

Алексей  
Безгодов

Дебют Свободного Слона

Издатель "Андрей Ельков"

# Дебют Свободного Слона



Алексей  
БЕЗГОДОВ

Пусть Ваш слон почувствует себя человеком!

# ДЕБЮТ СВОБОДНОГО СЛОНА

Алексей Безгодов

Издатель «Андрей Ельков»  
Москва 2014

УДК 794.1  
ББК 75.581  
БЗ9

**Безгодов Алексей**  
**БЗ9 ДЕБЮТ СВОБОДНОГО СЛОНА.**

Москва, 2014, 320 с.  
**ISBN 978-5-906254-11-5**

В новой книге гроссмейстера, известного аналитика и тренера Алексея Безгодова всем любителям шахмат предоставляется полный дебютный репертуар в ответ на 1.d4. Он основан на одной общей идее – выход на втором ходу слона на f5.

Степень аналитической исчерпанности «Дебюта Свободного Слона» (название дано автором) невелика в сравнении с другими системами игры за черных, самостоятельная игра часто начинается с первых же ходов. Автор приводит большое количество оригинальных анализов и усиления за обе стороны.

Книга также необходима всем, кто играет закрытые дебюты белыми. Иначе они останутся в довольно беспомощном положении, играя против Дебюта Свободного Слона!

Для широкого круга любителей шахмат.

УДК 794.1  
ББК 75.581

---

**Безгодов Алексей**  
**ДЕБЮТ СВОБОДНОГО СЛОНА.**

Оформление, верстка *Андрей Ельков*

Формат 60x90 1/16. Заказ 723

Печать офсетная. Бумага офсетная.

Тел./факс: (495) 963-80-17

e-mail: [elkovmail@mtu-net.ru](mailto:elkovmail@mtu-net.ru), [murad@chess-m.com](mailto:murad@chess-m.com)

<http://www.elkov.ru>

<http://www.chessm.ru> – Интернет-магазин

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета  
в ОАО «Издательско-полиграфическое предприятие «Правда Севера».  
163002, г. Архангельск, пр. Новгородский, 32.

**ISBN 978-5-906254-11-5**

© Безгодов А., 2014  
© Издатель Ельков А., 2014

# СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие .....	4
<i>Поклонники Дебюта Свободного Слона</i> .....	5
<b>Глава первая.</b> 1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.e3 .....	7
<b>Глава вторая.</b> 1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.♙f4 .....	30
<b>Глава третья.</b> 1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.g3.....	51
<b>Глава четвёртая.</b> 1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♚b3.....	71
<b>Глава пятая.</b> 1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 c6.....	111
<b>Глава шестая.</b> 1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♙b4.....	128
<b>Глава седьмая.</b> 1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘c6.....	156
<b>Глава восьмая.</b> 1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘f6 .....	174
<b>Глава девятая.</b> 1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 e6 без немедленного 4.♘f3 .....	200
<b>Глава десятая.</b> 1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♚b3 .....	215
<b>Глава одиннадцатая.</b> 1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.cd .....	240
Послесловие.....	285

## ПРИЛОЖЕНИЯ

Сказание о ходе 7...♙e7.....	286
Светлой памяти Давида Бронштейна посвящается .....	295
Решения.....	300
Именной указатель.....	318



## ПРЕДИСЛОВИЕ

---

В этой книге я предпринимаю попытку создать чёрным полный дебютный репертуар на 1.d4. Я рекомендую ответить 1...d5, и далее как в ответ на 2.♘f3, так и в ответ на 2.c4 реагировать одинаково – 2...♙f5!

В чём смысл этого хода? Во-первых, это развитие. Мало того – этот развивающий фигуру ход ещё и берёт под контроль поле e4, одно из важнейших полей на доске. Во-вторых, чёрные сразу, без всяких дополнительных вступлений и усилий, решают одну из важнейших проблем чёрных в большинстве ферзевых построений – избавляются от потенциально «плохого» белопольного слона. То есть слон, конечно, пока остаётся на доске, однако вряд ли он может стать «плохим», то есть замураванным в собственном лагере. Нет, он сразу же становится едва ли не главным действующим лицом в начинающемся шахматном спектакле.

Если белые не предпринимают решительных действий, то буквально через один-два хода им придётся распрощаться с мечтой о дебютном преимуществе. Почему? Потому что чёрные ставят пешку на e6, другую (по ситуации) – на c6 или оставляют на месте, приберегая поле c6 для развития коня. Только вдумайтесь в это. Не уступая центра, чёрные сразу же стремятся решить все проблемы развития. Это достаточно привлекательно, чтобы уделить изучению возникающих позиций некоторое время.

Я изучал этот вариант почти год, пока писал эту книгу. Могу с полной ответственностью сказать – дебют полноценный. Он ничем не уступает намного более модным дебютным построениям, а кое в чём и превосходит их. У чёрных нет ни нехватки пространства, ни «плохих» фигур. Ни одной! Много ли Вы знаете подобных дебютов? Я могу назвать несколько, но и на их фоне Дебют Свободного Слона (название придумано мной в мае 2013 года) смотрится очень солидно!

Но можно с полным основанием сказать – ведь белые тоже кое-что могут! Они же – белые, и у них должны быть возможности борьбы за преимущество и в этом дебюте. Безусловно, это так. Я знаю это очень хорошо. Именно поэтому я с предельной тщательностью изучил все возможные попытки белых, которые только были предложены многолетней турнирной практикой. Ничего чересчур ужасного для чёрных обнаружено не было.

При глубоком и всестороннем изучении дебюта я пришёл к интересному выводу: после выпада слона на f5 могут возникнуть очень разные

позиции, по духу близкие ко многим другим, более популярным дебютам. В случае спокойной, беспретенциозной игры белых партия нередко переходит к выгодным для чёрных позициям славянской защиты. При развитии коня на с6 игра идёт в духе защиты Чигорина. Нередко возникают мотивы, близкие защите Нимцовича, защите Рагозина, отказанному ферзевому гамбиту, принятому ферзевому гамбиту, контргамбиту Альбина. То есть, внутреннее содержание позиции чёрных очень велико, что является косвенным признаком надёжности.

### Поклонники Дебюта Свободного Слона

На позицию после 1.d4 d5 2.♘f3 ♕f5 эпизодически шли Семён Алапин, Шимон Винавер, Александр Алехин, Василий Смыслов, Арон Нимцович, Пауль Керес, Виктор Корчной, Бент Ларсен, Давид Бронштейн, Ратмир Холмов, Хейкки Вестеринен, Алексей Выжманавин, Иосиф Дорфман, Александр Морозевич, Найджел Шорт, Александр Халифман, Михаил Гуревич, Валерий Салов, Рафаэль Ваганян, Властимил Горт, Владимир Багиров, Евгений Владимиров, Андраш Адорьян, Анатолий Вайсер, Рустем Даутов, Иван Соколов, Александр Бабурин, Душко Павасович, Михаил Улыбин, Евгений Глейзеров, Александр Рустемов, Валентин Арбаков, Уго Спангенберг, Игорь Коваленко, Никола Митков, Валерий Логинов, Александр Хузман, Маргейр Петурссон, Стюарт Конквест, Иво Ней, Сергей Архипов... Очень большой вклад в развитие варианта внес Владимир Маланюк. В последние месяцы так с успехом стал играть элитный гроссмейстер Александр Грищук.

На позицию после 1.d4 d5 2.c4 ♕f5 согласались молодые Алексей Широ, Пётр Свидлер, Владимир Маланюк, Василиос Котрониас, Курт Хансен, Златко Кларич, Карстен Мюллер, Николай Лёгкий, Гильермо Эстевес, Марсело Темпоне, Владимир Чучелов, Михаил Рычагов, Богдан Лалич, Роберт Зелчич, Бенджамин Файнгольд, Джонатан Роусон, Павел Скачков, Яков Геллер, Павел Анисимов, Надежда Косинцева, Николай Чадаев, опытные Милорад Кнежевич, Иво Ней и Владимир Багиров, а ныне – Рубен Фельгаер, Игорь Миладинович, Игорь Раусис, Владимир Епишин, Борис Чаталбашев, Владимир Охотник, несколько сильных шахматисток.

Очевидно, что после 2.c4 чёрные намного реже решаются развить слона на f5, чем после 2.♘f3. Я имею в виду партии игроков гроссмейстерского уровня.

Чем это объяснить? Тем, что во втором случае у белых есть несколько интересных дополнительных возможностей. Упомяну две

основных – 3.♖b3, немедленно атакуя ослабленный после ухода слона ферзевый фланг и фактически вынуждая чёрных идти на острейшую и до сих пор не получившую ясной оценки в теории жертву 3...e5! Другая перспективная возможность – 3.cxd5 ♙xb1 (единственный ход, сохраняющий надежду на равенство) и далее – или немедленное взятие слона, или 4.♖a4+! В дальнейшем белые намерены использовать силу своего белопольного слона, естественный оппонент которого так рано ушёл с доски.

Тщательно рассмотрев обе возможности, я пришёл к утешительному для чёрных выводу. Во всяком случае, шансы чёрных не хуже, чем в модных теоретических вариантах!

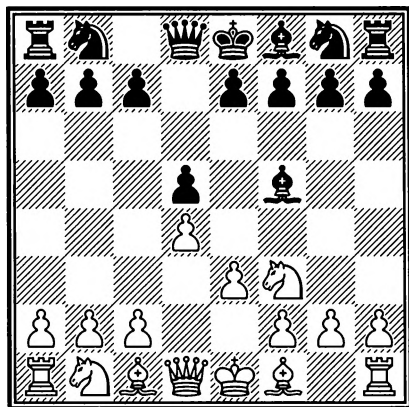
Сильнейший из постоянно играющих этот дебют гроссмейстеров наших дней – Игорь Миладинович. Также крупнейшие знатоки и исполнители ДСС – гроссмейстеры Игорь Раусис и Борис Чаталбашев.

# Глава 1

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.e3.

Слон с1 взаперти.

В главе первой белые сразу же обозначают (можно сказать, добровольно создают) свою маленькую, но довольно существенную проблему – слон на с1 нередко оказывается пассивен. Это помогает чёрным, и помогает серьёзно. Их задача – захватывать белые поля, которые в результате такой стратегии белых нередко оказываются довольно доступными.



## Партии главы 1

№ 1. Colle E. – Alekhine A., <i>San Remo 1930</i> .....	8
№ 2. Rakhmanov A. – Bezgodov A., <i>Khanty Mansyisk 2013</i> .....	11
№ 3. Matveenko Y. – Chuprikov D., <i>Borisoglebsk 2008</i> .....	13
№ 4. Lundin E. – Nimzowitsch A., <i>Stockholm 1934</i> .....	16
№ 5. Lippert C. – Dickhoff T., <i>Alzey 1997</i> .....	21
№ 6. Lautier J. – Shirov A., <i>Biel 1991</i> .....	23

## Упражнения к главе 1 (стр. 26)

- № 1. Batinic J. – Bontempi P., *Split 2011*
- № 2. Carzolio L. – Miladinovic I., *Salsomaggiore 2004*
- № 3. Stotskaja E. – Stjazhkina O., *Frydek-Mistek 1996*
- № 4. Martinkova M. – Mozny M., *Pardubice 2010*
- № 5. Berisha E. – Organdzиеv O., *Ohrid 2009*
- № 6. Bejatovic B. – Organdzиеv O., *Skopje 2009*
- № 7. Apyrshko G. – Dzhangobegov V., *Moscow 2009*
- № 8. Kekki J. – Hermlin A., *Tampere 1996*
- № 9. Habina L. – Vitovec J., *Brno 1996*
- № 10. Ernst K. – Gonzalez J., *Las Palmas 1995*

Изучение дебюта мы начинаем с такой системы развития за белых: отказываясь от острой игры, они, в первую очередь, играют e2-e3 (при слоне на c1). Далее мы рассмотрим попытки размена ♗d3 и попытки обойтись без неё.

Если говорить об объективной оценке дебютной стратегии белых, то она может быть краткой – белые ни на что не претендуют, стремясь перенести основные события на середину игры. Чёрные могут действовать довольно многими способами, не испытывая при этом никаких затруднений. Это и неудивительно, потому что белые, по существу, избегают каких-либо конфликтов, предоставляя противнику довольно большую свободу действий. Думаю, что изучения предлагаемых ниже партий с последующим решением упражнений вполне достаточно для того, чтобы успешно решать все вопросы дебюта. Добавлю, что очень часто чёрные достигают успеха, играя под девизом «Захватывай белые поля!». Это легко объяснить тем, что при складывающейся пешечной структуре слон f5 нередко становится очень сильной фигурой, а чернопольный слон белых вообще может оказаться заложником собственной пешечной цепи.

Шахматисты гроссмейстерского уровня играют эту систему очень редко (я не говорю о быстрых ничьих). Это само по себе показательно.

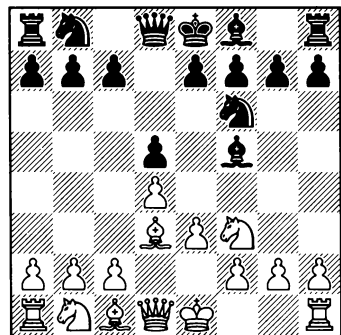
Острых вариантов здесь нет, поскольку нет раннего конфликта. Читателям почти не следует прилагать усилия к тому, чтобы что-то запомнить «ход в ход». Подобная трата времени и сил представляется мне нерациональной. Намного полезнее уловить стратегические моменты. Например, борьбу за поле e4 или допустимость размена слонов на поле f5 со сдвоением чёрных пешек.

## 1. Colle E. – Alekhine A.

San Remo 1930

1.d4 ♘f6 2.♗f3 d5. Не удивляйтесь – слон выйдет на своё «законное» место чуть позже. Различные перестановки ходов довольно часты в спокойных вариантах этого дебюта.

3.e3 ♗f5 4.♗d3.



4...e6!? Эта партия сыграна в одном из самых успешных турниров легендарного чемпиона мира Александра Алехина. Отчётливо помню, что в детстве, разбирая эту

партию, я был очень удивлён тем, насколько легко чёрные согласились на опасное с виду сдвоение пешек ради овладения белыми полями.

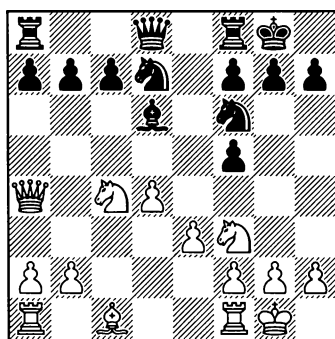
Думаю, что в далёком 1930-м году бельгийский мастер Колле был изумлён не меньше!

5.♕:f5 ef 6.0-0. Последствия хода 6.♖d3 рассмотрены в партии №2 Рахманов – Безгодов.

6...♗bd7 7.c4 dc 8.♖a4 ♕d6 9.♗bd2. Медлительно сыграно.

Белые могли удержать равенство, если бы начали играть более конкретно: 9.♖b5 0-0 10.♖:f5 (очень вероятно была бы ничья в варианте 10.♖:b7 c5 11.♗a3 ♗b6 12.♗b5 ♗e4 13.♗d2 ♖b8 14.♖:a7 ♖a8 с повторением ходов) 10...♗b6 11.♗c3 ♖d7 12.♖c2 c5!=.

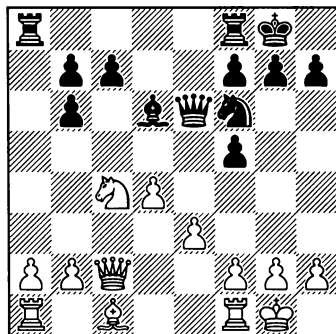
9...0-0 10.♗:c4.



10...♗b6! 11.♗:b6?! Без всякой необходимости включая в игру ладью противника. Это уже настоящая неточность, позволяющая чёрным развить длительную инициативу.

У белых не было бы забот после отступления ферзя: 11.♖c2! ♗:c4 12.♖:c4 ♖e8 13.♕d2=.

11...ab 12.♖c2 ♖d7 13.♗e5 ♖e6 14.♗c4.



14...♕e7. Александр Алехин был шахматным универсалом экстра-класса, способным как на самые трудные комбинации, так и на тончайшую позиционную игру. Сейчас уже невозможно понять, по каким соображениям он отказался от стандартной комбинации 14...♕:h2+! 15.♖:h2 ♗g4+.

Куда податься бедному белому королю? Оба отступления для него тревожны. 16.♖g1 ♖h6 17.♖d1 g6 18.♗e5 ♖h2+ 19.♖f1 ♖h1+ 20.♖e2 ♖:g2. У чёрных уже две пешки за фигуру.

21.♗g4 ♖:g4+! 22.♖f1 ♖fe8 23.♖d3 ♖e4 24.♖e1 ♖ae8 с продолжающейся атакой.

16.♖g3!? Смелый выход короля, согласно моему анализу, приводил к ничьей. Но за доской защищаться здесь очень сложно, тем более против Алехина!

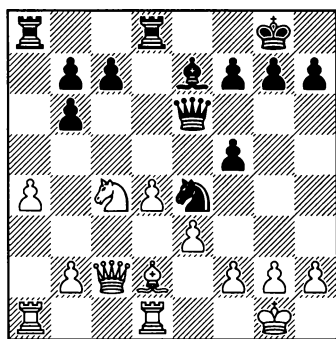
16...♖g6 17.♔f3 ♘h2+ 18.♕e2 ♗:g2 19.♞d1 ♗g4+ 20.♕d3 ♘f3 21.♘d2 ♞ad8 22.♘:f3 ♗:f3 23.♕c3 ♞d6!/? Ладья ищет новые пути к белому королю, однако решающего продолжения я за чёрных обнаружить не смог.

24.♗d3 ♞c6+ 25.♕b4. Белый король словно эквилибрист, идущий на тоненьком канате над пропастью.

25...♗d5 26.a4 ♞a8 27.♙d2 b5 28.ab ♗d6+ 29.♕b3 ♗d5+ 30.♕b4= с вероятным вечным шахом.

15.♙d2 ♞fd8. Была приятная для чёрных возможность 15...b5 16.♘a5 ♞a7 17.a3 ♘e4 с небольшим перевесом.

16.a4 ♘e4 17.♞fd1.



17...f4!/? Сдвоенная пешка идёт вперёд, заставляя белых её опасаться.

18.♙e1. Активизация коня оставляла чёрным позиционный перевес после размена: 18.♘e5 ♘:d2 19.♗:d2 fe 20.♗:e3 ♙f6, и защита белых не так уж проста.

18...fe. Было другое направление игры: 18...f3!/? 19.♘e5! Брать

пешку нельзя из-за потери ферзя. Однако, атакая на коня и атакующую пешку, белые могут спастись.

19...♘g5 20.♗:c7 ♙d6 21.♗c4 ♗h6 22.♘:f3 ♘:f3+ 23.gf ♗h3 24.f4 ♗g4+ 25.♕f1 ♗h3+ 26.♕g1 с вечным шахом. Опасна лишь для белых попытка игры на выигрыш: 26.♕e2 ♙:f4! 27.ef ♞e8+ 28.♕d2 ♞ac8 29.♗d3 ♗g4 30.♞dc1 ♗:f4+ 31.♕d1 ♞:c1+ 32.♞:c1 ♞:e1+ 33.♕:e1 ♗:c1+ 34.♗d1 ♗:b2, и лучше у чёрных.

19.♘:e3 c6. Маленькая неточность, которая могла заметно облегчить игру белым.

Чёрные могли закрепить преимущество, сыграв 19...♙d6! 20.♙c3 ♞e8 21.♞e1 ♞e7!

20.♘c4 ♞a6 21.b4. Проще 21.♘e5 ♗d5 22.♙c3 ♙h4 23.♞f1 ♞aa8 24.♞ae1=.

21...h6 22.♞a3 b5 23.ab cb 24.♞:a6 ba 25.♘e5 ♙f6. Видимо, на этом отрезке партии Алехин немного расслабился, находясь под впечатлением достигнутого в дебюте перевеса. В результате белые уже не имеют проблем.

26.♗:e4? Большая разница в силе игры всё же начала сказываться. Фиксировало равенство несложное 26.f3! ♘g5 27.♙g3 ♙:e5 28.de=.

26...♙:e5 27.f4?? Ужасный промах.

Чёрным ещё пришлось бы продемонстрировать технику эндшпиля после обязательного 27.g3 ♙:d4 28.♗:e6 fe 29.♕g2 ♙f6 с большим перевесом.

27...♕:d4+ 28.♖:d4 ♗:d4. Белье сдались.

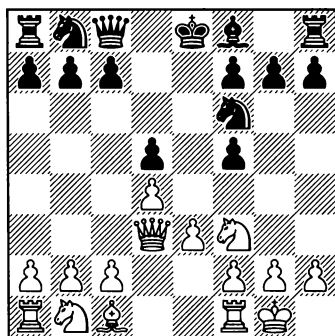
## 2. Rakhmanov A. – Bezgodov A. Khanty Mansyisk 2013

Последняя, пятнадцатая подряд партия первенства мира по активным шахматам. Возможно, усталостью может быть объяснено довольно большое количество ошибок в игре обоих гроссмейстеров.

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f6 3.e3. Этот аккуратный ход мгновенно вызвал у меня желание перейти к партии Колле – Алехин.

3...♕f5 4.♕d3 e6 5.♕:f5 ef 6.♗d3. Конечно, это единственный ход, хоть как-то претендующий на достижения в дебюте. Моему ферзю приходится идти на небезупречное (хотя и неплохое) поле с8.

6...♗c8 7.0-0.



7...♕e7. Первая в серии моих позиционных погрешностей в этой партии.

Точнее, конечно, берущий под контроль поле e5 ход 7...♕d6!

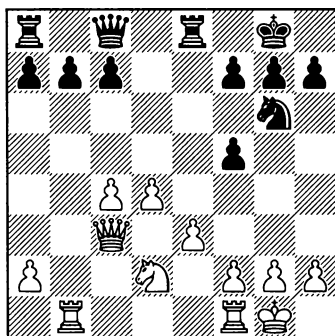
8.b3 0-0 9.♕a3. Александр Рахманов отказался от fianкетирования слона, потому что диагональ для него закрыта и неизвестно, когда она откроется.

9...♘c6. Проще и естественнее было разменяться самому: 9...♕:a3 10.♘:a3 c6 11.c4 ♘a6 12.♘e5 ♗e8 13.cd ♘b4 14.♗d2 ♘b:d5=.

10.c4 ♗e8 11.♕:e7 ♘:e7 12.♘c3 dc. Невынужденная уступка. Мономентальная позиция у чёрных, если они играют строго по центру: 12...c6 13.♖ac1 ♘e4=.

13.bc ♘g6 14.♖ab1 ♘e4. Надо разменять одну пару коней. Приятней у белых, если они активизируются на ферзевом фланге. Например: 14...b6 15.a4 ♘e4 16.a5!

15.♘d2 ♘:c3. Чуть слабее 15...♘:d2 16.♗:d2 b6 17.a4 ♗d7 18.a5 ♘e5 19.♗e2 с некоторым нажимом. 16.♗:c3.



16...c5?! Пересматривая очень многие свои партии, я искренне удивляюсь некоторым собственным решениям! Конечно, необходимости создавать белым сильную



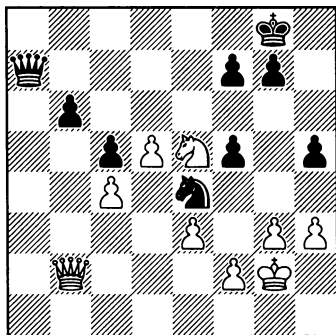
центральную проходную не было никакой. Впрочем, ресурсов защиты у чёрных ещё очень много. Примерно равна игра в варианте 16...b6 17.♙fe1 ♖e6!?

**17.d5 b6 18.a4.** Реализуя план атаки слабого пункта b6. Особых выгод он белым не обещает, но заставляет чёрных проявлять внимательность.

**18...♗e5 19.a5 ♖c7 20.ab ab.** Добраться до пешки b6 тяжело. Следующие ходы противники проводят, словно присматриваясь к позиции.

**21.♙a1 h5 22.h3 ♗d7 23.♙:a8 ♙:a8 24.♙a1 ♖b8 25.♗f3 ♙a7 26.g3 ♖a8 27.♙:a7 ♖:a7 28.♗e5.** Ничего особенного не обещает 28.♖c2 g6 29.e4 fe 30.♖:e4 ♖a1+ 31.♗g2 ♗f8 32.♖f4 ♖f6 33.♖c7 ♗e7 34.h4 ♖d6 35.♖a7 ♖f6, и чёрные уверенно держат позицию.

**28...♗f6 29.♖b2 ♗e4 30.♗g2.** Бесплодно 30.♗c6 ♖c7 31.♗g2 g6 32.h4 ♗h7=.



**30...♖a5?** Тактический просмотр, который мог привести меня к поражению.

Партия не выходила за грань равновесия после чёткого 30... ♖a4! 31.♖b1 f6 32.♖:b6 fe 33.♖e6+ ♗f8 34.♖:f5+ ♗f6 35.♖c8+ ♗f7 36.♖:c5 ♖c2=.

**31.g4?** Белые могли наказать противника за ошибку: 31.♗c6! ♖e1 32.♗e7+ ♗f8 33.♗:f5 f6. Кажется, что ещё чуть-чуть, и чёрные начнут матовую атаку...

34.♖c2! Думаю, что именно этот маневр ферзя выпал из поля зрения моего техничного противника.

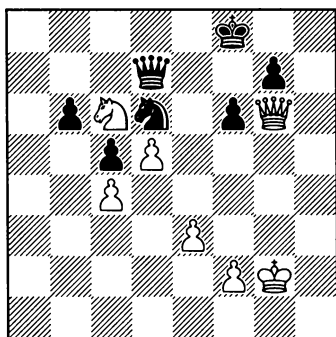
34...♗d2 35.♖d3, и я, вероятно, сдался бы.

**31...fg 32.hg hg 33.♗:g4 f6 34. ♖c2 ♗d6 35.♖g6 ♗f8 36.♗e5?** Настала очередь белых ошибаться.

Меняло соотношение материала, но не давало никому преимущества 36.e4 ♖a4 37.e5 ♖:c4 38.ed ♖:d5+ 39.f3 ♖:d6 40.♖f5 ♗f7=.

**36...♖a7.** Уже чёрные могли получить реальный перевес: 36... ♖a4! 37.f4 ♖e8 38.e4 ♖e7 39.♗g4 ♖:e4+ 40.♖:e4 ♗:e4 41.♗e3 ♗d6, и белым плохо.

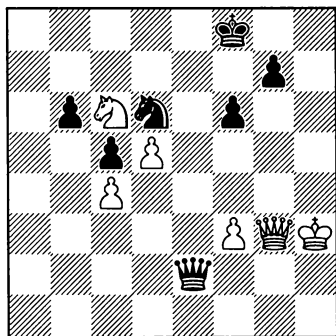
**37.♗c6 ♖d7.**



**38.e4?** Неуместная амбициозная активность. Александру Рахманову показалось, что белые ещё могут претендовать на перевес. Иначе он предпочёл бы 38.♘b8! ♖b7 39.♗h7 ♘:c4 40.e4 ♘d6 41.♗h8+ ♘f7 42.♘c6 ♗c8 43.♗h5+ ♘f8 44.♗h8+ ♘f7=.

**38...♗e8!** Поскольку размен ферзей для белых безнадежен, им приходится отступать ферзём, теряя пешку и получая проигранную позицию.

**39.♗g3 ♗:e4+ 40.f3 ♗e2+ 41.♔h3.**



**41...♗f1+?! Трудно сказать, что помешало мне забрать пешку:** 41...♘:c4 42.♗b8+ ♗e8 43.♗b7 ♘e3 44.♗:b6 ♗d7+ 45.♔h2 ♗d6+ 46.♔h1 ♘:d5, и белые не могут спастись.

**42.♔h2 ♗e2+ 43.♔h3 ♘f5?** Ещё не поздно было спохватиться и всё же сыграть 43...♘:c4!

**44.♗f4 g6?!** Ещё одна ошибка. Чёрному королю удавалось триумфально сбежать в сравнительно простом варианте 44...

♗f1+ 45.♔h2 ♗f2+ 46.♔h3 ♘e3 47.♗b8+ ♘f7 48.♗c7+ ♘g6 49.♘e7+ ♔h5! Но за доской нередко даже безобидные возможности противника кажутся более страшными, чем они есть на самом деле.

**45.♘d8 ♔g8?** Сильно 45...♗e3! Так следовало продолжать хотя бы потому, что чёрные, очевидно, не рискуют, и, в случае необходимости, ничью могут сделать в любой момент.

46.♘e6+ ♘f7 47.♗b8 ♗:f3+ 48.♔h2 ♗f2+ 49.♔h3. Далее чёрные могут разменять ферзей: 49...♗e3+ 50.♔g2 ♘h4+ 51.♔f1 ♗f3+ 52.♔e1 ♗e4+ 53.♔f2 ♗g2+ 54.♔e3 ♘f5+ 55.♔d3 ♗g3+ 56.♗:g3 ♘:g3 57.♘c7 f5 58.♘a8 g5 59.♘:b6 ♔e8, наконец-то побеждая.

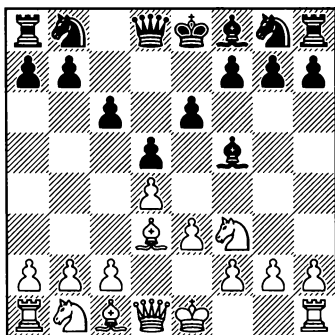
**46.♘e6.** Не видя прямого выигрыша, я согласился на ничью. Рано, у чёрных оставались шансы. Следовало вместо преждевременного соглашения играть 46...♗f1+ 47.♔h2 ♗d3! 48.♔h3 b5! 49.cb ♗f1+ 50.♔h2 ♗:b5 с очень хорошими шансами на реализацию преимущества. Но, по большому счёту, логичная ничья, ведь оба противника упустили победу!

### 3. Matveenko Y. – Chuprikov D.

Borisoglebsk 2008

**1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.e3 e6 4.♙d3 c6.** Как и в партиях Колле – Алехин и Рахманов – Безгодов, чёрные не возражают против сдвоенных пешек по линии «f». В

данной позиции это даже более выгодно для них, потому что они не обязаны делать неуклюжий ход ...♖с8.



5.♔:f5. Неточность, представляющая игровую инициативу чёрным. Следовало продолжать развитие, проводя далее с2-с4 или е3-е4. Это сохраняло равновесие, но ни в коем случае не претендовало на большее.

5...ef 6.0-0 ♖f6 7.♖bd2. Продолжение осторожной дебютной стратегии, окончательно развязывающей чёрным руки.

Активнее 7.с4, ещё требующее от чёрных некоторой точности. В ответ следовало избрать 7...♔e7! 8.♖b3 ♖b6 9.♖c3 0-0 10.cd ♖:b3 11.ab ♖:d5=.

Медлительно спорное 7...g6 8.cd ♖:d5 9.♖c3 ♖d7 10.♖:d5 cd 11.♖b3 ♖b6 12.a4!

В симпатичную ловушку могут угодить чёрные, сыграв 7...♔d6 – 8.♖b3! ♖b6? 9.♖с2, нападая на пешку f5 и угрожая пешечной вилкой.

7...♖bd7 8.с4 ♔d6. Если чёрные могут позволить себе выбор между развитием слона на e7 и d6, то лучше расположить его на d6.

9.♖e1. Смысл хода не вполне ясен.

9...0-0 10.cd. Ещё одна неточность. Однако у белых уже хуже, и не видно ясного плана. Это объяснимо, потому что чёрные развиты более целесообразно.

Всё же следовало предпочесть 10.b3, чтобы как-то трудоустроить ужасного белого слона.

10...cd! Пешка d5 может показаться слабой, но подступиться к ней невозможно. Более того, эта пешка играет важную и выгодную для чёрных роль в дальнейшей игре, парализуя все попытки активности белых.

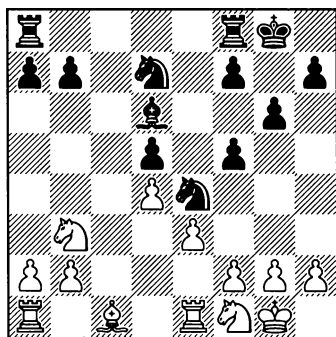
11.♖f1. Оказывается, белая ладья всего-навсего уступила место своему коню. Это очень пассивный замысел, не заслуживающий подражания. Впрочем, чёрных подобное развитие событий может только порадовать. Активнее всё же 11.♖b3 ♖b8, и чёрными всё равно играть легче.

11...♖b6. Возможно, чёрный ферзь рановато определился с местом своего пребывания. На поле d8 он был расположен неплохо и мог выбирать, где ему лучше оказаться в дальнейшем. Так, он мог бы хорошо проявить себя на королевском фланге.

Я бы предпочёл более немудрёное 11...♖e4 12.♖b3 ♖b6 13.♔d2 ♖c4!

12.♚d3 ♘e4 13.♘3d2 g6 14.♚b3. Размен ферзей позволяет белым не опасаться атаки, но всё-таки жаль разменивать одну из немногих фигур, способных проявить активность. Был вариант 14.f3 ♘g5, и здесь – парадоксальное 15.♘b1! Положение белых хуже, но они могут перевести коня на с3 и кое-как наладить взаимодействие фигур.

14...♚b3 15.♘:b3. Белые не стали портить свою пешечную цепь, но это было возможно: 15.ab ♚fc8 16.f3 ♘g5 17.♘b1! с шансами спасти игру.



15...♚fc8?! Сыграно слишком спокойно. Следовало стремиться к созданию новых слабостей у противника: 15...a5!

Белые перед выбором – пропустить пешку чёрных на а4 или затормозить её.

16.f3?! a4! 17.♘bd2 ♘ef6! Белые в крайне стесненном положении. После возможного e3-e4 и последующих разменов пешка d4 очень слаба, а чёрные приобрета-

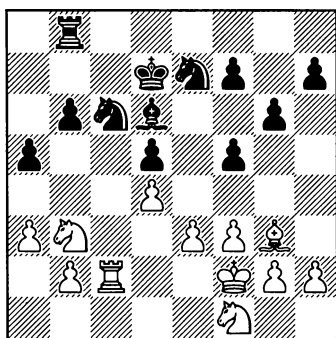
ют ещё и отличное поле d5. Могут утверждать, что белые оказывались на грани позиционной катастрофы.

16.a4! Это сильнее и позволяло оказать отчаянное сопротивление. Например: 16...♚fc8 17.f3 ♙b4 18.♚e2 ♘d6 19.♙d2 ♙:d2 20.♚:d2 ♚c6 21.♘c1 ♚ac8 22.♘d3 ♚b6 23.♚e2 ♘g7 с очень маленьким плюсом у чёрных.

16.f3 ♘ef6 17.♙d2. У чёрных больше нет перевеса. Впрочем, и у белых его нет. Всё решает дальнейшая игра.

17...♘b6 18.♘a5 ♚ab8 19.♚ac1 ♘f8 20.♚:c8+ ♘:c8 21.♚c1 ♙e7 22.♙e1 ♙d7 23.♙h4 ♘g8 24.♙g3 ♘ge7 25.♘b3 b6 26.♙f2 ♘c6 27.a3. Необязательный ход. Подчёркивало равенство 27.♚c3=.

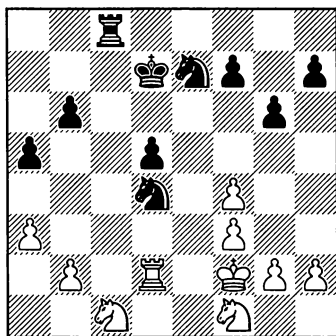
27...a5 28.♚c2 ♘8e7.



29.♘c1. Возможно, белые просмотрели ответ противника. Самое время было завершить построение неприступной крепости: 29.♙:d6 ♙:d6 30.g3, и пробить позицию белых невозможно.

29...f4! По большому счёту не меняет оценку позиции – она равна. Однако чёрные без риска получают некоторые новые возможности.

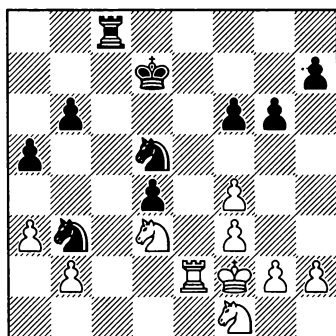
30.♙:f4 ♚:f4 31.ef ♘:d4 32.♞d2 ♞c8! Остроумный промежуточный ход.



33.♘d3?! Активного коня чёрных следовало разменять: 33.♘e2! ♘:e2 34.♙:e2, и реальных затруднений у белых нет.

33...f6 34.♘e3 ♘b3 35.♞e2 d4. Центральная пешка чёрных быстро стала грозной силой, и положение белых сразу оказалось тяжёлым.

36.♘f1 ♘d5.



37.f5?! Нервное и слабое решение. От жертвы пешки белым следовало воздержаться, потому что компенсации они не получают.

Ещё можно было оказать упорное сопротивление после примерного продолжения 37.g3 ♙d6 38.♘e1 ♘c1 39.♞d2 ♞c4 40.♙g2 ♙c5!? Играть белыми неприятно, но возможно.

37...gf 38.♘d2. И после 38.♘g3 ♘e3 преимущество чёрных велико.

38...♘c5! Решает игру, потому что после вынужденного размена центральная пешка чёрных получает мощную поддержку.

39.♘:c5+ bc 40.♘c4 a4 41.g3 ♞b8 42.f4 ♘b6 43.♘d2 ♘c8 44.g4 ♞:b2 45.♙e1 ♘d6. Белые сдались.

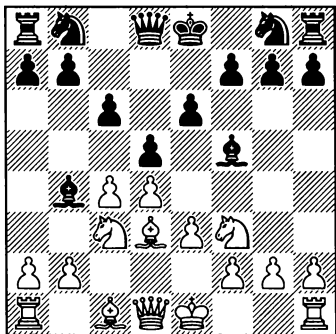
#### 4. Lundin E. – Nimzowitsch A.

Stockholm 1934

Малоизвестный шедевр из творчества великого маэстро Арона Нимцовича, доставивший мне большое удовольствие. Надеюсь, читателям он понравится не меньше.

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.e3 c6 5.♙d3 ♙b4+. Нимцович любил ставить слона на это поле. Очень неплохо также, к примеру, 5...♙:d3 6.♞:d3 f5!? в духе партии Лотье – Широв, о которой речь пойдет в этой главе.

6.♘c3.



6...♘e7. Трудно оценить такой ход. Слишком велик в нём не аналитический, а спортивный и, отчасти, даже азартный аспект. Интересно, что такая позиция не встречалась никогда, кроме как в этой партии. Великий экспериментатор Арон Нимцович, как известно, не искал в дебюте простых путей и предпочитал как можно раньше заставить противника мыслить самостоятельно. Я думаю, что позиция чёрных вполне позволяет им развиваться и таким образом без особого риска.

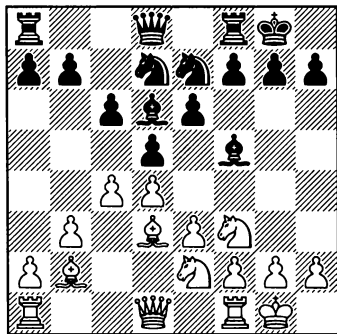
7.0-0 0-0 8.♘e2. Странный замысел. Куда белые повели коня? Скорее всего, Эрик Лундин не хотел позволить противнику взять на с3, потому что в подобных структурах Нимцович ориентировался заметно увереннее своих современников.

Некоторые (вполне разрешимые) проблемы ставило перед чёрными более естественное 8.e4 ♕g6 9.♘h4 de 10.♕:e4.

8...♕d6. Слон вернулся, но вернулся с пользой. На b4 ему не-

чего делать, к тому же там он мог быть опасно атакован.

9.b3. «Гудини» предлагает белым одуматься и вернуть коня на с3. 9...♘d7 10.♕b2.



10...♕b8. Ещё один загадочный замысел. Я не думаю, что на b8 ферзь стоит лучше, чем на d8. Однако сложно назвать этот манёвр потерей времени, учитывая бесконтактный тип позиции. К тому же и перемещения белых фигур не более продуктивны. Если говорить о моём мнении, то я предпочёл бы 10...♘f6.

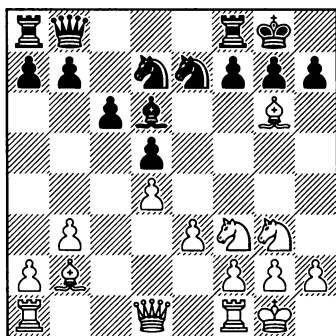
11.♘g3 ♕g6. Продолжая играть на осложнения. Можно было разменяться сразу: 11...♕:d3 12.♕:d3 f5!? Не давая сыграть e3-e4, хотя и это не очень опасно.

13.♘g5 ♕f6 14.f4 ♕g6=.

12.cd. В этой книге есть несколько партий, в которых белые осуществляли такой размен в близких по духу позициях. Я думаю, что чаще всего это в пользу чёрных, у которых появляется много новых возможностей усиления игры.

Можно проверить неспешное 12.♖e1!, предоставляя чёрным возможность и дальше упражняться в изобретательности перед лицом задуманного e3-e4.

12...ed 13.♗:g6.



13...fg. И вновь мы видим спорное, но интересное решение, столь характерное для творчества Нимцовича. Он предоставляет поле деятельности своей ладье, однако в будущем можно получить проблемы с полем e5, которое уже не может быть защищено пешкой.

Конечно, проще и спокойнее 13...hg1. Однако не спокойствие чёрным нужно, а буря.

Сильнее всего, возможно, третье взятие: 13...hg1, и после подготовительных маневров чёрные получают надежду использовать открывшуюся крайнюю линию для реализации своих агрессивных замыслов.

14.e4. Возможный ход, хотя ничто не заставляло белых делать его сразу. Очень неплохо, к примеру, 14.♖d3 ♗f6, вынужденно предоставляя поле e5 белым.

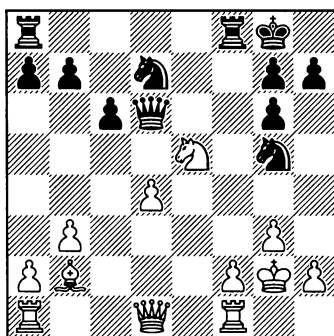
15.♗e5 a5 16.a4 ♖c8 17.♗a3 ♗:a3 18.♗:a3 ♗g4=.

14...de. Равноценно 14...♗:g3 15.fg de 16.♗g5 (значительно хуже 16.♗a3 ef 17.♗:e7 fg с лишней пешкой) 16...♗d5 17.♗:e4 ♖e8 18.♖c7 19.♖d2 ♗7f6 20.♗c5=.

15.♗:e4 ♗d5 16.♗:d6. Следовало ли сразу же забирать этого слона? Я не уверен в этом. Был полезный ход 16.♖c2!

16...♖:d6 17.♗e5 ♗f4! 18.g3 ♗h3+. Неплохо 18...♗e6.

19.♖g2 ♗g5.



20.f4. Я полагаю, что этот ход, по меньшей мере, преждевременный.

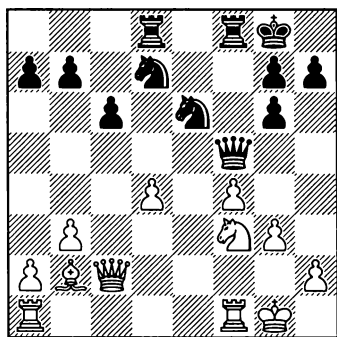
Надёжно и сильно 20.♖e2 ♖f5 21.h4 ♖d5+ 22.f3 ♗e6 23.♖c4 ♗b6 24.♖:d5 ♗:d5 25.♖ae1 g5 26.♗c4 ♖f6=.

20...♖d5+ 21.♗f3 ♗e6. Продолжая маневрировать, хотя выгоды от этого неочевидны. Чёрные уже могли стабилизировать позицию и получить реальный, длительный перевес: 21...♗:f3 22.♖:f3 ♖:f3+ 23.♖:f3 ♗f6! Сразу получа-

лась позиция в духе случившейся в партии. Очевидно, Нимцович посчитал это достижение недостаточным. И оказался в конечном итоге прав.

22.♖g1 ♖ad8 23.♗c2 ♗f5.

Предлагая размен ферзей, который белым следовало отвергнуть. То есть, размен сам по себе неплох, но белым надо было связать его с идеей позиционной жертвы пешки, о которой речь пойдёт чуть ниже.



24.♗:f5. Если белые не решились жертвовать пешку, то проще было сыграть 24.♗d2 ♗d5 25.♖ae1=.

24...gf. Беря под контроль поле e4.

25.♖fe1. Анализируя эту партию, я перелистал книгу Нимцовича. Первое, что мне бросилось в глаза – идея жертвы пешки для освобождения потенциала слона и коня. Только в книге позиция с переменной цвета, и чёрные проводили освобождающее d5-d4! Этим они оживляли своего коня и слона.

25.d5! Не сомневаюсь, что так и

сыграл бы сам Нимцович, если бы отстаивал позицию белых.

25...cd 26.♖fe1 ♖fe8 27.♖ad1 ♘c7 28.♖:e8+ ♖:e8 29.♖c1 ♘e6 30.♖d1 ♘c7 с повторением ходов.

25...♖fe8 26.♖ad1?! Как ни странно, потеря времени. Неужели белые не видели, что чёрные не позволят им безнаказанно провести d4-d5!? И вновь уравнивало шансы 26.d5! =.

26...♘c7. Белым стало неуютно. Проблема в том, что у чёрных коней два хороших поля – d5 и e4. Перспективы белого слона невелики и туманны. Правда, у белого коня есть поле e5, но этого недостаточно для равенства.

27.♘e5 ♘f6 28.h3. И этот ход – невынужденное ослабление позиции белых. Вскоре Нимцович блестяще это демонстрирует.

28...♘cd5 29.a3 h5! Отличный замысел, наверняка оказавшийся для белых неприятным сюрпризом. Ради безопасности пешки f4 белые решаются на то, что все их пешки королевского фланга окажутся на чёрных полях. И это при чернопольном слоне.

30.h4. Мужественное решение. Нехороши для белых последствия варианта 30.♖g2 h4! Пожалуй, самым упорным было 30.♕c1!?

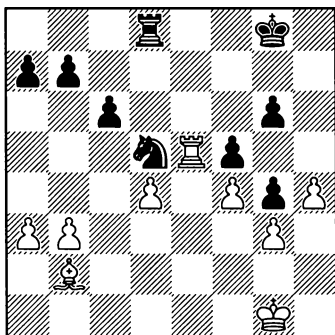
30...♘g4 31.♘:g4. Можно было не спешить с этим новым подарком противнику. Однако тактика маленьких уступок, проводимая белыми в этой партии, приводит их к очень тяжёлым последствиям.

31...♖:e1+ 32.♖:e1 hg 33.♖e5.



Положение белых можно оценить как проигранное ввиду большой разницы в реальной активности фигур. Впрочем, предстоит ещё немалая техническая работа.

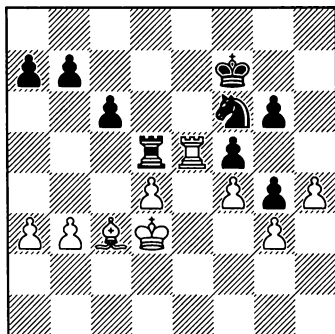
**33...g6.**



**34.♔f1.** Не приносило радости 34.h5 ♔f7 35.♔g2 ♖f6 36.hg+ ♔:g6 37.a4 ♜e8!

**34...♔g7 35.♔e2.** Активность чёрной ладьи решала в случае 35.h5 ♜h8 36.hg ♜h1+ 37.♔g2 ♜b1!

**35...♔f7 36.♔d3 ♖f6 37.♙c3 ♜d5.** Размен ладей в интересах чёрных, но спешить с ним они не намерены.



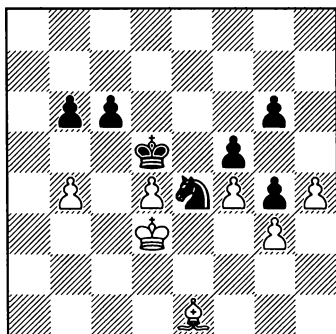
**38.♙e1 b6 39.a4 ♜d6 40.♔c4 ♖d7 41.♜e3 ♜e6.** От этого предложения размена белые не могут уклониться. А почему Нимцович сам не разменялся на е5? Конечно, не желая предоставлять белым проходную в центре. Теперь же у белых не будет никаких проходных, а будут только страшные неизлечимые пешечные слабости по всей доске.

**42.♜:e6 ♔:e6 43.♙c3.** Белые не решились на жертву пешки 43.d5+ cd+ 44.♔b5 d4 45.♔c4 ♖c5 46.b4 ♖:a4 47.♔:d4 b5 48.♙f2 ♖b2 с простым выигрышем.

Также ничего не могло изменить 43.a5 b5+ 44.♔d3 ♖f6, и чёрные должны выиграть без проблем, потому что ходить белым некуда.

**43...♖f6 44.♙e1 ♖e4 45.b4.** Не могло спасти отчаянное 45.d5+ cd+ 46.♔b5 ♔d6 47.♔a6 ♖c5+ 48.♔:a7 ♔c6 49.♙f2 ♖:b3 50.♙:b6 d4 51.a5 d3 52.♙e3 ♖:a5.

**45...♖d6+ 46.♔d3 ♔d5 47.a5 ♖e4 48.ab ab**



Белые сдались. Классическая победа всемирно признанного мэтр-

ра позиционных шахмат, которая, безусловно, украсила бы любую из его книг, если бы не была сыграна уже после их выхода в свет.

## 5. Lippert C. – Dickhoff T.

Alzey 1997

Мы переходим к изучению позиций, в которых белые играют e2-e3 и рано ходят с2-с4. При этом они не стремятся к размену белопольных слонов.

**1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘f3 e6 4.e3 ♘f6 5.♘c3 ♘c6.** Перестановка ходов, оказавшаяся в этой партии несущественной.

Я предлагаю чёрным избегать актуального варианта славянской защиты, к которому может перейти игра после 5...с6 6.♘h4!?

**6.♙e2.** Хитрый ход. После него у белых возникает опасная возможность ♘h4, потому что поле g4, на которое мог бы уйти чёрный слон, уже под контролем. Возможно профилактическое 6.a3 ♙e7 7.♘h4 ♙g4 с очень неясной, но вполне благополучной для чёрных игрой.

**6...♙d6.** В этой книге я даю сравнительно мало невыгодных для чёрных вариантов, если они могут от таких вариантов уклониться. Однако здесь необходимо дать пояснение, почему я не рекомендую заманчивый прыжок коня на b4. Во многих позициях дебюта такая возможность к выгоде чёрных, но здесь, в порядке исключения, дело обстоит иначе.

6...♘b4 7.0-0 ♘c2. Что делать белым? Фактически означает соглашение на ничью 8.♙b1 ♘b4=; нет перевеса у них после 8.e4 de 9.♙:c2 ef 10.♙a4+ ♙d7 11.♙:d7+ ♘:d7 и далее 12.♙:f3 0-0-0 13.♙g5 f6 14.♙e3 ♙d3 15.♙e2 ♙:e2 16.♘:e2 e5=.

Увы, белые могут сыграть сильнее: 8.cd! (опровержение замысла чёрных) 8...♘:d5 9.e4 ♘:c3 10.bc ♙:e4 11.♘d2 ♙f5 12.♙b1±; 8...ed 9.♘h4+-. Белые забирают слона и потом вылавливают оказавшегося в углу чёрного коня.

8...♘:a1. Самое упорное, но недостаточное.

9.♙a4+ ♘d7 (9...♙e7 10.de fe 11.e4±) 10.e4 ♙g4 11.de fe (белые пешки грозны после 11...♙:e6 12.d5 ♙g4 13.e5±) 12.♙e3 ♙e7 13.♙:a1 0-0 14.♙b3 ♙h8 15.♘e5 ♙:e2 16.♘:e2 ♘:e5 17.de ♙c8 18.♘f4±.

Что же делать чёрным на шестом ходу? Я рекомендую простую профилактику, обеспечивающую чёрным безопасность: 6...h6! Это решало все вопросы. Выпад коня на h4 будет встречен хладнокровным отступлением слона на h7.

7.♙a4 (7.0-0 ♙e7=) 7...♘d7 8.cd ♘b6 9.♙d1 ed=.

**7.cd?! Похоже, белые сами не совсем поняли, в чём заключался тайный смысл выхода слона на e2.**

Их позицию можно предпочесть после 7.♘h4! ♙e4 8.c5 ♙e7 9.f3 ♙g6 10.♘:g6 hg 11.0-0 или 7.c5 ♙e7 8.♘h4!

**7...ed.** У чёрных уже лучше. Открывшаяся линия «e» будет в

их распоряжении. Белые же, по существу, лишились разумных планов дальнейшей игры.

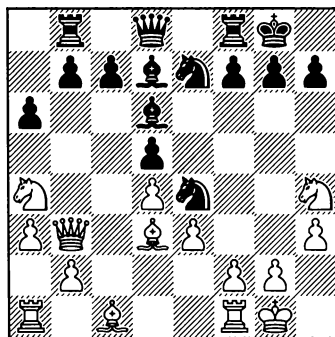
**8.a3 0-0 9.0-0 a6 10.♖b3 ♜b8 11.h3?!** На вид это разумный ход – белые сделали «форточку», отняли у противника поле g4. На самом деле это большое ослабление позиции, увеличивающее трудности белых.

**11...♘e7.** Можно было немедленно создать угрозу: **11...♞d7!?** Проигрывает **12.♘h4? ♙:h3! 13.gh ♞:h3 14.♘f3 ♜be8 15.♘:d5 ♞g4+ 16.♙h1 ♘:d5 17.♞:d5 ♞h3+ 18.♙g1 ♜e6+**.

Лучше **12.♞e1!** Жертва на h3 приводит только к ничьей: **12...♙:h3?!** Чёрным лучше сделать какой-нибудь полезный неторопливый ход, сохраняя преимущество. **13.gh ♞:h3 14.♘:d5 ♘:d4 15.♘:f6+ ♙h8 16.ed gf 17.♙g5 ♜g8 18.♞d5 ♜:g5+ 19.♘:g5 ♜g8 20.♙g4 ♞:g4+ 21.♙f1 ♞:g5 22.♞:f7=.**

**12.♘a4.** Непонятно, зачем этот ход. Но у белых вообще есть трудности с полезными ходами.

**12...♘e4 13.♘h4 ♙d7 14.♙d3.**



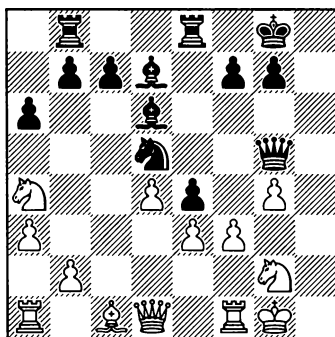
**14...♞e8.** Ход ладьёй, конечно, ничего не портит. Более конкретно было **14...♞c8** с очень сильной угрозой взятия на h3.

**15.♙:e4?** Отчаянное решение, мгновенно увеличивающее большой перевес чёрных до решающего.

Следовало вернуть коня **15.♘c3**, хотя и здесь положение белых непривлекательно.

**15...de 16.g4.** Похоже на маленькую бомбу, сброшенную белыми на собственный лагерь.

**16...h5 17.♞d1 ♘d5 18.♘g2 hg 19.hg ♞g5 20.f3.**



**20...f5.** Лучшее, как известно, враг хорошего, а хорошее – враг лучшего. После внезапного **20...♙g3** белые могли сдать ввиду угрозы проникновения чёрного ферзя на h2.

**21.♘c5 ♙:c5 22.dc fg 23.fe ♜:e4.** У чёрных лишняя (к тому же сдвоенная) пешка, и это вроде бы немного. Однако основная проблема белых в том, что защититься от матовой атаки нереально.

Что же касается лишней пешки, то она очень помогает в этой атаке и не уступает по силе любой фигуре белых!

24.b4 ♖b5 25.♖f2 g3 26.♖d2 ♗h6 27.♘f4 ♘:f4 28.ef ♖be8 29.♗b3+ ♖c4 30.♗:g3 ♖e1+ 31.♘f2 ♖f1+ 32.♙g2 ♗h1X.

## 6. Lautier J. – Shirov A.

Biel 1991

В этой партии тоже имела место перестановка ходов, приводящая к позициям, рассматриваемым в этой главе.

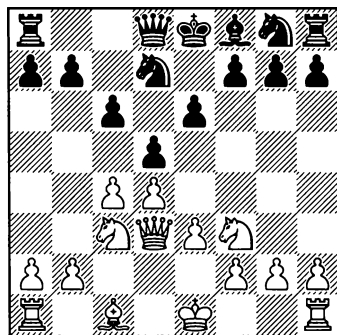
1.d4 d5 2.c4 ♕f5 3.♘c3. Позиция, получившаяся в партии, могла возникнуть также после 3.♘f3 e6 4.e3?! c6 5.♘c3 ♘d7!

3...e6 4.♘f3 c6 5.e3. По большому счёту, неточность. Надежды белых на перевес могут быть связаны только с 5.♗b3!

5...♘d7! Строго контролируя поле h4. Нюанс в том, что на естественное 5...♘f6 с большой вероятностью может последовать 6.♘h4!? Этой актуальной позиции, возникающей из славянской защиты, я предлагаю избегать. У чёрных достаточно других ресурсов!

6.♗d3. Я не уверен, что у белых были более полезные ходы. Но сейчас у чёрных есть прекрасная возможность взять ключевое поле e4 под очень надёжный пешечный контроль!

6...♗:d3 7.♗:d3.



7...f5! Разумеется! Развитие чёрных фигур может чуть задержаться, ведь у белых практически не остаётся выгодных возможностей для вскрытия игры – ключевое поле e4 под строжайшим контролем!

8.0-0 ♕d6 9.♗d2 ♘h6. Почему не на f6? Тоже возможно! Но это слабее. Разберёмся, почему.

9...♘gf6 10.cd cd 11.♘b5! Чёрные немного задержались с развитием. Поэтому проблемы у них ещё есть.

11...♗b8 (не годится 11...♗b6 12.♖fc1 0-0 13.♘:d6 ♗:d6 14.♗b5! a6 15.♗:b7 ♖ab8 16.♗c6±) 12.♗b4! Не давая сделать рокировку.

12...♘e4 13.♖fc1 a6 14.♘c3 ♗d6 15.♗:d6 ♘:d6 16.♘e2 с некоторым преимуществом.

10.g3. Не опасна атака ферзевого фланга 10.b4 0-0 11.b5 ♘f6 12.c5 ♗c7 13.♖ab1 ♗d7 14.g3 ♘f7=. Однако у белых уже нет преимущества, поэтому такой путь, возможно, заслуживал предпочтения.

Всё прекрасно у чёрных в варианте 10.cd ed! Суть выхода коня

на h6 в том, что пешка f5 под защитой!

11. ♖e1 0-0 с хорошей игрой.

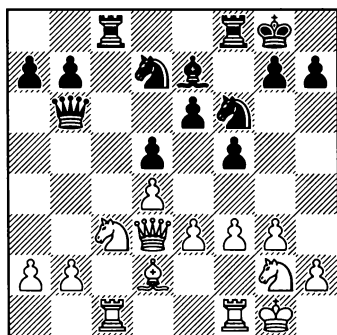
10...0-0 11. ♗h4 ♗g4. Что было у чёрных ещё? Выбор у них неплохой, например: 11...g5 12. ♗g2 ♗f6 13. f3 ♖d7 14. ♗e1 ♖ad8 15. ♖d1 ♗f7 16. e4 dc 17. ♖:c4 b5 18. ♖e2 ♗c7 с массой интересных возможностей.

Предлагаю для проверки логичное 11...g6, полностью «развязывая руки» коню h6. А в случае размена на d5 уже можно брать пешкой «е».

12. cd cd. Симметричная пешечная структура ещё не означает равенства. Чёрными играть легче.

13. ♗b5 ♗e7 14. ♗g2 ♖b6. Возможно было 14...a6 15. ♗c3 (15. ♗f4?! ab 16. ♗:e6 ♖b6 17. ♗:f8 ♖:f8 18. f3 ♗h6) 15...♗b6, и белым предстоит искать равенство.

15. ♗c3 ♖ac8 16. f3 ♗gf6 17. ♖ac1. Возможно, что белым следовало позаботиться о пешке b2.



17...♖:b2! Алексей Широв никогда не был робким игроком.

Взятие пешки предвещает вихрь осложнений, в которых чёрные рискуют, пожалуй, меньше противника.

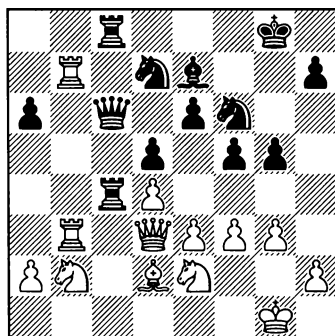
18. ♖b1. На 18. ♗f4 чёрные могли ответить 18...♖b6.

18...♖a3 19. ♗f4 ♖c6. Неплохо и 19...♖d6 20. ♖:b7 a6!

20. ♖:b7 g5 21. ♗fe2. Более надёжно 21. ♗h3 h6=.

21...a6. Другие сложнейшие позиции возникали после 21... ♖b8 22. ♖:b8+ ♗:b8 23. g4!? fg 24. e4 gf 25. ♖:f3 de 26. ♖g2 e3 27. ♖:g5+ ♗h8 28. ♖f3 ♗bd7 29. ♖:e3 ♖c8.

22. ♖fb1 ♖c4 23. ♖1b3 ♖d6 24. ♗d1 ♖c6 25. ♗b2 ♖c8.

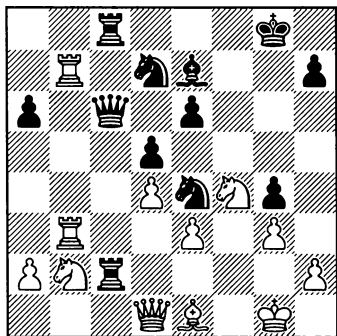


26. ♖b1?! В качестве лучшего могу предложить белым 26. ♗a5 g4 27. fg ♗:g4 28. h3 ♗gf6 29. ♖d1 ♗e4! 30. ♗:c4 dc 31. ♖b1 ♗g5 с отличной компенсацией.

26...g4! Начало бурных осложнений, складывающихся к выгоде чёрных.

27. fg ♖c2 28. ♖d1 ♗e4 29. ♗e1 fg 30. ♗f4. Заслуживало предпочтения 30. ♖a7 ♗g5 31. ♖d3 ♗df6

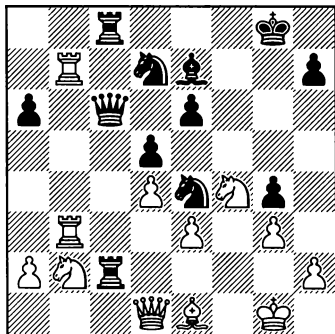
32.♞:a6 ♚c7 33.♞ab6 ♙h6, и от белых требуется большая внимательность.



30...♘ef6. Небольшое промедление. Можно было сразу выиграть белого ферзя: 30...♘f2! 31.♙:f2 ♞c1 32.♚:c1 ♚:c1+ 33.♙g2 ♚c6 с преимуществом.

31.♘e2. Хуже у белых и варианте 31.♘bd3 ♙d6!

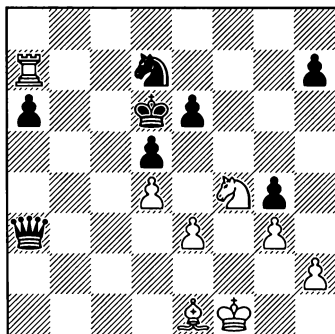
31...♘e4 32.♘f4. Сильна атака чёрных, если белые соблазнятся пешкой а6: 32.♞a7 ♙g5 33.♚d3 ♘df6 34.♞:a6 ♚c7!



32...♘f2! Тактический удар, позволяющий чёрным выиграть ферзя за ладью и коня в благоприятной ситуации.

33.♙:f2 ♞c1 34.♚:c1 ♚:c1+ 35.♙g2 ♚c6 36.♘bd3 ♙g5 37.♘e2 ♞c7. Проще 37...♚c2! 38.♘ef4 ♙:f4 39.ef ♚:a2 с выигрышем.

38.♞:c7 ♚:c7 39.♘ef4 ♙f7 40.♞b1 ♙:f4 41.♘:f4 ♚c2! 42.♞b7 ♙e7 43.♞a7 ♚c4 44.a3 ♙d6 45.♙e1 ♚a2+ 46.♙f1 ♚:a3. Дела белых безнадёжны.



47.♙e2 ♚a2+ 48.♙d1 ♚a4+ 49.♙e2 ♘f6 50.♞b7 ♚c2+ 51.♙f1 ♘e4 52.♞b6+ ♙d7 53.♞b7+ ♙c8 54.♞b6 ♚:h2. Белые сдались. Красивая победа Алексея Широва над сильным противником.

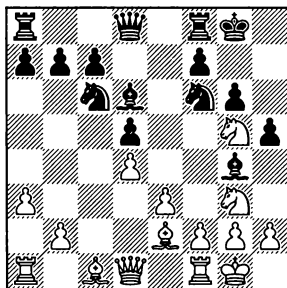
## Упражнения

№ 1.

**Batinic J. – Bontempi P.**

Split 2011

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.e3 e6 4.c4  
 ♗c6! 5.a3 ♗f6 6.♗c3 ♘e7 7.cd ed  
 8.♙b5 0-0 9.0-0 ♙d6 10.♗e2 ♙g4  
 11.♗g3 h5! 12.♙e2 g6 13.♗g5



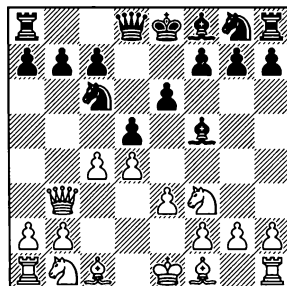
Белые без особого плана разыграли дебют. Положение чёрных уже приятнее. Попытка избавиться от части проблем, разменяв белопольных слонов, опровергается тактически. Как?

№ 2.

**Carzolio L. – Miladinovic I.**

Salsomaggiore 2004

1.d4 d5 2.♗f3 ♘f5 3.e3 e6 4.c4  
 ♗c6 5.♙b3?!



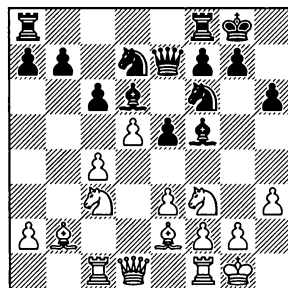
Похоже, белые перепутали разные системы развития. При такой скромной расстановке пешек ферзь на b3, как правило, не выходит. Почему?

№ 3.

**Stotskaja E. – Stjzhkina O.**

Frydek-Mistek 1996

1.d4 d5 2.♗f3 ♘f5 3.e3 e6 4.c4  
 c6 5.♗c3 ♗f6 6.♙e2 h6 7.0-0  
 ♗bd7 8.b3 ♙d6 9.♙b2 0-0 10.♖c1  
 ♚e7 11.h3 dc 12.bc e5 13.d5?!



Чёрные применили довольно редкий план для этого дебюта (размен на c4 с дальнейшим e6-e5 более характерен для славянской защиты). Белые отреагировали неудачно – их 13-й ход оказался для них воистину роковым. Почему?

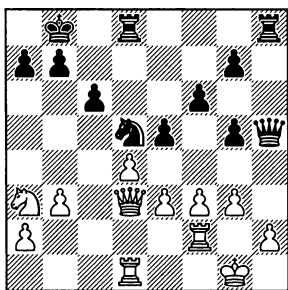
№ 4.

**Martinkova M. – Mozny M.**

Pardubice 2010

1.d4 d5 2.♗f3 ♘f5 3.e3 e6  
 4.♙d3 ♙g6 5.♙:g6 hg 6.♚d3 c6  
 7.♗bd2 ♗f6 8.c4 ♗bd7 9.b3 ♚a5

10.0-0 g5 11.cd ♘:d5 12.♘c4 ♚c7  
 13.♘ce5 ♘:e5 14.♘:e5 0-0-0 15.g3  
 f6 16.♘c4 ♚f7 17.f3 ♘b8 18.♘a3  
 ♘:a3 19.♘:a3 ♚h5 20.♚f2 e5  
 21.♚d1.



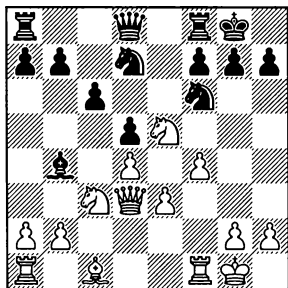
Остроумной игрой в дебюте чёрные захватили инициативу, во многом благодаря открытой линии «h». Настал момент материальных завоеваний. Как бы Вы приступили к этому захватывающему занятию?

№ 5.

Berisha E. – Organdziov O.

Ohrid 2009

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.e3 e6 4.c4  
 c6 5.♘c3 ♘d7 6.cd ed 7.♘d3 ♘:d3  
 8.♚:d3 ♘gf6 9.0-0 ♘b4 10.♘e5  
 0-0 11.f4?!



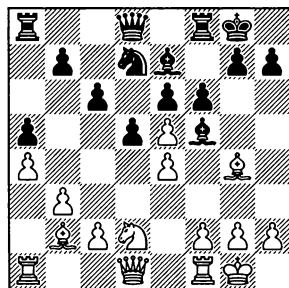
До десятого хода белых позиция была равна, но движение пешки на f4 изменило оценку в пользу чёрных. Что можно предпринять для доказательства этого утверждения?

№ 6.

Bejatovic B. – Organdziov O.

Skopje 2009

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.e3 e6  
 4.♘bd2 ♘d7 5.b3 ♘gf6 6.♘b2 ♘e7  
 7.♘e2 0-0 8.0-0 a5 9.a4 c6 10.♘e5  
 ♘:e5 11.de ♘d7 12.♘g4 f6 13.e4?



По дебюту чёрные получили прекрасную игру. Внезапная насильственная попытка белых ни к чему хорошему их не приводит. Докажите это.

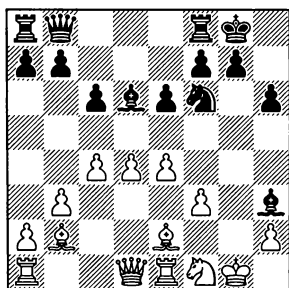
№ 7.

Apyrshko G. – Dzhangobegov V.

Moscow 2009

1.♘f3 d5 2.d4 ♘f5 3.e3 e6 4.c4  
 c6 5.♘bd2 ♘d6 6.♘e2 h6 7.0-0  
 ♘d7 8.b3 ♘gf6 9.♘b2 ♚b8 10.♚e1  
 ♘e4 11.♘f1 0-0 12.♘3d2 ♘df6  
 13.♘:e4 de 14.f4 ef 15.gf?! ♘h3  
 16.e4?





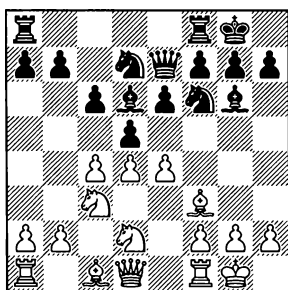
Очень скромно, без претензий, разыграв дебют, белые внезапно резко сменили рисунок игры и согласились на серьёзнейшее ослабление позиции своего короля. Вам предстоит наказать их за это.

№ 8.

**Kekki J. – Hermlin A.**

Tampere 1996

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.e3 e6 4.c4 c6 5.♘c3 ♘d7 6.♙e2 ♘gf6 7.0-0 ♙d6 8.♘d2 0-0 9.♙f3 ♙d3 10.♙e2 ♙g6 11.♙f3 ♚e7!? 12.e4?



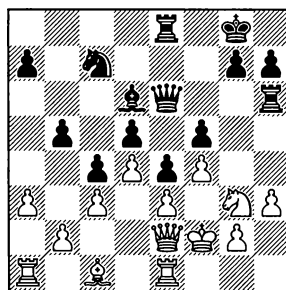
Возможно, поставив пешку на e4, белые вздохнули с облегчением и удовольствием. Вам предстоит доказать, что этот пешечный ход был, по меньшей мере, преждевременным.

№ 9.

**Habina L. – Vitovec J.**

Brno 1996

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.e3 e6 4.♙d3 ♙d6 5.0-0 ♘f6 6.♙:f5 ef 7.♚d3 ♚d7 8.♘bd2 0-0 9.♙e1 ♘a6 10.♘f1 c5 11.c3 c4 12.♚c2 ♘e4 13.♘3d2 b5 14.a3 ♘c7 15.♘:e4 fe 16.♚e2 ♙ae8 17.f3 f5 18.f4 ♙f6 19.♘g3 ♙h6 20.h3 ♚e6 21.♙f2.



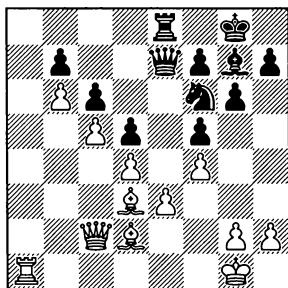
Чёрные полностью переиграли противника, уступившего почти все белые поля на доске. К тому же белый король не в порядке. Как бы Вы приступили к атаке?

№ 10.

**Ernst K. – Gonzalez J.**

Las Palmas 1995

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.e3 e6 4.c4 e6 5.c5 c6 6.♙e2 ♘bd7 7.0-0 ♙e7 8.♘bd2 0-0 9.♘h4 ♘e4 10.♘:f5 ef 11.f3 ♘:d2 12.♙:d2 ♙e8 13.♙d3 g6 14.b4 ♙f6 15.f4 a6 16.♚c2 ♙g7 17.a4 ♚c7 18.b5 ab 19.ab ♘f6 20.b6 ♚e7 21.♙fe1 ♙:a1 22.♙:a1



Казалось бы, белые многого достигли – пара слонов, далеко продвинуты пешки ферзевого фланга. Однако у чёрных уже большой перевес. Докажите это.

## Заключение по главе первой

Приведённые мной примеры, анализы и мысли не должны являться пищей для очень тщательного изучения. Их достаточно пересмотреть в течение одного вечера.

В любом случае, если чёрные будут играть сколько-нибудь разумно и не допускать явных промахов, они получают удобную игру. Это объясняется тем, что все их фигуры обладают отличным взаимодействием, а белые со своей скромной стратегией нисколько им не мешают. Более того, выскажу уверенность, что по этому варианту нет большого смысла изучать новые партии и вносить корректировки в анализы. Приведённых мной сведений, пожалуй, хватит, чтобы и через пятьдесят лет получать чёрными удобную, комфортную и даже радостную игру.

## Глава 2

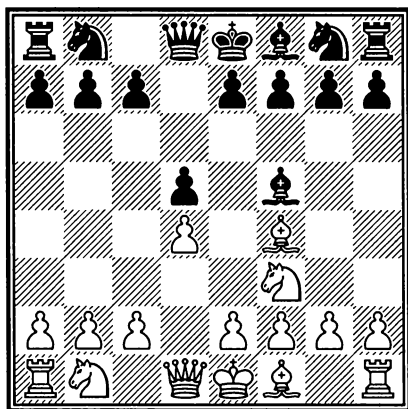
1. d4 d5 2. ♘ f3 ♚ f5 3. ♙ f4.

### Слон с1 в поисках размена.

Во второй главе мы рассмотрим попытки белых достичь перевеса с помощью выхода слона на f4. Это отнюдь не самый опасный для чёрных вариант, однако его необходимо изучить довольно подробно.

Нередко белые играют так, не стремясь к особым дебютным достижениям и желая, прежде всего, получить игровую, спокойную и безопасную позицию, лучше всего со своей маленькой инициативой. Такой подход не лишён некоторых оснований. Нередко возникает почти симметричная позиция. Это легко объяснить тем, что белые фактически повторяют игру чёрных. Их ферзевый слон занимает аналогичное поле по сравнению с чёрным слоном f5. Естественно, при этом у белых лишний темп. От чёрных, понятно, требуется аккуратность. Классный игрок может в таком варианте заставить противника испытывать трудности. Например, так с успехом играл легендарный шведский гроссмейстер Ульф Андерссон.

Что же делать чёрным? Ясно одно – им не нужно стремиться любой ценой захватить инициативу в раннем дебюте. Такие попытки могут быть быстро наказаны, потому что игра белых строится на вполне здоровой позиционной основе и не может быть опровергнута неподготовленным штурмом. Исходя из этого утверждения, я предлагаю чёрным в первую очередь поставить надёжный противовес активизировавшемуся белому слону, водрузив своего слона на d6. Это гарантирует чёрным безопасность и лишает белых реальных оснований претендовать на сколько-нибудь весомые достижения в дебюте. Возникают сложные многофигурные позиции с игрой на три результата. Эта игра может носить спокойный характер, а может и перерасти в острейший обмен комбинаци-



онными ударами. В случае размена на поле d6 чёрные могут взять слона как ферзём, так и пешкой, достигая довольно удобной игры.

### Партии главы 2

№ 7. Kovacevic V. – Vladimirov E., <i>Palma de Majorca 1989</i> .....	31
№ 8. Sepman Y. – Fluvia P., <i>Torroella de Montgri 2008</i> .....	33
№ 9. Savic V. – Ivanovic V., <i>Podgorica 2007</i> .....	34
№ 10. Raps J. – Muse M., <i>Berlin 2007</i> .....	38
№ 11. Duong Thanh Nha – Miladinovic I., <i>Montreal 2000</i> .....	41
№ 12. Gurevich D. – Speelman J., <i>Tilburg 1994</i> .....	44

### Упражнения к главе 2 (стр. 46)

- № 11. Cremerius A. – Schmidt V., *Stade 1992*  
 № 12. Foldi J. – Franke, *corr. 1988*  
 № 13. La Rota F. – Stripunsky A., *Boca Raton 2008*  
 № 14. Prestia M. – Dotta J., *Buenos Aires 1998*  
 № 15. Prucha K. – Rejfir J., *Ostrava 1960*  
 № 16. Palsson H. – Reprintsev A., *Internet 2000*  
 № 17. Orwatsch G. – Korentsvit V., *Rhein an Main 2001*  
 № 18. Van Praet K. – Tenev Gochev P., *Benidorm 2003*  
 № 19. Romero R. – Tsharotschkin M., *Coria del Rio 2005*  
 № 20. Sznepik K. – Sek Z., *Warsaw 1991*

## 7. Kovacevic V. – Vladimirov E.

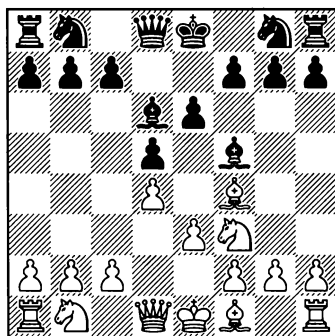
Palma de Majorca 1989

Игра классного, уважаемого гроссмейстера Евгения Владимировича в этой партии была далеко не безупречной. Однако вскрытые в анализе ресурсы чёрных, на мой взгляд, заслуживают внимания читателей.

1.d4 d5 2.♘f3 ♕f5 3.♕f4 e6  
4.e3 ♕d6.

(См. диаграмму)

5.c4?! Насильственное и странное решение, которое могло пре-



доставить чёрным длительную инициативу.

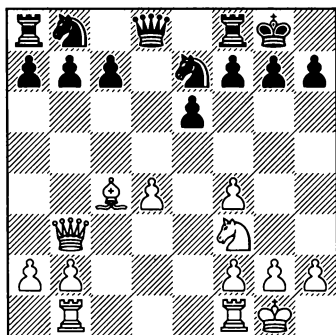
5...♕:f4 6.ef ♕:b1. Не упускает равенства, но всё же мне неяс-

ны опасности, которые могли бы исходить от мирного белого коня. Если уж слону чёрных так хотелось быть разменянным на коня, то это мог быть конь f3.

Чёрные уже имели основания к игре на перевес, готовя игру против пешки d4: 6...♘e7! 7.c5 (или 7.♘c3 ♘bc6 8.c5 ♙g4!) 7...♘bc6, и у чёрных, конечно, приятнее.

7.♙:b1 dc 8.♙:c4 ♘e7. Чтобы не пропустить f4-f5.

9.0-0 0-0 10.♙b3.



10...b6. Похоже на ошибку. Ферзевый фланг чёрных сразу становится слабым. Ничто не мешало им сделать типичнейший для варианта развивающий ход, сохраняя удобное равенство: 10...♘bc6! Угрожая не только взятием на d4, но и упрощающим ...♘a5.

11.♙:b7 ♙b8 12.♙a6 ♙d6 13.♙fd1 ♙:f4=.

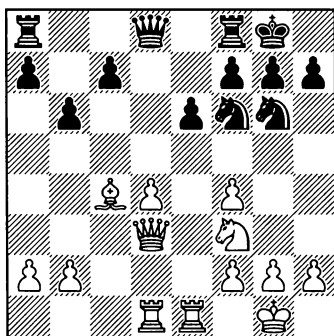
11.♙d3. Мало что обещало 11.♙bd1 ♙d6 12.♙fe1 ♘bc6 13.d5 ed 14.♙:d5 ♘:d5 15.♙:d5 ♙:d5 16.♙:d5 ♙ad8 17.♙:d8 ♙:d8=.

Пристального внимания заслу-

живала маленькая комбинация 11.f5!? Преимущество белых в развитии с избытком компенсировало утрату этой пешки.

11...♘:f5 12.d5! ed 13.♙:d5 c6 14.♙e4 ♙f6 15.♙bd1 ♘d6 16.♙b1 g6 17.♙fe1! Такие позиции на много приятнее играть белыми.

11...♘d7 12.♙fe1 ♘f6 13.♙bd1 ♘g6



Не избавляло от некоторых затруднений 13...♙d6 14.g3 ♙ad8 15.a3!?

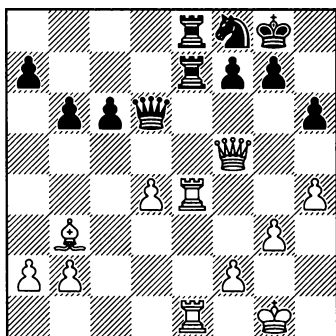
14.g3. Белые могли избавиться от своей сдвоенной пешки: 14.f5 ef 15.♙:f5 ♙d6 16.♘e5 ♙ae8 17.g3 с маленьким преимуществом.

14...♙d6 15.♘g5. И здесь возможно 15.f5 ef 16.♙:f5 ♙ae8 17.♙c2, и у белых чуть лучше.

15...♙ae8 16.♙b3 ♙e7 17.h4. Подключая к наступлению новые ресурсы.

17...♙fe8 18.♙f3. Представляла интерес позиционная жертва пешки: 18.h5 ♘f8 19.h6! Как в случае принятия жертвы, так и при отказе от неё чёрные рисковали больше.

18...h6 19.♗e4 ♗:e4 20.♖:e4 c6  
21.♖de1 ♗f8 22.f5 ef 23.♚:f5.



Возможно, что белые надеялись на слабость поля f7. Но у чёрных находится изящное спасение.

23...♚g6! Разменяв ферзей, чёрные могут больше не опасаться поражения.

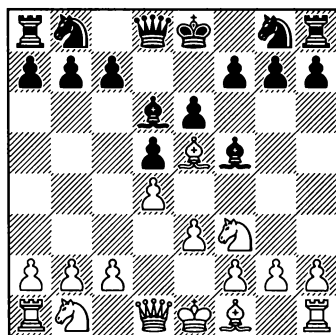
24.♚:g6 ♗:g6 25.♖:e7 ♗:e7  
26.d5 ♗f8 27.dc ♗:c6 28.♖:e8+  
♗:e8 29.♙a4 ♗d7 30.♗g2 ♗d6 31.  
♗f3 b5 32.♙d1 ♗b4 33.♗e4 ♗:a2  
34.♙b3 ♗b4 35.♙:f7 a5 36.f4 a4  
37.h5 ♗c6 38.g4 b4 39.g5 a3 40.ba.

Согласились на ничью.

## 8. Sepman Y. – Fluvia P.

Torroella de Montgri 2008

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.♙f4 e6  
4.e3 ♙d6 5.♙e5. Похоже на потерю времени. Поскольку слон не может укрепиться на e5 и вообще сразу разменивается к выгоде чёрных, то ясно, что белым следовало искать какой-то другой ход. Впрочем, перевеса у них нет при любой игре.

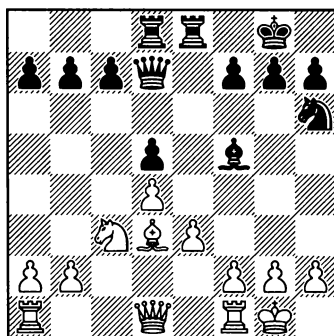


5...♙e5 6.♗:e5 ♗d7 7.♗:d7  
♚:d7 8.♙d3 ♗h6. Глубокое, хотя и спорное, решение! В дальнейшем этот конь через f5 перешёл на идеальное поле d6, и это способствовало быстрой победе чёрных. Впрочем, ничуть не слабее 8...♗f6 9.0-0 0-0=. Я бы так и сыграл, усомнившись в будущем коня на h6.

9.0-0 0-0 10.c4 ♖ad8. Вполне возможно 10...dc 11.♙:c4 ♖ad8=.

11.cd. Переходя в позиции, больше характерные для разменных систем ферзевого гамбита. Если бы белые предвидели будущее развитие событий, то могли предпочесть 11.♗c3=.

11...ed 12.♗c3 ♖fe8.



13.♔:f5. Не совсем понятное решение. Поскольку на королевском фланге чёрные ещё ничем не грозят, белым было самое время приступить к игре на противоположном участке доски: 13.b4! Шансы белых, во всяком случае, не хуже.

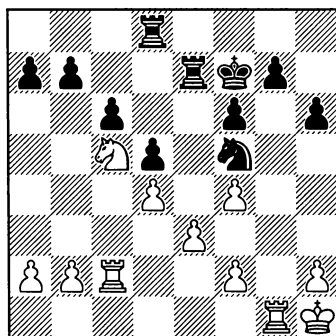
13...♖:f5. Очередная неожиданность. Думаю, что сильнее 13...♗:f5 с очень комфортным равенством.

14.♖f3? Зачем? Ведь конь h6 временно вне игры, и белые могли пока не обращать внимания на королевский фланг. Агрессивным выпадом 14.♖b3! они ставили под сомнение предыдущий ход чёрных. Например, 14...b6 15.♖a4 с позиционным перевесом.

14...♖:f3. С радостью!

15.gf ♗f5. У чёрных лучше, потому что они получили доступ к пешечным слабостям противника вблизи белого короля.

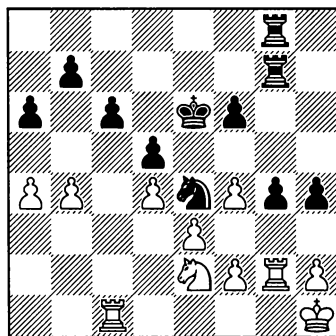
16.f4 ♜e6 17.♖h1 h6 18.♞g1 f6 (неторопливо готовя пешечный штурм) 19.♞ac1 ♕f7 20.♗a4 c6 21.♗c5 ♜e7 22.♞c2.



22...g5! Наказание белым за неуместный размен ферзей. Чёрные наращивают нажим, в то время как реальной контригры у белых нет.

23.♗d3 ♞g8 24.b4 a6 25.a4 ♗d6 26.♞g4. Это только помогает чёрным. Пропускать чёрные пешки слишком далеко, конечно, не следовало. Упорнее 26.h3!

26...h5 27.♞g1 g4 28.♗c1 ♕e6 29.♗e2 ♞eg7 30.♞g2 h4 31.♞c1 ♗e4.



32.♞cg1?? Последний промах. Вряд ли могло спасти лучшее 32.♞f1 ♞h8, и белые почти в цугцванге.

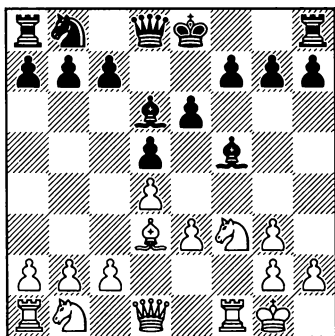
32...h3 33.f5+. «Предсмертный шах».

33...♕f7. Белые теряют ладью и немедленно сдались.

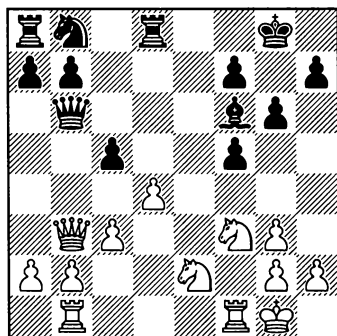
## 9. Savic V. – Ivanovic V.

Podgorica 2007

1.d4 d5 2.♗f3 ♔f5 3.♔f4 e6 4.e3 ♔d6 5.♔g3 ♗f6 6.♔d3 ♗e4 7.0-0 ♗:g3 8.fg.



13.♙:f5 ef 14.♘f3 ♘f6 15.♘e2  
♙b6 16.♞b1 ♞d8 17.c3 c5 18.♙b3.



Творческое решение. Я бы предпочёл взятие другой пешкой – к центру, согласно правилам классических шахмат. Возможно, белые собирались использовать открытую линию «f» для развития инициативы. Но это, по-моему, нереально.

Очень надёжно объективно сильнейшее 8.hg c6 9.♙:f5 ef 10.♙d3 g6=.

8...0-0 9.♘h4. Ничего хорошего не обещало белым 9.♙:f5 ef. Пешка e3 может стать слабостью, а для чёрного коня подготовлено неплохое поле e4.

9...g6. Так, конечно, тоже можно играть. Проще 9...♙:d3 10.♙:d3 c5! Позицию чёрных можно предпочесть. Почему? Чёрный слон сильнее любого из белых коней, а пешечная цепь у чёрных прочнее, гибче и мобильней.

10.♘c3. Следовало приступить к борьбе за равенство, сыграв 10.c4!

10...c6 11.e4 de 12.♙:e4 ♙e7. Больше проблем ставило перед белыми развивающее продолжение 12...♘d7!

18...♙a6. Не самый естественный и, возможно, не самый сильный ход. Приятно играть чёрными после 18...♘c6 19.dc ♙:c5+ 20.♙h1 ♘a5 21.♙c2 ♘c4 22.♞fe1 ♞e8 с некоторым перевесом.

19.♞fe1 ♘d7. И здесь неплохо 19...cd 20.♘e:d4 ♘c6!

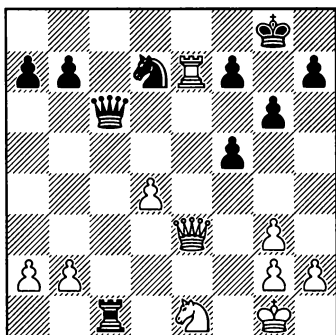
20.♞bd1 ♞e8. Зачем убирать ладью с неплохой позиции? Было самое время завершить развитие: 20...♞ac8! 21.h3 cd 22.cd ♘b6 23.♘c3 ♙c4, и у белых сохранились трудности.

21.♘f4 ♞:e1+ 22.♞:e1 cd 23.cd ♞d8. В результате нескольких неточностей чёрные потеряли преимущество. Поэтому было уместно 23...♙b6 24.♙:b6 ♘:b6 25.♞c1 ♞d8=.

24.♘d5 ♞c8 25.♘e7+. Можно было обустроить белого короля: 25.h3! ♙f8 26.♙h2, получая надежду на большее, чем равная игра.

25...♙:e7 26.♞:e7 ♞c1+ 27.♘e1 ♙f6 28.♙e3 ♙c6.

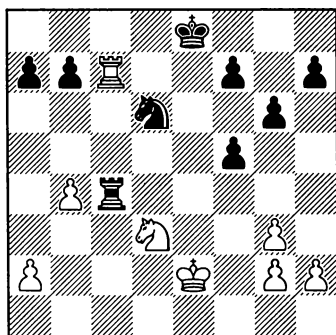




29.d5?! Не без помощи противника преодолев последствия неудачно разыгранного дебюта, белые вновь допускают серьёзную неточность. Имело смысл воспользоваться возможностью свернуть игру: 29.♖b3 ♖f6 30. ♖e3 ♖c6 с ничьей повторением ходов.

29...♖c5 30.♖:c5 ♘:c5 31.d6 ♙d1 32.b4 ♘e4 33.♙f1 ♘:d6. Итак, белые потеряли пешку.

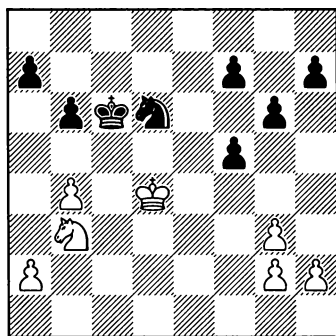
34.♙d7 ♙f8 35.♙e2 ♙e8 36. ♙c7 ♙d4 37.♘d3 ♙c4.



Чёрные переводят игру в коневой эндшпиль. Согласно мнению

многих экспертов по окончаниям, реализовать лишнюю пешку в нём довольно просто.

38.♙c5 ♙:c5 39.♘:c5 b6 40.♘b3 ♙d7 41.♙d3 ♙c6 42. ♙d4.



Совершенно безнадёжно 42.a4 ♘d5 с быстрым выигрышем, потому что король чёрных становится очень активным.

42...f6?! Чёрные явно переоценили угрозу проникновения белого короля на e5. Без особых усилий выигрывало напрашивающееся вторжение 42...♙b5! 43.♙d5 ♘e4 44.♘d4+ ♙:b4 45.♘c6+ ♙a3 46.♘:a7 ♙:a2 47.♙c6 ♙b3 48.♙:b6 ♙c2, и чёрный король, можно сказать, в одиночку расправляется почти со всеми белыми пешками.

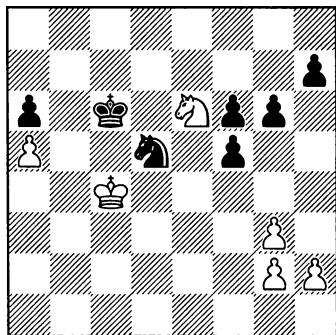
43.a4 a6 44.a5 ♘b5+. Пожалуй, сильнее 44...ba 45.ba ♘b7 46.♙c4 ♙d6 47.♙d4 ♘d8 48.♙c4 ♘c6, и вряд ли белые могут спастись.

45.♙c4 ♘a3+ 46.♙d4 ♘c2+ 47.♙c3 ♘e3 48.♘d4+ ♙b7 49.♘e6 ba. Выигрывал непростой вариант

49...♘f1 50.ab ♘:h2 51.♖c4 ♖:b6  
52.♘f8 ♘g4 53.♘:h7 g5 54.♖b3  
♖b5 55.♘f8 ♘e3 56.♘e6 ♖b6  
57.♘g7 f4 58.gf gf 59.♘h5 ♘:g2  
60.♘:f6 f3 61.♘g4 ♖b5 62.♖c3 ♘f4  
63.♘h2 f2-+.

50.ba ♖c6 51.♖b4 ♘d5+. В результате неуверенных действий чёрных их задача стала намного сложнее. Компьютер рекомендует бесстрашное 51...♘:g2 52.♘c5 ♘e1 53.♖c4 ♘f3 54.♘:a6 ♘:h2 55.♘b4+ ♖b7 56.♖b5 ♘f1 57.a6+ ♖a8 58.♘d5 ♖a7 59.♖a5 ♘d2 60.♘:f6 h5-+. Но за доской на такое решиться нелегко.

52.♖c4.



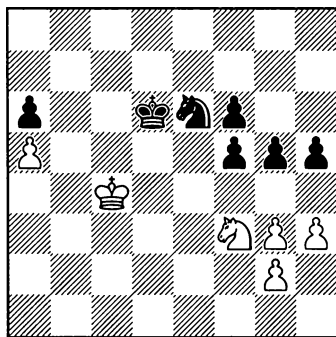
52...g5? Ужасный промах, который белые почему-то не использовали. В любом случае лучше было 52...♘e3+ 53.♖d4 ♘f1c неплохими шансами на выигрыш.

53.♘c5? Почему было не дать шах? Ведь намного лучше 53.♘d4+ ♖d6 54.♘:f5+ ♖c6 с ничьей. Возможно, белые не заметили в ответ на 54...♖e5?! хода

55.♖c5!, и они перехватывают инициативу.

53...♘c7 54.♘b3. Чёрным ещё немало пришлось бы потратить сил на поиск победы после 54.♘d3!

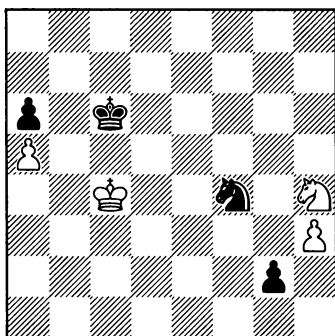
54...♘e6 55.♘d2 h5 56.♘f3 ♖d6 57.h3.



57...f4! Наконец-то чёрные пешки пришли в движение.

58.♘d2 fg 59.♘e4+ ♖c6. Ещё точнее 59...♖e5 60.♘:g3 ♘f4 61.♖c5 h4 62.♘f1 ♘:g2 63.♖b6 ♖d6 64.♖:a6 ♖c7-+.

60.♘:f6 ♘f4 61.♘e4 h4 62.♘:g5 ♘:g2 63.♘f3 ♘f4 64.♘:h4 g2.



Остальные ходы излишни, потому что чёрные не могут не реализовать свой гигантский перевес.

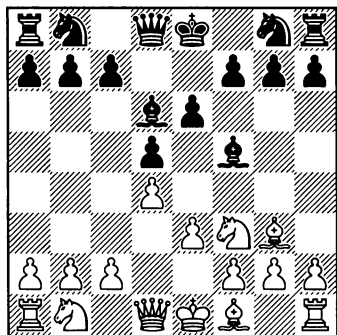
65. ♖:g2 ♗:g2 66. ♖b4 ♘d5  
67. ♖a4 ♖c4 68. ♖a3 ♖b5 69. ♖b2  
♗:a5 70. ♖a3 ♖b5 71. ♖b3 a5  
72. ♖a3 a4 73. ♖b2 ♖b4 74. ♖a2 a3  
75. ♖a1 ♖b3 76. ♖b1 a2+.

Белые сдались.

## 10. Raps J. – Muse M.

Berlin 2007

1. d4 d5 2. ♗f3 ♘f5 3. ♘f4 e6 4. e3  
♘d6 5. ♘g3.



Очень естественный ход, весьма вероятный на практике. Белые намерены в случае размена на g3 использовать открывшуюся крайнюю линию к своей выгоде. Но чёрные не обязаны спешить с разменом.

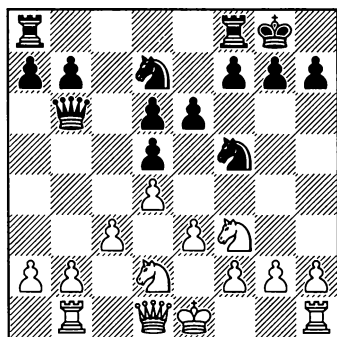
5... ♗d7! Чёрные не возражают против возможного сдвоения пешек по линии «d». Это мудрое, выверенное решение.

6. ♘d3 ♗e7. Неплохой способ

развития коня. Конечно, его можно поставить и на f6.

7. ♘:d6 cd. Размен чернопольных слонов обеспечил чёрным безопасность в центре. Сейчас любая попытка белых проявить активность в центре может привести разве что к разменам.

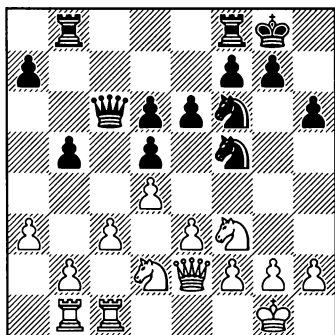
8. ♘:f5 ♗:f5 9. c3 0-0 10. ♗bd2  
♖b6 11. ♖b1.



11... ♖c6. Чёрные предпочитают пока сохранить ферзей. Можно было сразу перевести игру в сложный эндшпиль с примерно равными шансами: 11... ♖a6 12. a3 ♗f6 13. ♖e2 ♖:e2+ 14. ♗:e2 b5, и положение не даёт особых оснований говорить о чём-либо превосходстве.

12. 0-0 ♗f6 13. ♖e2 b5. Не давая возможности белым сыграть c3-c4. Далее чёрные неторопливо усиливают позицию, в то время как белым нелегко предложить что-то позитивное. Позиция остаётся равной или почти равной, но чёрными играть приятнее.

14. ♖fc1 ♖ab8 15. a3 h6.



16.♞e1. Предпочтения заслуживало 16.♘e1, чтобы перевести коня на d3, где он препятствовал бы плановому b5-b4. После этого чёрным пришлось бы приложить много усилий для доказательства превосходства своей позиции.

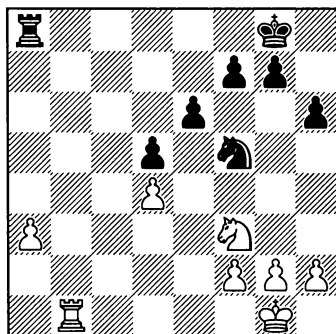
16...a5 17.e4. По-человечески понятна эта попытка проявить активность. Однако именно сейчас до сей поры несущественное преимущество чёрных становится вполне реальным.

17...de 18.♘:e4 ♘:e4 19.♚:e4 ♚:e4 20.♞:e4 d5. Можно было не ставить пешку на d5, сохраняя возможность использовать это поле, например, для коня или ладьи. 20...♞fc8 21.♚f1 b4 22.cb ab 23.a4 b3 24.♞a1 g5, и белым нелегко защищаться.

21.♞ee1 b4. Подобная стратегия характерна для многих вариантов ферзевого гамбита с переменной цвета. Такая игра на ферзевом фланге уже много лет назад получила название «атака пешечного меньшинства». От защищающей стороны требуется вниматель-

ность и терпение. Бесспорно, перевес у чёрных.

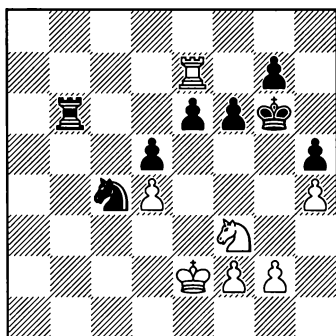
22.cb ab 23.♞ec1 ba 24.ba ♞:b1 25.♞:b1 ♞a8.



Очень похожая позиция возникла в одной из партий матча на первенство мира Ласкер – Капабланка в 1921-м году. Кубинский гроссмейстер с блеском победил, доказав слабость белых пешек.

26.♞b3 ♞a4 27.♞d3 ♘d6. Белые уже теряют пешку.

28.♚f1 ♘b5 29.♚e2 ♘:a3 30.♞b3 ♘c4 31.♞b8+ ♚h7 32.♞b7 ♚g6 33.h3 ♞a2+ 34.♚e1 h5 35.h4 ♞b2 36.♞a7 f6 37.♞e7 ♞b6 38.♚e2.



38...♖с6. Чёрные начинают топтаться на месте и в результате чуть не упускают победу. Интересно, что и «Гудини», хотя и одобряет позицию чёрных, реального плана усиления не предлагает.

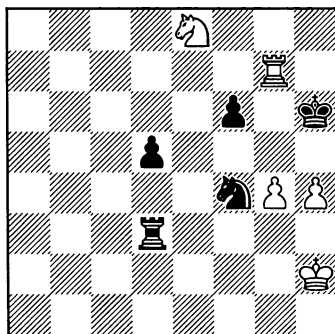
Несколько минут недоумённо поглядев на позицию, я решил, что надо атаковать пешку f2: 38...♘d6! 39.♞:e6 ♞b2+ 40.♕e3 ♘f5+ 41.♕d3 ♞:f2, и положение чёрных можно назвать выигранным.

39.♕d3 ♘b2+ 40.♕d2 ♘a4 41.♘g1 ♘c3 42.f3 ♘b1+ 43.♕e3 ♞c3+ 44.♕f2 ♞c2+ 45.♕g3 ♞d2 46.♘h3 ♘c3 47.♘f4+ ♕h6. Белые достигли ничейной позиции.

48.♘:e6. Ещё проще 48.♞:e6 ♘b5 49.♞e8=.

48...♘e2+ 49.♕h3 ♘:d4 50.♘:g7 ♕g6 51.♘e8. Имело смысл белым начать двигать пешки: 51.g4 ♞d3 52.♘:h5 ♞:f3+ 53.♕g2 f5 54.♞e6+ ♘:e6 55.♕:f3=.

51...♘e2 52.g4 hg+ 53.fg ♞d3+ 54.♕h2 ♘f4 55.♞g7+ ♕h6.

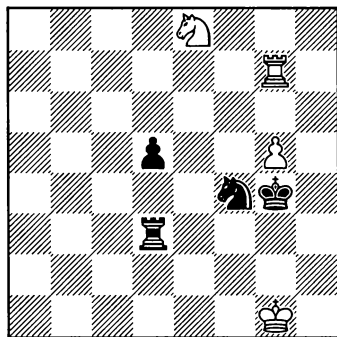


56.g5+. Точнее 56.♞g8=.

56...fg 57.hg+. Сразу делало

желанную ничью 57.♞:g5! ♞h3+ 58.♕g1 ♞f3 59.♘d6=.

57...♕h5 58.♕g1 ♕g4.

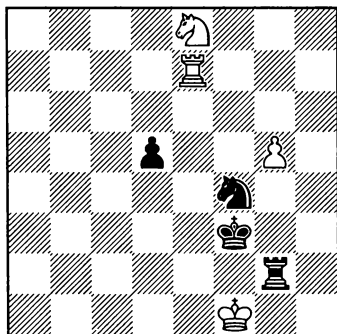


Внезапная активизация чёрного короля, похоже, очень напугала белых. Хотя реальных оснований для паники пока не было.

59.♕f2?? Могло привести к немедленному проигрышу. Позволяло защищаться 59.♘d6 ♞f3 60.♞f7!

59...♞d2+? И чёрные не на высоте положения. Сразу побеждало 59...♞f3+ 60.♕e1 (60.♕g1 ♕g3 с матовыми идеями) 60...♞e3+, забирая коня.

60.♕f1 ♕f3 61.♞e7 ♞g2.



62.♙d7?? Очевидно, белые, устав от многоходовой обороны, утратили контроль над ситуацией. 62.♘d6! позволяло успешно бороться за ничью.

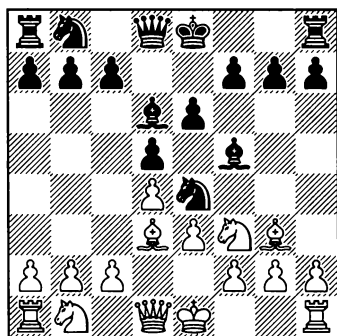
62...♙f2+ 63.♙e1 ♖e2+ 64.♙d1 ♖:e8 65.g6 ♙e4 66.g7 ♖g8. Белые сдались.

## 11. Duong Thanh Nha – Miladinovic I.

Montreal 2000

Тяжёлая профессиональная партия, которая, на мой взгляд, очень поучительна. Известный гроссмейстер смог одержать победу буквально «на ровном месте», используя малоприметные и почти несущественные погрешности противника.

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.♙f4 e6 4.e3 ♙d6 5.♙g3 ♘f6 6.♙d3 ♘e4.



Вполне возможный подход к позиции. Видный эксперт по этому варианту гроссмейстер Игорь Миладинович отказывается от размена белопольных слонов и

размещает своего коня на очень хорошем поле. Почему бы и нет?

7.♘h4 c6. Утрата белопольного слона не оказалась чёрным чем-то ужасным. Заслуживает проверки 7...♘:g3 8.hg ♙:d3 9.♙:d3 0-0 10.♘f3 h6, и открывшуюся линию «h» белые едва ли могут использовать для существенных достижений.

8.♘:f5 ef 9.♙:d6. Не меняет оценки позиции 9.♙:e4 fe 10.c4 dc 11.♘c3 ♙b4 12.♙g4 0-0 13.♙:e4 ♙d5 с примерно равным сложным окончанием.

9...♘:d6. Эту позицию тоже можно оценить как равную. У дальнобойного слона нет реальных объектов атаки, поэтому чёрный конь несколько его не слабее.

10.♘d2 ♘d7 11.c4. Разумное проявление активности, иначе со временем чёрные сами могли начать наступление на ферзевом фланге.

11...dc 12.♘:c4 ♘:c4 13.♙:c4 ♘f6. Чёрные, очевидно, не стремятся к чрезмерным упрощениям, надеясь где-то перехитрить противника. При более мирных намерениях очень неплохо было 13...♙a5+ 14.♙d2 ♙:d2+ 15.♙:d2 с совершенно равным эндшпилем.

14.0-0 0-0 15.g3. Чтобы не считаться с идеей f5-f4. Очевидно, белые в этой партии стремились прежде всего к прочности, а не к агрессивности.

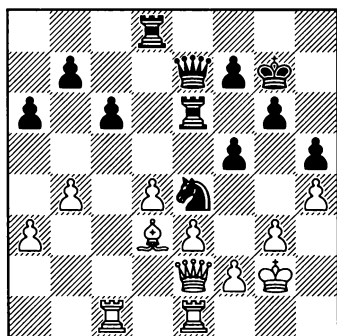
15...♙e7 16.♖e1 ♖ad8 17.♙c2 ♘e4 18.♙d3 h5. Хороший за-

мысел. Чёрные стремятся к позитивным для себя изменениям в «районе проживания» белого короля.

**19.h4.** Чуть позже белые так или иначе вынуждены были бы сделать этот крепкий ход. Очевидно, им не хотелось постоянно помнить о возможности h5-h4. Конечно, сохраняло равенство также, к примеру, 19.f3 ♖g5 20.♖g2 g6 или 19.♖g2 g6.

**19...g6 20.♖ac1 ♗d5 21.♗c4 ♗d6 22.♗d3 ♖f6 23.b4 a6 24.♖g2 ♖d5 25.a3 ♗fd8 26.♗c4 ♖f6 27.♗e2.** Отступление слона красноречиво – белые и не помышляют об активности.

**27...♖g7 28.♗d3 ♖e4 29.♖e2 ♗e6.**



**30.♗:e4.** Трудно сказать, что именно не понравилось белым и почему они решились на такое изменение позиции. Я не вижу никаких способов усилить позицию чёрных после 30.♗c4=. Единственное, что они могли предпринять для игры на победу – подго-

товить и провести g6-g5. Но это было связано с большим риском.

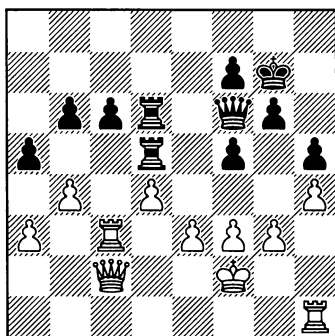
**30...♗:e4.** Ни в коем случае не сильнее 30...fe 31.♗c5=.

**31.♖d2 ♗d5 32.f3.** Это некоторое ослабление позиции, пока ещё не очень заметное. Проще было стоять на месте, предлагая высказаться противнику.

**32...♗e6 33.♖f2 ♖f6.** В воздухе витает угроза f5-f4.

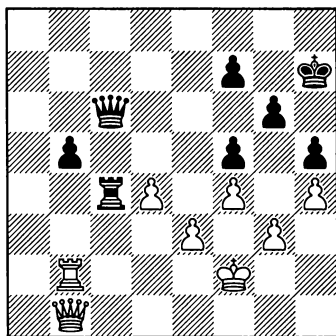
**34.♗h1 b6.** На королевском фланге чёрным, очевидно, не прорваться (во всяком случае, пока). Поэтому для игры на выигрыш чёрные начинают проявлять небольшую активность на другом участке доски.

**35.♗c3 ♗ed6 36.♖c2 a5.**



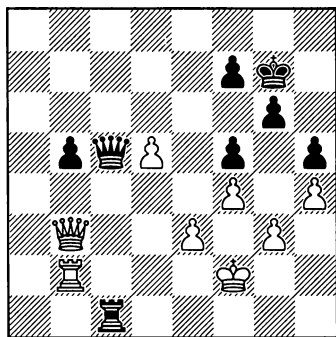
**37.f4.** Ещё одна невынужденная уступка. Положение остаётся равным, но от белых требуется всё больше внимательности.

**37...♗e6 38.♗c1 ♖e7 39.♖b2 ab 40.ab ♖h7 41.♗1c2 ♗b5 42.♖c1 ♗:b4 43.♗:c6 ♗:c6 44.♗:c6 ♖e4 45.♗c2 b5 46.♗b2 ♗c4 47.♖b1 ♖c6.**



Погрешности белых, постепенно накапливаясь, сделали их ещё недавно безоблачное положение довольно тревожным. Чёрные захватили важную открытую линию, получили неплохую проходную пешку. К тому же белый король сейчас расположен не так надёжно, как десяток-полтора ходов назад.

48.♙d1 ♖c1 49.♙b3 ♔g7 50.d5 ♗c5.



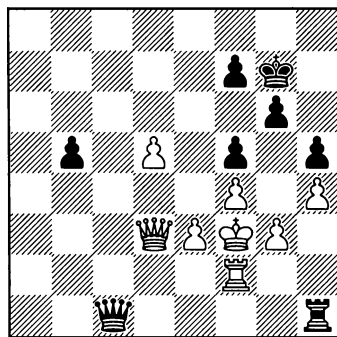
51.♙d3?! Надо было набраться смелости и забрать важную пешку: 51.♙:b5! ♗c3 52.♙e2 ♔h1 53.♔g2 ♗c1 54.♖d2 ♗b1 55.♙d3 ♖g1+

56.♔h3 ♗e1 57.♖g2, и возможное движение пешки d5 вынуждает чёрных всё же смириться с ничьей. Например: 57...♔h7 58.d6 ♖h1+ 59.♖h2 ♗g1 60.♗d2 ♖:h2+ 61.♗:h2 ♗d1 62.♗a2 ♗h1+ 63.♗h2 ♗d5=.

51...♖h1! Готовя захват первой горизонтали, очень опасный для белого короля. Возможно было и 51...b4 также с неплохими шансами на выигрыш.

52.♔f3. Очень трудно защищаться белыми и после 52.♖b3 ♔h7 53.♖c3 ♗b4 54.♔g2 ♖a1 55.♗c2 ♗a5 56.♗b3 b4 57.♖c6 ♗a8! с опасной инициативой и значительным перевесом.

52...♗c1 53.♖f2.



53...♗d1+! Выигрывая пешку и фактически перечёркивая надежды белых на спасение.

54.♗:d1 ♖:d1 55.♖b2 ♖:d5 56.♔e2 ♔f6 57.♖a2 ♔e6 58.♖a7 ♖d7 59.♖a6+ ♔d5 60.♔d3 ♔c5+ 61.♔c2 ♔b4. Удерживать одновременно мощную проходную пешку и слабости королевского фланга белые не в состоянии.

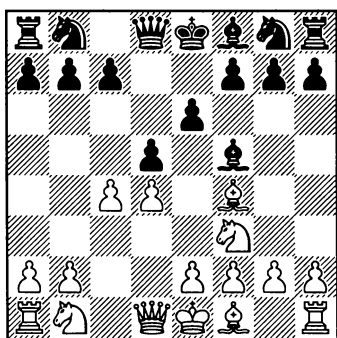


62. ♖a8 ♜c7+ 63. ♗b2 ♔c4  
 64. ♜d8 ♜e7 65. ♜d4+ ♗c5 66. ♜d3  
 b4 67. ♗b3 ♜a7 68. ♜d8 ♜a3+  
 69. ♗c2 ♜:e3 70. ♜c8+ ♗d4 71. ♜b8  
 ♜c3+. Белые сдались.

## 12. Gurevich D. – Speelman J.

Tilburg 1994

1. d4 d5 2. ♘f3 ♙f5 3. ♙f4 e6 4. c4



Трудно сказать, насколько уместно для белых раннее сочетание ходов c2-c4 и ♙c1-f4. Думаю, что для чёрных нет в этом какой-то проблемы. Им следует, как и при более спокойных действий противника, немедленно разменять слонов.

4... ♙d6! 5. ♙:d6. Относительно 5.e3 смотрите партию № 7 Kovacevic – Vladimirov.

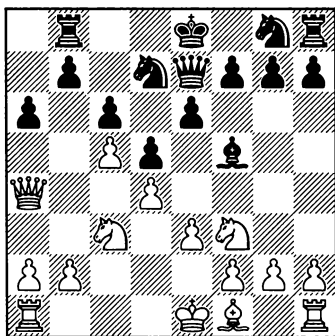
5... ♗:d6 6. c5. Белые ищут осложнений и вскоре их находят, даже в избытке. Вкратце выскажусь ещё о двух возможностях.

На 6. ♗b3 чёрные спокойно отвечают 6... ♘c6! Брать на b7 белые вряд ли будут, шадя здоровье собственной пешки b2. Чёрные

же вправе позволить себе даже и длинную рокировку (хотя это лишь один из многих возможных для них благоприятных сценариев дальнейших событий).

К длительной спокойной игре могло привести 6.e3 c6=. Очень неплох и размен ферзей: 6... ♗b4+ 7. ♗d2 ♗:d2+ 8. ♘b:d2 ♘f6=.

6... ♗e7 7. ♘c3 c6 8. e3 ♘d7 9. ♗b3 ♜b8 10. ♗a4 a6.



Много чёрных пешек расположено на белых полях. Может показаться, что для чёрного слона это нехорошо. Однако в данной позиции это мелочь, никак не влияющая на позитивную для чёрных оценку положения.

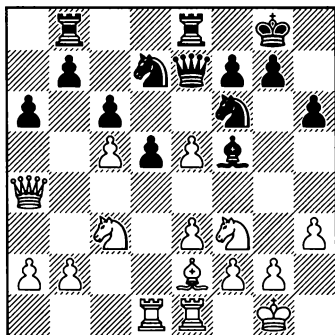
11. ♙e2 h6. Гроссмейстер Джонатан Спилмен на всякий случай дарит своему слону поле h7.

12. 0-0 ♘gf6 13. h3 0-0 14. ♜fe1 ♜fe8. Пока это ещё не очень заметно, но играть чёрными уже легче.

15. ♜ad1 e5 16. de.

Надёжнее 16. b4 ♘e4! У чёрных больше пространства и в перспективе чуть лучшие шансы.

А что насчёт взятия на e5 конём? 16.♘:e5 ♘:e5 17.de ♘d7, и от белых требуется точная игра для поддержания равновесия.



16...♘:e5. Как ни странно, это, возможно, неточность. В распоряжении чёрных было предприимчивое 16...♘e4!?, далее выбирая между пешками с5 и e5.

17.♘d4?! Похоже, белые считали своё положение лучшим. Это большое и пагубное для них заблуждение.

У них был шанс удержать позицию, сыграв 17.♘:e5 ♗:e5 18.♗d4! с почти равной игрой.

17...♙g6 18.♗a5 ♘c4. Более основательно 18...♘e4! 19.♘:e4 de с несомненно лучшими шансами.

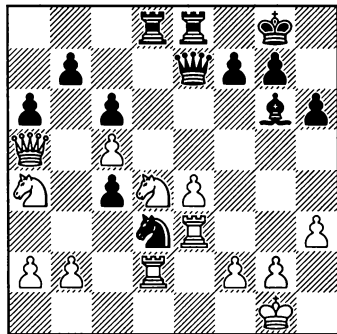
19.♙:c4 dc 20.e4?! Иллюзия господства в центре явно притупила бдительность белых.

От пешки с4 необходимо было срочно избавиться: 20.b3! ♘d7 21.♘a4 ♘e5 22.bc ♙h5 23.♞b1=.

20...♘d7 21.♘a4 ♘e5. Устремившись на d3, чёрный конь приобретает огромную силу.

22.♞e3. Больше шансов на спасение давало 22.♘b6 ♗h4 23.f3 ♞bd8. У чёрных лучше, но это пока не решающий перевес.

22...♞bd8 23.♞d2 ♘d3

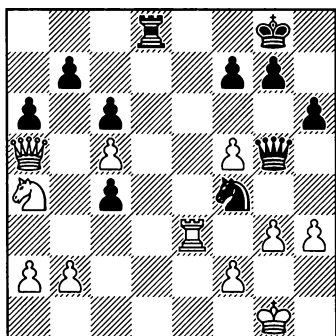


24.♘f5? Это проигрывает. Белые оказались не готовы к отражению опасностей.

Упорнее было 24.♘f3 ♙:e4 25.♗c3 ♗f6 26.♗:f6 gf, хотя и здесь спастись белым было бы не просто.

24...♙:f5 25.ef ♗g5 26.♞de2 ♞:e3 27.♞:e3. Безнадёжно и 27.fe ♞e8.

27...♘f4 28.g3.



Рекомендую читателям потренироваться в расчёте выигрывающих вариантов.

28...♖h3+. Ещё сильнее 28...♞d1+! 29.♗h2 ♜:f5 30.gf ♜:f4+ 31.♖g2 ♜g5+ 32.♖f3 ♜f5+ 33.♖e2 ♜c2+ 34.♖f3 ♞d2, вынуждая белых отдать ферзя за ладью.

29.♖g2 ♖f4+ 30.♖g1. Красочное зрелище представляет позиция после 30.♖f1 ♞d1+ 31.♞e1 ♜h5 32.gf ♞d3! Далее чёрный ферзь с шахами переходит на g4,

а ладья – на h3 (без шахов, но с большим эффектом).

30...♞d1+ 31.♞e1 ♞d2 32.♞f1. Бесполезная защита.

32...♖e2+ 33.♖g2 ♖:g3 34.♜:d2 ♜:d2 35.♖:g3. Белые сдались хотя бы из-за 35...♜b4, и чёрные забирают всё, что посчитают нужным.

Превосходная победа английского гроссмейстера, показывающая широкие возможности чёрных в подобных позициях.

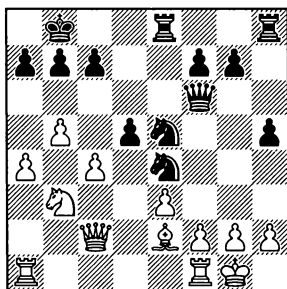
## Упражнения

№ 11.

Cremerius A. – Schmidt V.

Stade 1992

1.d4 d5 2.♖f3 ♗f5 3.♗f4 e6 4.e3 ♗d6 5.♗:d6 ♜:d6 6.c3 ♖d7 7.♗d3 ♗g4 8.♖bd2 ♖gf6 9.♜c2 h6 10.b4 0-0-0 11.a4 ♗:f3 12.♖:f3 e5 13.de ♖:c5 14.♖d4 ♖b8 15.♖b3 ♞de8 16.♗e2 ♖e4 17.b5 ♜f6 18.0-0 h5 19.c4



Чёрные применили редкий план с длинной рокировкой и, воспользовавшись неточностями белых, достигли инициативной по-

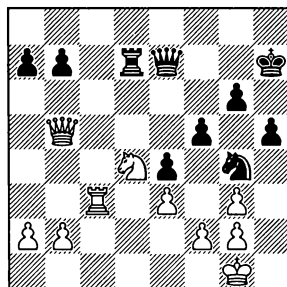
зиции. Вам предстоит реализовать выгоды их положения.

№ 12.

Foldi J. – Franke

Corr. 1988

1.d4 d5 2.♖f3 ♗f5 3.♗f4 e6 4.e3 ♗d6 5.♗g3 ♖f6 6.♖bd2 0-0 7.c4 c5 8.cd cd 9.♖:d4 ♗:g3 10.hg ♜:d5 11.♗e2 ♖bd7 12.♗f3 ♜d6 13.♖:f5 ef 14.♖b3 ♜e7 15.♖d4 g6 16.0-0 ♖c5 17.♞c1 ♖ce4 18.♞e1 h5 19.♗:e4 fe 20.♞e2 ♞ad8 21.♞ec2 ♞d7 22.♜e2 ♖g4 23.♞c8 ♞:c8 24.♞:c8+ ♖h7 25.♞c3 f5 26.♜b5



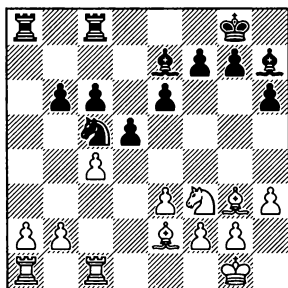
Внешне у белых всё благополучно – они владеют открытой линией, у них есть централизованный конь. Однако аргументы чёрных намного весомее. Отыщите и предъявите эти аргументы.

№ 13.

**La Rota F. – Stripunsky A.**

Boca Raton 2008

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.♙f4 e6 4.e3  
 ♙d6 5.♙g3 ♘f6 6.♘bd2 0-0 7.♙e2  
 c5 8.c3 h6 9.♘e5 ♘c6 10.♘:c6 bc  
 11.dc ♙:c5 12.♖a4 ♖b6 13.♖b3  
 ♙e7 14.0-0 ♘d7 15.♘f3 ♗fc8  
 16.♗fc1 ♙h7 17.h3 ♘c5 18.♖:b6  
 ab 19.c4



Неторопливой игрой чёрные достигли многого. Вам предстоит увеличить их несомненный перевес до решающего.

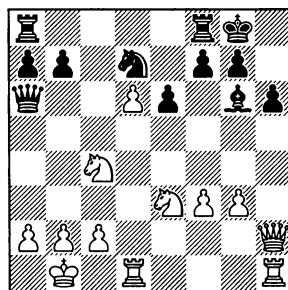
№ 14.

**Prestia M. – Dotta J.**

Buenos Aires 1998

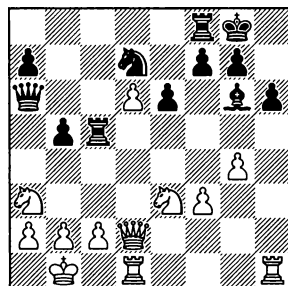
1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.♙f4 e6  
 4.e3 ♙d6 5.♙g3 ♙:g3 6.hg ♘f6  
 7.♙d3 ♘e4 8.♘bd2 h6 9.♖e2 ♘d7  
 10.♙:e4 de 11.♘h2 c5 12.0-0-0 cd  
 13.ed ♖a5 14.♙b1 ♘f6 15.♘hf1

♙g4 16.f3 ef 17.gf ♙f5 18.♘e3  
 ♙g6 19.♘dc4 ♖a6 20.d5 0-0 21.d6  
 ♘d7 22.♖h2



Стремясь к победе, белые рискнули применить обоюдоострый план с длинной рокировкой, после которого начались взаимные атаки на разных флангах под девизом «Кто быстрее?» Докажите, что чёрные опережают противника.

14-a.

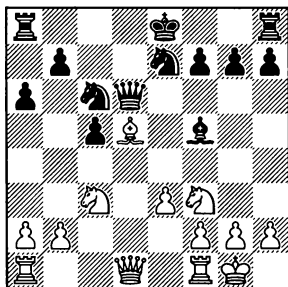


№ 15.

**Prucha K. – Rejfir J.**

Ostrava 1960

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.♙f4 e6  
 4.e3 ♙d6 5.♙d3 ♘e7 6.♙:d6 ♖:d6  
 7.0-0 c5 8.c4 dc 9.♙:c4 ♘bc6  
 10.♘c3 a6 11.d5 ed 12.♙:d5



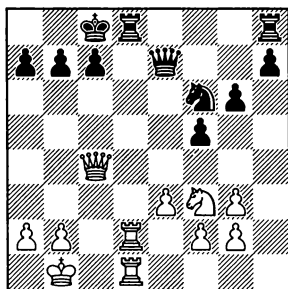
Ранний пешечный конфликт в центре, предложенный белыми, может быть использован чёрными к своей выгоде. Как?

№ 16.

**Palsson H. – Reprintsev A.**

Internet 2000

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.♙f4 e6 4.e3 ♘d6 5.♙:d6 ♚:d6 6.c3 ♘d7 7.♙d3 ♘e7 8.♙:f5 ♘:f5 9.♚b3 0-0-0 10.♘bd2 f6 11.0-0-0 e5 12.de ♘:e5 13.♚b1 ♘d3 14.♖hf1 g6 15.♚c2 ♘e5 16.♘e4 ♚e7 17.♘g3 ♘:g3 18.hg ♘g4 19.♙d2 f5 20.♖fd1 ♘f6 21.c4 dc 22.♚:c4



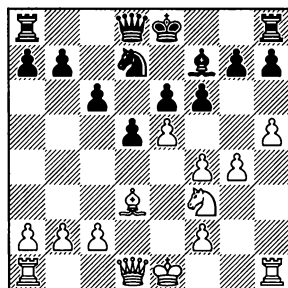
Целеустремлённой и энергичной игрой чёрные достигли заметного позиционного перевеса. Вам предстоит найти пути его увеличения и реализации.

№ 17.

**Orwatsch G. – Korentsvit V.**

Rhein an Main 2001

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.♙f4 e6 4.e3 ♘d6 5.♘e5 ♘d7 6.♘d2 ♙:e5 7.de ♘e7 8.♙e2 ♘g6 9.g4 ♘:f4 10.ef ♙g6 11.h4 f6 12.h5 ♙f7 13.♘f3 c6 14.♙d3



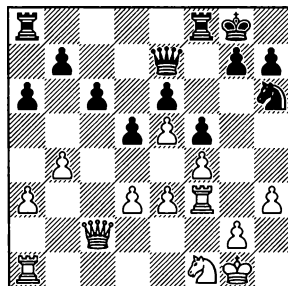
Очень энергичный, но слабо подготовленный натиск белых на королевском фланге встречает сильное возражение. Какое?

№ 18.

**Van Praet K. – Tenev Gochev P.**

Benidorm 2003

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.♙f4 e6 4.e3 ♘d6 5.♙:d6 ♚:d6 6.♙d3 ♚b4+ 7.♘bd2 ♙:d3 8.cd ♘f6 9.♚c2 c6 10.a3 ♚e7 11.0-0 ♘bd7 12.b4 a6 13.♘e5 0-0 14.f4 ♘:e5 15.de ♘g4 16.♖f3 f5 17.h3 ♘h6 18.♘f1



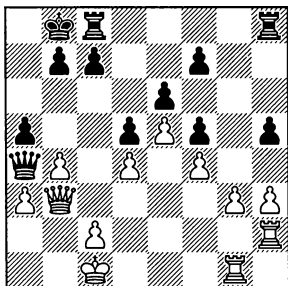
У белых очень своеобразная пешечная структура. Как чёрным это использовать?

№ 19.

Romero R. – Tscharotschkin M.

Coria del Rio 2005

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.♙f4 e6  
4.e3 ♙d6 5.♙d3 ♙:f4 6.ef ♙:d3  
7.♖:d3 ♖d6 8.g3 ♘e7 9.♘bd2  
♘d7 10.0-0-0 a6 11.♘e5 ♘:e5  
12.fe ♖d7 13.f4 h5 14.h3 g6 15.♘f1  
0-0-0 16.♘e3 ♘f5 17.♖dg1 ♖a4  
18.♘:f5 gf 19.a3 ♙b8 20.♖h2 ♖c8  
21.b4 a5 22.♖b3



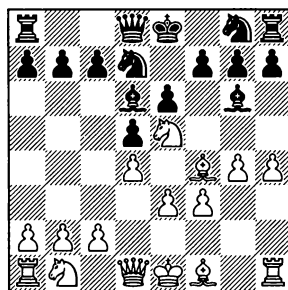
Убедившись, что атаку им создать не удаётся, белые предлагают размен ферзей. Что бы Вы посоветовали чёрным?

№ 20.

Sznapik K. – Sek Z.

Warsaw 1981

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.♙f4 e6  
4.e3 ♙d6 5.♘e5 ♘d7 6.g4 ♙e4 7.f3  
♙g6 8.h4.



На удивление резкая игра белых встретила суровый и заслуженный отпор. Какой?

## Заключение по главе второй

Мы рассмотрели главу вторую, посвященную попыткам белых достичь преимущества в дебюте выходом слона на поле f4. Если подвести какой-то вывод вышеизложенному, то он будет довольно краток – чёрные в порядке. В начале партии им следует проявить минимальную аккуратность, сводя к минимуму возможную инициативу противника. Это довольно просто, все нужные и достаточные идеи мной рассмотрены и разъяснены весьма подробно.

У белых нет участка доски, на котором они могли бы надеяться на преимущество. И на ферзевом фланге, и на королевском фланге, и в центре чёрные располагают свои фигуры и пешки оптимальным способом. Белые не могут надеяться и на перевес в пространстве, потому что вовремя «высочивший» в игру слон f5 оказывает чёрным огромную помощь в

отражении всех атакующих попыток. То есть белым остаётся надеяться на какие-то погрешности противника в дальнейшей игре. Однако чёрным ошибаться, по большому счёту, почти негде. Более того, белые в случае своих излишне предприимчивых действий могут быстро оказаться в невыгодной ситуации. Таких примеров Вы увидели немало. Уверен, что полученных знаний Вам вполне хватит для успешной игры.

## Глава 3

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.g3.

### Имитация Каталонского начала.

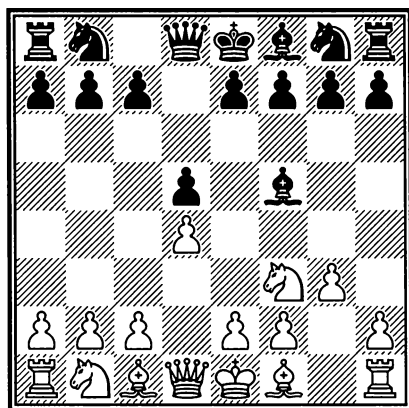
В этой главе речь пойдёт о стратегии белых, связанной с fianкетированием белопольного слона. Оказавшись на поле g2, он обеспечивает белым неплохой контроль над центром. Это обещает солидную, неторопливую позиционную борьбу, как правило, не связанную с ранними дебютными обострениями.

Построение белых полезно сравнить с двумя близкими по духу и довольно популярными дебютами – каталонским началом и дебютом Рети.

Каталонское начало возникает после 1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘f3 ♘f6 4.g3. Дебют Рети определяется ходами 1.♘f3 d5 2.g3, и далее пешка d2, как правило, не идёт на d4, ограничиваясь полем d3. В планах белых – подготовка e2-e4 или же c2-c4.

По сравнению с каталонским началом чёрные обладают важным преимуществом – их белопольный слон не заперт! Это позволяет чёрным активнее бороться за центр, обладая довольно широким выбором фундаментальных дебютных построений. При своей довольно медленной стратегии развития белые, как правило, не в силах использовать основной минус раннего выхода этого слона на f5 – некоторое ослабление ферзевого фланга.

К дебюту Рети рассматриваемая система имеет больше отношения. Поскольку очень часто в дебюте Рети чёрные также выводят слона на f5, возникают близкие по духу позиции. Основное их отличие в том, что центральная пешка белых уже находится на d4. Что это означает? Белым сложнее провести e2-e4, а следовательно, слон f5 чувствует себя более комфортно. Нередко возможны размены лёгких фигур на поле e4, облегчающие игру чёрных и для классического дебюта Рети нехарактерные. После возможного fianкетирования чернопольного слона белых (вы-





хода его на поле b2) далеко не всегда этому слону удаётся стать по-настоящему активным – мешает собственная пешка d4. К тому же при пешке на d4 положение белых менее гибкое, у них меньше выбор планов в дальнейшей игре. Нередко белым приходится довольствоваться быстрым равенством после серии разменов в центре (на поле e4). Значит, позиция чёрных оказывается более надёжной, чем в дебюте Рети.

Как действовать чёрным? В том или ином порядке ходов план их таков – ♖g8-f6, e7-e6, c7-c6, ♘b8-d7, ♙f8-d6 (e7), 0-0. Далее многое зависит от действий белых. Желателен (но не всегда обязателен) профилактический ход h7-h6, чтобы белые не воспользовались возможностью ♗f3-h4 с разменом своего коня на слона чёрных. При такой попытке слон может сбежать на h7, оставляя нападавшего коня в ложном положении. Часто полезно сыграть a7-a5 для захвата пространства и возможного проявления активности. Основной ресурс для разгрузки позиции – ♗f6-e4, разменами фиксируя равенство.

Предлагаемая система игры – далеко не единственная. Однако она хорошая, надёжная, понятная и фактически лишает белых надежд на реальные достижения в дебюте. Если чёрные успешно проводят вышеуказанные планы, то вполне могут себе позволить не только мечты о ничьей.

### Партии главы 3

---

№ 13. <b>Sibriaev A. – Bezgodov A.</b> , <i>Khanty Mansyisk 2013</i> .....	53
№ 14. <b>Yuferov S. – Rausis I.</b> , <i>Moscow 1992</i> .....	55
№ 15. <b>Sanak F. – Vass F.</b> , <i>Stare Mesto 2005</i> .....	57
№ 16. <b>Eckhardt C. – Prudnikova S.</b> , <i>Halle 2000</i> .....	60
№ 17. <b>Sondermann D. – Trzaska P.</b> , <i>Recklinghausen 1999</i> .....	62
№ 18. <b>Hausrath D. – Westerinen H.</b> , <i>Muenster 1994</i> .....	64

### Упражнения к главе 3 (стр. 66)

---

- № 21. Mundet J. – Sermier G., *Banyoles 2002*
- № 22. Glavinac G. – Organdziev O., *Skopje 2009*
- № 23. Hrbolka L. – Keitlinghaus L., *Pardubice 1994*
- № 24. Cika A. – Miladinovic I., *Agios Nikolaos 1995*
- № 25. Gutop Y. – Sokolov A., *Moscow 1992*
- № 26. Sunara T. – Bontempi P., *Split 2012*
- № 27. Yaksin O. – Paveliev A., *Dmitrov 2007*
- № 28. Komljenovic D. – Miladinovic I., *Nice 2002*
- № 29. Salgados L. – Wang Yu, *Manila 2007*

№ 30. Ager J. – Dalponte D., Arco 1997

№ 31. Jelic G. – Miladinovic I., Belgrade 2006

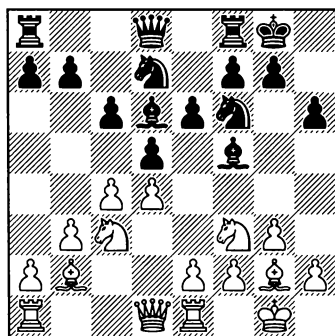
№ 32. Morozov A. – Volovikov A., Kharkov 2006

### 13. Sibiriaev A. – Bezgodov A.

Khanty Mansyisk 2013

1.♘f3 d5 2.d4 ♘f5 3.g3 c6. Поскольку белая пешка уже стоит на d4 (в отличие от дебюта Рети, где белая пешка обычно выходит на d3), чёрные могут не опасаться за своего белопольного слона. Избранный мной метод развития вполне достаточен для простого равенства.

4.♘g2 ♘f6 5.0-0 e6 6.b3 ♘d6 7.c4 ♘bd7 8.♘c3 h6 9.♘b2 0-0 10.♙e1.



10...a5. Чёрные могут себе позволить эту демонстрацию на ферзевом фланге. Ничья меня не устраивала, поэтому я счёл эту маленькую атаку уместной. Разумеется, о превосходстве белых нет речи и после немедленного 10...♘e4.

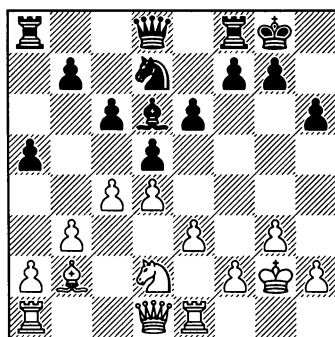
11.e3 ♘e4 12.♘:e4 ♘:e4. Как правило, после размена коней на

e4 происходит и размен белопольных слонов.

13.♘d2. Вряд ли в пользу белых попытки сохранить белопольного слона от размена. Например: 13.♘h3!? ♘b4 14.♘d2 a4! Или 13.♘f1 ♘b4 14.♘d2 a4 с инициативой у чёрных в обоих случаях.

13...♘:g2. Конечно, фианкеттированного слона надо заменить!

14.♙:g2.



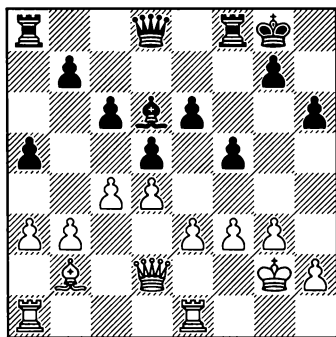
14...f5! Фиксируя маленький перевес. У белых проблемы с активными планами. Однако и чёрным очень нелегко усилить позицию. Беспредметно 14...♘b4 15.♙e2 a4 16.♘f3, и неясно, что делать дальше.

15.a3 ♘f6. Белые в порядке в варианте 15...b5 16.♙e2=.

16.♙e2 ♘e4. Я решил, что размен коней для чёрных в такой ситуации хорош. Конечно, можно

было сделать загадочный ход, вроде 16...♙e8!?

17.f3 ♘:d2 18.♚:d2.



18...b5. Важный ресурс чёрных, на который следует обратить внимание. Белые вынуждены к непростому выбору. Позиция принимала слишком запертый характер после 18...a4 19.c5 ♙e7 20.b4=, и негде прорваться.

19.cb. Белые не решились на 19.♙ac1 ♙e7 20.♚d3 ♙ab8 21.c5 ♙c7, и у чёрных чуть лучше. Далее они могут в подходящий момент наступать пешками на королевском фланге.

19...cb 20.e4. Может показаться, что белые освободили свою позицию и не имеют никаких проблем. Однако это не совсем так. Хотя материала на доске остаётся всё меньше, у чёрных сохраняются неплохие практические шансы в приближающемся эндшпиле.

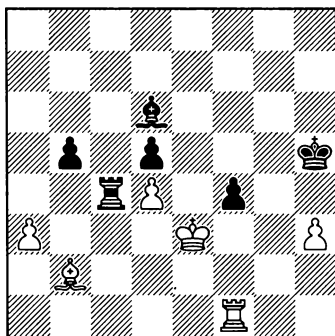
20...fe 21.fe ♚d7 22.♙e2 a4 23.♚d3 ab 24.♚:b3 ♚b7 25.ed ♚:d5+. Конечно, чёрные вынуж-

дены согласиться на размен ферзей.

26.♚:d5 ed 27.♙e6 ♙f6 28.♙:f6 gf 29.g4 ♙f7 30.h3 ♙a4. У белых проблемы с пешками a3 и d4, поэтому их защита остаётся не такой простой.

31.♙f3 ♙g6 32.♙e3 ♙g5 33.♙f3 ♙g6 34.♙e3 h5 35.gh+ ♙:h5 36.♙f3 f5 37.♙e3 ♙c4. Не сильнее было 37...f4+ 38.♙f3 b4 39.ab ♙:b4 40.♙c1 ♙b3+ 41.♙f2 ♙:h3 42.♙a6 ♙c7 43.♙c6 ♙b8 44.♙c8, белые должны достичь ничьей.

38.♙f1 f4+.



Критический момент партии. Неприятная позиция белых, в конце концов, привела к их промаху.

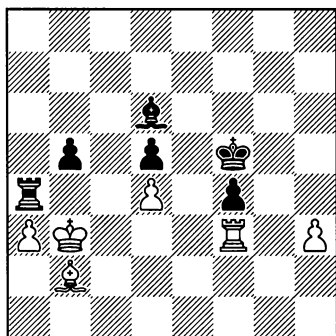
39.♙d3?! Спасало 39.♙f3! b4 40.a4 ♙c2 41.♙f2 ♙:f2+ 42.♙:f2 ♙c7 43.♙f3=.

39...♙h4 40.♙f3 ♙a4. Более точно 40...♙g5! 41.♙f1 ♙a4 42.♙c1 ♙f5 43.h4 ♙g4 44.h5 ♙a7 45.h6 ♙h7 46.♙h1 ♙g5 47.♙g1+ ♙f6 48.♙h1 ♙g6 с выигрышем.

41.♙c2 ♙g5 42.♙b3. Более упорно 42.♙b3 b4 43.ab ♙:b4

44.♞f3 ♞b7 45.♙c3 ♚f5 46.♚d3 ♙b4! с большими шансами на победу в ладейном эндшпиле.

42...♚f5.

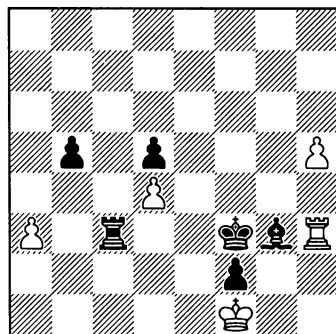


Активность чёрных стала решающей. Особенно грозен их король, приобретший поля вторжения.

43.♞f1 ♔a8! Намереваясь атаковать слабую пешку h3.

44.♚c2 ♞h8. Очень сильно и простое 44...♙:a3!

45.♞h1 f3 46.♚d3 ♚f4 47.♙c3 f2 48.♚e2 ♚g3 49.♚f1 ♚f3 50.h4 ♞c8 51.h5 ♞:c3 52.♞h3+ ♙g3.



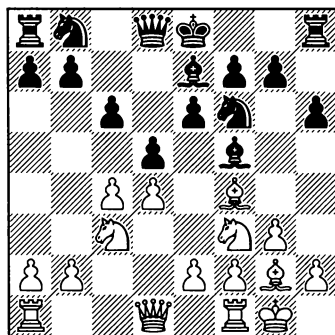
Белые сдались.

Несмотря на «лёгкий» жанр (блиц в режиме 3 минуты на партию плюс 2 секунды за каждый сделанный ход), эта партия поучительна довольно целеустремлённой стратегией чёрных на овладение белыми полями по всей доске. Подчеркну, что это явилось логичным следствием выхода слона на f5 и последующей сдержанной игры белых.

#### 14. Yuferov S. – Rausis I.

Moscow 1992

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.g3 ♘f6 4.♙g2 h6 5.c4 e6 6.0-0 c6 7.♘c3 ♙e7 8.♙f4.



Этим ходом белые как бы сообщают, что отказываются от плана с двойным fianchetto. Но даёт ли это им реальные основания надеются на преимущество? Сомневаюсь!

Испытано практикой 8.♚b3 ♚b6 9.c5 ♚a6! Моя новинка, снимающая все вопросы по поводу преимущества белых – его нет!

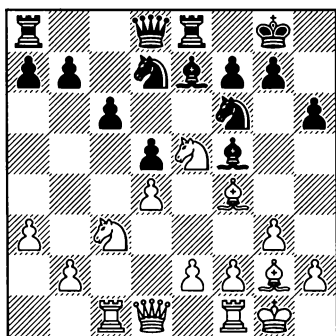
10.♞e1 b6=.

8...0-0 9.a3. Возможно, белые надеялись создать какую-то инициативу на ферзевом фланге. Рассмотрим попытку здесь атаковать пешку b7: 9.♞b3 ♞b6 10.c5 ♞a6! 11.♞fe1 b6 12.♙f1 ♞c8 13.cb ab 14.♞:b6 g5! 15.♞c7 ♞:c7 16.♙:c7 ♞c8 17.♙e5 ♟bd7! Несмотря на лишнюю пешку, от белых требуется аккуратная игра, чтобы не получить хуже.

9...♟bd7 10.cd?! После этой явной позиционной уступки играть чёрными намного легче, чем белыми.

Логичное наступление пешек могло сохранить равенство: 10.c5 b6 11.b4 a5 12.♞d2 ♟e4 13.♟:e4 de 14.♟e5 ♟:e5 15.♙:e5 bc 16.bc ♙:c5 17.♞fc1 ♙d6 18.♙:d6 ♞:d6 19.e3=.

10...ed 11.♞c1 ♞e8 12.♟e5.



Шансы чёрных выше после 12.♟a4 ♟e4 13.♞b3 ♞a5!

12...♟:e5. Пожалуй, здесь Игорь Раусис, великолепный знаток изучаемой нами системы, сыграл не лучшим образом. Белый

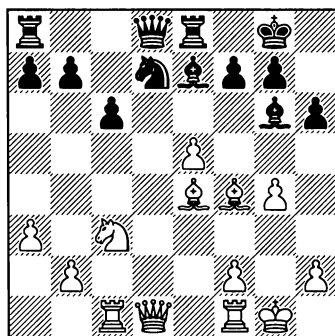
конь не был опасен, и разменивать его не следовало.

Изящный маневр 12...♟f8! ставлял белых задуматься о дальнейших планах. Их многочисленные лёгкие фигуры королевского фланга расположены слишком кучно, мешая друг другу.

13.de ♟d7 14.e4. Дела белых пошли на лад. Впрочем, перевеса они не получили.

14...de 15.g4?! Зачем это ослабление? Спокойная, примерно равная позиция получалась после логичного 15.♙:e4 ♙h3 16.♙g2 ♙:g2 17.♞:g2 ♙f8 18.♞e1 ♞e6 19.h4 ♞e8 20.♞b3 ♞b8 21.♞e2 b5 22.♞ce1 a5 23.♞c2.

15...♙g6 16.♙:e4.

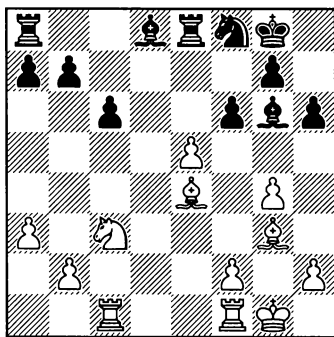


16...♟f8. Сыграно слишком солидно! Был удачный момент, чтобы «зацепить» пешку e5: 16...♙:e4 17.♟:e4 ♙g5! 18.♙:g5 hg 19.♟d6 ♞e6 20.♟:b7 ♞e7 21.♞c3 ♞b8 22.♟d6 ♟:e5 23.♟f5 ♞f6 с инициативой.

17.♞:d8. Чуть точнее 17.♙e3! ♙:e4 18.♟:e4 ♞c7 19.f4 ♞ad8

20.♙f3 ♙a5. Пешки королевского фланга выглядят внушительно, однако реальных угроз создать не могут. Контригра по открытой линии и активность ферзя обеспечивают чёрным равенство (но не более).

17...♙:d8 18.♙g3 f6.

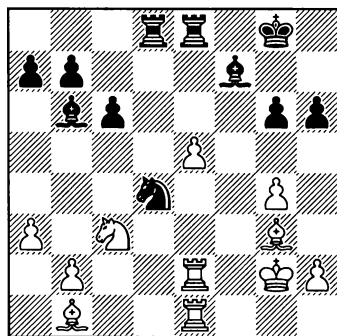


19.f4?! Напрасно создавая себе слабую пешку e5. Надёжно и хорошо 19.♙:g6 ♘:g6 20.ef ♙:f6 21.♙fe1=.

19...fe 20.fe ♙f7 21.♙g2 ♙c7 22.♙ce1 ♙ad8. После того, как чёрный конь войдёт в игру, трудности белых станут очень значительными.

23.♙f2 ♙b6 24.♙fe2 ♘e6 25.♙f5 g6 26.♙b1 ♘d4. Объективно сильнее 26...♙g7! 27.♙f1 ♘c7, намереваясь в дальнейшем поставить коня на d5.

И всё равно у белых хуже. В таких неприятных позициях нередко случаются грубые промахи.



27.♙d2?? Ужасный просмотр. После точного 27.♙f2! белые сохраняли неплохие шансы на спасение.

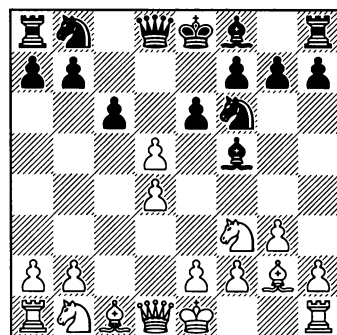
27...♘f3! Немедленно выигрывающая качество и партию.

28.♙:f3 ♙:d2 29.b4 ♙f8 30.♙f4 ♙d5+ 31.♘:d5 cd. Белые сдались.

## 15. Sanak F. – Vass F.

Stare Mesto 2005

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.g3 e6 4.♙g2 ♘f6 5.c4 c6 6.cd.



Очень часто такой размен облегчает чёрным игру. Речь идёт

не только об этой конкретной позиции, но и об аналогичных. Как правило, в ответ чёрные берут пешкой e6. Но не обязательно.

**6...ed.** Открывая линию «e», чёрные создают конфликтную ситуацию на доске. Это для них совсем не плохо. Впрочем, у чёрных нет проблем и после 6...cd.

**7.♘c3 ♙d6.** У чёрных есть время на полезную профилактику 7...h6, не допуская белого слона на g5 и лишая всякого смысла возможную ранее «охоту» на своего белопольного слона. Хотя, как показала данная партия и ряд других, последствия такой «охоты» могут быть не самыми выгодными для нападающего.

**8.0-0 0-0 9.♘h4 ♙g4.** Чёрные хотят вынудить какой-нибудь пешечный ход, ослабляющий прикрытие белого короля. Это обещает сложную игру с непредсказуемыми последствиями. Ничем не хуже более основательное 9...♙e6!?=.

**10.♖b3.** Белые могли с выгодой воспользоваться приглашением: 10.f3 ♙e6 (слабее 10...♙h5 11.♖b3!) 11.e4 c5 12.ed ♘:d5 13.f4! Чёрным пришлось бы проявлять изобретательность, чтобы не получить хуже:

13...♙e7! 14.♙:d5 ♙:d5 15.♘f5 ♙e6 16.♘:e7+ ♖:e7 17.f5 cd 18.♖:d4 ♘c6 19.♖f4 ♙c8 20.♙e3 ♖d8, и чёрные должны спастись.

**10...♖c7 11.f3 ♙e6 12.♖c2 ♖b6 13.♙e3 ♘bd7 14.b3.** Не самый приятный ход. Возможно, белые хо-

тели попасть конём на f5 и заранее убрали пешку с поля, на котором она могла быть потеряна. Значительно лучше выглядит 14.♙f2! и далее могла двинуться пешка f3.

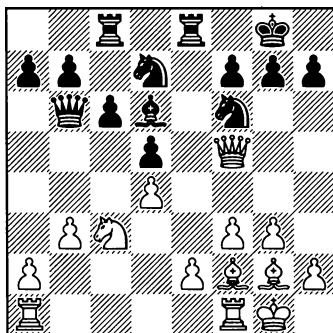
14...♖fe8 15.f4 ♘f8 16.f5 ♙c8 17.♖ae1 ♙b4 18.e4 ♘:e4 19.♙:e4 ♙:c3 20.bc de 21.♖:e4 ♖:e4 22.♖:e4 ♖b2 23.f6 ♙h3! Чёрные держатся, но играть им не так уж легко и приятно.

**14...♖ac8.** Возможно, неточность. Чёрные вроде бы готовят c6-c5, но позднее отказываются от этого. Могут рекомендовать игру по линии, которая уже открыта: 14...♖fe8 15.♙f2 ♙b4 16.♘a4 ♖a6 17.a3 ♙f8 18.♘c3, и только теперь 18...♖ac8. Положение чёрных приятнее.

**15.♘f5.** Прочнее 15.♙f2=.

**15...♙:f5.** Была интересная возможность 15...♙a3!?

**16.♖:f5 ♖fe8 17.♙f2.** Надёжнее и сильнее 17.♖d3=.



**17...♖a5.** Чёрные могли создать проблему пешке e2: 17...♙b4! Если белые защищают коня,

то сразу после размена теряют пешку.

18.♘a4 ♖b5 19.e3 ♙d2! с большим перевесом. Более упорно 19.e4 de 20.fe ♖:f5 21.ef ♘g4, хотя и здесь инициатива у чёрных.

18.♘e4! Скорее всего, чёрные просмотрели этот остроумный ход. Позиция стала равной.

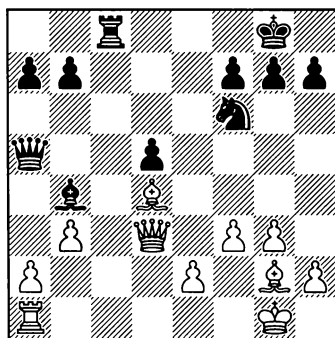
18...♙b4 19.♘:f6+ ♘:f6 20.♖d3. Можно было подключить к игре ладью: 20.a3! ♙c3 21.♙a2=.

20...c5. Стандартно сыграно. Полагаю, что из поля зрения чёрных выпал интересный маневр 20...♖b5!, заставляющий белых соблюдать большую осторожность.

21.♙fc1. Белые могли удивить оппонента позиционной жертвой качества: 21.a3 ♙c3 22.dc ♙:a1 23.♙:a1. Вероятно, компенсация достаточна для равенства.

21...cd 22.♙:c8. Не нужно было без борьбы отдавать открытую линию. У белых лишь символически хуже после 22.♙:d4 ♙c5 23.♙f1 ♖a3!

22...♙:c8 23.♙:d4.



23...♙c3! Возможно, белые недооценили силу этого хода.

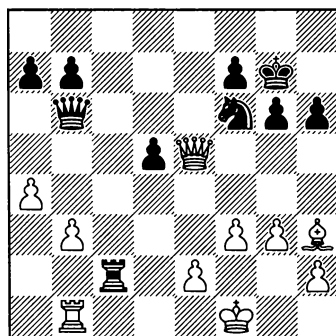
24.♙:c3 ♙:c3 25.♖d4 ♙c2 26.♖e5. Намного крепче, хотя и не избавляло от всех затруднений, 26.♙f1!

26...♖b6+ 27.♙f1. Приближая короля к центру. Однако на доске ещё не вполне эндшпиль, поэтому важное поле f1 лучше оставить для слона.

Необходимо было 27.♙h1! g6 28.♙f1.

27...h6. Точнее немедленное 27...g6!

28.♙h3 g6 29.a4 ♙g7 30.♙b1.

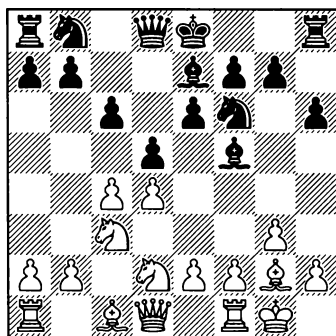
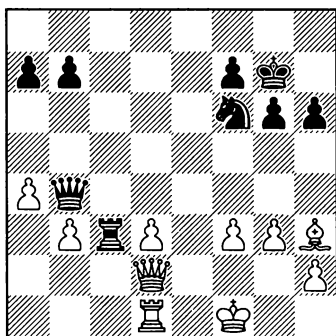


30...d4! Большое достижение чёрных. Белые фигуры сразу оказались взаперти в собственном лагере.

31.♖b5 ♖d6. Правильно уклоняясь от размена ферзей. Лишь ненамного лучше у чёрных после 31...♖:b5 32.ab d3 33.ed ♙:h2 34.♙g2 ♙h5 35.b6!

32.♖d3 ♙c3 33.♖d2 ♖b4 34.♙d1 d3 35.ed.





**35...♖:b3?!** Намного сильнее 35...♗:b3! Чёрным не следовало разменивать ферзей, ведь их ферзь значительно активнее белого.

**36.♗e1.** И белые не поняли, что размен – их шанс не проиграть. Поэтому предпочтения заслуживало 36.♗:b4 ♖:b4 37.a5 ♘d5 38.♖c1 ♗b2 39.♙g1 с надеждами на спасение.

**36...♘d5.** Лучше немедленное 36...♗:a4!

**37.♙g1.** Тяжело белым и после 37.♗:b4 ♖:b4.

**37...♗:a4 38.♙f1 ♗d4+ 39.♙h1 ♘e3 40.♗f2 ♖b2 41.♗g1 a5.** Пешки пришли в движение, и партия заканчивается.

**42.♖c1 a4 43.♖e1 ♘f5 44.♗:d4+ ♘:d4 45.♖e4 b5 46.♖:d4 a3 47.♖d7 a2 48.♖a7 b4 49.d4 b3 50.♙d3 ♖b1+.** Белые сдались.

## 16. Eckhardt C. – Prudnikova S.

Halle 2000

**1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.g3 e6 4.♙g2 ♘f6 5.0-0 h6 6.c4 c6 7.♘c3 ♙e7 8.♘d2.**

Смысл этого хода предельно ясен – белые стремятся как можно быстрее провести e2-e4.

**8...♙g4.** Ненужная хитрость. Чёрные могли продолжать развитие, поскольку по-настоящему белые не грозили ничем опасным. Естественнее и сильнее «шаблонное» 8...0-0 9.e4, и можно даже испытать 9...♙h7!?N. Белые кони расположены настолько своеобразно, что чёрные могут себе позволить жертву пешки. Конечно, можно и просто 9...de 10.♘d:e4 ♘bd7=.

**10.♗b3 ♗b6 11.cd ed 12.ed cd 13.♙:d5 ♘c6 14.♖e1 ♘:d5 15.♘:d5 ♗:b3 16.♘:e7+ ♘:e7 17.♘:b3 ♘d5=** с вероятной ничьей.

**9.♗b3.** Нападая на пешку b7. Из практических соображений следовало предпочесть 9.h3. Полагаю, что чёрные сыграли бы 9...♙h5, после чего у них хуже – их слон выведен из игры.

**10.♗b3 ♗b6 11.e4 de 12.♘:d:e4 ♘bd7 13.♘:f6+ ♙:f6 14.d5 0-0 15.♙e3±.**

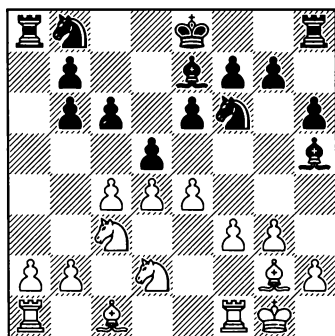
Поэтому надо играть 9...♙f5! Думаю, что чёрные не решились

бы на это парадоксальное возвращение слона, сохраняющее за ними неплохую игру благодаря возможности в острых вариантах держать под ударом пешку h3.

9...♖b6 10.♗:b6. Логичнее 10.e4 de 11.♘d:e4 ♘:e4 12.♘:e4 ♗:b3 13.ab 0-0 (слабее 13...♘d7 14.♘f4, и белый слон попадает на d6) 14.♘f4 ♗d8 15.♘c5 ♘:c5 16.dc ♘a6 17.♘:c6 ♘:c5 18.b4 bc 19.bc ♗d4=.

В ответ на 10.h3 также следует играть 10...♘f5! =.

10...ab 11.f3 ♘h5 12.e4.



Напряженность в центре — лишь видимость. Чёрные могли спокойно её игнорировать.

12...dc. Маленькая уступка, оживляющая пассивного белого коня. Был хороший выбор между 12...♘a6!? и 12...0-0!? Чёрные благополучно заканчивают развитие, а у белых нет ясных ориентиров для усиления позиции.

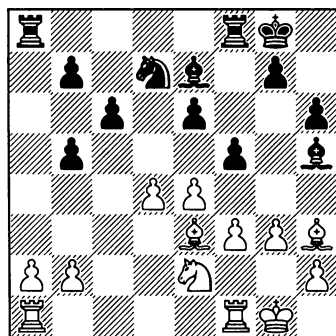
13.♘:c4 b5 14.♘e5. Стоит обратить внимание на маневр 14.♘b6!? Необычайный и на первый взгляд самоубийственный пируэт коня.

14...♗a6 15.♘c8 ♘b4 16.♘f4 ♗d7 17.♘:b8 ♗:c8 18.♘e5 ♗ca8 19.♗f2 ♘e8 20.g4 f6 21.♘g3 ♘g6 с некоторой инициативой чёрных.

14...♘bd7 15.♘:d7. Заставляло чёрных проявлять внимательность в защите 15.g4! b4 16.♘e2 ♘g6 17.♘:g6 fg 18.♘f4 ♗f7 19.♘d3 c5 20.dc ♘:c5+ 21.♘:c5 ♘:c5 22.g5 hg 23.♘:g5 ♗hd8=.

15...♘:d7 16.♘e3 0-0 17.♘e2. Можно было начать игру на ферзевом фланге: 17.a4 b4 18.♘e2 g5 19.h4 f5=.

17...f5 18.♘h3.



18...g5! Вынужденно, но сильно. Белопольный слон чёрных включается в игру.

19.a3?! Слабо. Теперь у чёрных увеличиваются возможности на ферзевом фланге.

19...♘b6 20.d5? Нервный ход, приводящий к решающим потерям. Необходимо 20.♗ae1! b4 21.ab ♘:b4 22.♘c3 ♘c4 23.♘c1 e5! У чёрных лучше, но ненамного.

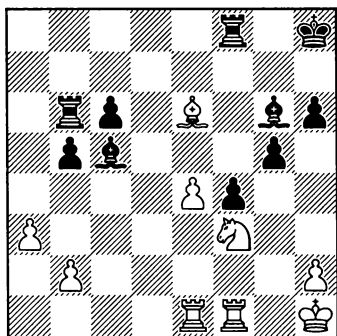
20...♘c4 21.♘d4 ♘d2. Выигрывало также 21...e5! 22.♘c3 fe.

22. dc bc 23. ♖f2 ♗:f3+ 24. ♔h1 e5. И здесь есть хороший выбор: 24... ♗:d4 25. ♗:d4 ♕c5 26. ♖d2 ♖fd8 27. ♗b3 ♖:d2 28. ♗:d2 ♖d8.

25. ♕e3 f4 26. gf ef. Достаточно для выигрыша 26... gf 27. ♕b6 ♗g5 28. ♕f5 ♖a6 29. ♕c7 ♕c5-+.

27. ♕e6+ ♔h8 28. ♕b6 ♖a6 29. ♗d4 ♖:b6. Возможно 29... ♗h4-+.

30. ♗:f3 ♕c5 31. ♖ff1 ♕g6 32. ♖ae1.



32... ♕e3. Можно было избежать взятия на g5: 32... ♔g7-+.

33. ♗:g5 ♔g7 34. ♗f3 ♕:e4 35. ♖d1 ♖bb8 36. ♕h3 ♖bd8 37. ♕g2 ♔f6 38. ♗h4 ♔e5. Очевидно, следствие нехватки времени. Техничнее 38... ♕d3 с выигрышем качества.

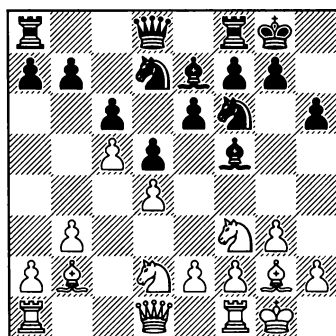
39. ♗f3+ ♔f6 40. ♖fe1. Белые первыми уклоняются от повторения ходов. Вероятно, они заметили, что чёрные могут забрать качество.

40... ♖g8 41. ♖:d8 ♖:d8 42. ♖f1 ♖d3 43. h4 ♖b3 44. ♖d1 ♖:b2 45. ♖d6+ ♔e7 46. ♖:h6 ♖f2 47. ♗e1 ♖f1+. Белые сдались.

## 17. Sonderrmann D. – Trzaska P.

Recklinghausen 1999

1. d4 d5 2. ♗f3 ♕f5 3. g3 c6  
4. ♕g2 ♗f6 5. 0-0 e6 6. ♗bd2 h6 7. c4  
♕e7 8. b3 0-0 9. ♕b2 ♗bd7 10. c5.



После этого ненужного хода белые сразу попадают в неприятную позицию. Они стесняют противника на ферзевом фланге, и это, казалось бы, достижение для них. Однако они развязывают ему руки в центре, и чёрные могут с успехом подготовить прорыв в центре e6-e5.

10... ♗e4 11. b4. Можно было предпочесть игру в духе моей партии с Сибряевым: 11. ♗:e4 ♕:e4 12. ♗d2 ♕:g2 13. ♔g2 f5, и у чёрных приятнее.

11... ♕f6 12. ♗b3 ♖c7. Возможно, неточность. Сильнее прямолинейное 12... ♖e8, после чего дальнейшее наступление пешек ферзевого фланга могло привести белых к забавному конфузу: 13. a4 a5!, и далее как 14. ♗:a5 ♗:d:c5, так и 14. ba?! ♗:d:c5! заметно улучшало дела чёрных.

13.♚c1. Чуть лучше у чёрных и после размена 13.♘fd2 ♘:d2 14.♚:d2 e5!

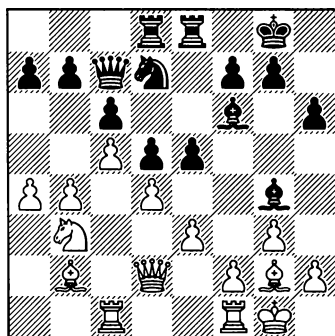
13...♚fe8 (и здесь неплохо 13...a5!?) 14.a4 ♚ad8. Чёрные демонстративно не обращают внимания на ферзевый фланг, уделяя всё внимание центру. В этом есть свой резон, однако белые уже могли достичь равенства. Заслуживала испытания жертва пешки 14...a5 15.ba e5 16.de ♘:e5 17.♙:e5 ♙:e5 18.♘:e5 ♚:e5 19.♚d4 ♚c7 с неплохой компенсацией.

15.♚e1. По неизвестной причине белые не продолжили продвижение пешек, хотя оно было логичным и обеспечивало им безопасность: 15.b5 e5. Чёрным больше некогда ждать! Это приводило к большим разменам: 16.de ♘:e5 17.♙:e5 ♙:e5 18.♘bd4 ♙:d4 19.♘:d4 ♙g6 20.bc bc 21.a5 ♚d7 22.♚a4 ♚c8 23.a6 h5 24.h4 ♚c7 25.♚b4 ♚e7=.

15...♙g4. И здесь был хороший момент для 15...e5!

16.♘fd2 ♘:d2 17.♚:d2 e5. Наконец-то этот ход сделан.

18.e3.



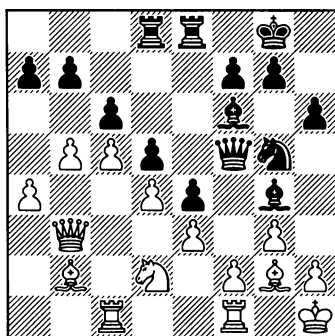
18...e4. Обязывающее, но хорошее решение. Чёрные демонстрируют своё намерение захватить как можно больше белых полей поблизости от расположения противника и даже в самом лагере белых.

19.b5. Конечно, не очень хочется двигать пешку на h3, но это следовало сделать: 19.h3 ♙f5 20.b5 ♘f8 21.♙c3 ♚d7 22.♘a5 ♘e6 23.h4 ♚b8 24.♚b1 ♘d8 с весьма неясной позицией.

19...♘f8. Обратите пристальное внимание на маневр чёрного коня. Он силён и ставит перед белыми новые трудные проблемы.

20.♚b4 ♚d7. Теперь h2-h3, конечно, невозможно.

21.♘d2 ♘h7 22.♚b3 ♘g5 23.♙h1 ♚f5.



24.♙c3. Приводит к материальным потерям, означая для белых поражение.

24...♙e2! 25.♙a5. В отчаянии белые отдают качество, но компенсации, конечно, не получают.

25...♙:f1 26.♚:f1 ♚d7 27.b6 ab 28.♙:b6 ♙d8 29.♚g1 ♙:b6

30. ♖:b6 ♜a8 31. a5 ♘f3+ 32. ♘:f3 ef 33. ♗h1 g5. Белые сдались.

## 18. Hausrath D. – Westerinen H.

Muenster 1994

1. d4 d5 2. ♘f3 ♗f5 3. g3 ♘f6 4. ♗g2 c6 5. 0-0 h6 6. ♘bd2. Белые пока не играют с2-с4, намереваясь в дальнейшем провести e2-e4. Чёрные не испытывают проблем. 6.с4! всё же лучше, инициативнее и позволяет белым рассчитывать на более удобное равенство.

6...e6 7. ♜e1 ♗e7 8. ♘e5. Цели этого коня не вполне ясны. Неужели ему так хочется быть разменным? И здесь сильнее 8.с4 0-0 9. b3.

8...♘bd7. Понятное и неплохое решение разменять централизованного коня. Впрочем, положение чёрных настолько хорошо и надёжно, что они могли проигнорировать эту фигуру. Например, после 8...0-0 9. e4 ♗h7 у чёрных, безусловно, не хуже.

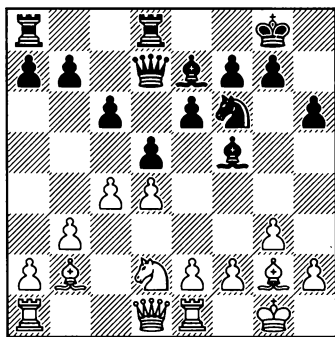
9. ♘:d7. Такой размен означает, что белые отказываются от всяких претензий на перевес. Но лучшего, конечно, не было.

9...♖:d7 10. b3. Выглядит не очень логично. Чем так уж хорошо положение слона на b2, неясно.

У белых нет ни малейшего перевеса, поэтому следовало форсировать равенство. С точки зрения борьбы за ничью, безусловно, проще 10. e4 de 11. ♘:e4 0-0 12. c3. В положении белых нет ни одного слабого пункта, и они могли без затруднений сделать ничью.

10...0-0 11. ♗b2 ♜fd8. В предвидении хода e2-e4. Я бы предпочёл немедленное 11...a5! Ладья позже могла пригодиться и на f8 или e8 в зависимости от действий белых, а ход крайней пешкой полезен в любом случае.

12. c4.



Это ещё не очень заметно, но кажущаяся активность белых ослабляет поле d4.

12...a5! 13. e4?! Удивительным образом могло привести к потере пешки. Лучше 13. a3 b5! 14. c5, и у белых почти нет затруднений.

13...de 14. ♘:e4 ♘:e4?! Чёрные, несомненно, были довольны своей позицией, и финский гроссмейстер не стал вникать в тактические тонкости положения.

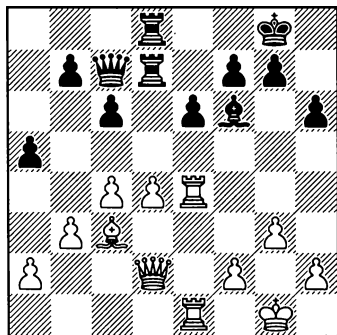
Неторопливым взглядом можно без особых усилий обнаружить симпатичный нюанс: 14...♗:e4 15. ♗:e4 ♗b4! Прекрасный промежуточный ход, позволяющий чёрным выиграть пешку.

16. ♜e2 ♗c5, пешка d4 теряется. Позиция белых сразу становилась

очень трудной. Возможно, даже проигранной.

15.♙:e4 ♙:e4 16.♖:e4 ♙f6 17.♖c2 ♖c7. Мало что менял фланговый выпад: 17...b5 18.a4 bc 19.bc ♖b7 20.♙c3 ♖a6, атакуя слабые пешки.

18.♖ae1 ♖d7 19.♙c3 ♖ad8 20.♖d2.



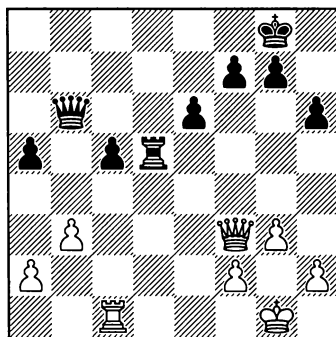
Создалось позиция, типичная для очень многих благоприятных для чёрных дебютных вариантов. У белых хуже, потому что им предстоит унылая защита пешки d4 и нет возможности проявить активность.

20...b6 21.c5?! Белым не нравится позиция и хочется проявить активность. Однако это приводит к потере пешки.

Оборону можно было держать так: 21.♖e3 b5 22.a4 или 21.a4! ♖c8 22.♖b2 c5 23.dc ♙:c3 24.♖:c3 ♖:c5 25.♖e5=.

21...♖d5. Форсированно дело сводится к тяжелофигурному эндшпилю с материальным перевесом у чёрных.

22.cb ♖:b6 23.♖g4 ♙:d4 24.♙:d4 ♖:d4 25.♖:d4 ♖:d4 26.♖c3 ♖d5 27.♖c1 c5 28.♖f3.



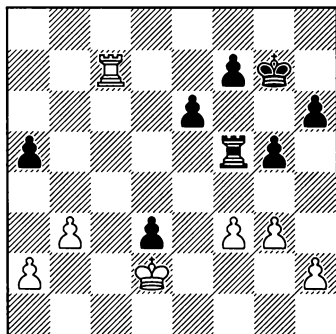
28...♖f5. Маневр ладьи, на мой взгляд, неуместен. Выиграть такую позицию чёрным очень непросто. Могу рекомендовать подготовку к переходу в ферзевый эндшпиль: 28...♖b4! 29.♖d1 ♖d2 (слабо 29...♖:d1+ 30.♖:d1 a4 31.♖d8+ ♙h7 32.♖d3+ g6 33.♖d7=) 30.♖:d2 ♖:d2 с довольно большими надеждами на победу.

29.♖a8+ ♙h7 30.♖e4 g6. Обоюдоостро 30...c4 31.g4 ♖:f2+ 32.♙h1 ♖f3+ 33.♖:f3 ♖:f3 34.bc ♙g6 35.c5 ♖d3 36.♙g2 ♙f6 37.c6 ♖d8 38.♖c5! За доской чёрным, имеющим перевес, на такое трудно решиться.

31.♖e3 ♖c6 32.♖c4 ♖d5. Пришло время ладье вернуться: 32...♖d5! 33.♖f3 ♖d7, всё ещё с преимуществом.

33.♖e4 ♖d2 34.♖c2 ♖d4. Размен ферзей позволяет белым успешно бороться за ничью.

35. ♖:d4 cd 36. ♕f1 ♜d5 37. ♞c7  
 ♔g7 38. ♕e2 g5 39. f3 d3+ 40. ♕d2  
 ♜f5.



41. ♕:d3? Странное решение.  
 Неужели белые решили играть на  
 победу?

Приводило к повторению хо-  
 дов очень несложное 41. ♕e3 ♜d5  
 42. ♕d2=.

41... ♜:f3+ 42. ♕e2 ♜f5 43. ♞b7  
 g4 44. b4 ♜h5 45. ♕e3 ♜:h2  
 46. ba ♜:a2 47. ♞a7 ♕f6 48. a6 h5  
 49. ♞a8 ♜g2 50. ♕f4 e5+ 51. ♕e4  
 ♜:g3 52. ♞h8 ♜a3 53. ♜:h5 ♞a4+  
 54. ♕d5 ♞a5+ 55. ♕e4 ♕e6. Бе-  
 лые сдались.

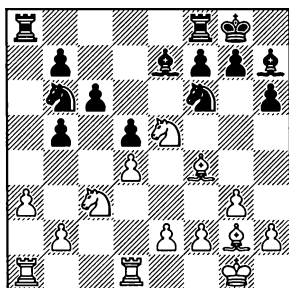
## Упражнения

№ 21.

**Mundet J. – Sermier G.**

Banyoles 2002

1. d4 d5 2. ♘f3 ♙f5 3. g3 e6 4. ♙g2  
 c6 5. 0-0 ♘d7 6. c4 ♘gf6 7. cd ed  
 8. ♘c3 h6 9. ♘h4 ♙h7 10. ♖b3 ♖b6  
 11. ♖:b6 ab 12. ♘f3 b5 13. ♙f4 ♙e7  
 14. ♘e5 ♘b6 15. a3 0-0 16. ♜fd1.



Белые не очень уверенно разы-  
 грали дебют, к тому же явно не к

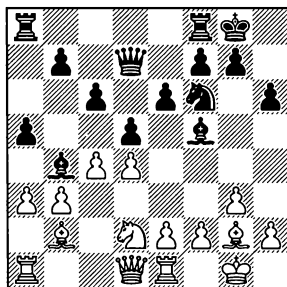
месту разменявшись на d5. Ваша  
 задача – наказать их за это.

№ 22.

**Glavinac G. – Organdziev O.**

Skopje 2009

1. d4 d5 2. ♘f3 ♙f5 3. g3 ♘d7  
 4. ♙g2 e6 5. ♘bd2 ♘gf6 6. c4 c6  
 7. 0-0 h6 8. b3 ♙e7 9. ♙b2 0-0  
 10. ♘e5 a5 11. ♜e1 ♙b4 12. ♘:d7  
 ♖:d7 13. a3.



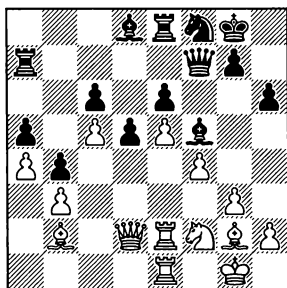
Чёрный слон атакован. Сохранить его или же разменять? Решать Вам!

№ 23.

Hrbolka L. – Keitlinghaus L.

Pardubice 1994

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.g3 e6  
4.♙g2 c6 5.0-0 ♘d7 6.♘bd2 h6  
7.c4 ♘gf6 8.b3 ♙e7 9.♙b2 0-0  
10.♘e5 ♙h7 11.♘df3 a5 12.a3 ♙e4  
13.♖c1 ♙d6 14.c5 ♙c7 15.♘d3  
16.♖e1 ♖b8 17.♗d2 ♗a7  
18.♙h3 b5 19.♘fe5 ♗b7 20.f3 ♙h7  
21.♘:d7 ♘:d7 22.e4 ♘f8 23.e5  
♙d8 24.♖e2 ♙f5 25.♙g2 f6 26.♘f2  
b4 27.a4 ♗f7 28.♖ce1 ♖a7 29.f4 fe  
30.de.



Положение белых выглядит очень прочным. Как поставить под сомнение их стратегию?

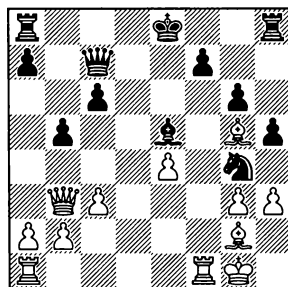
№ 24.

Cika A. – Miladinovic I.

Agios Nikolaos 1995

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.g3 c6  
4.♙g2 ♘f6 5.♘h4 ♙e4 6.f3 ♙g6  
7.♘d2 ♘bd7 8.c3 e6 9.e4 de 10.fe  
e5 11.0-0 ♗c7 12.♗b3 ♙e7 13.♘f5  
♙:f5 14.♖:f5 g6 15.♖f1 h5 16.♘c4

b5 17.♘:e5 ♘:e5 18.♙f4 ♙d6  
19.de ♙:e5 20.♙g5 ♘g4 21.h3.



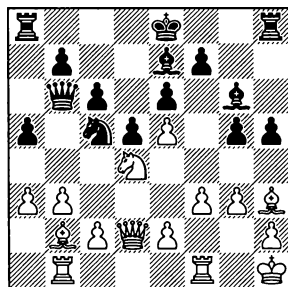
Может показаться, что чёрные немного увлеклись атакой. Найдите путь, позволяющий им доказать правоту своего замысла.

№ 25.

Gutop Y. – Sokolov A.

Moscow 1992

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.g3 e6  
4.♙g2 h6 5.0-0 ♘f6 6.♘e5 ♘bd7  
7.b3 ♘:e5 8.de ♘d7 9.♙b2 a5 10.  
♘d2 ♘c5 11.♘f3 ♙e4 12.♙h3 h5  
13.♗d2 ♙e7 14.♘d4 g5 15.f3 ♙g6  
16.a3 c6 17.♖ab1 ♗b6 18.♗h1.



Энергично разыграв дебют, чёрные достигли инициативной позиции. Ваша задача – поставить новые проблемы перед белыми.

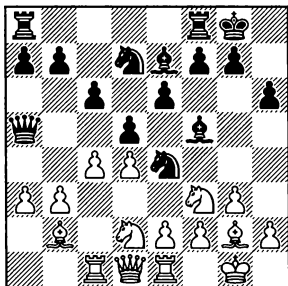


№ 26.

**Sunara T. – Bontempi P.**

Split 2012

1. ♖f3 d5 2. d4 ♙f5 3. g3 e6 4. ♙g2  
 ♜d7 5. 0-0 ♙e7 6. ♜bd2 h6 7. c4 c6  
 8. ♚e1 ♜gf6 9. b3 0-0 10. ♙b2 ♜e4  
 11. ♚c1 ♚a5 12. a3.



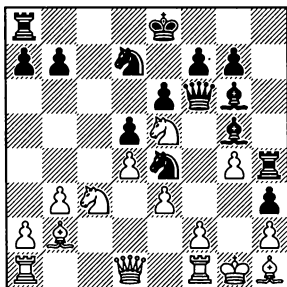
Сделав ход пешкой а2, белые полагают, что косвенно защитили её. Докажите, что дело обстоит совсем иначе!

№ 27.

**Yaksin O. – Paveliev A.**

Dmitrov 2007

1. d4 d5 2. ♜f3 ♙f5 3. g3 e6 4. ♙g2  
 ♜f6 5. 0-0 ♜bd7 6. c4 c6 7. b3 ♙e7  
 8. ♙b2 ♜e4 9. ♙e1 ♙g5 10. ♜d3 h5  
 11. e3 h4 12. g4 h3 13. ♙f3 ♙g6 14. cd  
 cd 15. ♜c3 ♚f6 16. ♙h1 ♙h4 17. ♜e5.



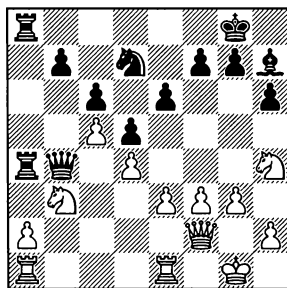
Нестандартная, яркая и агрессивная дебютная стратегия чёрных привела их к очень привлекательной атакующей позиции. Вам предстоит реализовать выгоды их положения в создавшейся острой ситуации.

№ 28.

**Komljenovic D. – Miladinovic I.**

Nice 2002

1. d4 d5 2. ♜f3 ♙f5 3. g3 e6  
 4. ♙g2 h6 5. 0-0 ♜d7 6. ♜bd2 ♜gf6  
 7. b3 c6 8. ♜h4 ♙h7 9. ♙b2 ♙d6  
 10. ♚c1 ♚e7 11. c4 a5 12. e3 0-0  
 13. ♚e1 ♙a3 14. ♙:a3 ♚:a3 15. ♚a1  
 a4 16. ba ♚:a4 17. c5 ♚fa8 18. ♜b3  
 ♜e4 19. ♙:e4 ♙:e4 20. f3 ♙h7  
 21. ♚d2 ♚b4 22. ♚f2.



Чёрные целеустремлённой игрой достигли явного превосходства. Настал момент сделать их преимущество материальным.

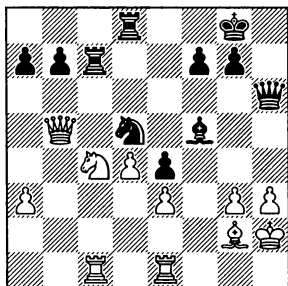
№ 29.

**Salgados L. – Wang Yu**

Manila 2007

1. d4 d5 2. ♜f3 ♙f5 3. g3 ♜f6  
 4. ♙g2 e6 5. 0-0 ♜bd7 6. c4 c6  
 7. ♜c3 h6 8. b3 ♙d6 9. ♙b2 0-0

10.♖e1 ♜e7 11.h3♗ad8 12.♘d2  
 ♖a3 13.♞c1 ♖:b2 14.♞:b2 ♗fe8  
 15.cd ed 16.e3 ♘e4 17.♘c:e4 de  
 18.b4 ♘f6 19.♗ac1 ♞e6 20.♞h2 h5  
 21.♞b3 ♘d5 22.a3 h4 23.♘c4 hg+  
 24.fg ♞h6 25.b5 cb 26.♞:b5 ♖e7  
 27.♞a5 ♗c7 28.♞b5.



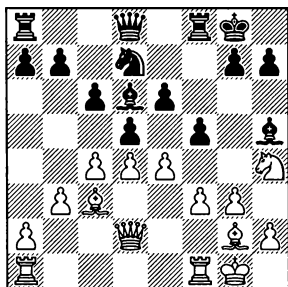
В позиции белых образовалось немало болезненных слабостей. Вам предстоит доказать, что у чёрных решающее превосходство.

№ 30.

Ager J. – Dalponte D.

Arco 1999

1.d4 d5 2.♘f3 ♖f5 3.g3 e6 4.♖g2  
 ♖d6 5.0-0 ♘d7 6.c4 c6 7.♗c3 ♘gf6  
 8.b3 0-0 9.♖b2 ♘e4 10.♘h4 ♘:c3  
 11.♖:c3 ♖g4 12.♞d2 f5 13.f3 ♖h5  
 14.e4.



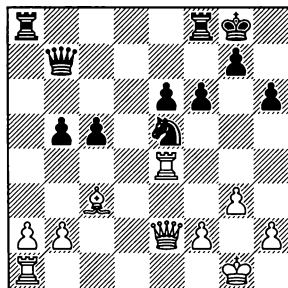
Сыграв e3-e4, белые явно надеялись на инициативную позицию. Докажите, что инициатива на самом деле у чёрных.

№ 31.

Jelic G. – Miladinovic I.

Belgrade 2006

1.♘f3 d5 2.d4 ♖f5 3.g3 c6 4.♖g2  
 ♘f6 5.♘bd2 h6 6.c4 e6 7.♞b3 ♞b6  
 8.c5 ♞c7 9.♘e5 b6 10.cb ab 11.0-0  
 ♖d6 12.e4 ♘:e4 13.♘:e4 ♖:e5  
 14.de de 15.♖d2 ♘d7 16.♖c3 0-0  
 17.♗fe1 b5 18.♞b4 ♘:e5 19.♞d4 f6  
 20.♖:e4 c5 21.♞d1 ♖:e4 22.♗:e4  
 ♞b7 23.♞e2.



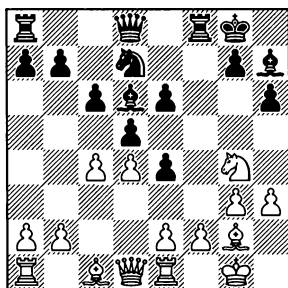
Создав нажим по линии «е», белые надеялись отыграть пешку и уравнять игру. Проверьте этот замысел.

№ 32.

Morozov A. – Volovikov A.

Kharkov 2006

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♘f3 e6 4.g3  
 c6 5.♖g2 ♘f6 6.0-0 ♖d6 7.♘bd2  
 ♘bd7 8.♗e1 h6 9.♘h4 ♖h7 10.h3  
 ♘e4 11.♘hf3 f5 12.♘:e4 fe 13.♘h2  
 0-0 14.♘g4.



Белые потеряли в дебюте немало ценного времени, предоставив противнику интересные возможности для атаки. Реализуйте эти возможности.

### Заключение по главе третьей

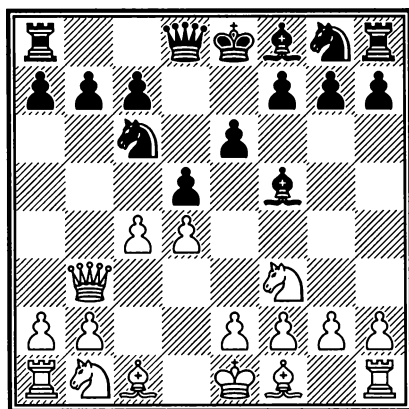
Игра белых в этой системе по сути своей довольно, я бы сказал, хитроумная. Не стремясь к немедленным достижениям, они строят крепкую позицию с дальнобойным белопольным слоном и нередко достигают успеха. В варианте с fianкетто у белых очень хорошая статистика. Всё же я пришёл к выводу, что такое положение дел связано не столько с реальными достоинствами позиции белых, сколько с излишне резкими действиями чёрных на стадии дебюта и раннего миттельшпиля. Если же не предпринимать чрезмерно агрессивных попыток, а играть аккуратно, в позиционном стиле, то сразу шансы чёрных оказываются не хуже. Предложенная мной и популярная на практике система игры чёрными решает все (может быть, почти все) проблемы защиты и вынуждает белых смириться с тем, что по выходе из дебюта они получают только равенство. В возникающих малофигурных позициях чёрным могут с успехом искать перевес, как показывает хотя бы партия № 13 Сибряев – Безгодов.

Конечно, если белые играют надёжно, без риска, они сравнительно легко удерживают равновесие. Но то, что эта задача перекладывается на их плечи, само по себе довольно приятно для чёрных.

## Глава 4

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♚b3 ♞c6.

По сравнению с первыми тремя главами дебютный замысел белых намного опаснее. Они стремятся подчеркнуть, что ранний выход слона на f5 существенно ослабил ферзевый фланг, особенно пешку b7. Поэтому вышеупомянутая пешка подвергается быстрой атаке. Защита чёрных реальна и вполне надёжна, однако требует немалых знаний и высокой точности. Поэтому приводимые мной партии и анализы следует изучать тщательно.



Единственный полноценный ответ чёрных – выпад коня 4...♞c6. Все остальные ходы слабее и предоставляют значительный перевес белым.

### Партии главы 4

№ 19. Ivanov I. – Mezentsev V., <i>San Francisco 2000</i> .....	72
№ 20. Burmakin V. – Schlindwein R., <i>Cappelle la Grande 1995</i> .....	78
№ 21. Aggelopoulos G. – Botsari A.-M., <i>Greece 1996</i> .....	80
№ 22. Sorokin M. – Shirov A., <i>Borzhomi 1988</i> .....	83
№ 23. Botvinnik M. – Keres P., <i>Hague/Moscow 1948</i> .....	86
№ 24. Galliamova A. – Levitina I., <i>Manila 1992</i> .....	90
№ 25. Buturin V. – Malaniuk V., <i>Alma-Ata 1980</i> .....	94
№ 26. Ftacnik L. – Vaisser A., <i>Sochi 1982</i> .....	97
№ 27. Piket J. – Bareev E., <i>Dortmund 1992</i> .....	100
№ 28. Anikaev Y. – Vaganian R., <i>Moscow 1982</i> .....	101
№ 29. Kohl H. – Rausis I., <i>Untergrombach 1995</i> .....	102
№ 30. Dorfman J. – Knezevic M., <i>Polanica Zdroj 1978</i> .....	104

**Упражнения к главе 4 (стр. 107)**

---

- № 33. Foucaud S. – Tournier M., *France 1997*  
 № 34. Yushinov N. – Pilavov G., *Elista 2011*  
 № 35. Rioseco F. – Jorquera M., *Vina del Mar 1997*  
 № 36. Igney V. – Boeven M., *Bad Woerishofen 2002*  
 № 37. Guyard B. – Capron D., *France 1994*  
 № 38. Balogh T. – Adamko P., *Slovakia 1993*  
 № 39. Pelech L. – Sales J., *Long Beach 1994*  
 № 40. Karnik P. – Krajina A., *Czech Republic 1999*  
 № 41. Linqvist G. – Westerinen H., *Lahti 1999*  
 № 42. Ferrer E. – Grau R., *Argentina 1936*

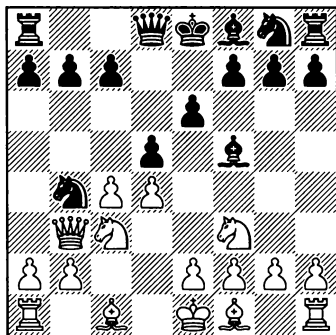
### 19. Ivanov I. – Mezentsev V.

San Francisco 2000

1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.♘c3 e6  
 4.♚b3 ♘c6 5.♘f3?! Такая позиция  
 потому рассмотрена в этой главе,  
 что после 1.d4 d5 2.♘f3 ♔f5 3.c4  
 e6 4.♚b3 ♘c6 белые могут сыграть  
 5.♘c3?! После этого хода белым  
 предстоит непростая борьба за  
 равенство! Так могут сыграть или  
 слабые, плохо подготовленные оп-  
 поненты, или перепутав варианты.  
 Несомненно, опытный и сильный  
 гроссмейстер Игорь Иванов пере-  
 путал варианты. В любом случае  
 проблемы чёрных, конечно, оста-  
 ются позади.

(Сильнее 5.cd! ed 6.♘f3 ♘f6  
 7.♔g5! Об этой позиции очень  
 подробно рассказано в коммен-  
 тариях к партии № 65 Иванчук –  
 Морозевич.)

5...♘b4!



**6.e4.** Иначе не предотвратить  
 шах на с2. Кстати, помимо этой  
 вилки угрожает и ход слоном на с2  
 и на уход ферзя на поле а3 – по-  
 бедный шах конём на d3.

Необходимо рассмотреть героиче-  
 ское 6.cd. Если играющий чёрны-  
 ми не хочет использовать возник-  
 шие шансы на выигрыш, то имеет  
 полное право и благоприятную  
 возможность сразу зафиксировать  
 ничью: 6...♔c2 7.♚c4 ed 8.♚b5+ c6  
 9.♚:b7 ♖b8 10.♚:a7 ♖a8=.

Однако чёрные вправе претен-  
 довать на большее. 6...♘c2+! Куда  
 отступит король?

7.♘d1 ♘:a1 (хуже 7...ed 8.e4! ♘:a1 9.♖:b7 ♙d7 10.♙b5 ♘f6 11.♘:d5 ♙d6 12.♘:f6+ gf 13.♙:d7+ ♘:d7 14.e5 ♙b8 15.♖d5±) 8.♖:b7 ♙c2+ 9.♘d2 ♙d6 10.♖c6+ ♘f8 11.de fe 12.b3 ♘e7 13.♖a4 ♙g6 14.e4 ♙b8 15.♙b2 ♙e8! Чёрные отбивают атаку, сохраняя реальное преимущество.

16.♖a6 ♙b6 17.♖c4 ♘:b3+ 18.ab ♘c6 19.♘c2 ♖e7 20.d5 ♘a5 21.♖d3 ♘:b3 22.de ♖:e6 23.♖d5 ♖f7 24.♙c4 ♘a5 25.♖:f7+ ♙:f7 26.♙:f7 ♘:f7 27.♘d5 ♙b5 с большим перевесом.

7.♘d2!? Теперь чёрным надо действовать иначе.

7...ed! При белом короле на d2 это простое взятие пешки обещает чёрным, пожалуй, больше, чем взятие ладьи. Учитывая низкую актуальность варианта, от приведения доказательств воздержусь, чтобы не перегружать и так переполненную информацией книгу.

8.♖:d5 (8.♙b1 ♘b4 9.♙a1 ♙c2 10.♖a3 ♘f6 11.♘e5 c6 12.b3 ♘e4+ 13.♘:e4 ♙:e4 14.♖b2 ♘c2 15.♙b1 ♙a3—) 8...♖:d5 9.♘:d5 ♘:a1! Именно так. И белый, и чёрный кони – на угловых полях, но отсталость белых в развитии ставит их перед очень большими трудностями. Хуже напрашивающееся 9...0-0-0 10.♘e3, позиция неясна.

10.♘:c7+ ♘d8 11.♘:a8 ♙b4+ 12.♘e3 (упрощает дело 12.♘d1?? ♙c2X) 12...♘e7 13.♘g5 ♘c2+ 14.♘f3 ♘:d4+ 15.♘g3 ♙g6 16.e4 ♙d6+ 17.♘h3 h6 18.♘f3 ♘:f3 19.gf ♘c6—, и белые теряют коня.

6...de. Я сам в одном из темпо-турниров в Ханты-Мансийске предпочёл именно это взятие и выиграл партию. Но сейчас я немного сомневаюсь, что этот ход лучший. А может быть, и лучший!

Легче играть чёрным после неожиданного 6...♙:e4!N 7.♘:e4 de 8.c5 ef 9.♖:b4 ♖d5 10.gf ♘e7! 11.♙e3 0-0-0 с некоторым преимуществом. У белых много слабостей, а у чёрных – очень удобная игра и немало отличных пунктов для фигур. Играть чёрными намного проще и комфортней, их перевес вне всяких сомнений. Что касается пары белых слонов, то для них нет достаточных перспектив.

7.c5. Положение обострилось. Под ударом и белый, и чёрный конь.

Белые также могут сыграть 7.a3 ef (7...♘c2+ 8.♖:c2 ef 9.♖d1 c6 10.d5c компенсацией) 8.ab ♘f6 9.gf ♙e7 10.♙e3 0-0 11.♙g2 a6 12.0-0 c6 13.♘e4 ♖c7. Хроническая слабость обоих флангов белых (особенно это относится к королевскому) делает игру чёрных более приятной.

7...a5. Непростое, но хорошее решение. Оценить возникающие осложнения нелегко.

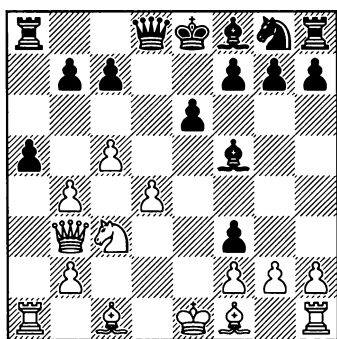
Надёжно 7...♘c2+ 8.♖:c2 ef 9.♖b3 ♖c8 10.♙f4 ♘f6 11.♘b5 ♘d5 12.♖:f3 a6 13.♘c3 ♘:f4 14.♖:f4 ♖d7 15.♙d1 ♙e7 16.♙e2 0-0 17.0-0 c6=. Вряд ли какая-то из сторон может всерьёз претендовать на победу.

8.a3. Единственный ход.

8...eф1 Это лучшее решение, обеспечивающее чёрным, по меньшей мере, безопасность.

Логичная централизация чёрного коня удивительным образом оказывается к явной выгоде белых: 8...d5 9.е5 f6 10.g4! (не так ясно 10.еb5+ ♔e7!) 10...fe 11.gf ♖:c3 12.bc ♖e7 13.fe±.

9.ab.



9...♖:d4?! Явная неточность. Забирая центральную пешку, чёрные лишаются более важного преимущества – инициативы.

Возможно 9...dф6!? Спокойный развивающий ход, достаточный для удобного равенства.

10.ba ♔e7 11.♖:b7 0-0 12.a6. С этой пешкой связаны основные надежды белых.

12...♖:d4 13.♔e3 ♖e5 14.♖:f3 d5 15.♖g3 ♖g3 16.hg ♖:e3 17.fe ♔:c5 18.♔e2 c6 19.♖f2 ♖fb8 20.♖hd1 ♖a7 21.g4 ♔g6 22.d4 ♔e7 23.♖d4 e5 24.♖d2 ♔b4 25.d3 ♖f8=.

Но было и более сильное решение. Очень уместен размен ладей, позволяющий чёрным всерьёз бес-

покоить белого короля: 9...ab! Это заставляло белых столкнуться трудностями.

10.♖:a8 ♖:a8. Забравшийся в угол чёрный ферзь на самом деле очень активен! Он может действовать как по открытой линии «а», так и по большой белой диагонали, которая очень просто может стать для него любимым местом развлечений и отдыха. Что же делать белым?

Активный прыжок 11.dб5 наталкивается на симпатичное возражение 11...fg! 12.♔:g2 ♖a5 13.♖c4 c6 14.d6+ ♔:d6 15.cd ♖f6 16.0-0 ♔e4 17.f3 ♔d5 18.♖c5 b6 с большим перевесом.

Не даёт белым равенства и 11.♖:b4 ♖f6 12.gf ♔e7 13.♔f4 0-0! Пешку c7 защищать совершенно не обязательно.

14.♔:c7 (14.♔e2 b6, и у чёрных «бесплатная» инициатива) 14...b6. Положение белых очень шаткое.

15.♔e2 bc 16.dc ♖a1+ 17.♔d1 d7 18.d4 e4 ♔:e4 19.fe ♔:c5 20.♖b7 dб6! 21.0-0 ♖:b2 с лучшей игрой. Видимо, здесь таится ответ на вопрос о преимуществе чёрных после неудачного эксперимента белых в дебюте.

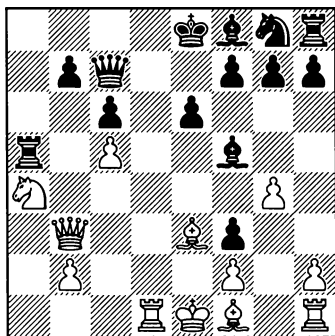
10.♔e3 ♖d7 11.ba. Очень интересно также 11.♖:a5!?

11...c6 12.d4a?! Странная и необоснованная жертва ценной пешки.

Можно было играть намного надёжнее: 12.gf ♖f6 13.a6 ba (13...♔e7 14.♖d1±) 14.♖:a6 ♖:a6 15.♔:a6 ♔e7 16.0-0 0-0 17.♖b7 e5 18.♖d1 ♖e6 19.♔c4 ♖:c4 20.♖:e7 ♖e6=.

Ограниченность оставшегося на доске материала обещает ничью.

12...♙a5 13.♙d1 ♖c7 14.g4?



Вспоминается популярный иронический термин «психическая атака». Пешку, конечно, можно и нужно брать. Однако чёрные, подумав, что противник «что-то видит», решили иначе.

14...♙g6?! После элементарного 14...♙g4-+ чёрные, завершив развитие, быстро выиграли бы.

15.♖b4 b5?! В этом резком ходе не было необходимости.

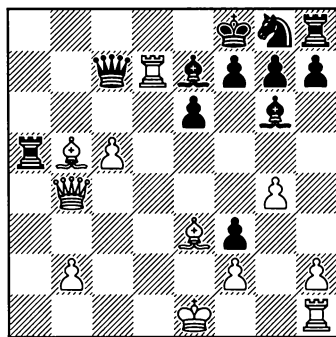
У белых по-прежнему было бы плохо после логичного 15...♘f6 16.♙f4 e5 17.♙d2 ♙a8 18.♘b6 ♙d8-+.

16.♘c3. Преимущество всё ещё у чёрных, однако, игра осложнилась настолько, что результат партии непредсказуем.

16...♙e7. Сильнее 16...♘e7, после чего жертва на b5 не позволяет белым спасти игру: 17.♘:b5 cb 18.♙:b5+ ♙:b5 19.♖:b5+ ♘c6 20.♖a4 ♙e7 21.b4 0-0 22.b5 ♘e5 23.b6 ♖b8 24.0-0 ♙c2! 25.♖:c2 ♘g4 26.

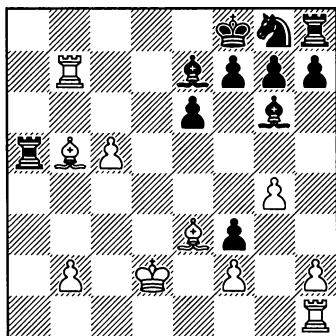
♙d6 ♙:d6 27.cd ♘:e3 28.fe ♖:b6-+.

17.♘:b5?! Весьма сомнительная жертва. Белые получали шансы на спасение, сыграв 17.♙:b5! ♙a8! (непригодно 17...cb? 18.♘:b5 с выигрышем) 18.♖f4 ♖c8 19.♙c4 ♘f6 20.♖:f3 0-0 с небольшим перевесом. 17...cb 18.♙:b5+ ♙f8 19.♙d7.



19...♙a1+?! После этого шаха белые получают немалую компенсацию за материальные потери. Нелегко решиться на парадоксальное 19...♖b6 20.♙:e7 ♖:b5 21.♖:b5 ♙:b5 22.♙a7 ♙e4-+.

20.♙d2 ♖a5 21.♖:a5 ♙:a5 22.♙b7.





Белые фигуры активны, пешка c5 опасна. За доской белыми легче играть.

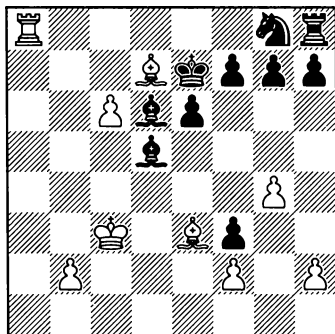
22...♖a8 (не решало проблем и 22...f5 23.g5 с сильной компенсацией) 23.♖a1 ♜d8+ 24.♜d7 ♜:d7+. И отказ от размена позволял белым с уверенностью смотреть в будущее: 24...♜c8 25.♞aa7!

25.♗:d7 ♗e4 26.♞a4. Можно и сразу привести пешку в движение: 26.c6 ♗b4+ 27.♖c1 ♖e7 28.♞a4 ♟f6! Приходится вернуть фигуру.

29.♞:b4 ♟:d7 30.♞:e4 ♜c8 31.♖d2 ♜:c6 32.♗d4 e5 33.♖e3 ♖d6 34.♗c3=.

26...♗d5 27.c6 ♗d6 28.♖c3. Белые могли уже получить реальные шансы на победу: 28.♞a8+ ♖e7 29.♞e8+ ♖f6 30.♗d4+ ♖g6 (30...e5 31.♗b6±) 31.♗b6 ♗:h2 32.c7 ♗f4+ 33.♖d3 ♗:c7 34.♗:c7 ♖g5 35.b4, и взаимодействие чёрных фигур не выглядит идеальным.

28...♖e7 29.♞a8.

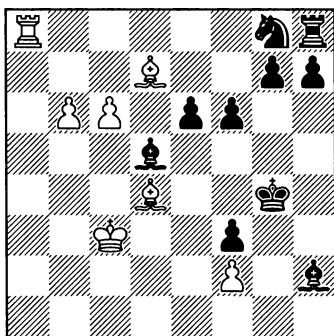


29...♗:h2?! Обещало ничью 29...♗e5+ 30.♖d3 ♖d6 31.♞a5 ♖e7 32.♞a8 ♖d6=.

30.♗c5+ ♖f6 31.b4 ♖g5. Похоже на бесстрашие отчаяния. Трудно поверить, что белые не смогут триумфально провести свой ферзевый фланг в ферзи.

32.♗d4. Поговорим о том, чем гроссмейстеру не понравилось 32.b5. Может быть, причина кроется в варианте 32...♖:g4 33.b6 h5 34.c7 ♗b7 35.♗c6 ♗:a8 36.c8♖ ♗:c6 37.♖:c6 ♟f6! В этой изумительной позиции игра идёт на три результата.

32...f6 33.b5 ♖:g4 34.b6.



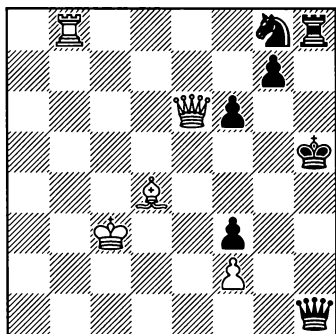
Впечатление такое, что авантюрная стратегия белых принесла полный успех.

34...h5 35.b7?? Чёрные были бы беззащитны после 35.c7! Очевидно, белые расслабились в предвкушении победы и не стали вникать в тонкости положения. Это им дорого обошлось.

35...h4 36.b8♖ ♗:b8 37.♞:b8 h3. Разгорячённые необычайными пешечными гонками, чёрные вновь подвергают себя опасности проигрыша. Был хороший мо-

мент, чтобы избавить оппонента от бремени обладания проходными пешками: 37...♙:c6 38.♙:e6+ ♚f4 39.♙b6 h3 40.♙c7+ ♚g5 41.♙h2=.

38.c7 h2 39.c8♚ h1♚ 40.♙:e6+ ♙:e6 41.♚:e6+ ♚h5.

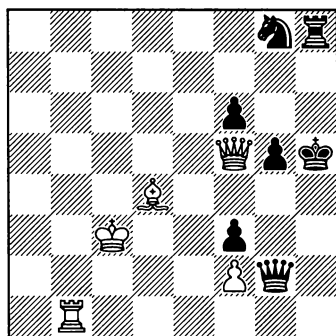


42.♚f5+. Можно было безбоязненно забрать коня: 42.♚f7+ ♚h6 43.♙:g8 ♚c1+ 44.♚b4. Бесплезно 44.♚d3 ♚d1+.

44...♚d2+ 45.♚c5 ♚a5+ 46.♚d6 ♚a6+ 47.♚c7 ♚a5+ 48.♙b6 ♚e5+ 49.♚c8 ♚f5+ 50.♚d8 ♚d3+ 51.♚c7 ♚c2+ 52.♚b8±. Убежав от назойливых шахов, белые получили реальные возможности для реализации лишнего слона. Очень важно, что их единственная пешка под постоянной и очень надёжной защитой.

42...g5 43.♙b1. Достаточно только для равенства 43.♙:f6 ♚a1+ 44.♚d2 ♚:f6 45.♚:f6 ♘:f6 46.♙:h8+ ♚g4 с вероятной ничьей.

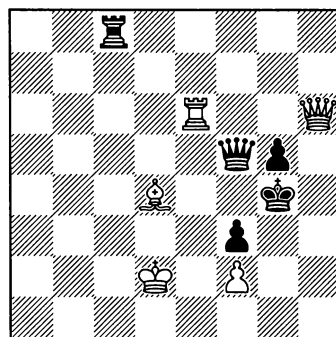
43...♚g2.



44.♙e1. Сильный ход. Белые могли и по-другому поставить противника в тяжелейшее положение: 44.♚c8! ♚h2 45.♙e1!

44...♘h6. Другого нет. Белые выигрывают коня, но у чёрных остаются кое-какие практические шансы.

45.♚:f6 ♙c8+ 46.♚d2 ♚h3 47.♙e6 ♚f5 48.♚:h6+ ♚g4.



В такой позиции даже у сильного шахматиста возможны тяжёлые промахи!

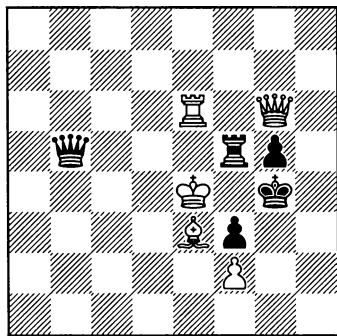
49.♚g6. Можно ли за доской в условиях крайней усталости отыскать компьютерную рекомен-

дацию 49.♔e3 ♖f4+ 50.♔d3 ♜c1 51.♖f6 с победой? Не знаю. Но для любого игрока это была бы нелёгкая задача.

49...♖a5+ 50.♔d3 ♖b5+ 51.♔e4 ♜d8. Чёрные демонстрируют боевой дух. Это производит сильное впечатление, ведь у них не хватает фигуры, да и партия была тяжелой. Для ничьей достаточно простых шахов 51...♖e2+ 52.♗e3 ♖c4+ 53.♔e5 ♖c3+ 54.♔e4=.

52.♜d6 ♜e8+ 53.♜e6. Белые повторяют ходы. Однако Владимир Мезенцев упорно ищет возможность перехитрить утомлённого противника. И находит её!

53...♜f8 54.♗e3 ♜f5.



55.♗:g5? Это уже нервное и проигрывающее решение.

Ничья у Иванова ещё была: 55.♜d6! ♖a4+ 56.♜d4 ♖c2+ 57.♜d3, чёрным надо ставить вечный шах.

55...♜:g5. Теперь белые обречены.

56.♖e8 ♖e2+. Был неплохой повод потренироваться в поста-

новке линейного мата: 56...♖c4+ 57.♔e3 ♖f4+ 58.♔d3 ♜d5+ 59.♔c3 ♜c5+, и так далее.

57.♔d4 ♖:f2+ 58.♜e3 ♖d2+ 59.♔c4 ♖d5+ 60.♔c3 ♖a5+ 61.♔d4 ♖c5+. Очевиден мат в два хода, и белые сдались. Волнующая, захватывающая игра, в которой чёрным повезло больше.

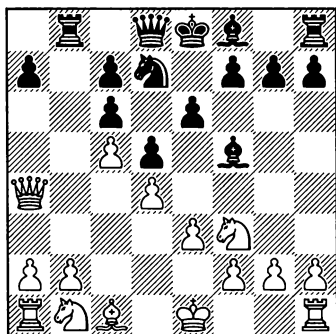
## 20. Burmakin V. – Schlindwein R.

Cappelle la Grande 1995

1.d4 d5 2.♗f3 ♗f5 3.c4 e6 4.♖b3 ♗c6 5.e3?! Владимир Бурмакин, похоже, не очень тщательно подготовился к этой партии. Избранный им ход опасен для белых ничуть не меньше, чем для чёрных.

5...♗f6. Более энергично 5...♗b4! 6.♗a3 a5 7.c5 c6 8.♗d2 ♗f6 9.♗:b4 ab 10.♖:b4 ♗e7 с прекрасной компенсацией за пешку.

6.c5 ♜b8 7.♗b5 ♗d7 8.♗:c6 bc 9.♖a4.



Белые атакуют пешки противника. Однако чёрные сильны на

белых полях, поэтому они получают неплохую компенсацию.

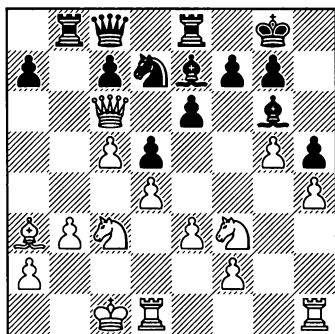
9...♙d3 10.♘c3 ♙e7 11.♚:c6 0-0 12.b3. Желая освободить слона от обязанности приглядывать за этой пешкой.

12...♙f6. Возможно было более сильное и решительное 12...a5! 13.♙b2 a4 14.♚:a4 (проигрывает ферзя 14.♘:a4?? ♙b5-+) 14...♙a8 15.♚b4 ♙b8 16.♚a3 ♙a8. Если белые не согласны на повторение ходов, то они обязаны играть 17.♘a4 ♘b6 18.♘e5 ♘:a4 19.ba ♙a6 с неплохой игрой взамен утраченных пешек.

13.♙a3 ♚c8 14.0-0. Смелое решение. При более осторожном 14.♙d1 ♙a6 15.h3 ♙e7 белый король мог надолго остаться в центре.

14...♙g6 15.g4. Может показаться, что белые, кроме лишней пешки, получили ещё и атаку. Однако положение остаётся очень неясным.

15...♙e8 16.h4 h5 17.g5 ♙e7.



18.♘e5?! Видимо, это тактический просмотр. Аккуратной игрой

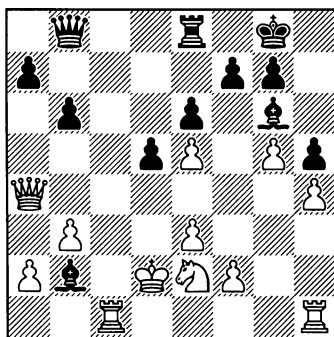
белые могли надеяться укрепить позицию: 18.♘e1 a5 19.♘d3 a4 20.b4 ♙f5 21.f3 ♙a8 22.♘b5, и можно говорить о некотором превосходстве белых.

18...♘:e5 19.de ♙b6! Весьма остроумная жертва качества, после которой играть белыми весьма сложно.

20.cb ♙:a3+ 21.♘d2 cb 22.♚a4. После размена ферзей 22.♚:c8 ♙:c8 на победу могут играть только чёрные.

22...♙b2! Вынужденный, простой, но и очень красивый ход.

23.♙c1 ♚b8 24.♘e2.



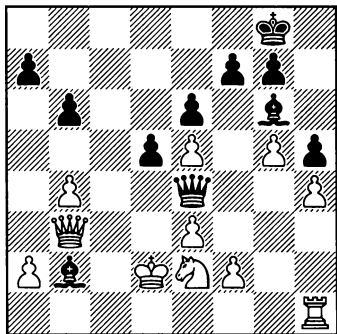
24...♙c8?! Явная ошибка в момент, когда чёрные могли достичь большого перевеса.

Не только отыгрывало качество, но и выигрывало пешку 24...b5 25.♚a5 ♙:c1+ 26.♙:c1 ♚:e5, и белым едва ли удалось бы спастись.

25.♙:c8+ ♚:c8 26.b4 ♚c4? Новый промах. Заставляло белых решать нелёгкие проблемы 26...d4! 27.ed ♙:d4 28.♙c1 (слабее 28.♘:d4 ♚c4, и чёрные ставят тот или иной

вечный шах) 28...♖d8 29.♔e1 ♘:e5  
30.f4 ♘d6 31.a3 a5 32.♞d1 ♜b8  
33.♞d7 ♘:f4 34.♞d8+ ♘h7 35.♞:b8  
♘:b8 36.ba ba 37.♞d7 с преимуще-  
ством. Но отыскать все эти тонко-  
сти было бы очень трудно.

27.♞b3 ♞e4.



Объективно лучше было сми-  
риться с разменом ферзей и тя-  
жёлым окончанием. Но чёрные на-  
ходились в плену иллюзии. Впро-  
чем, не только чёрные.

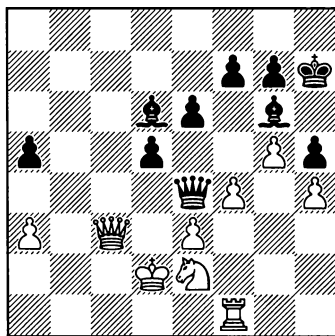
28.♞f1?? Обмен ошибками  
продолжается. Владимир Бурма-  
кин мог остаться с лишней ладьёй,  
но прошёл мимо своей удачи. Вы-  
игрывало 28.♘g3 ♞g2 29.♞:b2  
♞:f2+ 30.♘e2+-.

28...♘:e5 29.f4 ♘d6 30.a3 a5  
31.ba ba 32.♞c3 ♘h7.

(См. диаграмму)

У белых не видно полезных  
ходов, а угроз у чёрных огромное  
количество. Не удивительно, что  
партия быстро закончилась.

33.♞c1 e5 34.fe ♘:e5 35.♞:a5?  
Упроще, понятно, 35.♞c5 f6! Но и



здесь белые вряд ли спаслись бы.

35...♞d3+ 36.♔e1 ♞:e3 37.  
♞:d5 ♘d3 38.g6+ fg.

Белые сдались.

## 21. Aggelopoulos G. – Botsari A.-M.

Greece 1996

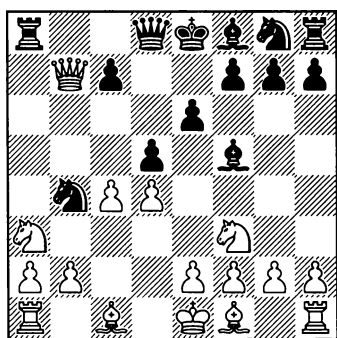
В этой партии был вновь по-  
ставлен старинный вопрос – могут  
ли чёрные без риска уклониться от  
ничьей, если на пятом ходу белые  
забирают пешку b7.

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6 4.♞b3  
♘c6 5.♞:b7. Пользуясь случаем,  
поговорим о том, могут ли белые  
форсировать ничью так: 5.cd ed  
6.♞:b7?! Знак мой. Белым неза-  
чем подвергаться себя риску. При  
желании форсировать ничью, как  
я докажу дальше, брать эту пешку  
лучше сразу, без размена на d5.

6...♘b4 7.♘a3 ♞b8 8.♞xa7, и  
здесь возможно сильное 8...♘d6!  
Новинка, позволяющая чёрным  
надеяться на преимущество. Пре-  
доставляю читателям возмож-  
ность самостоятельно изучить по-  
следствия этого хода.

Более точно 7.e4! ♗b8 (довольно непредсказуемо 7...♙d7 8.♘e5 ♗b8 9.♖:a7 ♘c2+ 10.♙d1 ♘:a1 11.♘:d7 ♖:d7 12.♘c3 de 13.♙b5+ ♗:b5 14.♘:b5 ♘f6 15.♙g5 с хорошей компенсацией) 8.♙b5+ ♙d7 9.♙:d7+ ♖:d7 10.♘e5+ ♖e8 11.♖:a7 ♗a8 12.♖b7 ♗b8 с ничьей.

5...♘b4 6.♘a3 ♗b8 7.♖:a7 ♗a8 8.♖b7.



8...♗a3. Трудно подобрать подходящий знак для оценки этого хода. В подавляющем большинстве партий чёрные бесхитростно и практически повторяли ходы. Бесстрашное решение греческой шахматистки заслуживает всяческого уважения. Уже более ста лет назад великий игрок и теоретик шахмат Зигберт Тарраш заявил, что чёрные обязаны повторять ходы. Но так ли это? Давайте разберёмся.

*Я настоятельно рекомендую читателям не уклоняться от 8...♗b8 9.♖a7 ♗a8=.*

9.ba ♘c2+ 10.♙d1. Не лучшее решение, хотя и после этого у белых точно не хуже.

Сильнее 10.♙d2! Именно этот ход рекомендовал Зигберт Тарраш в своей легендарной книге «300 шахматных партий».

10...♘:a1.

Сначала несколько слов о ходе 11.c5. Это предложено Таррашем, но тут у меня есть сомнения.

11...♘f6! Далее Тарраш предлагает e2-e3, но это плохо.

12.e3 ♘e4+ 13.♙e2 ♘c3+ 14.♙d2, и белым приходится с волнением ждать, согласится ли противник на повторение ходов. Но чёрные могут бороться за большее.

14...♘e4+ 15.♙e2 ♙e7! 16.♖b5+ c6! 17.♖:c6+ ♙f8, и у чёрных есть все основания для игры на победу.

Намного лучше 11.♖b5+! Это хорошо хотя бы тем, что при желании белые сразу вынуждают ничью. Если захотят, они вполне могут претендовать и на большее.

11...♖d7 12.♖b8+ ♖d8! Итак, чёрные всё же вынуждены повторять ходы, делая бессмысленным уклонение от ничьей на восьмом ходу. Но не могут ли белые наказать их за упрямство? К несчастью для чёрных, после 12...♙e7 13.♘e5 им остаётся только сдаться. «Гудини» оценивает перевес белых в шесть лишних пешек.

13.♖b5+ ♖d7 (13...c6 14.♖:c6+ ♙e7 15.♖b7+ ♙f6 16.c5 g6 17.e3 ♖a5+ 18.♖b4 ♖a8 19.♖c3, забывая коня-бедолагу) 14.♖:d7+! Белые играют на выигрыш.

14...♙:d7 15.♙b2 ♘c2 16.g4 ♙e4 17.♘e5+ ♙e8 18.f3 ♙:a3 19.♙c3 ♙:f3 20.ef ♘b4 21.c5 f6 22.♙b5+

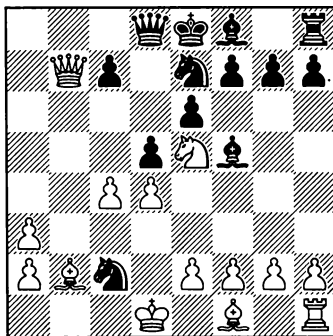
♔e7 23.♘d3 ♘:d3 24.♙:d3. В такой позиции отвергнутая когда-то ничья – предел мечтаний для чёрных.

10...♘:a1 11.♘e5! Сильный ход. Но неплохо было бы посмотреть ещё некоторые возможности. Например: очень неплохие шансы у чёрных после излишне прямолинейной битвы за ничью: 11.♙b5+ ♙d7 12.♙b8+ ♔e7!? 13.♙b4+ c5 14.♙:c5+ ♔e8 15.♙a5 ♙d6 16.c5 ♙c7! Всё же у чёрных лишняя фигура, хотя и на a1.

17.♙a6 ♙c2+ 18.♔d2 ♙a4 19.♙:a4+ ♙:a4 20.♙b2 ♘c2 21.e3 ♘f6 22.♙d3 ♘e4+ 23.♙:e4 de 24.♘g5 ♔e7 25.♙c1 ♙a5+ 26.♙c3 ♙:c3+ 27.♔:c3 h6 28.♘:e4 ♙c6 29.♘d6 ♘:a3, перевес у чёрных.

11...♘e7. В ответ на 11...♙e7 белые могут сразу поставить вечный шах. Очевидно, Ботсари это не устраивало. Объективно же у белых лучше хотя бы после 12.♙b2 ♘f6 13.♙c6+ ♔f8 14.♙:a1 ♙b8 15.♙b5 ♙:b5 16.cb ♙:a3 17.e3 ♙b1 18.♙d3!

12.♙b2 ♘c2



«Гудини» предлагает 12...♙c8, начиная борьбу за ничью в эндшпиле без пешки.

13.♙:c8+ ♘:c8 14.♙:a1, и чёрным здесь приходится потрудиться ради ничьей.

13.cd?! Очень хорошо 13.e4! Это создавало чёрным много проблем. Рассмотрим возможности чёрных в этой безрадостной для них позиции.

13...♙:e4 14.c5, и шах на b5 заканчивает всякую борьбу. На 14...c6 также решает эффективное 15.♙b5!

13...♘:d4 14.ef ♘:e:f5 15.g4 ♘d6 16.♙a7 f6 17.♙:d4 fe 18.♙:e5 dc 19.♙:e6+ ♙e7 20.♙e2 ♙f8 21.♔c2 ♙:f2 22.♙f1±.

13...de 14.♙b5+. Очень неплохо и 14.♔:c2 f6 15.g4 fe 16.gf ♘:f5 17.d5 ♘d4+ 18.♙:d4 ed4 19.de d3+ 20.♔d1 ♙:a3 21.♙c6+ ♔e7 22.♙:e4 ♙a8 с надеждами спасти эту нелёгкую позицию.

14...c6 15.♘:c6 ♘:a3 16.♙:a3 ♘:c6 17.♙:c6+ ♙d7 18.♙a8+ ♙d8 19.♙:d8+! При очень большом миролюбии белые могут, конечно, повторить ходы. Но они вполне могут без всякого риска играть на победу.

19...♔:d8 20.♙:f8 ♙:f8 21.♔d2 ♔c7 22.♙e2 ♙a8 23.♙a1 ♙a3 24.♔c2±.

Упомяну, что слабо 13.♙b5+? c6 14.♘:c6 ♘:c6 15.♙:c6+ ♙d7, и спастись надо белым.

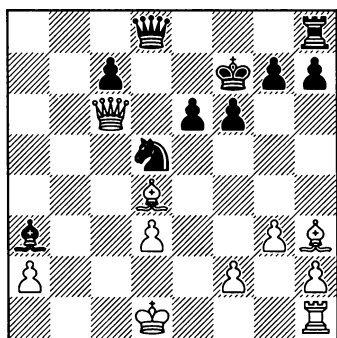
13...f6 14.♘d3?! Белые начали ошибаться. Неудачное отступление коня позволяет чёрным вздохнуть свободнее.

И вновь явно лучше 14.e4! Острая игра обещала белым превосходные перспективы: 14...fe 15.ef ♘:d4 16.♙:d4 ed4 17.fe ♘:d5 18.♙b5+ ♖e7 19.♙d7 ♘b6 20.♚c6 ♚a8 21.♚:c7 ♘d5 22.♚c5+ ♖d8 23.♚:d4 ♚b7 24.♙a4 с мощной инициативой.

14...♙:d3. Неплохо сыграно. Но был ход ещё лучше. Бесстрашный дебютный замысел чёрных мог увенчаться успехом после 14...♙:d4! 15.♙:d4 ♘:d5 16.f3 e5 17.♙b2 ♘e3+ 18.♖d2 ♘c4+ 19.♖e1 ♖f7! От белых потребовалась бы аккуратная оборона в неприятной позиции.

15.ed ♘:d4 16.♙:d4 ♘:d5 17.g3?! Медлительно и неточно. Давало равенство 17.♙b2! ♙d6 18.d4=.

17...♙:a3 18.♙h3 ♖f7 19.♚c6.



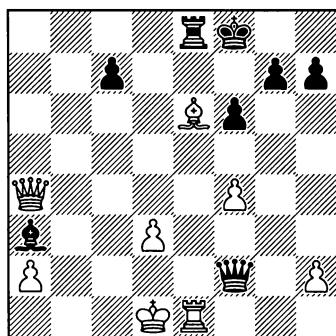
Момент, когда чёрные упустили свой шанс получить награду за смелость.

19...♚e8. Очень сильно было 19...♚d6! Чёрные могли с выгодой менять ферзей, получая солид-

ный перевес в эндшпиле: 20.♚:d6 ♙:d6 21.♚e1 f5 22.♚e2 ♚a8 23.♙g2 ♚a3, выигрывая пешку.

20.♚e1 ♘f4 21.gf ♚:d4 22.♙:e6+ ♖f8 23.♚e4. Череда неточностей продолжается. Фиксировало равенство 23.♚c4 ♚:f2 24.♚:c7 ♚f3+ 25.♖c2 ♚g2+ 26.♖d1=.

23...♚:f2 24.♚a4.



24...♚c5?! Элегантный выигрыш пешки 24...♙c1! 25.♚c2 ♚:c2+ 26.♖:c2 ♙:f4 с реальными шансами на победу прошёл мимо внимания чёрных.

25.♚d7 ♚h5+ 26.♚e2 ♚b8 27.♙b3 ♚e8. Фактически соглашаясь на ничью.

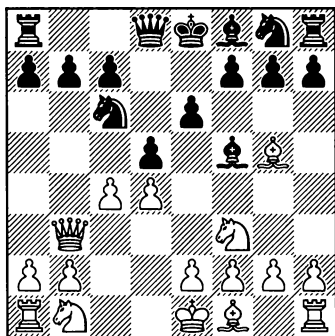
28.♚:e8+ ♚:e8 29.♚:e8+ ♖:e8 30.♙g8 ♙d6 31.f5 ♙:h2 32.♙:h7 ♖d7 33.♖c2 ♖d6 34.d4 c5 35.dc+. Согласились на ничью.

## 22. Sorokin M. – Shirov A.

Borzhomi 1988

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♚b3 ♘c6 5.♙g5?!





Резкий, обязывающий ход, придающий игре очень острый характер. Чёрные должны соглашаться на осложнения, но в этих осложнениях шансы белых объективно не лучше.

**5...♖:d4!** Логичный и сильный контрудар. На всякий случай сообщая, что в случае предварительного размена пешек на d5 у чёрных нет такого хода ввиду немедленной потери фигуры. Например, 1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♗b3 ♘c6 5.cxd5 e6xd5 6.♙g5 ♘xd4?? Белые выигрывают шахом на a4 или e3. Чёрным надо играть 6...♙e7. Об этом – в партиях № 23 Ботвинник – Керес и № 24 Галлямова – Левитина.

**6.♘:d4.** Не в пользу белых 6.♗a4+ b5 7.♘:d4 ba 8.♙:d8 ♗:d8, такую позицию лучше играть чёрными.

**6...♗:g5 7.♗a4+.** Максим Сорокин предпочёл немедленно взять под контроль пешку a7, надеясь этим подольше удерживать чёрного короля в центре.

Необходимо уделить внимание развивающему 7.♘c3 0-0-0 8.cd.

Нет особых претензий к применявшемуся на практике 8...ed.

Если читателям хочется чего-то новенького, то можно проверить 8...♙c5!? Так пока не играли. Чёрные немедленно атакуют центрального коня, не без оснований считая его источником многих опасностей. После 9.♗c4 можно сразу избавиться от коня: 9...♙:d4 10.♗:d4 ♘f6. Играть так без предварительной компьютерной проверки страшно! Однако ничего реального белые не могут достичь. Их активность на ферзевом фланге может вынудить чёрного короля к увлекательному, но лишённому всяких опасностей пешему путешествию в центр доски.

11.h4 ♗g6 12.♗:a7 ♘:d5 13.♘:d5 ed 14.♗a8+ ♘d7 15.♗:b7 ♗d6 16.♗d1 ♘e6 17.♗b3 ♗b8 18.♗e3+ ♗e5, и значительный перевес чёрных в развитии гарантирует им ничью.

Более «жадное» 9...♙b6 тоже заслуживает большого внимания: 10.e3 ♘f6 11.h4 ♗g4 12.♙e2 ♗:g2 13.♙f3 ♗g6 14.0-0-0 ♘d7. Чёрные пока сохраняют лишнюю пешку, а достаточна ли компенсация белых даже для равенства – непонятно.

Упомяну также 8...♘f6!? Ещё одна напрашивающаяся новинка.

9.h4 (9.g3 ♙c5!) 9...♗g4 10.e3 ♘:d5 11.♘:d5 ed 12.g3 ♙e6 13.♙e2 ♗e4 14.♙f3 ♗e5 15.0-0 ♙c5, и можно говорить о преимуществе чёрных.

**7...c6 8.♘c3.** Ход хорош уже

тем, что снимает с повестки дня шах на c1!

**8...♘e7.** Практическую проверку этот ход выдержал. И мне после обстоятельного анализа не удалось вскрыть его изъянов. И всё же сыграть так нелегко, и я полагаю, что Алексей Широв не был спокоен и уверен в своей позиции, играя так! Ведь будущее слона f8, а значит, и всё развитие чёрных становится довольно туманным. Именно поэтому я исследовал и другие ходы.

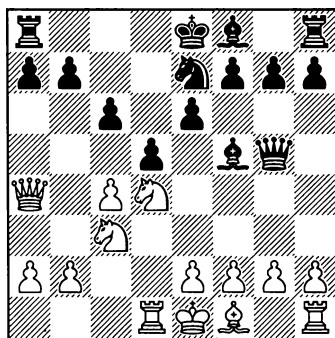
Не утратив до конца сомнений по поводу хода, избранного Шировым, я предлагаю обратить внимание на более простое 8...♙c5. Чёрные могут безболезненно изменить порядок ходов, сначала выводя коня на f6.

9.♘:c6 ♘f6. Вскрытые шахи не опасны, и чёрные без всяких проблем получают очень удобную игру.

10.♘e5+ ♙f8 11.cd ed 12.e3 ♖e8 13.♘f3 ♗g4 14.♖b5 ♖b4=.

Возможно также 8...♘f6 9.♘:c6 ♙c5, переходя к варианту 8...♙c5.

**9.♖d1.**



**9...g6.** Ждёт своего часа новинка 9...♙g6!?

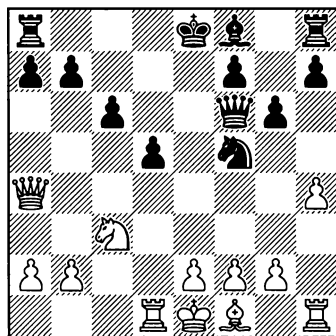
**10.cd ed.** Чёрные в полном порядке и после размена 10...♘:d5!?

11.♘:c6 ♘:c3 12.bc ♙c2! 13.♖:c2 bc 14.g3 ♙g7 15.♙g2 0-0=.

**11.♘:f5 ♘:f5.** Мне не нравится

11...gf 12.e3 ♙g7 13.g3 0-0 14.♖b3 с хорошей компенсацией. Слабости чёрных могут быстро сказаться.

**12.h4 ♖f6.**



**13.g4?!** Спорная, насильственная попытка. Перевеса у белых нет, поэтому уже логично было сыграть отбой: 13.♘:d5 ♖e5 14.f4 ♖:b2 15.♖d2 ♖a1+ 16.♖d1 ♖b2=.

**13...d4.** Юный Алексей Широв не упускает возможности нанести контрудар, хотя можно было обойтись без этого.

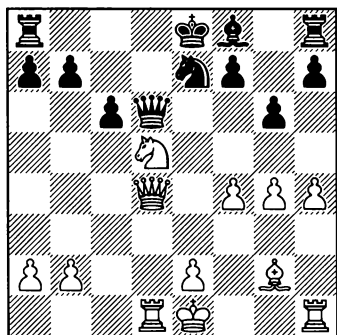
Максим Сорокин мог не достичь даже равенства, если бы чёрные сыграли не столь агрессивно, но более аккуратно: 13...♘e7 14.g5 ♖e6 15.♖h3 ♙g7 16.♖e3 ♙:c3+ 17.bc ♖d6 с несомненными трудностями у белых. Далее чёрные рокировали в короткую сторону, и

дело могло свестись к технической реализации лишней пешки в спокойной позиции.

14. ♖d5 ♜e5 15. ♗g2 ♘e7 16. f4.

У белых был благоприятный момент для получения материального перевеса: 16. ♘e7 ♗e7 17. ♗c6+ ♜f8 18. ♗f3 ♘g7 19. ♜d4 ♜d4 20. ♝d4. Впрочем, реализовать его было бы невозможно после, например, 20... ♞hd8 21. ♞d5 ♞ac8. И всё же это было сильнейшим.

16... ♜d6 17. ♜d4.



Внешне белые достигли много. Но тактические ресурсы чёрных вполне достаточны для равенства.

17... ♘d5 18. ♜h8 ♜b4+ 19. ♞d2 0-0-0! Красивая игра.

20. a3 ♜d2+. Отыгрывая качество, после чего ресурсы борьбы быстро заканчиваются.

Был и более «живописный» путь к ничьей: 20... ♜b6!? Далее возможно 21. ♗d5 и 21. ♜h7.

21. ♗d5 ♗b4 22. ♜d8+ ♘d8 23. ab cd 24. ♝d5+ ♘c7 25. ♞h3 ♜b4+ 26. ♞c3+ ♘b6 27. ♞d7

♜b2=. У белых нет возможностей наладить взаимодействие ладей и при этом избежать вечного шаха.

21. ♜h7 ♘f4 22. ♝d8+ ♘d8 23. ♗f3 ♜b2 24. ♜f7 ♗c5 25. ♜f4 ♜a1+ 26. ♘d2 ♜b2+ 27. ♘d3 ♜b3+. На e4 белому королю нельзя по причине немедленного мата. Значит, приходится возвращаться, соглашаясь на вечный шах.

21. ♘d2 ♗b4+ 22. ab ♞h8 23. ♗d5. Под ударом были две белые пешки, поэтому размен лёгких фигур вынужден.

23... cd 24. h5 ♞e8 25. hg hg 26. ♞h7 ♞e7 27. f5 gf 28. gf ♘c7. Немногочисленные пешки быстро взаимоуничтожаются.

29. ♞h6 ♞e4 30. ♞f6 ♞b4 31. ♘c3 ♞b6 32. ♞f7+ ♘d6 33. ♞f6+ ♘e5. Смысла уклоняться от размена ладей у белых нет.

34. ♞b6 ab 35. ♘b4 ♘f5 36. ♘b5 ♘e4 37. ♘b6 ♘e3 38. ♘c5 ♘e2 39. ♘d5 ♘d3 40. ♘c5. Согласились на ничью.

## 23. Botvinnik M. – Keres P.

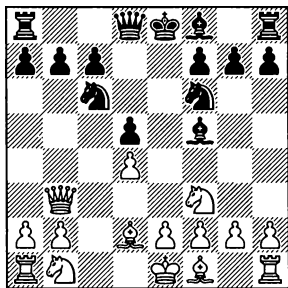
Hague/Moscow 1948

1. d4 d5 2. ♘f3 ♗f5 3. c4 e6 4. cd. Победитель этой партии позже осуждал свой дебютный выбор и предлагал в качестве сильнейшего 4. ♜b3 ♘c6 5. ♗d2. Об этом речь пойдёт в следующих партиях.

4... ed 5. ♜b3 ♘c6 6. ♗g5. Эта партия – одна из классических и самых известных в Дебюте Слона. Великий Михаил Ботвинник, одолев в непростой

стратегической борьбе своего главного конкурента в борьбе за титул чемпиона мира – напомним, что прежний чемпион мира Александр Алехин умер непобеждённым в 1946 году, поэтому титул разыгрывался в матч-турнире пяти лучших гроссмейстеров – в итоге праздновал убедительную победу в этом уникальном состязании. Это было сообщено «для общего развития», а теперь перехожу к анализам.

В ответ на популярное 6.♙d2 я предлагаю интересную новинку 6...♘f6!?



Одна из важных новинок, предлагаемых в этой книге! Полагаю, что этот спокойный развивающий ход способен вывести из моды попытки белых развить слона на d2 после размена на d5. Обращаю особое внимание читателей на то, что при пешках на c4 и e6 (то есть, без размена на d5) этот ход непригоден для чёрных! Почему? Потому что в вариантах чёрным надо иметь защиту от шаха на c6 возвращением слона на d7, а при пешке на e6 это невозможно. Сей-

час нехорошо 7.♙g5 ♘b4, и лучше у чёрных. Безобидно 7.e3 ♚d6! Нет никакой необходимости защищать на b7 ладьёй.

8.♙d3 ♙:d3 9.♚:d3 ♚e6=.

7.♚:b7. Единственная попытка поставить под сомнение жертву пешки – забрать эту пешку и посмотреть, что будет.

7...♘b4! 8.♙:b4 ♚b8 9.♚c6+ ♙d7 10.♚c2 ♙:b4+ 11.♘c3 c5! Чёрные всего лишь без пешки, но у них активная игра.

12.dc (или 12.e3 ♚a5 13.dc ♙a4! 14.♚c1 ♘e4 15.♘d2 ♘:c3 16.a3! ♙:c5 17.♚:c3 ♚:c3 18.bc 0-0 с более чем достаточной для равенства компенсацией) 12...♚a5 (возможно также 12...♘e4 13.♘d2 0-0 14.♘d:e4 de 15.a3 ♙:c5 16.e3 ♙e6 17.♙e2 f5 с компенсацией) 13.♚c1 ♙a4 14.♚d2 ♘e4 15.♚:d5 ♙:c3+ 16.bc ♚:c3+! Красивый обмен ударами.

17.♚d2! Иначе мат.

17...♚a3 18.♚e3 ♚:e3 19.fe 0-0 20.♘e5 ♚fc8 21.♘d3 ♚b5 22.g3 ♘:c5 23.♘:c5 ♚b:c5 24.♚:c5 ♚:c5 25.♙g2 g6 26.♙f2 ♚a5 27.♚b1 ♙d7 с ничьей.

Рассмотрев актуальное 6.♙d2, вернёмся к партии, в которой Михаил Ботвинник отправил этого слона на g5.

6...♙e7. Бесспорно, лучший ход. Расчёт Ботвинника был на то, что в неторопливой, спокойной игре его противник, любящий острую игру, будет допускать неточности. И расчёт этот оправдался. Впрочем, Ботвинник,

комментируя эту партию, высоко оценивал дебютную игру чёрных и считал, что проблем по дебюту у Кереса не было.

7.♙:e7 ♘g:e7 8.e3 ♚d6 9.♞bd2 0-0. Турнир подходил к концу, и Кересу нужно было искать шансы на выигрыш. Именно этим (то есть тем, что ничья больше устраивала Ботвинника) и объясняются многие решения чёрных.

В иной турнирной ситуации Пауль Керес мог сразу разменять ферзей, после чего у него не было затруднений: 9...♚b4 10.♞c1 0-0-0! Кстати, защита надёжно слабоватую пешку c7. Далее могло последовать 11.♚:b4 ♘:b4 12.a3 ♘d3+ 13.♙:d3 ♙:d3 14.♞e5 ♙g6 15.♙e2 f6 16.♞d3 ♚b8 17.♞f4 ♙f5 18.h4 ♘g6 19.♙f3 ♘:f4 20.♙:f4 ♙c8 21.h5 g5+ 22.hg hg=.

10.♞c1 a5. В детстве я изучал довольно много партий Кереса и могу засвидетельствовать, что он, играя чёрными, нередко использовал этот выпад ладейной пешки в самых разных дебютах. Таким способом он активизировал ферзевую ладью и в дальнейшем создавал себе новые возможности на ферзевом фланге.

11.a3. Не желая допускать чёрную пешку до a3.

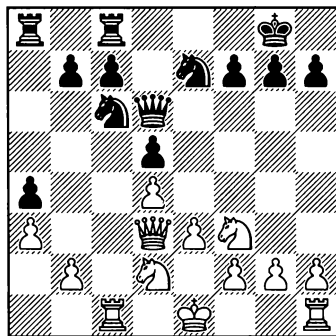
11...♞fc8. Можно было без боязни продвинуть пешку дальше: 11...a4 12.♚d1 ♞a5! Проще всего.

13.♙e2 (неплохо для чёрных и 13.♞b1 ♞b8 14.♙d3 ♙:d3 15.♚:d3 b5 16.0-0 b4!) 13...♞d8 14.0-0 ♞e6 15.♞h4 ♙e4 16.f3 ♙f5 17.g4 ♙g6

18.f4 f5 19.♞:g6 hg 20.♞f3 c5 с контригрой.

12.♙d3. Чёрный слон силен, и Ботвинник решил его разменять.

12...a4 13.♚c2 ♙:d3 14.♚:d3.



14...♞d8. Можно было вызвать размен ферзей: 14...♚g6 15.♚:g6 ♞:g6=.

15.0-0 ♞e6. Хорошо 15...♚a6=.

16.♞c3 b5. Ботвинник написал следующее: «В случае 16...b6! белым пришлось бы ответить 17.e4, что позволяло поддержать равновесие, но не более».

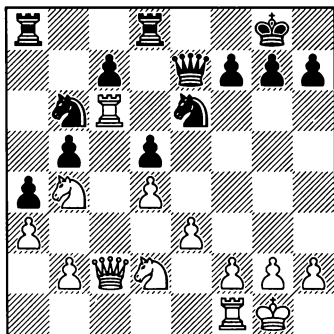
17.♚c2. Начиная с этого момента, белые постепенно захватывают инициативу.

17...♞cb8 18.♞e1 ♞c8. Не извлекло от проблем 18...b4 19.ab ♚:b4 20.♞d3 ♚b5 21.♞a1, и у белых лучшая позиция без риска.

19.♞c6. Другая приятная для белых мысль – 19.♞d3 ♞b6 20.♞c6!

19...♚e7 20.♞d3 ♞b6 21.♞b4! Нападая на пешку d5, белые не пускают коня чёрных на c4.

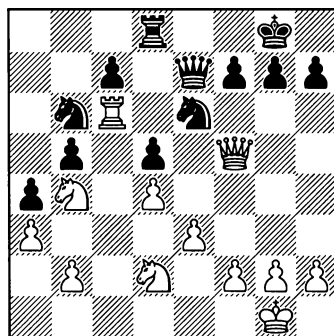
21...♞d8.



22.♚f5 ♖d6 23.♗fc1 ♜:c6.

Ботвинник указал в качестве последней возможности для получения контригры ход 23...♗ad8!

24.♗:c6 ♗d8.



25.♗:b6. Знаменитый советский чемпион был крупным специалистом по коневым окончаниям и не упускает случая продемонстрировать своё искусство в этом жанре. После нескольких разменов у белых, по существу, остаётся лишняя центральная пешка, реализация которой – лишь вопрос времени и техники. А техника у Ботвинника была высокой. К тому

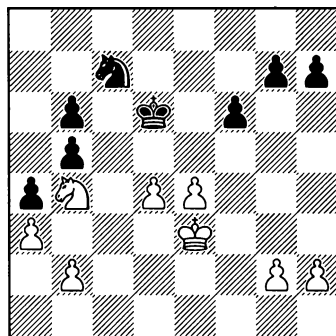
же в те незапамятные времена после сорока ходов партии откладывались и доигрывались обычно лишь через несколько дней. Сейчас такое вообразить себе трудно...

Безжалостная современная программа предлагает 25.h3 и далее конь шествует на e5. Полезных ходов у чёрных немного!

25...cb 26.♘c6 ♚c7 27.♘:d8 ♚:d8 28.♚c2 ♚c7. «Гудини» тоже считает, что чёрным надо соглашаться на размен ферзей, и оценивает перевес белых как минимальный. На самом деле черным очень и очень плохо.

29.♚:c7 ♘:c7 30.♘b1 ♙f8 31.♘f1 ♙e7 32.♘e2 ♘d6 33.♘d3 ♘c6 34.♘c3 ♘e8 35.♘a2 f6 36.f3 ♘c7 37.♘b4+ ♘d6 38.e4 de+ 39.fe ♘e6 40.♘e3. Можно было сразу сыграть 40.♘d5!

40...♘c7.

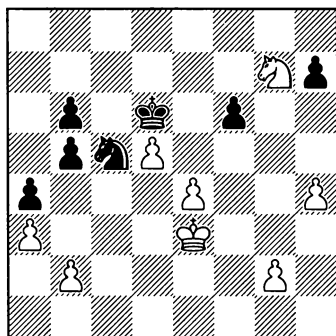


За время, прошедшее с момента размена ферзей, белые достигли многого. Их центральные пешки пришли в движение, а «формальный» материальный перевес стал

физически ощутим. Чёрным же остаётся лишь мрачно переставлять фигуры с места на место в тщетном ожидании чуда, вероятность которого ничтожно мала.

41. ♖d3 ♜e6 42. ♘d5 ♔c6  
43. h4! ♘d8 44. ♜f4 ♚d6 45. ♘h5  
♜e6 46. ♚e3. Белые выигрывают пешку.

46... ♚e7 47. d5 ♜c5 48. ♘:g7  
♚d6.



49. ♘e6! Не склонный к чрезмерной расстановке оценивающих знаков Ботвинник поставил к этому ходу знак восклицания. «Гудини» в очередной раз ему рукоплещет.

49... ♘d7. Фактически признавая поражение. Однако пешечный эндшпиль был, мягко говоря, не лучше для чёрных!

50. ♚d4 ♘e5 51. ♘g7 ♜c4  
52. ♘f5+ ♚c7 53. ♚c3 ♚d7. «А теперь игра идёт, по существу, с двумя лишними пешками у белых» – Ботвинник.

54. g4 ♘e5 55. g5 fg 56. hg ♘f3  
57. ♚b4 ♘:g5 58. e5 h5 59. e6+ ♚d8  
60. ♚:b5. Чёрные сдались. Партия,

нанесшая ощутимый удар по репутации дебюта. Однако, как мы убедились и как считал сам победитель, поражение чёрных было вызвано скорее не дебютом, а их неточностями, начиная с шестнадцатого хода.

## 24. Galliamova A. – Levitina I.

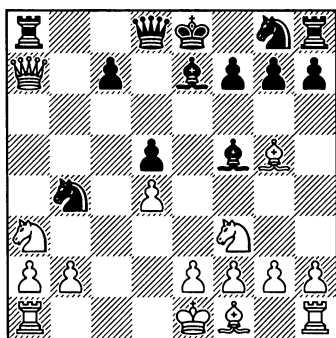
Manila 1992

1. ♘f3 d5 2. d4 ♙f5 3. c4 e6 4. cd  
ed 5. ♚b3 ♘c6 6. ♙g5 ♙e7. По поводу взятия на e7 смотрите партию № 23 Ботвинник – Керес.

7. ♚:b7. Очень рискованно сыграно! В ряде близких по виду позиций такое взятие позволяет белым (и чёрным тоже) форсировать ничью, а здесь чёрные при гарантированной ничьей могут позволить себе игру на победу.

7... ♘b4 8. ♘a3. Рука не поднимается делать ход 8. ♚d1, и это можно понять: 8... ♗b8 9. ♚:a7 ♙:g5 10. ♘:g5 ♗b6 11. ♘c3 ♘c6 12. ♚a4 ♚:g5 13. ♘:d5 ♙c2+ 14. ♚:c2 ♚:d5 15. e3 ♘f6-+.

8... ♗b8 9. ♚:a7 ♗a8.



**10.♙:e7?** Фактически это жертва ферзя, причём без особой компенсации!

Необходимо было, «рискуя ничьей», сыграть 10.♚b7! Впрочем, вряд ли Ирина Левитина, бывшая в то время шахматисткой высоко-го мирового уровня, в такой позиции согласилась бы на повторение ходов. Сначала изучим 10...♚b8!?

Совсем безнадёжно 11.♙:e7 ♘d3+! с выигрышем.

Надо играть 11.♚a7. Конечно, повторение ходов у чёрных есть. Рассмотрим 11...♘f6! Попробка всё же сыграть на победу.

Не даёт равенства резкое 12.g4 ♙e4 13.♙g2 0-0 14.♙:f6 ♙:f6 15.0-0 ♚c8!

Несладко белым и после более скромного 12.e3 0-0 13.♙:f6 ♙:f6 14.♚c5 ♙e7 15.♚c1 ♚a8! Снова создавая белым помехи в разви-тии.

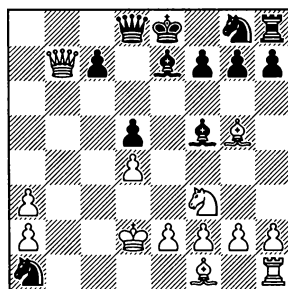
16.♙e2 ♚a3 17.ba ♘c2+ 18.♙f1 ♙a3 19.♚d1 ♘a1 20.♚a1 ♚d6 21.♚d1 ♚b8 22.♙d3 ♚f6 23.♘e1 ♚b2 24.♙:f5 ♚:f5 25.♘d3 ♚a2 26.h4 ♙d6 со значительным пере-весом. Ликвидировав материаль-ный дефицит, чёрные могут долго выискивать шансы на победу в очень приятной и абсолютно без-опасной для них позиции.

Явного предпочтения заслу-живает 12.♚a4+! Своевременный шах позволяет белым держать по-зицию.

12...c6 13.♙:f6 ♙:f6 14.e3 0-0 15.♙e2 c5 16.0-0 c4 17.♚d1 ♚d6 18.♚d2. Активность чёрных, по-

жалуй, достаточна для равенства, но не более того. Всё же у белых две лишние пешки!

Теперь о взятии 10...♚a3 11.ba ♘c2+ 12.♙d2 ♘a1.



Белые могут взять на e7 или дать шах.

13.♙:e7 ♘:e7 14.e3 ♘c2 15.♚a6 0-0 16.♙d3 ♘:d4 17.♘:d4 ♙:d3 18.♚:d3 c5 19.♘f3 c4 20.♚c3 ♘f5 21.♚b1 ♘d6 22.♙e1 ♘e4 23.♚b4 c3 24.a4 h6! Пешка c3 очень силь-на, поэтому белым сложно защи-щаться.

13.♚b5+! Лучший выбор, по-зволяющий белым вздохнуть с об-легчением.

13...♙f8 14.♙:e7+ ♘:e7 15.e3 ♘c2 16.♚a4 g6 17.♙d3 ♙:d3 18.♙:d3 ♘:e3 19.fe ♙g7 20.♚c1 ♘f5 21.g4 ♘d6 22.♚c6 с очень не-ясной игрой.

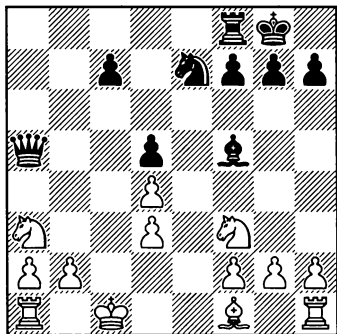
Играющий чёрными вправе сам выбрать, форсировать ли ему ничью или пробовать бороться за победу. Это приятный выбор.

10...♘d3+! Очень может быть, что Алиса Галлямова просмотрела этот шах. Другие ходы чёрных по меньшей мере слабее.



11. ♖d2 ♜:e7 12. ♚:a8. Относительно лучшее. Не требует особого изучения безропотное 12. ♚b7 ♜b8 13. ♚a7 ♜:f2 14. ♜g1 ♜:b2+ 15. ♜c1 ♜b8-+.

12... ♚:a8 13.ed ♚a5+ 14. ♜c1 0-0



Материально у белых дела обстоят не так уж плохо, но на их позицию нелегко смотреть без слёз. Развитие не закончено, координация сил не налажена, а главная проблема – король напоминает преступника, которого не только поймали, изблещили, осудили, но и приговорили к смертной казни без права на снисхождение.

15. ♜e2. Проигрывает и 15. ♜c2 c5 16. ♜e2 c4!

15...c5. Естественное и выигрывающее решение.

Позиция чёрных настолько богата возможностями, что можно даже обойтись фигурной игрой, приносящей белым новые потери: 15... ♜g6 16. ♜d1 ♜f4 17. ♜f1 ♜b8 18. ♜c2 ♚b6 19. ♜b1 ♚h6 20. ♜e3 ♜g4! Рыхлая позиция белых не

может выдержать такого коварного обхода с королевского фланга.

21.b3 (ничуть не лучше 21. ♜:g4 ♜:d3+ 22. ♜c2 ♜b4+ 23. ♜c3 ♜:a2+ 24. ♜d3 ♚g6+ 25. ♜d2 ♚:g4-+) 21... ♜:f3 22.gf ♜e6-+.

16. ♜d1. Совсем никаких проблем в реализации перевеса не ставило перед чёрными 16.dc ♚:c5+ 17. ♜d1 ♜b8-+.

16... ♜c6. Скорейшим путём к победе, на мой взгляд, было 16... c4! 17.dc. Если пешку не взять, она может повести себя по-разному – остаться на месте, шагнуть на c3 или взять на d3. Во всех случаях играть белыми невозможно.

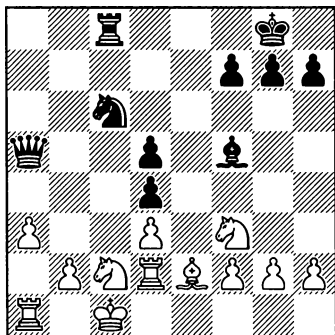
17...dc. Пешку d5 чёрные не должны жалеть, потому что это поле очень нужно их фигурам! Поскольку новоявленная пешка c4 тоже хочет на c3, приходится без всякого аппетита «съесть» и e6.

18. ♜:c4 (аналогичен по последствиям вариант 18. ♜:c4 ♜c8 19. ♜e5 ♜g6 20. ♜:f7 ♜e6 21. ♜d6 ♜c6 22.d5 ♜:d5 23. ♜:d5 ♚:d5 24. ♜c2 ♜f8-+) 18... ♜c8 19. ♜e1 ♚b4 20. ♜fd2 ♜c6 21.a3 ♚e7 22. ♜d1 ♜:d4 23. ♜d3 ♚f6 24. ♜:f5 ♚:f5 25. ♜c1 ♚:f2-+.

17. ♜c2 ♜c8 18. ♜d2 cd?! Серьёзная неточность, существенно осложнившая чёрным реализацию перевеса. И здесь, по существу, прекращало борьбу 18...c4!, всё же вскрывая игру и добираясь до белого короля.

19.dc dc 20. ♜:c4 ♜b4 21.b3 ♜:a2+ 22. ♜d1 ♜:c2+ 23. ♜:c2 ♜c3+ 24. ♜:c3 ♚:a1+ 25. ♜c1 ♚a8-+.

19.a3.



Положение осложнилось, потому что у белого короля появилось какое-то подобие убежища. «Достать» его стало нелегко!

19...♚a4 20.♘b1 ♙g4 21.♙d1. Надёжнее 21.♘a2!

21...♙:f3 22.♙:f3 ♘a5. Возможна была нехитрая ловушка 22...g6 23.♘a2! (23.♙:d5?? ♚a5 с очень болезненным двойным ударом на слона и ладью) 23...♚b8 24.♚b1 ♚b3+ 25.♘a1 ♘g7 26.♙d1, у белых похуже.

23.♙:d5 ♚d8 24.♘b4 g6. Уже имело смысл забрать слона: 24...♘b3 25.♙:b3 ♚b3 26.♘c2 ♚d5 27.f3, белые могут балансировать в довольно опасной ситуации.

25.♚c2 ♚b5 26.♙c4 ♚e5 27.g3. Интересно 27.♘a2!? ♚h2 28.♙d5 ♚b8 29.♚ac1 с контригрой.

27...♘:c4! Мудрое решение – белый слон в ближайшем будущем мог стать не только опасным, но и неуловимым (в случае, если он оказывался на поле d5).

28.♚:c4 ♚e1+ 29.♘a2 ♚:f2

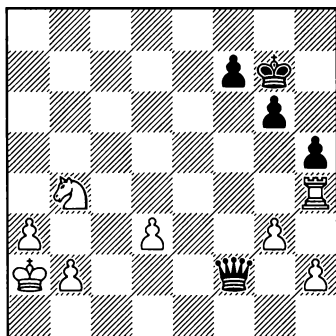
30.♚c2. Потеряв всего лишь пешку f2, белые смогли избежать всех (или почти всех) ужасов, которыми была буквально напичкана позиция полтора десятка ходов назад.

30...♚f5 31.♚e1 ♚d7 32.♚e4. В таких позициях очень сложно сохранять спокойствие, потому что каждая сторона не вполне представляет себе реальную оценку положения. То ли белым (и чёрным) играть на победу, то ли искать равенство? Объективная оценка, видимо, такова – вероятно ничья, но исход возможен любой. Что опаснее – динамика чёрного ферзя или белые пешки, готовые когда-нибудь пойти вперёд – предугадать и оценить практически невозможно.

32...♘g7 33.♚c4 h5. Ирина Левитина, опытный практик, поняла, что без движения своих пешек ей никак не обойтись.

34.♚e:d4?! Возможно, следовало проигнорировать эту пешку. Со всех точек зрения опаснее для чёрных 34.a4!?

34...♚:d4 35.♚:d4 ♚f2 36.♚h4.



**36...♔h7?** Смысла этого хода я не понял. Возможно, это было первое пришедшее в голову решение в цейтноте.

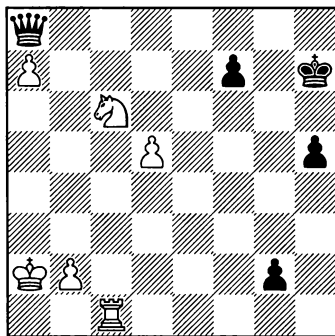
Чёрные форсировали победу, уничтожая королевский фланг белых маневром 36...♖e2! 37.a4 g5 38.♙d4 ♗:h2 39.a5 ♗:g3 40.♙d5 h4 41.a6 ♖e3 42.d4 ♗e7 43.♘c6 ♗e6 44.♘b4 h3 45.a7 h2 46.a8 ♗h1 ♗-+, и далее вперёд идёт пешка g4. Увидеть все варианты в условиях нехватки времени было, конечно, невозможно. Однако чёрными было играть значительно проще, и выигрывающие варианты, скорее всего, были бы найдены.

**37.a4 g5 38.♙c4.** Очень нелегко рассчитать последствия такого головоломного варианта: 38.♙:h5+ ♕g6. «На глазок» положение белой ладьи кажется ужасным, но всё решает конкретика.

39.♙h3 ♗c5 40.♕a3 f5 41.♙h8 f4 42.gf gf 43.♙h3 ♕g5 44.d4 ♗f8 45.♕b3 f3 46.♘d3 ♗f5 47.♙g3+ ♕f6 48.♕c3 f2 49.♘:f2 ♗:f2 50.♕b3! Далее белые ставят короля на a2 и ходят ладьёй по полям c3 и a3, пока противник не предложит ничью. Это известная «крепость». Что же касается остальных белых пешек, то они для защиты не нужны.

**38...♗:h2.** Позиция чёрных вновь выиграна, но....

**39.a5 ♗:g3 40.a6 ♗b8 41.♘c6 ♗a8 42.a7 g4 43.d4 g3 44.d5 g2 45.♙c1.**



**45...h4?** Последний и легко объяснимый промах. И на самом деле, хочется быстрее двинуть пешку в ферзи.

Отыскать компьютерные откровения 45...♗c8 46.d6 ♗a6+ 47.♕b3 ♗d3+ 48.♕a4 ♗e4+ 49.b4 g1 ♗ 50.♙:g1 ♗:c6+ с выигрышем очень трудно, не будучи компьютером!

**46.d6 g1 ♗ 47.♙:g1 ♗:c6 48.d7 ♗a4+.** Согласились на ничью. Захватывающая битва.

## 25. Buturin V. – Malaniuk V.

Alma-Ata 1980

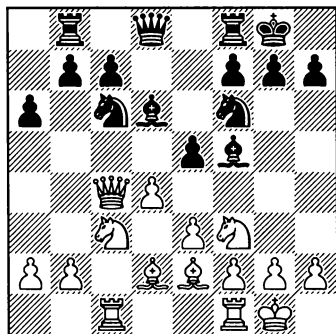
**1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘f3 e6 4.♗b3 ♘c6 5.♙d2 ♙b8.** Позволю себе маленькое, но, надеюсь, небезынтересное для читателей отступление. Мало кто задумывается об этом, но писатели (и шахматные в том числе) творят не в безвоздушном пространстве. Случаются изумительные казусы, одним из которых я и решил поделиться. Дело в том, что я комментирую эту старинную, но очень понравившуюся

юся мне партию уже в третий раз. Почему? Потому что два предыдущих комментария таинственным образом исчезли! Такого со мной не бывало очень и очень давно – с 2000 года, когда я работал на сайте Clubkasparov.ru, и комментарии к одной из партий также пропадали несколько раз! Как часто говорят в России, «Бог шельму мегит». Но я не пойму, чем провинилась перед Высшими силами именно эта партия! Итак, попытка номер три.

**6.e3 a6.** В партии № 26 Фтачник – Вайсер рассмотрен ход 6...♘f6, который мне нравится больше. Но выбор Владимира Маланюка мне не представляется плохим.

**7.♙e2 ♘f6 8.0-0 dc 9.♚:c4.** Вероятно, белые не захотели брать пешку слонем только потому, что слон этот уже ходил. Конечно, также нет речи о перевесе белых после 9.♙:c4 ♘e4=.

**9...♙d6 10.♘c3 0-0 11.♖ac1 e5**



Очевидно, что чёрные не испытывают никаких затруднений. Бе-

лым следовало, осознав это, отказаться от агрессивных намерений и приступить к аккуратной игре на уравнивание шансов. Такая задача, конечно, была (пока ещё) вполне достижимой.

**12.d5.** Промах, который повлечёт за собой последующие затруднения белых.

Солидно и надёжно 12.de ♘:e5 13.♘:e5 ♙:e5 14.♖fd1=.

**12...b5!** Сюрприз.

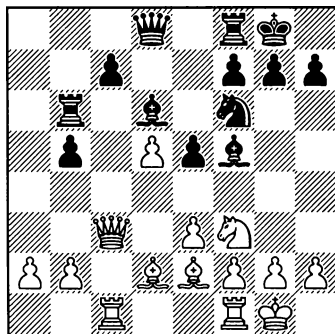
**13.♘:b5!** Лучший выбор. Владимир Бутурин не растерялся, встретившись с неприятной неожиданностью.

Любой ход ферзя приводил к материальным потерям. Убедимся в этом: 13.♚h4 ♘e7 14.e4 ♘g6 15.♚g5 ♙:e4 с лишней пешкой.

13.♚b3 ♘a5 14.♚d1 ♘c4 15.♙:c4 bc 16.b3 ♙d3 с лишним качеством.

13.♚:c6 ♖b6, забирая ферзя за ладью и коня.

**13...ab 14.♚:c6 ♖b6 15.♚c3.**

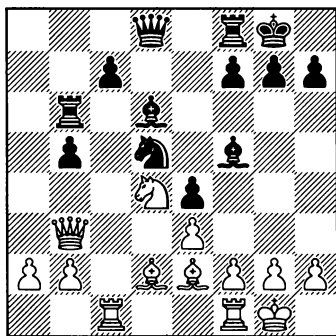


**15...♘:d5.** В распоряжении чёрных был изящный ход 15...♚a8,

намекая в том числе и на слабость пешки a2. Это обещало чёрным больше возможностей.

16. ♖b3 e4. Ход выглядит элементарным позиционным промахом. Действительно, с какой стати чёрные дарят белому коню прекрасное поле d4? Но не так прост Владимир Маланюк! У него было кое-что в запасе...

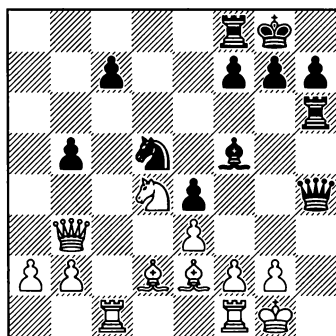
17. ♘d4.



Не требует комментариев вариант 17. ♖:d5?? ♙:h2+.

17... ♙:h2+! Аналогичный удар был применен ещё в партиях, которые чудесным образом сохранились с начала семнадцатого века. Однако это вовсе не означает, что идея устарела или применяется на практике очень редко, в виде эдакого древнего курьёза. Вспоминается хотя бы партия Спасский – Таль 1979 года, с блеском выигранная в считанное количество ходов одним экс-чемпионом мира (Талем) у другого экс-чемпиона мира. Есть, есть в шахматном мире истинные ценности!

18. ♖:h2 ♖h4+ 19. ♖g1 ♖h6.



Итак, что делать белым? Ясно, что им надо ходить пешкой f2. Но куда?

20. f3. Опытный украинский мастер немного не угадал. К относительно более ясной ничьей вёл «дальний» ход пешкой.

20.f4! ♙e6 21. ♘:e6 fe 22. ♖c2 ♖h2+ 23. ♖f2 ♖g6 24. ♙:b5 ♖:g2+ 25. ♖e1 ♖b8 26.f5 ♖g3+ 27. ♖d1 ♖g1 28. ♖:g1 ♖:g1+ 29. ♖e2 ♖g2+ 30. ♖e1 ♖g1+ 31. ♖e2 ♖f8!? Отказываясь от вечного шаха.

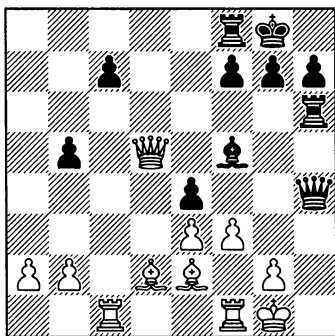
32. ♙e1 ♖g4+ 33. ♖d2 ♖d8 34. ♖c6 ♘:e3+ 35. ♖c3 ♘d5+ 36. ♖c2 ♘b4+ 37. ♖c3 с вероятным повторением ходов.

20... ♙h3 21. ♘f5? Вот эта ошибка проигрывает!

Спасение ещё было: 21. ♙e1 ♖g5 22.g3 ♖h5 23.g4 ♙:g4 24. ♙g3! За доской решиться на такие танцы по лезвию бритвы очень нелегко.

24...eef 25. ♙:f3 ♙:f3 26. ♘:f3 ♘f6 27. ♙f4 ♘e4 28. ♙:h6 ♖g4+ с вечным шахом.

21... ♙:f5 22. ♖:d5.



Потренируйтесь – закройте нижеследующий текст и найдите выигрыш за чёрных.

22...♖h2+ 23.♔f2 ♖g6! 24.♖g1 ♕h3 25.♕f1 ♖g3+ 26.♔e2 ef+ 27.♔d1 ♖f2 28.♕b4 fg. Белые сдались.

Прекрасная, творческая партия, демонстрирующая богатство возможностей позиции чёрных.

## 26. Ftacnik L. – Vaisser A.

Sochi 1982

1.♘f3 d5 2.d4 ♕f5 3.c4 e6 4.♖b3 ♘c6 5.♕d2 ♖b8 6.e3. Не думаю, чтобы столь скромная трактовка дебюта представляла какую-то опасность для чёрных. Они могут выбирать из нескольких планов.

6...♘f6 7.c5. Амбициозно, но такая активность может повредить белым. Уже следует примириться с отсутствием дебютных достижений: 7.♕d3 ♕:d3 8.♖:d3 ♘b4 9.♖b3 dc 10.♖:c4 ♖d5! 11.♖:d5 (плохо 11.♖:c7? ♕d6) 11...ed=.

7...a6. Эта профилактика ничего не портит, но без неё легко можно обойтись.

Я предлагаю заняться развитием: 7...♕e7!?N 8.♖a4 ♘e4 9.♕b5 0-0. Конечно, восьмой и девятый ход чёрные могут сделать и в обратном порядке.

10.0-0 (10.♕:c6 bc 11.b3 ♖e8, у чёрных всё прекрасно) 10...♕f6 11.♘c3 e5! Можно обойтись и без этого «тычка», но он проще всего подчёркивает, что у чёрных всё в порядке.

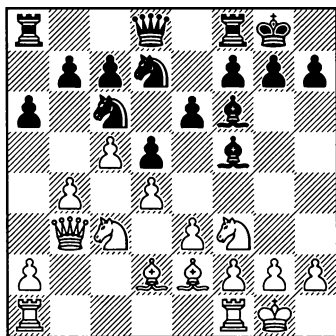
12.♖ad1 ed 13.♘:e4 ♕:e4 14.♘:d4 ♘:d4 15.ed c6 16.♕e2 ♖c7 17.♖fe1 ♖a8 18.g3 b5=.

8.♖a4 ♘d7. Не столько профилактика каких-то несуществующих угроз белых на ферзевом фланге, сколько подготовка перевода слона на f6. Всё же я бы подумал о том, чтобы этого коня поставить на более приятное поле e4. Впрочем, сразу этого не получалось: 8...♘e4 9.♘e5, и белые выигрывают пешку (хотя это ещё не говорит об их реальном перевесе).

Возможно, что очень хорошо было и здесь 8...♕e7 9.♘e5 0-0 10.♘:c6 bc 11.b3 e5, и позицию чёрных можно даже предпочесть.

9.b4 ♖a8. И этот ход загадочен! Грубый и привлекательный своей внезапностью выпад 9...g5!? представлял чёрным некоторую игровую инициативу: 10.h3 ♕g7 11.♘c3 h5 12.♖d1 g4 13.♘g1 ♔f8 с непонятной игрой. В планах чёрных – беспокоить противника на королевском фланге, хотя белые, разумеется, отнюдь не беспомощны!

10.♕e2 ♕e7 11.0-0 0-0 12.♘c3 ♕f6 13.♖b3.



Есть у меня мысль, что белые были в этот момент довольны своей позицией. Их пешки ферзевого фланга после a2-a4 хотят стать реальным фактором борьбы.

**13...g5!** Анатолий Вайсер, осознав, что дальше ждать просто опасно, предъявляет свои аргументы. Можно, конечно, спорить о том, насколько подобный ход полезен для чёрного короля. Однако другой реальной игры у чёрных не было.

**14.a4.** Что можно сказать о ходе 14.h3? Многого можно о нём сказать. Согласно одному из бесчисленных правил, двигать пешки от своего короля в условиях, когда там атакует (либо намерен атаковать) противник, не следует. С другой стороны, и чёрный король в таких условиях не может чувствовать себя спокойно. Возникали сложнейшие позиции с непредсказуемым исходом. Промедление может испортить позицию чёрных: 14... ♖h8 15.a4 ♜g8 16.b5 ♞a5 17.♞b4 (17.♞d1!?) 17...ab 18.ab b6 19.c6 ♙e7 20.♞b2 ♞f6 21.♞e5 ♞f8 22.f3±, и белые с выгодой вскрывают игру.

Необходимо 14...g4! 15.hg ♙:g4. Открытие линии «g» не позволяет белым в комфортных условиях вести игру на противоположном участке доски.

16.a4 ♙g7 17.b5 (17.♞fd1!?) 17...♞a5 18.♞c2 ♞c4 19.ba ♜:a6 20.♞fc1 ♞f6 21.♞b5 ♜c6 с очень сложной борьбой.

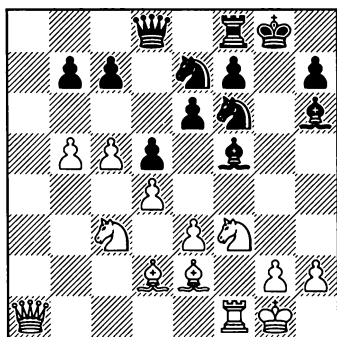
**14...g4 15.♞e1 ♙g5.** Нелогично 15...a5 16.b5 ♞b4 17.f3! с инициативой.

**16.♞d1.** Возможно 16.f4!?

**16...♞f6 17.f4.** Любомир Фтачник решил, что вскрытие линии «f» позволит ему успешно противостоять возможной агрессии чёрных.

**17...gf 18.♞:f3 ♙h6 19.b5.** Чёрные могли поставить коня на b4. Однако они демонстративно уводят этого коня на королевский фланг, надеясь усилить атаку с его поддержкой.

**19...ab 20.ab ♜:a1 21.♞:a1 ♞e7.**



**22.♞e5.** Следовало подчеркнуть свои возможности ходом 22.♞a7!, после чего положение сложное, но шансы белых повыше.

22...♘d7. Имелся и другой перспективный маневр коня: 22...♘g6!?

23.♘g4. В распоряжении белых была такая нестандартная идея: 23.♘:d7 ♚:d7 24.g4!? ♔g6 25.h4!? Впрочем, чёрные были готовы возразить: 25...e5! 26.h5 ed 27.hg dc 28.♚:f7 ♚:f7 29.gf+ ♘:f7 30.♚:c3 ♘g6 с очень вероятной ничьей.

23...♔:g4. Подозреваю, что Вайсеру просто надоели прыжки этого коня, и он решил от него избавиться! После размена у чёрных намечаются более или менее реальные объекты для игры (пешка e3, поле e4). Но недооценивать силу белопольного слона противника не следует.

24.♔:g4 f5 25.♔f3 b6. Неясно, насколько необходимо было прояснять ситуацию на ферзевом фланге. Можно было сразу сыграть 25...♘f6, а судьбой пешки b7 заниматься в зависимости от действий оппонента.

26.c6. Не могу точно оценить вариант 26.♘a4 ♘f6 27.♚a3 ♘e4 28.♔b4 ♚f7.

26...♘f6. Аналитическая оценка таких позиций – дело очень сложное. Как практик, я бы предпочёл играть чёрными, потому что они атакуют короля. Конечно, многим игрокам положение белых показалось бы более приятным ввиду их достижений на ферзевом фланге и преимущества двух слонов.

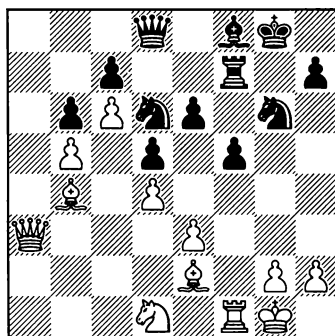
27.♘d1. В качестве неплохой альтернативы могу предложить 27.♚e1 ♚d6 28.♘d1 ♚a8 29.♔b4

♚d8 30.♚h4 ♔g7. Эту сложную позицию можно оценить как равную.

27...♘e8. Коня можно было перевести на d6 и через другое поле.

Возможно, что Анатолию Вайсеру не хотелось рассчитывать последствия 27...♘e4 28.♔:e4 fe, но в этом случае белым пришлось бы бороться за ничью.

28.♔e1 ♘d6 29.♔e2 ♘g6 30.♔b4 ♚f7 31.♚a3 ♔f8.



32.♘b2? Белые увлеклись и всё же выпустили из вида сильный маневр противника.

Коня следовало оставить на месте, сыграв, например, так: 32.♔d3 ♚g5 33.♚a8 ♘g7 34.♚a2 f4 35.♚e2 ♘e4 36.♔e1 ♔d6 37.♘h1. И оборона белых выглядит неприступной, как современный военный корабль.

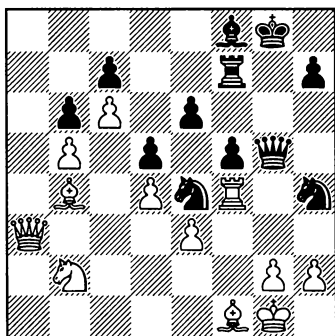
32...♚g5! Защиты от этого простого хода у белых нет!

33.♚f3. Столь же бесполезно и безнадежно 33.♚d3 f4.

33...♘e4. Белым очень плохо и после 33...f4+.

34.♔f1 ♘h4 35.♚f4.





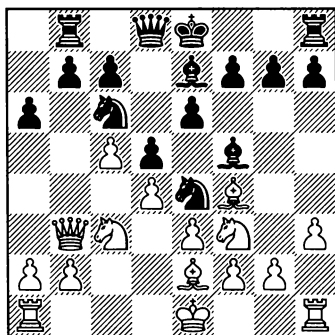
35...♖:g2. Взятие на b4 тоже выигрывало. Белые сдались ввиду 36.♙:g2 ♜g7 с быстрым матом.

## 27. Piket J. – Bareev E.

Dortmund 1992

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♚b3 ♘c6 5.c5. Обязывающий ход! Снимая напряжение в центре, белые предоставляют противнику хорошие возможности не только для борьбы за равенство, но и для перехвата инициативы. Но в первую очередь, конечно, надо решить вопрос с сохранностью пешки b7.

5...♞b8 6.♗c3 ♙e7 7.h3 ♘f6 8.♙f4 a6 9.e3 ♘e4 10.♙e2.

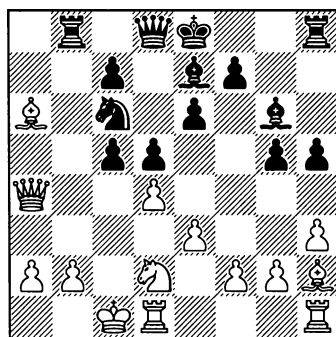


10...g5! Конечно, этот страшный рывок пешки не был вынужденным. У чёрных всё хорошо, они могли просто рокировать, сохраняя равную игру. Однако стремящийся к победе Евгений Бареев проявил смелость, и это привело его к быстрому и абсолютно заслуженному успеху.

В более умиротворённом расположении духа он мог предположить 10...0-0 11.0-0 b6=.

11.♙h2 h5 12.♘:e4 ♙:e4 13.0-0-0?! Промах, на который, вероятно, и надеялись чёрные. Белые удерживали спокойное равенство, разменивая активные фигуры противника: 13.♙d3! b6 14.♙:e4 de 15.♘e5 ♘:e5 16.♙:e5 f6 17.♙h2 ♘f7 18.c6 ♙d6=.

13...b6 14.♘d2 ♙g6 15.♙:a6 bc 16.♚a4.



16...0-0! Очевидно, голландский гроссмейстер недооценил эту нетривиальную жертву.

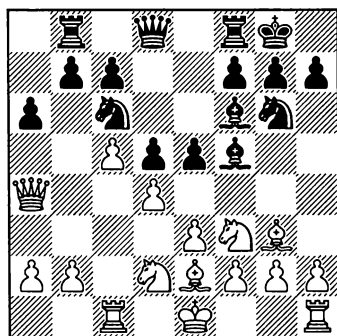
У чёрных уже решающий перевес, хотя поверить в это непросто.

17.dc. Полон изящества вариант 17.♚:c6 ♚b6 18.♚a4 ♚a8 19.♔b5 ♚:b5! 20.♚:b5 ♚b8-+.

17...♚d7 18.♘b3 ♚b4 19.♚a3 ♚a8 20.♚d2 ♚a7 21.♔d1 ♚e8 22.♘d4 ♔:c5. Белые сдались. Эф-фектная партия.

## 28. Anikaev Y. – Vaganian R.

Moscow 1982



1.♘f3 d5 2.d4 ♔f5 3.c4 e6 4.♚b3 ♘c6 5.c5 ♚b8 6.♔f4. Белые намерены сдерживать нависающее над их позицией продвижение e6-e5. Однако ирония судьбы в том, что именно оно и произошло. Причём защиты от этого простого и предвиденного белыми замысла у них не оказалось.

6...♔ge7 7.e3 a6 8.♚a4 ♘g6 9.♔g3. Неуместна была жертва ферзя 9.♔:a6 ♚a8 10.♔:b7 ♚:a4 11.♔:c6+ ♔e7 12.♔:a4 ♘:f4 13.ef ♚b8 14.♔b3 g5! (14...g6!?) 15.fg ♔g7 16.♘bd2 h6, и у чёрных заметно лучше.

9...♔e7 10.♘bd2. Белым следовало уже осознать, что при спокойной игре они могут быстро оказаться в опасности. Тогда они уже могли бы решиться на спорную, но, пожалуй, необходимую жертву ферзя: 10.♔:a6! ♚a8 11.♔:b7 ♚:a4 12.♔:c6+ ♔f8 13.♔:a4, и борьба ещё может произойти с любыми последствиями.

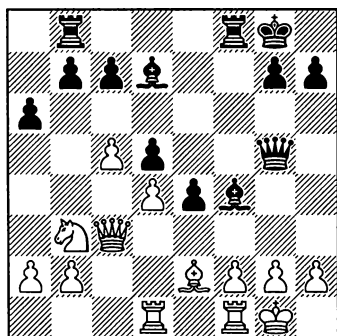
10...0-0 11.♚c1. Не хочется играть белыми и после 11.h4 h5!

11...♔f6 12.♔e2 e5.

Положение белых уже можно оценить как тяжёлое. Распределённые на обоих флангах фигуры белых не способны противостоять гегемонии противника на главном участке доски – в центре.

13.♘b3 e4 14.♘fd2 ♔d7 15.♚a3 ♔g5. Рафаэль Ваганян, входивший в те годы в число лучших игроков мира, действует с классической простотой. От марша пешки «f» белым вскоре станет очень плохо.

16.♘a5 f5 17.♘:c6 ♔:c6 18.0-0 f4 19.ef ♘:f4 20.♔:f4 ♔:f4 21.♚cd1 ♚g5 22.♚c3 ♔d7 23.♘b3.



23...♖f6. Выигрывало и немедленное 23...e3.

24.♘a1. Замысловатым зигзагом конь надеется оказаться на e3, но даже это невозможно.

24...e3 25.fe ♕h3 26.♕f3 ♕:e3+ 27.♖h1 ♖:f3 28.gh ♗f4 29.♗d3 ♖f8. Белые сдались. По существу, в партии не было никакой борьбы! Крепкий и грамотный мастер Юрий Аникаев не смог оказать белыми сопротивления, потому что не понял сути дебютной идеи чёрных. После того, как пришла в движение пешка e6, партия уже практически форсированно «докатилась» до печального для белых финала.

## 29. Kohl H. – Rausis I.

Untergrombach 1995

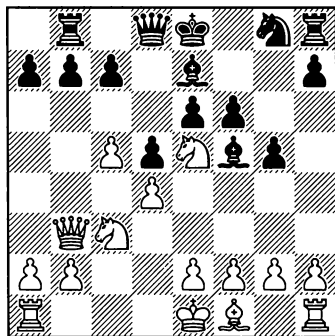
1.d4 d5 2.c4 ♕f5 3.♘f3 e6 4.♗b3 ♘c6 5.c5 ♖b8 6.♘c3 ♕e7. Возможно, это простейший способ обезвредить шестой ход белых. В скромном на первый взгляд ходе слона много динамических ресурсов.

7.♕f4. Чёрные также наступали на королевском фланге после 7.e3 ♕f6! 8.h3 h5 9.♕e2 g5 или 8...h6 9.♗a4 ♘ge7 10.b4 a6 11.g4 ♕g6 12.h4 ♗d7 13.♕b2 ♘c8 14.♖g1 ♘8a7.

7...g5! 8.♕e5. Необходимо рассмотреть 8.♕g3, после чего возникают большие осложнения. Рассмотрим один из вариантов: 8...g4 9.♘e5 ♕f6! (непригодно 9...♘:d4 10.♗a4+ ♘c6 11.e4!) 10.♗a4 ♘ge7 11.♘:c6 ♘:c6 12.♘b5 ♖c8! 13.♘a7 ♖a8 14.♘:c6 ♖:a4 15.♘:d8 ♖:d4 16.♕:c7 ♖b4 17.♕a5 ♖:b2 18.♖c1

♗e7 19.h3 g3 20.fg ♖:d8 21.♕:d8+ ♘:d8, чуть лучше у чёрных.

8...♘:e5 9.♘:e5 f6.



10.g4. Очень смело и довольно логично. Оба короля оказываются в непростом положении, и всё должна решить изобретательность противников в дальнейшей игре.

Значительно более спокойно развивались бы события после отступления коня: 10.♘d3 ♕:d3 11.♗a4+ c6 12.ed ♘h6 13.♕e2 0-0 14.♕h5 ♘f5 15.♘e2 ♗c7 16.0-0 b6 17.b4 a5. Позиция очень сложна, но примерно равна.

10...fe. Другая интересная мысль – 10...♕e4!? Преимуществ у белых уже нет, поэтому им надо озаботиться сохранением примерного равенства.

Нет безопасной позиции у белых после 11.♘:e4 fe 12.♘d2 ed 13.h4 gh 14.♗a4+ c6 15.♗:d4 ♕f6 16.♗e3 ♕:b2 17.♖b1 ♗f6 18.g5 ♗e5 19.♖:h4 h6!; в пользу чёрных контрудар 11.f3 fe 12.fe ed 13.♗a4+ c6 14.♗:d4 ♕f6, а также шах 11.♗a4+ c6 12.♘f3 h5 13.♘:e4 de

14.♘d2 hg 15.♗:a7 f5 16.0-0-0 ♘f6  
17.♘c4 ♗c7. Во всех трёх вариан-  
тах шансы чёрных выше.

Для достижения равенства я  
рекомендую парадоксальное от-  
ступление 11.♘f3! h5 12.♘:e4.  
Имеет смысл сразу же избавиться  
от неприятного чёрного слона.

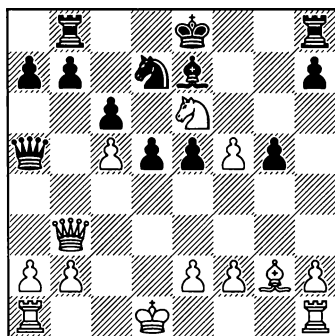
12...de 13.♘d2 ♗:d4 14.e3 ♗e5  
15.♙c4 ♗f7 16.f4 ef 17.♘:f3 ♗:c5  
18.0-0 hg 19.♘d4 ♗b6 20.♘:e6  
♗:b3 21.ab с достаточной для ра-  
венства компенсацией.

11.gf ed 12.♘b5. Положение  
чёрных можно предпочесть после  
12.♗a4+ ♗d7 13.♗:d4 ♙f6 14.♗d3  
♘e7 15.fe ♗:e6 16.0-0-0 c6 17.♙h3  
♗e5 18.♗b1 0-0 19.e3 ♙g7.

12...c6 13.♘:d4 e5. К быстрой  
ничьей могло привести 13...♙:c5  
14.♘:e6 ♗a5+ 15.♗d1 ♙:f2 16.♗c2  
♘f6 17.♙g2 ♗b6 18.♗c3 ♗e3. На  
размен ферзей белым лучше не  
соглашаться, — они должны взять  
коня и смириться с вечным шахом.

19.♗:f6 ♗:e2+ 20.♗b3 ♗c4+ 21.  
♗a3 ♗a6+ 22.♗b3 ♗c4+ 23.♗a3=.

14.♘e6 ♗a5+ 15.♗d1 ♘f6 16.  
♙g2 ♘d7.



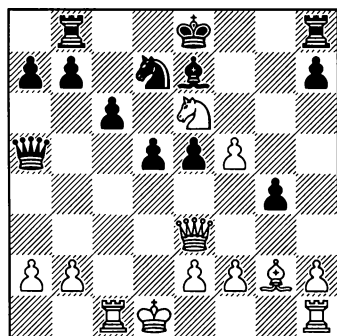
17.♙c1. Белые могли создать  
достаточную для равенства контр-  
игру: 17.♗g3!

17...♘:c5 18.♗e3. Упорнее 18.  
♘:c5 ♙:c5 19.♙c2, у чёрных лишь  
ненамного лучше.

18...♘d7. Неточность — белого  
коня следовало разменять. Белым  
пришлось бы плохо после 18...  
♘:e6! 19.♗:e5 ♗a4+ 20.♗e1 0-0  
21.♗:e6+ ♙f7-+.

19.♙f3. Намного больше при-  
шлось бы пережить чёрным после  
19.♗c2! ♗:a2 20.♙a1 ♗c4+ 21.♗b1  
с компенсацией.

19...g4 20.♙g2.



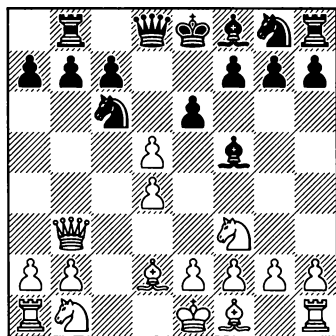
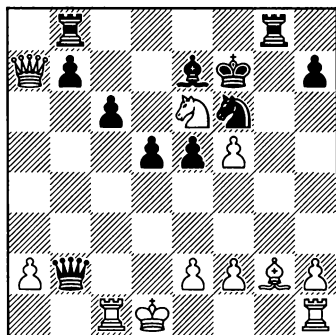
20...♗b6. Очень редко быва-  
ет, чтобы такие сложные позиции  
разыгрывались без неточностей.  
Игорю Раусису не следовало до-  
пускать активизации неприятель-  
ского ферзя.

Следовало отнять у белого  
ферзя поле h6: 20...h5! 21.♗c2  
♗:a2 22.♙a1 ♗c4+ 23.♗b1 a6-+.

21.♗g3?! Белые не воспользо-  
вались предоставленным шансом  
на спасение.

Сохраняло интригу 21. ♖h6!  
 ♟f6 22. ♜c2 с неясной игрой.

21... ♗:b2 22. ♗:g4 ♟f6 23. ♗a4  
 ♜g8 24. ♗:a7 ♔f7



Гигантская активность чёрных быстро подавляет всякое сопротивление противника. Гротескно выглядят белые ферзь и конь, которые обладают только декоративной мощью.

25. f4. Бесплезно 25. ♘h3  
 ♘a3+.

25... ♜:g2 26. ♟g5+ ♜:g5 27. fg  
 ♟e4 28. ♜c2 ♗d4+ 29. ♗:d4 ed  
 30. ♜g1 ♘:g5. Белые сдались.

### 30. Dorfman J. – Knezevic M.

Polanica Zdroj 1978

1. d4 d5 2. c4 ♘f5 3. ♟f3 e6  
 4. ♗b3 ♟c6 5. ♘d2. О варианте  
 5. cd ed 6. ♘d2 читайте примечания к шестому ходу партии № 23  
 Ботвинник – Керес.

5... ♜b8 6. cd!?

Очень редкое, но весьма опасное направление дебютного поиска. Я считаю, что это лучший план за белых. Почему? Дело в том, что белые могут оказывать длительный нажим по открывшейся линии «с», пешка d5 довольно неустойчива (она лишена естественной поддержки пешкой «с»), а ладья на b8 в данной ситуации расположена не то чтобы совсем нелепо, но всё-таки довольно странно. Плюс к тому чёрные изначально лишены длинной рокировки, хотя такой ресурс мог бы им пригодиться. В общем, не самая радостная и приятная для чёрных позиция! Сильный профессионал в такой ситуации способен очень долго мучить противника. Поэтому я уделил немало времени на поиск эффективных методов игры чёрными, чтобы свести шансы белых к минимуму.

6... ed. Взятие пешкой применялось на практике без особых колебаний (как я думаю). Однако я в нём усомнился. Предлагаю новинку, связанную с быстрым переходом

дом в сложное окончание: 6...♗:d5! 7.♗:d5 ed 8.♜c3 ♜f6! Точной игрой чёрные могут избавиться от всех затруднений. Но надо знать варианты, поэтому будьте внимательны.

Размен ферзей ещё не обеспечивает чёрным безопасности. Для достижения желанного равенства нужно сделать несколько сильных ходов. Рассмотрим 9.♕f4 и 9.♖c1.

9.♕f4 ♕b4! «Гудини» упорно предлагает чёрным поставить слона на d6, но после размена на d6 у белых, по-моему, лучше.

10.e3 ♜e4 (приятнее у белых после не столь конкретного 10...0-0 11.♜d2 ♖be8 12.♕e2) 11.a3 ♕:c3+ 12.bc ♜:c3 13.♜d2 ♜a4 14.♖c1 0-0 15.♕b5 ♜b2! Такие прыжки коня, разумеется, лучше подготовить в спокойной домашней обстановке.

16.♗e2 ♖fc8 17.♖c5 ♜:d4+! Уместная и сильная разменная комбинация. На ней и держится весь оборонительный замысел чёрных.

18.ed a6 19.♖:d5 ♕e6 20.♖e5 ab 21.♖:b5 ♜c4 22.d5 ♕d7 23.♖b3 ♜:d2 24.♗:d2 ♖a8 25.♖c1 ♖a5 26.♖:b7 ♖:d5+ 27.♗e1 c5=.

9.♖c1!? Ещё один хороший ресурс белых, требующий от чёрных точной и жёсткой реакции.

9...♕b4! Именно так. Только разменяв пару лёгких фигур, чёрные могут достичь благополучия. Другие ходы слабее.

Далее рассмотрим 10.♕f4, 10.a3 и 10.e3.

В пользу чёрных можно оценить 10.♕f4 ♜e4 11.a3 ♜:c3 12.ab

♜a2! 13.♖c5 ♜a:b4 14.♕:c7 ♖c8 15.♕g3 b6 16.♖c1 0-0, и аккуратность требуется от белых.

10.a3 ♕:c3 11.♕:c3 ♜e4! Необходимо избавиться от чернопольного слона, иначе достичь равенства будет нелегко.

12.e3 ♜:c3 13.♖:c3 ♗d8! Именно так. Чёрный король лично избавляет от хлопот свою пешку c7.

14.♕e2 ♜e7 15.♜e5 ♖f8 16.b4 a6 17.♗d2 f6 18.♜d3 ♕:d3 19.♕:d3 f5 20.♖hc1 c6 21.a4 g6 22.g3 ♗d7 = c очень надёжной позицией.

10.e3 0-0. Самое простое. Белые могут сыграть 11.a3 и 11.♜e5.

11.a3 ♕:c3 12.♕:c3 ♜e4! Повторю – слона c3 нужно разменять.

13.♕b5 ♕d7 14.♜d2 ♜:c3 15.♖:c3 ♖fd8 (неосторожно 15...♖bc8? 16.♖c5±) 16.♜b3 ♗f8 17.♜c5 ♕e8 18.♕e2 ♜e7 19.0-0 ♜f5 20.a4 g6 21.♖fc1 a5 22.♜b3 b6, чёрные получили благополучную позицию.

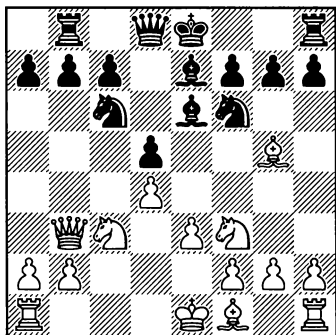
11.♜e5 ♜e7! 12.♜e4 (приемлемо для чёрных 12.f3 h5 13.♜a4 ♕d6 14.♜c5 0-0 15.♗f2 ♖fe8 16.♕d3 c6=) 12...♕:d2+ 13.♜:d2 c6 14.h4 ♜d7=.

Вернёмся к партии, в которой чёрные взяли на d5 пешкой. На мой взгляд, после этого некоторое преимущество белые сохраняют.

7.♜c3 ♜f6. Нелогично, но возможно 7...♕e6.

8.♕g5 ♕e6. Вариант 8...♜a5 9.♗a4+ c6 10.♕:f6 gf 11.♗d1 я оцениваю в пользу белых по причине хронической слабости королевского фланга противника.

9.e3 ♕e7.



Чего же достигли чёрные? Их слон с потерей времени ушёл с активного поля f5 на скромную стоянку e6. Едва ли такая трактовка дебюта может решать проблемы.

**10. ♖b5.** Надеюсь создать противнику пешечные слабости. И всё же это, на мой взгляд, уменьшает перевес белых.

Мне совсем не нравится позиция чёрных после точного **10. ♗d3!** с последующей короткой рокировкой. Хотя чёрным пока ничто не грозит, я не вижу за них достойного плана контригры. Например, **10...h6 11. ♗h4 0-0 12. 0-0 ♘e4!**? Надеюсь разменами облегчить защиту, но всё не так просто.

**13. ♗:e7 ♘:e7 14. ♖c2 ♘:c3 15. bc!** Положение чёрных неприятно.

**10...0-0 11. ♗:c6 bc 12. ♖c2 ♖d6.** Логично, но недостаточно для равенства **12...c5 13. 0-0 h6** (или **13...cd 14. ♘:d4 ♖d7 15. ♘a4!**) **14. ♗:f6 ♗:f6 15. dc ♖b4 16. ♖d2 ♖c4 17. ♖ac1 ♖:c5 18. ♘d4**, и белые кони господствуют на доске.

**13. 0-0 c5 14. ♖fc1 c4.** Благоприятный для белых рисунок игры

сохранялся после **14... ♖fc8 15. ♗f4 ♖a6 16. dc ♗:c5 17. b3 ♗b4 18. ♘d4 ♗d7 19. ♘de2 ♗g4 20. ♗e5 ♘d7 21. ♗g3** с удобной и лучшей игрой.

**15. b3 ♖a6 16. bc dc.** Можно было избежать сдвоенных пешек: **16... ♖:c4 17. ♘e5 ♖a6 18. ♖a4!** Размен ферзей подчёркивает слабость ферзевого фланга чёрных.

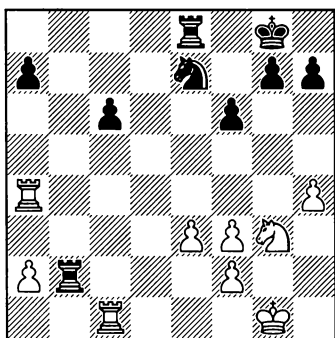
**18... ♖:a4 19. ♘:a4 ♖b7 20. ♗:f6 gf** (неудачно **20... ♗:f6 21. ♘c5 ♖b2 22. ♘ed3 ♖d2 23. ♘f4±**) **21. ♘d3**, чёрным предстоит трудная защита.

**17. d5 ♗d7 18. ♘e5 ♗e8 19. ♘e4 ♘:d5 20. ♗:e7 ♘:e7.** Чем брать на c4? Возможны оба взятия, в обоих случаях чёрным нелегко.

**21. ♖:c4.** Совсем неплохо и **21. ♘:c4 ♘d5 22. ♘g5 ♖h6 23. ♖f5 ♘e7 24. ♖c5 ♖f6 25. ♘f3 ♗c6 26. ♘ce5 ♖b6 27. ♘:c6 ♘:c6 28. a4 a5 29. ♖ab1** с лучшей игрой.

**21... ♖:c4 22. ♖:c4 f6 23. ♘f3.** Любопытным образом белые лишились перевеса после **23. ♖:c7 ♘d5 24. ♖c5 ♘:e3!**=.

**23... ♗c6 24. ♖ac1 ♖b2 25. h4 ♖e8 26. ♘g3 ♗:f3 27. gf c6 28. ♖a4.**



Несмотря на упрощения, от чёрных по-прежнему требуется точная защита.

28...♖b7 29.h5 ♗d8 30.♔g2 ♕f7. Белые продолжают осаду слабостей ферзевого фланга после 30...♗d5 31.♖a6 ♕f7 32.♘e4 h6 33. ♗c5 ♗c7 34.♖ca5 ♕e6 35.f4 f5 36. ♘c3 ♖:a5 37.♖:a5 с небольшим, но очень длительным перевесом.

31.♗c3 ♗dd7 32.♗ca3 f5 33. ♗f4. Иосиф Дорфман решил, что дальнейшая игра на победу невоз-

можна. Однако он вполне мог продолжать поиски перевеса, потому что белые ничем не рискуют.

Предлагаю 33.♘e2 ♗d2 34.♘c1! ♘d5 (очень уж пассивно 34...♘c8 35.♘b3) 35.♖:a7 ♖:a7 36.♖:a7+ ♕f6 37.♕g3 ♗d1 38.♘b3 ♗g1+ 39.♕h2 ♗g5 40.h6 ♗h5+ 41.♕g2 ♖:h6 42. f4! Проходная пешка a2 – важный и очень выгодный для белых аргумент в эндшпиле.

33...♗b5 34.♖fa4 ♗db7 35.♗f4. Согласились на ничью.

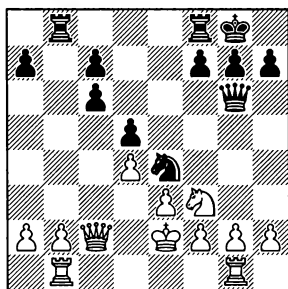
## Упражнения

№ 33.

Foucaud S. – Tournier M.

France 1997

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘f3 e6  
4.♖b3 ♘c6 5.cd ed 6.♙f4 ♙:b1  
7.♖:b1 ♙b4+ 8.♙d2 ♙:d2+ 9.♕:d2  
♖b8 10.e3 ♘f6 11.♙b5 0-0 12.♙:c6  
bc 13.♖c2 ♘e4+ 14.♕e2 ♖f6  
15.♗hf1 ♖g6 16.♗g1



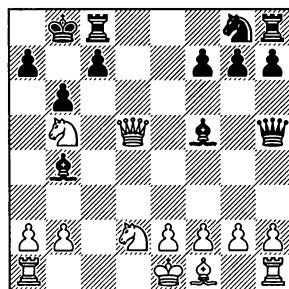
В результате неаккуратной игры белых их король надолго задержался в центре. Вам предстоит этим воспользоваться.

№ 34.

Yushinov N. – Pilavov G.

Elista 2011

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6  
4.♖b3 ♘c6 5.♙g5 ♘:d4 6.♘:d4  
♖:g5 7.♘c3 0-0-0 8.cd ed 9.♘f3  
♖h5 10.♘b5 ♕b8 11.♖c3 ♗c8  
12.♖d4 b6 13.♖:d5 ♙b4+ 14.  
♘d2



В очень остром, но благоприятном для чёрных варианте белые действовали неуверенно. Используйте это.

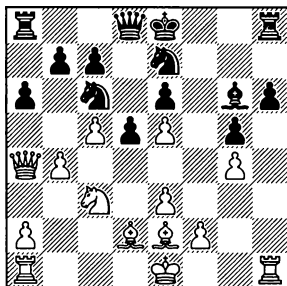


№ 35.

**Rioseco F. – Jorquera M.**

Vina del Mar 1997

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♞f3 e6  
 4.♚b3 ♞c6 5.♙d2 ♚b8 6.c5 ♞ge7  
 7.e3 a6 8.♚a4 f6 9.b4 ♚a8 10.♞c3  
 g5 11.♙e2 ♙g7 12.g4 ♙g6 13.h4 h6  
 14.hg fg 15.♞e5 ♙:e5 16.de.



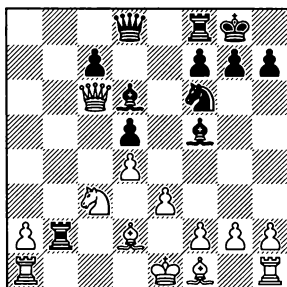
Белые надеялись, что преимущество двух слонов им поможет в возникшей острой позиции. А что можно предложить чёрным?

№ 36.

**Igney V. – Boeven M.**

Bad Woerishofen 2002

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♞f3 e6 4.♚b3  
 ♞c6 5.♙d2 ♚b8 6.e3 ♞f6 7.cd ed  
 8.♞c3 a6 9.♞e5 ♙d6 10.♞:c6 bc  
 11.♚a4 0-0 12.♚:a6 ♚:b2 13.♚:c6.



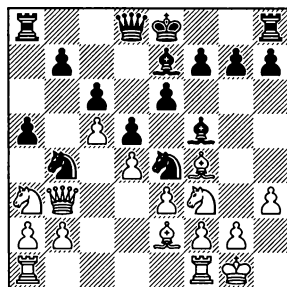
Белые завоевали лишнюю пешку, но очень дорогой ценой. Вы обладаете возможностью вскрыть ужасные недостатки в безопасности белого короля.

№ 37.

**Guyard B. – Capron D.**

France 1994

1.d4 d5 2.♞f3 ♙f5 3.c4 e6  
 4.♚b3 ♞c6 5.♙f4 ♞b4 6.♞a3 c6  
 7.e3 ♞f6 8.♙e2 ♞e4 9.h3 ♙e7  
 10.0-0 a5 11.c5.



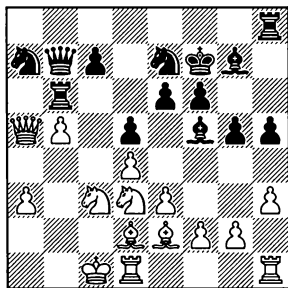
Белые стоят хуже на обоих флангах. Как лучше и продуктивнее развивать инициативу?

№ 38.

**Balogh T. – Adamko P.**

Slovakia 1993

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♞f3 e6 4.♚b3  
 ♞c6 5.c5 ♚b8 6.♞c3 f6 7.♚a4 g5  
 8.e3 ♞ge7 9.♙e2 ♚f7 10.♙d2 h5  
 11.h3 a6 12.b4 ♙g7 13.0-0-0 b6  
 14.cb ♚:b6 15.a3 ♚b8 16.♞e1 a5  
 17.b5 ♞a7 18.♚:a5 ♚b7 19.♞d3.



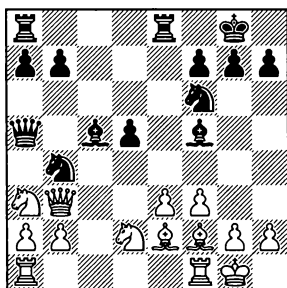
В острой позиции чёрные могут быстрее развить инициативу. Каким образом это осуществить?

№ 39.

Pelech L. – Sales J.

Long Beach 1994

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘f3 e6  
4.♚b3 ♘c6 5.cd ed 6.♙f4 ♘b4  
7.♘a3 c6 8.e3 ♚a5 9.♘d2 ♘f6  
10.f3 ♙e7 11.♙g3 0-0 12.♙f2 c5  
13.dc ♙:c5 14.♙e2 ♚fe8 15.0-0.



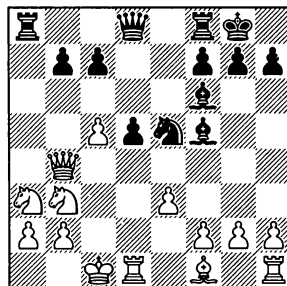
Белые, преодолевая последствия неудачно сложившегося для них дебюта, всё же смогли сделать рокировку. Как чёрным доказать, что у них тем не менее сохранился перевес?

№ 40.

Karnik P. – Krajina A.

Czech Republic 1999

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6  
4.♚b3 ♘c6 5.♙f4 ♘b4 6.♘a3 a5  
7.c5 ♘f6 8.♙d2 ♙e7 9.♙:b4 ab  
10.♚:b4 0-0 11.♘d2 e5 12.de ♘d7  
13.♘b3 ♘:e5 14.0-0 ♙f6 15.e3.



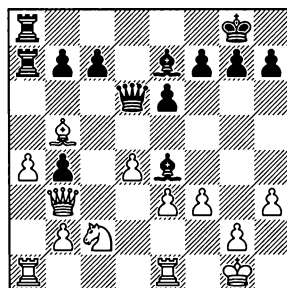
Авантюрная игра белых вдохновляет противника на активность. Как Вы проявили бы её?

№ 41.

Linqvist G. – Westerinen H.

Lahti 1999

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6  
4.♚b3 ♘c6 5.e3 ♘b4 6.♘a3 dc  
7.♙:c4 ♘f6 8.♙d2 a5 9.0-0 ♙e7  
10.♙:b4 ab 11.♘c2 ♚d6 12.a4 0-0  
13.h3 ♚a7 14.♚fd1 ♚fa8 15.♘e5  
♘d7 16.♘:d7 ♚:d7 17.♙b5 ♚d6  
18.♚e1 ♙e4 19.f3.



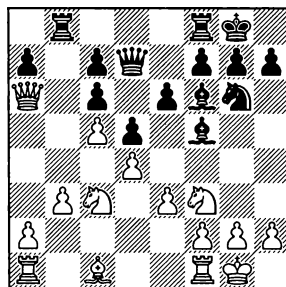
Белые надеялись, отогнав назойливого слона, сохранить прочную позицию. Слово за Вами.

№ 42.

**Ferrer E. – Grau R.**

Argentina 1936

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6 4.♚b3  
 5.♞c6 5.c5 ♚b8 6.e3 ♘e7 7.♘b5 ♘f6  
 8.♘:c6+ bc 9.♚a4 ♘e7 10.♞c3 0-0  
 11.0-0 ♚d7 12.♚a6 ♞g6 13.b3.



В этой очень давней партии белые, видимо, надеялись на слабость сдвоенных пешек противника. Как не допустить, чтобы дело дошло до атаки на них?

## Заключение по главе четвёртой

Рассмотренный в этой главе вариант довольно принципиален. Поэтому чёрным надо много знать, иначе возможны неприятности. Важно знать, что благодаря выпад ферзя на b3 белые имеют возможность сразу форсировать ничью, и это важно учитывать при выборе дебюта с более слабым противником. Впрочем, пока со мной никто не форсировал столь «циничную» ничью, даже будучи отнюдь не настроен на победу. Срабатывает психологический фактор – оппонентам просто не хочется считаться с взятием коня на a3. Все подробности – в партиях № 21 Аггелопулос – Ботсари и № 23 Ботвинник – Керес.

О других планах. Острый выпад слона на g5 на пятом ходу для чёрных не страшен. Подробности в партии № 22 Сорокин – Широков.

Попытка начать наступление на ферзевом фланге ходом 5.c5 точно ставит перед белыми не меньше проблем, чем перед чёрными. Об этом поведали несколько партий из этой главы.

Самое опасное – размен на d5 (по партии № 30 Дорфман – Кнежевич). Если Вы, как Кнежевич, возьмёте на d5 пешкой, то возможны проблемы. А вот взятие ферзём, согласно приведённому мной анализу, позволяет чёрным достичь равенства в игровом эндшпиле.

Обязательно прорешайте предложенные упражнения и подумайте над ними. После этого Вы сможете не опасаться некогда грозного выпада белого ферзя на четвёртом ходу!

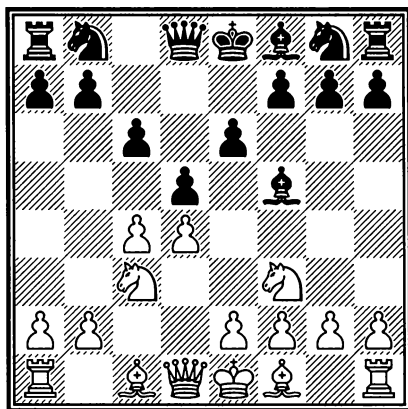
## Глава 5

1.d4 d5 2.♘f3 ♕f5 3.c4 e6 4.♘c3 c6.

Раньше я считал, что ход 4...c6 – лучший, избавляющий чёрных от реальных проблем. В самом деле, почему бы чёрным не сделать этот ход, предоставляющий им возможность защищать пешку b7 ферзём? Ведь их белопольный слон уже нашёл себе удобное место на доске, и то, что ферзю приходится брать на себя его работу, естественно и логично.

Но детальная проработка возникающих позиций изрядно поубавила мне оптимизма в отношении перспектив чёрных. Поубавила настолько, что в какой-то момент я даже готов был вообще не писать об этом варианте, отдав все силы другим продолжениям – 4...♕b4, 4...♗c6 и современному 4...♗f6. И всё же ход пешкой настолько популярен, изучен и предпочитается таким большим количеством неплохих игроков, что я решил – эта глава необходима. Однако сразу скажу, что играть здесь чёрными сложнее, чем в других вариантах.

После обязательного для борьбы за перевес маневра 5.♚b3 у чёрных выбор – защищать пешку b7 ферзём с поля b6 или же с поля c7. На мой взгляд, шансы белых выше в любом случае. Всё же я предпринял попытки как-то усилить игру чёрных. Мои мысли на этот счёт отражены в комментариях к партиям. Я рассмотрел оба хода ферзём, и при желании играть 4...c6 читатели могут сами сделать выбор. Также Вы найдёте несколько мыслей о ходе 5...♚e7.



### Партии главы 5

№ 31. Van Wely L. – Morozevich A., Monaco 2005 .....	112
№ 32. Yermolinsky A. – Reprintsev A., Chicago 1997.....	114
№ 33. Roubalik J. – Bontempi P., Stare Mesto 2010.....	117
№ 34. Tolstikh N. – Kabanov N., Pardubice 2008.....	119
№ 35. Tratar M. – Almasi I., Budapest 1994.....	120
№ 36. Kramnik V. – Hertneck G., Germany 1995.....	121
№ 37. Filippov V. – Bezgodov A., Omsk 1996.....	123

### Упражнения к главе 5 (стр. 125)

- № 43. Fernschild D. – Faas D., Eppelborn 2008  
 № 44. Tchoubar V. – Katsman M., Kiev 2005  
 № 45. Matamoros F. – Gurevich M., Lanzarote 2003  
 № 46. Montilla E. – Ferron G., Sitges 1993  
 № 47. Nemet I. – Godena M., Monghiano Veneto 1987  
 № 48. Solomon K. – Hertneck G., Bad Wiessee 2010

## 31. Van Wely L. – Morozevich A.

Monaco 2005

1.d4 d5 2.♘f3 ♔f5 3.c4 e6  
 4.♘c3 c6 5.♖b3 ♗b6 6.c5 ♗:b3.

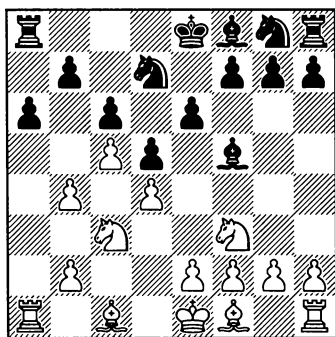
Сравнительно популярно странное на вид отступление 6...♗c7. На мой взгляд, примерный вариант 7.♔f4 ♗c8 8.♘h4 предоставляет белым очень реальный перевес. Как говорил знаменитый советский гроссмейстер и теоретик Исаак Болеславский, «чтобы так играть, не нужно готовиться!».

7.ab ♘d7. Единственная попытка реабилитации позиции чёрных, которую я счёл сколько-нибудь приемлемой, связана с хитрым 7...h6! Об этом – в партии № 32 Ермолинский – Репринцев.

«Боковое» 7...♘a6 после лучшего 8.♔f4! для чёрных очень

опасно. Я бы даже сказал, неприемлемо.

8.b4 a6.



Можно и здесь пробовать 8...h6. Однако чёрный конь мог пока пригодиться и на b8.

9.b5. Этот напрашивающийся и с виду очень сильный ход на самом деле позволяет чёрным избавиться от проблем.

Сильнейшее 9.♕f4! с очень ядовитой идеей перевода коня f3 через d2-b3 на поле a5 ставит чёрных перед длительными и очень неприятными позиционными проблемами. При этом слабость пешки b7 и всего ферзевого фланга чёрных оказывается фактором постоянным и едва ли устранимым. Белые могут без всякого риска мучить противника сколь угодно долго. Я довольно много времени потратил на эти позиции, проанализировал уйму вариантов и могу сказать с достаточным основанием – чёрным лучше не соглашаться на такую позицию.

Более медлительное 9.♘d2 оставляет чёрным надежды на равенство: 9...♘g6 10.♘b3 h6 11.♘a5 0-0-0! При слоне на f4 такая рокировка может привести чёрных к быстрому мату.

12.e3 ♘e4 13.f3 ♘:c3 14.bc g5 15.c4 ♕g7=.

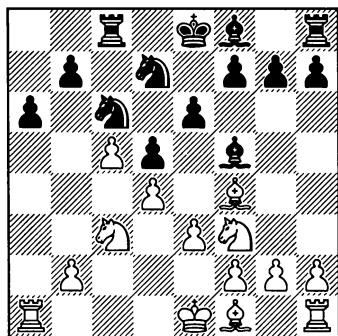
9...cb 10.♘:b5 ♖c8 11.♘c3. «Гудини» предлагает повторить позицию 11.♘a7 ♖a8 12.♘b5. Но, конечно, белые могут продолжать поиски перевеса. Другое дело, что оснований для этого маловато.

11...♘e7. Для коня идеально поле c6.

12.♕f4. Люк Ван Вели прежде всего заканчивает развитие.

Чёрные без хлопот держали позицию и после 12.b4 ♘c6 13.b5 ab 14.♘:b5 b6= или 13.♕a3 ♕e7=.

12...♘c6 13.e3.

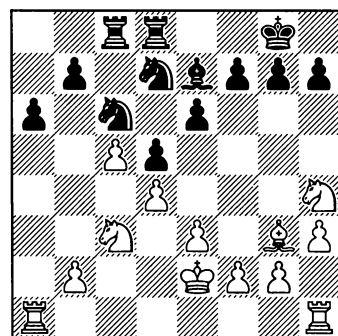


13...♕e7. Энергичнее 13...e5! 14.♕g3 ♕e4♘=.

14.♖d2. Более надёжно развить слона на e2 и сделать рокировку. Впрочем, оценка позиции не меняется. Равенство.

14...0-0. Или 14...e5 15.♕:e5 ♘c:e5 16.♘:e5 ♘:e5 17.de ♕:c5 18.♕d3 ♕e6=.

15.♕g3 ♖fd8 16.♘h4 ♕g4 17.h3 ♕h5 18.♕e2 ♕:e2 19.♖:e2.

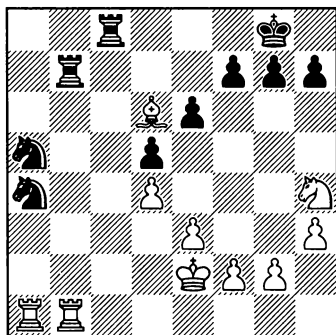


19...a5. Чёрные готовят b7-b6, после чего их фигуры получают новые поля.

20.♖hc1 b6 21.cb ♘:b6 22.♘b5 ♖d7 23.b3 ♖b7 24.♘d6 ♕:d6

25.♙:d6 a4 26.♞cb1. В варианте 26.ba ♟c4 27.♙c5 ♟bа5 чёрные в полной безопасности.

26...♟а5 27.ba ♟:a4.



Забавная эквилибристика чёрных фигур, конечно, была заранее просчитана обоими противниками. Опасность для чёрных лишь кажущаяся.

28.♙b4 ♟c6 29.♞:a4 ♞cb8.

Фигура отыгрывается.

30.♟f3 ♟:b4. Можно было позволить себе, к примеру, профилактическое 30...h6 и далее брать слона ладьёй.

31.♞c1 f6 32.g4 ♙f7 33.h4 ♙e7 34.g5 ♙d6 35.♟e1 e5 36.de+ fe 37.♟f3 ♟c6 38.h5 ♞b2+. 38...♞b4!?=.

39.♙f1 ♞8b6 40.♙g2 ♙e6. И здесь точнее 40...♞2b4! =.

41.♙g3 ♟e7 42.♟h4 ♞d6. Проще, пожалуй, 42...♟f5+ 43.♟:f5 ♙:f5 =.

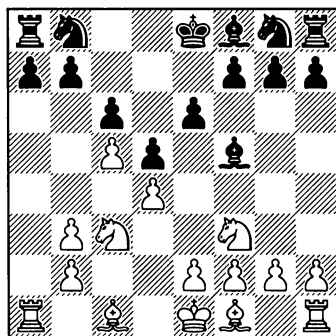
43.♞a7 d4 44.ed ♞:d4 45.♞cc7 ♞b3+ 46.f3 ♟f5+ 47.♟:f5 ♙:f5 48.♞:g7 ♞g4+ 49.♙f2 ♞b2+ 50.♙e3 ♞b3+ 51.♙f2 ♞b2+ 52.♙e3 ♞b3+

53.♙f2. Согласились на ничью. Это не очень интересная партия. Белые упустили весь перевес неосторожным движением пешки на b5.

## 32. Yermolinsky A. – Reprintsev A.

Chicago 1997

1.d4 d5 2.♟f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♟c3 c6 5.♞b3 ♞b6 6.c5 ♞:b3 7.ab.



7...h6!? Смысл этого хода ясен – чёрные хотят после g7-g5 расширить себе «жизненное пространство» на королевском фланге. При этом пешка a7 по возможности остаётся на месте, чтобы чёрные могли где-то иметь контригру после b7-b6. Я совсем не уверен, что этот замысел гарантирует чёрным равенство. Однако ничего лучшего я в возникшей позиции предложить не могу. Во всяком случае, возникает очень сложная игровая позиция.

8.e3. Скромно сыграно. Возможно, что так белые теряют часть преимущества.

Я бы рекомендовал белым развить слона: 8.♙f4. На это чёрные вправе предложить позиционную жертву пешки: 8...g5. Взять слону коня или заглянуть на поле e5?

После 9.♙:b8 ♖:b8 10.♗:a7 ♙g7 нашедший себе неплохое поле чернопольный слон даёт чёрным некоторую (возможно, достаточную) компенсацию за пешку.

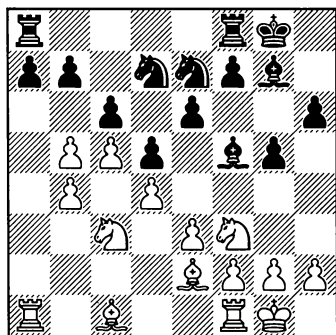
9.♙e5!? Чтобы вынудить f7-f6, перекрывая большую чёрную диагональ.

9...f6 (слабо 9...♗h7 10.h3 ♘d7 11.♙h2 ♗gf6 12.b4 ♗e4 13.e3 ♙g7 14.♗:e4 ♙:e4 15.b5±) 10.♙:b8 ♖:b8 11.♗:a7 b6 12.cb ♗:b6 13.♗d2 ♗h7 c компенсацией.

Можно механически препятствовать «расширенному fianкетто» чёрных: 8.h4 g6! Упорствуя в своём замысле.

9.♙f4 ♙g7 10.♙:b8 ♖:b8 11.♗:a7 ♗e7. Чёрными можно играть.

8...g5 9.b4 ♙g7 10.b5 ♗e7 11.♙e2 ♗d7 12.0-0 13.b4.



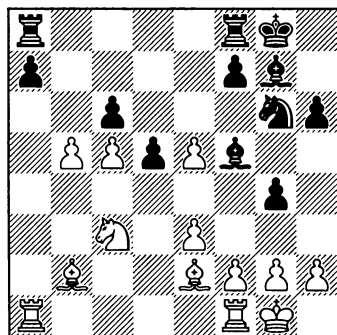
Оба противника закончили развитие. Ситуация по всей доске

неспокойная. Белые атакуют ферзевый фланг, как это и принято в подобных позициях. Чёрные, получив некоторую свободу на королевском фланге, штурмуют центр.

13...e5. Возможно, чёрные не захотели после 13...♗fb8 14.♙d2 надолго остаться без контригры.

14.♙b2 g4 15.♗:e5. Угроза потери пешки d4 не оставляет белым выбора.

15...♗:e5 16.de ♗g6 17.bc bc 18.b5.



18...♗fb8. Возможно, не самое точное решение. Был хороший выбор:

18...♙:e5 19.♗a6 cb 20.♙a1 b4 21.♗:d5 ♙:a1 22.♗:fa1 b3 23.e4 ♙e6 24.♗b1 ♗fc8 25.c6 ♗ab8 с неплохими шансами на ничью.

Я предлагаю 18...♗:e5 19.♗a2 ♗d3! 20.♙a1 ♗b4 21.♗a5 ♗c2 с немного сумбурным и практически равным эндшпилем.

19.♗a2 ♗:e5. Сильнее 19...♙:e5, ориентируясь на контригры с d5-d4. Например: 20.♗fa1 d4 21.ed ♙:d4 22.b6 ♗f4 23.♙f1 ♙:c5

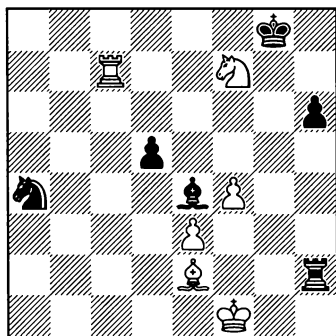




33...♖g6+. После 33...♗b6 34.h4 ♗b3 35.♕:g7 ♖:g7 36.♘e5 ♕e6 37.f5 ♗:e3 38.fe ♗:e5 39.♕b5 ♗:e6 40.♕:a4 ♗e4 чёрным предстояли длительные мучения в вероятном эндшпиле «ладья и слона против ладьи».

34.♖f2 ♕e4 35.♕:g7. Оставляло надежды на лучший эндшпиль хитрое 35.♕f1!?

35...♗:g7 36.♘e5 ♖g2+ 37.♖f1 ♗:h2 38.♘:f7.



38...♘b2. Другой путь к желанному равенству: 38...♗h1+ 39.♖f2 ♗h2+ 40.♖e1 ♗h1+ 41.♖d2 ♗h2! 42.♘e5 h5, и белым приходится смириться с ничьей.

39.♘e5 ♗h1+ 40.♖f2 ♘d1+. Проще 40...♗h2+ 41.♖e1 h5=.

41.♕:d1 ♗:d1 42.♘g4 ♖f8 43.♘:h6 d4. Белые выиграли пешку, но для победы этого, конечно, мало.

44.ed ♗:d4 45.♖g3 ♗d6 46.♘f7 ♗c6 47.♗a7 ♗b6 48.♘e5 ♗b7 49.♗a4 ♖g7+ 50.♖h4 ♕f5 51.♖h5 ♖e7 52.♖h6 ♖g1 53.♘f3 ♖g6+ 54.♖h5 ♖g8. Согласились на ничью.

Увлекательная партия довольно высокого уровня, особенно учи-

тывая сложность стоящих перед обоими противниками проблем.

### 33. Roubalik J. – Bontempi P.

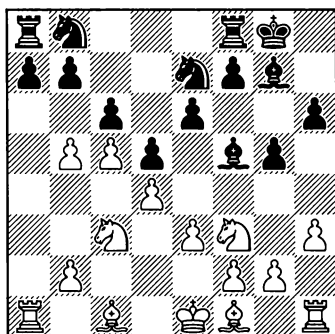
Stare Mesto 2010

1.d4 d5 2.♘f3 ♕f5 3.c4 e6 4.♘c3 c6 5.♗b3 ♗b6 6.c5 ♗:b3 7.ab h6! 8.b4. Белые немедленно предъявляют свои аргументы на ферзевом фланге. Но чёрные могут успешно возражать.

8...g5 9.b5 ♘e7. Полноценная альтернатива – 9...♘f6! 10.h3 (10.b6 ♘a6 11.ba ♗:a7, и выясняется, что грозная пешечная лавина белых не была такой уж грозной) 10...♘e4!? с чрезвычайно сложной игрой, последствия которой я не берусь оценить.

10.e3. Не создавало проблем чёрным 10.b6 ♘a6!

10...♕g7 11.h3 0-0.



12.b4. Белые были вправе начать атаку и на королевском фланге, проверяя на прочность оборону противника: 12.g4! ♕h7 13.h4 gh 14.♗:h4 ♘d7. Может показаться,

что белые многого добились, однако намечающееся е6-е5 ставит это утверждение под сомнение.

15.♔d2 b6 (15...e5!?) 16.b4 e5  
17.♔e2 ♖fd8 18.♖h3 ed 19.ed bc  
20.bc5 ♗:c5 21.dc d4 22.♔:h6 dc  
23.♔:g7 ♗:g7 24.♗g5 ♔g6 25.♖:c3  
(25.f4 c2 26.f5 ♗:f5 27.gf ♔:f5☞)  
25...♗d5 26.♖b3 cb 27.♔:b5 a5 c  
компенсацией.

12...♗d7! Возможна и неочевидная профилактика 12...♔h7!?

13.♔e2. И вновь было возможно 13.g4 ♔h7 14.h4 gh 15.bc ♗:c6  
16.b5 ♗b4 17.♖a4 a5 18.ba ♗:a6,  
всё неясно.

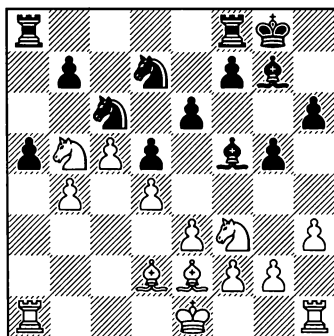
13...cb. Намереваясь на освобождённое поле с6 поставить коня.

Не пришло время для 13...b6  
14.0-0 cb 15.♔:b5 ♖fd8 16.♔d2 ♔e4  
17.♗h2±;

Но очень привлекательно выглядит 13...e5! 14.bc ♗:c6 (14...bc!?)  
15.b5 ♗b4 16.0-0 ♖fe8 17.♖a3 ♔h7.

14.♗:b5 ♗c6 15.♔d2. Не обещало многого 15.♗d6 ♗:b4 16.♖a4  
♗d3+ 17.♔:d3 ♔:d3 18.♗:b7 ♖fb8  
19.♗d6 a5 20.♗d2 ♔g6.

15...a5!



16.ba?! Предоставляет инициативу чёрным. Очень неясна жертва качества 16.♖:a5 ♗:a5 17.ba ♖fb8 18.♗c7 ♖a7, и белые могут повторить ходы. Попытки достичь большего связаны с риском.

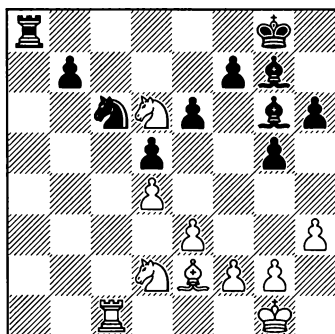
16...♗:c5. Положение белых уже неприятно.

17.♖a3. Прикрывая поле b3, однако у коня есть и другая возможность.

17...♗e4 18.0-0 ♗:d2 19.♗:d2 ♖:a5 20.♖:a5 ♗:a5. Чёрные выиграли пешку, у них отличные шансы на выигрыш.

21.♖c1 ♖a8 22.♗d6. Этот и следующие ходы коня производят паническое впечатление.

22...♔g6 23.♗c8 ♗c6 24.♗d6.



Это уже приводит к решающим потерям.

24...♖a2 25.♖d1 ♔c2 26.♖e1 ♔f8. Выигрывая качество и партию.

27.♗:b7 ♔b4 28.♗f3 ♔:e1 29.♗:e1 ♖a1 30.♗f1 ♗b4 31.♗c5 ♔a4 32.♗:a4 ♗c2 33.f3 ♗:e1 34.♗f2 ♗:f3. Белые сдались.

Внешне победа чёрных выглядит простой, а игра белых – явно неудачной. Но я не исключаю, что подобных партий будет сыграно немало, пока белые осознают – этот вариант надо готовить всерьёз.

### 34. Tolstikh N. – Kabanov N.

Pardubice 2008

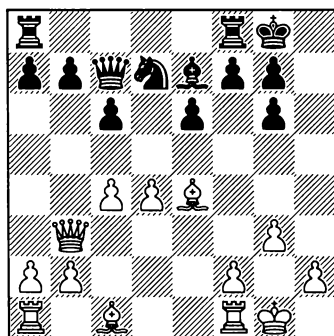
1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♗c3 c6 5.♞b3 ♞c7 6.g3. Ход сделан в расчёте на небольшой перевес в дальнейшей игре. В то время я был тренером Николая Кабанова, поэтому он имел некоторое представление о возникающих позициях.

6...♗f6 7.♙g2 ♘bd7 8.0-0. На 8.♗h4 также следовало 8...♙g6.

8...♙e7 9.♗h4 ♙g6. Пожалуй, чуть слабее 9...♙e4 10.♗:e4 ♗:e4 (10...de 11.♞c2 0-0 12.♙:e4±) 11.♗f3 0-0 12.♙f4 ♞b6 13.♞c2!

10.♗:g6 hg 11.e4. Может быть, с этим движением пешки не следовало торопиться. Ничего не обещало и 11.cd ed 12.e4 de 13.♗:e4 ♗:e4 14.♙:e4 ♞b6=.

11...de 12.♗:e4 ♗:e4 13.♙:e4 0-0.

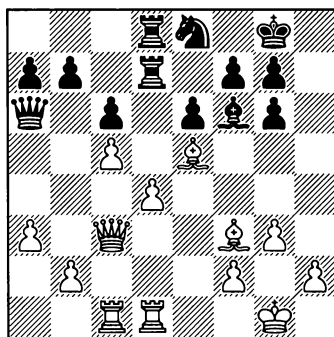


Подобные позиции нередко возникают в защите Каро-Канн и в славянской защите. От чёрных требуется некоторая аккуратность, но реальных проблем у них нет.

14.♙e3 ♞fd8 15.♞fd1 ♗f6 16.♙f3 ♞d7 17.♞c3 ♞ad8. Обратите внимание на то, что в этой позиции два слона предоставляют белым лишь очень маленькие шансы на перевес. Удерживая под контролем пешку d4, чёрные могут с невозмутимостью восточного философа наблюдать за попытками противника доказать, что из его символического преимущества можно извлечь нечто реальное.

18.♞ac1 ♗e8. Не имеет большого смысла контригра 18...c5 19.♞d2±, и белые слоны немного взбодрились.

19.♙f4 ♞b6 20.c5 ♞a6 21.a3 ♙f6 22.♙e5.



22...♙:e5. Или 22...♗c7=.

23.de ♞a4. Неплохо и 23...♗c7 24.♞:d7 ♞:d7 25.♞d1 ♞:d1+ 26.♙:d1 ♗d5=.

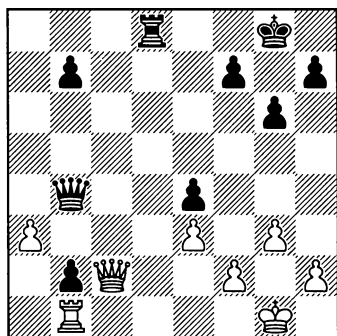


14.♘h4 ♘df6 15.♘:f5 ef 16.e3 ♗fe8 17.♗ac1 ♖b4 18.♗ed1 ♗a6. Проще 18...♖:b3 19.ab=.

19.♖c2. К немедленной ничьей привело бы 19.d5 ♖:b3 20.ab ♗b6=.

19...a4 20.d5 cd 21.♘:d5 ♘:d5 22.♗:d5 ♗c6 23.♖b1 a3 24.♙:e4. Может быть, надёжнее 24.ba ♖:b1 25.♗:b1 ♘c3 26.♗:b7 ♘:d5 27.♙:d5 ♗f6 28.a4 ♘f8 29.a5 ♗e7=.

24...♗:c1+ 25.♖:c1 ab 26.♖c2 fe 27.♗d1 g6 28.♗b1 ♗d8 29.a3? Серьёзная ошибка. Неприятно допускать появление двух тяжёлых фигур чёрных на первой горизонтали. Однако ситуация это позволяла и даже требовала. 29.♗:b2! ♖e1+ 30.♘g2 ♗d1 31.♖c4=.



29...♖:a3?! Чёрные упускают неожиданный шанс на победу.

После 29...♗d2! 30.♖c8+ ♖f8 31.♖:b7 ♖c5 32.♖:e4 ♖:a3 33.♘g2 ♖d6 борьба с пешкой b2 делала оборону белых очень трудной, если не безнадёжной.

30.♗:b2 ♖e7 31.♖b1 ♗d7 32.♗c2 ♖e6 33.♗c8+ ♘g7 34.♘g2

♖g4 35.♖a1+ f6 36.♗c1 h5 37.h4 ♖f3+ 38.♘g1 ♗d2 39.♗f1 ♖f5 40.♖c3 ♖d7 41.♘g2 ♗d3 42.♖b4 f5 43.♗a1 ♖f7 44.♗a8 ♘h7 45.♗b8 ♗d7 46.♖c3 ♖g7 47.♖c8. Позицию чёрных усилить невозможно, поэтому противники согласились на ничью.

### 36. Kramnik V. – Hertneck G.

Germany 1995

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 c6 5.♖b3 ♖c7 6.♙f4! Хуже 6.cd ed 7.♙f4 ♖b6 с равенством.

6...dc! Вынуждая переход в ранний эндшпиль с пространственным перевесом у белых. Взятие на f4, разумеется, сразу проигрывает.

7.♙:c7 cb 8.e4 ♙g6. Эту позицию я рекомендую к изучению тем игрокам, которые очень хотят видеть вариант 4...c6 в своём дебютном репертуаре.

9.a3. Ждёт проверки позиционная жертва пешки 9.♘e5 ba (хуже 9...♙b4 10.♘:g6 hg 11.ab ♘d7 12.♙d3 a6 13.0-0 g5 14.h3 ♘gf6) 10.♗:a2 ♘d7 11.♘c4 a6 12.f3 с безусловной компенсацией за пешку. Но есть ли у них перевес? Не знаю.

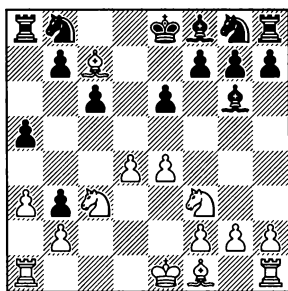
Александр Халифман предпочитал 9.ab. На это возможен такой примерный вариант: 9...♙b4 10.♘d2 ♘f6 11.f3 0-0 12.♘c4 ♘a6 13.♙e5 ♙e7 14.♙d6 ♙:d6 15.♘:d6 ♘b4 16.♗a4 b5! Вынуждая жертву качества.

17.♗:b4 a5 18.♗:b5 cb 19.♙:b5 ♗fd8 20.e5 ♙c2 21.♘b7 ♗:d4 22.ef

♙:b3 23.0-0 ♙c4 24.♙:c4 ♖:c4  
25.♞d1 gf 26.♞d2 ♞b8 27.♞d7 a4  
28.♜d6 ♞c6 29.♜:a4 ♞b4 30.♜c3  
♞:b2 31.♜de4 f5 32.♜d1=.

9...♙e7. Немецкий гроссмейстер решил, что его главный недруг – чернопольный слон противника, и его нужно разменять как можно скорее.

Я предлагаю обратить внимание на ход 9...a5!?

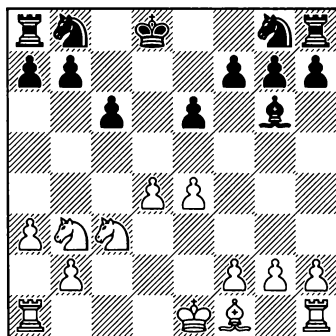


Почему бы чёрным не «вцепиться» в пешку b3? По-моему, можно попробовать.

10.♜d2 a4 11.♜c4 ♜d7 12.♜d6+ ♙:d6 13.♙:d6 f5 14.♙c4 ♙f7 15.f3 ♜gf6 16.0-0 b5 17.♙e2=. Возможно, что ход крайней пешки способен реабилитировать вариант.

10.♜d2 ♙d8. Насколько я понял, размен слонов не решает всех проблем чёрных. Наоборот, белые начинают играть по чёрным полям более уверенно. К тому же более ощутимой становится малозаметная пока «изоляция» остающегося на доске чёрного слона.

11.♙:d8 ♙:d8 12.♜:b3.

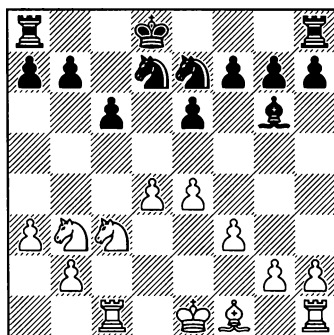


Я бы очень не хотел защищать такую позицию против Крамника. Белые могут по-разному усиливать позицию, а чёрные обречены на очень неприятное выжидание. К тому же у белых значительно больше пространства. Решусь оценить положение чёрных как тяжёлое.

12...♜d7. 12...♙c7 13.♞c1 ♜e7 14.f3±.

13.♞c1 ♜e7. Можно было попытаться найти контригру: 13...♜gf6 14.f3 a5!?

14.f3.



14...♞c8. Вряд ли может решить проблемы 14...♙c7 15.h4 h5

(плохо 15...h6 16.h5 ♙h7 17.♘b5+ ♘b8 18.♘d6 ♗f8 19.♘a5±) 16.♙f2 ♗ad8 17.♙c4 ♘b8 18.♗hd1 e5 19.♙e2 f6 20.de fe 21.♙c4 с устойчивым преимуществом.

Или 14...f6!? 15.♙f2 a5 16.♙c4 ♙f7 17.♗hd1±.

15.♙f2 ♘c7 16.h4 h5. Совсем плохо 16...h6? 17.h5 ♙h7 18.♘b5+ ♘b8 19.♘d6 ♗cf8 20.♘a5 с выигрышем.

17.♘e2 f5. От этого отчаянного пешечного выпада в любом случае надо было воздержаться.

18.e5 ♘d5 19.♘c3 ♘:c3 20.bc f4. 20...c5 21.♙c4 ♙f7 22.♙b5 b6 23.♘d2±.

21.♗g1 ♗cf8. Не затянулась бы игра и после 21...♙f5 22.g3 fg+ 23.♗:g3+-.

22.g3 ♙f5 23.gf ♗f7 24.c4 ♘b8 25.d5 cd 26.cd ♘b6 27.d6 ♘d5 28.♘d4 ♗hf8 29.♙g3 ♙g4 30.fg ♗:f4 31.♘:e6 ♗:g4+ 32.♙h2 ♗:h4+ 33.♙h3. Чёрные сдались. Безрадостная для чёрных партия, показывающая большую опасность их стеснённой позиции в эндшпиле. Впрочем, в следующей партии чёрным пришлось ещё хуже.

### 37. Filippov V. – Bezgodov A.

Omsk 1996

Страшно подумать, сколько лет прошло с этой партии. Тогда я очень мало знал об этом дебюте и был разгромлен настолько красочно, что сам испытал странное удовольствие от элегантного финала. По зрелом размышлении я решил,

что с моей стороны было бы бес тактно лишать читателей радости от столь симпатичного произведения шахматного искусства. Тем более что я, вроде бы, понял, как надо было играть во избежание столь ярких и невыгодных для сторонников чёрных красот.

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 c6 5.♗b3 ♗e7. Трудно ставить знак к такому ходу. Он смотрится немного уродливо, и неспроста он, кроме этой партии, был применен лишь однажды. Однако у меня не лучшее мнение и о других маневрах ферзя чёрных в этой позиции. Статистика моё мнение, скажем мягко, не опровергает.

6.c5. Я хотел поставить ферзя на b4, и Валерий, естественно, этому воспрепятствовал. Такой маневр ферзя я высмотрел в одной из партий Виктора Корчного, но в немного другой позиции.

Другой способ не дать чёрному ферзю разменяться – 6.a3. На это также можно рекомендовать 6...h6 7.cd ed 8.♙f4 ♘f6 9.e3 ♗d7 10.♘e5 ♗c8 11.♗c1 ♙e7, и я не вижу за белых реальных достижений.

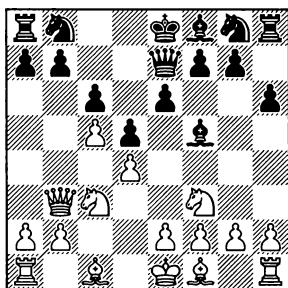
6...f6?? Вот это я сделал напрасно.

Не все очень любят изучать давно и эффектно проигранные партии, а вот у меня есть такая слабость. Нередко при этом приходится убеждаться, что решающая ошибка была сделана вовсе не там, где я считал, а совсем в другом месте. Ход 6...f6 и во время партии мне не очень нравился. Значит,



играть нужно по-другому именно здесь. Как же? А вот как.

6...h6!



Безусловно, это значительно усиливает игру чёрных по сравнению с моей титанической битвой с Филипповым. Одновременно я обеспечиваю сохранность своего белопольного слона, препятствую довольно неприятному при случае выпадку белого слона на g5 и сам могу (конечно, по мере необходимости) сыграть g7-g5. Мне не удалось обнаружить за белых ничего реального, хотя некоторые неудобства чёрные пока ещё продолжают испытывать. Однако их позиция начинает выглядеть в целом неплохо.

Например:

7.g3 ♘f6 8.♗g2 ♚d7 9.0-0 ♜e7 10.♜f4 0-0=. Чёрный ферзь уходит на c8 и уступает место коню b8. У чёрных всё в порядке.

Или 7.♜f4 ♘f6 8.♜d6 ♚d7 9.♘e5 (не о чём беспокоиться после размена 9.♜:f8 ♚:f8 10.e3 ♚c7 11.♚d1 ♘bd7) 9...♚c8 10.♞c1 ♘bd7 11.e3 ♜:d6 12.cd 0-0, и пешка d6 может быть атакована.

Если же белые не спешат с вторжением на d6, то после 8.e3 ♚d7 9.♘e5 ♚c8 10.♜d3 ♜e7 11.♚c2 0-0 12.0-0 ♜:d3 13.♘:d3 ♘bd7 чёрные также в полном комфорте: 14.h3 b6 15.b4 a5 16.a3 ♚b7=. Очень похожие позиции возникают в актуальных вариантах отказанного ферзевого гамбита.

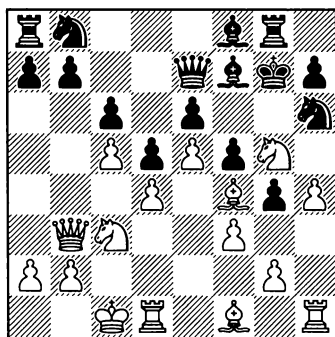
7.♜f4. Проще 7.e4!±.

7...g5. По-своему логично. Вероятно, это был не мой день. Хотя, не будь его, я мог бы не узнать о ресурсе 6...h6, о котором речь шла чуть выше.

8.♜g3 ♘h6 9.e4! ♜g6. Способен вызвать улыбку сострадания вариант 9...♜:e4 10.♘:e4 de 11.♘d2 ♘f5 12.♜d6±.

10.0-0-0 ♚f7. 10...de 11.♞e1!+-.

11.e5! f5 12.h4 g4 13.♘g5+ ♚g7 14.♜f4 ♜f7 15.f3 ♞g8.



Чувство опасности у меня почему-то притупилось настолько, что я считал позицию не столь уж ясной. Однако после ответа противника я был избавлен от иллюзий.

16.♘ge4! Прелестно. Обсуждать больше нечего.

16...♚c7. 16...♙e5 17.♙g5 ♚c7  
18.♙f6+ ♚g6 19.h5+ ♚f5 20.fe+-.

17.♘f6 ♜h8 18.♘c:d5! cd  
19.♙:h6+ ♚:h6 20.♚e3+. Я предпочёл сдаться, хотя мог сделать это и значительно раньше.

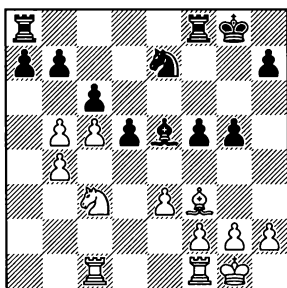
## Упражнения

№ 43.

Fernschild D. – Faas D.

Eppelborn 2008

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6  
4.♘c3 c6 5.♚b3 ♚b6 6.c5 ♚:b3  
7.ab ♘d7 8.♙f4 f6 9.b4 g5 10.♙g3  
♘e7 11.b5 ♙g7 12.b4 0-0 13.e3 e5  
14.♙e2 ♙e4 15.0-0 ♙:f3 16.♙:f3 f5  
17.de ♘:e5 18.♙:e5 ♙:e5 19.♜ac1.



В объективно опасном для чёрных варианте белые немного запутались. Как чёрным это использовать?

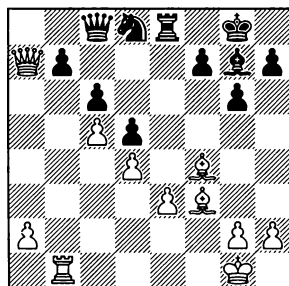
№ 44.

Tchoubar V. – Katsman M.

Kiev 2005

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 c6  
4.♘c3 e6 5.♚b3 ♚b6 6.c5 ♚c7  
7.♙f4 ♚c8 8.♘h4 ♘f6 9.♘:f5 ef  
10.e3 g6 11.♙e2 ♘bd7 12.♚a4 a5

13.0-0 ♙g7 14.b4 ab 15.♚:b4 0-0  
16.♜fb1 ♜a7 17.♜b3 ♜e8 18.♜a3  
♜:a3 19.♚:a3 ♘e4 20.♘:e4 ♜:e4  
21.♜d1 ♜e8 22.♙f3 ♘f8 23.♜b1  
♘e6 24.♙d6 f4 25.♚a7 fe 26.fe  
♘d8 27.♙f4.



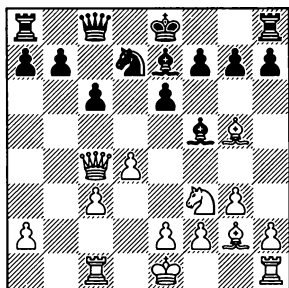
Упустив солидный позиционный перевес, белые предоставили преимущество противнику. Как это можно использовать?

№ 45.

Matamoros F. – Gurevich M.

Lanzarote 2003

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6  
4.♘c3 c6 5.♚b3 ♚c8 6.g3 ♙e7  
7.♙g2 ♘f6 8.♙f4 ♘bd7 9.♜c1 dc  
10.♚:c4 ♘d5 11.♙g5 ♘:c3 12.bc.



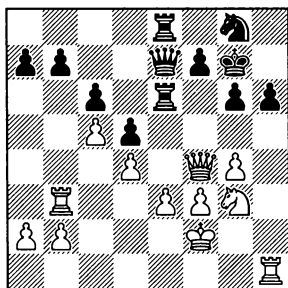
Белые не почувствовали, что их фигуры оказались расположены неудачно. Ваши предложения?

№ 46.

**Montilla E. – Ferron G.**

Sitges 1993

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6  
4.♘c3 c6 5.♖b3 ♖c8 6.♙f4 ♘f6  
7.e3 ♙e7 8.♙e2 0-0 9.h3 ♘bd7  
10.0-0 ♘b6 11.♘e5 ♘fd7 12.♖ac1  
♘:e5 13.♙:e5 ♖d7 14.c5 ♘c8  
15.♖d1 ♙d8 16.♙d3 ♙c7 17.♙:f5  
ef 18.♙:c7 ♖:c7 19.♖f3 ♘e7  
20.♘e2 g6 21.♖c3 ♙g7 22.♖f4  
♖d7 23.♖b3 ♘g8 24.f3 ♖fe8 25.g4  
fg 26.hg ♖e6 27.♙g2 ♖ae8 28.♖h1  
♖e7 29.♙f2 h6 30.♘g3.



Небольшую дебютную инициативу белые не смогли развить

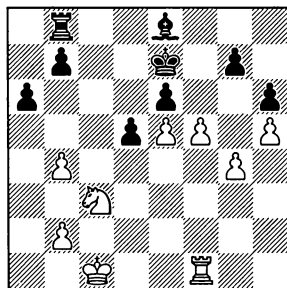
надлежащим образом, и чёрные их постепенно переиграли. Как закрепить успех?

№ 47.

**Nemet I. – Godena M.**

Mongliano Veneto 1987

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6 4.♘c3  
c6 5.♖b3 ♖c7 6.♙f4 dc 7.♙:c7 cb  
8.e4 ♙g6 9.ab ♙b4 10.♘d2 ♘f6  
11.f3 ♘bd7 12.♘c4 0-0 13.♙d6  
♙:d6 14.♘:d6 ♖fb8 15.b4 a6  
16.♘c4 ♖d8 17.♙e2 ♘e8 18.h4 f6  
19.0-0-0 ♘c7 20.♘a5 ♖ab8 21.h5  
♙e8 22.f4 ♙f7 23.g4 ♘b6 24.f5 h6  
25.♘c4 ♘:c4 26.♙:c4 ♙e7 27.e5 fe  
28.de ♖:d1 + 29.♖:d1 ♘d5 30.♙:d5  
cd 31.♖f1.



В игровом, чуть лучшем эндшпиле белые отчаянно атаковали. При этом в их позиции появились слабости. Как можно их использовать?

№ 48.

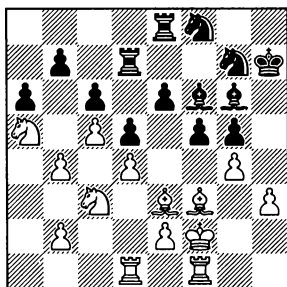
**Solomon K. – Hertneck G.**

Bad Wiessee 2010

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6  
4.♘c3 c6 5.♖b3 ♖c7 6.g3 ♘f6  
7.♙g2 ♘bd7 8.0-0 ♖b6 9.c5 ♖:b3

10.ab a6 11.♙f4 ♙e7 12.♞fc1 h6  
 13.b4 0-0 14.h3 g5 15.♙e3 ♖h7  
 16.♘d2 ♞ac8 17.♘b3 ♘e8 18.♘a5  
 ♞c7 19.g4 ♙g6 20.f4 f5 21.♞f1 ♘g7  
 22.♞ad1 ♙f6 23.♙c1 ♞f7 24.♘b3  
 ♞c8 25.♘a5 ♘f8 26.♙e3 ♞e8 27.fg  
 hg 28.♙f3 ♞d7 29.♖f2.

Непростая стратегическая борьба, характерная для этого варианта, после неточности белых предоставила чёрным шанс на лучшую игру. Какой?



## Заключение по главе пятой

Эта глава – по не самой увлекательной для меня теме. Ход 4...c6 мне не нравится. Почему? Дело в том, что вся концепция чёрных, связанная с очень ранним развитием слона на f5, довольно активна. Чёрным надо делать ставку на фигурную игру. В этом смысле четвёртый ход чёрных может быть признан неуместным. Как я уже писал, в трёх последующих главах рассматриваются более привлекательные для чёрных позиции.

И всё же я не считаю себя вправе объявлять ход 4...c6 плохим. Более того, при внимательном чтении Вы сможете и в этой главе обнаружить мысли и идеи, способные вызвать у белых реальные затруднения в борьбе за дебютный перевес. Рекомендую также подумать о ходе 5...♞c8. Однако следует чётко расставить акценты. Если во всех остальных главах моей задачей было дать сторонникам позиции чёрных по возможности ясные и конкретные методы достижения равенства в дебюте, то после 4...c6 это просто невозможно. Для них является определённой удачей, если они не проигрывают сразу. Можете убедиться в этом, посмотрев статистику. Поэтому моей целью было указать направления, где у чёрных сохраняются надежды на более или менее прочную и сложную позицию, пускай даже объективно худшую.

## Глава 6

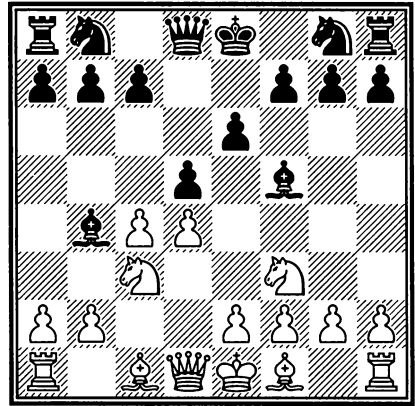
1.d4 d5 2.♘f3 ♚f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♚b4.

Этот вариант – сравнительно редкий гость в сегодняшней турнирной практике. В этом есть свои преимущества, потому что белые, как правило, плохо к нему готовы. Чем же отличаются возникающие позиции, в чём стратегический замысел чёрных?

Особенность их дебютной игры в том, что оба слона вступают в игру раньше, чем кони. В давние времена, когда безраздельно господствовали воззрения титанов классических шахмат – Вильгельма Стейница и Зигберта

Тарраша – такой подход, вероятно, был бы подвергнут осуждению и не нашёл последователей. Однако в наши дни более важны практические соображения. Чёрные делают развивающий ход, готовящий короткую рокировку, так почему же он непременно должен быть плох? Он и неплох. Игра чёрных напоминает сразу несколько дебютов – защиту Нимцовича, славянскую защиту, защиту Рагозина и даже защиту Чигорина. При этом полного совпадения с этими дебютами нет, как нет и перестановок ходов. Общими являются не сами ходы, а идеи. Прежде всего это идея игры на ферзевом фланге с использованием возможных слабостей позиции белых. Нередко такой слабостью оказывается поле c4, и это напоминает о многих классических партиях Арона Нимцовича.

В наши дни белые, как я понял, не создали чёткой концепции для борьбы с таким дебютным построением, предпочитая решать возникающие проблемы непосредственно за доской. Естественно, чёрным это приятно. Поэтому вполне возможно применение варианта 4...♚b4 и с успехом. Желательно, чтобы исполнитель этого варианта не имел слепой веры в то, что любой слон сильнее любого коня!



Наконец, самое важное.

*Очень часто варианты со слоном на b4 и конём на c6 возникают с перестановкой ходов из других вариантов дебюта! В целом ряде партий чёрные достигали таким образом хорошей игры. Тщательное изучение этих партий навело меня на мысль, что вариант этот знать необходимо всем, кто на втором ходу выводит слона на f5, даже если при «основном» порядке ходов эти игроки предпочитают другие продолжения. Такое знание может очень помочь, потому что существенно расширяет возможности выбора в дебюте и позволяет пользоваться достаточно нетрадиционными, не вошедшими в обиход методами борьбы за равенство и даже за инициативу.*

### Партии главы 6

№ 38. Millin P. – Paoli E., <i>Reggio Emilia 1951</i> .....	130
№ 39. Illescas C. – Fluvia Poyatos J., <i>Lorca 2005</i> .....	132
№ 40. Moskalenko V. Fluvia J., <i>Banyoles 2005</i> .....	134
№ 41. Levin F. – Fluvia P., <i>Barcelona 2005</i> .....	137
№ 42. Popchev M. – Bakic R., <i>Belgrade 2006</i> .....	139
№ 43. Sulskis S. – Pudas T., <i>Juvaskyla 2011</i> .....	140
№ 44. McDonald-Ross M. – Carleton J., <i>England 2002</i> .....	142
№ 45. Reis A. – Deus F., <i>Santos 2008</i> .....	146
№ 46. Czebe A. – Eid F., <i>Budapest 2010</i> .....	148
№ 47. Hosia A. – Pudas T., <i>Naantali 2011</i> .....	149
№ 48. Flores D. – Luna C., <i>Catalunia 2012</i> .....	150

### Упражнения к главе 6 (стр. 153)

№ 49. Belan J. – Jambrich M., <i>Hrolovec 1998</i>
№ 50. Jugow A. – Heil S., <i>Germany 2000</i>
№ 51. Yaima M. – Ragolta E., <i>Isla de La Juventud 2009</i>
№ 52. Siveri A. – Napolitano M., <i>corr. 1942</i>
№ 53. Pleasants A. – Carleton J., <i>England 2011</i>
№ 54. Krumin – Napolitano M., <i>Warsaw 1935</i>
№ 55. Sharafutdinov A. – Purtov K., <i>Khanty-Mansyisk 2009</i>

## 38. Millin P. – Paoli E.

Reggio Emilia 1951

1. d4 d5 2. ♘f3 ♙f5 3. c4 e6 4. ♘c3  
 ♙b4 5. e3. Довольно медлитель-  
 ный, но неплохой и по-своему ло-  
 гичный ход. Белые считают, что в  
 первую очередь надо заняться раз-  
 витием королевского фланга. При  
 этом они могут не обращать особог-  
 о внимания на слона b4, пока не  
 придёт такая необходимость.

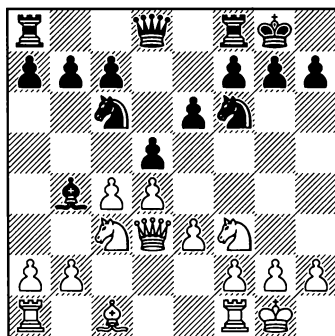
5... ♘c6! Лучший выбор. В лю-  
 бом движении пешки c7 я не вижу  
 особого смысла, потому что это  
 может лишь придать сил дремлю-  
 щим белым слонам. Что же каса-  
 ется другого чёрного коня, то пока  
 хочется сохранить возможность  
 выхода его как на e7, так и на f6.

Облегчает игру белым 5... ♘f6  
 6. ♖a4+ ♘c6 7. ♘e5 0-0 8. ♗:c6  
 ♙:c3+ 9. bc bc 10. ♙a3 ♚e8 11. ♖:c6  
 с лучшей позицией.

6. ♙d3. Предлагая размен сло-  
 нов, белые, разумеется, осознава-  
 ли, что преимущества двух слонов  
 они уже не получат. Чёрные реша-  
 ют проблемы дебюта, потому что  
 все их фигуры в полном порядке,  
 слабостей нет, в центре они ни-  
 сколько не слабее. Также скромно  
 и не может обещать многого 6. ♙e2  
 ♘f6 7. 0-0 dc 8. ♙:c4 0-0=.

6... ♙d3 7. ♖:d3 ♘f6. У чёрных  
 превосходный выбор возможно-  
 стей. Так, ничуть не хуже хода в  
 партии было 7... dc 8. ♖:c4 ♖d5  
 9. ♖e2 ♘f6 10. 0-0 ♙:c3 11. bc 0-0  
 12. ♚b1 b6=.

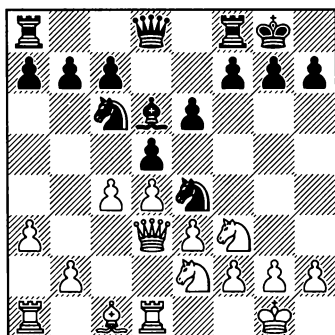
8. 0-0 0-0.



Оба противника завершили  
 «обязательную программу», закон-  
 чив развитие. Далее начинается  
 столкновение замыслов, многие из  
 которых с позиции сегодняшнего  
 дня выглядят довольно наивными.  
 Однако мы не вправе осуждать ма-  
 стеров старинных времён, ведь за  
 несколько десятилетий шахматная  
 наука и сам подход к шахматам пре-  
 терпели серьёзнейшие изменения.

9. ♘e2. Возможно, белые хо-  
 тели изловить слона b4 в крепкие  
 пешечные цепи после c4-c5. Но  
 противник начеку.

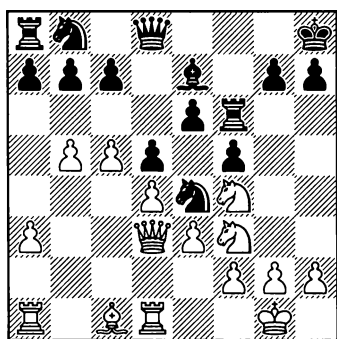
9... ♙d6. Неплохо. Я бы предпо-  
 чёл, вероятно, 9... dc 10. ♖:c4 ♖d5=.  
 10. ♚d1 ♘e4 11. a3.



11...♖h8. Вообще-то это просто потеря времени. Но чёрные, стремясь к пешечному штурму королевского фланга, заранее уводят своего короля на самую безопасную, с их точки зрения, позицию.

12.b4 f5 13.c5. Мало обещало 13.cd ed 14.♘f4 ♗f6, и ладья переходит на h6.

13...♙e7 14.♘f4 ♗f6 15.b5 ♘b8.



Чёрный конь на b8 выглядит, по меньшей мере, странно. Однако белые сразу не могут это использовать к своей выгоде.

16.♙b2 g5 17.♘h5. В известной степени идя навстречу пожеланиям партнёра. Осторожное 17.♘e2! обещало белым больше: 17...♘d7 18.♘d2, и никакой атаки у чёрных нет. Но есть много слабостей, которые после вскрытия игры могут стать залогом успеха белых.

17...♗h6 18.♘e5 ♗e8 19.♘g3 ♘d7. Чёрный конь вернулся в игру, чтобы быть разменянным.

20.♘:d7 ♗:d7 21.f3 ♘f6. Продолжая вызывать огонь на себя. При желании удовлетвориться ра-

венством возможно 21...♘:g3 22.hg g4 23.f4=.

22.♗b3. Непонятно, зачем был сделан этот ход. А что было лучше? Слишком примитивно 22.a4 ♗g8 23.a5 f4 24.♘f1 g4, и активность чёрных может стать реальной.

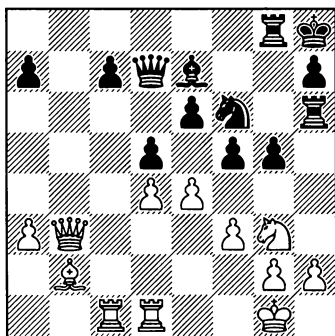
Возможно, сильнее всего 22.♗ac1! g4 23.f4 ♗e8 24.♙c3 ♘h5 25.♙e1! Атаки у чёрных нет, а вот на ферзевом фланге у белых всё замечательно.

22...♗g8. Почти все фигуры чёрных (включая даже короля, который, возможно, тоже стремится лично принять участие в атаке) оказались на королевском фланге. Это напугало белых.

23.c6?! В жертве пешки не было необходимости. Всерьёз ничего не угрожало: 23.a4 ♗e8 24.♗f1 ♘h5 25.♗d1 g4 (25...f4?! 26.♘:h5 ♗:h5 27.h3!) 26.f4! =.

При необходимости белые могут эвакуировать короля через поле f2.

23...bc 24.bc ♗:c6 25.♗ac1 ♗d7 26.e4?



Пожертвовав пешку, белые надеялись создать активную игру



в центре. Попробуйте сами отыскать сильное противоядие от этого замысла.

**26...f4!** Сбывается мечта чёрных – они приступают к атаке. Их риск оправдался. Как гласит древняя народная мудрость, «стремящегося судьба ведёт, боящегося – тащит!»

**27.♘e2 g4!** (новый мощный удар) **28.♙:f4.** Конечно, не помогает **28.e5 gf** **29.♚:f3 ♘g4+.**

**28...gf** **29.ed.** Вот ещё один победный для чёрных вариант: **29.♚:f3 de** **30.♚f2 ♘d5+.**

**29...♙:d5.** Или **29...f2+** **30.♚:f2 ♚d6+.**

**30.♚:f3 ♚f6.** Белые сдались.

### 39. Illecas C. – Fluvia P.

Lorca 2005

**1.♘f3 d5** **2.d4 ♙f5** **3.c4 e6**  
**4.♘c3 ♙b4** **5.a3.** Логичный ход. Сильный испанский гроссмейстер Ильескас стремится немедленно достичь преимущества двух слонов. И всё же это связано с некоторой потерей времени.

**5...♙:c3+** **6.bc ♘c6.** В планах чёрных – постепенная оккупация ферзевого фланга. Особенно это, конечно, относится к полю c4.

Не было проверено **6...c5** **7.dc ♘f6** **8.cd ed.** Думаю, что некоторый перевес у белых, потому что у их слонов появляется простор для работы, а пешку чёрным ещё предстоит отыгрывать.

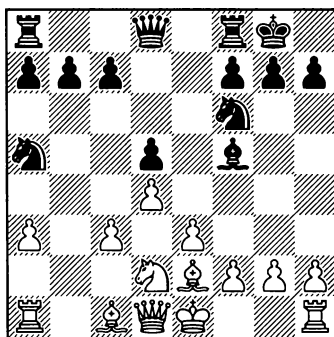
Предполагаю, что не очень выгодно чёрным **6...dc** **7.e3.** Но это надо ещё анализировать.

**7.e3 ♘f6.** Возможно, чёрным лучше чуточку отложить развитие королевского фланга. Почему? Потому что важнее воспрепятствовать освобождению белых слонов.

Я предлагаю новинку **7...♘a5!?**, немедленно беря под жёсткий контроль ценнейшее поле c4. О его важности может судить каждый, посмотревший эту партию.

**8.cd ed** **9.♘d2.** Надежды белых на дебютное преимущество могут быть связаны только с c3-c4. **9.c4** рассмотрено в следующей партии.

**9...0-0** **10.♙e2 ♘a5.**



**11.a4.** Чёрные осуществляли серию выгодных для них разменов после **11.c4 dc** **12.♘:c4 ♘:c4** **13.♙:c4 c5** **14.0-0 cd** **15.♚:d4 ♚:d4** **16.ed ♚ac8** **17.♙a2 ♙e6=.**

**11...♚e8** **12.0-0 ♘e4.** Не допустив c3-c4, чёрные могут чувствовать себя сравнительно спокойно. Если они смогут предотвратить прорыв e3-e4, то будут вправе надеяться не только на равную, но и на лучшую игру.

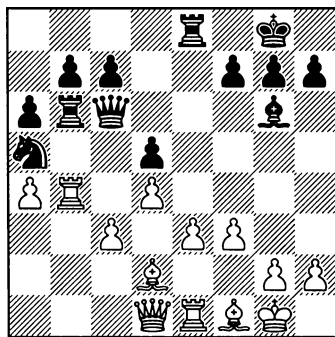
13.♘:e4 ♙:e4 14.f3 ♙g6 15.♙e1 ♞h4. Немного странный выпад. Целеустремлённо и сильно простое 15...♙e6! 16.♙a2 (в пользу чёрных 16.c4 dc 17.d5 ♙e8 18.♙a3 ♞d6!) 16...♞d7 17.♙b5 c6 18.♙f1 ♙ae8 19.g4 h5 20.h3 ♞c7 21.e4 c5! с некоторой инициативой.

16.♙d2 ♞f6 17.♙b5 ♙e6. Возможность активизации ладьи через шестой ряд – одна из любопытных особенностей этого варианта.

18.♙a2. Позволяло выровнять положение 18.♙c1 c6 (18...a6 19.♙f1 ♙c6 20.e4 de 21.fe ♙e8 22.d5±) 19.♙f1 ♙d8 20.c4 ♘:c4 21.♙:c4 dc 22.♙:c4=.

18...a6 19.♙f1 ♙ae8 20.♙b2 ♙b6 21.♙b4. Вряд ли белые могут чувствовать себя активной стороной и после 21.♞a1 ♞c6 22.♙:b6 cb 23.♞a2!?

21...♞c6.



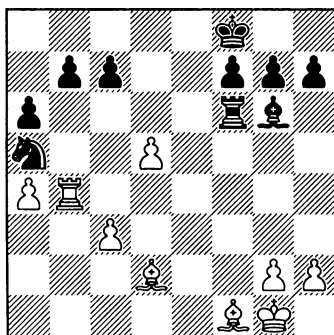
22.e4. Белым не угрожало ничего страшного. Поэтому следовало просто выждать. Жертва пешки объяснима, белым хотелось

проявить активность. Но после этого преимущество чёрных становится реальнее.

На 22.♙:b6 последовало бы 22...cb!

22...de 23.fe ♙:e4. Неточность. Конечно, не хочется ставить слона под связку. Однако лучше было 23...♙:e4! 24.♙:b6 cb 25.♞g4 f5! с довольно ясным перевесом.

24.d5 ♞c5+ 25.♙h1 ♙:e1 26.♞:e1 ♙f6 27.♞e8+ ♞f8 28.♞:f8+ ♙:f8 29.♙g1.



Белые слоны сильны, поэтому нехватка пешки не означает, что белые непременно проиграют. Объективно позиция равна или почти равна.

29...♙c2 30.♙e3. Вполне возможно немедленное 30.c4!?

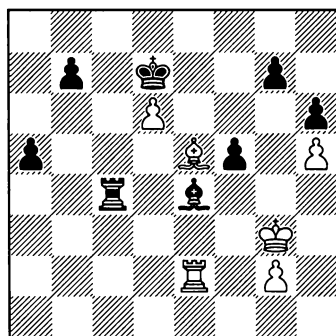
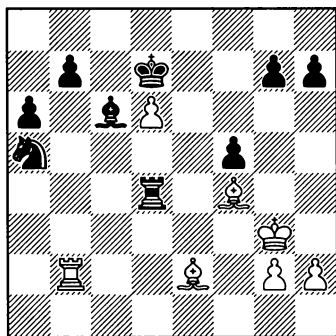
30...♙f5 31.c4 ♙e8 32.♙e2 ♙e5 33.♙f2 ♙e4 34.♙f3?! Следовало форсировать ничью: 34.♙d2 ♘b3 35.♙e3 ♘a5=. Чёрным нелегко было бы уклониться от этого варианта.

34...f5! 35.♙f4 ♙d7 36.♙b2?! Нервная жертва второй пешки,

вселяющая в чёрных новую солидную порцию оптимизма.

А ведь реальность их преимущества по-прежнему осталась под вопросом после 36.g3 ♖b3 37.♕f2 b6 38.a5 b5 39.♙f1 ♕c8 40.♕g1!?

36...♙:a4 37.c5 ♖d4 38.d6 ♙c6+ 39.♕g3 cd 40.cd.



Две лишние пешки – это довольно много, поэтому чёрные должны выиграть.

40...h6. Проще 40...g6 41.♙e5 ♖a4 42.♕f2 b5-+.

41.h4. В пользу чёрных 41.♙e5 ♖a4 42.♙:g7 ♖c4-+.

41...♖c4 42.♙:c4 ♖:c4. Возможно, белые надеялись на ничейные тенденции, присущие разноцветным слонам. Однако их надежды тщетны. К тому же, кроме вышеупомянутых слонов, на доске остаются ладьи.

43.h5 ♖c5 44.♕h4 ♖c4 45.♕g3 a5 46.♖e2 ♙e4 47.♙e5.

Белым хотелось бы взять на g7, на h6 и провести пешку h5 в ферзи. Однако они, по понятным причинам, не успевают сделать это.

47...♙d5 48.♕f2 ♙f7 49.♙:g7 ♕:d6 50.♖e5 ♖f4+ 51.♕e3 ♖g4 52.♙f6 ♖:g2 53.♖:a5 ♙d5 54.♖a4 ♙e4 55.♖b4 ♖g3+ 56.♕f2 ♖f3+ 57.♕e2 ♖h3 58.♖b6+ ♙c6 59.♖b4 ♖:h5. Без трёх пешек спасти позицию белых, ясное дело, невозможно.

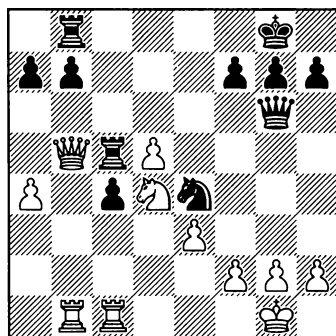
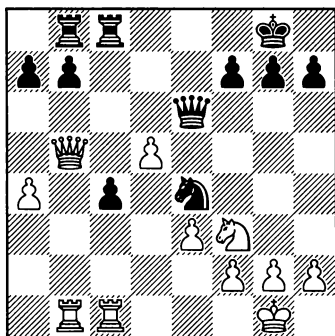
60.♖d4+ ♕e6 61.♙h4 ♕e5 62.♕e3 ♙e4 63.♙g3+ ♕e6 64.♖d6+ ♕e7 65.♖b6 ♙c6 66.♕f4 ♕e6 67.♕e3 ♖h3 68.♕f4 h5 69.♖b2 h4 70.♖e2+ ♕f6 71.♖c2 hg. Белые сдались.

#### 40. Moskalenko V. – Fluvia P.

Banyoles 2005

1.d4 d5 2.♖f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♖c3 ♙b4 5.a3 ♙:c3+ 6.bc ♖c6 7.cd ed 8.e3. Можно попробовать не допустить короткой рокировки: 8.a4 ♖f6!? Направляясь на e4, конь намерен продемонстрировать максимум своих возможностей.





Активность этой пешки могла принести белым некоторые трудности. Надёжнее 21.♙e5 ♗:e5 22.♟:e5 ♞d6=.

**21...♙g6.** Ферзь выбрал не самое лучшее поле для отступления.

Могло оправдать замысел чёрных 21...♙f5!? 22.♙a5 (симпатичная ловушка 22.♞:c4? ♟c3 23.♞:c3 ♞:c3, конечно, была бы замечена и обезврежена гроссмейстером) 22...c3 23.♞b4 b6 24.♙b5 ♞c5 (24...♟c5 25.♞:c3 ♙:d5 26.♞b1=) 25.♙d3 ♞:d5!? Комбинация, способная шокировать оппонента. Ради проникновения пешки на c2 чёрные не жалеют своего ферзя. Впрочем, при хладнокровной игре белых равновесие не нарушается.

26.♙:e4 c2 27.♙:f5 ♞d1+ 28.♟e1 ♞:c1 29.♟f1 ♞:e1+ 30.♟:e1 c1♙+ 31.♟e2 ♞d8 32.♞d4=.

**22.♟d4.** Сохраняло равенство 22.♟e5 ♙f6 23.f4 ♙d8 24.a5 (хуже 24.♟:c4 ♞c5! 25.♙b2 ♙:d5) 24...♟d6 25.♙b4 ♙c7=.

**22...♞c5?!**

Чёрные утратили осторожность и могли за это поплатиться. Сохраняло партию в зоне равновесия 22...♙f6! 23.♞c2 ♞c5 24.♙b4 ♞:d5 25.♙:c4 ♞bd8 26.♙e2 (ужасные последствия для белых несёт 26.♞:b7? ♞:d4 27.ed ♟d6 28.♙a6 ♟:b7 29.♙:b7 ♙:d4, выигрывая ладью) 26...♙e7=.

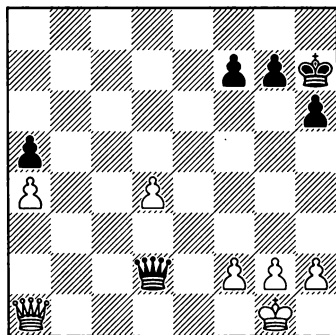
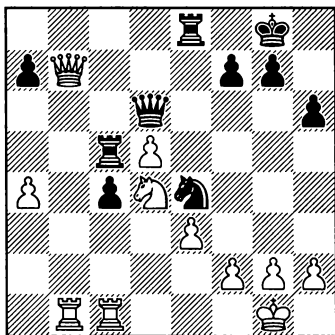
**23.♟c6.** Красиво сыграно. Пожалуй, всё же следовало предпочесть менее эффектное 23.♙d7! ♙d6 24.♞:b7 ♙:d7 25.♞:d7 ♟f6 26.♞:a7 ♟:d5 27.a5 c3 28.g4 ♟b4 29.a6! В этом непростом эндшпиле чёрным, конечно, предстояло искать ничью.

**23...♙d6.** Брать белого ферзя нельзя из-за потери качества.

**24.♙b4 ♞e8 25.♙:b7.** Плохо 25.♞:c4? ♞:c4 26.♙:c4 bc 27.dc ♟c5+-.

**25...h6.** На всякий случай избавляясь от слабости последней горизонтали.

**26.♟d4.**



Возможен был размен ладей: 26.♖b5 ♖:b5 27.♗:b5 ♗f6 28.♖f1 ♗d2 с компенсацией, достаточной для спасения.

26...♖:d5. Лучше было 26...c3! 27.♗:a7 ♖:d5 с хорошей компенсацией.

27.♖b5. Игра обоих противников неточна. Сейчас белые вновь упускают возможность создать проблемы противнику. Нужно было играть 27.♖:c4! ♖a5 28.♗c6 ♗:c6 29.♗:c6 ♖a6 30.♖d1±.

27...♖:d4. Жертва качества, достаточная для ничьей. Имелся и другой путь: 27...♗a3 28.♖f1 ♖:b5 29.ab c3 30.♗a6 ♗b2 31.♗:a7 ♗d2 32.♖e1 ♗e4 33.♖f1 ♗d2=.

28.ed ♗c3. Слабее заманчивое 28...♗:d4 29.♖b2 ♗d2 30.♖bc2 f6 31.♗b2 ♗b3 32.♖f1! с надеждами реализовать лишнее качество.

29.♖e5 ♗e2+ 30.♖:e2 ♖:e2 31.♗c8+ ♙h7 32.♗:c4 ♗f4. Лишняя пешка белых значения не имеет.

33.♗:e2 ♗:c1+ 34.♗f1 ♗d2 35.♗a1 a5.

Позицию белых не усилить. 36.g3 g6 37.h4 h5 38.♙f1 ♗d3+ 39.♙g2 ♗d2 40.♙f1 ♗d3+ 41.♙e1 ♗c2. Согласились на ничью.

#### 41. Levin F. – Fluvia P.

Barcelona 2005

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♗c3 ♙b4 5.♗a4+. Для разнообразия вниманию читателей предлагается новинка 5.g4!? Чёрным не надо брать эту пешку, а следует играть жёстко по центру: 5... ♙e4! 6.cd (6.♙g2 dc 7.0-0 ♙:c3 8.bc ♗c6 9.♗a4 h5 10.g5 ♗d5!) 6...♗:d5 7.♙g2 ♗c6 8.0-0 ♙:c3 9.bc h5 10.c4 ♗a5 11.g5 0-0-0 12.♗b3 h4 13.h3 ♗ge7 14.♙b2 ♖h5 с отличной игрой.

На взятие 5.cd чёрные могут играть как 5...♗:d5, так и 5...ed.

5...♗c6 6.cd. Упомяну, что безобидно 6.♗e5 ♗ge7, и чёрные в порядке.

6...♗:d5. Испанский мастер предпочитает фигурную игру в центре.

Возможно 6...ed 7.♙g5 ♘ge7 8.e3 0-0 9.♙e2 ♙d6 10.0-0 f6 11.♙h4 a6=.

**7.a3.** Может быть, в этом ходе – первопричина быстрого поражения белых! Феликс Левин, стремясь наказать противника за необычную трактовку дебюта, незаметно для себя передаёт инициативу противнику.

Иной, вероятнее всего, более длительный характер приобрела бы игра после более основательного 7.e3 a6 (или 7...♙a5!?) 8.♙d2 ♙:c3 9.♙:c3 ♘ge7 10.♙e2 0-0 11.0-0 ♙e4, и положение чёрных устойчиво.

**7...♙:c3+ 8.bc b5!?** От этого смелого хода у осторожных шахматистов может захватить дух! Однако такой замысел хорош и обоснован хотя бы тем, что белым приходится тратить время на маневры ферзём и использовать изъяны позиции чёрных им просто некогда.

Очень хорош и более спокойный метод: 8...♘f6 9.e3 0-0 10.♙e2 ♙a5=.

**9.♙d1.** Признание того факта, что ферзь преждевременно вошёл в игру. Равенство белыми ещё не упущено, но такие маневры уже развитыми фигурами нередко являются предвестниками серьёзных ошибок. Почему? Потому что нарушается логический ход событий в дебюте, и нередко белые в поисках утраченного перевеса забывают об осторожности.

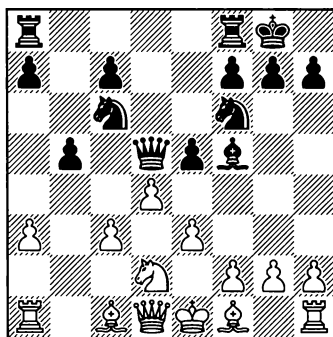
Требовало смелости проникновение в тыл противника: 9.♙a6

♘ge7 10.e3 ♖b8 11.c4 bc 12.♙:c4 ♙:c4 13.♙:c4 ♘a5 14.♙a2 ♘b3 15.♙:b3 ♖:b3=.

**9...♘f6 10.♘d2.** После слишком основательного 10.g3 ♘e4 11.♙b2 ♘a5 белым уже трудно посоветовать хороший ход.

**10...e5!** Многие учебники изрекают, что при наличии пары слонов у противника не следует стремиться к вскрытию игры. Однако здесь это правило не работает, потому что пока белые слоны больше напоминают собственные монументы.

**11.e3 0-0.**



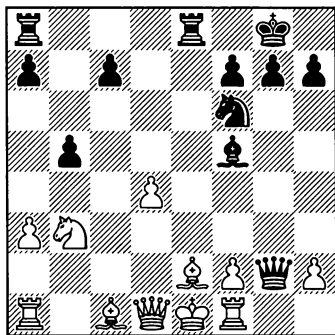
**12.♙e2?** Решающая ошибка. Осознав опасность, белые наверняка нашли бы путь к спасению: 12.♙b3! ed 13.♙:d5 ♘:d5 14.♙:b5 de 15.♙:c6 ed+ 16.♙:d2 ♖ad8 17.f3 ♖d6 18.♙:d5 ♖:d5 19.♙e3=.

**12...ed 13.cd.** Белые не получили мат, но оставались без материала после 13.♙f3 ♙e6 14.♙b3 ♖ae8+.

**13...♘d4!** Такой удар несложно просмотреть в далёком расчёте!

Дела белых уже безнадежны, лишняя фигура оказывается в полном смысле этого слова «лишней».

14.ed ♖:g2 15.♞f1 ♞fe8  
16.♘b3.



У чёрных не один путь к быстрой победе.

16...♘g4. Ещё путь к цели – 16...♘d5 17.♙e3 ♞:e3 18.fe ♘:e3 19.♞:f5 ♘:d1 20.♞:d1 ♖:h2–+.

17.♙f4 ♞e4 18.♙e5 ♘:e5 19.de ♙h3 20.♙d2. Столь же безрадостно 20.♘d2 ♞:e5 21.♖c2 ♞ae8 22.0-0-0 ♞:e2–+.

20...♞d8+ 21.♙d3 ♞:e5. Проще 21...♙g4!–+.

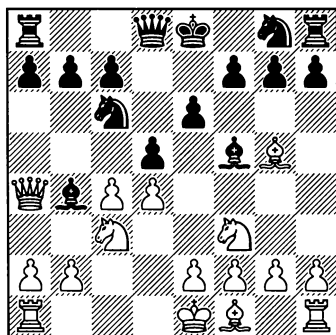
22.♙c3 ♖c6+ 23.♙b2 ♞ed5 24.♖f3 ♙f5. Или 24...♙g4–+.

Белые сдались. Страшный разгром, демонстрирующий в основном силу эффекта неожиданности в дебюте.

## 42. Popchev M. – Bakic R.

Belgrade 2006

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6  
4.♘c3 ♘c6 5.♖a4 ♙b4 6.♙g5.



Довольно опасный выпад слона. Такая позиция при желании белых возникает после 4...♙b4 форсированно. Поэтому знать методы защиты необходимо.

И вновь сообщаю, что безобидно 6.♘e5 ♘ge7 7.e3 0-0 8.♘:c6 ♘:c6 9.cd ed=.

6...♘ge7! Лучший выбор. Экспериментальное 6...♘f6 для чёрных, на мой взгляд, неприемлемо: 7.♘e5 0-0 8.g4 ♙e4 9.♘:c6 bc 10.f3 ♙:c3+ 11.bc ♙g6 12.♖:c6 – чёрным этого не надо.

7.e3. В ответ на 7.cd я предлагаю попробовать 7...♖d5!? Чёрные «жертвуют» рокировкой, однако это не так страшно для них.

8.♙:e7 ♖:e7 9.e3 ♞hd8! В дальнейших планах чёрных – увести короля на f8 или g8.

10.♙e2 ♖a5 11.♖b3 ♖d5 12.♙c4 (12.♖d1 ♙:c3+ 13.bc ♙f8=) 12...♖d6 13.♖d1 ♙f8 14.0-0 ♙:c3 15.bc ♙g8=.

7...0-0 8.cd ed. Ход естественный и неплохой. Однако после него можно говорить о том, что кое-какой перевес у белых сохраняется.



Точнее неочевидное 8...♖:d5! Положение чернопольного слона белых сразу стало неустойчивым, поэтому его лучше разменять.

9.♙:e7 ♘:c3+. Иначе чёрные остаются без фигуры.

10.bc ♘:e7 11.♙e2 b6 12.0-0 ♙e4=.

9.♞c1 f6 10.♙f4 a6. Равноценно 10...♙d6 11.♙:d6 ♖:d6 12.♙e2 ♘d8 13.0-0 c6 14.♘h4 ♙e6 с прочной позицией.

11.♙e2 ♖h8 12.0-0 ♙g4. Или 12...♙d6 13.♙:d6 ♖:d6, и белые не могут претендовать на многое.

13.♖b3 ♙d6 14.♙:d6 ♖:d6 15.♘a4 b6. Не пуская коня на c5. Конечно, ферзевый фланг чёрных немного ослабляется, но у чёрных остаётся надежда в дальнейшем, уведя коня на d8 и e6, провести c7-c5.

16.h3 ♙h5 17.♖c2 ♞a7 18.a3 ♘d8 19.♘e1 ♙:e2 20.♖:e2 ♘e6 21.♘d3 ♞c8 22.♞fd1. Противники неожиданно согласились на ничью, хотя положение белых приятнее. Впрочем, пробить оборону чёрных очень сложно, потому что доступных для атаки слабостей у них нет.

### 43. Sulskis S. – Pudas T.

Juvaskyla 2011

Быстрое поражение чёрных в этой партии явилось следствием ряда довольно грубых ошибок, о которых я и хочу рассказать читателям. Надеюсь, это послужит для кого-то предостережением и по-

может избежать таких же неприятных последствий.

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♙b4 5.♙g5. Думаю, что в этой малоисследованной позиции попытка белых сыграть в духе классического ферзевого гамбита не обещает им больших достижений. Ведь чёрный конь ещё не вышел на f6. И не выйдет!

5...♘e7! 6.♖b3. Насчёт шаха на a4 смотрите предыдущую партию.

Вроде бы логично нагнетая давление на ферзевом фланге, ферзь поглядывает на пешки b7 и d5. Однако защитных ресурсов у чёрных достаточно, чтобы ни о чём не тревожиться.

Острейший характер могла принять игра после 6.cd ed 7.e3 f6!? 8.♙f4 ♘bc6 с идеей ♖d7 и длинной рокировкой. При этом ввиду нависающей угрозы «наката» g7-g5 слон f4 в постоянной тревоге.

6...♘bc6 7.a3. Рассмотрим 7.e3 a5!? Интересный ресурс, подключающий к игре ферзевую ладью. 8.a3 (или 8.a4 h6 9.♙h4 0-0 10.cd ♖:d5 11.♙c4 ♖d7 12.0-0 ♙d6, у белых не видно особых достижений) 8...a4 9.♖a2 ♙:c3+ 10.bc 0-0 11.♙e2 dc 12.♙:c4 ♙e4 13.0-0 ♙:f3 14.gf ♖d7 с живой и безусловно не худшей для чёрных фигурной игрой.

7...dc 8.♖:c4 ♖d5. Собираясь разменять ферзей, что обеспечивает чёрным полное благополучие. По непонятной причине чёрные от этого потом отказались.

Если чёрные не хотели избавляться от ферзей, то могли сыграть

и 8...♙:c3+ 9.♚:c3 (9.bc f6!?) 9...0-0.

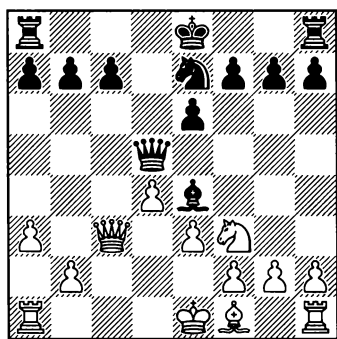
**9.e3.** Не играет большой роли преимущество двух слонов в варианте 9.♚:b4 ♘:b4 10.♘:d5 ♘b:d5 11.♘d2 h6 12.♙h4 ♙h7 13.e4 g5 14.♙g3 ♘f4 15.f3 0-0-0 16.♙f2 ♘c6 17.♘b3 f5, и чёрные с надеждой смотрят в будущее.

**9...♙:c3+.** Был благоприятный момент для размена ферзей: 9...♚:c4 10.♙:c4 ♙:c3+ 11.bc f6 12.♙h4 ♘a5 13.♙b5+ ♘f7 (13...c6!?) 14.♘d2 c5=.

**10.♚:c3 ♙e4.** Можно было заняться ловлей рано вошедшего в игру белого слона: 10...♘g6!? Слону на g5 сразу стало неуютно.

11.♙c4 ♚e4 12.0-0 h6 13.♙f4 ♘:f4 14.ef 0-0 15.g3 ♚c2=.

**11.♙:e7 ♘:e7.**



Взятие королём едва ли лучше: 11...♘:e7 12.♙c4 ♚f5 13.♘d2 ♙:g2 14.♙g1 ♚h3 15.e4, и положение чёрных быстро может стать отчаянным.

**12.♙e2.** Скромно сыграно. Белые не рискнули взять пешку, опасаясь контригры противника.

Изучим 12.♚:c7 ♚c8 13.♚e5. Возможно, гроссмейстеру Шульскому не понравился размен на f3.

13...♙:f3 14.gf ♚:f3. Чёрные отыгрывали пешку, а угрозы белых, похоже, носили временный характер. Например: 15.♙b5+ ♘f8 (конечно, не 15...♘c6 16.♙g1±) 16.♙g1 ♙g8 17.♙d3 ♚d5 18.♙e4 ♚e5 19.de g6 20.♙d1 ♙c7 21.♘e2 ♘g7=.

**12...♘c6?!** Существенный промах – причина быстрого поражения.

Позволяло удерживать равновесие (хотя и не очень легко) подчеркнуто солидное 12...♚c8 13.♘d2!? При более спокойной игре чёрные проводят c7-c5.

13...♙:g2 14.♙g1 ♘g6 15.f3 ♙h3. Чёрный слон в опасной ситуации. Однако анализ показывает, что достичь реального превосходства белые не могут.

16.♙g3 ♚h5 17.♚c5 (или 17.f4 ♚h6 18.♚b4 ♙f5 19.h3 a5 20.♚c5 ♙d8 21.♚:c7 0-0 22.♚:a5 f6 23.♘f3 ♙c8 24.♘f2 ♙e4 25.♘d2 ♙f5=) 17...♚h6 18.♘e4 ♘e7 19.♚b5+ ♘f8 20.♚:b7. Потеря этой пешки особой роли не играет.

20...♙f5 21.♙c1 ♙:e4 22.fe ♚:h2 23.♙f3 f6 24.b4 ♘f7 25.e5 f5. У чёрных всё хорошо.

Другая возможность – 16.♘e4 e5! 17.de ♚:e5 18.♚e5+ ♘:e5 19.♙g7 ♘e7 20.♙g5 ♘d7 21.♙c1 c6 22.♙a5 a6=.

**13.♘d2!** Белые получают большой перевес, потому что наладить взаимодействие фигур чёрные уже не в состоянии.



активно вступить в игру. Поэтому следовало, прежде всего, стремиться к позиционно выгодным разменам.

Белые сохраняли некоторую инициативу после логичного 11...c5 12.c4 (12.a4 ♘f6) 12...♘f6 13.♙b2 ♖c8 14.♖c1 0-0 15.♙c3 ♘c6 16.d5 ♘e7 17.♙:f6 gf 18.♘d2 ♙g6 19.g4 ♖fd8 (19...♖cd8 20.e4) 20.e4±.

Как же надо было играть? Может быть, вот так: 11...♙d3! Один из двух сильных маневров слона.

12.♘e5 (12.♘d2 c5 13.♙b2 c4! Подобный приём был применен чёрными в партии.

14.a4 ♘f6 15.f3 ♘d5 16.♖f2 f5! Конечно, это немного ослабляет чёрные поля. Однако важнее затруднить ход e3-e4.

17.♖he1 0-0 18.♙a3 ♖f6 19.♙b4 ♘c6 20.♙d6 ♘a5 21.♖ac1 ♖c8 22.♙b4 b6, неясная позиция) 12...♙c2 13.♙d2 b6 14.c4 ♘b3 15.♙:b3 ♙:b3 16.♖b1 ♙a4 17.♖b4 ♙d7 18.♖e2 ♘e7 19.♖c1 ♘c6 20.♘:c6 ♙:c6 21.d5 ♙d7 22.e4 0-0 23.f3 c6 24.dc ♙:c6 25.c5 bc 26.♖:c5 ♖fc8=.

11...♙c2! А вот и второй путь к чёткому равенству. Чёрный слон может быть с успехом разменян как на c4, так и на b3.

12.c4 (12.♘d2 c5 13.♙b2 ♘f6 14.c4 0-0 15.0-0 b6 16.d5 ♖ad8 17.♖ac1 ♙d3 18.♖fd1 ed 19.♙:f6 gf 20.cd ♖fe8=) 12...♙b3 13.♙:b3 ♘:b3 14.♖b1 ♘:c1 15.♖:c1 ♘f6 16.♘e5 (16.c5 ♘d5 17.0-0 f6 18.♖c4 ♖f7 19.♖b1 b6 20.g3 ♖hb8=) 16...♘d7 17.♘d3 c5! 18.dc

♖e7 19.♖b1 b6! Если белые разменяются на b6, они не смогут удержать материальный перевес ввиду слабостей пешек a3 и c4.

20.c6 ♘b8 21.c5 ♖c8 22.♖d2 ♘:c6 23.♖hc1 ♖ab8 24.♖b5 ♘a5=.

Немного преждевременно 11...b5 12.0-0 ♘f6 13.♘e1 ♙e4 14.f3 ♙d5 15.e4 ♙:a2 16.♖:a2 0-0 17.a4 a6 18.♘d3 ♘c4 19.♙f4±, чёрным предстоит мучения.

12.♙b2. Очень неплохо 12.c4! Это давало белым хорошие шансы на реальную инициативу.

12...c5 13.♙b2 0-0 14.♙c3 ♘c6 15.d5 ♘e4 16.♙b2 ♘a5 17.♘d2 ♘:d2 18.♖:d2 b5 19.cb ed 20.♖ac1!

12...c5. Недостаток последнего хода белых в том, что чёрные могли «силовым» методом воспрепятствовать белым сыграть c3-c4.

12...b5!? Это избавляло чёрных от всех возможных затруднений, потому что они получали крепкий контроль над важнейшим для таких позиций полем c4.

13.♘e5 (13.a4 ba!) 13...♘d7 14.♘:d7 ♖:d7 15.0-0-0 ♘c4=.

13.♖e2. Очередная неточность. В эндшпиле активизация короля, конечно, важна. Однако в данном случае всё же важнее оживить чернопольного слона. Заслуживало предпочтения 13.c4 ♖c8 14.♖c1 0-0 15.♖e2 с претензиями на превосходство.

13...0-0. И чёрные медлят, хотя могли с выгодой ущемить белых слонов в их вероятных притязаниях на активность. Лучше 13...

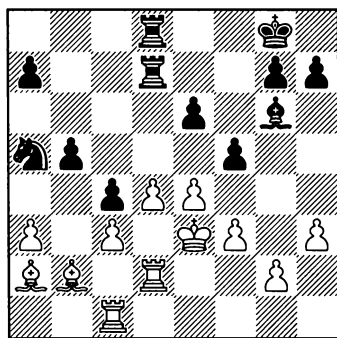
c4!? 14. ♖e5 ♜c8 15. f3 ♔c2 16. e4  
 ♘d7 17. ♘:d7 ♚:d7 18. ♞ac1 ♔d3+  
 19. ♚e3 ♞c6=.

14. ♞ac1. И здесь ничто не препятствовало немедленному и выгодному белым 14. c4!

14...b5. Заслуживала испытания немедленная игра на захват полей b3 и c2: 14...c4 15. ♘e5 ♘b3 16. ♞ce1 b5 17. f3 ♔c2 18. e4 ♘a5 (18...a5 19. ♚e3±) 19. ♚f2 ♞fd8. Далее, разменяв белого коня или прогнав его с поля e5, чёрные не испытывают затруднений.

15. ♘e5 ♞fd8 16. f3 ♘d7 17. ♘:d7 ♚:d7 18. e4 ♔g6 19. ♞hd1. Активность можно было проявить так: 19. h4 h5 20. dc ♘c4 21. ♔:c4 bc 22. ♞cd1 ♞c7 23. ♔c1 ♚:c5 24. ♞d7, чёрным предстоит защищаться.

19...c4 20. ♚e3 ♞ad8 21. ♞d2 f5 22. h3.

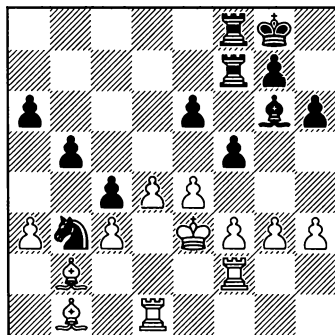


Белые потеряли немало времени, предоставив противнику достаточно объектов для контр-игры.

22...h6. Энергичнее и сильнее 22...fe 23. fe ♞f7 24. ♞e2 e5 25. ♞ce1

♘b3! Чёрные фигуры активнее, слабость пешки e4 может доставить много хлопот белым.

23. ♞cd1 a6 24. ♔b1 ♘b3 25. ♞f2 ♞f7 26. g3 ♞df8.



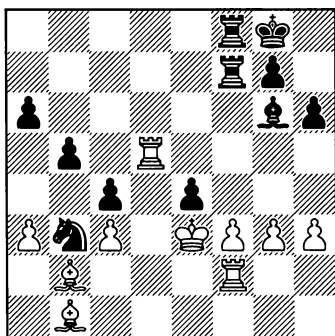
27. d5?! Очевидно, развитие событий белых не устраивало. Поэтому они решили пожертвовать пешку, но предоставить реальную активность своим фигурам, дремлющим, подобно многим животным в холодное время года.

Встряхнуть позицию и заставить противника решать конкретные проблемы можно было и так: 27. a4 ba 28. ♔a3 ♞b8 29. ♞a2! с компенсацией.

27...ed. Выпуская на волю застоявшуюся белую ладью. Сильнее 27...fe 28. d6. Видимо, чёрные не хотели предоставлять противнику проходную пешку. Однако в этом для них не было риска.

28...♘c5 29. ♞df1 ♘d3 30. ♔:d3 ed, лучше у чёрных.

28. ♞:d5 fe.



**29.f4.** Пешки королевского фланга белых обрели долгожданную активность и подвижность. Нехватка пешки не чувствуется, от чёрных требуется аккуратность.

**29...♙f5 30.g4 ♙c8 31.♙:e4?!** Пожалуй, со взятием центральной пешки белые поторопились.

Можно было по старинному русскому правилу «гулять, так гулять!» пожертвовать и вторую пешку: 31.a4 ba 32.♙a3 ♙b7 33.♙d6 ♙c7 34.f5! Формально у чёрных две лишние пешки, однако за них не видно полезных ходов и конструктивных планов. Поэтому играть белыми намного легче.

**31...♙b7 32.♙e5 ♙d8?!** В одной популярной лет пятнадцать назад в России песне были такие суровые слова: «Если он уйдёт, это навсегда, так что просто не дай ему уйти». Насколько я помню, в песне это не относилось к белому слону, однако в данном случае цитата вполне уместна. Надо было меняться на e4, после чего чёрные могли претендовать на большее, чем ничья. 32...♙:e4 33.♙:e4 ♙c7! Слон на b2

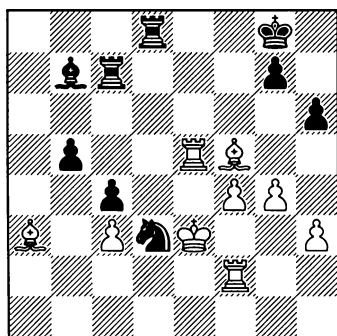
отнодью не похож на супергероя!

**33.♙f5!** Естественно, он ушёл. И это навсегда.

**33...♙c7.** Ушедший слон настолько силён, что имела смысл жертва качества: 33...♙:f5! 34.gf ♙d3+ 35.♙e2 ♘d2 36.f6! gf 37.♙e3 ♘e4 38.♙g2+ ♙f7 39.♙:d3 cd+ 40.♙e3 d2 41.♙:d2 ♘:d2 42.♙:d2 с неизбежной ничьей по причине разноцветных слонов.

**34.a4 ♘c5.** В пользу белых 34...ba!? 35.♙a3 с инициативой.

**35.ab ab 36.♙a3 ♘d3.**



**37.♙d2.** Возможно, что чёрные просмотрели этот ход. Инициатива за белыми, и сравнительно быстрая ничья, которой закончилась партия – это удача для чёрных.

**37...♙a8 38.♙d6 ♘:e5 39.♙:c7 ♘c6 40.♙e6+ ♙h8 41.f5.** Белые получали все шансы на выигрыш при 41.♙d7! ♙e8 42.f5 ♙c8 43.♙d6±.

**41...♙a3 42.♙c2.** Намного больше неприятностей приносило чёрным 42.♙e5 ♘:e5 43.♙d8+ ♙h7 44.♙g8+ ♙h8 45.♙:c4+ ♙h7 46.♙g8+ ♙h8 47.♙d5+ ♙h7

48. ♖:b7 ♗:c3+ 49. ♔e4! От чёрных ещё потребовалось бы много точных ходов для спасения.

42... ♖b4 43. ♗c1 ♘a2 44. ♗d1. Возможно, белые переоценили неотвратимость вторжения своей ладьи на d8.

44... ♗:c3+ 45. ♔f2 ♗c2+. Согласились на ничью. Такой исход уже неизбежен, например, после 46. ♔g3 ♗c3+ 47. ♔h4 ♗d3 48. ♗:d3 cd 49. ♖:a2 d2 50. ♖b3 ♖f3 51. ♖e5 d1 ♗ с абсолютным равновесием.

## 45. Reis A. – Deus F.

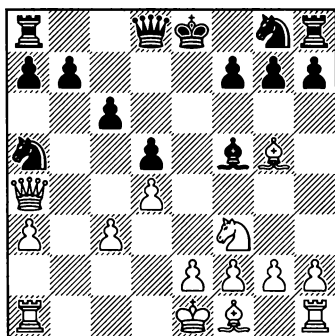
Santos 2008

1. d4 d5 2. c4 ♖f5 3. ♘c3 e6 4. cd ed 5. ♗b3 ♘c6 6. ♘f3 ♖b4. С перестановкой ходов партия перешла в вариант 2. ♘f3 ♖f5 3. c4 e6 4. ♘c3 ♖b4 5. cd ed 6. ♗b3 ♘c6.

(На всякий случай сообщаю, что 6... ♘f6 7. ♖g5 рассмотрено в восьмой главе.)

7. a3 ♖:c3+ 8. bc ♘a5. Нападая на ферзя и защищая пешку b7, чёрные поддерживают равновесие.

9. ♗a4+ c6 10. ♖g5.



Любопытен пробег чёрного коня в варианте 10. ♗b4 ♗b6 11. ♖f4 ♘b3 12. ♗a2 ♘f6 13. e3 ♗:b4 14. ab ♘c1 15. ♗a1 (или 15. ♗d2 a5 16. ♘h4 ♖e6 17. ♗c2 ♘b3=) 15... ♘d3+ 16. ♖:d3 ♖:d3=.

10...f6. Я предлагаю решиться на 10... ♗b6 11. ♗b4 ♘b3! 12. ♗a2 h6 13. ♖h4 ♗:b4 14. ab a5! Чёрный конь в окружении врагов чувствует себя неплохо.

15. ba (15. e3 a4!) 15... ♗:a5 16. ♗:a5 ♘:a5 17. ♘d2 ♘e7 с равенством.

11. ♖c1!? Парадоксальный и неплохой замысел! Вернув слона на начальную позицию, белые намереваются начать наступление в центре и не хотят, чтобы этот слону мешал своим же пешкам. Что же касается потерянного времени, то белые, вероятно, считали положение пешки на f6 выгодным для себя.

Чёрные без хлопот держатся после 11. ♖f4 ♘e7 12. e3 0-0 13. ♗b4 b6 14. ♖e2 c5=.

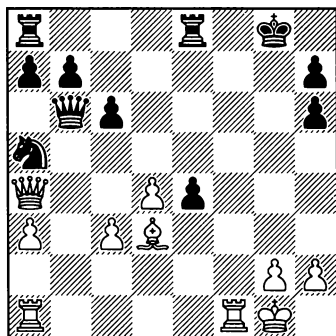
11... ♗b6 12. ♘d2 ♘h6. Мне более понятно 12... ♘e7! 13. f3 0-0 14. e4 ♖e6 15. ♗b1 ♗c7 со сложной и не худшей для чёрных игрой.

13. f3 0-0 14. e4 ♗fe8. Положение чёрных из-за коня на h6 мне представляется худшим. Например: 14... de 15. fe (слабее 15. ♘:e4 ♘f7 16. ♖d3 ♘b3 17. ♗b1 ♘:c1 18. ♗:c1 ♖:e4 19. fe ♗b2 20. 0-0 ♗d2 21. ♗c2 ♗:c2 22. ♗:c2 ♗ae8=) 15... ♗ae8 16. ♖d3 ♗c7 17. 0-0 ♘g4. Попытка контратаки.

18. g3 ♖e6 19. ♘c4 (19. ♗e1 c5 20. ♖b2 h5!) 19... ♘:c4 20. ♖:c4 ♗f7

(ладейный эндшпиль, возникающий после 20...♙:c4 21.♚:c4+ ♚f7 22.♚:f7+ ♚:f7 23.h3 ♘h6 24.♙:h6 gh 25.♚f4 ♚fe7 26.♚e1 ♙g7 27.♙f2, также приятнее для белых) 21.♙d3 ♚h5 22.♚c2 ♚d8 23.♚b1 ♚f7 24.a4, чёрным предстоит защищаться.

15.♙d3 de 16.fe ♙:e4 17.♘:e4 f5 18.♙:h6 gh 19.0-0 fe.

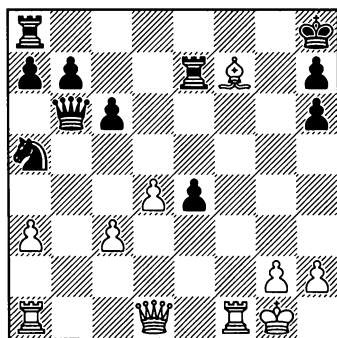


20.♙c4+. Положение чёрного короля хронически слабое. Белые могли играть 20.♙b1 ♙h8 21.♙a2 e3 22.♚ab1 ♚d8 23.♚c2 e2 24.♚fe1 c5 25.♚:e2 cd 26.♚d1 d3 27.♚:e8+ ♚:e8 28.♚:d3 ♘c6 29.♙d5 ♚e5 30.c4 ♚f8 31.h3, у них оставались шансы на победу.

20...♙h8. Следовало всё же разменяться: 20...♘:c4 21.♚:c4+ ♙h8 22.♚ab1 ♚c7 23.♚f7 ♙e7 24.♚bf1 ♚g8 25.♚f8 ♚eg7 26.♚:g8+ ♚:g8 27.♚e6 ♚g7 28.♚:e4 ♚g6 29.♚e5+ ♚g7 с надеждами на ничью.

21.♙f7. Подступиться к чёрному королю можно было так: 21.♚ab1! ♚d8 22.♙f7 b5 23.♚c2 ♚e7 24.♚f6 ♚d7 25.♚f2±.

21...♚e7 22.♚d1. Лучше 22.♙a2! ♚ae8 23.♚ab1!



22...♚b5. Пришло время использовать силу проходной пешки: 22...e3 23.♚f3 c5! Иначе мат.

24.♚ab1 ♚a6 25.♚be1 ♚f8 26.♚h5 cd 27.♙a2 ♚fe8 28.cd ♘c4 29.♚c5 ♘d2 30.♚f4 ♚b6 31.♚f8+ ♚:f8 32.♚:e7 ♚f6 33.♚:f6+ ♚:f6 34.h4 b6=.

23.d5?! Промах, который быстро губит белых. У них всё ещё оставались возможности игры на победу: 23.♚g4 ♚g5 24.♚e2 c5 25.♚ad1!

23...♚c5+ 24.♙h1 cd. Ситуация на доске быстро переменялась. Чёрные могли сыграть также 24...e3 25.♚f3 ♚d6 26.♙e6 cd 27.♚f6+ ♚g7 28.♚ae1 ♘c4 29.♚f5 ♚e8 30.♙:d5 ♚:f6 31.♚:f6 ♘:a3 32.♚:e3 ♚ge7 33.♚:e7 ♚:e7 34.♙g1 ♙g7, белым оставалось искать ничью.

25.♚h5 ♚:c3 26.♚ac1 ♚e5 27.♚:h6 ♚g7 28.♚h5. Упорнее 28.♚:g7+ ♙:g7 29.♙:d5 ♚d8 30.♚f5 e3 31.♙g1 ♚d6!



28...♖e5. Выигрывало и 28...  
♘c4+.

29.♖f5. Не спасало 29.♖h3  
♘c6+.

29...♖:f5 30.♖:f5 ♖f8 31.♖c8  
♖a1+. Белые сдались.

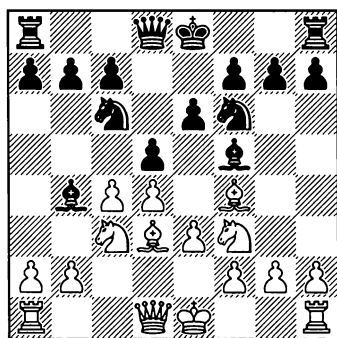
## 46. Czebe A. – Eid F.

Budapest 2010

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♘c3 e6  
4.♘f3 ♘c6 5.♗f4 ♗b4 6.e3 ♘f6. С  
перестановкой ходов партия при-  
шла к варианту 2.♘f3 ♗f5 3.c4 e6  
4.♘c3 ♗b4 5.♗f4 ♘c6 6.e3 ♘f6.

У меня стойкое впечатление,  
что у белых уже нет никакого пе-  
ресола.

7.♗d3.

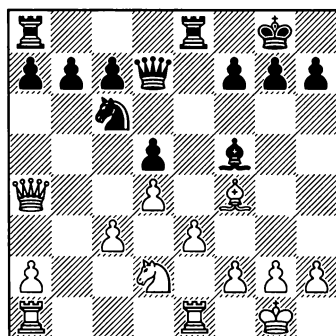


Слабее 7.♗e2 ♘e4 8.♖b3 a5! с  
инициативой чёрных. Это рассмо-  
трено в партии № 47 Хосиа – Пудас.

7...dc 8.♗:c4 ♘d5. Самый про-  
стой путь к равенству. Чёрные  
вынуждают появление позиции с  
разноцветными слонами, в кото-  
рой шансов на победу у белых нет  
никаких.

9.♗:d5 ed 10.0-0 ♗:c3 11.bc 0-0  
12.♖e1 ♖e8. Или 12...b6 13.♘d2  
♘a5=.

13.♖a4 ♖d7 14.♘d2.



14...♘e5. Забавный, но совсем  
не обязательный трюк. Возможно,  
например, 14...b6 15.c4 ♘e7=.

15.♖:d7 ♘:d7 16.f3 c6. Вот ещё  
две тропинки к равенству:

16...♗d3=;

16...c5 17.c4 cd 18.cd ♘c5  
19.♘c4 ♘d3 20.♘d6 ♘:e1 21.♖:e1  
♗c2=.

17.e4 ♗e6 18.a4 b6 19.c4 f5  
20.♖ac1. Оценка позиции опре-  
делилась довольно давно, но всё  
же приведу вариант 20.cd cd 21.ef  
♗:f5 22.♘f1 ♖:e1 23.♖:e1 ♗c2  
24.♘e3 ♗b3 25.♖b1 ♗:a4 26.♘:d5  
♘f6=.

20...fe 21.fe dc 22.♘:c4 ♗:c4  
23.♖:c4 c5 24.♗d6. Белые могли  
оказаться в чуть худшем поло-  
жении после 24.d5 ♘f6 25.d6 ♖f7  
26.e5 ♘d7.

24...cd 25.♖:d4 ♘f8. Согласи-  
лись на ничью.

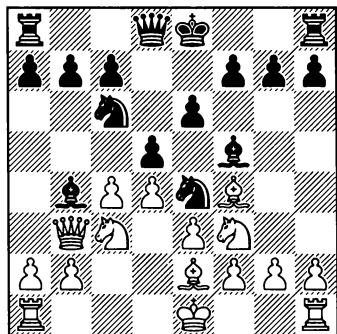
## 47. Hosia A. – Pudas T.

Naantali 2011

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6  
4.♘c3 ♙b4 5.♙f4. Слон на этом поле оказался не столько активной, сколько атакуемой фигурой. Но произошло это несколькими ходами позже. Пока белые, разумеется, ни о чём не догадывались.

5...♘c6 6.e3 ♘f6 7.♙e2. Ход 7.♙d3 был сделан в предыдущей партии. Чёрные также могли взять на c4, переходя варианту 8.♙xc4 ♘d5. Однако их замысел – разгромить позицию противника!

7...♘e4 8.♙b3.



8...g5! Отличный удар, наверняка обеспокоивший противника.

Белым удаётся спастись после 8...0-0 9.0-0 ♙:c3 10.bc ♘a5 11.♙b4 ♘:c4 12.♙:c4 dc 13.♙:c4 ♙d5=.

9.♙g3 a5. Выглядит неожиданно. Но чёрные, я думаю, имели хорошее представление об этой позиции. Домашняя подготовка ощущается.

10.a4. Белым не хотелось браться в осложнения, в которых

они вовсе не являлись активной стороной: 10.0-0 a4 11.♘:a4 g4 12.♘e5 ♘d2 13.♘:c6 ♘:b3 14.♘:d8 ♘:a1 15.♘:b7 ♙:a4 16.♙:a1 dc 17.♙:c7 ♙d7 18.♙e5 ♙c8 с перевесом.

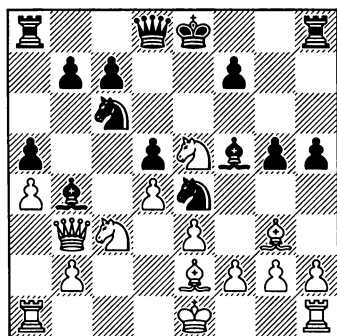
10...h5. Белые уже в трудном положении.

11.cd. Выбор был грустным.

11.h4 ♘:g3 12.fg g4 13.♘d2 ♙d6 14.♙f2 0-0-0-+;

11.h3 ♘:g3 12.fg ♙d6 13.cd ed 14.0-0 0-0-0 15.♘e5 ♙g6 16.♘b5 ♙e6 17.♙ac1 ♙b8 18.♙fd1 g4 19.hg h4! 20.♘:g6 ♙:g6 21.gh ♙:h4 22.♙f3 ♙g5-+.

11...ed 12.♘e5.



Положение некоторых белых фигур неустойчиво. Можно ли их за это наказать? Можно! Остались шансы на спасение после неприятного, но необходимого 12.h3 ♘:g3 13.fg ♙e6, и белые, по крайней мере, ничего сразу не теряют.

12...h4 (позиция белых разваливается) 13.♘:c6 bc 14.f3. Столь же прискорбно 14.♙e5 f6-+.

14...♙:c3+ 15.bc ♙b8. Равноценно 15...hg 16.fe ♙:h2-+.

16. ♖a3 hg 17. fe ♚:h2. Сильно и 17... ♗:e4 18. h3 g4 19. ♗:g4 ♗:g2 20. ♚g1 ♗:h3—+.

18. ♗d2 ♗:e4 19. ♗:h2 gh 20. ♚h1 ♖e7 21. ♖:e7+ ♗:e7 22. ♗:h2 ♚b2+ 23. ♗e1 ♚c2 24. c4. Партия просто доигрывается. Ясно, что белым не спастись и после 24. ♚h8 ♚:c3—+.

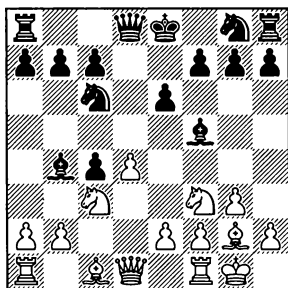
24...dc 25. ♚h5 f6 26. ♗f3 ♗d3 27. e4 c3 28. ♚h7+ ♗f8 29. ♚:c7 ♚c1+ 30. ♗f2 c2 31. ♚:c6 ♚f1+ 32. ♗e3 c1 ♖+ 33. ♚:c1 ♚:c1 34. ♗:d3 ♚a1 35. d5 ♚:a4 36. d6 ♚b4 37. e5 fe 38. ♗c6 ♚d4+. Белые сдались. Ужасный разгром, показывающий, насколько плох может оказаться слон на f4 при неточной игре белых.

## 48. Flores D. – Luna C.

Catalunia 2012

1. d4 d5 2. ♗f3 ♗f5 3. c4 e6 4. ♗c3 ♗b4 5. g3!? Масштабный ход. Белые намерены вести игру в духе каталонского начала. От чёрных требуется высокая точность, поэтому рекомендую посмотреть эту партию весьма внимательно.

5... ♗c6 6. ♗g2 dc! 7. ♖a4. Нужно знать, что делать чёрным после 7.0-0!?



Первым делом я проверил 7... ♗f6 8. ♗e5 0-0, но убедился, что чёрным здесь далеко до равенства: 9. ♗:c6 bc 10. ♗:c6 ♖d6 11. ♖a4 a5 12. ♖b5 ♗d5 13. ♖:c4 ♗b6 14. ♖b5 ♗:c3 15. bc ♗e4 16. ♗e5 ♚fb8 17. f3 ♗b7 18. ♖b3, и лишняя пешка белых вполне весома.

Не очень хочется это делать, но нужно немедленно брать коня: 7... ♗:c3 8. bc ♗e4! Для погашения естественной дебютной инициативы белых необходимо в первую очередь не дать активизироваться «каталонскому» слону. Рассмотрим 9. ♗h3 и 9. ♖a4.

9. ♗h3 (угрожая отпрыгнуть конём на d2, белые, по существу, вынуждают противника разменять последнего своего слона) 9... ♗:f3 10. ef ♗ge7 11. ♖a4 ♖d5! Вцепляясь в пешку c4, чёрные максимально осложняют игру противнику.

12. ♚b1 ♗c8! За доской на такой ход нелегко решиться. Очень странный на вид отскок конём преследует естественную и благую цель – помочь пешке c4.

13. f4 0-0 (можно и сразу 13... ♗b6) 14. f5 (белые неожиданно несут крупные потери после недуманного 14. ♚b5?? ♗b6—+) 14... ♗b6 15. ♖c2 e5 (у чёрных не видно реальных затруднений и в варианте 15...ef 16. ♗:f5 g6 17. ♗e4 ♖d7 18. ♗f4 ♚fe8) 16. ♗g2 ♖d7 17. de ♗:e5 18. ♖e4 ♚fe8 19. ♖:b7 ♖:f5 20. ♗f4 c5 21. ♗e4 ♖f6 22. ♚fd1 g5! 23. ♗:e5 ♖:e5 24. ♚e1 ♖:c3 25. ♗:h7+ ♗g7, у белых точно нет перевеса.

9. ♖a4 Нападая на пешку.

9...♙d5 10.♙f4 0-0-0!? Игра на обострение. (Для равенства достаточно более спокойного 10...♘f6 11.♙:c7 0-0=).

Если белыми играет очень сильный и смелый игрок, он может решиться на жертву качества 11.♙b1! В партии, которую мы смотрим, белые сыграли аналогичным образом даже в менее благоприятной ситуации. Брать ладью чёрным не следует.

11...a6! 12.♙b2 ♘f6 13.♙f1 h6 14.♘d2 g5 15.♙e3 ♘e7 16.♘:c4 ♙c6 17.♙b4 ♘ed5 18.♙b3! Объективно у белых лучше, но перевес небольшой, а исход борьбы может быть любым. Если чёрным это не надо и не нравится, то лучше предпочесть план с короткой рокировкой, гарантирующий уютное равенство.

Более аккуратно 11.♘e1. Что бы перевести коня на лучшее поле e3, белые вынуждены согласиться на размен белопольных слонов.

11...♙:g2 12.♘:g2 h6 13.♙b1 g5 14.♙d2 ♘f6 15.♘e3 ♙a5 16.♙:c4 ♘e4 17.♙e1 ♘d6 18.♙d3 f5 19.♙b3 b6 20.c4 ♙a6 21.♙a3 ♙b7 22.♙c3 ♙he8 23.d5 ♘e7 с непредсказуемой игрой.

7...♙e4 8.0-0 ♙:c3 9.bc ♙d5 10.♙f4 ♙c8. Я бы подумал о возвращении лишней пешки: 10...♘f6 11.♙:c7 0-0=.

11.♙ab1! Очень смело и обоснованно. Другое дело, что перевеса у белых всё равно не видно.

11...♙:b1 12.♘d2. Более естественно выглядит 12.♙:b1 ♙a5! 13.♙:c4 ♘d8 14.♘d2 ♘e7 15.♙:b7

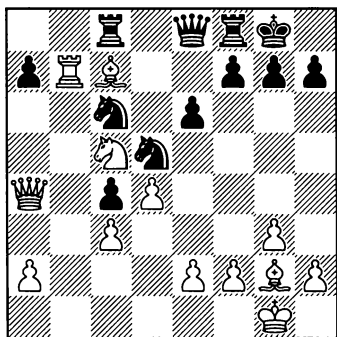
♘:b7 16.♙:b7 0-0 17.e4 ♘g6 18.♙:c7 ♙g5 19.f4 ♙h5 20.♙f1 f5!?, и чёрные имеют контригру.

12...♙d7. Был забавный бросок слона 12...♙c2!? 13.♙:c2 ♙d7 14.♘:c4 ♘ge7 15.♙b1 ♙b8 16.e4 0-0 17.a4 ♙fd8 18.♙h3 ♘g6 19.d5 ♘ce7 20.♙e3 b6 21.♙a2 ♙h8. У белых полная компенсация за качество, гарантирующая им по меньшей мере равенство.

13.♙:b1 ♘ge7. То, что чёрные не могут чувствовать себя в полной безопасности, показывает вариант 13...♘d8 14.♙:a7 ♘e7 15.♘:c4 0-0 16.♘e5 ♙e8 17.♙c1 b6 18.♙a3 f6 19.♘d3 ♘dc6 20.♙b7 ♙f7 21.♘f4 e5 22.♘e6 ♘d8 23.♘:d8 ♙:d8 24.e3, и чёрным предстоит защищаться.

14.♙:b7 0-0 15.♘e4. Логическим завершением этой превосходной партии могло быть повторение ходов после 15.♙:c4 ♘d5 16.♙a4 ♙e8 17.♘b3 ♘d8 18.♙:e8 ♙:e8 19.♙:a7 ♘:c3 20.♙d2 ♘d5 21.e4 ♘c6 22.♙b7 ♘b6 23.♙f1 ♘d8 24.♙a7 ♘c6 25.♙b7=.

15...♘d5 16.♘c5 ♙e8 17.♙:c7.



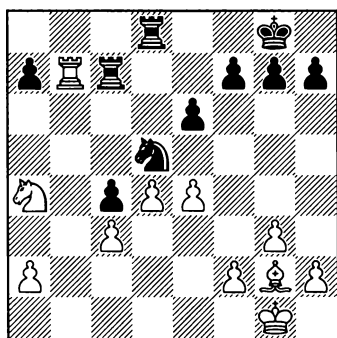
Первый промах за партию. Белые упустили из вида сильный тактический ресурс соперника.

Рекомендую 17.e3! h6 18.♙:c7 ♖d8 19.♚:e8 ♜:e8 20.♙:d8 ♜:d8 21.♙:d5 ed 22.♘a6 ♕f8. Брать пешку a7 для белых опасно ввиду активизации чёрных ладей. Чёрным тоже сложно проявить активность, поэтому оценка – равенство.

17...♘d8. И чёрные не заметили интересного тактического момента. Быстро выигрывало 17...♘:d4! 18.cd ♚:a4 19.♘:a4 ♘:c7+.

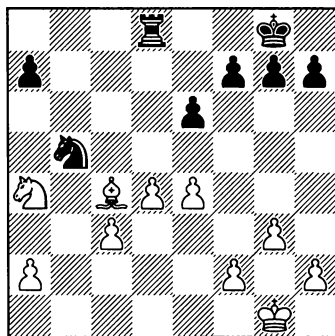
18.♙:d8. К небольшому преимуществу чёрных приводило 18.♚:e8 ♜:e8 19.♙:d8 ♜:c:d8 20.♙:d5 ed 21.e3 ♚b8 22.♚:a7 ♜a8 23.♚a6 ♜:a6 24.♘:a6 ♜a8 25.♘b4 ♜a5 26.♘c6 ♚b5!

18...♚:a4 19.♘:a4 ♜f:d8 20.e4 ♚c7.



21.♚:c7. Размен ладей явно в пользу чёрных, поэтому от него следовало уклониться. Необходимо 21.♚b5! ♘b6 22.♘c5 ♘d7, и белые могут сопротивляться.

21...♘:c7 22.♙f1 ♘b5 23.♙:c4.



23...♘:c3! Возможно, белые упустили этот удар в расчётах, а потом было уже поздно уклоняться.

24.♘:c3 ♜c8 25.♙b3. Быстрее проигрывает 25.♙:e6 fe 26.♘b5 ♜c1+ 27.♕g2 a6 28.♘d6 ♚a1+.

25...♚:c3 26.d5 ed 27.♙:d5 ♕f8 28.♕g2 ♕e7 29.♕h3 a5. Чёрных многие пути приводят к победе. Возможно, они при случае были готовы провести крайнюю пешку в ферзи. Хорошо и 29...♕d6! 30.♕g4 f5+ 31.♕:f5 ♜f3+ 32.♕g4 ♜:f2 33.h4 ♕e5+.

30.♕g4 a4 31.h4 ♜c7 32.♕f4 ♕d6 33.g4 ♕c5 34.♕e3 ♜e7 35.f4 ♜d7 36.h5 h6 37.g5 f6 38.g6 ♚a7. 38...♜d6+.

39.♙f7 ♜e7 40.♕d3 ♜d7+ 41.♕e3 ♜d1. Ладья наконец пробралась в лагерь белых. Это означает, что партия заканчивается.

42.♕e2 ♜h1 43.e5 f5 44.♕e3 ♜:h5 45.♙e6 a3 46.♕f3 ♜h2 47.♕g3 ♜d2 48.♕h4 ♜g2 49.♕h3 ♜g4 50.♙:f5 ♜:f4 51.♙g4 ♜f2 52.♙e6 ♜e2. Белые сдались.

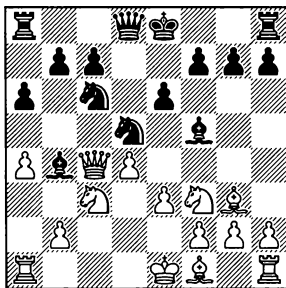
## Упражнения

№ 49.

Belan J. – Jambrich M.

Hlohovec 1998

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6  
 4.♘c3 ♙b4 5.♚b3 ♘c6 6.♙f4 dc  
 7.♚:c4 ♘ge7 8.e3 a6 9.a4 ♘d5  
 10.♙g3.



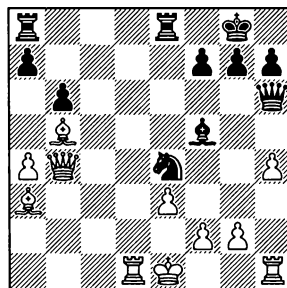
Белые «подставились» под решающий тактический удар. Какой?

№ 50.

Jugow A. – Heil S.

Germany 2000

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 e6  
 4.♘f3 ♙b4 5.♚b3 ♘c6 6.a3 ♙:c3+  
 7.bc ♘a5 8.♚a4+ c6 9.cd ed 10.e3  
 ♘f6 11.♙d2 ♘e4 12.♚b4 ♘d6  
 13.a4 0-0 14.♙c1 ♚e8 15.♘d2 b6  
 16.c4 dc 17.♘:c4 c5 18.dc ♘a:c4  
 19.cd ♘:d6 20.♙a3 ♘e4 21.♚d1  
 ♚g5 22.h4 ♚h6 23.♙b5.



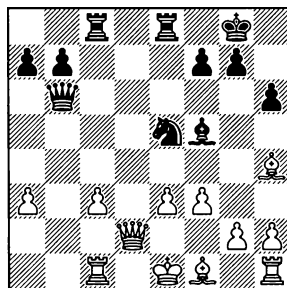
Ради того чтобы получить преимущество двух слонов, белые пожертвовали слишком многим – они отстали в развитии. Как продемонстрировать силу чёрных фигур?

№ 51.

Yaima M. – Rgolta E.

Isla de La Juventud 2009

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6  
 4.♘c3 ♙b4 5.cd ♚:d5 6.♙f4 ♘c6  
 7.♙:c7 ♚c8 8.♙f4 ♘f6 9.a3 ♙:c3+  
 10.bc ♘e4 11.♚c1 0-0 12.♘d2 e5  
 13.de ♘:e5 14.♘:e4 ♚:e4 15.♙g5  
 ♚fe8 16.f3 ♚c6 17.e3 h6 18.♙h4  
 ♚b6 19.♚d2.



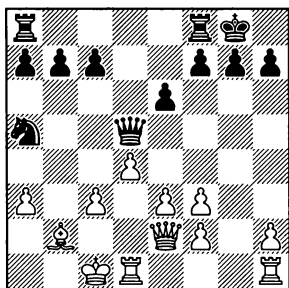
Решившись в дебюте на спорный выигрыш пешки, белые отстали в развитии. Как чёрным достичь решающего преимущества?

№ 52.

Siveri A. – Napolitano M.

Corr. 1942

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6 4.♘c3  
 ♘b4 5.♖b3 ♘c6! 6.a3 ♘:c3+ 7.bc  
 dc 8.♖:c4 ♘f6 9.e3 0-0 10.♘d3  
 ♘e4 11.♘:e4 ♘:e4 12.♖e2 ♘a5  
 13.♘b2 ♘:f3 14.gf ♖d5 15.0-0-0.



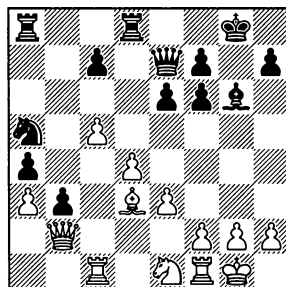
Белые допустили ряд погрешностей в дебюте. Положение их короля внушает тревогу. Как чёрным лучше всего это использовать?

№ 53.

Pleasants A. – Carleton J.

England 2011

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6  
 4.♘c3 ♘b4 5.♖b3 ♘c6 6.a3  
 ♘:c3+ 7.♖:c3 ♘f6 8.♘g5 dc  
 b5 10.♘:f6 gf 11.b3 a5 12.bc b4  
 13.♖c1 b3 14.♘e2 a4 15.0-0 0-0  
 16.♖b2 ♖e7 17.♖ac1 ♖fd8 18.♘e1  
 ♘a5 19.♘d3 ♘g6 20.c5.



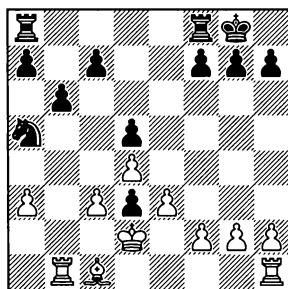
Пешка b3 сильна. Как чёрным увеличить своё преимущество?

№ 54.

Krumin – Napolitano M.

Warsaw 1935

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6  
 4.♘c3 ♘b4 5.♘e5 ♘e7 6.♖a4+  
 ♘bc6 7.e3 0-0 8.♘:c6 ♘:c6 9.♘d2  
 dc 10.a3 ♘:c3 11.bc ♘d3 12.♘:d3  
 cd 13.♖b5 ♖d5 14.♖:d5 ed 15.♖b1  
 b6 16.♘c1 ♘a5 17.♖d2.



У чёрных заметный позиционный перевес. Как приступить к его реализации?

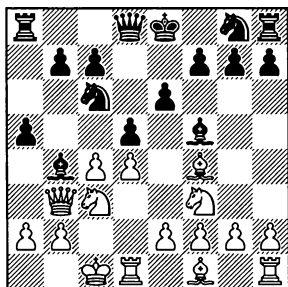
№ 55.

Sharafutdinov A. – Purtov K.

Khanty-Mansyisk 2009

1.♘f3 d5 2.d4 ♘f5 3.c4 e6  
 4.♘c3 ♘c6 5.♘f4 ♘b4 6.♚b3 a5  
 7.0-0-0??

Белые разыграли дебют настолько «активно» и не обращая внимания на действия противника, что их дела уже безнадежны! Докажите это.



## Заключение по главе шестой

Разнообразие ресурсов чёрных, открывшихся мне после 4...♘b4, явилось для меня приятным сюрпризом. Раньше я недооценивал такой ход, но после работы над этой главой моё мнение изменилось. Конечно, чёрные вправе так играть, получая не худшие, а то и лучшие позиции по сравнению с более актуальными вариантами разных дебютов.

Почему дела чёрных хороши? Потому что они не нарушают ни правил здравого смысла, ни правил дебютной стратегии. Единственное, чем они сразу, «по определению», рискуют – тем, что у белых останется преимущество двух слонов. Но подобного рода упреки могут быть с меньшим основанием предъявлены и такому популярному дебюту, как защита Нимцовича, в корректности которой никто уже давно не сомневается. У чёрных даже есть небольшой бонус в сравнении с защитой Нимцовича – их белопольный слон уже активно и действительно принимает участие в борьбе за центр, доставляя много затруднений белым.

Обратите внимание и на то, что в некоторых приводимых примерах сильные игроки, играя белыми, не только не достигали преимущества в дебюте, но даже терпели крушение. Это показывает, что в наше время применение варианта 4...♘b4 может быть очень успешным.

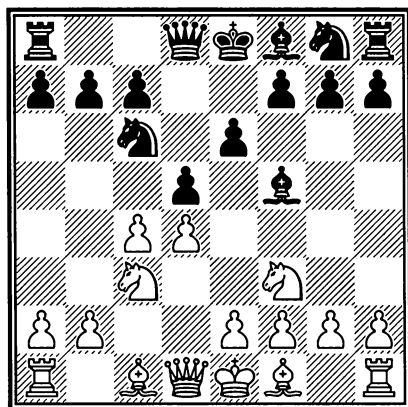
И ещё момент. От чёрных не требуется много помнить. Стратегический каркас их позиции настолько крепок и гибок одновременно, что позволяет нередко надеяться на общие соображения, не рискуя при этом получить совсем уж плохую позицию.



## Глава 7

1.d4 d5 2.♘f3 ♚f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘c6.

Эта глава – об очень надёжном и популярном методе игры чёрных. Их конь на поле с6 активно участвует в игре, очень помогая чёрным. У белых нет никаких возможностей для успешной борьбы за инициативу в раннем дебюте. Поэтому они, как правило, предпочитают действовать в неторопливом позиционном стиле. Основной их надеждой является то обстоятельство, что конь на с6 преграждает путь своей пешке с7. Однако это неудобство временное.



Чаще всего коню удаётся в случае необходимости покинуть это поле. При этом белые обычно ничего не достигают.

Чаще всего белые так или иначе, раньше или позже предпочитают разменяться на d5, создавая структуру разменного варианта отказанного ферзевого гамбита. То, что слон на f5 уже в игре, не даёт белым развернуться.

### Партии главы 7

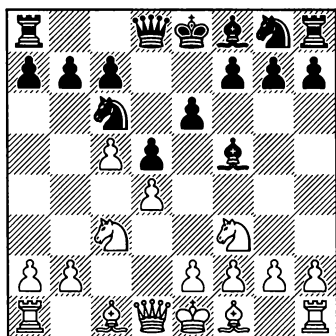
№ 49. Geller A. – Blasek R., Dortmund 1991.....	157
№ 50. Wenzel B. – Starostits I., Germany 2010.....	158
№ 51. Kruljac P. – Cvetkovic I., Croatia 2006.....	160
№ 52. Sulava N. – Godena M., Arco 1997.....	162
№ 53. Doric D. – Miladinovic I., Venice 2004.....	163
№ 54. Srebrnic A. – Stojanovic A., Porto Carras 2011.....	165
№ 55. Todorovic G. – Miladinovic I., Tivat 2011.....	166
№ 56. Petr M. – Nabaty T., Pardubice 2012.....	167
№ 57. Gerusel M. – Hermann M., Bad Lauterberg 1977.....	169

## Упражнения к главе 7 (стр. 170)

№ 56. Vogel P. – Stojadinovic T., *Willingen 2001*№ 57. Rodriguez Lopez R. – Starostits I., *Cambados 2006*№ 58. Stafie C. – Gromovs S., *Campodarsego 2005*№ 59. Akimov I. – Fedorov O., *Russia 2010*№ 60. Diehl S. – Wegener H., *Wiesbaden 1994*№ 61. Blackburn J. – Granat R., *England 2004*

## 49. Geller A. – Blasek R.

Dortmund 1991

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 e6  
4.♘f3 ♘c6 5.c5

Обязывающее продолжение с очень хорошей для белых статистикой. Однако чёрные могут сразу решить проблемы.

5...e5! Проще всего. Чёрные могут себе позволить немедленно начать битву за центр, при этом их шансы отнюдь не хуже.

6.♞a4. В ответ на 6.de чёрные могут выбирать одно из хороших продолжений: 6...d4 7.e4 ♙g6 8.♘b1 ♙:e4 9.♘bd2 ♙g6 10.♙b5 ♙:c5 11.♙:c6+ bc 12.♘b3 ♙b6 или 6...♙:c5 7.♘:d5 ♘ge7 8.♙e3 ♞:d5

9.♞:d5 ♘:d5 10.♙:c5 0-0-0 11.e3 ♘db4 12.♙:b4 ♘:b4 13.♘d4 ♞he8 14.f4 ♙e4 с неясной игрой в обоих случаях.

Также всё в порядке у чёрных после взятия конём: 6.♘:e5 ♘:e5 7.de d4 8.e4 ♙g6 9.♘e2 ♙:c5 10.♞d3 ♙b4+ 11.♙d2 ♙:d2+ 12.♞:d2 ♙:e4 13.♞f4 ♙d5=.

К сложным позициям в духе французской защиты с переменой цвета приводит 6.e3 e4 7.♘d2 ♘f6 8.a3 ♙e7 9.b4 ♞d7.

6...♙d7. Предлагаю подумать о позиционной жертве пешки: 6...♞d7 7.♘:e5 ♘:e5 8.de ♞:a4 9.♘:a4 0-0-0 с полной компенсацией. Возможно, это лучше, чем продолжение в партии.

7.de ♙:c5. Возможно, точнее 7...♘:e5! Белые могли отступить ферзём на f4 или b3.

8.♞f4 ♘:f3+. Рассмотрим взятия ферзём и пешкой.

9.♞:f3 ♙c6 10.e4 d4 11.♘d5 ♙:c5 12.♙c4 ♘f6 13.0-0-0 14.♙f4 ♙:d5, у чёрных приятнее;

9.ef c6 10.♙e3 ♘e7 11.♙d3 ♘g6 12.♞d4 ♙e7 13.0-0-0 14.♙c2 ♘h4 15.♞ad1 ♙f5 16.♞d2 g6, получше у чёрных.

8.♞b3 ♘:f3+ 9.ef ♙:c5 (9...♙c6;

9...d4 10.♞e4; 9...♞f6 10.♙e3 c6)  
10.♞:d5 ♞f6 11.♙g5 0-0 12.0-0-0  
♙e7 13.♞:e7+ ♚:e7 14.♚c3 ♙e6  
15.♚b1 h6 16.♙:f6 ♚:f6=.

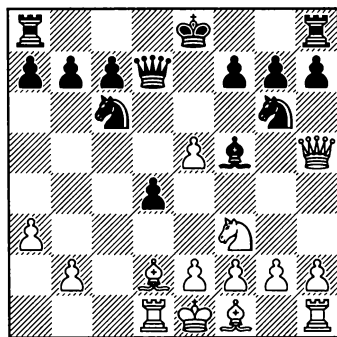
8.♙g5. Заслуживало предпочтения 8.♞:d5!?

8...♞ge7 9.♚h4. Плохо для белых 9.♞:d5 ♞b4!-+.

9...d4 10.♞e4 ♙b4+ 11.♞ed2  
♙f5. Интересно и 11...0-0!?

12.a3 ♙:d2+ 13.♙:d2 ♞g6  
14.♚h5?! Можно было отделаться  
немного худшей позицией, разменяв ферзей: 14.♚:d8+ ♚:d8 15.e3  
de 16.♙:e3 0-0 17.♚c1 ♚fe8 18.♙b5  
♙e4 19.0-0 a6 20.♙a4 ♙:f3 21.gf  
♞ge5 с небольшим перевесом.

14...♚d7 15.♚d1?



Ход ладьёй красиво проигрывает. Сильнее 15.h3! 0-0-0. Хотя у чёрных весомое превосходство, белыми ещё можно играть.

15...♙g4. Белые несут решающие потери. Ещё было сыграно:

16.e6 ♚:e6 17.♚c5 ♙:f3 18.gf  
♞ge5 19.e3 0-0-0 20.♙b5 ♚d5  
21.♙c4 ♞:f3+ 22.♚e2 d3+. Белые  
сдались

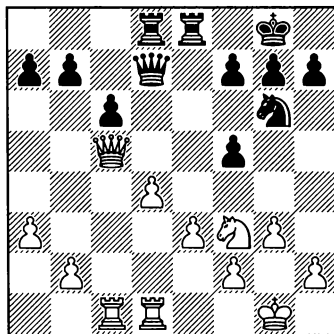
## 50. Wenzel B. – Starostits I.

Germany 2010

1.d4 d5 2.♞f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♞c3  
♞c6 5.a3 ♞f6 6.♙g5 ♙e7 7.e3 ♞e4.  
Простейший и вполне пригодный  
для чёрных метод игры, очень на-  
поминающий защиту Ласкера в  
ферзевом гамбите. Она возникает  
так: 1.d4 d5 2.c4 e6 3.♞c3 ♙e7 4.♞f3  
♞f6 5.♙g5 h6 6.♙h4 0-0 7.e3 ♞e4 и  
далее размены. Выгодное для чёр-  
ных и очень важное отличие в том,  
что проблема развития их бело-  
польного слона уже решена.

8.♙:e7 ♞:e7 9.♚c1 0-0 10.♙d3  
c6. Или 10...♞:c3 11.♚:c3 ♙:d3  
12.♚:d3 c6 13.0-0 a5=.

11.0-0 ♞g6 12.♚c2 ♞:c3 13.  
♚:c3 dc 14.♙:f5 ef 15.♚:c4 ♚e8  
16.g3 ♚d7 17.♚fd1 ♚ad8 18.♚c5.



Белые не замечают туч, кото-  
рые неспешно собираются над их  
королевским флангом.

Они могли выбирать, по мень-  
шей мере, из двух продолжений,  
после которых чёрные не имели  
преимущества.

18.h4 ♖d5 19.♗:d5 ♜:d5 20.♙g2 f6 21.♘e1 ♘f8 22.♞c4 ♘e6 23.♘d3 ♙f7 24.♞dc1 ♞e7=;

18.♘e1!? Чтобы иметь возможность разменять активного чёрного коня. 18...♘f8 19.♘d3 ♘e6 20.♘c5=.

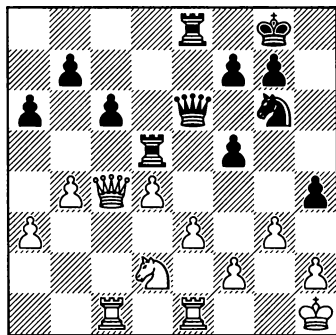
18...a6?! Промедление. Можно было сразу нанести удар по королевскому флангу: 18...f4! 19.♞e1 ♖g4 20.♘d2 fe 21.fe h5! с нарастающей атакой.

19.♙h1. Белые могли укрепить позицию и ходом 19.♘e1!.

19...♗e6 20.♘d2 h5! Важная поддержка для атаки.

21.b4. Бесплезно 21.♗c4 ♞d5, и поменять ферзей не удастся.

21...h4 22.♗c4 ♞d5 23.♞e1.



23...hg 24.fg. Ещё хуже 24.hg f4!, и чёрные фигуры быстро добьются до белого короля.

24...♗f6. Немного непрактично. Желание атаковать понятно, но ведь более важно делать самые сильные ходы и победить.

Чёрные могли форсировать переход в ладейный эндшпиль с большими шансами на побе-

ду: 24...♘e5 25.de ♞:d2 26.♗:e6 fe (26...♞:e6), и белые едва ли удержали бы позицию.

25.♘f3 ♞e4. Неприятен для белых маневр 25...♘f8! И в близком будущем конь может оказаться на e4, d5 или g4.

26.♗d3. Интересно 26.♘d2!?

26...♘e7 27.♞f1 ♗h6 28.♞ce1 ♞d8 29.♘d2 ♞e6 30.e4 fe 31.♞:e4.

Преимущество чёрных сводилось к минимуму после точного 31.♘:e4 ♖g6 32.♘c5!

31...♞:e4. Энергичнее 31...♗g6 32.♙g1 ♘d5, и белым очень трудно.

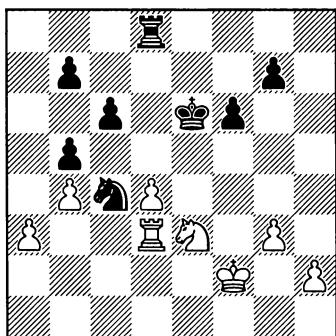
32.♗:e4 ♘d5 33.♘f3 ♘f6 34.

♗d3 ♗h5 35.♙g2 ♗b5. Хитрый ход. Предлагая размен ферзей, чёрные отказываются от надежд на атаку. Но белым не следовало соглашаться на размен на условиях противника.

36.♗:b5?! Позволяло уверенно смотреть в будущее 36.♞d1!

36...ab. Сразу у белых появилось много слабостей.

37.♞d1 ♘d5 38.♙f2 f6 39.♞d3 ♙f7 40.♘d2 ♘b6 41.♘f1 ♘c4 42.♘e3 ♙e6.



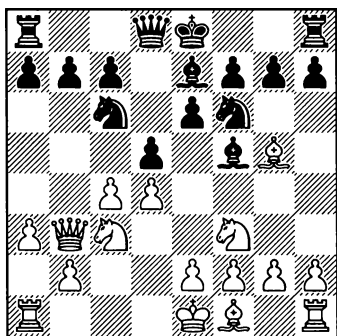
Не верю, что такой трудный эндшпиль белые могли бы спасти. В партии дело решил грубейший промах.

43. ♖f3?? ♜e5+. Белые сдались.

## 51. Kruljac P. – Cvetkovic I.

Croatia 2006

1. d4 d5 2. c4 ♗f5 3. ♘c3 e6 4. ♘f3  
♜c6 5. a3 ♘f6 6. ♗g5 ♗e7 7. ♖b3.



7...0-0! Красивый ответ. Чёрные игнорируют все угрозы противника, и выясняется, что позиция равна.

8. cd. Чёрным не на что жаловаться после 8. ♖b7 ♘a5 9. ♖a6 ♘c4 10. b3 ♘b6 11. e3 h6 12. ♗h4 ♘e4=.

8... ♘d5. Разменивая фигуры, чёрные проще всего достигают удобной игры.

Более сложная игра возникает после допустимого 8...ed 9.e3 ♘a5 10. ♖a2 ♗e6 11. ♗d3 h6 12. ♗f4 (или 12. ♗h4 c5 13.0-0 c4) 12... ♘h5 13. ♗e5 ♘c6!?

9. ♗e7 ♘c:e7. Уводя коня с активной позиции, но давая дорогу пешке c7.

Не заслуживает одобрения 9... ♘d:e7 10.e3 ♖d6 11. ♗e2 ♘d5 12. ♖c1 ♘c:c3 13. ♖:c3 ♗e4 14.0-0, у белых чуть комфортнее.

А сильнейшее из трёх возможных взятий – развивающее ферзя 9... ♖:e7! Это окончательно уравнивало игру. Например:

10. ♖:b7 ♖d7 11. ♖b5 ♘c3 12. bc ♖ab8 13. ♖c5 ♖b2 14. e3 ♖fb8 15. ♘d2 ♖d5 16. ♖:d5 ed 17. c4 ♘a5 18. ♖d1 dc 19. ♘c4 ♘c4 20. ♗c4 ♖c2 21. ♗d5 g5 22. h3 (22.0-0? c6+) 22... ♗d3 23. ♗f3 ♗c4 24. ♖d2 ♖b1+ 25. ♗d1 ♖cc1 с простым равенством, несмотря на лишнюю пешку белых.

10. ♘d5. Это не приводит к выигрышу пешки, как может показаться.

10...ed 11. ♖:d5 (или 11. ♖c1 ♖e4 12. e3 ♖ab8 13. ♖d1 ♘e7 14. ♗d3 ♖e6 15.0-0 c6=) 11... ♗e4 12. ♖c5, и тут чёрные могут выбирать:

12... ♖:c5 13. dc ♖fd8 14. ♖d1 a5 15. ♖:d8+ ♖:d8 16. ♘d2 ♗c2 17. e4 a4 18. h4 ♖e8 19. ♖h3 ♖e5 20. ♖c3 ♗e4 21. f4 ♖e7=;

или 12... ♖f6 13. e3 ♗f3 14. gf ♖:f3 15. ♖g1 ♖f6 16. ♖g3 ♖fe8 17. ♖d1 ♖ad8 18. ♗e2 ♖d6=.

10.e3. Трудно сказать, почему белые отказались от куда более амбициозного 10.e4! ♘c3 11. ef ♘cd5 12. fe fe 13. ♗c4. Возможно, здесь чёрным пришлось бы немного пожалеть о неточности на девятом ходу.

13...♘c6 14.0-0 ♘a5 15.♚c2 ♘:c4 16.♚:c4 ♚:f3!? Отнюдь не обязательная, но возможная позиционная жертва качества (16...c6 17.♚ae1±).

17.gf ♚h4 с компенсацией, хотя белые могут надеяться на перевес.

10...c6. Проще вело к равенству 10...c5 11.dc ♚c8 12.♘:d5 ♘:d5, и белые не могут удержать материальный перевес.

11.♙e2 ♚a5. Более точно 11...♚b6=.

12.0-0. Был привлекательный маневр 12.♘d2!?

12...♘:c3 13.bc ♘d5. И здесь, хотя и с потерей времени, точнее 13...♚b6.

14.♚fc1. Белые могли с выгодой разменять пешки: 14.♚:b7 ♘:c3 15.♙c4 ♚ab8 16.♚a6 ♚c7 (16...♚:a6 17.♙:a6 ♘e4 18.♙d3±) 17.♚ac1 ♘d5 18.♚fe1, и чёрным предстоит защита.

14...♚ab8 15.♘e5 ♚c7 16.♙d3 ♙:d3 17.♘:d3 ♘f6 18.h3 ♘d7 19.♚ab1 e5. Лучше подрывать центр с другой стороны: 19...c5! =.

20.a4 c5?!

Это уже могло привести к реальным проблемам для чёрных. Лучше 20...♚fd8!

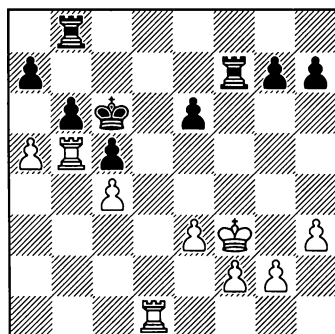
21.♚c4. После сильнейшего 21.♚d5! чёрные теряли пешку.

21...♚fc8 22.de. И здесь давало шансы на перевес 22.♚d5!

22...♘:e5 23.♘:e5 ♚:e5 24.♚b5 ♚e6 25.♚:e6 fe. Игра стала равной. Но вскоре начались невероятные события.

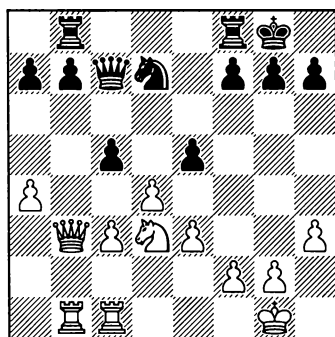
26.♚cb1 ♚c7 27.a5 ♙f7 28.♙f1 ♙e7 29.♙e2 ♙d6 30.c4. 30.♙d3 ♙d5 31.e4+ ♙e5 32.f3 ♙f4, чёрный король активен.

30...♙c6 31.♚d1 b6 32.♙f3 ♚f7+.



33.♙e4? Белый король добровольно отправился на плаху, хотя туда его никто даже не звал. Была вероятна ничья после аккуратного 33.♙e2=.

33...♚:f2 34.♙e5 ♚f5+ 35.♙:e6?? ♚f6+ 36.♙e7 ♚b7+ 37.♙e8 h5. Другой, не менее изящный путь к победе – 37...♚ff7 38.ab ♚be7+ 39.♙d8 ♚:e3 40.♙c8 ♚e8+ 41.♙d8 ♚ff8 42.♚:c5+ ♙:b6!? –+.



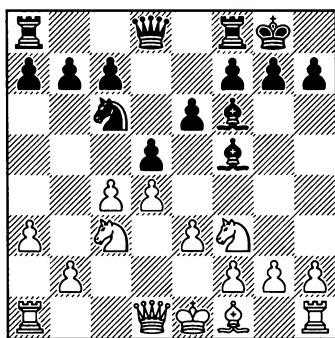
38.ab. 38.a6 ♖c7 39.♞b2 ♞h6—+.

38...♞h6 39.♞f1 ♞h8+. Белые сдались.

## 52. Sulava N. – Godena M.

Арго 1997

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6  
4.♘c3 ♘c6 5.a3 ♘f6 6.♘g5 ♘e7  
7.♘:f6 ♘:f6 8.e3 0-0!



Игнорируя угрозу выпада ферзя на b3, чёрные получают прекрасную позицию.

9.♘d3?! Это явная уступка, после которой активной стороной становятся чёрные.

Прочнее всего было 9.cd ed 10.♘d3=. Никто не решался на выигрыш пешки 10.♞b3N ♘e7 11.♞:b7 c5 или 11...♞b8 с более чем достаточной инициативой. Подобные позиции рассмотрены мной в приложении «Сказание о ходе 7... ♘e7», только здесь ситуация для чёрных ещё приятнее из-за необязательного хода a2-a3.

9...dc 10.♘:c4 ♘a5! Далее следует c7-c5, и чернопольный

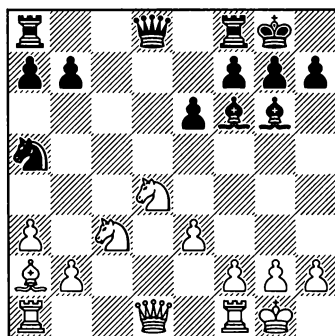
слон становится очень сильным.

Хуже 10...e5 11.d5 ♘e7 12.♘d2, у чёрных нет перевеса.

11.♘a2. И другое отступление слона не гарантировало равенства: 11.♘d3 c5 12.♘:f5 ef 13.0-0 ♞c8!

11...c5! 12.0-0 cd. Или 12... ♞c8!?

13.♘:d4 ♘g6.



14.♞g4. Белые упускают неплохой шанс достичь равенства: 14.♞c1! ♞e7 (может оказаться в пользу белых 14...♞c8 15.♘:e6 fe 16.♘:e6+ ♘f7 17.♘:c8 ♞:c8 18.♘d5±) 15.♞a4 ♘c6 16.♘:c6 bc 17.♞:c6 ♞ab8=.

14...♘c6. Возможно 14...♞b6 15.♘a4 ♞d6 16.♞ad1 ♞e5 17.♞e2 ♞fd8 с маленьким плюсом.

15.♞ad1?! Стоило поразмыслить о 15.♘:c6 bc 16.♘b1 ♞b8 17.♘:g6 hg 18.♞ab1 ♘:c3 19.bc ♞:b1 20.♞:b1 ♞d3 21.♞b4 a5 22.♞b2 ♞d8 23.h3 ♘h7 с незначительным перевесом чёрных.

15...♘:d4 16.ed ♞b6 17.♞d2 ♞ad8 18.d5 ♞a5 19.♞b4. Небольшие надежды на победу со-

хранили чёрные после лучшего  
19.♙f3 ♜fe8 20.♞e2 ♙:c3 21.bc  
ed 22.♞:e8+ ♜:e8 23.♙:d5 ♙:a3  
24.♙:b7 a5 25.g3 h5!?

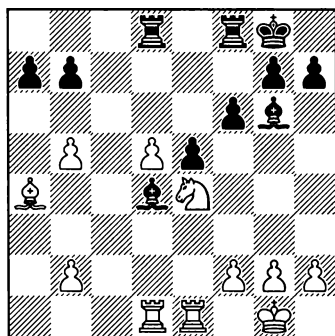
19...♙:b4 20.ab ♞d7 21.♞dd1.

Или 21.♞e1 ♙e7 22.♞de2 e5!  
23.♞:e5 ♙:b4 24.♞e8 ♞d8 с пере-  
всом.

21...e5. Положение белых тя-  
жёлое. Пара слонов вот-вот станет  
очень активной, пешка b4 слаба.

22.♙b3. Вероятно, не спасал  
размен 22.♙b1 ♙:b1 23.♞:b1 ♙e7  
24.b5 ♙c5 25.g3 f5!

22...♙e7 23.♙a4 ♞dd8 24.♞fe1  
f6 25.b5 ♙c5 26.♘e4 ♙d4.

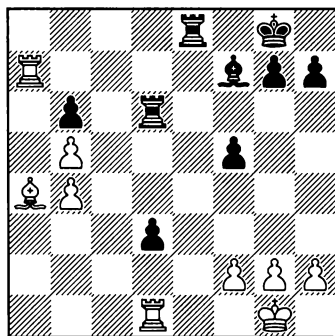


Чёрный слон стал очень мощ-  
ным. Он буквально разрезал пози-  
цию белых, силы которых утрати-  
ли взаимодействие.

27.b4. Не лучше 27.♙b3 ♙f7  
28.♘c3 ♞c8 29.♞d3 ♞fd8—+.

27...♙f7 28.d6 f5 29.♘c5 b6  
30.♘b3 ♞:d6. В пользу чёрных и  
30...♙c3 31.♞e3 ♙:b4 32.d7 ♙h5  
33.f3 ♞f7—+.

31.♘:d4 ed 32.♞e7 ♞e8 33.♞:a7  
d3.



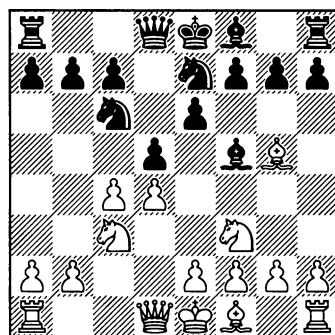
34.♙f1. Проигрывает и 34.f3  
♙f8 35.♞d2 ♞e1+ 36.♙f2 ♞b1—+.

34...d2 35.♞:f7 ♙:f7 36.♙c2  
♙f6 37.f3 ♞d4 38.♙f2 ♞e1 39.♞:e1  
de♙+ 40.♙:e1 ♞:b4. Белые сда-  
лись.

### 53. Doric D. – Miladinovic I.

Venice 2004

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 e6  
4.♘f3 ♘c6 5...♙g5 ♘ge7!?



Интересная идея. Мне не уда-  
лось найти её опровержения.  
Проще, конечно, 5...♙e7. Я вот  
что хочу пояснить – в этой главе



есть партии с выходом слонов на f4 и d6. Позиции возникают очень схожие, не темповые. Поэтому я решил, что можно главу оставить без партий после 5...♗e7 6.♗:e7 ♘g:e7.

**6.e3.** Не приводит белых к перевесу попытка охоты на слона: 6.♘h4 ♗d7 7.e3 h6 8.♗:e7 ♘:e7 9.♘:f5 ♘:f5 10.cd ed 11.♗d3 c6 12.0-0 ♘d6=.

**6...♗d77.♗:e7.** Вряд ли обещает больше равенства 7.a3 ♘g6 8.cd ed 9.♗d3 h6 10.♗:f5 ♗:f5 11.♗b3 (11.♗h4!?=) 11...♗e6 12.♗h4 ♘:h4 13.♘:h4 0-0=, а также 7.♘h4 h6 8.♗:e7 ♘:e7 9.♘:f5 ♘:f5 10.cd ed 11.♗d3 c6 12.0-0 ♘d6=.

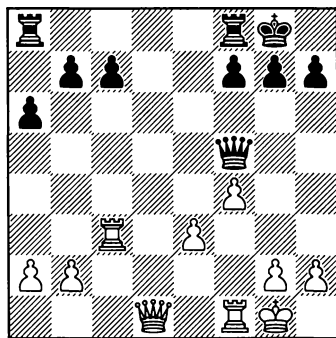
**7...♗:e7 8.♗e2.** Надо рассмотреть попытку белых использовать выпад слона на b5: 8.cd ed 9.♗b5 0-0! (хуже робкое 9...♗f6 10.0-0 0-0 11.♗c1±) 10.♗c1 (10.♘e5 ♗e6 11.♗:c6 bc 12.0-0 ♗ab8 13.b3 c5 14.♗e1 ♗fd8=) 10...♗e6 11.0-0 ♘d8! (11...♗ad8 12.♘e2, у белых чуть лучше) 12.♗d3 c6 13.♗e1 ♗:d3 14.♗:d3 f5! =.

**8...dc.** На заметку большим любителям атак и осложнений. К более приключенческим ситуациям с непредсказуемым исходом вело 8...g5!? 9.cd ed 10.♗b5 f6 11.0-0 a6 12.♗d3 0-0-0 или сразу 8...0-0-0!?

**9.♗:c4 a6 10.0-0 0-0 11.♗c1 ♗d6.** Равноценно 11...♗ad8 12.h3 h6=.

**12.♗d3.** Не даёт преимущества также 12.♘h4 e5 13.♘:f5 ♗:f5 14.d5 ♘e7=.

**12...e5 13.♗:f5 ♗:f5 14.de ♘:e5 15.♘:e5 ♗:e5 16.f4 ♗:c3 17.♗:c3.**



Позиция абсолютно равна. Последующие попытки чёрных захватить инициативу бесплодны и даже могли привести их к трудностям.

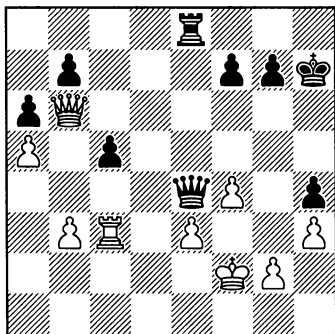
**17...c6.** Я бы не отказался от соблазна сыграть 17...♗ad8 18.♗b3 ♗e4 19.♗:c7 ♗d2 20.♗f3 ♗b1+ 21.♗f1 ♗e4= с повторением ходов.

**18.♗c2.** Или 18.♗d3 ♗ae8 19.♗b3 b5=.

**18...♗e6 19.♗b3 ♗e7 20.♗d1 ♗ae8 21.♗b6 h5 22.a4.** Не приводит к перевесу белых захват открытой линии: 22.♗cd3 h4 23.♗1d2 h3!? 24.g3 (24.gh ♗h4! с более чем достаточной инициативой) 24...c5=.

**22...♗d8.** Мало что меняло и 22...h4!?=.

**23.♗cd3 ♗:d3 24.♗:d3 ♗e8 25.a5 c5 26.h3 h4 27.b3 ♗h7 28.♗f2 ♗e4 29.♗c3.**

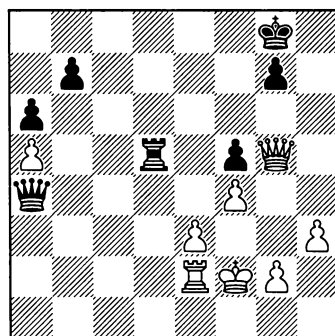


29...f5. Можно было объявить вечный шах: 29...♖d5 30.♗:c5 ♗d2+ 31.♙g1 ♗e1+ 32.♙h2 ♗g3+ 33.♙g1=.

30.♗:c5 ♖d8 31.♖c2 ♖d3 32. b4 ♖b3. Отыгрывало пешку хотя бы 32...♖:e3=.

33.♖e2 ♖:b4 34.♗d6 ♖b5 35. ♗d8 ♖d5?! Лучше 35...♗d5 36. ♗:h4+ ♙g8=.

36.♗:h4+ ♙g8 37.♗g5 ♗a4.



38.♗g6. Чёрные могли пожалеть о своих резких действиях после точного 38.♗e7!

38...♗:a5. Согласились на ничью.

## 54. Srebrnic A. – Stojanovic A.

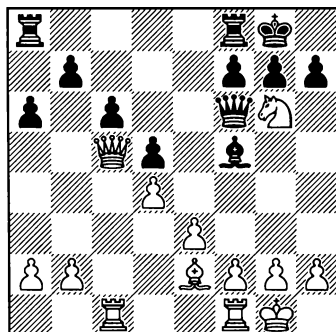
Porto Carras 2011

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘c6 5.♙f4 ♙d6!? Простейший способ нейтрализации пятого хода белых.

6.♙:d6 ♗:d6 7.♗a4 ♘ge7. Коня можно поставить и на f6. Например: 7...♘f6 8.c5 (8.♘e5 ♗b4!) 8...♗d8 9.e3 0-0=.

8.e3 0-0 9.♙e2 dc 10.♗:c4 ♘d5 11.0-0 a6 12.♘:d5 ed 13.♗c3 ♘e7 14.♖a1 c6 15.♗c5 ♗f6. К более спокойной игре приводило 15...♗:c5 16.dc ♙g4=.

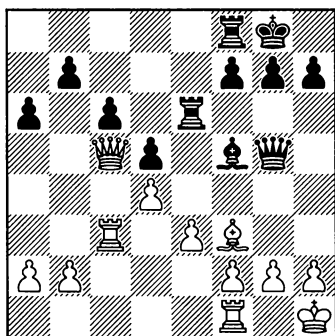
16.♘e5 ♘g6 17.♘:g6.



17...♗:g6. В планах чёрных – атака на королевском фланге. Это типичная игра, потому что на другом фланге некоторое преимущество у белых.

Возможно было и нестандартное 17...fg!? В этом случае ладья f8 сразу ощущала себя участницей событий.

18.♙f3 ♖ae8 19.♖c3 ♖e6 20. ♙h1 ♗g5.



**21.g3?! Значительно надёжнее** 21.♖a7 ♜e7 22.♞b3 ♔c8, у чёрных получше, но ненамного.

**21...♔h3 22.♞fc1?** Позволяло оказать более серьёзное сопротивление 22.♔g2 ♖f5 23.♔:h3 ♗:h3 24.♞g1 ♖f5 25.♔g2 ♞f6 26.♞f1 ♞h6 27.h4 g5 28.hg ♞h5 29.♞cc1 ♗e4+ 30.f3 ♗:e3 31.♗c2 ♞:g5 с большим перевесом.

**22...♗f5 23.♔g2** (не лучше 23.e4 de+) **23...♞h6 24.♗e7 ♗:f2 25.♞g1 ♔:g2+**. Проще всего немудрёное 25...♗:b2-+.

**26.♞:g2 ♗f1+ 27.♞g1 ♗f3+**. В игре чёрных чувствуется неуверенность. Выигрывало 27...♗b5! 28.♞g2 ♞e6-+.

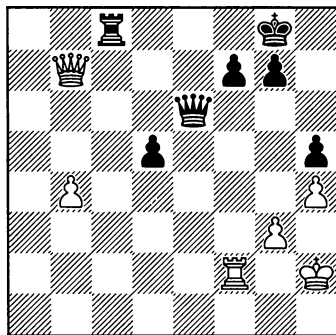
**28.♞g2 ♞e6 29.♗:b7 ♗f1+ 30.♞g1 ♗f3+ 31.♞g2 ♞:e3 32.♞:e3 ♗:e3 33.♗:c6 ♗e1+ 34.♞g1 ♗e4+ 35.♞g2 ♗b1+ 36.♞g1 ♗:a2.** У белых появились шансы на ничью, потому что им удалось потерять только одну пешку.

**37.♞f1 ♗b3 38.♞f2 ♗d1+ 39.♔g2 ♗:d4 40.♗:a6 ♗e4+ 41.♔g1 ♞e8 42.♗b7 ♗e6 43.b4 h5!** Хороший план. Движением крайней

пешки чёрные намерены разрушить крепость белого короля.

**44.h4.** Слабее 44.b5 h4, и чёрные должны выиграть.

**44...♞c8 45.♔h2.**



**45...d4 46.♗f3.** Обещали спасение пешечные гонки: 46.b5! d3 47.b6 ♞c2 48.♗a8+ ♔h7 49.♗f3 ♞:f2+ 50.♗:f2 ♗e2 51.♗:e2 de 52.b7 e1♗ 53.b8♗ с худшим, но теоретически ничейным окончанием.

**46...g6 47.b5 ♞c3 48.♗a8+ ♔g7 49.♗a7 ♗d5 50.♞d2?** Можно было с успехом бороться за ничью после 50.♗e7!

**50...♞c4 51.♗a1 ♗:b5 52.♞:d4 ♗e5!** Уверен, что белые издали видели эту связку. Но что под ударом оказалась очень важная пешка h4, они упустили из виду.

**53.♞d1 ♞:h4+ 54.♔g2 ♗:a1 55.♞:a1 ♞b4 56.♞a6 g5.** Белые сдались.

## 55. Todorovic G. – Miladinovic I.

Tivat 2011

**1.d4 d5 2.♘f3 ♔f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘c6 5.♔f4 ♔d6 6.♔:d6**

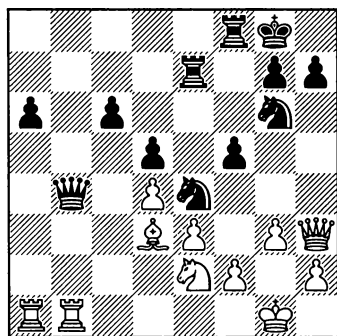
♚:d6 7.cd ed 8.e3 ♘f6 9.♖c1 a6.

Не обязательный, но возможный ход. Можно предпочесть 9...0-0 и уже после этого определяться с пешечной структурой.

10.♙e2 0-0 11.0-0 ♙g4. У Игоря Миладиновича в этом варианте есть концепция – играть с конём против слона. Это нередко приносит ему успех.

12.a3 ♙:f3 13.♙:f3 ♘e7 14.♙e2 c6 15.♙d3 ♖ae8 16.♖e1 ♘g6 17.♗f3. Или 17.♘a4 ♖e7 18.♘c5 ♖fe8 19.g3 ♘f8 20.♗b3 ♗c7=.

17...♖e7 18.♗g3 ♗d8 19.b4 ♘e8 20.a4 f5 21.♗h3 ♘d6 22.b5 ♗a5 23.bc bc 24.g3 ♘e4 25.♘e2 ♗:a4 26.♖a1 ♗b4 27.♖eb1?!



Ужасный промах. Очевидно, белые были уверены, что чёрному ферзю надо отступать.

Белые уверенно держались после 27.♙:a6 ♘d2 28.♖h1=.

27...♘:f2! Отличная комбинация, не замеченная белыми.

28.♖:f2 ♗d2 29.♖d1 ♗:e3+ 30.♖g2 f4 31.gf ♗:e2+ 32.♙:e2 ♘:f4+. Белые сдались.

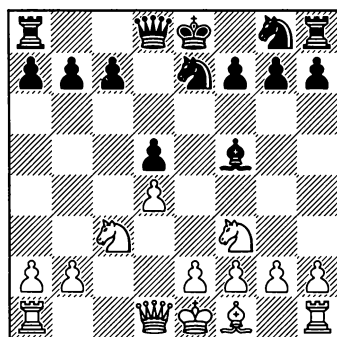
## 56. Petr M. – Nabaty T.

Pardubice 2012

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘c6. В этой партии израильским шахматистом была с успехом испытана дебютная концепция, при которой их конь быстро покидает не очень комфортное поле c6.

5.cd. В связи с этой партией нужно обсудить и вариант без размена на d5: 5.♙g5 ♙e7 6.♙:e7 ♘c:e7!? Новинка! Очень странно, но эта позиция никогда не проверялась на практике. А ведь у чёрных всё в порядке. 7.♗b3 ♘f6 8.e3 0-0 9.♖c1 a5 (9...♖b8!?) 10.♙e2 c6 11.♘e5 ♘e4!

5...ed 6.♙g5 ♙e7 7.♙:e7 ♘c:e7!?



Может показаться, что чёрные рискуют, задерживаясь с развитием. Однако всё решают конкретные соображения. Чёрные успевают сделать всё необходимое и не испытывают реальных затруднений.

8.e3 ♘f6. Ничем не хуже 8...c6=.

9.♔d3 0-0 10.0-0 ♔g4. Допустимое решение. Чёрных, очевидно, не устраивала равная и очень спокойная позиция, возникающая после размена слонов. Поэтому они ищут разнообразия.

Могу также рекомендовать 10...c6= или 10...a5!?=.

11.b4 c6 12.h3 ♔h5 13.♖b1 ♘c8. Намереваясь перевести коня на d6. Это поле считается очень хорошим для чёрного коня в подобных позициях, потому что конь оттуда может показывать максимум мощи.

14.♚c2?! Допускать сдвоение пешек королевского фланга не следовало. От белых уже требовалась точность, чтобы достичь чёткого равенства.

Так, не вполне годилось 14.b5 cb 15.♘:b5 a6 16.♘c3 ♘d6 17.g4 ♔g6 18.♘e5 ♖c8 19.♘:g6 hg 20.♘e2 ♚d7, лучше у чёрных.

Самое надёжное – 14.♔e2! ♘d6 15.♘e5 ♘fe4 16.♘:e4 ♔:e2 17.♚:e2 ♘:e4 18.♖fc1 ♖c8=.

14...♔:f3 15.gf ♘d6. Никак не хуже у чёрных и после 15...b5 16.a4 a6 17.♘e2 ♘d6 18.♚:c6 ♖c8 19.♚:a6 ♖a8=. Но они играют на победу.

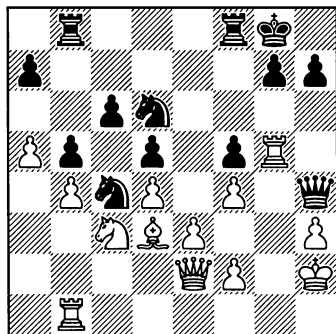
16.♙g2. 16.b5!?

16...b5 17.a4 ♘c4. Посоветую чёрным 17...a6! 18.♖a1 ♘c4 19.♖a2 ♚d6 20.♖fa1 ♖ae8.

18.♚e2?! Лучше разменять коня: 18.♔:c4 bc 19.b5 ♚d7 20.bc ♚:c6 21.♖b5=.

18...♖b8. Точнее 18...a6!

19.a5 ♘e8 20.f4 f5 21.♖g1 ♚h4 22.♙h2 ♘ed6 23.♖g5.

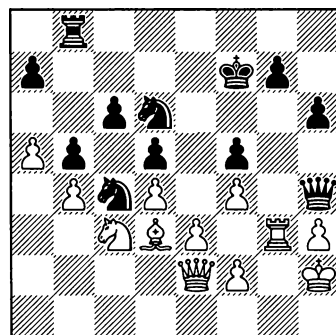


23...h6. Опаснее для белых 23...g6! с несомненным преимуществом. Белые обречены на выживание, а чёрные могут в полной безопасности неторопливо подбирать ключи к позиции противника.

24.♖g6. Пешка, придя на h6, дала белым возможность держать напряжение по линии «g». Поэтому белым лучше оставить на доске обе свои ладьи. Следовало сыграть 24.♖g3 ♖b7 25.♖bg1=.

24...♔f6 25.♖bg1. 25.♖g2!?

25...♖:g6 26.♖:g6 ♙f7 27.♖g3.



27...g5! Очень неприятное для белых вскрытие позиции.

28.fg hg 29.♚f3 ♘d2 30.♚e2  
 ♘2c4 31.♚f3 ♙e6! 32.♙:f5+? Па-  
 ника. Очевидно, развитие событий  
 белых не устраивало, и угрозы чёр-  
 ных показались более грозными,  
 чем могли стать в реальности. Всё  
 оставалось неясным после 32.♚g2!

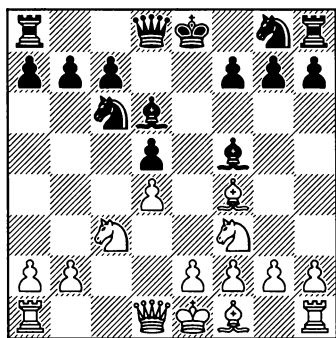
32...♘:f5 33.♙g4 ♚h6 34.e4  
 ♘e7 35.ed+ cd 36.♘:d5?? Напрас-  
 ная жертва. Возможно, у белых  
 уже не хватало времени для более  
 точной игры.

36...♘:d5 37.♙e4+ ♙d6. Белые  
 сдались.

## 57. Gerusel M. – Hermann M.

Bad Lauterberg 1977

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 e6  
 4.♘f3 ♘c6 5.cd ed 6.♙f4 ♙d6!



Обращаю внимание на этот  
 сильный ход, немедленно лишая-  
 щий силы слона f4. Беззащитность  
 пешки d5 иллюзорна.

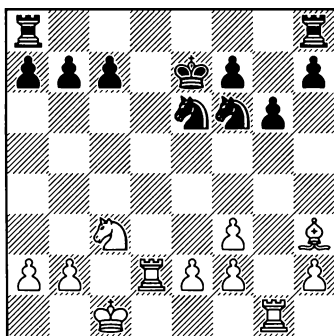
7.♘:d5. Принципиальное ре-  
 шение. Однако последующие раз-  
 мены для чёрных совершенно без-  
 опасны.

Мы уже получили представле-  
 ние о позициях после 7.♙:d6 ♚:d6  
 8.e3 ♘f6=.

7...♙e4! Вот именно! Пешка  
 отыгрывается.

8.♘c3 ♙:f3 9.♙:d6 ♚:d6 10.gf  
 ♚:d4 11.♚:d4 ♘:d4 12.0-0-0. Воз-  
 можно, что белые рассчитывали на  
 активность своего слона. Однако  
 ему трудно себя проявить. А вот  
 пешечное большинство на ферзе-  
 вом фланге – немалый плюс пози-  
 ции чёрных.

12...♘e6 13.♙h3 ♘f6 14.♙d2  
 ♙e7 15.♙g1 g6.



16.e4?! Ослабление поля f4 не  
 делает позицию белых лучше. Для  
 равенства достаточно 16.♙:e6=.

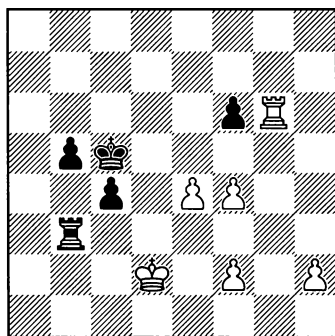
16...♘f4 17.♙f1 ♙hd8 18.♙g5  
 c6 19.♙e5+ ♙f8 20.♙a5 ♘d7. Воз-  
 можно 20...a6 21.♙a3 ♘6h5 с неко-  
 торыми надеждами реализовать  
 перевес.

21.♘e2 ♘:e2+ 22.♙:e2 a6 23.f4  
 f6 24.♙g4. Точнее 24.h4! ♙g7  
 25.h5=.

24...♙e7 25.♙:d7 ♙:d7 26.  
 ♙:d7+ ♙:d7 27.♙d2 ♙e6 28.♙a3

c5 29.♖h3 ♗d8+ 30.♕e3 ♗d7 31. a4. Белых могла выручить активная игра: 31.♖h6 c4 32.h4 ♗d3+ 33.♕e2 ♗d6 34.♖h7 ♗b6 35.b3 cb 36.ab ♗:b3 37.h5=.

31...c4 32.♕e2 b5 33.ab ab 34.♗a3 ♗d4 35.♕e3 ♗d1 36.♗a6+ ♕e7 37.♗a7+ ♕d6 38.♗:h7 ♗d3+ 39.♕e2 ♗b3 40.♖h6 ♗:b2+ 41.♕e3 ♗b3+ 42.♕d2 ♕c5 43.♗:g6.



43...♕d4. Выигрывало движение пешек: 43...b4 44.♗:f6 ♗d3+ 45.♕e2 ♗a3-+.

44.e5 fe. Или 44...♗b2+ 45.♕d1 fe 46.♗d6+ ♕e4 47.fe ♕:e5 48.♗d2 ♗b3-+.

45.fe ♗b2+ 46.♕c1 ♗:f2 47.e6 ♗e2 48.h4 b4 49.h5 b3 50.♗g4+ ♕c3 51.♗g3+ ♕b4 52.♕d1 ♗:e6 53.♖h3 b2 54.♕c2 ♗e2+ 55.♕b1 c3 56.♕a2 ♗e1. Белые сдались.

Дебютная идея чёрных – пешечное превосходство на ферзевом фланге – была реализована довольно чисто.

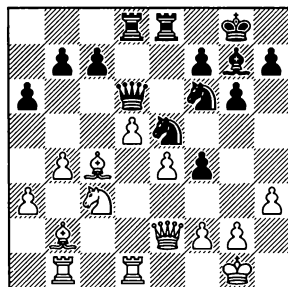
## Упражнения

№ 56.

Vogel P. – Stojadinovic T.

Willingen 2001

1.d4 d5 2.c4 ♗f5 3.♘c3 e6 4.♘f3 ♘c6 5.a3 ♘f6 6.♘h4 dc 7.♘:f5 ef 8.e3 a6 9.♗:c4 ♗e7 10.0-0 0-0 11.♗f3 g6 12.♗d1 ♗e8 13.b4 ♗f8 14.♗b2 ♗g7 15.♗ab1 ♗d6 16.h3 ♗ad8 17.d5 ♘e5 18.♗e2 f4 19.e4.



Белые явно недооценили активность противника в центре. Как же играть чёрным?





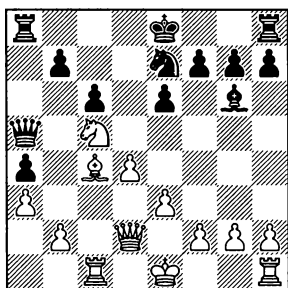
Проводя типичную «атаку пешечного меньшинства», белые немного увлеклись и упустили из расчётов одну тактическую тонкость. Отыщите её.

№ 60.

**Diehl S. – Wegener H.**

Wiesbaden 1994

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♘c3 e6 4.♘f3  
 ♘c6 5.a3 ♘f6 6.♙g5 ♙e7 7.e3 ♘e4  
 8.♘:e4 ♙:e4 9.♙:e7 ♘:e7 10.♖c1  
 c6 11.♘d2 ♙g6 12.♙e2 ♚b6  
 13.♘b3 dc 14.♙:c4 a5 15.♚e2 a4  
 16.♘c5 ♚a5+ 17.♚d2.



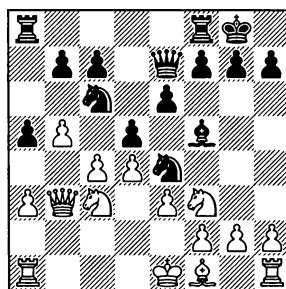
Белые вряд ли ожидали от противника какого-то подвоха, ведь у них так всё надёжно и хорошо! Так ли обстоят дела в реальности?

№ 61.

**Blackburn J. – Granat R.**

England 2004

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♘c3 e6  
 4.♘f3 ♘c6 5.a3 ♘f6 6.♙g5 ♙e7  
 7.e3 0-0 8.b4 ♘e4 9.♙:e7 ♚:e7  
 10.♚b3 a5 11.b5.



Пешечная цепь белых выглядит грозно. Как успешно противодействовать ей?

## Заключение по главе седьмой

В этой главе были рассмотрены варианты с быстрым развитием ферзевого коня чёрных. Они довольно благоприятны для защищающейся стороны, потому что чёрные соблюдают все принципы здорового развития и не подвержены сколько-нибудь серьёзным опасностям.

На сегодняшний день нельзя говорить о том, что какой-то из известных теоретических путей обещает белым серьёзные достижения. Это не так. Фактически чаще всего игра переходит в благоприятные для чёрных позиции ферзевого гамбита с оценкой «примерное равенство». Впрочем, это равенство, конечно, ещё не гарантирует ни белым, ни чёрным ничейного исхода партии. В любом случае на доске остаётся много фигур и, как

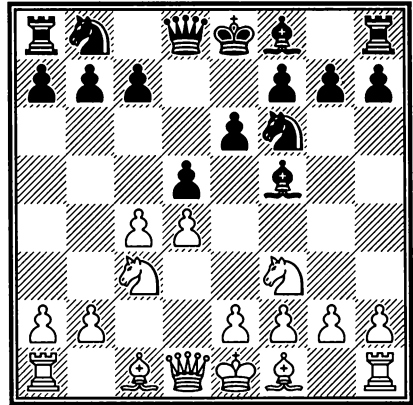
правило, пешек. Поэтому чёрные, достигнув равенства, могут надеяться и на большее, чем ничья. Особенно часто это происходит в тех случаях, когда белые играют, как принято говорить, «из общих соображений». В таком случае они могут быстро попасть в неприятную ситуацию. Примеров на эту тему Вы увидели немало.

В общем, вариант 4...♗c6 очень жизнеспособен, и его можно применять с успехом. Желательно (но, конечно, не обязательно), чтобы у Вас был некоторый опыт игры в классических вариантах ферзевого гамбита. Почему? Потому что, во-первых, Вы быстрее сможете ориентироваться в пешечных построениях и находить объекты для атаки. А во-вторых, Вы с удовольствием почувствуете, сколь многих проблем лишены чёрные в сравнении со старым добрым ферзевым гамбитом!

# Глава 8

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘f6.

В восьмой главе рассматривается главная на сегодняшний день система игры чёрных при коне на f3. Напомню, что в предыдущих главах были изучены ходы 4...c6, 4...♗b4, 4...♘c6. Ход 4...♘f6 применялся разными шахматистами давно и с успехом. Однако в последние годы благодаря усилиям Александра Морозевича он вышел на пик популярности, став безусловным лидером среди четвертых ходов чёрных. В чём причина такого явления?



Дело в том, что развивающий ход чёрных достаточно активен и гибок. В любом случае чёрные, как правило, дальше рокируют в короткую сторону и ход королевским конём этому способствует. Главное же в том, что пешка с7 сохраняет свободу выбора. Она может выйти на с6 (а при случае и на с5). При этом возникает тот самый идеальный ферзевый гамбит, о котором чёрные и мечтают. Их ферзевый слон давно в игре, слабостей нет, пешечная цепь неприступна, гибка и подвижна. Не случайно в последнее время этот вариант стал применять Александр Гришук, шахматист не только исключительно сильный, но и объективный. Плохих или «ущербных» вариантов он не применяет.

## Партии главы 8

№ 58. Yushko O. – Volovikov A., <i>Mukachevo</i> 2012.....	175
№ 59. Dudukin I. – Skomorokhin V., <i>Kstovo</i> 1998.....	175
№ 60. Genocchio D. – Chatalbashev B., <i>Montecatini Terme</i> 2001.....	177
№ 61. Scalcione M. – Chatalbashev B., <i>Reggio Emilia</i> 2002.....	179
№ 62. Karpov A. – Kasparov G., <i>Valencia</i> 2009.....	180
№ 63. Radjabov T. – Morozevich A., <i>Beijing</i> 2013.....	182

- № 64. Landa K. – Morozevich A., *Eilat 2012*..... 183  
 № 65. Ivanchuk V. – Morozevich A., *Beijing 2013*..... 187  
 № 66. Bacrot E. – Chatalbashev B., *Baden-Baden 2013*..... 193  
 № 67. Meier G. – Grischuk A., *Antalya 2013*..... 195

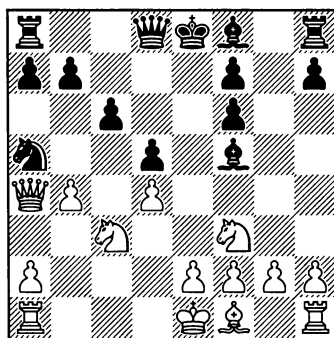
### Упражнения к главе 8 (стр. 196)

- № 62. Cifuentes Parada R. – Salazar H., *Santiago 1980*  
 № 63. Muniz C. – Marcelino C., *Asturias 1995*  
 № 64. Nemet I. – Ruefenacht M., *Switzerland 1995*  
 № 65. Wiesend B. – Huebner L., *Germany 1996*  
 № 66. Cruz-Lopez C. – Brochet P., *Toulouse 1999*  
 № 67. Ortega L. – Bontempi P., *Saint Vincent 2003*  
 № 68. Vidmar R. – Lanza D., *Buenos Aires 2004*  
 № 69. Grigoryeva O. – Telkov B., *Dubna 2006*  
 № 70. Szulgacz M. – Dzieczkaniec W., *Poland 2010*  
 № 71. Castets P. – Capron D., *France 1988*

## 58. Yushko O. – Volovikov A.

Mukachevo 2012

1.d4 d5 2.c4 ♕f5 3.♘c3 e6 4.cd ed  
 5.♖b3 ♘c6 6.♘f3 ♘f6 7.♕g5 ♘a5  
 8.♖a4+ c6 9.♕:f6 gf. С перестановкой ходов возникла актуальная позиция, изучаемая в этой главе. О ней подробно – в комментариях к партии № 65 Иванчук – Морозевич.  
 10.b4?!



Насильственная попытка достичь преимущества там, где надо было неторопливо развиваться.

10...♘c4. В это нелегко поверить, но белые уже на грани проигрыша!

11.e3. Ничего хорошего не обещало и 11.b5 ♘a3 12.bc b5 13.c7 ba 14.cd♖+ ♗:d8 15.♗c1 ♕c2! 16.♗:c2 ♘:c2+ 17.♖d1 ♘b4-+.

11...b5 12.♖b3 a5! Конечно. Позиция белых разваливается.

13.ba ♖:a5 14.♘d2 ♕b4 15.♗c1 ♘:d2 16.♖:d2 ♖:a2+ 17.♖:a2 ♗:a2+ 18.♖d1 ♕:c3 19.♗:c3 ♖d7 20.♕e2 b4 21.♗c5 b3 22.e4 ♕:e4. Белые сдались.

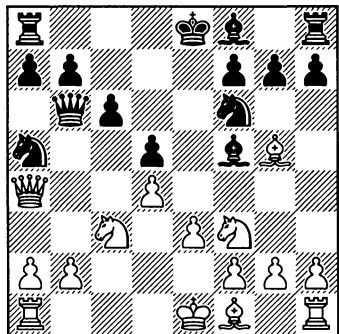
## 59. Dudukin I. – Skomorokhin V.

Kstovo 1998

1.♘f3 d5 2.d4 ♕f5 3.c4 e6  
 4.♘c3 ♘f6 5.♖b3 ♘c6 6.cd ed

7. ♖g5 ♜a5 8. ♖a4+ c6 9. e3. По поводу более сильного 9. ♖:f6 смотрите партию № 65 Иванчук – Морозевич.

9... ♖b6.



10. 0-0-0. Проигрывает 10. ♖:f6 ♖:b2-+.

10... ♖b4. Очень неплохо 10... ♖b4!?

11. ♜d2 ♜d7. Вполне достаточно для равенства 11... ♖:c3 12. bc ♜e4 13. ♜:e4 ♖:e4 14. ♖b4 f6-.

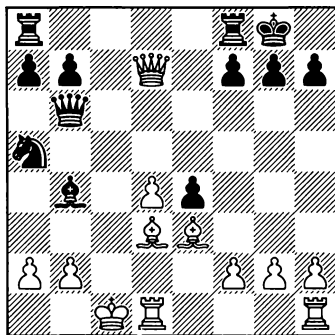
12. e4. Выглядит неподготовленной такая нервная атака: 12. ♖e2 0-0 13. g4 ♖g6 14. h4 h6 15. ♖f4 ♖ac8 16. h5 ♖h7 17. ♖hg1 c5! с большим перевесом.

12... de 13. ♜d:e4 0-0 14. ♖d3 ♖e6. Следовало воспользоваться возможностью ввести в игру ладью: 14... ♖fe8! 15. ♖b1 ♜c4 16. ♖b3 ♖:c3, чуть лучше у чёрных.

15. ♖e3 ♖d5 16. ♜:d5. Положение оставалось очень неясным после 16. ♖b1!

16... cd 17. ♖:d7. Было возможно 17. ♜d2 ♖ac8+ 18. ♖b1 ♜f6 19. ♖b5 ♖:b5 20. ♖:b5 ♜g4 21. ♜f1=.

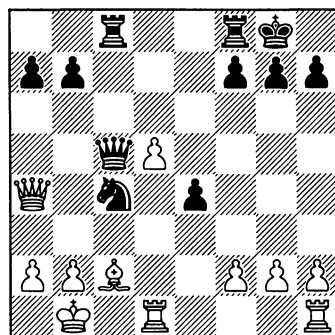
17... de.



18. d5? Похоже, белые недооценили изящный ответ противника. Они сохраняли полноправную игру после 18. ♖e2 ♖ac8+ 19. ♖b1 ♜c4 20. ♖:c4 ♖:c4 21. d5 ♖c5 22. d6!

18... ♖c5 19. ♖:c5 ♖:c5+ 20. ♖c2 ♖ac8. Решающая связка.

21. ♖a4 ♜c4 22. ♖b1.



22... ♖fd8. Последняя фигура чёрных включается в атаку, делая сопротивление белых безнадёжным.

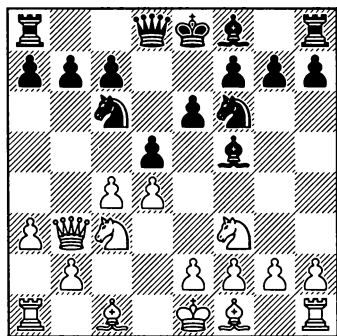
Выигрывает и 22... ♖:f2 23. d6 ♖fd8-+.

23.♙:e4 ♖d6 24.♙c2 ♖a6  
25.♗b3 ♖b6 26.♗d3 ♘a3+ 27.♙a1  
♘:c2+ 28.♙b1 ♘b4 29.♗f5 g6  
30.♗f3 ♗c2+ 31.♙a1 ♘d3. Белые  
сдались.

## 60. Genocchio D. – Chatalbashev B.

Montecatini Terme 2001

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6  
4.♗c3 ♘f6 5.♗b3 ♘c6 6.a3!?



Отнимая у чёрного коня поле b4.

6...♘a5!? Этот редкий ход мне нравится больше других. Вообще положение коня на a5 в разных вариантах этого дебюта нередко оказывается довольно хорошим – устойчивым и при этом динамичным. Особенно это ощущается, если есть теоретическая возможность проникнуть на b3.

7.♗a4+ c6 8.c5. Не больше обещало 8.cd ed 9.e3 ♙d6 10.♙d2 ♙c7! Забавный способ избыточной защиты коня.

11.b4 ♘c4 12.♙:c4 dc 13.b5 a6!  
14.bc b5 15.♗b4 ♙d6 16.♗b2 0-0, у  
чёрных даже лучше.

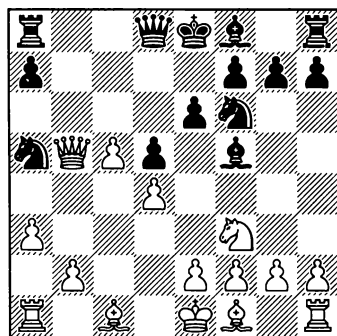
8...b5. Вот это решение вызывает сомнения. У чёрных не было необходимости так резко играть. Можно было просто заняться развитием.

Снимало всякие вопросы о преимуществе белых 8...♙e7 9.♘h4 0-0 10.♘:f5 ef 11.e3 b5 12.♗c2 g6 13.♙d3 ♗c7 14.0-0 ♘b7=.

Или 8...♘e4 9.♘:e4 ♙:e4 10.♙d2 ♘c4 11.♙c3 ♙e7 12.b3 ♘b6!  
13.♗a5 0-0 14.e3 ♘d7=.

9.♘:b5. Слишком скромно 9.♗d1 ♘e4 10.e3 ♙e7 (равноценно 10...♘:c3 11.bc ♙e7 12.♙d3 ♙:d3 13.♗:d3 ♘c4=) 11.♘:e4 ♙:e4 12.♙d3=.

9...cb 10.♗:b5+.



10...♘d7. Чёрные возвращают выигранную фигуру и даже сами остаются без пешки. Впрочем, они получают неплохую компенсацию.

Страшно без больших домашних анализов играть 10...♙e7 11.♘e5, и вопрос стоит так – спасаются чёрные или проигрывают. Насколько легче было бы чёрным,

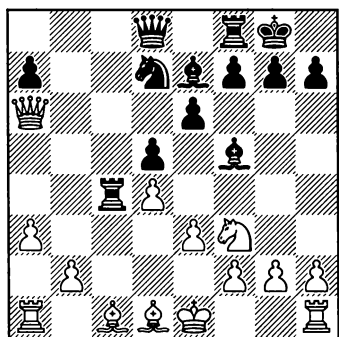
воздержись они от преждевременного 8...b5!

**11.c6** ♖:c6 **12.♖:c6** ♜c8 **13. ♖a6**. Похоже, что у чёрных нет полной компенсации за пешку. Но есть компенсация игровая. Белым нелегко находить лучшие продолжения, и практические шансы чёрных, возможно, не хуже.

**13...♗e7**. Или **13...♞c2** **14.e3** ♖c7 **15.♗d2** ♗e7 **16.♗b5** 0-0 **17.♗:d7** ♖:d7 **18.♗c3** ♞b8 **19.0-0** ♗d6 **20.♞fc1**, у белых лучше.

**14.e3** 0-0 **15.♗e2**. В более приятной и надёжной версии белые сохраняли лишнюю пешку, разменяв слонов: **15.♗d3!** ♗:d3 (**15...♗b8** **16.♖b5** ♗e4 **17.♗d2** a6 **18.♖b3** ♗d6 **19.♞d1** ♗d7 **20.♗c3±**) **16.♖:d3±**.

**15...♞c2** **16.♗d1** ♞c4 **17.♗e2** ♞c2 **18.♗d1** ♞c4.



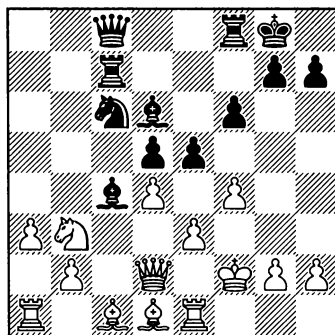
**19.♗d2**. Белые уклоняются от повторения позиции.

**19...♗b8** **20.♖:a7** ♞c7 **21.♖a4** ♖c8 **22.♗b3** ♗d3. **22...♗d7** **23.♖b5** ♖a8 **24.0-0** ♗d6 **25.♖e2** ♞fc8 **26.f3** ♗g6 **27.♗d2** ♖b8 **28.e4±**.

**23.♖a5?!** Практичнее **23.♗c5** ♗:c5 **24.dc** ♞:c5 **25.♗d2** ♗c6 **26.♞c1** ♞:c1 **27.♗:c1** ♗e5 **28.♗d2** f6 **29.♗c3** ♗c4 **30.♗c2±**.

**23...♗c4**. Чёрные могли создать реальные проблемы противнику: **23...♗d7!** **24.♗d2** (**24. ♖d2** ♗a6 **25.♗e2** ♗c4! **26.♗d1** e5 с преимуществом чёрных) **24...♖b7** **25.♗b4** ♞a8 **26.♖:a8+** ♖:a8 **27.♗:e7** ♗c4, белым нехорошо.

**24.♖d2** ♗c6 **25.f4** f6 **26.♗f2** e5 **27.♗e1** ♗d6.

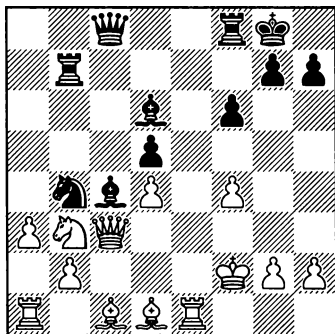


**28.♖c2**. Очень стеснённая позиция белых вызывает дискомфорт и мешает принять лучшее решение.

Можно было подумать о **28.♗a5** ♗:a5 **29.♖:a5** ♖b7 **30.♖d2** ♞e8 **31.b3** ♗a6 **32.de** fe **33.♗g1** ef **34.♗f3±**.

**28...ef**. Лучше **28...♞e8!**, сохраняя напряженность в центре и полную компенсацию.

**29.ef** ♞b7 **30.♖c3** ♗b4? Авантюра, принесящая победу. Так нередко бывает. Чёрных не устроило медлительное **30...♞c7** **31.♗g1±**.



31.♙e3? Принятие жертвы обещало победу: 31.ab ♙:b4 32.♚f3 ♙:e1+ 33.♖:e1 ♚e6+ 34.♖f2 ♙e8 35.♚c3±.

31...♚f5 32.♙f3 ♘d3+ 33.♖g1 ♙e8 34.♙c2? Грубая ошибка. К выгодному для белых эндшпилю приводило 34.♙d2 ♙:f4 35.♙c2 ♚g4 36.♙:d3 ♙:b3 37.♚:c4 dc 38.♙:c4+ ♖h8 39.♙:f4 ♚g5 40.♙e4 ♙:e4 41.♙:g5 ♙:b2 42.♙f1 ♙g4 43.♙f4 ♙g:g2+ 44.♖h1±.

34...♙:b3 35.♙:b3 ♙e1+ 36.♙f1 ♙:f1+ 37.♖:f1 ♙:f4 38.♙:c4?! Не спасало 38.♖g1 ♙c7 39.♙e3 ♚e4 40.♙f2 ♘f4 41.♚f3 ♙:b3 42.♙e1 ♚f3 43.gf ♖f7-+.

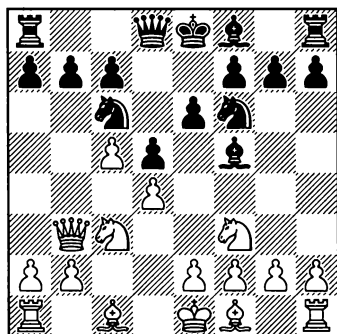
38...♙:c1+ 39.♖e2 ♚g4+ 40.♖:d3 ♚e4X.

61. Scalcione M. – Chatalbashev B.  
Reggio Emilia 2002

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘f6 5.♚b3. В ответ на немедленное 5.c5 я рекомендую перейти на позиционные рельсы: 5...h6!? Не допуская слона белых на g5, а своему предоставляя поле h7. Ана-

логичная идея рассмотрена в примечаниях к партии Филиппов – Безгодов. 6.♙f4 c6 7.e3 ♙e7=.

5...♘c6 6.c5



В седьмой главе в аналогичных позициях, но при коне на g8, я рекомендовал ...♙e7 и скорое проведение g7-g5 или e6-e5. Но конь на f6, и это немного затрудняет проведение таких атак. Надо действовать иначе.

6...♙b8. Это неплохо и достаточно для равенства. Также мне нравится 6...♚c8!? 7.e3 ♙e7.

7.♙f4 a6. Чёрные получают хорошую позицию, сразу атакуя слона: 7...♘h5 8.♙g5 ♙e7 9.♙:e7 ♚e7 10.e3 0-0 11.♙b5 ♙g4 12.♘d2 e5!=. Интересно и 7...♙e7 8.♘b5 ♙c8 9.♘c3 ♙b8=.

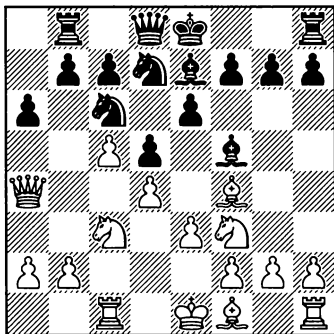
8.e3. Надёжно 8.h3 ♙e7 9.e3 0-0 10.♙e2 b6 11.♚a4 b5 12.♚d1=.

8...♘d7. Конь стремится уйти в сторону, чтобы не мешать натиску своих пешек королевского фланга. Он мог сам поучаствовать в событиях: 8...♘h5 9.♙g3 g5!?

9.♙c1 ♙e7. Слабее 9...e5 10.♙g3±.



10. ♖a4.



10...g5! Вы уже видели подобный приём в предыдущих главах. Чёрные, надвигая пешки, ослабляют контроль белых над центром.

11. ♖g3 h5. Можно сразу прогнать коня: 11...g4 12. ♘d2 h5 13. ♘b3 h4 14. ♖f4 ♖g5 15. ♘e2 ♖f8.

12. h3 ♖f8 13. b4. Имело смысл вернуть ферзя на защиту: 13. ♖d1 ♖g7 14. ♖e2 с неясной игрой.

13...♖g7 14. ♖b3 g4 15. hg hg 16. ♖:h8 ♖:h8 17. ♘h2. Надёжнее 17. ♘d2!

17...♖h6 18. ♖e2? Промах в позиции, которая уже была неприятной для белых. Убедимся в этом:

18. ♖d1 ♖h4 19. ♘:g4 ♖g5 20. ♖:h4 ♖:h4 21. ♖e2 ♘:b4-+;

18. ♖:c7 ♖h8 19. ♖d1 ♖g5 с сильной компенсацией.

18...♘:d4 19. ♖b2 ♘:e2 20. ♖:e2. Безнадёжно и 20. ♘:e2+ ♖f6-+.

20...♖f6 21. ♖:c7 ♖c8 22. ♖f4 ♖g6 23. ♖d2 ♖h8 24. ♘f1 ♖h1 25. ♘d1 e5. Ещё проще 25...♖e4 26. ♘g3 ♖g1 27. ♘:e4 ♖:e4 28. ♖g3 ♖:g2-+.

26. ♖g3 ♖e4 27. ♘h2 d4 28. ♘b2 d3+. Белые сдались.

## 62. Karpov A. – Kasparov G.

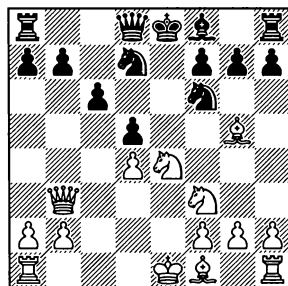
Valencia 2009

1. d4 d5 2. ♘f3 ♘f6. В партии возникла позиция из рассматриваемого нами варианта после ходов 2...♖f5 3. c4 e6 4. ♘c3 ♘f6 5. ♖g5 c6 6. cd ed 7. ♖b3 ♘bd7.

3. c4 e6 4. cd ed 5. ♘c3 c6 6. ♖g5 ♖f5 7. ♖b3 ♘bd7! Более пассивно, хотя и неплохо, 7...♖b6 8. ♖:b6 ab 9. ♖:f6 gf 10. e3. Чёрные могут играть здесь с успехом, но всё же шансы белых мне кажутся чуточку лучшими.

8. ♖:b7. У меня сильное впечатление, что после этого взятия у чёрных уже лучше.

Основные события в этой системе происходят после 8. e4 ♖:e4 9. ♘:e4. Чёрные пережили здесь немало неприятных минут. Внимание – новинка!



9...♖e7!? Моя новинка, придуманная в конце февраля 2014 года! Рассмотрим 10. ♘fd2 и 10. ♖:b7.

10. ♘fd2 0-0-0! 11. ♖c1 ♘b6

12.a4 de 13.a5 ♘bd5 14.a6 ♖b4  
15.♖c2 ♘b8 16.ab ♖:b7=.

Или 11.♙e2 de 12.0-0 ♘b6  
13.♖ad1 ♖e6! Предлагаая размен  
ферзей и за счёт этого выгадывая  
время для развития.

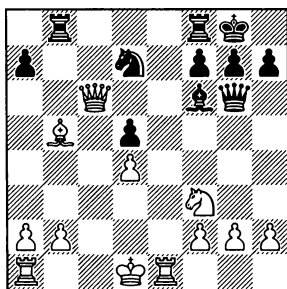
14.♘c4 ♙e7! 15.♘:b6+ ab 16.  
♖:e6+ fe 17.♙c4 ♘d7 18.♖fe1=.

10.♖:b7 ♖b8! Только так. Ка-  
кую пешку забирать белым?

11.♖:a7 ♖:e4+ 12.♙e2 ♙b4+ 13.  
♘f1 0-0 14.♖a6 ♖e6 с инициати-  
вой, более чем окупающей пешку.

11.♖:c6! ♖:e4+ (это равная по-  
зиция) 12.♙e2 ♙b4+ 13.♘f1 0-0 14.  
♖c1 ♘b6 15.♖c2 ♖fc8 16.♖d1 ♘c4  
17.♙:c4 ♖:c4 18.♙:f6 gf 19.h4 ♖:c1  
20.♖:c1 ♙d6 21.b3 ♖d3+ 22. ♘g1  
h5 23.♖h3 ♖e8 24.a4 ♘g7 25. ♘d2  
♖:d4 26.♘f1 ♖e2 27.♖f3 ♖a2=.

12.♘d1 ♙e7! 13.♙:f6 ♙:f6  
14.♙b5 0-0 15.♖e1 ♖g6.



Изучим взятие пешки 16.♖:d5  
и взятие коня 16.♖:d7.

16.♖:d5 ♘c5! 17.♖:c5 ♖fc8  
18.♙c6 ♖d3+ 19.♘d2 ♖:b2 20.♖e2.  
Чёрные имеют, по крайней мере,  
два пути к ничьей:

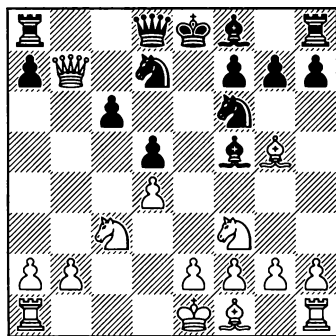
20...♙:d4 21.♖d5 ♖c2 22.♖e4  
♖:d2+ 23.♖:d2 ♖f1+ 24.♖e1 ♖:e1+

25.♖:e1 ♙:a1 26.♖d7 ♘f8 27.♙a4  
a5 28.♖e2 ♙f6=.

Ещё надёжнее 20...♖:d2+ 21.  
♖:d2 ♖f1+ 22.♖c2 ♖:a1 23.♘d3  
♖d8 24.♖e2 ♖:d4=.

16.♖:d7. Взятие коня ведёт  
к повторению ходов. 16...♖fd8  
17.♖c6 ♖bc8 18.♘e5 ♖:g2 19.♖b7  
♙:e5 20.de ♖g4+ 21.♖e2 ♖g1+  
22.♖e1 ♖g4+ 23.♖e2=.

Вернёмся к партии.



8...♖b8 9.♖:c6 ♖:b2 10.g4.  
Рассмотрим варианты: 10.♘:d5,  
10.e3, 10.♙:f6, 10.♖c1, 10.a3!

10.♘:d5 ♖a5+ 11.♖c3 ♖:c3+  
12.♘:c3 ♙b4 13.♙d2 ♖:d2 14.♘:d2  
♘e4+ 15.♘e3 ♘:c3+;

10.e3 ♖b6 11.♖:d5 ♙e6 12.♖e4  
♘:e4 13.♙:d8 ♙b4 14.♙:b6 ♙:c3+  
15.♘e2 ♙c4+ 16.♘d1 ♘:f2+  
17.♘c2 ♙:a1+;

10.♙:f6 gf 11.g4 ♖b6 12.♖a4  
♙b4 13.♖c1 ♙e4! 14.♖b3 ♖b8  
15.♙g2 ♖a5 16.0-0 ♙a3+;

10.♖c1 ♙b4 11.a3 ♙a5! 12.♙:f6  
♖:f6 13.♖:d5 ♖b1+;

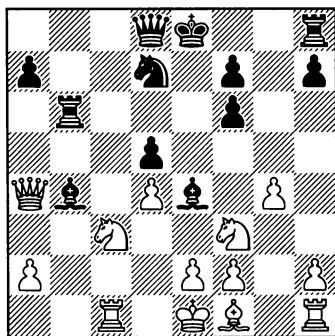
10.a3! Самый упорный ход. Воз-  
можно, у чёрных есть выигрыш, но

я его пока не нашёл. 10...♖b6 11. ♖a4 ♖c8 12.♘d1 ♙e7 13.♗c1 ♖b7 14.e3 0-0 15.♙f4 ♗c8! 16.♗:c8+ ♖:c8 17.♙e2 ♙c2 18.♖a5 ♗b3 19.0-0 ♗:a3 с маленьким преимуществом.

**10...♖b6.** Мне нравится позиция чёрных и после простого 10...♙:g4.

**11.♙:f6 gf 12.♖a4.** Сложно за доской в условиях острой нехватки времени оценить вариант 12.♖:d5 ♙e6 13.♖e4 ♙b4 14.♗c1 ♖c7 15.♙g2 ♙:c3+ 16.♙f1 0-0 17.d5! ♖b7 18.♘h4 ♗b4 19.♖c2 ♙:g4 20.♖:c3, и белые вроде бы могут держаться: 20...♘e5 21.♖e3 ♗c8 22.♗e1 ♗b1 23.f3 ♗:e1+ 24.♙:e1 ♖b4+ 25.♙f2 ♙d7 26.♖h6 ♖d4+ 27.♙g3 ♘g6 28.♘:g6 hg 29.♗c1 ♗:c1 30.♖:c1 ♖:d5 31.♖c7 ♖d4 с небольшим перевесом в эндшпиле.

**12...♙b4 13.♗c1 ♙e4**



Положение белых опасно.

**14.a3.** Белые остаются без качества и надежд на спасение после 14.♖b3 ♗b8 15.♙g2 ♖a5 16.0-0 ♙a3 17.♖a4 ♖a4 18.♘:a4 ♙:c1 19.♗:c1 ♗g8 20.h3 f5! 21.gf ♗b1-+. **14...♙:c3+ 15.♗:c3 ♗b1+** 16.

♘d2 0-0 17.♙g2 ♗b2+ 18.♙e1 ♘b6 19.♖c6 ♘c4. Проще 19...♖e7-+, угрожая выиграть ферзя белых.

20.♖c7 ♖:c7 21.♗:c7 ♘c4! Поскольку рокировать нельзя, белые несут гигантские потери.

**20.♗:c4 ♗b6.** Или 20...dc 21. ♖:e4 ♗e8, выигрывая ферзя.

**21.♖c5 dc 22.♘d2 ♗b2+ 23. ♘e3 ♗e8 24.g5 ♗b5 25.♖:a7 ♙:f3+ 26.♙:f3 ♖d5+.** Карпов сдался. Яркая партия, показывающая высокую динамику позиции чёрных после принятия жертвы пешки b7.

### 63. Radjabov T. – Morozevich A.

Beijing 2012

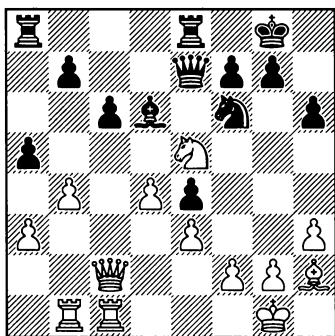
**1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘f6 5.♙g5 c6 6.e3 ♘bd7 7.cd.** Выбор Теймуром Раджабовым, гроссмейстером экстра-класса, столь безобидного продолжения ясно демонстрирует, что у него нет ничего серьёзного в этом дебюте за белых. Может быть, сейчас уже есть, но тогда не было.

**7...ed 8.♙d3 ♙:d3 9.♖:d3.** Такие позиции равны. Вы уже видели довольно много примеров успешной игры чёрных в аналогичных пешечных структурах.

**9...h6 10.♙f4 ♙e7 11.h3 0-0 12.0-0 ♗e8 13.♖ab1 a5 14.♖c2 ♙b4.** У чёрных идеальная позиция.

**15.♗fc1 ♘e4 16.♘:e4 de 17. ♘e5 ♘f6 18.a3 ♙d6 19.♙h2.** Надежно для обеих сторон 19.♖b3 ♗e7 20.♘g6 ♗c7=.

**19...♖e7 20.b4?! Я не понял смысла этой жертвы пешки.**

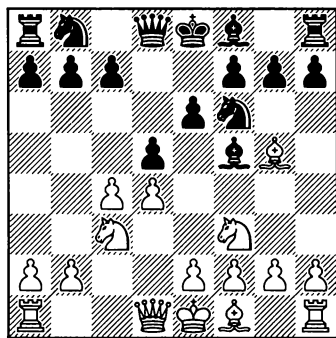


и некорректная жертва оказалась быстрым путём к успеху белых.

### 64. Landa K. – Morozevich A.

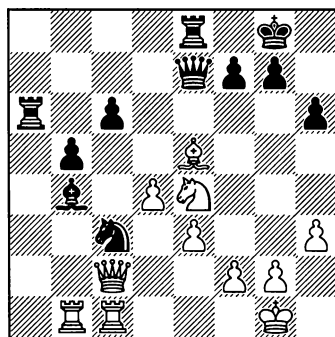
Eilat 2012

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6  
4.♘c3 ♘f6 5.♙g5.



20...♘d5. Можно и просто 20...  
ab 21.ab ♙:b4, и белые без пешки.

21.ba ♙:a3 22.♖d1 ♖:a5 23.  
♘c4 ♖a6 24.♙e5 ♙b4 25.♖dc1 b5  
26.♘d2 ♘c3 27.♘:e4.



27...♘:b1. Возможно также  
27...♖a2! 28.♜b3 ♘e2+ 29.♚h1  
♘:c1 30.♖:c1 ♖a3++.

28.♖:b1 f6?? Ужасный промах,  
превращающий выигранную пози-  
цию в проигранную. После 28...c5  
29.♘g3 ♜b7 30.♘f5 ♜d5++ у белых  
не было бы ни угроз, ни качества.

29.♘:f6+ ♙g 30.♜g6+ ♚f8 31.  
♙:f6 ♜c7 32.♜:h6+ ♚g8 33.♜h8+.  
Чёрные сдались. Блиц есть блиц,

Возможно, что этот естествен-  
ный и столь характерный для раз-  
ных вариантов ферзевого гамбита  
выпад слона лишает белых всех  
шансов на дебютный перевес. С  
развитым слоном на f5 и отличны-  
ми перспективами дальнейшего  
развития чёрные, конечно, могут  
быть довольны итогами дебюта.

5...c6. Делая более безопасным  
для чёрных возможный выпад бе-  
лого ферзя на b3.

6.♜b3. Принципиальнее здесь  
6.♘h4!? Ход был с успехом при-  
менен Виктором Корчным. Я  
предлагаю 6...♙e4!?N. Неуклюжее  
положение лёгких фигур белых на  
королевском фланге наводит на  
мысль проверить этот нешаблон-  
ный ход.

7.f3 ♖g6 8.e4. У чёрных выбор между 8...de и 8...♗e7. Приемлемы оба продолжения.

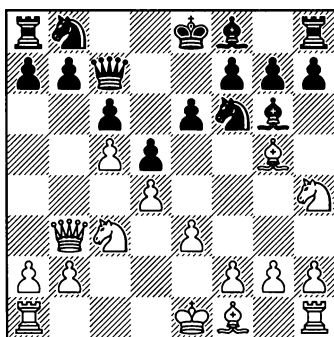
6...♖b6 7.c5 ♗c7. Размен ферзей на b3 сохраняет за белыми инициативу.

8.♗h4. Размышление о ходе 8.♗f4. Такая позиция очень много раз испытывалась при чёрном коне на g8, а не на f6. Она возникала из следующего варианта: 1.d4 d5 2.♗f3 ♗f5 3.c4 e6 4.♗c3 c6 5.♖b3 ♖b6 6.c5 ♗c7 7.♗f4 ♗c8. Разумеется, при коне на f6 положение чёрных куда привлекательнее!

8...♗c8 9.♗h4 ♗e4 10.f3 ♗g6 11.e4 ♗e7 с неясной, но довольно благоприятной для чёрных позицией.

8...♗g6. Также возможно и заслуживает проверки 8...♗e4!? Вынуждая выход пешки на f3, чёрные получают интересные дополнительные возможности.

9.e3.



Белые оказываются в зоне риска после излишне предприимчивого 9.♗f4?! ♖:f4 10.♖:b7 (10.♗:g6 hg 11.♖:b7 ♗g4! 12.♗d1 ♖:d4

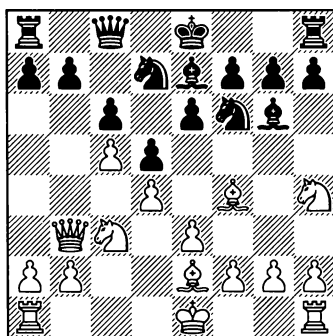
13.♖c1 ♗:c5-+) 10...♖:h4 11.♖:a8 ♗fd7 12.e3 ♗e7, лучше у чёрных.

9...♗bd7. Поскольку белые частично утратили контроль над центром, хочется попробовать немедленно использовать это обстоятельство ходом 9...e5!? Возможно, что это самый простой путь к удобному равенству.

10.♗f4 ♖c8. Александр Морозевич избегает немедленного конфликта в центре. Более оживлённый характер приобретает игра в случае 10...e5 11.de! В возникающих сложных вариантах некоторое преимущество остаётся у белых.

11.♗e2. Ввиду сдержанности чёрных гроссмейстер Ланда имел время на сильный профилактический ход 11.h3!? Возможно, что это сохраняло за белыми некоторый дебютный перевес. Например: 11...♗e7 (11...e5 12.♗h2 ♗e7 13.♗e2 0-0 14.♗:g6 hg 15.de ♗:c5 16.♖c2 ♗fe4 17.♗:e4 ♗:e4 18.0-0 ♖d8 19.♖ad1±) 12.♗:g6 hg 13.♗d3 e5 14.♗h2 ♗d8 15.0-0 ♗c7 16.f4 ed 17.ed 0-0 18.♗b1 с инициативой.

11...♗e7.



Не менее интересно 11...♙h5!? 12.♘f3 b6, немедленно начиная беспокоить пешку c5.

**12.0-0.** Белые не решились придать игре более острый и труднопредсказуемый характер, сыграв 12.0-0-0!? Благодаря владению сильным белопольным слонном (его оппонент в любой момент может быть разменан на коня) белые сохраняли инициативу.

**12...♙d8.** Красивый позиционный замысел, на который я рекомендую обратить особое внимание. Слон, перейдя на c7, делает отличную карьеру и очень помогает чёрным в борьбе за центр.

**13.♚d1.** Константин Ланда решил, что пришло время вернуть ферзя в центр и обеспечить возможность типичной игры на ферзевом фланге после вероятного b2-b4.

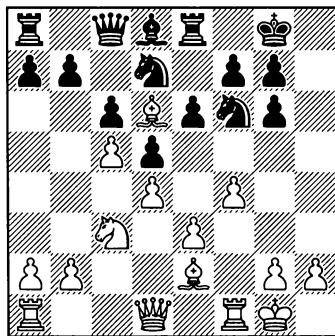
«Гудини» настаивает на странном, но по-своему привлекательном ходе 13.g4!? В этом есть логика, но всё же положение белого короля на «своём» фланге не должно быть слишком обеспеченным после такого дерзкого выпада!

**13...0-0.** Более логично выглядит 13...♙c7, но игрок уровня Александра Морозевича, безусловно, вправе и даже обязан лучше меня знать, что именно логично в подобного рода позициях! Вероятно, эти ходы приблизительно равноценны.

**14.♙d6.** Если бы белые поняли замысел противника, то, конечно, предпочли бы немедленное 14.b4 с непредсказуемым итогом. Воз-

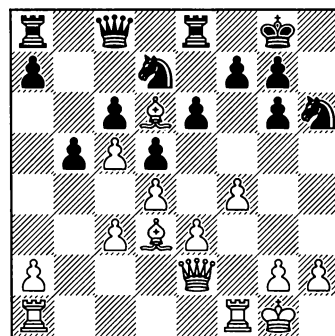
можно, последовало бы всё же 14...♙c7 с разменом слонов.

**14...♚e8 15.♘:g6 hg 16.f4.**



**16...♙a5!?** Выясняется, что вовсе не ради «шаблонного» (хотя и вовсе не плохого) перехода слона на c7 чёрные переводили слона на d8. Взяв «под прицел» единственного белого коня, они намерены завоевать важнейший пункт e4. Впечатляющий замысел.

**17.♙d3 b6 18.♚a4 ♙:c3 19.bc b5 20.♚c2 ♘g4 21.♚e2 ♘h6.**



Лёгкие фигуры обеих сторон заняли необычные пункты. Вос-

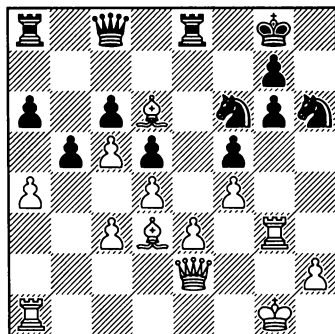
петое многими авторами «преимущество двух слонов» не ощущается, потому что нападать слонам не на что. А вот у коня h6 есть много своих задумок по поводу будущего слона d6.

**22.a4 a6.** «Что же дальше?» – безмолвно спрашивают чёрные. Перспектива прихода чёрного коня на f5 с идеей взятия на d6 (в нужный момент) нервирует белых. Если же разменяться на f5, слон d6 останется совсем вне игры. Руководствуясь этими (или похожими) мыслями, Константин решает на ответственный пешечный выпад.

**23.g4 f5!** Конечно! Что же касается слона d6, на него можно с удобством напасть и с поля f7.

**24.gf e!** Открывая дорогу дотеле дремавшей ладье e8. Что же касается сдвоенной пешки g6, то она не является слабостью.

**25.f3 f6 26.fg3.**



**26...c7f7!** Интересно, что «Гудини» предлагает королю пойти на h7. Однако чёрные совершенно

правильно сохраняют себе возможность использовать открывшуюся линию «h» для атаки.

**27.♖g2 ♜e6 28.♖a2.** Белые отказываются от напрашивающегося перехода слона на e5. Всё же это следовало предпочесть: **28.♗e5 ♜e4 29.♗:e4 fe.** Чёрный конь собрался при поддержке ладьи перейти на h4 и далее на f3, а белый слон выглядит декоративной фигурой. Поэтому белые обязаны играть комбинационно: **30.f5! ♜:f5 31.♗f1** с неплохими шансами на спасение.

**28...♗ad8.** Подчёркнуто игнорируя возможность игры белых по линии «a». Реальных угроз по ней белые создать не могут.

**29.ab ab 30.♖a6 ♜d7.** Допуская размен ферзей. Но решал ли он проблемы белых? Я в этом совсем не уверен.

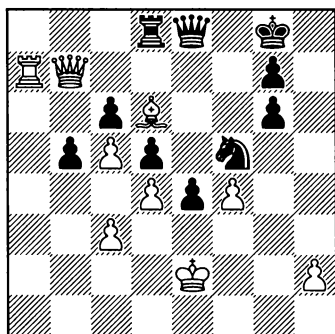
**31.♖a7 ♜e4 32.♗:e4.** Унылые и тревожные дела белых после **32.♖:d7+ ♜:d7 33.♗:e4 fe 34.♗f2 ♜f5 35.♗g4 ♜b7 36.♗a6 ♜h8 37.♗g2 ♜h3.** Защищать их позицию очень нелегко.

**32...fe.** Миг радости для чёрных – «боковой» конь получил заветное поле f5.

**33.♗f2 ♜f5 34.♗gg1 ♜h8.** Гигантская разница в силе фигур обещает чёрным выигрыш.

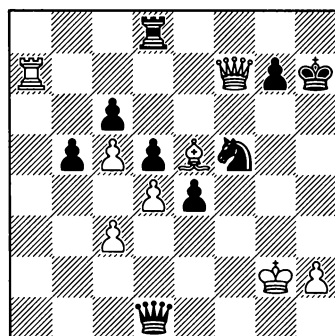
**35.♗g2 ♜h3 36.♖b6.** В отчаянном положении белые решают сохранить ферзей, надеясь на случайную тактику. Но чуда не случилось.

**36...♗f3+ 37.♗e1 ♗:e3+ 38.♗e2 ♗:e2+ 39.♗:e2 ♗g8 40.♗a7 ♖e8 41.♖b7.**



41...g5. Открывая ферзю дорогу к белому королю.

42.fg ♖h5+ 43.♙e1 ♜:g5 44. ♜f7+ ♙h7 45.♙e5 ♜c1+ 46.♙f2 ♜d2+ 47.♙g1 ♜d1+ 48.♙g2.



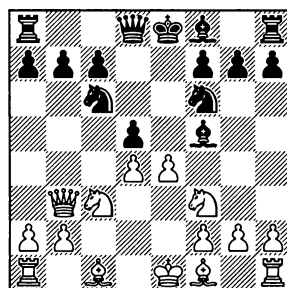
В заключение – довольно простая, но очень изящная комбинация с жертвой ладьи.

48...♙f8! 49.♜:f8 ♘e3+ 50.♙f2 ♜d2+ 51.♙g3 ♜g2+. Ввиду мата в два хода белые сдались. Блестящая партия Александра Морозевича. Очень крепкий гроссмейстер Константин Ланда чрезвычайно редко бывает так убедительно и мощно переигран.

## 65. Ivanchuk V. – Morozevich A.

Beijing 2013

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘f6 5.cd ed 6.♜b3 ♘c6 7.♙g5. Удивительное дело – я не нашёл ни одной партии, в которой был бы испытан напрашивающийся удар 7.e4!?



Необходимо изучить его последствия. На самом деле за доской получить хорошую игру не так уж просто, поэтому подготовку к подобным сюрпризам лучше провести в предварительном анализе! У меня на поиск достойного возражения (с усиленной поддержкой компьютера) ушло никак не меньше пяти часов.

7...♘:e4! Разумеется, я подробно анализировал и два другие взятия на e4. Не могу сказать, что они проигрывают. Однако решил, что читателям вполне хватит и одного пути к равенству, тем более что взятие конём – сильнейшее.

8.♜:b7 ♙d7. Что дальше?

Доска стремительно пустеет в варианте 9.♘e5 ♜b8 10.♘:c6 ♜:b7 11.♘:d8 ♙:d8 12.♘:d5 ♙c6



13.♙c4 ♘d6 14.b3 ♘:c4 15.bc ♙:d5  
16.cd ♘d7 17.0-0 ♖b5 18.♙f4 ♖:d5  
19.♖fc1 ♙d6=.

Основные события происходят после 9.♘:d5 ♙d6! «На глазок» компенсация у чёрных есть. Однако анализ надо продолжать, тем более что предстоит немало интересных событий. Рассмотрим 10.♙d3, 10.a3 и самое опасное 10.♖a6.

10.♙d3 ♖b8 11.♖a6 ♘b4  
12.♘:b4 ♙:b4+ 13.♘f1 0-0! Пользуясь тем, что конь реально не под ударом, чёрные спешно заканчивают развитие.

14.♘g1 (плохо 14.♙:e4?? ♙b5+  
15.♖:b5 ♖:b5-+) 14...♖e8

[по-моему, чуть слабее 14...♙f5  
15.♖c4 (15.♖:a7 ♘d6 16.♙:f5 ♖a8!,  
забирая увлékшегося завоеваниями  
белого ферзя) 15...♖e8 16.h4  
♘d6 17.♖c2 ♙:d3 18.♖:d3 ♘e4  
19.h5 ♖d5 20.♖h4 h6 21.♙e3 ♙d6  
22.b3 a5 23.♖c4 ♖f5 с неплохой  
компенсацией за пешку]

15.♙e3 ♖b6 16.♖c4. К повторению ходов приводит 16.♖:a7 ♘d6  
17.♖c1 (Излишняя тяга к превосходству обходится белым дорого – 17.d5?? ♖:e3 18.fe ♖e8 19.♘f2 ♙c5-+. Под ударом весьма ценные пункты b2 и e3. Продолжать вариант не буду из жалости к белым.) 17...♖b7 18.♖a6 ♖b6=.

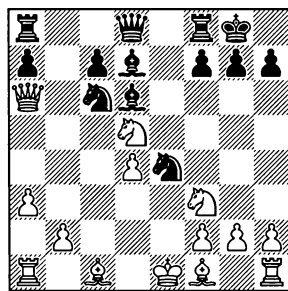
16...♙b5 17.♖c2 ♙:d3 18.♖:d3  
♖d5 19.h4. Иначе ладья h1 надолго останется вне игры.

19...a5. Игра чёрных на ферзевом фланге достаточна для отгрыша пешки и равенства.

20.♖h3 ♙d6 21.b3 a4 22.ba (22.  
♖c4 ♖:c4 23.bc ♖eb8 24.♖e1 ♖b1  
25.c5 ♙e7 26.♘h2 ♖:e1 27.♘:e1  
♖b2 28.a3 ♙f6 29.♙c1 ♖b8 30.♘d3  
♙:d4 31.♙e3 ♖d8 32.c6 h5, чёрные  
в полном порядке) 22...♖b4 23.a5  
♖a4 24.a3 ♖:a5 25.♘g5 ♖:a3=;

10.a3 0-0 11.♖a6 ♘:d4!, сводя  
игру к основному варианту;

10.♖a6 0-0 11.a3. Пресекая намерение чёрного коня прыгнуть на b4 (безобидно 11.♙d3 ♘f6  
12.♘:f6+ ♖:f6 13.0-0 ♘:d4=).



11...♘:d4! Приводит к форсированной ничьей – на большее чёрные не могут претендовать. «Гудини» этого хода не замечает, предпочитая ход ладьёй на e8. Однако я не вижу смысла в том, чтобы заманить слона на e2 и способствовать развитию белых.

12.♘:d4 ♘:f2! Иначе весь замысел некорректен.

13.♘:f2 ♖h4+ 14.g3. Любые отступления короля ставят белых в безвыходное положение.

14...♖:d4+ 15.♘e3 ♖ae8 16.♙e2.  
Далее выбор за чёрными.

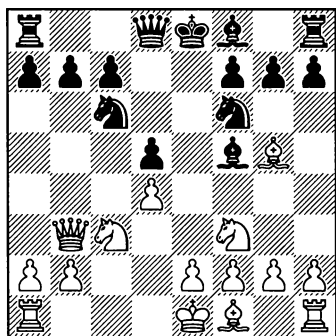
Можно форсировать ничью просто – 16...♖f6+ 17.♘g2 ♖h6

18.♘g4 ♖g6 19.♘e3 ♗h6= с повторением ходов.

Возможно и 16...♗e6 17.♗d3 ♖b6 18.♗e1 (18.♖a6 ♖d4=) 18...♗fe8. Стоять под таким прессом для белых – настоящий подвиг! Однако лишняя фигура позволяет им удержаться.

19.b4 ♕c6 20.♗a2 ♗h6 21.♖g1 ♕:g3 22.hg ♗h1+ 23.♖f2 ♗h2+ 24.♖g1=.

Возвращаемся к партии.



7...♘a5. Очень серьёзно следует изучить развивающий ход 7...♕e7!? О нём смотрите маленькую главу в этой книге под названием «Сказание о ходе 7...♕e7».

8.♖a4+ c6 9.♕:f6 gf 10.e3 ♖b6. Я долго анализировал 10...b5?! 11.♖d1 ♘c4, но не нашёл убедительного возражения на новинку 12.♖c1!, после чего белые могут в очень благоприятных условиях заняться использованием многочисленных (хотя пока и не очень ощутимых) слабостей в позиции чёрных.

11.0-0-0. Явно непригодно для

белых 11.♘:d5 ♖:b2 12.♗d1 0-0-0 13.♗d2 ♖a3+.

Но возможно и довольно интересно 11.b3!? ♖b4♘ 12.♖:b4 ♕:b4 со сложным эндшпилем.

11...0-0-0. Предлагаю читателям серьёзное внимание обратить на простую новинку, вынуждающую размен ферзей: 11...♖b4!? 12.♖:b4 ♕:b4.

(Очень похожая позиция возникает в таком варианте ферзевого гамбита: 1.d4 d5 2.c4 e6 3.♘c3 ♘f6 4.cxd5 exd5 5.♕g5 c6 6.e3 ♕f5 7.♖f3 ♕e6 8.♕xf6 ♖xf6 9.♖xf6 gxf6. Чаще всего чёрным удаётся удержать оборону, потому что ресурсов белых не хватает для реальных достижений.)

13.♕d3 ♕e6 (неплохо и 13...♕:d3 14.♗:d3 ♘c4 15.♘e2 ♘d6 16.♖c2 ♗g8 17.g3 0-0-0 с довольно прочной позицией) 14.a3 ♕:c3 15.bc c5!?=.

Добраться до слабостей королевского фланга белым едва ли возможно. Положение можно оценить как равное или же очень близкое к равному. Если белые берут на c5, чёрные отыгрывают пешку и атакуют слабоватые пешки a3 и c3. Если же нет, чёрные ставят короля на e7 и могут выбирать между сдвоением ладей по линии «с» и простым пешечным наступлением на ферзевом фланге, в обоих случаях получая хорошую игру.

12.♕d3. Упомяну возможность 12.♘h4 ♕e6 13.♖b1 ♖b8 14.♖c2 ♘c4! Если пропустить коня на d6, в дальнейшем он может перебраться-

ся и на e4. Если же его разменять, пара довольно активных слонов также обеспечивает чёрным безопасность.

**12...♙g6.** К дебютным ходам Александра Морозевича нужно особое внимание и уважение, тем более в его репертуарном, а значит, тщательно проработанном им дебюте.

При наличии ферзей на доске не следует разменивать слонов: 12...♙:d3 13.♚:d3 ♘c4 14.♞c2! ♖b8 15.a3. Хотя «Гудини» оценивает положение чёрных как довольно благоприятное, в перспективе у белых лучше. Благодаря тому, что ферзи остались на доске, белые могут постепенно оккупировать королевский фланг или провести с выгодой e3-e4. Защищаться чёрным неприятно, тем более что белые могут комфортно выбирать между различными маневрами, а на долю чёрных остаётся выжидание.

Что же ещё можно сделать? – вправе спросить читатель. Я предлагаю испытанное на практике 12...♙e6! Честно говоря, этот ход мне представляется лучшим, несмотря на кажущуюся нелогичность. Размен слонов на d3 сохраняет за белыми приятную инициативу, а на поле g6 у него не так уж много перспектив. Значит, остаётся отступление на e6, после чего выход коня на c4 оказывается весомым аргументом чёрных.

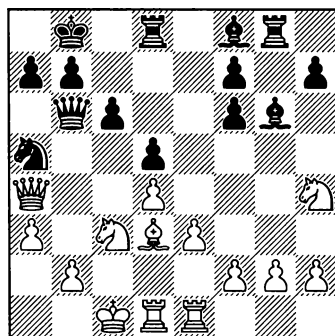
**13.a3 ♖b8 14.♚he1 ♜g8.** Предлагается к проверке гибкое 14...

аb1!, на всякий случай уводя пешку с небезопасного поля a7 и увеличивая возможности пешечной цепи ферзевого фланга. Далее возможно 15.g3 ♙d6 16.♘h4 ♕a7 17.♘:g6 hg 18.h4 f5 19.b4 ♘c4 20.♞b3 a5. При желании обеих сторон возникает довольно сумбурный вариант:

21.♙:c4 dc 22.♞:c4 ab 23.ab ♞:b4 24.♞a2+ ♖b6 25.♘a4+ ♖b5 26.♘b2 ♚hf8 27.♘d3 ♞c4+ 28.♞:c4+ ♖:c4 29.♖c2 ♖d5 30.♚a1 ♚a8=.

Немного другой рисунок игры получается после маневренного 14...♚c8!?

**15.♘h4.**



**15...♙:d3.** На такой размен можно соглашаться, если чётко представлять, какие конкретные выгоды от него могут быть получены. Но это – не ошибка. Чёрные допустили неточность позже, пока же позиция балансирует в границах равновесия.

Допустимо 15...♙h5!? Неплохо 15...a6!?

**16.♚:d3 c5.** В дебютной концепции чёрных есть некий на-

дрыв. Бесспорно, движение пешки с6, которое не было вынужденным, существенно увеличивает возможности белых добраться до пешечных слабостей противника. Разумеется, Морозевич это понимал, имея в виду компенсировать попытки противника своей фигурной игрой. Но в этой партии его замысел не оправдался. Хотя мог оправдаться, если бы чёрные были чуть точнее в дальнейшем.

Слабее 16...♘c4 17.♖c2! с перевесом.

17.♖b1. Отступление короля – лучшая возможность белых.

Едва ли чёрные всерьёз надеялись на самоубийственное 17.dc?? ♘b3+ 18.♖c2 ♘:c5 с выигрышем качества и партии.

Непригодно и 17.g3 c4! Белый ферзь оказывается в очень неприятном положении, и это приводит белых к материальным потерям: 18.♙dd1 ♘b3+ 19.♖b1 a6 20.e4 ♖a7 21.♘f5 b5 22.♘:b5 ab 23.♖:b5+ ♖b7-+.

17...♙g4. Один из двух хороших ходов.

Плохо 17...c4? 18.♙dd1 ♙g4 19.g3 ♘b3 20.e4±.

Александр Морозевич мог доказать правоту своего динамичного замысла, сыграв 17...♘c4! 18.♖b5 (18.♙e2 ♘:a3+ 19.♖a1 ♘c4 20.♘:d5 ♙:d5 21.♖:c4 cd 22.♖:d5 ♖a6+ 23.♖a2 ♖:d3 24.♖:f7 ♖d1+ 25.♖a2 ♖a4+ 26.♖b1 с вечным шахом) 18...♖e6 19.dc a6 20.♖:c4 dc 21.♙:d8+ ♖a7 (плохо 21...♖c7? 22.♙ed1+-) 22.♙ed1 f5 23.♙1d4

♙h8 24.g3 ♙g7 25.♙8d6 ♖c8 26.♙:c4 ♙d8=.

18.g3 ♘c4 19.♖b5 ♖e6! Неприятно защищаться после 19...♖:b5 20.♘:b5±.

20.dc a6 21.♖b3 ♙:c5. Несмотря на несколько пешечных слабостей, о реальных трудностях чёрных говорить преждевременно. Высокая активность фигур позволяет им держать позицию. Важнейший аргумент чёрных – идея d5-d4! с большими упрощениями.

22.♙e2. Удивительно, но чёрные всё держат под контролем и при других ходах белых.

Например:

Сравнительно просто 22.♙ed1 d4 23.♘a4 ♙c8 24.ed ♙:d4 25.♘:c5 ♙:c5 26.♘f3 ♙e4=.

А вот варианты на тему 22.♘f3 d4!

23.♘e2 ♙d6 24.♘f4 ♙:f4 25.ef ♘d2+ 26.♘:d2 ♖:e1+ 27.♖a2 ♙d7=;

23.♘a4 ♙c8 24.♖a2 de 25.♘:c5 ♙:c5 26.♘d4 ♖e5 27.fe ♙g8 28.♙c1 ♙gc8 29.♙dc3 ♖d5 30.♙3c2 ♙5c7=; белые не могут использовать мотивы связки, несмотря на кажущуюся опасность положения чёрных.

23.♖a1 ♘e5 24.♖:e6 fe 25.♘:e5 fe 26.ed ♙g:d4 27.♙f3 ♙d2 28.♙:e5 ♙:f2 29.♙:e6 ♙d4 с достаточной компенсацией.

22...♙d6. Ход ладьёй не проигрывает, но усложняет задачу чёрных.

Было реально удержать равновесие, нанеся напрашивающийся удар по центру: 22...d4!

Плохо 23.ed?? ♘d2+ 24.♙d:d2 ♙:b3-+.

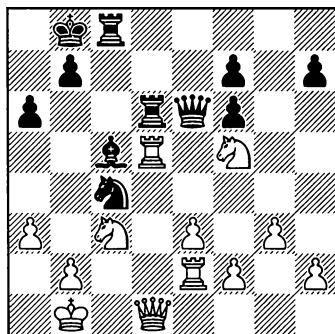
При других ходах через некоторое время воцаряется мир и спокойствие:

23.♙d1 ♘e5 24.ed ♙g:d4 25.♙:d4 ♙:d4 26.♙c2 ♙d7 27.♘g2 ♙d6=.

23.♘f3 ♘:a3+ 24.♙a2 ♙:b3+ 25.♙:b3 ♘c4 26.♙:c4 dc+ 27.♙:c3 ♙:d3+ 28.♙:d3 ♙b4 29.♙c2 b6=.

23.♙d1 ♙g8 24.♙:d5. Другое взятие пешки приводило к немедленной ничьей: 24.♘:d5 ♘e5 25.♙dd2 ♘c4=.

24...♙c8 25.♘f5.



Именно в этой позиции чёрные допустили ошибку, решившую исход напряжённой и очень качественной партии. Добавлю, что более привлекательных возможностей на 25-м ходу у белых не было.

25...♙b6?! Выручало чёрных 25...♙:d5! 26.♙:d5 ♘:a3+ 27.ba ♙:a3 28.♘d4 («изюминка» позиции в том, что после размена ферзей под ударом оказываются оба белых коня – 28.♙:e6 fe) 28...♙b6+ 29.♘cb5 ab=.

26.♙a2! Восхищаюсь мужеством и дальновидностью Василия Иванчука, бесстрашно поставившего короля под возможную связку! Лишь этот ход наконец-то позволяет получить ему реально лучшую позицию. Более слабое 26.♙a1 ♙:a3! позволяло чёрным сопротивляться с успехом.

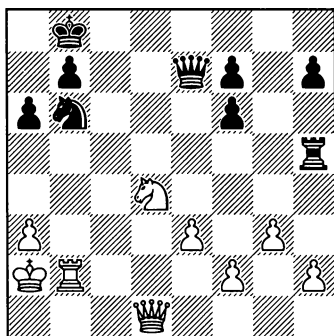
26...♙d6. Проблема чёрных в том, что при короле на a2 они лишены спасительной тактики – поле a3 защищено очень надёжно! Вот простое доказательство: 26...♙:a3 27.ba ♘:a3 28.♘d4+-.

27.♘d4 ♙e7 28.♘a4. Поскольку ладья под ударом и дела чёрных сразу стали безнадежными, остаётся лишь пускаться во все тяжкие в надежде на случайную удачу.

28...♙:a3 29.♘:b6 ♘:b6 30.♙h5. Надежды чёрных не сбылись, дальнейшие ходы делались просто с досады.

30...♙c5 31.ba. Иванчук предпочёл реализовать лишнюю фигуру, а не лишнее качество.

31...♙:h5 32.♙b2.



32...♖:h2. Не лишено изящества бегство белого короля от шахов в форсированном варианте 32...♖a5 33.♗b3 ♘a8 34.♗:b6 ♗:a3+ 35.♘b1 ♗d3+ 36.♖c2 ♗d1+ 37.♘b2 ♗a1+ 38.♘b3 ♗a3+ 39.♘c4, и чёрным остаётся лишь сокрушенно развести руками.

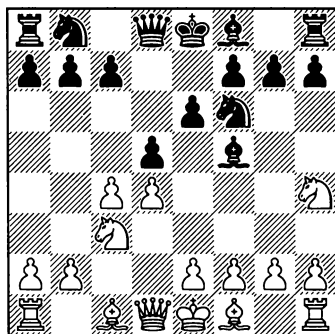
33.♗b3 ♗c5 34.♗:b6 ♗:b6 35.♖:b6 ♖:f2+ 36.♖b2. Как справедливо писал супер-классик шахмат Михаил Ботвинник, «для того чтобы выиграть одну партию, достаточно и одной лишней фигуры».

36...♖f1 37.♖h2 ♖g1 38.♘f5 ♖f1 39.e4 ♖e1 40.♖h4 ♘c7 41.♖:h7 ♖:e4 42.♖:f7+ ♘c6 43.♖:f6+ ♘c5 44.♖f8 b5 45.♖c8+ ♘d5 46.g4 ♖f4 47.♘e3+ ♘d4 48.♘c2+ ♘e4 49.♖e8+. Чёрные сдались.

## 66. Bacrot E. – Chatalbashev B.

Baden-Baden 2013

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘f6 5.♘h4!



Самая прямая и, я бы сказал, яростная попытка опровергнуть

четвёртый ход чёрных. Слон пойман!

Это очень важная возможность белых, требующая тщательного рассмотрения. Они надеются, получив преимущество двух слонов, с максимальной выгодой использовать свои возможности в центре. От чёрных требуется предельная внимательность.

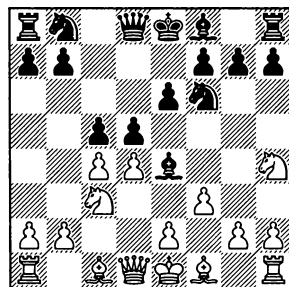
5...♙e4! Для иллюстрации возможных проблем показываю, что может быть после 5...♙g6: 6.♗b3! ♘c6 7.e3 ♙b4 8.♘:g6 hg 9.♙d2 a5 10.cd a4 11.♗c2 ed 12.a3 ♙:c3 13.♙:c3 ♗d7 14.♙b5±.

6.f3. Другого пути у белых нет. После 6.♘:e4 ♘:e4 7.♘f3 dc лучше может быть только у чёрных.

Наступил критический момент.

6...♙g6?! Другого, казалось бы, нет. Совершенно непригодно 6...♙b4? 7.fe ♘:e4 8.♘f3 ♘:c3 9.♗b3 ♘:a2+ 10.♙d2 dc 11.♗:c4+.

Обратите внимание на ход 6...c5!?



Интереснейшая новая идея, которую я от души рекомендую читателям! Жертвуя фигуру, чёрные

получают длительную позиционную компенсацию. Компенсацию настолько мощную, что она может перерасти в уничтожающую белых атаку.

7.fe. Конечно, фигуру надо забирать. Нелепо 7.dc d4! 8.fe dc 9.♖:d8+ ♔:d8 10.bc ♘:e4 11.g3 ♙:c5 12.♙g2 ♘d6 13.♙f4 ♘d7, у чёрных перевес.

7...cd 8.♖:d4 (8.♘b5 a6 9.♘:d4 ♙b4+ 10.♙d2 ♙:d2+ 11.♖:d2 ♘:e4 12.♖e3 ♖:h4+ 13.g3 ♖e7-+) 8... ♘c6.

Сложность и даже, я бы сказал, непостижимость этой жертвы фигуры в том, что она носит позиционный характер. Очень точной игрой чёрным удаётся стеснить противника. Возможности активизации фигур нарастают постепенно. В итоге белые могут без видимых ошибок оказаться в очень трудном положении.

Мой анализ этой позиции занял ещё не один десяток страниц. Но честно скажу – в таких позициях бессильны любые анализы. У меня с помощью программы чёрные раз за разом достигали даже лучшей игры. Если Вы решите играть эту позицию, не испугаетесь пожертвовать фигуру – проверите всё сами. Если же Вы просто с той или иной степенью прилежания изучили бы многометровые варианты, то или не поверили бы им, или запутались бы за доской.

Если кого-то из читателей взволнует анализ этой позиции, я обещаю его выслать на электрон-

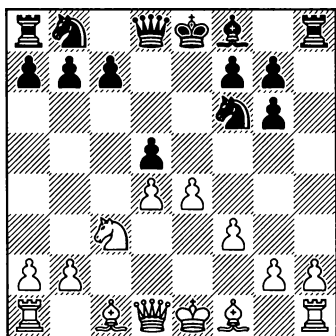
ную почту без всяких купюр. Но почему-то мне кажется, что эту книгу он в состоянии лишь перегрузить.

Вернёмся к партии.

7.♘:g6 hg 8.cd. Слабее 8.e4 de 9.fe e5!

8...ed. Стабильно хуже у чёрных после 8...♘:d5 9.e4 ♘b6 10.♙b5+ ♘8d7 (10...c6 11.♙e2 c5 12.♙e3 cd 13.♖:d4 ♘c6 14.♖:d8+ ♗:d8 15.♗c1±) 11.♙e3 ♙d6 12.f4 c6 13.♙e2 ♖h4+ 14.g3 ♖h3 15.♙f1 ♖h7 16.h4 0-0-0 17.♙d3 ♔b8 18.0-0±.

9.e4.



9...de. Верится с трудом, но это, возможно, решающая ошибка.

В качестве последнего шанса я предлагаю рискованное, но необходимое 9...c5!? Возможно, именно здесь чёрные могут надеяться удержать позицию.

10.fe. Эту позицию я оцениваю как тяжёлую (возможно, проигранную) для чёрных.

10...♙b4. Не лучше 10...c5 11.♙b5+ ♘fd7 12.0-0+.

11.♙b5+. Большое преимущество у белых и после немедленно 11.♙c4!

11...c6 12.♙c4 0-0 13.0-0 c5?! 13...♘bd7 14.e5 ♘b6 15.♙b3 ♘fd5 16.♙d3±.

14.♘d5. Трудно определить, просмотрели ли чёрные этот прыжок коня или переоценили возникшую позицию. Ясно одно – соглашаться на неё чёрным ни к чему.

14...♘:d5 15.♙:d5 ♘d7 16.a3 ♙a5 17.dc. У белых просто лишняя пешка и пара сильных слонов. Партия просто доигрывается.

17...♙c7 18.b4 ♙e5 19.♖a2 ♙c7 20.g3 a5 21.♙b3. Нападая на пешку f7.

21...♘f6 22.♙g2 ab 23.ab ♖:a2+ 24.♙:a2 ♙d7 25.♙e3 ♖e8 26.♙c4 ♘:d5 27.ed ♙:g3. Явно непригодная попытка отыграть пешку. Но чёрные давно уже обречены.

28.c6 ♙c7 29.hg ♖:e3 30.♙f4. Чёрные сдались.

Казалось бы, 5.♘h4 приносит белым большой перевес! Однако в недавней партии против Александра Грищука сильный немецкий гроссмейстер отказался от этого хода. Вот партия.

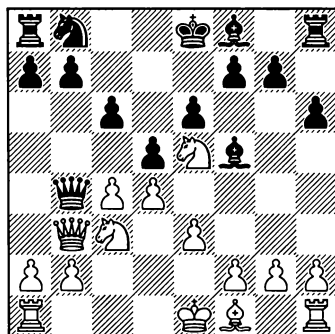
## 67. Meier G. – Grischuk A.

Antalya 2013

1.♘f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘f6 5.♙g5 c6 6.e3 h6 7.♙xf6 ♙xf6. В конечном итоге чёрные выиграли именно благодаря этому

размену – их слон оказался сильнее белого коня.

8.♙b3 ♙e7 9.♘e5 (9.a3 ♙c7 10.♙d1 ♙e7=) 9...♙b4.

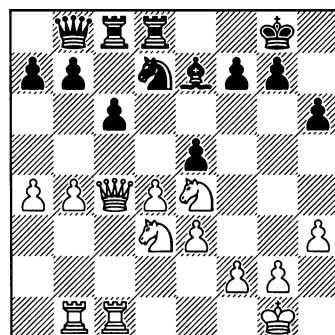


Позиция чёрных не хуже.

10.♙d3 ♙xd3 11.♘xd3 ♙b6 12.♙a4. 12.c5 ♙c7 13.0-0 ♘d7 14.e4 dxe4 15.♘xe4 ♙e7 16.♖fe1 0-0=.

12...dxc4 13.♙xc4 ♘d7 14.0-0 ♙e7 15.b4 0-0 16.♖ab1 ♖ac8 17.♖fc1 ♙c7 18.a4 ♖fd8 19.h3 ♙b8 20.♘e4. Почувствовав опасность, белые могли бы сыграть аккуратнее: 20.f4 ♘b6 21.♙a2 ♘d5 22.♙d2=.

20...e5!





От белых уже требуется некоторая внимательность.

**21.dxe5?!**

Первопричина поражения. Удерживало позицию в рамках равновесия 21.a5 exd4 22.exd4 ♘f8 23.♘e5 ♘e6 24.♙d1 ♖c7 25.f4 ♙f6 26.g3 h5=.

21...♘xe5 22.♘xe5 ♖xe5 23.♘c5 b6 24.♘d3 ♖f5 25.♘e1. 25.e4 ♖f6 26.e5 ♖f5 27.♙c3 c5+.

25...b5. Сильнее 25...c5! 26.bxc5 ♙xc5 27.♖a2 ♙f6+.

26.♖a2 a5 27.bxa5 b4 28.a6 c5 29.♖c4 ♙a8 30.♙f1?

Спасало белых 30.♙d1 ♖g6

31.♙xd8+ ♙xd8 32.♙c1 ♙a8 33.♘d3 ♖xa6 34.♖xa6 ♙xa6 35.♘xc5 ♙a5 36.♘d7 ♙xa4 37.♙c8+ ♙h7 38.♘f8+ ♙xf8 39.♙xf8=.

30...♖g6 31.♘f3 ♖xa6+. Далее Александр Гришук был точен.

32.♖xa6 ♙xa6 33.♘e5 f6 34.♘c4 ♙xa4 35.♙a1 ♙da8 36.♙xa4 ♙xa4 37.♙e2 ♙a2+ 38.♘d2 ♙f7 39.♙d3 ♙e6 40.♙c2 ♙xc2 41.♙xc2 ♙d5 42.♙d3 f5 43.f3 ♙f6 44.e4+ ♙e6 45.♙c4 ♙d4 46.g3 g6 47.exf5+ ♙xf5 48.♘e4 g5 49.♘d6+ ♙e6 50.♘e4 ♙f5 51.♘d6+ ♙e6 52.♘e4 ♙e5 53.♘d2 h5. Белые сдались.

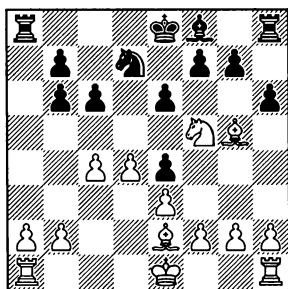
## Упражнения

№ 62.

**Cifuentes Parada R. – Salazar H.**

Santiago 1980

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 e6  
4.♘f3 ♘f6 5.♙g5 c6 6.e3 ♖b6  
7.♖b3 ♘bd7 8.♙e2 ♘e4 9.♘:e4  
de 10.♖:b6 ab 11.♘h4 h6 12.♘:f5.



Чёрные без фигуры, но у них есть роскошный выбор из двух

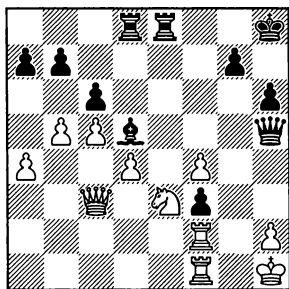
лёгких фигур белых. Так кого предпочитаете срубить – коня или слона?

№ 63.

**Muniz C. – Marcelino C.**

Asturias 1995

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘f3 e6  
4.♘c3 ♘f6 5.♙g5 ♙e7 6.e3 c6  
7.♙e2 h6 8.♙h4 0-0 9.0-0 ♘bd7  
10.c5 ♘e4 11.♘:e4 de 12.♙:e7  
♖:e7 13.♘d2 e5 14.♘c4 ed 15.ed  
♘f6 16.♘d6 ♙e6 17.♖c2 ♙d5  
18.♖c3 ♘e8 19.♘f5 ♖g5 20.♘e3  
♘c7 21.b4 ♙ad8 22.a4 ♙h8 23.b5  
♘e6 24.♙ad1 ♘f4 25.♙d2 ♙fe8  
26.g3 f5 27.♙h1 ♘:e2 28.♙:e2 f4  
29.gf ♖h5 30.f3 ef 31.♙ef2.



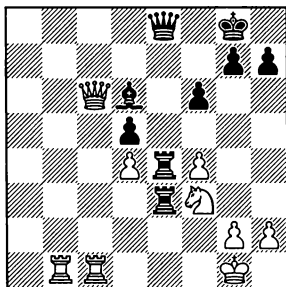
После взаимных дебютных погрешностей чёрные захватили инициативу. Как её усилить до уровня победоносной атаки?

№ 64.

Nemet I. – Rufenacht M.

Switzerland 1995

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 e6  
4.♘f3 ♘f6 5.♙g5 c6 6.e3 ♘bd7  
7.cd ed 8.♙d3 ♙:d3 9.♚:d3 ♙e7  
10.0-0 0-0 11.♙:f6 ♘:f6 12.♖ab1  
a5 13.a3 ♙d6 14.♘d2 ♖e8 15.♗fe1  
♖e6 16.f3 ♘h5 17.f4 ♘f6 18.♘f3  
♘e4 19.♚c2 f6 20.♘:c4 ♖:c4 21.b4  
ab 22.ab ♖a3 23.b5 ♚e8 24.bc bc  
25.♗ec1 ♖a:e3 26.♚:c6.



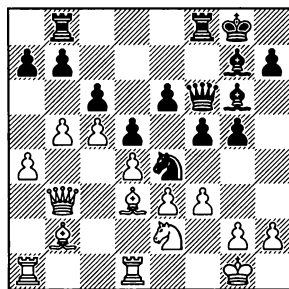
Форсировав размены, белые надеялись сделать ничью. Как этого не допустить?

№ 65.

Wiesend B. – Huebner L.

Germany 1996

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 ♘f6  
4.♘f3 e6 5.♚b3 ♘c6 6.a3 ♖b8 7.e3  
♙e7 8.♚d1 0-0 9.b4 ♘e4 10.♙b2  
♙g6 11.♙d3 f5 12.♚b3 ♙f7 13.0-0  
♙f6 14.♗fd1 g5 15.♘e2 ♘e7  
16.♘e5 c6 17.c5 ♙g7 18.a4 ♘g6  
19.♘:g6 ♙:g6 20.b5 ♚f6 21.f3.



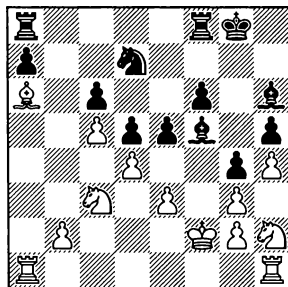
Чего не заметили белые, атакуя коня?

№ 66.

Cruz-Lopez C. – Brochet P.

Toulouse 1999

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♘c3 e6  
4.♘f3 ♘f6 5.♙g5 c6 6.♚b3 ♚b6  
7.c5 ♚:b3 8.ab ♘e4 9.♙f4 ♘d7  
10.b4 f6 11.e3 g5 12.♙g3 h5 13.b5  
e5 14.h4 ♘:g3 15.fg g4 16.♘h2  
♙h6 17.♚f2 0-0 18.bc bc 19.♙a6.



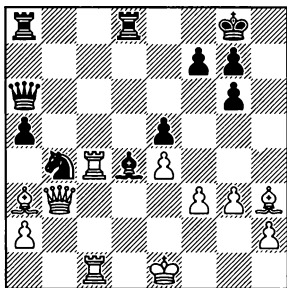
Не угадав с направлением игры, белые получили заметно худшую позицию. Как чёрные выигрывают?

№ 67.

**Ortega L. – Bontempi P.**

Saint Vincent 2003

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♗c3 e6  
 4.♗f3 ♗f6 5.♗h4 ♘e4 6.f3 ♘g6  
 7.e3 c5 8.cd ♗:d5 9.♗:g6 hg 10.e4  
 ♗:c3 11.bc cd 12.cd ♘b4+ 13.♙e2  
 ♘c3 14.♖b1 ♘:d4 15.♖:b7 0-0  
 16.♘a3 ♖e8 17.♙a4 ♙c8 18.♖b1  
 ♖d8 19.♖c1 ♙b7 20.g3 a5 21.♖c4  
 e5 22.♘h3 ♗a6 23.♖hc1 ♗b4  
 24.♙b3 ♙a6 25.♙e1.



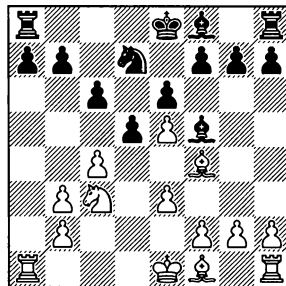
В дебюте белые отказались от активной игры там, где это было выгодно и необходимо. Накажите их за пассивность.

№ 68.

**Vidmar R. – Lanza D.**

Buenos Aires 2004

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♗c3 e6  
 4.♗f3 ♗f6 5.♘g5 c6 6.e3 ♗bd7  
 7.♗e5 ♙b6 8.♙b3 ♙:b3 9.ab ♗:e5  
 10.de ♗d7 11.♘f4.



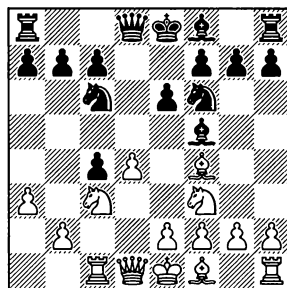
Чего недоучли белые, соглашась на эту позицию?

№ 69.

**Grigoryeva O. – Telkov B.**

Dubna 2006

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♗c3 e6 4.♗f3  
 ♗f6 5.♘f4 ♗c6 6.a3 dc 7.♖c1



Шестой и седьмой ходы белых необычны и могут быть наказаны. Как?

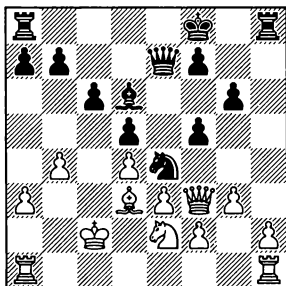
№ 70.

**Szulgacz M. – Dzieczkaniec W.**

Poland 2010

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♗c3 e6  
 4.♗f3 ♗f6 5.♘g5 ♘e7 6.♗h4  
 ♘g6 7.♗:g6 hg 8.♘:f6 gf 9.cd  
 ed 10.e3 c6 11.♘d3 f5 12.a3 ♘d6  
 13.g3 ♗d7 14.b4 ♙f8 15.♙f3

♘f6 16.♘e2 ♚e7 17.♚d2 ♘e4+  
18.♚c2.



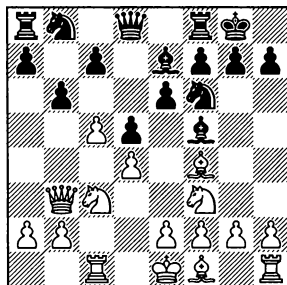
Думая о своём короле как об очень активной фигуре, белые немного перестарались. Как можно заставить короля пожалеть о своей активности?

№ 71.

Castets P. – Capron D.

France 1988

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♘f3 e6  
4.♘c3 ♘f6 5.c5 ♘e7 6.♘f4 0-0  
7.♚b3 b6 8.♚c1.



Белые атакуют ферзевый фланг... Или это чёрные его атакуют? Разберитесь, пожалуйста.

## Заключение по главе восьмой

Это самая современная система. Так сказать, высшее на сегодняшний день творение человеческой мысли, главный рубеж обороны чёрных в Дебюте Свободного Слона при конях на f3 и c3. Действительно, дела чёрных хороши. Их позиция прочна, гибка, надёжна и динамична. Я бы сравнил её с системой 4...♘c6, но там чёрным всё же приходится считаться с тем, что их пешка c7 слегка «прижата» своим же конём. Здесь такой недостаток отсутствует, и неспроста систему взяли на вооружение некоторые элитные игроки.

Будет ли дальше расти её популярность? Многое будет зависеть от того, как станут проходить последующие поединки после главного, на мой взгляд, хода 5.♘h4. Указанная мной жертва фигуры одинаково опасна для обеих сторон, именно там может решаться судьба варианта. Если же белые не рискнут соглашаться на столь волнующие и трудно контролируемые приключения, они раз за разом будут оставаться без дебютного преимущества. Естественно, тогда система защиты чёрных комфортно просуществует многие годы.

# Глава 9

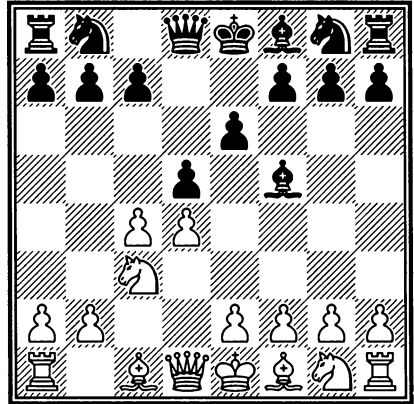
## 1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♘c3 e6 (без 4.♘f3)

Я некоторое время колебался на тему – нужна ли эта маленькая глава или можно обойтись без неё. В конце концов, решил её сделать, потому что в противном случае оставались без освещения некоторые маленькие, но на самом деле довольно важные вопросы. Надеюсь, что кое-какие небесполезные сведения читатели получают и из этой главы.

Сразу хочу сообщить, что здесь я не рассматриваю довольно популярного хода 4.e3. Я предлагаю отвечать на это 4...с6 и советую посмотреть партию № 6 Лотье – Широу из первой главы. Также я не рассматриваю здесь игру с 4.cxd5 exd5 5.♚b3 ♘c6 6.♘f3 ♘f6. Об этом очень подробно рассказано в главе восьмой. Остаётся разве что 4.cxd5 exd5 5.♘f4 и немного «экзотики».

В ответ на редкое, но возможное 4.g3 я рекомендую сильную идею 4...♘с6!?, угрожая выпадом коня на b4. Возможные варианты предлагаю изучить самостоятельно.

Главное, что я хочу сообщить – всё или почти всё, что может реально быть опасным для чёрных при таком порядке ходов, есть в других главах. Здесь приводятся только либо совсем безобидные, либо слегка эксцентричные направления мысли.



### Партии главы 9

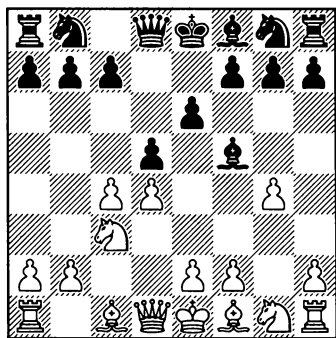
№ 68. Milov V. – Miralles G., Switzerland 2011.....	201
№ 69. Kahn M. – Neukirch D., Aschersleben 1963.....	204
№ 70. Bogic S. – Pardic O., Banja Junakovic 2007.....	206
№ 71. Pospech R. – Bazant Z., Nachod 2009.....	208
№ 72. Erkay A. – Hohelj S., Cologne 1991.....	209

## Упражнения к главе 9 (стр. 212)

№ 72. Mirovalov E. – Teterin A., *Khanty-Mansyisk 2011*№ 73. Llorens I. – Arizmendi M., *Mislata 1992*№ 74. Van Der Linde J. – Svensson L., *Ostend 1993*№ 75-76. Galle A. – Van Zutphen J., *Vlissingen 2012*№ 77-78. Mincsovcics M. – Csizmadia L., *Hungary 1993*№ 79. Srvatka I. – Vass F., *Trencianske Teplice 2005*№ 80. Schroecker H. – Svensson L., *Graz 1995*

## 68. Milov V. – Miralles G.

Switzerland 2011

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♘c3 e6  
4.g4?!

Очень творческое решение известного гроссмейстера Вадима Милова! Оно принесло ему победу, но пока не нашло последователь. Это и неудивительно – пешку жалко! Белые не получают взамен утраты почти ничего, кроме призрачных шансов когда-нибудь использовать линию «g» в своих интересах. Конечно, точность от чёрных требуется, но можно без особых колебаний оценить их позицию как лучшую.

4...♖:g4. У чёрных нет никаких оснований для отказа от принятия ценного подарка!

5.cd ed 6.♚b3 ♘c6 7.♖g2. На всякий случай я изучил последствия гамбита 7.e4 de 8.♖e3 (8.♖c4 ♘:d4! 9.♚:b7 ♘f6++) 8... ♘f6 9.♖c4 ♘a5! 10.♖:f7+ ♚e7 11.♚a3+ ♚:f7 12.♚:a5 c6. Позиция в пользу чёрных.

7...♘f6 8.♖g5 ♖b4. Чёрные пока действуют безукоризненно. Не тратя ни одного темпа, они лучшим образом развивают свои силы.

Менее ясно 8...♘a5 9.♚c2 c6 10. ♘f3 ♘c4 11.0-0-0 ♖e7 12.♘e5 ♘:e5 13.de ♘d7 14.♖:e7 ♚:e7 15.♚hg1, и у белых есть компенсация.

9.0-0-0. Возможно было 9. ♚f1!? Это предоставляло белым неплохие практические шансы в весьма нестандартной позиции.

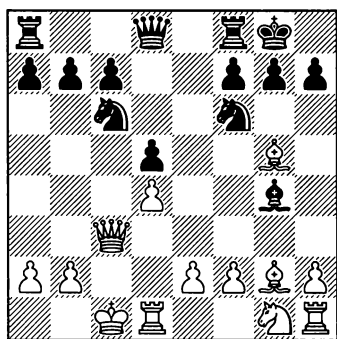
9...♖:c3! Этому коню лучше уйти с доски! Естественно, лучше с точки зрения чёрных.

10.bc 0-0! 11.♚:b7 ♚d6! Поскольку чёрные отлично развиты, положение короля на f1 стало существенным минусом позиции белых.

12. ♖:f6 ♜ab8 13. ♗a6 (13. ♖e5?? ♗g6 с намерением после ухода белого ферзя поставить мат на b1) 13... ♜b6 14. ♗d3 ♗:f6 15. ♖:d5 ♜d8. Лишняя пешка уже у белых, но они вряд ли могут быть довольны своими делами!

16. ♖b3 ♘a5 17. ♖c2 g6 18. ♜b1 c5! с атакой.

9... ♖:c3 10. ♗:c3 0-0.



11.h4! Стремясь поддержать огонь атаки, которая пока существует скорее в намерениях белых, чем на доске. Слабее 11. ♗g3 ♘e4! 12. ♗:g4 ♘:g5 13.h4 ♘e6, и белым вообще не на что надеяться.

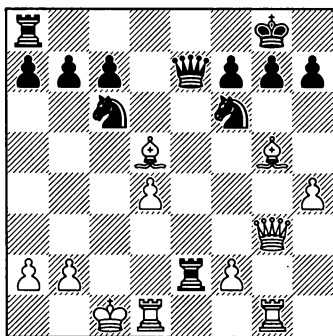
11... ♜e8 12. ♗g3 ♖:e2. Бесстрашно и сильно сыграно! Чёрные сохраняют перевес.

13. ♘:e2 ♜:e2 14. ♜hg1 ♗e7 15. ♖:d5.

(См. диаграмму)

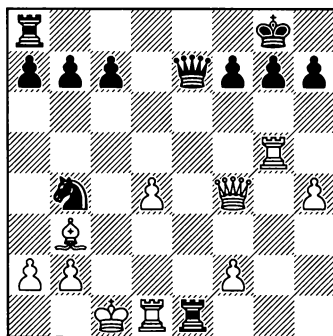
15... ♘e4! Сильный оборонительный ресурс.

16. ♗f4. Лучше 16. ♖:e7 ♘:g3 17. ♖:c6 bc 18.fg ♜:e7 19. ♜g2 с большими надеждами на спасение.



16... ♘:g5 17. ♜:g5 ♘b4. Впервые в партии чёрные сбились с линии идеального развития. Ладья на a8 в игре не участвует, и был отличный момент, чтобы это исправить: 17... ♜d8 18. ♗f3 ♘h8!

18. ♖b3 ♜e1.



И это решение – не самое лучшее. Белые снова получили возможность сделать ничью.

19. ♜g3. Сыграно азартно. Очевидно, не для того белые жертвовали пешку в дебюте, чтобы спешно форсировать ничью!

С чисто шахматной точки зрения, конечно, лучше 19. ♗:f7+

♚:f7 20.♔:f7+ ♚:f7 21.♚:e1 ♘d3+  
22.♚d2 ♘:e1 23.♚:e1=.

19...♚e8. Белые могли очень пожалеть о своей неустрашимости после 19...♚:d1+ 20.♚:d1 ♚d8 21.a3 ♘c6 22.d5 ♚d6 с лишней пешкой и всеми возможностями игры на выигрыш.

20.♚g4 ♚f6? Это амнистия для белых. Можно было разменять ферзей, после чего белым играть трудно: 20...♚:d1+ 21.♚:d1 ♚e1!

21.♚:e1 ♚:e1+ 22.♚d2. Под ударом ладьи, угрожает шах на с8. У чёрных уже не лучше. Более того, им предстоит искать ничью. Правда, это вполне реальная задача.

22...♚:f2+ 23.♚c3 ♘:a2+ 24.♔:a2 g6. Возможно 24...♚e3+ 25.♚:e3 ♚:e3+ 26.♚c2 ♚f2+ 27.♚d3 ♚f1+ 28.♚e2 ♚:e2+ 29.♚:e2. Оценить такое окончание как выигрышное для белых или ничейное за доской нереально. Как практик скажу, что идти на такую позицию можно, но только если все другие возможности явно слабее.

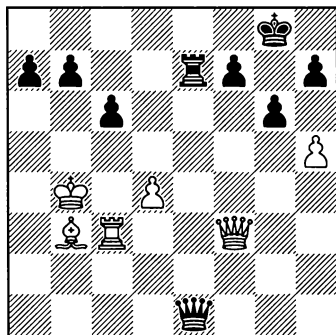
25.♚g5 ♚e2 26.♚d3 ♚c2+. Нелегко отказаться от соблазна забрать с шахами ещё одну пешку.

Можно было поменять ферзей и даже получить материальный перевес: 26...♚g7 27.h5 h6 28.♚g3 ♚c2+ 29.♚b4 ♚:b2+ 30.♔b3 ♚:g3 31.♚:g3 ♚e2 32.♚f3 ♚e7. У чёрных четыре пешки за слона, но им по-прежнему нужно искать ничью.

27.♚b4 ♚:b2+ 28.♔b3 ♚e1+ 29.♚c3 c6 30.♚e3 ♚e2. Нужно ли было отвергать размен ферзей? Сложно дать однозначный ответ.

Вероятно, чёрные смогли бы удержать позицию после 30...♚:e3 31.♚:e3 ♚f8.

31.♚f3 ♚e7 32.h5.



32...♚h4. Надёжнее 32...♚g7!?

33.♚d3 gh. Более практично было проверить намерения белых, вернув ферзя на e1: 33...♚e1+! Сложно сказать, как белые продолжили бы борьбу за победу.

34.♚d2 ♚e1 35.♚c3 ♚f8. Был хороший момент, чтобы вынудить выгодный размен ладей или ферзей: 35...♚e2 36.♔:f7+ ♚f8 37.♚:e2 a5+ 38.♚b3 a4+ 39.♚b4 ♚:e2 40.♔a2 h4 с неизбежной ничьей.

36.♚a3 ♚e3. Почему бы не двинуть пешку в ферзи? 36...h4! 37.d5 ♚e5 38.♚:e5 ♚:e5 39.dc bc. Далее в идеальном и вряд ли достижимом для белых случае им удалось бы забрать все слабые пешки (между прочим, количеством пять штук!) и получить теоретически ничейный, но довольно сложный для защиты эндшпиль «ладья и слон против ладьи». Всё же пять пешек – это многовато, и, скорее всего, бе-

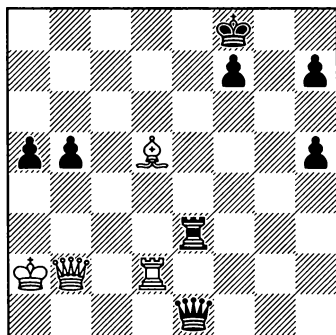


лым не удалось бы совершить этот подвиг.

37. ♖b2 a5. Явного предпочтения заслуживало 37... ♖f1!, угрожая очень сильным шахом с поля a6.

38. ♔a2 b5 39. d5. Иначе пешка a5 пошла бы дальше.

39... cd 40. ♕:d5.

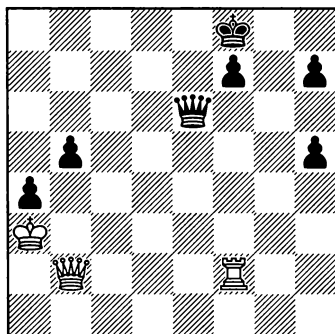


40... a4? Единственный по-настоящему грубый промах чёрных. Ничья ещё не была потеряна: 40... b4 41. ♕b3 ♖c3 42. ♖d8+ ♔g7 43. ♖d1 ♖g3 44. ♖d7 ♔h6 45. ♖d2+ ♖e3 46. ♖g2 ♖g3-.

41. ♖f2. Достаточно для выигрыша. По-человечески понятно, что лишняя ладья устроила Вадима Милова и он не стал искать ничего другого!

Чисто аналитически ещё сильнее 41. ♖h8+ ♔e7 42. ♖d4 ♔f8 43. ♕c6+-. Матовые угрозы настолько сильны, что чёрным пришлось бы брать на d2 или сразу сдаваться (это было, конечно, более вероятным).

41... ♖e6 42. ♕:e6 ♖:e6+ 43. ♔a3.



Пешки чёрных слабы и беспомощны, хотя и многочисленны. Поэтому белые с лишней ладьёй выигрывают без затруднений.

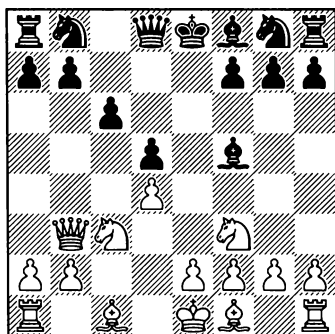
43... ♖e7+ 44. ♖b4 ♖:b4+ 45. ♖:b4 ♔g7 46. ♖:b5 ♔g6 47. ♖c4 ♔g5 48. ♖d3 ♔g4 49. ♖e2. Чёрные сдались.

Несмотря на победу белых, эта партия не говорит о силе их гамбитной идеи.

## 69. Kahn M. – Neukirch D.

Aschersleben 1963

1. d4 d5 2. c4 ♕f5 3. ♖c3 e6 4. cd ed 5. ♖f3 c6 6. ♖b3



С позиции сегодняшнего дня дебютный выбор белых подлежит осуждению. После очевидного ответа чёрные не только уравнивают игру, но и получают прекрасные возможности в борьбе за инициативу. Поэтому в наши дни мастера так уже не играют.

**6...♞b6.** Что делать белым? Свои минусы имеет как взятие на b6, так и отказ от него. Во втором случае чёрные могут сами выбирать, брать ли им на b3 или же просто развивать фигуры, оставляя белых наедине с их проблемами.

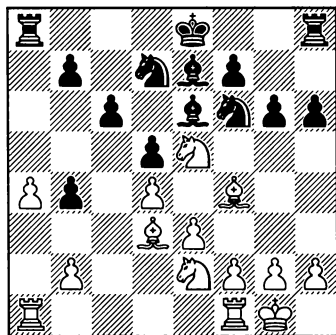
**7.♞:b6.** На 7.♙f4 можно было сыграть 7...♞:b3 (или просто 7...♘f6) 8.ab ♘ab1?

**7...ab.** Открывшаяся линия «а» – очень важное достижение чёрных. Она является неким фундаментом, на основе которого чёрные строят свои планы по захвату и последующему уничтожению ферзевого фланга противника. Белым же сложно предъявить какие-то планы контригры, потому что атаковать им негде. Трудная защита – вот удел белых.

**8.♙f4 ♘d7 9.e3 b5 10.♘h4 ♙e6 11.♙d3 b4.** С этим ходом можно было не спешить.

Я предпочёл бы 11...♘b6 12.0-0 ♘f6 13.b3 ♙b4 14.♞fc1 0-0! Далее чёрные могут сдвоить ладьи по линии «а», и белые уже потеряют как минимум пешку.

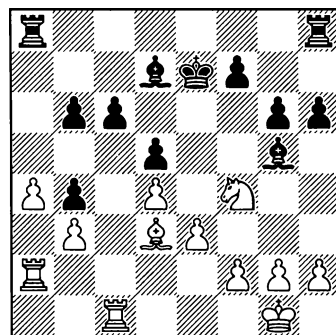
**12.♘e2 g6 13.0-0 ♙e7 14.♘f3 h6 15.♘e5 ♘g6 16.a4**



Белые решили, что защищать пешку a4 им будет легче, чем пешку a2.

**16...♘h5.** Можно поменять пешечную структуру: 16...ba 17.ba ♘h5 18.a4 ♞a7 19.♘f3 g5 20.♙g3 0-0 с небольшим перевесом.

**17.♘:d7 ♘:f4 18.♘:f4 ♙:d7 19.b3 ♙g5 20.♞fc1 ♞e7 21.♞a2 b6.**



С намерением подготовить и провести с6-с5. Хотя непосредственно это не грозило, белые решились на рискованную и, вероятно, проигрывающую жертву пешки. Вспоминается известная фраза «Лучше конец без муче-

ний, чем мучения без конца!»

**22.a5?** Конечно, лучше было помучиться: 22.♖ac2 ♔:f4 23.ef ♖d6, и впереди много игры.

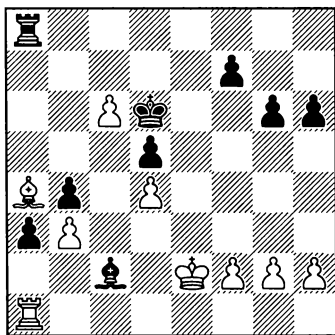
**22...♖:a5 23.♖:a5 ba 24.♖a1 ♖a8 25.♗e2 ♔f6 26.♖a2 c5.** Сильная, но не обязательная комбинация.

Проще 26...♖d6 27.f3 c5-+.

**27.dc a4 28.♗d4.** Не получается атаковать пешку d5: 28.♗f4 ♔c6 29.ba b3 30.♖a3 b2 31.a5 ♖b8 32.♔b1 ♖b4 33.f3 ♖c4 34.♖f2 ♖:c5 35.a6 ♖c1 36.♔d3 b1 ♖ 37.♔:b1 ♖:b1 38.a7 ♔a8-+.

**28...a3.** С таким могучим пешечным клином чёрные, конечно, должны выиграть.

**29.c6 ♔c8 30.♔b5 ♔:d4 31.ed ♔f5 32.♖f1 ♖d6 33.♖e2 ♔b1 34.♖a1 ♔c2 35.♔a4.**



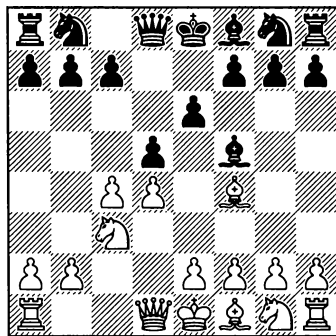
**35...♖:a4.** Логическое следствие пагубной дебютной идеи белых. Ферзевый фланг разгромлен, и чёрные проводят пешку в ферзи.

**36.ba b3 37.♖:a3 b2 38.c7 ♖:c7 39.♖c3+ ♖d6 40.♖:c2 b1 ♖.** Белые сдались.

## 70. Bogic S. – Pardic O.

Banja Junakovic 2007

**1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.♗c3 e6 4.♔f4**



Непринуждённое развитие белых логично и могло бы поставить чёрных перед некоторыми неудобствами, если бы не следующий точный ответ.

**4...♔d6!** Вот именно! Немедленно разменивая активного белого слона, чёрные решают основные проблемы развития.

**5.♔:d6 ♖:d6 6.♖b3.** Или 6.♗f3 ♗f6 7.e3 0-0=.

**6...♗c6 7.e3.** Ничего не обещало и 7.cd ed 8.♗f3 ♗f6 9.e3 0-0 10.♔e2 ♖ab8 11.0-0 h6 12.a3 ♖fd8 (12...♗e4!?!; 12...♗e7!?) 13.♖ac1 a6 14.♖d1 ♗e7=.

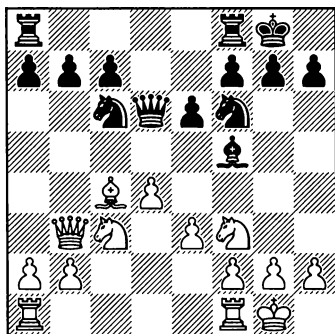
**7...dc.** Проще всего. У чёрных нет слабостей и плохих фигур, и позицию можно уже оценить как равную.

Возможно экспериментальное 7...0-0-0 8.♗f3 ♖b4 9.cd ed 10.♖:b4 ♗:b4 11.♖c1 ♗h6 12.h3 f6 13.g4

♗g6 14.a3 ♘d3+ 15.♙:d3 ♙:d3  
16.♚d2 ♗g6 также с равенством.

8.♙:c4 ♘f6 9.♘f3. Плохо 9.  
♗:b7? 0-0 10.♗a6 ♘b4 11.♗:d6 cd  
12.♚d2 ♖fc8 13.♙b3 ♘d3 с вы-  
грышем качества.

9...0-0 10.0-0.



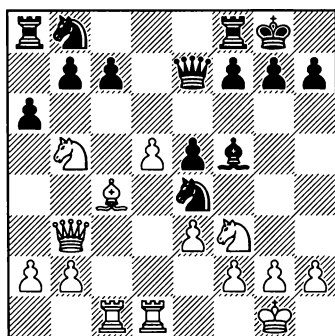
10...e5. Безукоризненно ло-  
гичный, но не лучший ход. Могу  
рекомендовать как более простое  
и эффективное средство 10...♘a5  
11.♗a4 ♘:c4 12.♗:c4 c6=.

11.♘b5. Лучше у белых и после  
11.♖ad1 ed 12.♘:d4 ♘:d4 13.♖:d4  
♗b6 14.♖fd1!

11...♗e7 12.d5 ♘b8?! Очень  
странное решение! Неужели конь,  
ушедший на начальную позицию,  
ценнее белого слона?

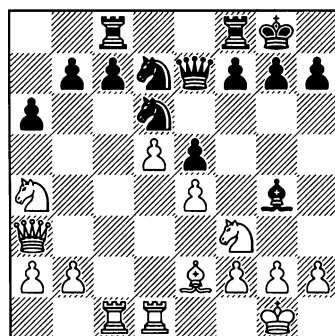
Удерживало равенство 12...  
♘a5! 13.♗c3 ♘:c4 14.♗:c4 ♖ac8  
15.♘:a7 ♖cd8 16.♖ac1 ♖d7 17.♖fd1  
♖fd8 18.♗b3 ♙e4 19.d6 ♖:d6  
20.♖:d6 ♗:d6 21.♘b5 ♗d7 22.♘c3  
♙:f3 23.gf ♗c8=.

13.♖fd1 ♘e4 14.♖ac1 a6.



15.♘c3. В распоряжении белых  
был изящный ресурс 15.♗a3! ♘d6  
16.♘:d6 cd 17.♙e2 с длительным  
перевесом в спокойной позиции.

15...♘d6 16.♙e2 ♘d7 17.♘a4  
♖ac8 18.♗a3 ♗g4 19.e4.



19...f5! Отличный контрудар,  
не позволяющий белым строить  
планы дальнейшего позиционного  
нажима.

20.ef e4 21.♘d4 ♙:e2 22.♘:e2  
♖:f5 23.♘g3 ♖f7. Интересно и не-  
обычное 23...♖e5!?

24.♗e3. Надежно 24.♖c2! =.

24...♗h4?! Можно было развить  
инициативу так: 24...♘e5! 25.h3

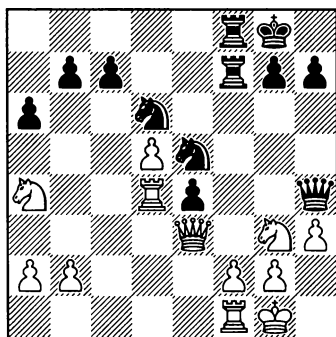
♟e4 26.♖d4 e3 27.f6 ♖g5 28.♞f1  
♞cf8, и белым надо защищаться.

**25.h3 ♞e5.** Уже следовало менять ферзей: 25...♖f4! 26.♖:f4 ♞:f4 27.♞c3 ♞cf8 28.♞c2 g5 29.♞f1, хотя здесь у белых лучше.

**26.♞d4.** Белые тоже играют очень неточно. Позиция сложна, и оценка её в условиях практической партии – нелёгкое дело! Ещё сложнее выбрать сильнейшее продолжение из нескольких возможных.

После лучшего 26.♞c5! белые выигрывали пешку e4 с ясным перевесом.

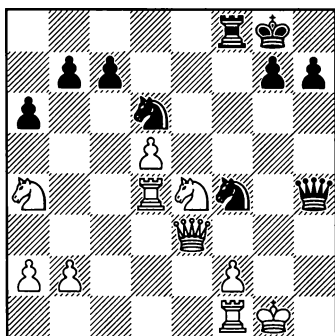
**26...♞cf8 27.♞f1.**



**27...♞f3.** Красиво, но это не совсем то. Был простой форсированный выигрыш: 27...♞f3+! 28.gf ♞:f3 29.♖d2 ♞:g3+ 30.fg ♖:g3+ 31.♖g2 ♖e3+ 32.♞h1 ♖:d4-+.

**28.♖e2 ♞g6!** Решало игру 28...♞g3! 29.fg ♞:f1+ 30.♞:f1 ♖f6+ 31.♞e1 (31.♖f2?! ♞f5!-+) 31...♞f3+ 32.gf ♖:d4 33.♞c3 ♖g1+ 34.♞d2 e3+ 35.♞d3 ♖:g3-+.

**29.♞:c4 ♞:h3 30.gh ♞f4 31.♖e3 ♞:h3+ 32.♞g2 ♞f4+ 33.♞g1.**



Как лучше продолжать атаку?

**33...♞h3+.** В позиции с хорошими шансами на победу чёрные удовлетворились вечным шахом.

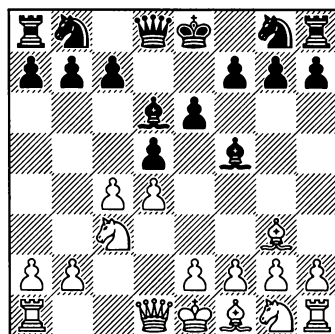
За доской очень нелегко оценить правильно острейший вариант 33...♞e4! 34.♞:e4 ♞f5 35.♞e8+ ♞f7 36.♖g3 ♞g5 37.♞e3 ♞g4 38.♞f3 g5! 39.♞e1 ♖h3, и белым очень сложно спастись.

**34.♞g2 ♞f4+ 35.♞g1 ♞h3+ 36.♞g2 ♞f4+.** Ничья.

## 71. Pospesh R. – Bazant Z.

Nachod 2009

**1.d4 d5 2.c4 ♠f5 3.♞c3 e6  
4.♠f4 ♠d6 5.♠g3**



Играя так, белые надеются в случае размена на g3 использовать в своих интересах линию «h». Чёрные имеют большой выбор продолжений, обещающих им хорошую игру.

5...♘f6 6.e3 ♖:g3. Это ничего не портит. Проще всего 6...0-0, продолжая развитие.

7.hg c6 8.♘f3 ♘e4. От этого хода пока следовало воздержаться. После него белые могли получить некоторый перевес. Надёжнее 8...h6!

9.♖e2. Очень спокойно сыграно. После этого дебютная погрешность чёрных остаётся без последствий.

Заманчиво, но не обещает многого 9.♘h4 ♘:c3 10.bc ♖a5 11.♖d2 dc 12.♘:f5 ef 13.♖:c4 ♘d7 с равенством.

Поскольку основной конфликт сейчас связан с полем e4, необходимо было взять его под особый контроль: 9.♖d3!

Далее возможно:

9...♘:c3 10.bc ♖:d3 11.♖:d3 h6 (но не 11...dc 12.♖:h7!±) 12.♖b1 b6 13.g4!

Или 9...♖a5 10.♖:e4 ♖:e4 11.♖b3 ♖:f3 12.gf, у белых лучше.

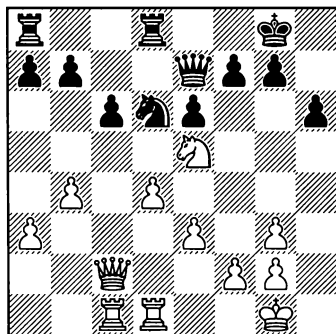
9...h6 10.0-0 ♘d7 11.♘:e4. Конь на e4 мешал белым проявить активность, поэтому они решили его разменять.

11...♖:e4 12.b4 0-0 13.♖c1 dc. Годился и почти любой другой ход, потому что реальных угроз у белых нет.

14.♘d2 ♖d3. Вынуждая раз-

мен слонов, чёрные приближают ничейный исход партии.

15.♘:c4 ♖:e2 16.♖:e2 ♖e7 17.♖b2 ♖fd8 18.♖fd1 ♘f6 19.a3 ♘e4 20.♖c2 ♘d6 21.♘e5



Может показаться, что белые кое-чего достигли. Однако точный ответ чёрных показывает, что игра равна.

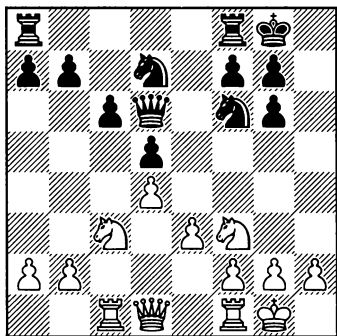
21...a5! 22.♖b1 ♘b5 23.♘c4 ab 24.ab ♘a3 25.♘:a3 ♖:a3 26.♖c5 ♖d7 27.♖dc1. Согласились на ничью.

## 72. Erkay A. – Hohelj S.

Cologne 1991

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♘c3 e6 4.cd ed 5.♖f4 c6 6.e3 ♘f6 7.♖c1 ♖d6 8.♖:d6 ♖:d6 9.♖d3 ♖g6!? Пренебрегая взятием на d3, после чего игра была бы равна. В этом есть свой хитрый замысел.

10.♘f3 ♘bd7 11.0-0 0-0 12.♖:g6 hg.



В этой партии чёрные провели довольно редкий план в подобной структуре, использовав для развития инициативы открывшуюся линию «h». Это придаёт игре чёрных оригинальный учебный характер.

13. ♖d3 ♜ae8 14. a3 ♞e4 15. ♞d2. Белые явно не стремились создать какую-то свою игру, сосредоточившись исключительно на отражении возможной активности противника. Однако эта задача не так проста против настойчивого и сильного оппонента.

15... ♞:d2 16. ♜:d2 ♞b6 17. ♜c2.

17... ♝f5! Показывает, что белые поторопились с разменом на g6. Чёрные намерены сыграть g6 или ♜h6, захватывая инициативу по всей доске.

18. ♜f5. Следовало осознать, что позиция может стать плохой, и принимать экстренные меры: 18. e4!? de 19. ♞:e4 ♜g6 20. ♞c5 ♜:c2 21. ♜:c2 ♜e7 22. g3 лишь с очень маленьким перевесом чёрных.

18... ♜h6 19. b3. Прикрывая поле c4 от возможного набега чёрного коня.

19... ♝g6 20. ♜h3? Ошибка. Чёрные получают слишком лёгкую игру, в которой у белых много труднозащитимых слабостей.

Всё же лучше 20. ♜f3 f5 21. ♜g3, хотя положение белых неприятно.

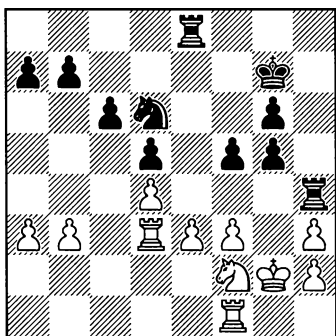
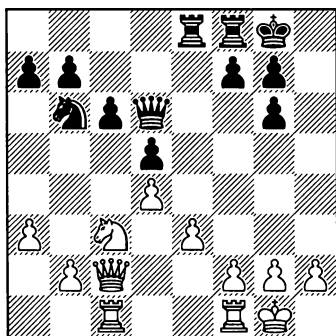
20... ♜:h3. С радостью!

21. gh ♞g7 22. ♞g2 ♜h8 23.

♞d1. Конь стремится на f2, чтобы защитить пешку h3.

После более активного 23. ♞a4!? ♞c8 24. ♞c5 ♞d6 у чёрных также большой перевес.

23... ♜h4 24. f3 f5 25. ♜c3 ♞c8 26. ♞f2 ♞d6 27. ♜d3.



27...f4! Уже приводит к материальным достижениям.

28.♞e1 fe 29.♞g4 e2. Неточность. Довольно просто чёрные достигали цели, переходя в ладейный эндшпиль: 29...♞f5 30.♞:e3 ♜f7 31.♞:f5 ♞:e1 32.♞:h4 gh—+.

30.♞d2 ♞hh8 31.♞d:e2 ♞:e2+ 32.♞:e2 ♞f5 33.♞e6?! Прочна позиция белых после 33.♞d2 ♞f8 34.♞d3, и от чёрных потребовалось бы много терпения и сил для успеха.

33...♞f8?! Взаимный промах, не последний в этой партии.

Легко побеждало 33...♜f7! 34.♞e5 (вероятно, чёрные не заметили, что после 34.♞f6+ ♜e7 брать пешку g6 нельзя, а значит, дела белых плохи) 34...♞:d4—+.

34.♞e5 ♞f6 35.♞e8 ♞:d4 36.♞e7+ ♜f8 37.♞:b7 ♞e6.

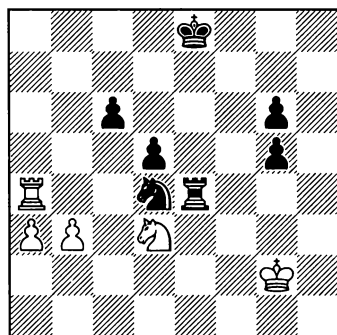
Допустив ошибку, чёрные оказались вынуждены предоставить противнику некоторую контригру.

38.♞d7+. Чёрные сохраняли преимущество и в ладейном эндшпилье: 38.♞b4 ♞:e5 39.♞:d4 ♞e3 40.♞b4.

38...♜e8 39.♞c5 ♞e2+ 40.♜f1 ♞:h2. Интересно 40...a5!? 41.b4 ab 42.♞:b4 ♞d2 43.a4 ♜e7 44.a5 ♜d6 45.♞a4 ♞b5 46.a6 ♞a2 47.♜e1 ♞a3—+.

41.♞:a7 ♞:h3 42.♞a4 ♞:f3+ 43.♜g2 ♞f4. Можно было перейти в ладейный эндшпиль: 43...♞c3 44.♞:d4 ♞:c5—+.

44.♞d3 ♞e4.



45.♜h3?? Могло привести к потере коня.

Чуть затягивало игру 45.♞c5 ♞e2+ 46.♜g3 ♞f5+ 47.♜g4 ♞g2+ 48.♜f3 ♞g3+ 49.♜e2 g4—+.

45...♞h4+? Забавный обмен «ляпами», в который с трудом верится. Впрочем, за доской бывает всякое. Как-то я в очень похожей позиции не забрал коня у Владимира Епишина, хотя партию всё же выиграл. Даже соотношение материала было таким же.

Прекращало всякое сопротивление 45...♞e3+ 46.♜g2 ♞:d3—+.

46.♜g2 ♞:b3 47.♞a8+ ♜d7 48.♞e5+ ♜d6. Белые могли сдаться, но всё же у них пока остаётся крайняя пешка, которая при большой удаче может проскочить в ферзи. Поэтому игра идёт до конца.

49.♞:g6 ♞c4 50.a4 ♜c5 51.♞e5 ♞c2+ 52.♜f1 ♜b4 53.♞d3+ ♜c3 54.♞e5 ♞d2+ 55.♜e1 c5 56.a5 ♞a2 57.a6 c4 58.a7 d4 59.♞c6 d3 60.♞d8 ♞f3+ 61.♜f1 ♞h2+ 62.♜e1 ♞e2+ 63.♜d1 ♞f3. Белые сдались.



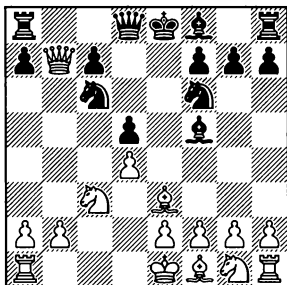
## Упражнения

№ 72.

Mirovalov E. – Teterin A.

Khanty Mansyisk 2011

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♞c3 e6 4.cd  
ed 5.♚b3 ♞c6 6.♙e3 ♞f6 7.♚:b7?



Шестой ход белых сомнителен, а седьмой просто плох. Найдите за чёрных выигрыш.

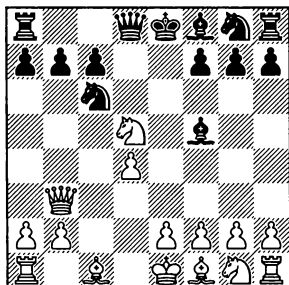
№ 73.

Llorens I. – Arizmendi M.

Mislata 1992

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♞c3 e6 4.cd  
ed 5.♚b3 ♞c6 6.♞:d5??

Удивительно, но это довольно естественное взятие – грубейший промах! Докажите это.

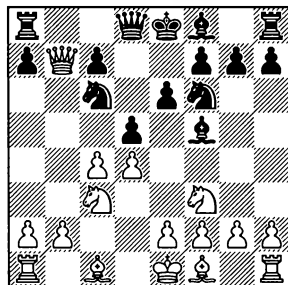


№ 74.

Van Der Linde J. – Svensson L.

Ostend 1993

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♞c3 e6  
4.♚b3 ♞c6 5.♞f3 ♞f6 6.♚:b7?



Крайне рискованная акция. Объясните, чем она так опасна для белых.

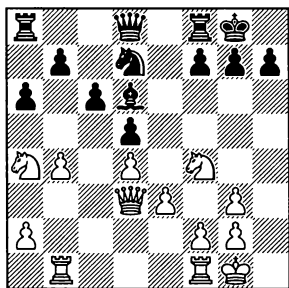
(Почти всегда играют 6.cd ed 7.♙g5 с переходом к партии Иванчук – Морозевич, глава восьмая.)

№ 75.

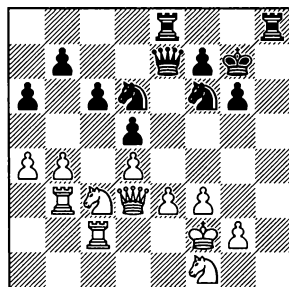
Galle A. – Van Zutphen J.

Vlissingen 2012

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♞c3 e6 4.cd  
ed 5.♙f4 c6 6.e3 ♞f6 7.♙d3 ♙g6  
8.♞ge2 ♞bd7 9.0-0 ♞h5 10.♙g3  
♙e7 11.♞b1 0-0 12.♞f4 ♙:d3  
13.♚:d3 ♞:g3 14.hg ♙d6 15.b4 a6  
16.♞a4.

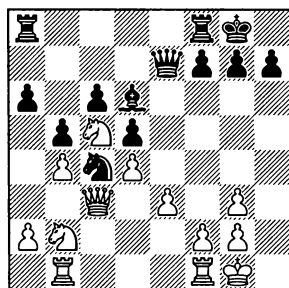


16.♞e2 a6 17.♘h2 ♘gf6 18.♘f1  
 ♞fe8 19.a4 ♜d6 20.♞c2 h6 21.♘e2  
 ♜e7 22.f3 ♘d6 23.♚f2 ♜d7 24.g4  
 ♞e7 25.♘eg3 g6 26.♞b3 ♚g7  
 27.♘e2 h5 28.gh ♘:h5 29.♘eg3  
 ♞h8 30.♘e2 ♞ee8 31.♞c5 ♘f6  
 32.♞c2 ♜e7 33.♘c3.



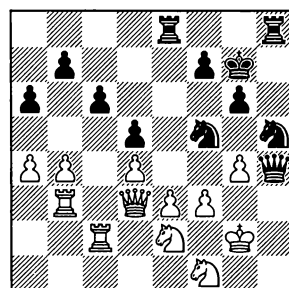
Белые медлительно и неточно разыграли дебют. Возникшая позиция очень напоминает благоприятные для чёрных системы откazanного ферзевого гамбита. Как начать борьбу за инициативу?

№ 76.



Чёрные явно опередили противника в развитии инициативы и уже могут предпринять решающую акцию. Какую?

№ 78.



Белые намерены разменять сильного коня. Насколько это опасно и как действовать дальше?

№ 77.

Mincsovcics M. – Csizmadia L.

Hungary 1993

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♘c3 e6 4.cd  
 ed 5.♘f4 ♘f6 6.e3 c6 7.♘d3 ♘:d3  
 8.♜:d3 ♘d6 9.♘g3 0-0 10.♘f3 ♜e7  
 11.0-0 ♘:g3 12.hg ♘bd7 13.♞fe1  
 ♘e4 14.b4 ♘df6 15.♞ab1 ♘g4

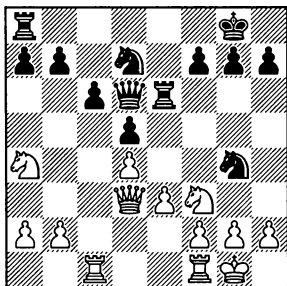
Отыщите красивый финальный удар.

№ 79.

Srvatka I. – Vass F.

Trencianske Teplice 2005

1.d4 d5 2.c4 ♗f5 3.♞c3 e6 4.cd  
 ed 5.♗f4 c6 6.e3 ♞f6 7.♗d3 ♗:d3  
 8.♚:d3 ♗d6 9.♗:d6 ♚:d6 10.♞f3  
 0-0 11.0-0 ♞bd7 12.♖ac1 ♗fe8  
 13.♞d2 ♗e6 14.♞a4 ♞g4 15.♞f3.



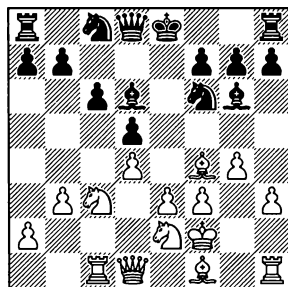
Докажите, что положение белого короля не такое уж надёжное.

№ 80.

Schroecker H. – Svensson L.

Graz 1995

1.d4 d5 2.c4 ♗f5 3.♞c3 e6 4.cd  
 ed 5.♗f4 c6 6.e3 ♞f6 7.h3 ♞bd7  
 8.g4 ♗e4 9.f3 ♗g6 10.♞ge2 ♞b6  
 11.b3 ♗d6 12.♚f2 ♞c8 13.♗c1?



Деля естественный развивающий ход, белые явно не считали его ошибкой. А что скажете Вы?

### Заключение по главе девятой

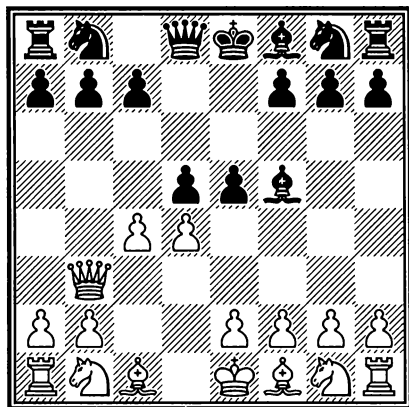
В этой небольшой главе довольно мало конкретной дебютной информации, сведений об острой игре в начале партии. Больше внимания уделено способам спокойной расстановки чёрных фигур. Очень часто возникают позиции, будто только что прибывшие из отказанного ферзевого гамбита. Поскольку ферзевый гамбит мне тоже, как говорится, не чужой, я выбрал и рекомендовал соответствующую подборку партий. Их разового просмотра, пожалуй, достаточно, чтобы избежать серьёзных затруднений.

## Глава 10

1.d4 d5 2.c4 ♗f5 3.♚b3 e5.

«Буря в центре».

Мы переходим к едва ли не самому главному и опасному продолжению за белых. Их ферзь, немедленно и даже несколько бесцеремонно атакуя пешку, только что оставшуюся без своего «урождённого» телохранителя – белопольного слона, намерен приложить все усилия, чтобы опровергнуть вариант. Если в предыдущих главах и белые, и чёрные занимались довольно вялым маневрированием, строили всякие позиционные планы и концепции, то здесь без



развития, без малейшего промедления начинается отчаянный бой в центре. Относиться к этому бою можно по-разному. Некоторых может напугать то, что уже на третьем ходу чёрные могут остаться без пешки, а то и без двух. Дело вкуса.

Однако я могу подбодрить читателей. Попытки белых немедленно откусить слишком большой кусок пирога с большой вероятностью могут привести к отторжению этого куска! Уже не один десяток раз это демонстрировалось на практике, и Вы увидите достаточно подобных примеров.

Я не стал в этой главе демонстрировать всё, что изучено, вымучено и выстрадано мной в процессе работы над книгой, иначе она могла вырасти до размеров маленького сельского сундучка с приданым. Учитывая специфику и актуальность варианта, я ограничился аналитическими линиями, обещающими чёрным успешную игру в турнирах мастерского уровня. Подчёркиваю – обещающими, но ничего гарантирующими. Важно уловить дух этого удивительного, прекрасного и насыщенного приключениями варианта. И не менее важно, конечно, изучить приведённые партии и решить упражнения. Этого хватит, если не отстаивать этот вариант против игрока с Эло выше 2700. Хотя и тогда за счёт эффекта неожиданности возможны самые разные сюрпризы.

### Партии главы 10

№ 73. <b>Mikhalevski A. – Basin L., Minsk 1980</b> .....	216
№ 74. <b>Tikovsky A. – Opocensky K., Jablonec 1954</b> .....	220
№ 75. <b>Gutop Y. – Rausis I., Moscow 1992</b> .....	221
№ 76. <b>Avshalumov A. – Klaric Z., Cannes 1990</b> .....	222
№ 77. <b>Golod V. – Vyskocil N., Hlohovec 1994</b> .....	224
№ 78. <b>Krivoshey S. – Ivannikov O., Alushta 1999</b> .....	226
№ 79. <b>Djachkov S. – Rowson J., Halle 1995</b> .....	228
№ 80. <b>Ward C. – Rausis I., Le Touquet 1992</b> .....	231
№ 81. <b>Sokolov A. – Rausis I., Viernheim 1992</b> .....	234
№ 82. <b>Xu Yuanyuan – Mohota N., Yerevan 2000</b> .....	235

### Упражнения к главе 10 (стр. 237)

- №№ 81-82. Sokolov S. – Gurevich V., Moscow 1966  
 № 83. Blaser S. – Peter A., Bern 1996  
 № 84. Pauwels R. – In't Veld R., Haarlem 2004  
 № 85. Sjoberg M. – Runnby J., Sweden 1979  
 № 86. Gaab W. – Senff D., St. Ingbert 1991  
 № 87. Schmidt B. – De Wachter S., Strasbourg 1993

## 73. Mikhalevski A. – Basin L.

Minsk 1980

1.d4 d5 2.c4 ♕f5 3.♖b3. Очень рискованный, хотя и принципиальный, выпад. Ответ у чёрных строго единственный.

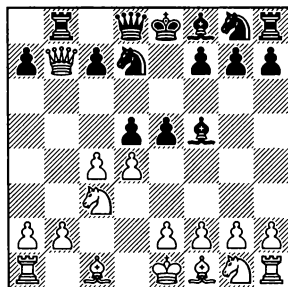
3...e5 4.♖:b7. Многомесячное изучение этого взятия переполнило меня пессимизмом по отношению к перспективам белых. Однако это надо аналитически доказывать, чем я и занимаюсь.

В других партиях тщательно изучено 4.de ♖c6! и 4.♗f3 ♖c6!

4...♗d7 5.♗c3. В ответ на 5.de я предлагаю новинку 5...♗e7! с мощной инициативой. Например, 6.de ♖b8!, и белые в большой опасности.

5...ed. Не берусь осуждать этот ход. Его и не за что осуждать. Однако была хорошая другая возможность. Мои анализы показывают, что немедленно атаковать ферзя для чёрных нисколько не хуже.

Моё предложение – 5...♖b8!



Предлагая ферзя на выбор любую из двух пешек. Этот выбор

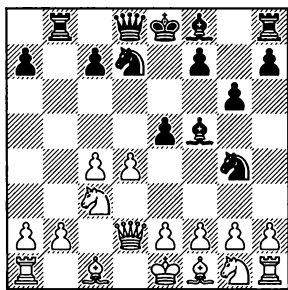
трудно назвать заманчивым! Как учили старинные учебники шахмат, центральная пешка ценнее фланговой. Но в данной позиции после любого взятия чёрным точно не на что жаловаться.

Рассмотрим взятия на d5 и на a7.

6.♚:d5 и 6.♚:a7.

6.♚:d5. Рассмотрим 6...♗gf6, 6...♗e7.

6...♗gf6 7.♚f3 g6 8.♚e3 ♗g4 9.♚d2.



9...♗:f2! Временная жертва коня, позволяющая чёрным нанести серьёзный удар по позиции противника.

10.♚:f2 ed. Конь может пойти на d5 или на b5.

11.♗d5 c6 12.e4 ♖:e4 13.♗f4 ♖b4 14.♚e2 0-0! 15.♚:e4 ♗e8. Белым приходится брать на e8, после чего у них хуже.

11.♗b5 a6 12.♗:d4 ♗f6 13.♚e3+ ♗e4+ 14.♗f3 ♖c5 15.g4 ♖:d4 16.♚f4 ♖:g4+ 17.♗:g4 f5+! 18.♗h3 ♚d7 19.♗g2 g5 20.♚f3 g4 21.♚f4 ♚c6, у чёрных явно лучше.

6...♗e7. Тоже очень неплохой ход.

7.♚f3 ed. Итак, чёрные только без одной пешки, к тому же они продолжают атаковать.

8.♗b5 ♗c5 9.♖f4 ♗e6 10.e3 a6 11.♗:d4 ♗:b2. На протяжении длительного времени изучая этот дебют, я пришёл к такому выводу – обычно взятие на b2 ладьёй или ферзём означает, что дебютные трудности чёрных закончились. Эта позиция вполне соответствует данному правилу.

12.♗ge2 c6. Открывая ферзью дорогу на a5.

13.♗c3 ♚a5 14.♗c1 ♖c2! Нарушая хрупкую оборонительную конструкцию белых.

15.♗:c2 ♗:d4 16.ed ♗:c2 17.♖d2 g6 18.♚d3 ♗:d2 19.♚:d2 ♖h6 20.♚:h6 ♚:c3+ 21.♚d2 ♚a1+ 22.♚d1 ♚:a2!? Не без оснований начиная игру на победу. Для ничьей, конечно, достаточно 22...♚c3+=.

6.♚:a7. Переходим к взятию крайней пешки.

6...♖b4. И этот ход – не единственный (чёрные могут сыграть также 6...♗b6, после чего у них по меньшей мере не хуже).

7.♗f3 (Белые всерьёз рискуют потерять ферзя в случае 7.de ♗c5 8.♖g5 ♚c8 9.a3 ♖:c3+ 10.bc ♗b3 11.♗a2 d4 12.♗b2 ♗a8. Ферзь пойман. 13.♚:a8 ♚:a8 14.♗:b3 ♖c2 15.♗b2 ♖e4 16.f3 dc 17.♗b3 c2--+) 7...♗a8 8.♚b7 ♗b6 9.♗:e5 ♗e7. Во избежание больших неприятностей белым надо соглашаться на повторение ходов.

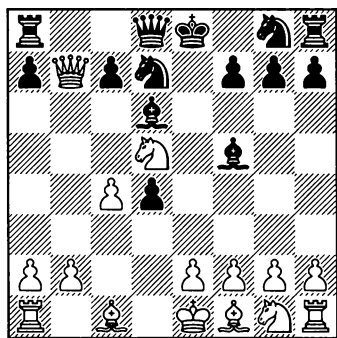
10.♗c6 ♗:c6 11.♚:c6+ ♖d7 12.♚b7 ♗b8 (12...♖c8=) 13.♚a6 (13.

♖a7 ♜c8!-+) 13...♘:c4! Игра на выигрыш. При желании чёрные могут, конечно, повторить ходы.

14.a3 ♙b5 15.♜a7 ♞a8 16.ab ♞:a7 17.♞:a7 ♜b8 18.♞a2 0-0 19.e3 ♙c6 20.♙:c4 dc 21.d5, неясная позиция.

Вернёмся к партии.

6.♘:d5 ♙d6.



7.♙f4. Может показаться странным, но этот ход проигрывает! Да, таков уж этот вариант. Взяв на себя смелость выйти на азартную охоту за чёрными пешками, белые легко могут стать жертвой дебютной катастрофы.

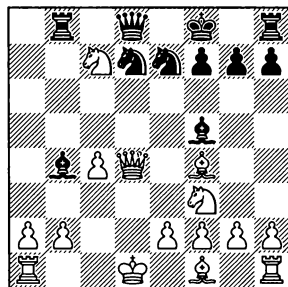
Позволяло избежать самого худшего 7.♘f3 ♞b8! Брать на a7 или не брать – таков вопрос.

Белым не может понравиться 8.♜a6 ♘e7 9.♘:d4 ♘:d5 10.cd ♙b4+ 11.♘d1 ♞b6. В самом ближайшем будущем белому королю придётся несладко.

8.♜:a7 (принципиально сыграно) 8...c6! Навязывая оппоненту бурю в центре. И, как писал российский классик пролетарской

литературы Максим Горький, «скоро грянет буря!» Возможные ходы белых – 9.♙f4 и 9.♘:d4.

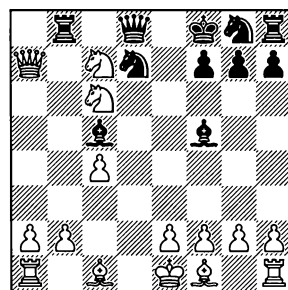
Сначала рассмотрим 9.♙f4 ♙c5 10.♘c7+ ♜f8 11.♜a4 ♙b4+ 12.♘d1 ♘c5 13.♜:c6 ♘e7 14.♜d6 ♘d7 15.♜:d4.



Обе стороны не могут уклониться от необычного повторения ходов:

15...♙c5 16.♜d2 ♙b4 17.♜d4 ♙c5=.

Переходим к 9.♘:d4. Чёрные отвечают 9...♙c5 10.♘c7+ ♜f8 11.♘:c6.



Чёрные на распутье, а путей у них три.

Вполне возможно 11...♙:a7 12.♘:d8 ♞:d8 13.f3 ♙b8 14.♘d5. У

белых четыре пешки за фигуру, но я совсем не уверен, что у них есть перевес.

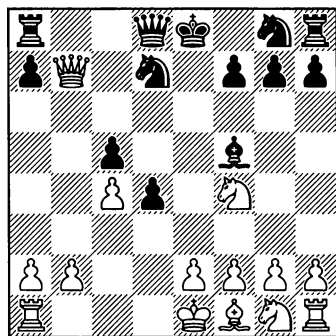
Неизбежна ничья в случае 11...♖f6 12.♗a6 ♘e7 13.♘:b8 ♙b4+ 14.♙d2 ♙:d2+ 15.♚d1 ♗:b2 16.♘:d7+ ♙:d7 17.♗a8+ ♘c8 18.♙b1 ♗:b1+ 19.♚:d2 ♗b2+ 20.♚d3 ♗b1+ 21.♚c3 ♗c1+ 22.♚b3 ♗b1+ с вечным шахом.

11...♗h4. И здесь ничья!

12.g3 ♗e4 13.♗a4 ♘e5 14.♘:e5 ♙b4+ 15.♙d2 ♙:d2+ 16.♚:d2 ♙:b2+ 17.♚d1 ♙b1+ 18.♙:b1 ♗:b1+ 19.♚d2 ♗b2+ 20.♚d1=, и вновь ни одна из сторон не вправе склониться от вечного шаха.

Вернёмся к партии.

7...♙:f4 8.♘:f4 c5.



Говоря просто и понятно, у чёрных лучше. Лишняя пешка белых не значит почти ничего, потому что играть им трудно. Чёрные же могут разными способами готовить атаку.

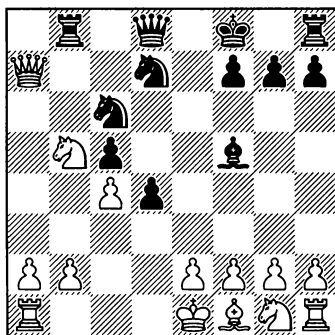
9.♘d5. Альтернативы не вызывают энтузиазма: 9.g3 ♙b8 10.♗a6 (10.♗:a7?? ♙e4 11.♙g2 ♙a8-+)

10...g5 11.♘d5 ♙e4 12.f3 ♙:d5 13.cd ♘gf6 14.♙h3 ♙:b2-+;

9.♘f3 ♙b8-+, и вряд ли кто-то добровольно согласится играть эту позицию белыми!

9...♙b8 10.♘c7+. Возможно, что белые переоценили значение того факта, что чёрные лишаются рокировки. Несмотря на этот пу- стьяк, чёрные почти мгновенно раз- вивают разгромную атаку.

10...♚f8 11.♗:a7 ♘e7 12.♘b5 ♘c6.

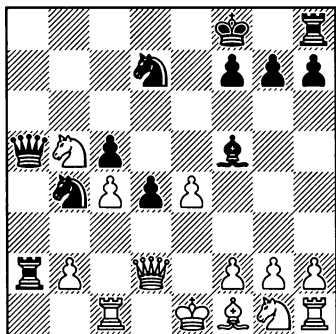


13.♗a6. Безрадостно, но позво- ляло чуть-чуть затянуть сопротив- ление 13.♗c7 ♗:c7 14.♘:c7 ♙:b2 15.♘d5 ♙e4 16.♘f3 ♙:d5 17.cd ♘b4-+.

13...♙b6. Побеждало и 13... ♘b4 14.♗d6+ ♚g8 15.♚d1 ♗a5 16.♘f3 ♘:a2 17.♗f4 g6 18.e4 de 19.♗:e3 ♘c3+ 20.♘:c3 ♗:a1+ 21.♗c1 ♗:b2-+.

14.♗a4 ♘b4 15.♙c1 ♙a6 16. ♗d1 ♙:a2 17.♗d2 ♗a5 18.e4.



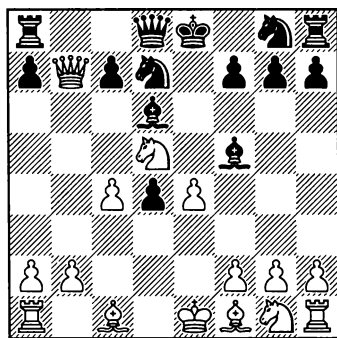


18...♖:b2! Торжественный финальный аккорд. Белые сдались.

### 74. Tikovsky A. – Opocensky K.

Jablonec 1954

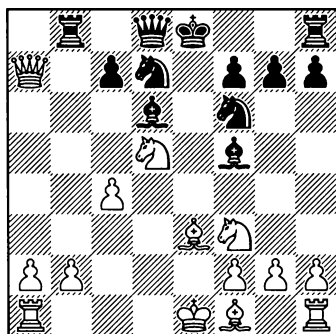
1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.♖b3 e5 4.  
♗:b7 ♘d7 5.♘c3 ed 6.♘:d5 ♘d6 7.e4



О других ходах рассказано в комментариях к партии № 73 Михалевский – Басин.

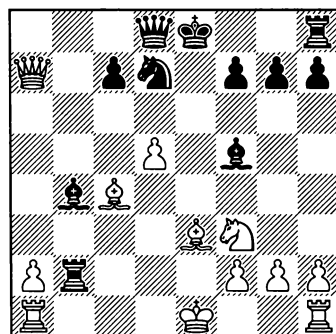
7...de! Это лучший путь развития инициативы. Выпад коня на с5, неоднократно и с успехом испытанный на практике, мне нравится меньше.

8.♙:e3 ♖b8 9.♗:a7 ♘gf6 10.♘f3.



10...♘:d5. Энергичнее и страшнее для белых 10...0-0!

11.cd ♖:b2 12.♙c4 ♙b4+.



13.♘d2. Белым следовало немедленно отказаться от рокировки: 13.♙f1 0-0 14.♗d4 ♖c2 15.♗f4 ♗f6 16.♖d1 ♘d6 17.♗h4 ♗g6 18.♙b3 ♘d3+ 19.♙g1 ♖e2 20.♗g5 ♗e4 21.♗h4 ♗:h4 22.♘:h4 ♖a8 23.♘f3 ♙c2 24.♙:c2 ♖:c2 25.g3 ♖a:a2 26.♙g2 ♘f6 27.♖d3 ♘g4 28.♙d2 h6. Ничья была бы вероятна, но от белых потребовалась бы ещё точность.

13...0-0 14.♖d4 ♗:d2. Эффектная, эффективная, но необязательная комбинация.

Белые понесли бы невосполнимые потери после практичного 14...♖f6! 15.♖:f6 ♘:f6 16.a3 ♖c3 17.♗c1 ♘e4, и надо брать на c3.

15.♖:d2 ♗e8+ 16.♖e2 (16.♖f1 ♗e4!-+) 16...♖c5 17.♖c3. Не менее безнадёжно 17.♖f4 ♖d3 18.♖e3 ♗e4 19.♖f3 ♘e5-+.

17...♖h4 18.♖f3 ♖g4. Белые сдались. Любопытно, что обе партии закончились капитуляцией белых после 18-ти ходов.

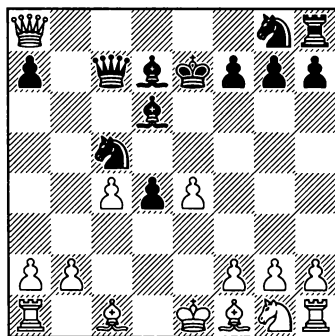
## 75. Gutop Y. – Rausis I.

Moscow 1992

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♖b3 e5 4.♖:b7 ♘d7 5.♘c3 ed 6.♗:d5 ♖d6 7.e4 ♘c5. Заманчивый, яркий, но не самый точный ход. Впрочем, полной уверенности в этом у меня нет – все ошибаются!

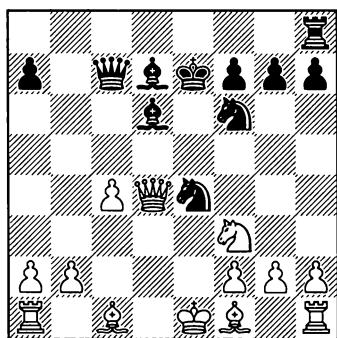
По поводу более сильного 7...de смотрите предыдущую партию.

8.♖c6+ ♖d7 9.♘:c7+ ♖:c7 10.♖:a8+ ♖e7



11.♖d5. Вот как, согласно моим анализам, белые могут исправить ситуацию: 11.e5! ♖:e5 12.♖f3 ♘f6 13.♖a3 ♗e8 14.b4 d3 15.bc ♖d8 16.♖e2 ♖:a1 (16...de 17.♗b1±) 17.♖:d3 ♘e4 18.♖e3 ♘:c5 19.♖d5 ♖b6 20.♘f3 ♖b1+ 21.♖d1 ♖c3+ 22.♖f1 ♖:d1+ 23.♖:d1 ♖b4 с комбинацией.

11...♘f6 12.♖:d4 ♘c:e4 13.♘f3.



Несмотря на большой материальный перевес противника, у чёрных хороший выбор продолжений.

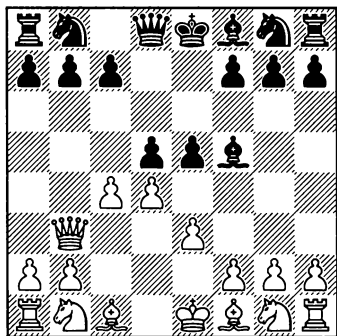
13...♖a5+. Мне не удалось найти защиты за белых и после 13...♖g4 14.♖d3 ♖:f3 15.gf ♖c5 16.♖:e4+ ♘:e4 17.♖:e4 ♖e5 18.♖f1 f5 19.♖d5 f4 20.♖g2 ♖g5+ 21.♖h3 ♗f8 22.♗e1+ ♖d7-+.

14.♖d2 ♘:d2 15.♘:d2 ♖e5 16.♖e3 ♗e8 17.0-0 ♘g4 18.♘b3 ♖:a2 19.♖g5+ ♖f8. Белые сдались. По сравнению с предыдущими двумя партиями они сопротивлялись дольше ровно на один ход. Но едва ли чёрные могут от этого огорчиться.

## 76. Avshalumov A. – Klaric Z.

Cannes 1990

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♚b3 e5  
4.e3!?



Сдержанный ход, который надо очень точно изучать!

4...♗c6! Очень типичный ход для ДСС вообще и для позиций с ферзём на b3 в частности. Ход этот хорош и здесь. Возможно, что он сильнейший.

5.♗f3. Если не пустить коня на b4, чёрные получают достаточно времени для благополучного развития: 5.a3 ♗f6 6.♗c3 ed 7.♗:d5 ♚b8. Защищая пешку b7.

8.♗f3 ♖e4 9.♗g5 ♖g6 10.♗f3 ♖e4=.

Изучим и 5.♖d2 ♗f6! Защищать пешку b7 бесполезно и не нужно!

6.♗f3! Точный развивающий ход, позволяющий белым быстро достичь ничьей. Претендовать на большее для них опасно. Не могу рекомендовать белым жадное 6.♚:b7? ♗b4 7.♖:b4 ♚b8 8.♚:a7

♖:b4+ 9.♗c3 0-0 10.a3 ♖:c3+ 11.bc ♗e4 с большим перевесом.

6...ed 7.cd ♗:d5 8.♖c4 de 9.fe ♖e6 10.♗c3 ♗a5 11.♚a4+ ♗c6 с красивым повторением ходов.

Похожие варианты, кстати, возникают в двух столь различных дебютах, как итальянская партия и принятый ферзевый гамбит! Позволю себе их напомнить: 1.e4 e5 2.♗f3 ♗c6 3.♖c4 ♖c5 4.c3 ♗f6 5.d4 exd4 6.cxd4 ♖b4+ 7.♖d2 ♖xd2+ 8.♗xd2 d5 9.exd5 ♗xd5 10.♚b3 ♗a5! 11.♚a4 ♗c6! 12.♚b3 ♗a5, и так далее. А в принятом ферзевом гамбите вариант такой: 1.d4 d5 2.c4 dxc4 3.e4 e5 4.♗f3 exd4 5.♖xc4 ♖b4+ 6.♗bd2 ♗c6 7.0-0 ♗f6 8.a3 ♖e7 9.e5 ♗d5 10.♚b3 ♗a5! 11.♚a4+ ♗c6! 12.♚b3 ♗a5, и повторение ходов. Идеи самых разных дебютов нередко переключаются даже там, где этого совсем не ждёшь!

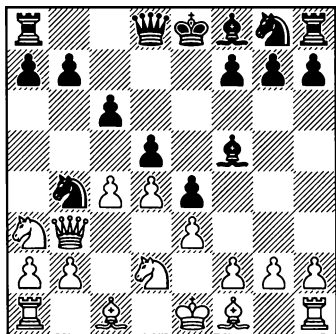
5...♗b4 6.♗a3 e4! Обязывающий, но сильнейший ход. Без нужды передаёт инициативу белым 6...ed 7.♗:d4 ♖g6 8.♖d2 a5 9.cd.

7.♗d2. Немного затрудняло игру чёрных внезапное 7.♗c2! a5 8.♗:b4 ab 9.♗d2 ♗f6 с неясными перспективами сторон.

7...c6.

(См. диаграмму)

Чёрные в полном порядке. Следующий «антиразвивающий» маневр белых, имеющий целью хоть как-то наладить взаимодействие сил белых – лучшее для них.



8.♘ab1 ♖d7. Защищая пешку b7.

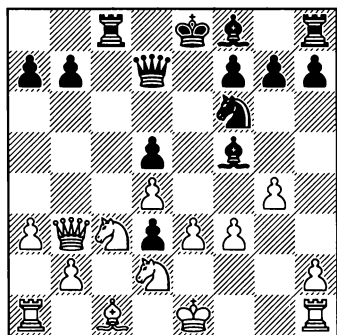
9.a3 ♘d3+ 10.♙:d3 ed 11.cd cd 12.♘c3 ♘f6 13.f3. Намечая g2-g4.

13...♙c8. Сильный, но вовсе не единственный ход.

Чёрные могли на корню обрубить активность белых, связанную с g2-g4: 13...h5 14.e4 de 15.fe ♙c8! Красивая ничейная комбинация.

16.ef ♙:c3! 17.bc ♖e7+ 18.♙f1 ♖e2+ 19.♙g1 ♖e3+ с вечным шахом.

14.g4.



14...♙g6. Точнее было заранее защитить пешку d5. 14...♙e6!

15.♖b5 ♖:b5 16.♘:b5 a6 17.♘c3 h5 18.g5 ♘d7, и о преимуществе могут мечтать только чёрные.

15.g5 ♘h5 16.♖:d5. Итак, белым удалось выиграть пешку. Однако в этой своеобразной позиции данный факт не обещает им преимущества. Чёрным лишь не следует избегать размена ферзей.

16...♙d6?! Оплошность. После 16...♖:d5! 17.♘:d5 h6! белые фигуры расположены довольно неудачно. К тому же пешка d3 очень сильна, и непонятно, как белые могут от неё избавиться. Приведу примерный вариант, заканчивающийся ничьей: 18.gh ♙:h6 19.♘f1 ♙c2 20.e4 ♙h8 21.♙g1 ♙e2+ 22.♙d1 ♙d6 23.e5 ♙b8 24.♘b4 ♙h7 25.♙g5 ♙f2 26.♙e1 ♙e2+ 27.♙d1 с повторением ходов.

17.♘de4 0-0? Это уже проигрывает. Очевидно, чёрные были изрядно огорчены итогами дебюта и поэтому просто доигрывали партию. Хотя в дебюте, как мы могли убедиться, дела чёрных были очень хороши!

Ничего не было потеряно после 17...♙e7 18.♖:d7+ ♙:d7 19.♙d2±.

18.♘:d6?! Убедительнее 18.♖:d6 ♖h3 19.♘f2 ♖g2 20.♙d2 ♖g5 21.♙f1+-.

18...♙cd8 19.0-0. Неплохо 19.♘:b7 ♖:d5 20.♘:d5 ♙:d5 21.♘c5 ♙g5 22.♙f2±.

19...♖:d6 20.♖:d6 ♙:d6 21.d5±. Хотя белые и выпустили часть перевеса, их победа очень вероятна. Лишняя пешка и отсутствие реальной контригры у противни-

ка являются гарантией их успеха.

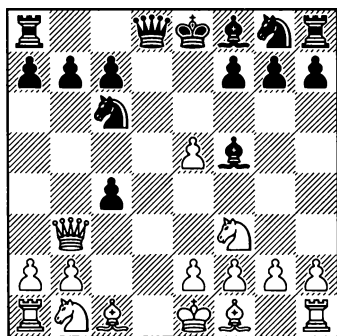
21...f6 22.e4 ♙e8 23.♙e3 b6  
24.♙f2 ♙d7 25.h4 ♙c8 26.b4 ♖d7  
27.♖ad1 f5. Последний промах.  
Приглашая белую пешку на e5,  
чёрные лишаются и без того очень  
призрачных надежд на спасение.

28.e5 f4 29.♙d4 ♙b7 30.e6 ♖d6  
31.♙e5 ♖:d5 32.♗:d5 ♙:d5 33.e7  
♖e8 34.♖:d3 ♙c4 35.♖d8 ♙f7  
36.♖:c8 ♙:e8 37.♖c1 b5 38.♙d6  
♗g3 39.♙c5 ♗f5 40.♖d1. Чёрные  
сдались.

## 77. Golod V. – Vyskocil N.

Hlohovec 1994

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♙b3 e5 4.de  
♗c6 5.♗f3 dc



Возникающая позиция очень напоминает сразу три дебюта: защиту Чигорина, принятый ферзевый гамбит и контргамбит Альбина. Вариант практически не изучен, поэтому мне пришлось приложить немало усилий для выяснения его реальной оценки. Мой вывод – чёрные вправе так играть.

Однако в партии, которую мы рассматриваем, чёрные получили плохую игру очень быстро! Почему так произошло? Из-за ошибки на шестом ходу. О том, как надо было им действовать – чуть ниже.

6.♙:c4. Надёжный, хороший, но не единственный ход.

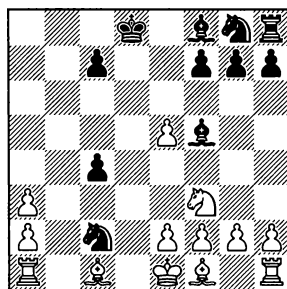
Тщательного изучения заслуживает не проверенное практикой 6.♙:b7!? Я решил, что его необходимо изучить как следует, потому что игра начинается очень контактная, и погрешность любой из сторон может изменить оценку позиции.

6...♗b4. Упомяну, что проигрывает 7.♗d4 ♖b8 8.♙:a7 c5 9.♙g5 ♙e7 10.e4 cd 11.ef d3 12.♙:e7 ♗c2+ 13.♙d1 ♗:e7 14.♙a4+ ♙f8–+.

7.♗a3! Единственный ход.

7...♖b8. Принуждая белых к временной жертве фигуры, но не лишая их надежд на сохранение дебютного преимущества. Кое-какие проблемы у чёрных ещё остаются.

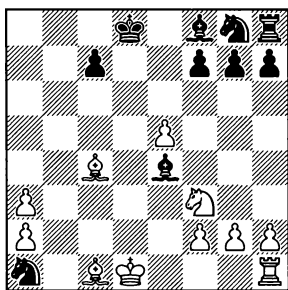
8.♙:a7 ♖a8 9.♙d4 ♖:a3 10.♙:d8+ ♙:d8 11.ba ♗c2+.



У белых выбор между двумя ходами короля, каждый из которых имеет достоинства и недостатки.

12.♗d2 ♘:a1 13.♙b2 ♘c2  
 14.♘h4 ♙e4 15.f3 ♘:a3 16.fe ♙b4+  
 17.♗c1 ♘e7 18.g3 c3! 19.♙:a3  
 ♙:a3+ 20.♗c2 ♘c6 21.♙h3 ♘:e5  
 22.♘f5 g6 23.♙d1+ ♗e8 24.♘e3  
 ♙c5 25.♘d5 c6 26.♙b1 ♙d6  
 27.♘:c3 ♗e7 28.♙b7+ ♗f6 29.a4 h5  
 с достаточной компенсацией.

12.♗d1 ♘:a1 13.e4 ♙:e4 14.♙:c4.



14...♘h6 15.♙e1 ♘g4 16.♘g5  
 ♙g6 17.♘:f7+ ♙:f7 18.♙:f7 ♘:f2+  
 19.♗e2 ♘c2 20.♙g5+ ♙e7 21.♙b1  
 ♙:g5 22.♙b8+ ♗e7 23.♙:h8 ♘g4  
 24.e6 c5 25.♙:h7 ♙h6, у чёрных по-  
 рядок.

Вывод: взятие пешки b7 ясного преимущества белым не обещает.

6...♙:b1. Естественный ход, который ставит чёрных в очень непростую ситуацию.

Я предлагаю 6...♖d7! – идея, способная увеличить интерес к взятию на c4. Чёрные получают живую фигурную игру, в которой они вполне могут претендовать не только на равенство.

Изучаем четыре возможности белых: 7.♘c3?, 7.a3, 7.♙d2, 7.e4.

Явно неудачно 7.♘c3? ♘b4 8.e4 ♘c2+ 9.♗e2 ♙e6 10.♘d5

♘:a1 11.♘:c7+ ♗d8 12.♙g5+ ♘e7  
 13.♘:e6+ fe 14.♖c1 ♖a4-+;

7.a3 0-0-0 8.♘bd2 g5 9.h3 h5  
 10.e4 ♙e6 11.♖a4 ♙h6 12.♙b5  
 ♘ge7 13.♘f1 a6 14.♙e2 g4 15.hg  
 ♙:c1 16.♙:c1 hg 17.♙:h8 ♙:h8  
 18.♘g5 ♘:e5=;

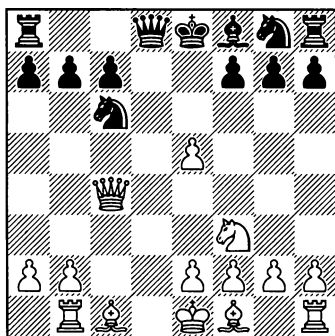
7.♙d2 0-0-0 8.♖a4 a6 9.e4 ♙g4  
 10.♙e3 ♘:e5 11.♖:d7+ ♙:d7! Брать  
 коня нельзя из-за мата в один ход,  
 и чёрные легко уравнивают игру;

7.e4. Очень «центральный» ход. Но и после него чёрные удерживают позицию.

7...♙g4 8.♘c3 (8.♖b3 0-0-0  
 9.♙b5 ♙b4+ 10.♘c3 ♙:f3 11.gf  
 ♘ge7 12.♖:b4 ♘:b4 13.♙:d7+ ♙:d7  
 14.♗f1 ♘d3 15.♗e2 ♘g6=) 8...♙:f3  
 9.gf ♘:e5 10.♖e2 0-0-0 11.f4 ♘d3+  
 12.♖:d3 ♖:d3 13.♙:d3 ♙:d3. Воз-  
 ник равный эндшпиль.

14.♙e3 ♙d8 15.♗e2 ♘f6 16.e5  
 (16.♙ac1 b6 17.♗f3 ♗b7 18.e5 ♘d7  
 19.♙hd1 ♙c5=) 16...♘d5 17.♘:d5  
 ♙:d5 18.♙hd1 ♙:d1 19.♙:d1 f5=.

7.♙:b1.



Положение чёрных существенно хуже.

7...♙b4+ 8.♙d2 ♙:d2+ 9.♟:d2 ♟d7. Не выручало 9...♟:e5 10. ♟b5+ ♟c6 11.♟:b7 ♟ge7 12.♟b3 0-0 13.e4 ♟g6 14.♟c3 ♟d6 15.♙c4 ♟ad8 16.♟f3 ♟ce5 17.0-0 ♟:f3+ 18.♟:f3 ♟e5 19.♟c3±.

10.♟f3. Хороши для белых и другие варианты: 10.♟d1 0-0-0 11.f4 f6 12.e6 ♟d4 13.♟:d4 ♟:d4 14.g3 ♟e7 15.e4 g6 16.♙c4 b5 17.♙f1 a6 18.♙f2 ♟:e6 19.♙h3 f5 20.ef ♟:f5 21.♟e4±.

Можно было и вцепиться в пешку: 10.f4!

10...0-0-0 11.♟c3 ♟f5 12.♟c1 ♟ge7 13.g3 ♟d5 14.♟c5 ♙b8 15.♙g2 g5. 15...♟:e5 16.♟d4 ♟d7 17.0-0 c6 18.♟fd1±.

16.0-0 ♟b6 17.e3. Очень сильно также 17.♟e3±. Или 17.b4 ♟d5 18.♟c3±.

17...♟d7 18.♟b5. Перевес белых уже стал решающим.

18...a6 19.♟b3 ♟b6 20.♟:c6 bc 21.♟d4 ♟:d4 22.ed ♟d8 23.♟c3 ♟e6 24.♙:c6 ♟:a2 25.d5 ♟:d5 26.♙:d5 ♟:d5 27.♟c1 ♟d7 28.♟c6 ♟e7 29.♟f6 ♟:f6 30.ef ♟d7 31.♟e1. Чёрные сдались.

Партия показывает, насколько важна в этом дебюте тщательная подготовка. После промаха чёрных на шестом ходу гроссмейстер Виталий Голод без особых усилий довёл партию до победы.

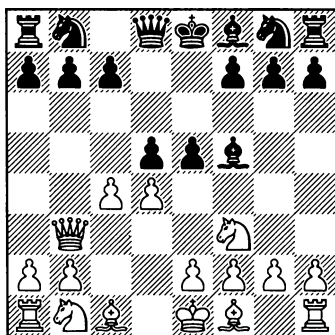
## 78. Krivoshey S. – Ivannikov O.

Alushta 1999

Партия исключительно насыщена вариантами особой слож-

ности. При этом спортивная интрига, по существу, угадана после промаха чёрных на девятом ходу – белые уже получили значительный перевес и без дальнейших приключений довели его до победы. Однако на этом коротком промежутке ранних дебютных ходов (до девятого хода чёрных) мне удалось совершить много любопытных открытий, которые могут очень существенно повлиять на дальнейшую судьбу Дебюта Свободного Слона. В комментариях к этой партии – информация особой, судьбоносной важности для всех поклонников дебюта!

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♟b3 e5 4.♟f3.



Сильный развивающий ход, отнявший у меня немало времени и подаривший много новых знаний.

4...♟c6. Обязательный ответ чёрных.

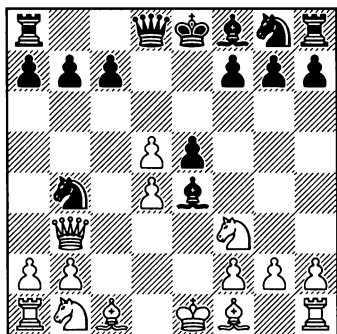
5.cd. Ход 5.de после 5...dc приводил к партии Голод – Выскочил.

5...♟b4. Взятие на d4 сразу приводит к перевесу белых.

6.e4! Важный ресурс белых, позволяющих немало активных возможностей.

После вялого 6.♘a3 e4 чёрным не на что жаловаться.

6...♗:e4



Важнейший момент партии.

7.♗b5+. Не единственный, а возможно, что и не сильнейший, ход. Рассмотрим иные возможности: 7.♘c3, 7.de, 7.♘:e5!

Не приносит белым никаких выгод развивающее 7.♘c3 ♗:f3! 8.gf ed.

Испытано на практике 9.♗b5+ c6 10.dc bc 11.♗c4 ♖e7+ 12.♘e4 f5 13.♗:g8 fe 14.0-0 ♘d3 15.fe ♘c5 16.♖c4 ♗:g8 17.♖:g8 ♖:e4 18.♗d2 ♖g4+ 19.♗h1 ♖f3+ 20.♗g1 0-0-0! Чёрные не обязаны ограничиваться вечным шахом, а могут играть на победу.

21.♗ae1 ♘d3 22.♖:h7 ♗b4! 23.♖:g7 (23.♗:b4? ♘f4 24.♖f5+ ♗b7 25.♗e7+ ♗a8 26.♖:f4 ♖:f4 27.♗:g7 d3—) 23...♗:d2 24.♗e7 ♗f4 25.♗:a7 c5 26.♖g2 ♖:g2+ 27.♗:g2 ♗b8 с преимуществом чёрных.

9.a3 dc 10.ab ♖e7+. Важный шах, позволяющий чёрным разменять ферзей и оставить все свои проблемы в прошлом.

11.♗d1 ♖:b4 12.♗b5+ ♗d8 13.♖:b4 ♗:b4 14.♗g1 g6 15.♗c2 ♘e7 16.bc ♗d6, черные в порядке.

7.de. Интересная комбинационная попытка, связанная с жертвой ладьи. Впрочем, при желании чёрные сравнительно легко обеспечивают себе безопасность. Очень надёжно и не связано с осложнениями 7...♖:d5! 8.♗c4 ♘d3+ 9.♗f1 ♘:c1 10.♗:d5 ♘:b3 11.♗:b3 f6 12.ef ♘:f6 13.♘g5 0-0-0 14.♘f7 ♗e8 15.♘c3 ♗g8 16.♘g5 ♗h8=.

7.♘:e5!Идея большой силы.

7...♗:d5! Это единственный ход, сохраняющий за чёрными надежду удержать позицию. Можете поверить мне на слово или проверить, если есть желание и несколько месяцев очень свободного времени.

8.♗c4 ♘f6. Похоже, при других ходах чёрным сложно надеяться на спасение!

9.0-0 ♗:c4 10.♘:c4 ♗e7 11.♘c3 0-0 12.a3 ♘bd5! 13.♖:b7 ♗e8! с большими шансами на ничью ввиду активных чёрных фигур и некоторых слабостей позиции белых.

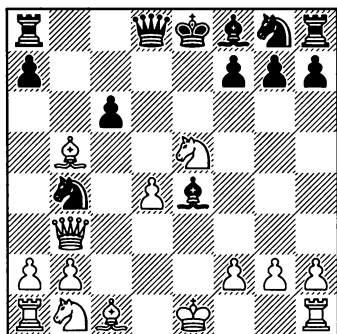
Я привёл примерно одну сотую процента от моего анализа, вывод был именно таков. Публикация всего анализа могла бы поставить многих поклонников варианта в сложное положение, потому что инициатива белых весьма опасна.



Я предложил путь максимально-го сопротивления. Позиция после 13...♙e8 защитима, я это долго проверял.

Вернёмся к партии, в которой белые дали шах на b5.

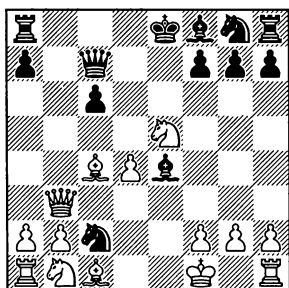
7...c6 8.dc bc 9.♘:e5.



В пользу чёрных 9.♙c4 ♘c2+ 10.♚d1 ♙e7 11.♙:f7+ ♚f8 12.♞c4 ♘:a1 13.♘:e5 ♙d5.

9...♙d5? Почти равносильно сдаче партии. Чёрные уже остаются в плохой позиции без пешки.

Был путь к сложной, но красивой ничьей: 9...♘c2+10.♚f1 ♞c7! 11.♙c4. Следующий ход чёрных найти за доской мне было бы трудно!



11...♘f6! Взятие ладьи с нападением на ферзя, похоже, проигрывает! Доказательств приводить не буду, чтобы не путать читателей. Вариантов даже после моей безжалостной «чистки» осталось многовато, и непростых.

12.♙:f7+ ♚d8 13.♞a4 (у белых есть ничья: 13.♞c4 ♘:a1 14.♘c3 ♙d5 15.♙:d5 cd 16.♘c6+ ♚d7 17.♘e5+ ♚d8=) 13...♞b8! Брать ладью a1 нельзя!

14.♙d2 ♘d7! Атакуя опасного белого коня. Эта позиция для чёрных благополучна. Очень тщательно всё изучите, можете присылать мне свои мысли, опровержения. Буду рад.

Вернёмся к партии, которая после серьёзной ошибки чёрных утратила познавательный интерес.

10.♙c4 f6 11.♘f3 ♙d6 12.0-0 ♘e7 13.♘c3 ♞b8 14.♘:d5 ♘b:d5 15.♞d3 0-0 16.♙b3 ♞d7 17.♙c2 ♘g6 18.♘h4 ♘b4 19.♙b3+ ♞f7 20.♞f5 ♘d5 21.♞:d7 ♞:d7 22.♘f5 ♙b4 23.♙e3 ♚f8 24.♞ac1 ♘:e3 25.fe ♞c7 26.♞c2 ♘e7 27.♘:e7 ♚:e7 28.♞fc1 ♚d6 29.♙a4 c5 30.a3 cd 31.♞:c7. Чёрные сдались.

## 79. Djachkov S. – Rowson J.

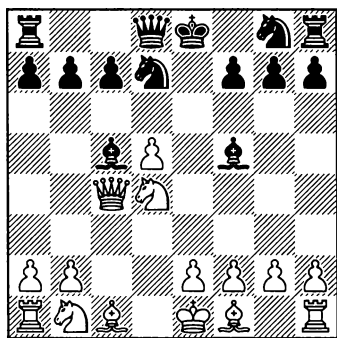
Halle 1995

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.♞b3 e5 4.cd ed 5.♘f3 ♙c5 6.♞c4. Опасное для чёрных продолжение, требующее от них точной защиты.

Неоднократно проверено очень острое 6.♘:d4 ♙:d4 7.♞a4+ ♘c6 8.dc b5 9.♞:b5 ♘e7. Подробнее об

этом в партиях № 80 Уорд – Раусис и № 81 Соколов – Раусис.

6...♗d7 7.♗:d4.



7...♖h4. Ход ферзём логичен и привлекателен.

8.♗e3. Если белые претендуют на достижения в дебюте, то им надо играть только так.

Довольно скучные позиции возникают после крепкого 8.e3 ♗:d4. Я уточнил здесь некоторые аналитические моменты. Вывод – игра равна, и осложнить её обеим сторонам очень трудно.

Почему-то не испытано на практике довольно естественное 9.ed. Далее возможно 9...♗gf6. Что делать белым?

Оригинальный шах 10.♖e2+ может быть встречен таким возражением: 10...♗f8 11.♗c3 ♖e8 12.♗e3 ♗e4 13.♖c2 ♗:f2 14.♖:f2 ♖:e3+ 15.♗e2 ♖:f2+ 16.♗:f2 ♖e7 17.♗f3 ♗b6 18.♗b5 ♗c4 19.b3 ♗d6=.

10.♗c3 0-0 11.♗e2 (11.♗e3?! ♗g4). Практически задачи чёрных не так уж просты. Всё-таки у бе-

лых пара слонов и лишняя пешка. Поэтому рекомендую путь к равенству запомнить и отработать. Вот он.

11...♗g4 12.0-0 ♗b6. Утрата пешки c7 для чёрных не фатальна. Они успевают продуманными действиями возместить ущерб.

13.♖:c7 ♗b:d5.

Далее возможно 14.♖g3 и 14.♗:d5.

14.♖g3 ♖g3 15.hg ♗:e2 16.♗:e2 ♖ac8. О реализации лишней пешки белым и мечтать не следует. Ничья – предел возможного для них.

14.♗:d5 ♗:d5 15.♖c4 Проще всего 15...♖ac8 16.♖:d5 ♗:e2 17.♖e1 ♖c2 18.♖b3 ♗d3 19.♗e3 ♗e4 20.h3 ♖f6 с полной компенсацией.

9.♖:d4 ♖:d4 10.ed ♗gf6 11.♗c3 ♗b6=. Равноценно 11...0-0 12.f3 ♗b6=, а также 11...0-0-0 12.d6 ♖he8+ 13.♗e3 cd 14.♖c1 ♗b8 15.♗c4 ♗e6 16.♗d3 ♗g4=.

8...♗:b1. Простейшее и, возможно, сильнейшее продолжение.

9.♖:b1 ♗gf6! 10.♖c1. Кратко – о других ходах.

На всякий случай сообщу, что нельзя 10.g3?? ♖e4 с нападением на обе ладьи.

Резковато 10.b4 ♗b6 11.♖d3 ♗e5 12.♖b5+ ♗fd7 13.♖d1 ♖e4 14.♖a4 a5 15.a3 ♗c4, шансы чёрных уже выше.

Тщательного изучения заслуживает новинка 10.b3 ♖e4 (10...0-0-0 11.♗c2±) 11.♗c2 ♖:d5 (11...♗:e3 12.♖:e4+ ♗:e4 13.♗:e3

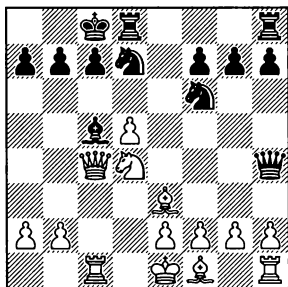
0-0-0 14.♖c1 ♗he8 15.f3 ♘d6  
16.♕f2 f5 17.♖d1 g5 18.g3 ♘f6  
19.♙h3 g4 20.♙g2 ♗e7 21.♗he1  
♕b8 22.♖d3±) 12.♙:d5 ♘:d5  
13.♙d2. Белые слоны могут стать  
опасны, поэтому чёрным надо оп-  
тимально использовать свой не-  
большой перевес в развитии.

13...0-0-0! 14.b4 (14.g3 ♗he8  
15.♙g2 ♘7f6, и у белых затрудне-  
ния) 14...♙d6 15.g3 ♗he8 16.♙g2  
♘7f6 17.♖b3 ♘e4 18.♖d3 c6  
19.♙:e4 ♗:e4 20.f3 ♗e5=.

Ничего не обещает 10.♖d1 0-0!,  
и конь белых не может двинуться  
с места.

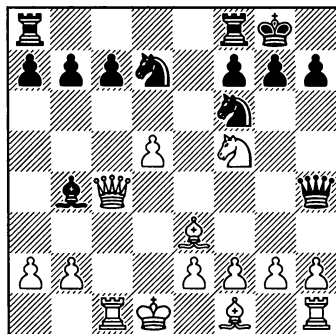
10...0-0. Это неплохой ход. Од-  
нако чёрные могут действовать и  
более конкретно.

Лишает белых всякого переве-  
са внезапное 10...0-0!



Очень сильный замысел, при-  
шедший мне в голову в феврале  
2014 года. Похоже, так чёрные  
проще всего решают все пробле-  
мы. Варианты благоприятны для  
чёрных. Можете проверить их са-  
мостоятельно.

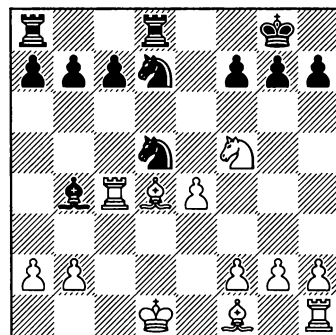
11.♘f5 ♙b4+ (11...♙:c4 12.  
♖:c4±) 12.♕d1.



Нелепо 12.♙d2?? ♙:d2+ 13.  
♕:d2 ♙:f2-+.

12...♙:c4 13.♖:c4 ♘:d5. Не  
лучше 13...♙a5 14.g3 ♘e5 15.♖a4  
♙b6 16.♙d4 ♙:d4 17.♖:d4±.

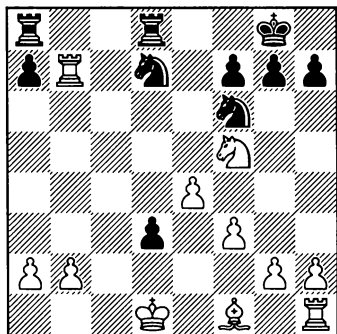
14.♙d4 ♖fd8 15.e4. Важный  
момент дебюта. Могут ли чёрные  
достичь ясного равенства? Я в  
этом не уверен.



15...♘5f6?! «Гудини» настой-  
чиво предлагает несимпатич-  
ное для меня 15...b5 16.♖c2 ♘e7  
(16...c5 17.♙:g7±) 17.♘:e7+ ♙:e7  
18.♙e3 ♘f6+ 19.♕c1 a6 20.f3±. Да-  
лее белые без помех начинают ис-  
пользовать силу пары слонов.

Я же рекомендую 15...♘5b6!  
16.♗:b4 c5. Фигура отыгрывает-  
ся, и чёрные могут надеяться на  
равенство. Всё же я полагаю, что  
моя идея (см. примечание к 10-му  
ходу) проще, сильнее и надёжнее.

16.♗:b4 c5 17.♗:b7 cd 18.f3 d3.



Белый слон и ладья h1 пока не  
участвуют в игре. Однако лиш-  
няя пешка белых – очень важный  
фактор позиции. Но в дальнейшем  
Сергей Дьячков начал действо-  
вать не лучшим образом.

19.♗c7. Заставляло чёрных ис-  
пытывать трудности 19.♘e7+ ♖f8  
20.♘c6 ♗dc8 21.♘b4 ♘c5 22.♗b5±.

19...♘e5 20.♘e7+? Чистая по-  
теря времени.

Форсированный вариант 20.  
♗c5 ♘eg4! 21.fg ♘:e4 22.♘e7+ ♖f8  
23.♗f5 ♗ab8 24.b3 ♗d7 25.♘d5  
♗:d5 26.♗:d5 ♘c3+ 27.♖e1 ♘:d5  
28.♗:d3 ♗b4 29.♗e2 ♗d4 30.♗f3  
♘c3 31.a4± позволял белым со-  
хранить некоторый перевес.

20...♖f8 21.♘f5. Потеря двух  
темпов белыми, конечно, отрази-  
лась на оценке позиции.

21...a5 22.♗c5?! Похоже на  
просмотр. Уже нужно было сы-  
грать 22.♘e3 ♗ab8 23.♖c1 ♗b5 с  
компенсацией.

22...♘eg4! Просто, но красиво.

23.fg ♘:e4 24.♗c4 ♘f2+ 25.♖d2  
♘:h1 26.♗f4 ♗ab8 27.b3 ♗b4  
28.♗f3 a4 29.♗:d3 ab 30.ab ♗:b3.

Чёрный конь пока так и остаётся  
в углу. Однако уничтожить его не-  
возможно, поэтому материальный  
перевес чёрных решает партию.

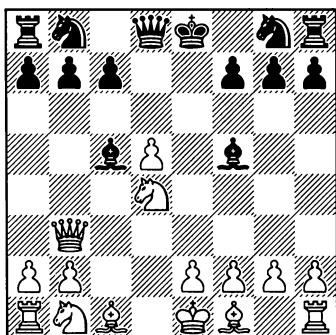
31.♖e2 ♗b2+ 32.♖f1 ♗f2+ 33.  
♗:f2 ♘:f2 34.♖:f2 ♗:d3. Далее сле-  
дует реализация лишнего качества.

35.♖e2 ♗a3 36.♖f2 g6 37.♘h4  
h6 38.♘f3 ♖e7 39.♖g3 ♖e6  
40.♖f4 ♗a4+ 41.♖g3 ♖d5 42.♖h3  
♗a3 43.♖h4 ♗a2 44.♖h3 g5  
45.♖g3 ♖e4 46.♖h3 ♗a3 47.♖g3  
♖e3 48.♘g1 ♗b3 49.h3 ♗a3 50.h4  
f6 51.♘h3 ♖e2+ 52.♖h2 ♖f1  
53.hg hg. Белые сдались.

## 80. Ward C. – Rausis I.

Le Touquet 1992

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♖b3 e5 4.cd  
ed 5.♘f3 ♗c5 6.♘:d4.

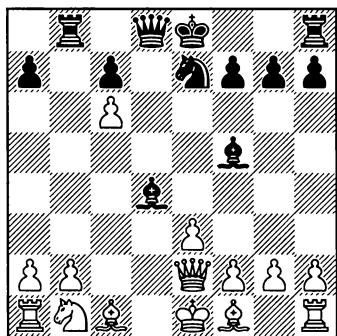


Так белые выигрывают пешку, но у чёрных нет поводов для уныния. Наоборот, игра начинается довольно весёлая.

6...♙:d4 7.♚a4+ ♘c6! Конечно, так!

8.dc b5! 9.♚:b5. Если не брать пешку, чёрные отнимут пешку c6 и будут иметь отличную позицию при материальном равенстве.

9...♘e7 10.e3 ♖b8 11.♚e2.



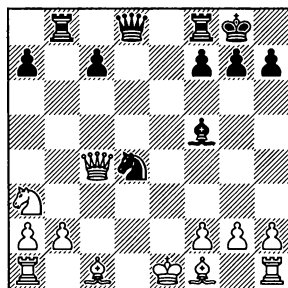
11...0-0! Очень интересная жертва фигуры, делающая честь изобретательности Игоря Раусиса. Однако после анализа я пришёл к выводу, что при всей своей привлекательности она всё же не решает дебютных проблем.

В партии Соколов – Раусис, рассмотренной далее, было сыграно 11...♙f6, и чёрные легко достигли ничьей.

12.♘c3? Промах, и очень значительный. Ошеломлённый дебютным сюрпризом английский шахматист, поверив противнику, сразу оказывается в трудной ситуации.

Нравится белым это или нет, но принимать жертву они обязаны. Я не считаю себя вправе давать категорическую оценку идее чёрных! Если есть уверенность, что белые не в курсе этого варианта или по меньшей мере в том, что противник неуверен в себе, или же обладает не самой лучшей памятью, то фигуру жертвовать можно. Очень хороша эта мысль и для поединков с укороченным контролем времени. Преимущество у белых есть, но доказывается это лишь длинной серией блестящих, исключительно точных решений.

12.ed ♘:c6 13.♘a3! ♘:d4  
14.♚c4!

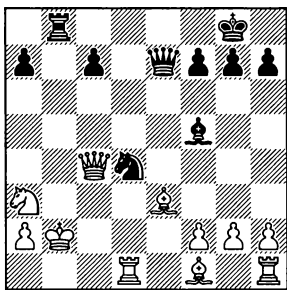


К перестановке ходов по сравнению с 14...♙e8+ приводит 14...♙:b2 15.♙e3! ♙e8 16.0-0! и так далее. Брать ладью нельзя: 15.♙:b2? ♙e8+ 16.♙e2 ♘:e2 17.♘f1 ♚d2 18.♚a4 c6 (или 18...♙d8+) 19.♚:c6 ♙d8 20.g4 ♘f4 21.♚f3 ♙d3+ 22.♘g1 ♙e4 23.♚b3 ♘d3 24.♙f1 ♚e2 25.h3 ♙:h1 26.♚c3 ♘:b2+.

14...♙e8+ 15.♙e3 ♙:b2 16.0-0 ♚e7! Только так! Эти слова при-

менимы к очень многим ходам изучаемого варианта.

17.♗:b2 (непригодно 17.♖:d4 ♗:a2 18.♖c5 ♗a1+ 19.♗b2 ♗:d1, у белых плохо) 17...♗b8+.



Ферзя жертвовать белые обязаны, но не надо это делать вот так: 18.♖b3 ♗:b3 19.ab a5 20.♔c4 a4 21.♗he1 ♔e6 22.♗d3 ♔:c4 23.♗:c4 h6 24.♗ed1 c5, у чёрных всё прекрасно.

18.♗a1! Лучшее. Возникают сложнейшие, но всё же благоприятные для белых позиции при довольно редком соотношении материала.

18...♗b3+ 19.♖:b3 ♗:b3 20.♔c5! Восьмая линия чёрных слаба.

20...♖e5+ 21.♔d4 ♖e7. Предлагая завершить игру повторением ходов, на что белым не надо соглашаться. От них требуется большая изобретательность, чтобы их дремлющие, но многочисленные фигуры заработали согласованно и оказались сильнее опасного чёрного ферзя. Не в моих традициях скрывать от читателей важную информацию, и я показываю, как это можно сде-

лать. Сравнительно проста игра белых в случае 21...♖a5 22.♗c4 ♖a4 23.♔e2±.

22.♗c4! Нечто подобное возникает неизбежно, если белые подготовлены в дебюте очень хорошо. Рекомендовать чёрным стремиться к такой позиции, конечно, нельзя – у них хуже, хотя ресурсов для большой игры ещё немало.

Мой анализ дошёл до сорокового хода и далее, но этого, пожалуй, хватит. Мне кажется, что красивейшая идея чёрных найдёт поклонников независимо от длины моих анализов. Пожелаю им удачи.

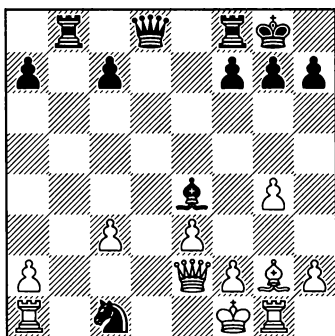
В партии же белые отказались принять жертву, и были сурово наказаны. Посмотрим финал.

12...♗:c6. Дела белых уже очень плохи, потому что все их фигуры вне игры.

13.g4? Промах, объяснимый отчаянием.

13...♔:c3+ 14.bc ♔e4 15.♗g1. 15.f3 ♖f6-+.

15...♗e5 16.♔g2 ♗d3+ 17.♗f1 ♗:c1.

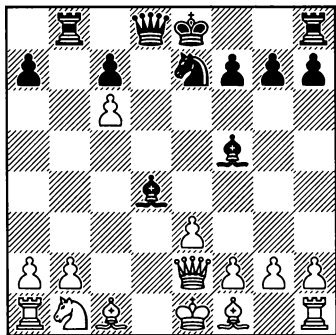


Белые сдались.

Молниеносный разгром – достойная награда за блистательную (пусть и безупречную) дебютную идею!

## 81. Sokolov A. – Rausis I.

Viernheim 1992



1.d4 d5 2.c4 ♟f5 3.♚b3 e5 4.cd ed 5.♞f3 ♟c5 6.♞:d4. В партии № 79 Дьячков – Роусон рассмотрен популярный вариант 6.♚c4 ♞d7.

6...♟:d4 7.♚a4+ ♞c6 8.dc b5! 9.♚:b5 ♞e7 10.e3. Изучим 10.♞c3 ♚b8. Новинка, раньше чёрные сразу рокировали. Насколько я понял, чёрным лучше немедленно атаковать ферзя и в зависимости от его действий строить свою игру. Рассмотрим отступления ферзя на a4 и c4.

11.♚a4 0-0 12.e3 ♟:c3+ 13.bc ♚d5 14.♚c4 ♚a5 15.♟e2 ♟e6 16.♚d3 ♟f5 (на заманчивое и очевидное 16...♚fd8 следует внезапное 17.♚b1!, и чёрным предстоит ещё искать ничью) 17.♚c4 с повторением ходов.

11.♚c4 ♟e6 12.♚a4 0-0 13.e3 ♟:c3+ 14.bc ♚d5 15.e4 ♚c5 16.♚c2 ♞:c6 17.♟e3 ♚a3 18.♟c1 ♚c5. Предлагаю повторить ходы.

19.♟d3 ♞e5 20.0-0 ♞:d3 21.♚:d3 ♟c4 22.♚g3 ♟:f1 23.♟h6 g6 24.♟:f8 ♚:f8 25.♟:f1 ♚b2 26.a4 ♚a2=.

10...♚b8 11.♚e2.

Такая позиция возникла в предыдущей партии.

11...♟f6! Сильное и мужественное решение. Игорь Раусис демонстрирует бесстрашие, ведь на первый взгляд движение пешки e3 может создать большие проблемы обоим его слонам.

В другой партии, рассмотренной в этой книге, Раусис ошеломил противника ходом 11...0-0!? и выиграл уже через несколько ходов! Но объективно ход слонем сильнее, хотя и не столь красив.

Не такое логичное отступление слона может сделать превосходство белых весьма реальным: 11...♟c5 12.♞c3 0-0 13.♚f3 ♟d3 14.♟e2, и белые сохраняют здоровую лишнюю пешку.

12.♚d2. Красота замысла чёрных проявляется в энергичном варианте 12.e4 0-0! Похоже, белые уже проигрывают! Замечательная, глубокая дебютная ловушка очень высокого класса.

13.♞c3 ♚e8! 14.ef ♞:f5 15.♞e4 (15.♟e3 ♞:e3 16.fe ♚:b2! 17.♚b2 ♚:e3+ 18.♚f2 ♟d4 с решающими





Лучше изученное в предыдущих партиях 5.♘f3! Очевидно, белые считали выпад коня на d4 невозможным из-за шаха на a4. Но ведь этот выпад может быть подготовлен!

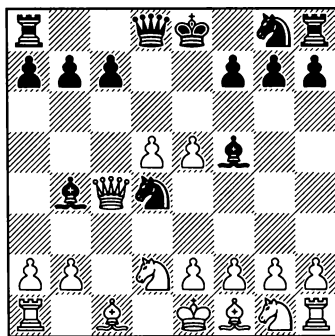
5...♙b4+! Именно так. Позиция белых уже довольно трудна.

6.♘d2?! К вероятному проигрышу приводит 6.♘c3 ♘d4 7.♖c4 ♘c2+ 8.♙d1 ♙:c3 9.bc ♘:a1 10.e4 ♙d7 11.♙b2 c6 12.♙:a1 cd 13.ed ♘e7-+.

Лучшее – 6.♙d1! Делать такой ход не хочется, а надо.

6...♗ge7 7.♙g5, и чёрным проще всего сыграть 7...♖:d5+ 8.♖:d5 ♘:d5 9.♘f3 h6 10.♙d2 0-0-0 с небольшим преимуществом.

6...♘d4 7.♖c4.



7...♘c2+? «Гудини» проявляет себя во всей красе, рекомендуя 7...c5 8.dc b5 9.c7 ♖d7-+. После того, как чёрные упустили эту возможность победить очень быстро и красиво, теоретическое значение партии, конечно, утрачено.

8.♙d1 ♘:a1. Ещё приводит к равенству 8...♙:d2 9.e4 ♘:a1 10.♙:d2 ♙d7 11.♙c1 c6 12.e6 fe 13.de ♙c8 14.♘f3 ♖f6 15.♘d4 ♘e7 16.♙b1 b5 17.♖c5 ♖:f2 18.♖h5+ ♘g6 19.♖c5 ♘e7=.

9.e4 ♙:d2 10.♙:d2 ♙d7 11.f4. Сильнее 11.♙c1!

11...c6. 11...a6 12.♘f3 ♙b5 13.♖c3 ♘h6 14.h3 0-0 15.♙c1 f5 16.ef6 ♖:f6 17.♙b1±.

12.e6 fe 13.de. Конь, застрявший в углу, не украшает позицию чёрных. Даже съеденная им ладья – слабое утешение.

13...♘f6. 13...♙c8 14.f5 ♖b6 15.♙c1 ♖a6 16.♖:a6 ba 17.♘f3±.

14.♘f3 b5 15.ed+ ♖:d7 16.♖c5 ♘:c4 17.♖e3 0-0-0 18.♖:e4 ♖he8 19.♖b1 ♖e6 20.♙d3 ♖d5 21.♖e1 ♖f8 22.♙e4 ♖d6 23.♖:a1 ♖:f4 24.♖c1 c5 25.♖c3 b4 26.♖:g7 ♖d7 27.♖e5 ♖f8 28.♙c1 ♖f6 29.♙d5 ♖d6 30.♙e6. Чёрные сдались.

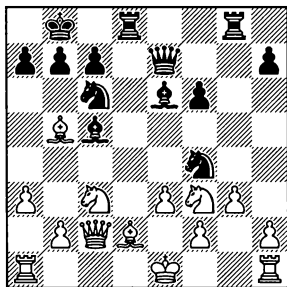
## Упражнения

№ 81.

Sokolov S. – Gurevich V.

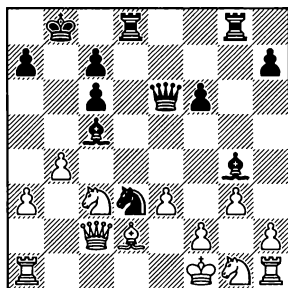
Moscow 1966

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♖b3 e5  
 4.de ♘c6 5.cd ♗b4+ 6.♗d1 ♘ge7  
 7.♗g5 f6 8.ef gf 9.♗d2 ♘:d5  
 10.♘c3 ♗e6 11.♖e1 ♖e7 12.♖c2  
 0-0-0 13.♘f3 ♗b8 14.e3 ♖hg8  
 15.a3 ♗c5 16.♗b5 ♘f4 17.g3.



Белые очень неточно разыграли дебют, оставшись без рокировки в очень тревожной позиции. Как усилить атаку и добраться до их короля?

№ 82.



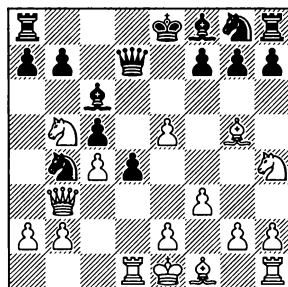
Как чёрным проще всего использовать преимущества своей позиции?

№ 83.

Blaser S. – Peter A.

Bern 1996

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♖b3 e5 4.de  
 ♘c6 5.♘f3 ♘b4 6.♘a3 d4 7.♗g5  
 ♖d7 8.♖d1 c5 9.♘h4 ♗e4 10.f3  
 ♗c6 11.♘b5.



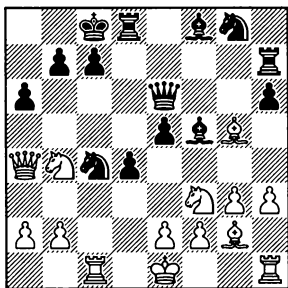
Белые явно запутались в дебюте. Что посоветовать чёрным?

№ 84.

Pauwels R. – In't Veld R.

Haarlem 2004

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.♖b3 e5 4.de  
 ♘c6 5.♘f3 d4 6.♗g5 ♖d7 7.g3 h6  
 8.♗c1 0-0-0 9.♗g2 a6 10.♗d2 g5  
 11.h3 f6 12.♘a3 ♖e6 13.♘c2 fe  
 14.♘b4 ♘a5 15.♖a4 ♘:c4 16.♖c1  
 ♖h7 17.♗:g5.



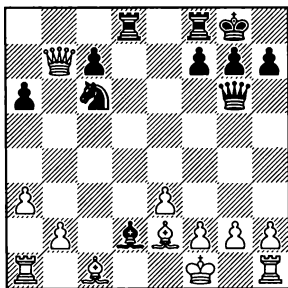
Довольно забавная трактовка дебюта белыми приводит к серьезным потерям. Каким?

№ 85.

**Sjoberg M. – Runnby J.**

Sweden 1979

1.d4 d5 2.c4 ♟f5 3.♚b3 e5  
4.cd ed 5.♞f3 ♟e4 6.♜a4+ ♜d7  
7.♜:d4 ♟:d5 8.♞c3 ♟:f3 9.♜e3+  
♟e7 10.♜:f3 ♞c6 11.e3 a6 12.♟c4  
♞f6 13.♞d5 ♞:d5 14.♜:d5 ♟b4+  
15.♟e2 ♜g4+ 16.♟f1 0-0 17.♟e2  
♜g6 18.a3 ♞ad8 19.♜b3 ♟d2  
20.♜:b7.



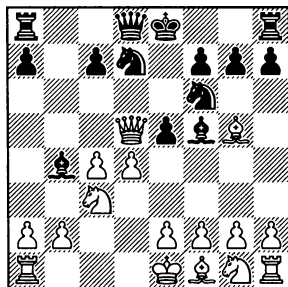
Белый ферзь долго колебался по поводу взятия на b7. Наконец, решился. И тут началось такое!.. Что именно началось?

№ 86.

**Gaab W. – Senff D.**

St. Ingbert 1991

1.d4 d5 2.c4 ♟f5 3.♚b3 e5  
4.♜:b7 ♞d7 5.♜:d5 ♞gf6 6.♟g5  
♟b4+ 7.♞c3.



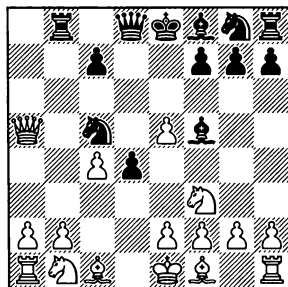
Чёрные могут уже достичь решающего преимущества. А Вы смогли бы?

№ 87.

**Schmidt B. – De Wachter S.**

Strasbourg 1993

1.d4 d5 2.c4 ♟f5 3.♚b3 e5 4.de  
d4 5.♜:b7 ♞d7 6.♞f3 ♞b8 7.♜:a7  
♞c5 8.♜a5.



Белый ферзь очень активен. А не пора ли его активность приостановить?

### Заключение по главе десятой

Это одна из самых весёлых систем не только в этом дебюте, но и в других! Борьба за центр настолько отчаянна, что временами напоминает нечто среднее между бразильским карнавалом и ритуальным самосожжением. И белые, и чёрные сразу оказываются в абсолютно искреннем ближнем бою, где очень многое решает подготовка, но ещё важнее бесстрашие, подкреплённое точным расчётом. Здесь, как правило, дело редко доходит до стратегических тонкостей. Нередко одна из сторон «обирает до нитки» другую буквально на протяжении первого десятка ходов.

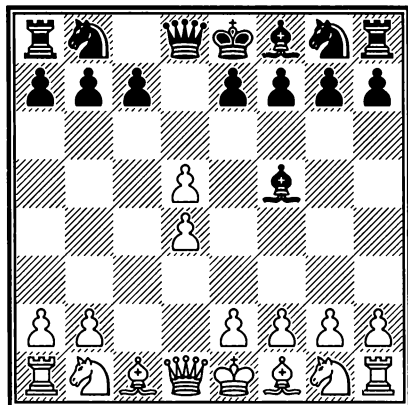
Уверен, что изучение этой главы значительно снизит для Вас вероятность столь печального исхода. И всё же эти позиции настолько своеобразны, я бы даже сказал, калейдоскопичны, что я посоветовал бы наигрывать их в блиц-партиях, а потом анализировать. Возможно, это и не сделает Вас игроком мирового класса, зато даст множество поводов для того, чтобы пошутить над собой!

## Глава 11

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd.

Дебют ушедшего слона.

Заключительная глава книги посвящена очень важному и непростому для чёрных варианту. Белопольный слон, которого многие из читателей наверняка успели полюбить почти как близкого родственника, вынужден уйти с доски. Я скорблю о нём вместе с вами, и скорбь эта неподдельна. Но, как это нередко бывает в трогательных романах и литературных эпопеях, герой ушёл не напрасно, и дело его будет жить всё дальше и дальше. К чему это я? А к тому, что



чёрные обязаны играть 3...♗:b1. Остальные ходы просто проигрывают! Если ферзь сразу возьмёт пешку, на него нападёт конь, и чёрным будет очень плохо. Поэтому конь должен уйти с доски, пусть вместе с нашим чудесным слоном. Да будет так.

После взятия коня белые могут сразу взять слона, а могут дать шах на a4.

Вот эти продолжения мы и рассмотрим.

### Партии главы 11

№ 83. <b>Barkhagen J. – Miladinovic I.</b> , <i>Singapore 1990</i> .....	241
№ 84. <b>Aleksandrov A. – Svidler P.</b> , <i>Alma-Ata 1991</i> .....	242
№ 85. <b>Shmirin A. – Fadeev V.</b> , <i>Uzhgorod 1985</i> .....	244
№ 86. <b>Berg K. – Lejlic S.</b> , <i>Goteborg 1994</i> .....	248
№ 87. <b>Kizov A. – Miladinovic I.</b> , <i>Skopje 2002</i> .....	251
№ 88. <b>Mitkov M. – Organdziev O.</b> , <i>Struga 2009</i> .....	254
№ 89. <b>Razuvaev Yu. – Tsepeleva T.</b> , <i>Dortmund 1995</i> .....	255
№ 90. <b>Stella A. – Bontempi P.</b> , <i>Ancona 2009</i> .....	258
№ 91. <b>Lagunow A. – Hohelj S.</b> , <i>Muenster 1993</i> .....	263

№ 92. Lokander M. – Bortnik A., <i>Porto Carras 2010</i> .....	264
№ 93. Efimov I. – Organdziev O., <i>Ohrid 2001</i> .....	267
№ 94. Purdon C. – Granat R., <i>England 2012</i> .....	269
№ 95. Khenkin I. – Goreacinic D., <i>Frankfurt 2012</i> .....	270
№ 96. Deak F. – Csizmadia L., <i>Hungary 1995</i> .....	273
№ 97. Silman J. – Brasket C., <i>Chicago 1982</i> .....	274
№ 98. Martin C. – Fontana Sotomayor L., <i>Aragon 2002</i> .....	276
№ 99. Juknis P. – Anisimov P., <i>Paris 1998</i> .....	277
№ 100. Avetisian T. – Pen L., <i>Mukachevo 2010</i> .....	277
№ 101. Ricardi P. – Rausis I., <i>Yerevan 1996</i> .....	278

### Упражнения к главе 11 (стр. 280)

№ 88. Hancas M. – Reicher E., <i>Romania 1987</i>
№ 89. Savic D. – Gliksman D., <i>Pula 1990</i>
№ 90. Sendon L. – Rausis I., <i>Cadiz 1991</i>
№ 91. Danieli E. – Dorigo T., <i>Mogliano Veneto 1991</i>
№ 92. Topalov V. – Chatalbashev B., <i>Pazardzik 1991</i>
№ 93. Siemers J. – Schmedders H., <i>Dortmund 1992</i>
№ 94. Berg D. – Hille I., <i>Germany 1995</i>
№ 95. Pavia M. – Fenollar J., <i>Burjassot 1997</i>
№ 96. Ullmann R. – Kruek J., <i>Germany 1997</i>
№ 97. Petkovski V. – Organdziev O., <i>Struga 2010</i>
№ 98. Saric S. – Miladinovic I., <i>Kragujevac 2011</i>
№ 99. Tielmann K. – Hermann M., <i>Delmenhorst 1987</i>
№ 100. Tempone M. – Van Riemsdijk H., <i>Sao Paulo 1989</i>
№ 101. Gladishev O. – Kubien J., <i>Polanica Zdroj 1992</i>

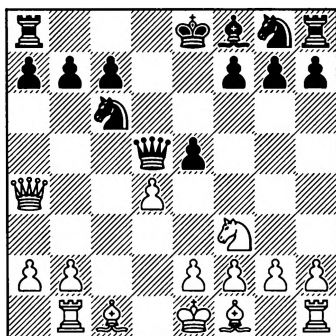
### 83. Barkhagen J. – Miladinovic I.

Singapore 1990

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♖:b1  
 4.♗:b1 ♗:d5 5.♗a4+. Довольно  
 безобидный, но всё же требующий  
 от чёрных определённых знаний  
 вариант.

5...♘c6 6.♘f3. В партии № 84  
 было Александров – Свидлер 6.e3.

6...e5.



7.de? Грубая ошибка, сразу предоставляющая чёрным большое преимущество.

На правильную 7.♘:e5 я предлагаю 7...b5! (слабее 7...♙b4+ 8.♙d2 b5 9.♙d1) 8.♙d1 ♘:d4 9.e3 ♙b4+ 10.♙d2 ♙:d2+ 11.♙:d2 ♙:e5 12.♙:d4 ♙:d4 13.ed a6=.

7...♙b4+ 8.♙d2 ♙e4 9.♙d1 0-0-0+-. Да-да, у чёрных уже решающий перевес.

10.a3 ♘:e5 11.♙:b4 ♘d3+ 12.♙:d3 ♙:d3 13.♘g5 ♙g6. Проще 13...♙e8 14.♘:f7 a5 15.♙:a5 ♙d5 16.♘:h8 ♙:a5 17.e3 ♘f6 18.♙d1 ♙:h8 19.♙c4 ♙e8 20.0-0 ♙e4-+.

14.ed ♙:g5 15.g3 ♙e5+ 16.♙d2 ♘f6 17.♙c3 ♙f5 18.f4 ♙d8 19.h4 ♙b8 20.♙c2 ♘g4 21.♙e1 ♘f2 22.♙g1 ♘:d3 23.♙:d3 ♙:d3+ 24.♙c1 b6 25.h5 ♙d5 26.g4 a5 27.f5 ♙c5 28.♙d1 ♙:c3+ 29.bc ♙:c3+ 30.♙b1 ♙b3+ 31.♙c1 ♙:a3+. Белые сдались.

## 84. Aleksandrov A. – Svidler P.

Alma-Ata 1991

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.cd ♙:b1 4.♙:b1 ♙:d5 5.♙a4+. Предоставляя чёрным возможность уклониться от вариантов с пешкой на c6. На данное поле Пётр Свидлер отправляет коня, и это – правильное решение. Так же играл Игорь Миладинович (смотрите предыдущую партию).

5...♘c6! Почему бы не развить коня, если уж белые предоставили такую возможность? Такие подарки надо принимать с благодарностью!

В других партиях подробно рассмотрены позиции после 5...c6, возникающие после шаха ферзём на четвёртом (а не на пятом) ходу.

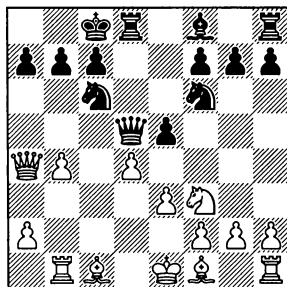
6.e3 e5 7.b4! Других привлекательных идей у белых нет. Они обязаны немедленно атаковать, тем более, что грозил шах на b4.

7...0-0-0. Достаточно для безопасной позиции также 7...ed 8.b5 ♘e5! 9.b6+ c6! То, что белая пешка оказывается на a7, не так уж страшно. Форсированный вариант 10.ba ♙c5! 11.ed ♙:a7 12.♙d1 ♙c3+ 13.♙d2 ♙:d2+ 14.♙:d2 ♘d7 15.♙d3 ♙d6 16.♘f3 ♘e7 17.a4 0-0 18.0-0 ♙b8 19.♙fe1 ♙:a4 (19...♘d5!?) 20.♙f4 ♙:f4= демонстрирует надёжность позиции чёрных.

8.♘f3. Значительно хуже неестественное 8.♘e2 ed 9.♘f4 ♙e5 10.♙e2 de 11.♙:e3 ♙:b4+ 12.♙f1 ♘f6 (чёрные выигрывают уже две пешки) 13.♙b3 ♙c3 14.♙:f7 ♙he8 15.g3 ♙e7 16.♙b3 ♙:b3 17.♙:b3 ♙d2 18.♙c5 ♙ee8-+.

8...ed?! Вот это неточность.

Чёрным было самое время заняться развитием: 8...♘f6!



Белые выбирают между 9.♙e2 и 9.b5.

На развивающее 9.♔e2 чёрные обязаны реагировать жёстко и конкретно: 9...♗e4! 10.b5 ♘c3 11.♚c2 ♘:b1.

В пользу чёрных как 12.bc ♔b4+ 13.♚f1 ♘c3 14.cb+ ♚:b7 15.♗:e5 ♗:e2 16.♚:e2 f6 17.e4 ♚b5+ 18.♚d3 ♚:d3+ 19.♗:d3 ♔d6, так и 12.♔c4 ♗b4 13.♚f5+ ♚d7 14.♚:b1 ed 15.♗e5 ♚e8 16.♗:f7 de 17.♔:e3 ♗d3+ 18.♔:d3 ♚:f7 19.0-0 ♚b8 20.♚c2 ♔d6 21.g3 ♚he8.

Возможно 12.♚:b1 ♗b4 13.a3 e4 14.♗e5 ♗d3+ 15.♗:d3 ed 16.♔f3 ♚c4 17.0-0 ♚d6 18.♔e4 ♚c2 19.♚:c2 dc 20.a4. Белые получают некоторую компенсацию за качество, возможно, достаточную для ничьей.

В ответ на атакующее 9.b5, которое, скорее всего, не понравилось юному Петру Свидлеру, чёрные обязаны наносить удар по центру: 9...♗:d4! Последующие варианты довольно сложны, но не таят для чёрных серьёзных проблем.

В ответ на 10.♗d2 у чёрных есть целых два хороших пути: комбинационный – приводящий к ничьей, и более спокойный, при котором чёрные могут претендовать даже на перевес. Привожу обе возможности.

10...♔c5.

Позиционная жертва коня.

11.ed ed 12.♚c4 ♚he8+ 13.♚d1 d3! 14.♚:d5 ♚:d5 15.g4 (15.f3 ♔f2 16.♗e4 ♚:e4! (16...♗:e4 17.fe ♚:e4 18.♔d2 ♚a4 19.h4±) 17.fe ♗:e4. Оставшись без ладьи, чёрные тем не менее не рискуют проиграть.

18.♚b4 f5 19.g3 ♗c3+ 20.♚d2 ♗e4+ 21.♚d1=) 15...♗:g4 16.♔h3 f5 17.♔:g4 fg 18.f3 gf 19.♗:f3 ♚f8 20.♗d2 ♚f2 21.♗e4 ♚c2 22.♗:c5 ♚d:c5 23.a4 ♚a2 24.♚f1 b6 25.♔e3 ♚cc2=.

10...♗e6. Это – спокойный путь.

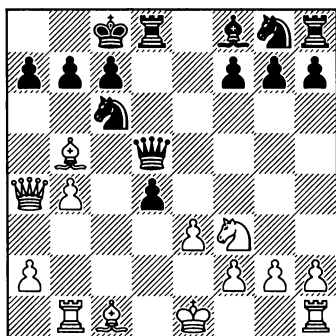
11.♚:a7 ♔c5 12.♚a8+ ♚d7 13.♚a4 ♚a8 14.♚c4 ♚e7 15.♚b2 ♔a3 16.♚c2 ♔:c1 17.♚:c1 ♚hd8 18.♚c2 ♚f8, у чёрных чуть лучше.

Теперь вместо маневра коня изучается 10.ed ♚e4+ 11.♔e2 ♚:b1 12.0-0 ♚e4 13.♔c4 ♚b8 14.♗g5 ♚h4 15.g3 ♚h5 16.♗:f7 ♚:d4. Появилось ароматом вечного шаха. Повторением ходов без шахов дело заканчивается после 16...♚h3 17.♗g5 ♚h5 18.♗f7 ♚h3=.

17.♗:h8 ♗g4 18.h4 ♗h2 19.♚:h2 ♚:h4+ 20.gh ♚:h4=.

**9.♔b5!** Очень сильный ход, скорее всего, недооценённый чёрными.

Вероятно, Свидлер считался лишь с более логичным на вид 9.b5 ♗e5 10.♗:d4 ♔c5 11.♔b2 ♗f6, и невозможность для белых развить слона f1 делает позицию вполне приятной для чёрных.





9...♖ge7?! «Перекрывая кислород» своему слону, и это роковым образом сказалось на исходе партии. А что было лучше? Рассмотрим несколько возможностей.

Помогает белым в развитии 9...de 10.♙:e3 ♙:b4+ 11.♖e2 ♗ge7 12.♞hc1 ♙a5 13.♖f1 ♙b6 (13...a6 14.♙c4 ♞f5 15.♞b3 b6 16.♙:a6+ ♖b8 17.♖g1→) 14.♙:b6 ab 15.♞a8+ ♗b8 16.♙c4 ♞d6 17.♙:f7±.

Не позволяет чёрным преодолеть всех трудностей 9...♗f6 10.0-0 ♙d6 11.♙:c6 ♞:c6 12.♞:c6 bc 13.♗:d4±;

9...♙:b4+! «Силовое» решение! Очень может быть, что оно – лучшее для чёрных.

10.♞:b4 ♗:b4 11.♞:b4 de 12.0-0 ef+ 13.♞:f2 ♗f6 14.♙b2 ♖b8.

Эту нестандартную позицию «Гудини» почему-то оценивает как абсолютно равную! Впрочем, мне самому оценить её очень сложно. Ясно лишь, что чёрные получали позицию лучше, чем в партии.

**10.0-0.** Позиция чёрных как бы разрезана на две не связанные между собой половинки, и это делает защиту тяжелейшей.

10...♖b8 11.♞d1 a6. Страшный удар по позиции собственного короля. Впрочем, в таких ситуациях плохие ходы рождаются куда охотнее, чем сильные! Почему? Потому что сильных ходов просто нет.

Чуть упорнее 11...♞e6, но едва ли это могло изменить результат партии.

12.♙e2. Достаточно для быстрого выигрыша. Ещё проще бес-

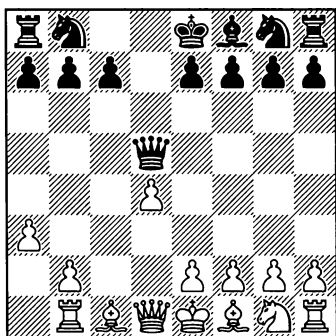
страшное 12.♙:a6 ba 13.b5, и белые явно преобладают на решающем участке доски.

12...♞e6 13.b5 ab 14.♙:b5 g6 15.ed ♙g7 16.♙e3 b6 17.♙f4 ♞e4 18.♙:c6. Создавая противнику неразрешимые проблемы с полем b6. Чёрные сдались.

## 85. Shmirin A. – Fadeev V.

Uzhgorod 1985

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.cd ♙:b1 4.♞:b1 ♞:d5 5.a3!?

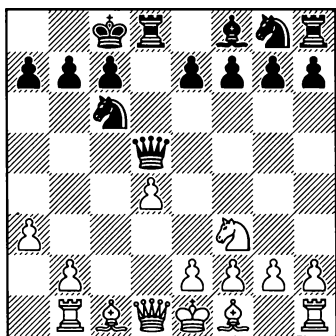


Несмотря на внешне медлительную игру в дебюте, белые в этой системе нередко достигают успеха. От чёрных нужна очень точная и энергичная игра, чтобы избежать неприятностей. Белые не только уведут из-под удара пешку, но и навсегда лишают единственного неприятельского слона возможности выхода (с шахом) на b4. Это очень важно в самых разных вариантах.

Другое направление дебютного поиска – гамбитное 5.e3. О нём – в следующей партии.

Возможно также 5.♖a4+ ♘c6, о чём подробнее в партии № 84 Александров – Свидлер.

5...♘c6 6.♘f3 0-0-0.



Только форсируя нападение на важную пешку d4, чёрные могут претендовать на достойную игру.

7.♖c2! Остроумная и популярная жертва пешки.

Как показала практика, чёрные в полном порядке после 7.e3 e5.

Более серьёзного внимания заслуживает 7.♔e3.

На это я предлагаю новинку 7...♘h6! Мне нравится этот предприимчивый ход.

Не получается у белых использовать слабость чёрных пешек в случае 8.♔:h6 gh 9.e3 e5 10.de ♖a5+ 11.♘d2 ♘:e5 12.f4 ♘g6 13.♖c2 ♔g7 14.♞d1 ♞he8 15.♙f2 ♘:f4! 16.♘c4 ♖c5 17.b4 ♖g5 с лишней пешкой и немалыми инициативными возможностями, потому что брать коня белые не вправе.

18.ef?? ♖:f4+ 19.♙g1 ♞:d1 20.♖:d1 ♔d4+ с матом.

Не очень логично выглядит 8.♔f4 ♘:d4. После разменов у белых достаточная для равенства компенсация за пешку, но на выигрыш они претендовать не могут.

Упомяну и вариант 8.g3 ♘f5 9.♔h3 e6. Скорее всего, белые разменяются на f5, после чего любое взятие – пешкой или ферзём – гарантирует чёрным приятное равенство. Я бы предпочёл взять на f5 пешкой.

7...♘:d4! Пешку брать надо, несмотря на некоторый риск.

Положение чёрных очень неприятно в случае робкого 7...♘f6 8.e3, и белые нападают на ферзя слонем, выигрывая много ценных темпов.

8.♘:d4 ♖:d4 9.g3! Лучший способ продолжить развитие. Неизбежно захватывая большую белую диагональ, белые получают очень сильную инициативу. Всё же, согласно моим анализам, держаться чёрные могут.

Меньше возможностей у белых после 9.b4 ♘f6 10.♔b2 ♖e4.

9...e6! Такое положение пешки выгодно для чёрных тем, что на ближайших ходах белые лишаются возможности дать важный шах с поля h3.

В случае других ходов белым намного легче атаковать.

10.♔g2. На 10.b4 чёрные отвечают 10...♖d5 11.e4 ♖h5 12.♔e2 ♖h3 13.♔g5 ♘f6 14.♔f4 e5! 15.♔:e5 ♔d6 16.♔:f6 gf с неплохой игрой.

Не получается развить быструю атаку и после 10.♔e3 ♖d5 11.♞g1 ♘f6 12.♞c1 c6 13.♖a4 a6 14.♔g2 ♖b5.

10...♖c5! Навязывая размен ферзей, чёрные держат оборону. Безусловно, нельзя рекомендовать 10...♘f6 11.♙e3 ♖d7 12.♙:a7±.

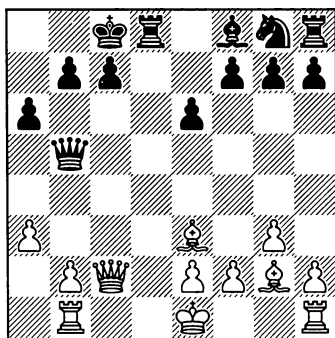
11.♖a4 a6. Не только спасая от возможных неприятностей ценнейшую пешку, но и приобретая для своего ферзя важное поле b5.

12.♙e3. Детального рассмотрения заслуживает, разумеется, 12.0-0. Чёрные держатся на тоненькой ниточке единственных ходов: 12...♖b5! 13.♖c2 ♖c5! Конечно, в такой неустойчивой ситуации повторение ходов – неплохое достижение для чёрных! Не рекомендую проверять на практике другие возможности чёрных на 12-м и 13-м ходах.

14.♖e4 ♖d5 15.♖e3 ♙c5! Редкая ситуация – слон подключается к прессингу, вынуждая белого ферзя согласиться на размен или на повторение ходов.

16.♖c3 ♙d4 17.♙:d5 (или 17.♖d3 ♖b5 18.♖c2 ♖f5 19.♙e4 ♖c5 20.♖b3 ♖b5=) 17...♙:c3 18.♙:b7+ ♖:b7 19.bc+ ♖c8 20.♙e3 ♘e7! =.

12...♖b5 13.♖c2.



13...♘f6. Считаю, что надёжнее отпрямить этого коня на f5, чтобы разменять сильного слона e3.

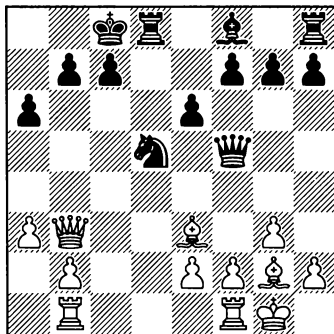
Настоятельно рекомендую 13...♘h6!N 14.0-0 ♘f5 15.a4 ♘:e3 16.fe ♖c5 17.♖e4 ♖b4 18.♙:f7 ♖:e4 19.♙:e4 g6 20.♙c1 ♙d6 с равенством.

Конечно, ничем не хуже и 13...♘e7!N 14.0-0 ♘f5.

Значительно слабее 13...♖f5 14.♙e4! с атакой.

14.0-0 ♖f5 15.♖c3. Ровко 15.♖b3 ♖b5 с возможным повторением ходов.

15...♘d5 16.♖b3.



Признаюсь, положение чёрных мне не нравится, и я не хотел бы его защищать. У белых много разнообразных ресурсов на ферзевом фланге, а чёрным сложно что-то противопоставить нарастающему давлению. Усиление – в комментариях к 13-му ходу.

16...♖g4. Пытаясь нападением на пешку как-то отвлечь белых от атаки.

17.♙f3?! Положение белых настолько хорошо, что они могут

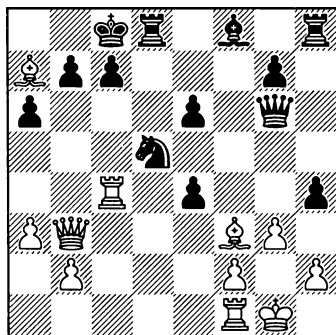
позволить себе ещё одну жертву: 17. ♖fc1! ♜:e2 (17...f5 18. ♖c4 ♜h5 19. ♖bc1 ♗d6 20. ♗a7 ♖he8 21.e4±) 18. ♖c4 ♗d6 19. ♖bc1 c6 20. ♗d4, и опытному практику хочется, досадливо поморщившись, отвернуться от позиции чёрных.

17... ♜g6. Очень вероятно, что у белых уже нет реального преимущества. Однако во время партии это очень нелегко осознать!

18. ♗a7. Проверим логичное 18. ♖bc1 f5! 19. ♗:d5 ed 20. ♖fd1 c6 21. ♗b6 ♖d7 22. ♖:d5 ♖:d5 23. ♜:d5 ♗e7 24.e3 ♖e8 25. ♜c4 ♗d8 26. ♗d4 ♗f6 27. ♖d1 ♗:d4 28. ♜:d4 ♜f7 29. ♜a7 ♖c7 30. ♜c5 ♖b8. Несмотря на некоторые неудобства, чёрные могут удержать такую позицию.

18...f5 19. ♖bc1 h5. Положение осложнилось. Вести атаку в условиях нарастающей контригры противника белым нелегко!

20. ♖c4 h4 21. e4 fe.

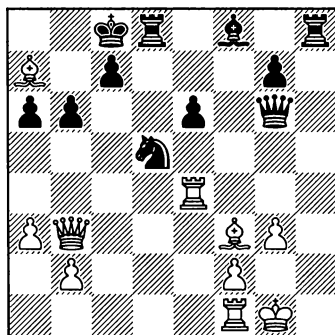


22. ♖:e4. Белые сохраняли, по меньшей мере, равные шансы, сыграв более точно: 22. ♗:e4 ♜f7 (22... ♜h5? 23. ♗:d5 ♜:d5 24. ♖:c7+ ♖:c7

25. ♖c1+ ♖d7 26. ♖d1±) 23. ♖fc1 ♗d6 24. ♗g2 ♖df8 с неясной игрой.

22...hg. Равноценно 22...b6 23. ♖c1 hg, получая позицию из партии.

23. hg b6.



Белые сдались? В базах партия прервана с результатом 0-1.

Однако я посчитал необходимым продолжить анализ этой очень непростой позиции. 24. ♖c1 ♗d6! В случае напрашивающегося 24... ♖b7?? 25. ♖ec4 белые внезапно получали победную атаку.

25. ♗:b6. Не лучше 25. ♖ec4 ♗g3 26. ♗:b6 ♖df8 27. ♖f1 ♗:b6 28. ♜:b6 ♜d3+ 29. ♖e1 ♗:f2+ 30. ♜:f2 ♖:f3 31. ♖:c7+ ♖d8 32. ♖c8+ ♖e7 33. ♜c5+ ♖f6 34. ♜c3+ ♜:c3+ 35. ♖1:c3 ♖h1+ 36. ♖e2 ♖:c3. В ладном эндшпиле у чёрных реальные шансы на выигрыш.

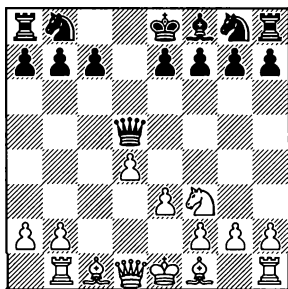
25... ♗g3 26. ♖g4 ♜h6 27. ♖gc4 ♜h3 28. ♖:c7+ ♗:c7 29. ♗b7+ ♖:b7 30. ♗:c7+ ♖a8 31. ♜f3+ ♖d5 32. ♗g3 ♜h7 33. ♖e1 a5, действительно с большим превосходством чёрных.

## 86. Berg K. – Lejlic S.

Goteborg 1994

1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.cd ♙:b1  
4.♙:b1 ♖:d5 5.e3. Несмотря на  
внешнюю непритязательность, этот  
ход очень опасен. Так играют срав-  
нительно редко, очевидно, опасаясь  
потерять пешку a2. Однако если  
эту пешку взять, то компенсация за  
пешку у белых очень велика. Рас-  
смотрев несколько партий на тему  
взятия этой пешки, я решил, что  
лучше пренебречь такой добычей.

Кстати, поговорим о популяр-  
ном ходе 5.♘f3.



Чёрные также обязаны немед-  
ленно играть 5...e5! Белые выбира-  
ют между 6.♘e5, 6.e3, 6.de.

6.♘:e5 ♙b4+ 7.♙d2 ♖:d4  
8.♖a4+ ♘c6 9.♙:b4 ♖:b4+ 10.♖:b4  
♘:b4 11.a3 ♘c2+ 12.♙d2 ♘d4. За-  
бавны пируэты чёрного коня.

13.e3 ♘f5 14.♙b5+ ♙e7 15.♙d3  
♘d6 16.♙hc1 c6 17.♙c5 ♘f6  
18.♙e2 ♙he8=.

6.e3 ♙b4+ 7.♙d2 ♙:d2+ 8.♖:d2  
ed 9.♖:d4 ♘f6 10.♖:d5 ♘:d5=.

6.de ♙b4+ 7.♙d2 ♙:d2+ 8.♖:d2  
♖:a2. Размен на d2 в пользу белых.

9.♙d1 ♘c6 10.♖d7+ ♙f8 11.  
♖:c7 ♖:b2, положение с неясными  
шансами. Полагаю, что такая пози-  
ция не раз встретится на практике.

5...♘c6?! Неплохой на вид ход.  
Чёрные развивают фигуру, готовы  
сделать длинную рокировку. Одна-  
ко беспристрастный анализ привёл  
меня к грустному выводу – белые  
сохраняют перевес. Что же делать?

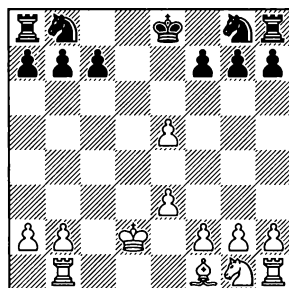
Методом исключения я решил,  
что необходимо сразу атаковать  
центр: 5...e5! Так играли только од-  
нажды.

Сравнительно просто чёрные  
достигают равенства после 6.♘f3  
♙b4+ 7.♙d2 ♙:d2+ 8.♖:d2 ed  
9.♖:d4 ♘f6 10.♖:d5 ♘:d5 11.♙d1  
c6 12.♘e5 f6 13.♘c4 ♙d7! 14.e4  
♙e8 15.f3 ♙c7 16.♙e2 ♘f4=.

6.de! ♙b4+! Это уже новинка.  
В партии-первоисточнике чёрные  
сразу разменялись на d1 и прои-  
грали.

7.♙d2 ♙:d2+ 8.♖:d2 ♖:d2+!  
Именно так и только так. Времен-  
но оставаясь без пешки, чёрные  
постепенно отыгрывают её в воз-  
никающем окончании и могут до-  
стичь равенства.

9.♙:d2.



9...♘d7! Именно на это поле.

Сравнительно просто играть чёрными в варианте 10.♘f3 0-0-0!  
11.♖e1 (11.♙d3 ♘h6 12.♗hd1 ♗he8  
13.♖e2 ♘:e5 14.♘:e5 ♗:e5 15.♙c4  
f6=) 11...♘h6 12.♙c4 ♗he8 13.e6 fe  
14.♘g5 (14.♖e2 ♘f7 15.♘d4 ♘f8  
16.♗bc1 ♘d6=) 14...♘f8 15.♖e2  
♘f5 16.♘f7 ♗d7 17.♘e5 ♗de7  
18.♙b5 ♗d8 19.♙a4 ♗d5 20.f4 ♗a5  
21.♙b3 ♘d7 22.♘:d7 ♖:d7 23.g4  
♘d6 24.♗bc1 c6 25.♗hd1 ♖c7  
26.♖f3 g6 27.♗d2 e5 28.♗cd1 ♘e8=.

Опаснее 10.f4! «Вцепляясь» в сильную центральную пешку, белые заставляют противника решать некоторые проблемы.

10...0-0-0! Угрожая взять пешку с шахом. Рассмотрим четыре отступления белого короля. Игра чёрных в этих вариантах довольно похожа, поэтому слишком нагружать память не потребуется.

11.♖c3 f6! Этот подрыв – основная идея контригры чёрных.  
12.♘f3 fe 13.♘g5 ♗f8 14.♙c4 ♘gf6  
15.♙e6 ef 16.ef ♖b8 17.♗he1 ♘c5  
18.b4 ♘:e6 19.♘:e6 ♗f7 20.♗bd1 c6  
21.♘g5 ♗c7=;

11.♖e2 f6 12.♘f3 fe 13.♘g5 ♗f8  
14.g3 ♘gf6 15.♗c1 c6 16.♖f3 ♖b8  
17.♙c4 ♗e8 18.♘e6 ♗e7=;

11.♖e1 f6 12.e6 ♘c5 13.♙c4  
♗e8 14.f5 ♘h6 15.b4 ♘e4 16.♙d3  
♘d6 17.e4 g6=;

11.♖c2 f6 12.♘f3 fe 13.♘g5  
(13.g3 ef 14.ef ♘gf6 15.♙h3 ♖b8  
16.♘g5 ♗de8=) 13...♗f8 (возмож-  
но и 13...♘h6 также с защитимой  
позицией) 14.♙c4 ♘e7 15.♘e6 ♗f6  
16.♗bd1 ♘f5 17.♗he1 ♘d6 18.♙d5

g6 19.g3 h6 20.b4 b6 21.♗e2 ♗e8  
22.fe ♘:e5 23.♘d4 ♗ef8 24.b5 ♗f2=.

6.♘f3. Сначала я написал следующее: «Это неточность. Коню лучше пойти на e2 и далее на c3, после чего чёрным играть трудно». Это так и есть на самом деле. Однако и на f3 конь расположен хорошо – белые сохраняют перевес. Причина – в неудачном пятом ходе чёрных.

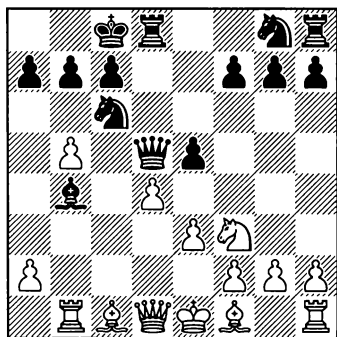
6...0-0-0. Относительно лучшее – 6...e5 7.de (слабее 7.♘:e5 ♘:e5 8.de ♙b4+ 9.♙d2 ♙:d2+ 10.♗:d2 ♗:e5 11.♗b4 ♘f6 12.♗d1 ♗e4=) 7...♙b4+! 8.♙d2 ♙:d2+ 9.♗:d2 ♗:a2 10.♙d3 0-0-0 11.0-0 ♗b3 (11...♘ge7 12.♗e2±) 12.♗fd1! Положение чёрных неприятно. Играть это можно, но при наличии выбора лучше такой позиции избегать.

12...♘ge7 13.♗e2 ♗b4 (13...♗b6 14.b4±; 13...♘g6 14.♘d4 ♘:d4 15.ed ♖b8 16.♙c4 ♘f4 17.♙:b3 ♘:e2+ 18.♖f1 ♘:d4 19.♙:f7 ♘f5 20.g4 ♘e7 21.f4±) 14.♗dc1 ♖b8 15.♗a1±.

7.b4. Тщательный анализ показывает большие трудности чёрных.

7...e5. 7...♗:a2? 8.♙d2+.

8.b5 ♙b4+.



Положение белых лучше. Закрывшись от шаха любой лёгкой фигурой, они сохраняли стабильный перевес.

**9.♙:b4?! Неуместный креатив.** Белые имели превосходный выбор:

9.♘d2 ♕:d2+ 10.♙:d2 ♘ce7 (10...♘:d4 11.ed ♘f6 12.♙b3 ♙e4+ 13.♙e2 ♙:g2 14.♙f3 ♙g6 15.♙c1 e4 16.♙d1+-; 10...♘b8 11.de±) 11.de ♙:e5 12.♙c2. Пара белых слонов в такой ситуации – реальная и грозная сила. Стремиться к такой позиции чёрным нельзя.

Хорош также ход 9.♙d2 ♕:d2+ 10.♘:d2 ♘ce7 11.b6 ab 12.♙b5 ♙c6 13.♙:e5 ♘b8 14.a4 f6 15.♙b5 f5 16.♙e2 ♘f6 17.0-0 ♘ed5 18.♙b3 ♙c3 19.♘c4±.

**9...♘:b4 10.♘:e5.** Похоже, белые переоценили жертву качества. Преимущества у них нет. Идёт сложнейшая игра на три результата.

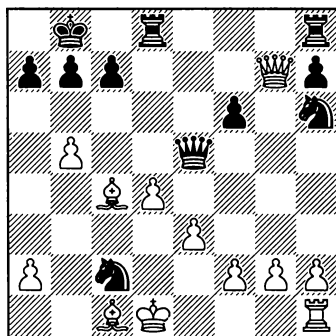
**10...f6.** Вполне возможно развить коня: 10...♘f6 11.♙d2 c5 12.♙:b4 cb 13.♙e2 ♙:a2 14.♙c4 ♙a5 15.0-0 ♙he8 16.♘:f7 ♙d7 17.♙b1 ♘b8.

**11.♙g4+ ♘b8 12.♙c4 ♘h6 13.♙:g7 ♘c2+.** Куда уйдёт король?

**14.♘d1.** Плохо 14.♘e2? ♘:d4+ 15.ed ♙e4+ 16.♘f1 ♙c2-+.

14.♘f1 ♙d6 15.♘d3 ♘a3 16.♙b3 ♘f5 17.♙g4 ♙d7 18.♘g1 ♙:b5 19.♘c5 ♘d6 20.♙:a3 ♙a5 21.g3 h5 22.♙h4 ♙:a3 23.♘g2 ♙b2 с туманными возможностями для обеих сторон.

**14...♙:e5.**



**15.♙:h8?! Жертва ферзя** предоставляет чёрным игровую инициативу.

Чёрным пришлось бы искать ничью после более надёжного 15.♘:c2 ♙e4+ 16.♙d3 ♙h4 17.♙g3 ♙h5 18.♙f3 ♙:f3 19.gf±.

**15...♙e7 16.♙:d8+ ♙:d8 17.♘:c2 ♙d6 18.♘b3 f5 19.f3 a6 20.a4.** Приятнее играть чёрными в возможном варианте 20.ba f4!? с компенсацией.

**20...♙g6 21.e4. 21.♙g1!**

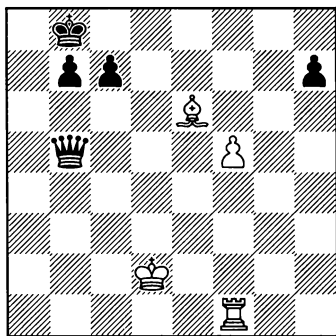
**21...♙:g2.** Пожалуй, точнее 21...fe 22.fe ♙:g2.

**22.♙f1 ab 23.ab ♘g8 24.ef ♘f6.** Теперь положение проясняется – белым сложно спастись.

**25.h4.** Упорнее 25.b6 ♙:h2 26.♙g5 ♙d6.

**25...♙h3.** Преимущество чёрных велико.

**26.♙f4 ♙:f5 27.♙e5 ♘d7 28.f4 ♙h3+ 29.♘b2 ♙:h4 30.♙e6 ♙e7 31.f5 ♙b4+ 32.♘c2 ♘:e5 33.de ♙e4+ 34.♘d2 ♙d4+ 35.♘c2 ♙:e5 36.♘d2 ♙:b5.**



37.f6? Финальный грубый промах в проигранной позиции.

37...♚:f1. Белые сдались.

Переходим к варианту 4.♚a4+

У чёрных выбор между 4...♚d7 и 4...c6. Признаюсь, что мои симпатии на стороне второго продолжения. Однако будут рассмотрены оба, и вот почему. После хода ферзём возникает игровой многофигурный эндшпиль с преимуществом белых. Это преимущество, однако, не так уж велико. Поэтому классный игрок может перехитрить менее искушенного в тонкостях окончаний оппонента. Однако если противник любит и понимает эндшпиль, то чёрные могут мучительно проиграть, даже не сделав серьёзных ошибок. Оценка позиции после размена ферзей – стабильное преимущество белых. Не берусь сказать, решающее ли это преимущество или чёрные могут держаться. Но оно точно есть, и оно весьма существенно.

## 87. Kizov A. – Miladinovic I.

Skopje 2002

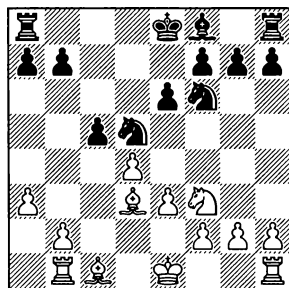
1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.cd ♔:b1  
4.♚a4+ ♚d7 5.♚:d7+ ♘:d7 6.♚:b1  
♘gf6 7.♘f3 ♘b6 8.e3. Возможно и фланговое развитие белопольного слона.

8...♘b:d5 9.a3. 9.b4 g6!? 10.  
♔d3 ♔g7 11.♔d2 0-0 12.e4 ♘b6  
13.b5 ♚fd8=.

9...e6 10.♔d3. 10.b4 g6!?

10...a5. Мне нравится этот амбициозный ход. Хотя, конечно, возможны и любые другие. Теперь вероятное b2-b4 неизбежно будет связано с разменами и активизацией чёрной ладьи по открывающейся линии. Если же белые действуют более сдержанно, то рискуют столкнуться с блокадной стратегией. Пример такого развития событий и демонстрирует эта партия.

Лишь однажды было испытано логичное 10...c5,



после чего чёрные вправе надеяться на успешное преодоление трудностей. Возможно, что с объективной точки зрения этот ход сильнее.



Шах, который может показаться неприятным, на самом деле безобиден: 11.♔b5+ ♘d7 12.dс ♕:c5 13.♘e5 ♘5f6 14.♔d2 ♖e7 15.♘:d7 ♘:d7 16.♔c3 ♘f6 17.♖c1 ♗hc8 18.♖e2 g6=.

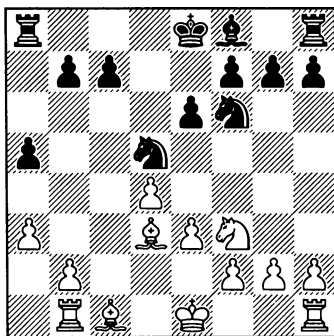
11.e4 ♘b6 12.♔e3

[12.dс ♕:c5 13.b4 ♔e7 14.♔b2 0-0 15.♖e2 a5! Используя благоприятную возможность для полезных разменов. Если пешки ферзевого фланга покинут доску, белым слонам будет почти нечего атаковать, а значит, позиция может быстро стать совершенно ничейной.

16.♔d4 ♘bd7 17.ba ♖:a5 18.♖:b7 ♔c5! (плохо 18...♔:a3 19.e5+-) 19.♖b5 ♖fa8 20.♖:a5 ♖:a5 21.♔b2 ♔:a3 22.♖a1 ♔b4=]

12...cd 13.♔:d4 ♖c8 (13...♘bd7 14.♖c1) 14.b4 (14.♖e2 ♔c5=) 14...♔e7 15.♖e2 0-0 16.♗hc1 ♘fd7 (16...♖:c1 17.♖:c1 ♖c8 18.♖:c8+ ♘:c8 19.♘e5 ♖f8 20.♘c4 ♔d8 21.g3) 17.g3 ♖fd8 18.♖c2 ♖:c2+ 19.♔:c2 g6. Реальных слабостей у чёрных нет, они могут успешно держать позицию.

Вернемся к партии.

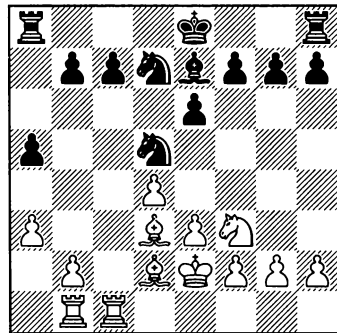


11.♔d2. 11.e4 ♘b6 12.♔e3 ♔e7 13.♖e2 0-0±.

11...♔e7 12.♖e2. Белые могут позволить себе инициативное 12.g4!?

12...♘d7. С замаскированной идеей f7-f5.

13.♗hc1.



Хорошо, конечно, занять центр: 13.e4 ♘5b6 14.♗hc1 с6. Объективно у белых приятнее, однако чёрные далеко не беспомощны.

13...f5. Поскольку белые ход за ходом пренебрегают возможностью продвинуть пешку на e4, чёрные стремятся сами проявить активность в центре доски.

14.♖c4. Был неплохой момент, чтобы сразиться за центр: 14.e4 fe 15.♔:e4 с6 16.♖f1 ♖f7 17.g3. Сложно оценить эту позицию. Она либо равная, либо чуть лучшая у белых. Скажу так – это не худший для чёрных итог дебюта. Опорный пункт на d5 и довольно активные фигуры позволяют им держать позицию.

14...a4 15.♖bc1. Медлительная стратегия белых может быть

объяснена по-разному. Возможно, что они заманивали противника, чтобы в дальнейшем использовать слабости его позиции. А возможно, что последствия e3-e4 белые считали невыгодными для себя. На протяжении многих ходов белые сохраняли эту возможность.

15.♖f1 0-0 16.e4 fe 17.♗:e4 c6 18.♞e1±.

15...c6 16.♞4c2 ♗d6 17.♗e1 ♖e7 18.g3 g6 19.♖f1 ♞hf8 20.♖g2. Переход короля на g2 вполне хорош. Но его следовало связать с активностью в центре.

20...♟f6 21.♞e2 ♞fd8 22.♟d2. Активнее 22.e4 ♟:e4 23.♗:e4 fe 24.♞:e4 ♞e8 25.♗d2 ♖d7 26.♞ce1 ♞e7±.

22...♗c7 23.♗b1 ♖f7. Уже неплохо было 23...g5 24.e4 fe 25.♟:e4 ♟:e4 26.♗:e4 h6 27.♞c4 ♖d7!

24.♟c4. Белые продолжают маневрирование. Пока это для них неплохо.

И снова можно было поменять рисунок игры: 24.e4 fe 25.♗:e4 ♞e8 26.♗f3 e5 27.de ♞:e5 28.♞:e5 ♗:e5 29.♟c4 ♗c7 30.♗d2±.

24...♞a6. Чёрные могли позволить себе 24...g5!? Довольно логичная реакция на медлительную игру белых.

25.f3 ♟e7 26.♗b4 h5 27.e4 f4 28.♗c5 fg 29.e5 ♟fd5 30.hg h4 31.♗d6 ♗a5! 32.♞h1 ♞h8 33.♖g1 ♗d8=.

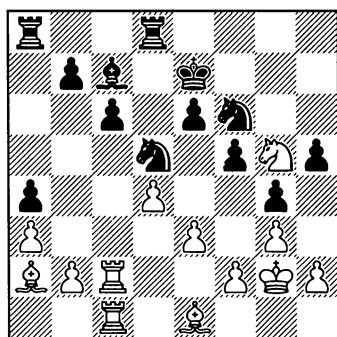
Однако, может быть, Миладинович решил, что противник так и не начнёт активную игру? Так оно и оказалось.

25.♞ec2. 25.f3 ♟e7 26.♗f2 ♖g7 27.♟e5 ♗b6 28.♟d3 g5 29.h3 ♟ed5 (29...h5 30.♗a2 ♟fd5 31.f4 g4 32.hg hg 33.e4±) 30.♞c4±.

25...g5! С некоторым промедлением Игорь Миладинович делает этот важный ход, обеспечивающий ему комфортную игру.

26.♟d2 h5. Наступая по всему флангу. Очень неплохо и 26...g4, создавая позицию наподобие сложившейся в партии.

27.♗a2 ♞aa8 28.♟f3 g4 (28...♟e4 29.♟d2 ♟ef6=) 29.♟g5+ ♖e7.



30.♗:d5? Грубый стратегический промах. Избавившись от лучшей своей фигуры – белопольного слона, белые из довольно приятной, примерно равной позиции оказываются в стабильно худшей.

Конечно, надо было сыграть 30.♞e2! ♖d7 31.e4 с примерным равенством после размена на e4.

30...♞:d5 31.♗b4+ ♖d7 32.h4 ♟e4 33.♟:e4 fe 34.♞c5 ♞a6 35.♖f1 ♗b8 36.♖e2 ♗a7 37.♞:d5+?? А вот этого белым точно делать не следовало. Фактически после та-

кого размена чёрные получают лишнюю пешку, которую они могут реализовать. Дело в том, что на королевском фланге белые создать проходную уже никогда не смогут, а вот чёрные на ферзевом такую возможность получают после размена на d5.

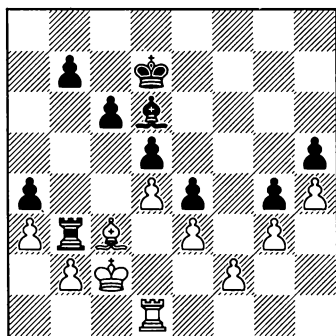
После выжидательного 37.♖5c4 чёрные в полном порядке, но и белым не на что жаловаться. Партия, вероятнее всего, закончилась бы ничьей. Хорошо и 37.♖5c2=.

37...ed. Отныне задача чёрных ясна – провести с6-с5 в максимально выгодной ситуации. Белым нелегко этому противостоять.

38.♙d1 ♘b8 39.♙c2 ♘c7 40.♞d1 ♞b6 41.♞c1 ♘d6. Размен слоно в интересах чёрных.

42.♘c3. 42.♙c3 ♞b5+.

42...♞b3 43.♞d1.

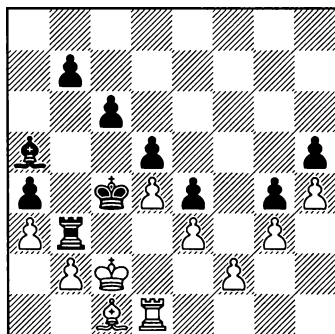


Попробуйте сами придумать план усиления позиции чёрных.

43...♙c7. Начало грандиозного путешествия.

44.♘a5+ ♙b8 45.♘d2 ♙a7 46.♘c1 ♘c7 47.♘d2 ♘d6 48.♘c1

♙a6 49.♘d2 ♙b5 50.♘c1 ♘c7 51.♘d2 ♘a5 52.♘c1 ♙c4.



Это был конечный пункт. На с4 чёрный король проявляет мощь, граничащую со всемогуществом.

53.♘d2 ♘:d2 54.♞:d2 b6. Исторический момент. После дальнейшего с6-с5 сопротивление белых будет прекращено.

55.♙b1 ♞d3 56.♞c2+. Пешечный эндшпиль для белых ещё хуже, чем ладейный.

56...♙b5 57.♙c1 c5 58.dc bc 59.♞c3 c4 60.♞c2 ♙c5 61.♞c3 d4 62.ed+ ♙:d4 63.♙c2 ♙c5. 63...e3+.

64.♙c1 ♙d5 65.♞c2 ♙d4 66.♞d2 e3 67.fe+ ♙:e3 68.♞c2 ♙f3 69.♞:c4 ♙:g3 70.♞:a4 ♙:h4 71.♞a8 g3 72.♞g8 ♙d4. Белые сдались.

## 88. Mitkov M. – Organdziev O.

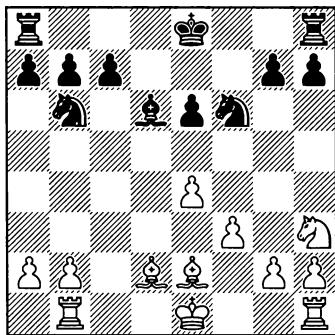
Struga 2009

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.cd ♘:b1 4.♙a4+ ♙d7 5.♙:d7+ ♘:d7 6.♞:b1 ♘gf6 7.♘d2 ♘b6 8.f3. Ещё один

хороший план за белых. С прочным центром они могут надеяться на небольшую инициативу.

8...♖b:d5 9.e4 ♘b6 10.d5 e6 11.de fe 12.♘h3 ♗d6. Интересно 12...0-0-0!?

13.♗e2.



13...e5. Может быть, лучше оставить это поле свободным для своих фигур?

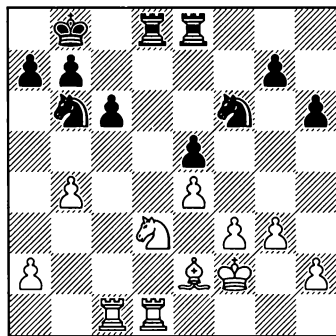
Я предлагаю выбирать между 13...♗e5!?N 14.♘g5 ♖e7 15.f4 ♗d4 16.f5 ef 17.ef ♘bd5 18.♘e6 ♗b6= и 13...0-0 14.♖c1 c6 15.♘f2 ♘fd7 16.b3 ♗f4 17.♗:f4 ♖:f4. Размен слонов – безусловное достижение чёрных. После него игра равна.

18.0-0 ♖ff8 19.♖fd1 ♖f7=.

14.♖c1 h6 15.g3 0-0-0 16.♘f2 ♖b8 17.♘d3 ♖he8 18.♗e3 c6 19.♖f2 ♘bd7. Также приятнее у белых после 19...♘c8 20.♖hd1 ♗c7 21.♘c5 ♗b6 22.b3±.

20.♖hd1. Или 20.b4 ♘h7 (20... ♗c7 21.b5±) 21.♖hd1 ♘g5 22.♖c2±.

20...♗c7 21.b4 ♗b6 22.♗:b6 ♘:b6.



Как я уже упоминал, размен слонов облегчает защиту. Чёрные без особых трудностей удержали позицию.

23.♖e3 ♖d4 24.♖b1 ♘c4+ 25.♖f2 ♖f8 26.♖e1 ♖fd8 27.♘c5 ♘a3 28.♖bc1 ♖:d1+ 29.♗:d1 ♘b5 30.♘e6 ♖d7 31.♖c5 ♖e7 32.♗b3 ♘d7 33.♖c1 ♘c7 34.♘:c7 ♖:c7 35.♖e2 ♘f6 36.b5 ♖b6 37.bc bc 38.♗a4 ♖e6 39.♖d1 ♖c7 40.♖e3 ♖d6 41.♖c1 g5 42.♖c5 ♘d7 43.♖c2 ♖f6 44.♗b5 ♘b6 45.♗f1 ♖d6 46.♗h3 c5 47.♗f1 ♖c6 48.♗a6 ♖f8 49.♖b2 ♖d6 50.♖d2+ ♖c6 51.♖b2 ♖d6. Согласились на ничью.

## 89. Razuvaev Yu. – Tsepeleva T.

Dortmund 1995

1.d4 d5 2.c4 ♗f5 3.cd ♗:b1 4.♖a4+ ♖d7 5.♖:d7+ ♘:d7 6.♖:b1 ♘gf6. Да, пешку чёрные сразу отыгрывают. Однако любой из их коней заметно уступает в силе белопольному слону противника. В этом главная проблема чёрных.

7. ♖f3 ♜b6. Можно было сразу взять пешку. Однако чёрные пока стремятся сохранить контроль над полем e4.

8.g3. Классный гроссмейстер Юрий Сергеевич Разуваев, знаток каталонского начала за белых, привычно располагает белопольного слона на самой длинной диагонали.

Ничего приятного не получают белые после темпераментного 8.e4?! ♜:e4 9.♗b5+ ♜d8, и пешка d5 в опасности.

8...♜b:d5 9.♗g2 e6 10.0-0 ♗e7. Не является ли этот естественный ход потерей темпа? Интересно было бы проверить немедленное 10...c5!?

11.♜e5 0-0. Можно было, конечно, сыграть «надёжно» 11...с6. Однако у чёрных были другие планы в отношении этой пешки.

12.a3. Полезный ход, оставляющий за чёрными право непростого выбора.

Ничем не хуже и 12.♗d2. Если бы чёрные реагировали как в партии, события могли развиваться примерно так: 12...c5 13.dc ♗:c5 14.♖bc1 ♗d4 15.♜d3 ♖ac8 16.e3 ♗b6 17.♖fd1 ♖:c1 18.♖:c1 ♗d8 19.♜f1 ♜e8 20.♜e2 f5. Немного ослабляя позицию, но получая кое-какое пространство для фигур.

21.a4 ♜f7 22.f3 a6 23.♜e5+ ♜g8 24.♜c4 ♗a7 25.b3 с небольшим перевесом.

12...c5. Делать такой ход мне было бы страшно. Ведь теперь слон g2 получает большую свободу

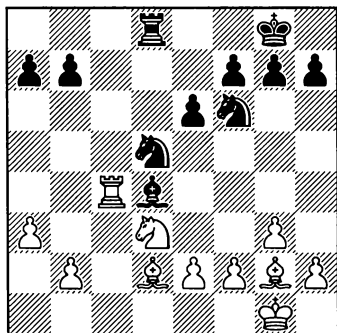
действий. Однако и перед чёрными фигурами открываются новые возможности.

Конечно, не решало проблем и более осторожное 12...♖ac8 13.♗d2 ♖fd8 14.♜d3 ♜d7 15.b4± с длительным нажимом по всей доске.

13.dc ♗:c5 14.♜d3. Или 14.♖d1 ♖ac8 15.♗g5 ♖fd8 16.♖bc1 ♗e7 17.♜d3 ♖:c1 18.♖:c1 h6 19.♗:d5!? ed 20.♗e3 d4 21.♗f4 ♜e8 22.♜g2±.

14...♗d4. Предприимчиво сыграно. Пожалуй, проще 14...♗b6 15.♗d2 ♖ac8 16.♖bc1 ♖fd8. После вероятного размена всех ладей белым сложно достичь реального прогресса.

15.♗d2 ♖ac8 16.♖fc1 ♖:c1+ 17.♖:c1 ♗d8 18.♖c4.



18...♜b6? Первая реальная ошибка, которая в случае точного ответа белых могла оказаться достаточной для поражения.

В случае точного и напрашивающегося 18...♗b6! об осязаемых достижениях белых говорить

рано. Могло последовать 19.a4 a5 (или 19...a6 20.♔f3 h6 21.♖g2±) 20.♔f3 ♘e8 (20...♖f8 21.♖g2 ♘e8 22.b4±) 21.♖g2, и ресурсы защиты не так уж малы.

Неудачно 18...e5 19.e3 ♘b6 20.♞c2 e4 21.ed ed 22.♞c7!

**19.♞c2?! Промедление.** Считая свою позицию очень благоприятной, белые не стали сразу же переводить игру на тактические рельсы. А ведь момент был для них очень благоприятным.

Затруднения чёрных стали бы невыносимыми после геометрического 19.♞b4! h6 (19...e5 20.♔g5±) 20.♔:b7 e5 21.♔c3+-.

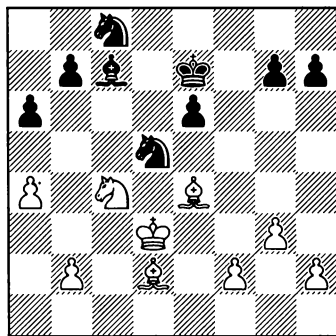
Очень неплохо поставить ладью на седьмую линию: 19.♞c7 ♔:b2 20.♔b4 ♔d4 21.♞:b7 ♘bd5 22.♔a5 ♞c8 23.e3 ♔b6 24.♔:b6 ab 25.♔:d5 ♘:d5 26.♘b4! Выигрывая пешку, белые получали простую и ясную позицию с явным перевесом.

**19...♘fd5 20.♖f1 ♞c8 21.♞:c8+ ♘:c8 22.e3 ♔b6 23.♖e2 f5.** Можно ли было обойтись без этого обязывающего хода? Наверное, да. Но тогда у белых была постоянная возможность продвижением своих пешек королевского фланга поставить чёрных перед новыми трудностями.

**24.a4 ♖f7 25.♘e5+ ♖e7 26.♖d3 ♔c7 27.♘c4 a6. 27...♘d6! 28.b3 a6 29.f4 g6±;**

27...g6 28.♖d4±.

**28.e4 fe+ 29.♔:e4.**



**29...b5?! Ставит чёрных перед реальными и, по большому счёту, непреодолимыми трудностями.** Желание проявить инициативу можно понять, но сейчас на ферзевом фланге белые получают слишком много радостных возможностей.

Нужно было выбирать между двумя хладнокровными пешечными ходами: 29...g6 30.♘e3 ♘:e3 31.♔:e3 ♘d6 32.♔f3 b5 33.b3 ♖d7± и 29...h6 30.♘e3 ♘:e3 31.♔:e3 ♘d6 32.♔g2 ♖d7 33.f4 ♔d8 34.b3±; разумеется, неуместна «жертва» 29...♘d6 30.♔:h7+-.

**30.ab ab 31.♘e3?! Вероятно, выигрывало 31.♘a3! b4 32.♘b5 ♔b6 33.f4 g6 34.♔:d5 ed 35.♔:b4±.**

**31...♘f6. 31...♘:e3 32.♔:e3 g6 33.♔c6 ♘d6 34.♔c5 ♖f6 35.♖c3 e5 36.♖b4±.**

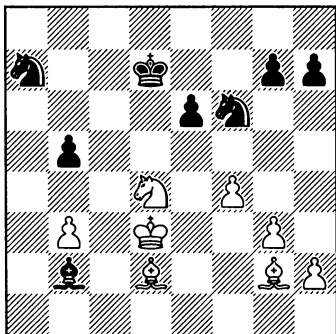
**32.♔c6 ♘a7 33.♔g2 ♔e5 34.b3 ♖d7 35.♘c2 ♔b2.** Упорно 35...♘d5! 36.♔:d5 ed 37.f4 ♔f6 38.♔c3 ♔:c3 39.♖:c3±;

35...♘c6 36.♘a3 b4 37.♘c4 ♔b8 38.f4 (38.♔:c6+ ♖:c6 39.♔:b4 ♘g4=) 38...♘d5 39.f5 ♘de7 40.fe+ ♖:e6 41.♖e4 h6 42.♔h3+ ♖f7 43.♔d7±.

**36.f4.** Сила пары слонов велика. Вспомнив старую поговорку «Пара слонов хороша тем, что одного из них всегда можно разменять», можно отыскать вариант 36.♔e3 ♖c8 37.♔d4! Неожиданно и сильно.

37...♔d4 38.♖d4 ♖d6 39.♔c6+ ♗e7 40.f3 b4 41.♖c2 ♖f7 42.♖:b4 ♗d6 43.♔a8!±.

36...♖c8 37.♖d4 ♖a7.



38.♔f3. Мимо внимания многоопытного гроссмейстера прошёл элегантный вариант 38.♖:e6! ♗:e6 39.♔e3, отыгрывая коня. Это обещало белым лишнюю пешку и все шансы на выигрыш.

38...♔a3 39.g4 ♗d6 40.g5 ♖d7 41.b4 ♔b2 42.♖e2?! В варианте 42.♔e3 g6 43.♖:e6! ♗:e6 44.♔:a7 ♔a3 45.♔c6 ♔:b4 46.♔:b5 белые сохраняли большие шансы на успех.

42...g6 43.♔e3 ♖c6 44.♔:c6 ♗:c6 45.♔d4 ♔a3. Поняв, что победа упущена, белые предложили ничью. В вероятном варианте 46.♗c3 ♗d5 высокая активность

короля спасет чёрных от всех затруднений.

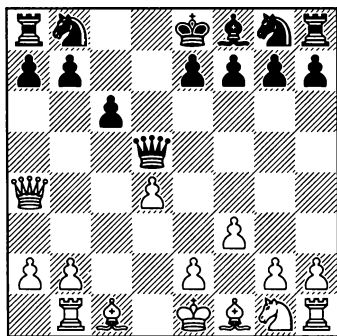
Итак, мы выяснили, что чёрным после размена ферзей требуется довольно много терпения, которое тоже ещё не обещает ничьей. Что же поделать, такой уж это эндшпиль! Заметно и длительно худший эндшпиль.

Переходим к более сильному 4...c6.

## 90. Stella A. – Bontempi P.

Ancona 2009

1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.cd ♔:b1 4.♗a4+ c6 5.♖:b1 ♗:d5 6.f3. Амбициозный и довольно популярный ход. Белые намерены ходом e2-e4 отбросить чёрного ферзя и получить стабильный перевес.

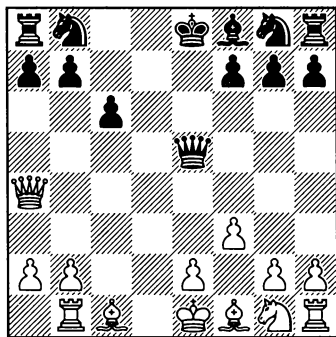


6...e5. Основное продолжение, неплохое для чёрных. Однако можно играть иначе.

Я был искренне удивлён, что ни разу чёрные не решились на 6...b5!?N. Белый ферзь перегружен

защитой пешек a2 и d4, поэтому резкий ход чёрных уместен. Я не нашёл за белых ничего, что представляло бы им возможность достичь большого перевеса.

**7.de ♖:e5!** Я пришёл к выводу, что не столь чётко 7...♘d7. Чёрный конь может позже и по-другому войти в игру. Я не в восторге от позиции чёрных после пока ещё не проверенного практикой 8.f4 (есть проблемы у чёрных и после обычного 8.♙f4) 8...♘c5 9.e4 ♘:e4 10.♙c4 ♘c3 11.♙d5 ♘:a4 12.♙b3 ♘c5 13.♙c2 ♚d8 14.♘f3 ♘e7 15.g3±.



**8.e4.** Другое актуальное продолжение – 8.♙f4. Выглядит странно, но, возможно, приемлемо для чёрных 8...♖b5 9.♖:b5 (совсем безобидно 9.♖e4+ ♙e7) 9...cb 10.e3 ab. Казалось бы, чёрные серьёзно ослабили свою пешечную цепь. Но так ли это на самом деле? Ведь пешка c6 уступила прекрасное поле своему коню, и все лёгкие фигуры чёрных быстро находят себе удобные места! «Гудини» по-

сле выпада ферзя на b5 сначала укоряет чёрных за легкомыслие, но после нескольких минут анализа относится к позиции чёрных куда благосклоннее. Так что я рекомендую этот ход к проверке.

Лишь однажды белые играли 8.♘h3. Ход конём вполне логичен, его надо изучать.

8...♘f6 9.♘f4 (9.♙f4 ♖b5! 10.♖:b5 cb с неясным эндшпилем; или 9.e4 ♙c5 10.♘f2 ♙b6 с равенством) 9...♘bd7 10.♘d3. Конь пришёл на хорошее поле, но на это затрачено немало времени. Благодаря этому чёрные успевают наладить контригру.

10...♖c7 11.e4 ♘c5 12.♖c2 ♘:d3+ 13.♙:d3 ♙d6 14.g3 h5! Своевременная активность, иначе белые могут получить перевес.

15.0-0 h4 16.g4! Иначе белые оказываются в полосе затруднений. Переполнено нездоровым оптимизмом 16.f4? ♘g4! Положение белых уже проиграно, например: 17.e5 hg 18.ed ♖b6+ 19.♗g2 ♚:h2+ 20.♗:g3 ♚:c2-+.

16...0-0-0 17.♚d1 ♙f4, у чёрных не хуже.

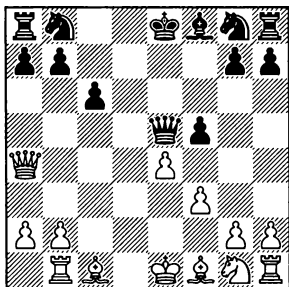
Никогда не играли 8.b4. Поскольку реальных угроз белые не создали, можно и нужно продолжать развитие: 8...♘f6 9.♙b2 ♖e6 (9...♖b5 10.♖:b5 cb 11.a3 a6 12.e3 ♙e7=) 10.♘h3 b5 11.♖a5 ♘d5 12.♙d4 ♙e7 13.e4 0-0 14.♙e2 ♙h4+. Важный шах, очень мешающий нормальному развитию белых.

15.♘f2 ♘f4 16.g3 ♘:e2 17.♗:e2 ♙d8 18.♖a3 a5 с инициативой.



8...♔c5. Возможно и 8...♖f6 9.♗h3 ♔c5, получая позицию из партии. Но можно действовать острее и предприимчивее.

Чёрные могут немедленно создать конфликт ударом 8...f5!?N.



Выглядит очень смело, даже излишне смело. Однако изучать такие ходы, которые способны изменить к лучшему для чёрных ситуацию в центре, аналитик обязан. Пусть белые доказывают, что их слоны сильны! Если это у них получится. Из многих изученных вариантов привожу следующий:

9.♞b3 ♗d7! Необходимая и обоснованная жертва пешки.

10.♞:b7 ♞b8 11.♞:c6 ♔b4+ 12.♔d2 ♗e7 13.♞c2 fe 14.♞:e4 ♔:d2+ 15.♕:d2 ♞:b2+ 16.♞:b2 ♞:b2+ 17.♕e1 ♗e5 18.♞a8+ ♕f7 19.♞:h8 ♞a1+ 20.♕f2 ♞d4+ 21.♕e1 = с вечным шахом.

Вернёмся к партии.

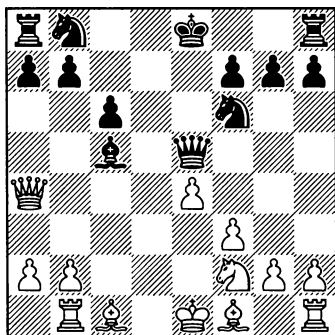
9.♗h3

Надо считаться с более «центральной» ходом коня: 9.♗e2N ♞c7 10.♞c2 ♞b6 11.♗c3 ♗d7 12.♔f4. Иначе этого слона не развить. Но на этом поле он может

подвергнуться нападению коня или слона чёрных, и это с большой вероятностью может привести к его размену. Если же слона разменять, то у белых уже не будет преимущества двух слонов. Это облегчит игру чёрным.

12...♗gf6 (очень неплохо и 12...♔e3 13.♔d6 ♔c5 14.♔g3 ♗gf6 15.♞d1 0-0=) 13.a3 ♗h5 14.♗a4 ♔f2+ 15.♞:f2 ♞:f2+ 16.♕:f2 ♗:f4 17.♕e3 ♗e6 18.♔c4 ♕e7=.

9...♗f6 10.♗f2.



Ответственный момент. Белые угрожают разменять своего коня на единственного слона чёрных, и с этим надо что-то делать.

10...♞d4?! Не туда! Размен ферзей не решает всех проблем. После него белые могут очень точной игрой поставить перед противником длительные и неприятные проблемы. Я не решаю оценить положение белых как технически выигранное, но их шансы однозначно выше.

Полагаю, что чёрным следовало предпочесть 10...♔b6! Как извест-

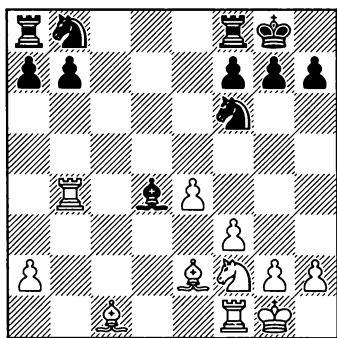
но из многих учебников, сочетание фигур «ферзь плюс конь» оценивается как более мобильное и динамичное, чем «ферзь плюс слон». Почему? Потому что конь может делать такие ходы, которые не под силу даже ферзю. Поэтому чёрным лучше ферзей оставить на доске.

11.♚:d4 ♙:d4 12.♙e2. На месте играющего белыми я предпочёл бы сразу перевести коня на e3: 12.♘d1 ♘bd7 13.♘e3 0-0 14.♙e2 g6 15.♚f2 ♜fd8 16.g3 ♚g7 17.♚g2! Фигуры чёрных кажутся активными, но у них нет ни одного реального объекта контригры. Белые же могут неторопливо усиливать позицию.

17...♘c5 18.♞d1 a5 19.♙d2±.

12...0-0 13.0-0 c5. Пробуя укрепить централизованного слона.

14.b4 cb 15.♞:b4.

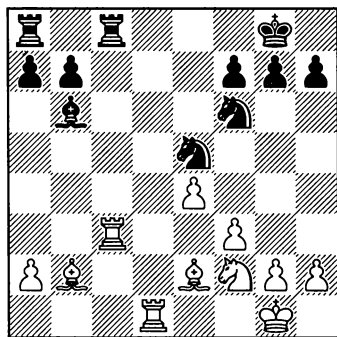


Пора оценить позицию. У чёрных хуже, и хуже надолго. К подобным позициям в дебюте им стремиться, конечно, не следует.

15...♙b6 16.♞d1 ♘c6 17.♞c4 ♘e5. Не легче чёрным после 17...

♞fd8 18.♚f1 ♘e8 19.♙d2 ♘c7 20.f4 ♘d4 21.♙g4 g6 22.♙h3±.

18.♞c3 ♞fc8 19.♙b2.



19...♘g6. У чёрных была возможность разменять чернополевых слонов, но и это не обещало равенства: 19...♞:c3 20.♙:c3 ♘eg4 21.♙d4 ♙:d4 22.♞:d4 ♘e5 (22...♘:f2? 23.♚:f2±) 23.♞b4 ♞b8 24.♙a6 b6 25.♞d4 g5 26.♘d3±.

20.g3. В пользу белых и 20.♚f1 ♞:c3 21.♙:c3 ♞c8 22.♙d4 ♘d7 23.♘g4±. Ничья очень вероятна, однако настойчивой игрой белые могут долго мучить противника.

20...♞:c3 21.♙:c3 ♞c8 22.♙e1. Пропуская ладью чёрных на c2, белые облегчают им защиту.

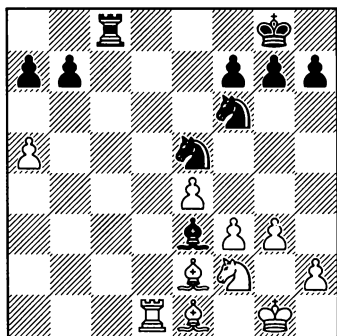
Может быть, чуть точнее 22.♞d3 ♘h5 23.♚f1 ♘hf4 24.gf ♘:f4 25.♘d1 ♘:d3 26.♙:d3±.

22...♞c2 23.♞d2 ♞c1 24.♞d1. Относительно 24.♚f1 ♙a5 смотрите примечания к следующему ходу.

24...♞c8?! Напрасно отказываясь от разменов, чёрные ставят себя перед серьёзными трудностями.

Нужно было разменять пару фигур: 24...♖c2! 25.♞d2 ♞c1 26.♜f1 ♠a5 27.♞d1 ♞:d1 28.♠:d1 ♠:e1 29.♜:e1 ♜f8. Ресурсы белых недостаточны для реальной борьбы за перевес, например: 30.f4 ♘d7 31.e5 f6 32.ef ♘:f6 33.♜d2 ♜e7=.

25.a4 ♘e5 26.a5 ♠e3.



27.♜f1. Позиция созрела для более активных действий: 27.f4! ♘c6 28.♠f3 ♘d4 29.♜g2 b5 30.e5 ♘e8 31.♠b7 ♞c1 32.♞:c1 ♠:c1 33.a6! ♘c7 34.♠b4 ♘ce6 35.♠d6±.

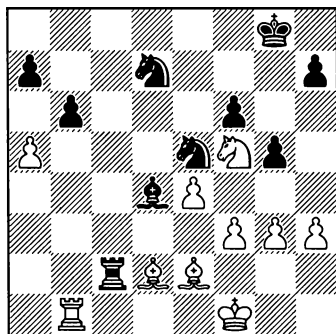
27...g5 28.♞b1. 28.♘d3! ♘c6 29.♘b4±.

28...♞c7 29.♘d1 ♠d4 30.h3. 30.♞b4 ♘c6 31.♞c4±.

30...♘fd7 31.♠d2 f6 32.♘e3 b6. С определённой точки зрения – решающая ошибка. Коня необходимо было уничтожить, он слишком силен.

Необходимо 32...♠:e3 33.♠:e3 b6 34.ab ab 35.♜f2±. Играть чёрными, конечно, мало удовольствия. Однако шансы на ничью есть.

33.♘f5 ♞c2.



34.♠:g5. Серьёзная погрешность, после которой чёрные могли спастись.

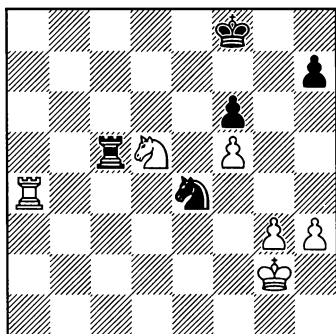
Выигрывало 34.♞d1!

34...♠c5. 34...♘:f3 позволяло продолжить настоящее сопротивление.

35.♠e3 ba 36.f4 ♘c4 37.♠:c4+ ♞:c4 38.♠:c5. Лучше 38.♞b7! ♠:e3 39.♘:e3 ♞c1+ 40.♜e2 ♘c5 41.♞c7 ♘d3 42.♞:a7 ♘c5 43.♘d5 ♘:e4 44.♜f3 ♞e1 45.♞:a5 h5 46.♞a7 ♜f8 47.♞h7+.

38...♞:c5 39.♞b7 ♞c1+ 40.♜g2. Без затруднений побеждали белые в длинном варианте: 40.♜e2 ♘c5 41.♞g7+ ♜f8 42.♞:h7 a6 43.♞c7 a4 44.♘d4 ♜e8 45.♘e6 a3 46.♞:c5 ♞g1 47.♘d4 a2 48.♘c2 ♞g2+ 49.♜f3 ♞:c2 50.♞a5 ♜d8 51.♞:a6 ♜c7 52.h4 ♜b7 53.♞a4 ♜b6 54.♜g4 ♜b5 55.♞a7 ♜b6 56.♞a8 ♜b7 57.♞a3 ♜b6 58.♜f5 ♞c5+ 59.e5 fe 60.♞:a2+.

40...♘c5 41.♞:a7 a4 42.♘e7+ ♜f7 43.f5 ♘:e4 44.♘d5+ ♜f8 45.♞:a4 ♞c5.



46.♞:e4?? Неуместный размен коней в технически выигранной позиции.

Необходимо было их сохранить, после чего спастись чёрным было бы невозможно при аккуратной игре белых: 46.♘f4 ♘g5 47.g4 ♞b5 48.♖g3 ♞b7 49.♖h4. Решающий маневр короля, максимально усиливающий позицию белых.

49...♗g7 50.♞a6 ♘f3+ 51.♖h5 h6. Иначе король триумфально шествует на h6.

52.♘e6+ ♖h7 53.♞d6 ♘e5 54.♘f4 ♞f7 55.♞e6 ♘f3 56.♘d5 ♖g7 57.♞a6 ♘g5 58.♖h4 ♘f3+ 59.♖g3 ♘g5 60.♘f4. Следующий объект атаки – пешка f6.

60...♞g8 61.♘h5 ♘h7 62.♖h4 ♖h8 63.♞a8+ ♘f8 64.♞d8 ♖g8 65.♖g3 ♖h8 66.♖f4 ♖g8 67.♖f3 ♖h8 68.♖e4 ♖g8 69.♖d5+.

46...♞:d5 47.g4 h5 48.♖g3 ♖g7 49.♖f4 hg 50.hg ♞d1 51.♞e7+ ♖h6 52.♞f7 ♞d6 53.♖g3 ♞d3+ 54.♖f4 ♞d4+ 55.♖f3 ♞d3+ 56.♖e4 ♞d6 57.♞e7 ♞a6 58.♞f7 ♞d6 59.♖f4 ♞d4+ 60.♖g3 ♞d6 61.♖h4 ♞a6 62.♞f8. Согласились на ничью.

## 91. Lagunow A. – Hohelj S.

Muenster 1993

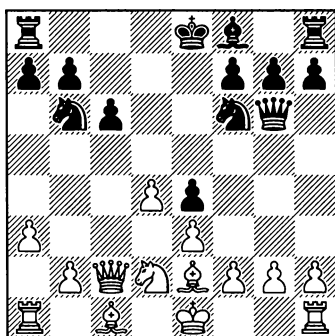
1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♖:b1 4.♞a4+ c6 5.♞:b1. Взятие на с6 будет рассмотрено в дальнейшем.

5...♞:d5 6.♘f3 ♘d7 7.a3. Отказ от хода 7.b4 позволяет чёрным быстро получить довольно удобную игру. Об этом ходе речь пойдёт позже.

7...♘gf6 8.e3 ♞f5! Уводя ферзя от угрозы нападения слона, чёрные с удобством проводят e7-e5.

9.♞a1 e5 10.♖e2. Взятие пешки не пугало чёрных – 10.de ♘:e5 11.♘:e5 ♞:e5 12.♖e2 ♖d6 13.♞b3 0-0-0 14.g3 h5 15.♞:f7 h4 с компенсацией, инициативой или даже атакой – пусть читатель решит сам.

10...e4 11.♘d2 ♘b6 12.♞c2 ♞g6.



13.g4. Очень решительно. Может быть, даже слишком.

Значительно прочнее позиция белых выглядит после 13.0-0 ♖d6 14.♘b3 0-0 15.♖d2 ♘bd5 16.♘a5

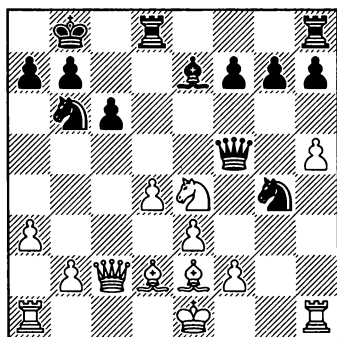
♖ab8 17.♘c4 ♕c7 с неустойчивым равенством.

13...0-0 14.h4. Белые атакуют на королевском фланге так яростно, как будто чёрный король именно там. Но он на другом фланге.

14...♗:g4. Можно было упорно укреплять центр: 14...♞e8 15.g5 ♘fd5 16.h5 ♜:g5 17.♘:e4 ♜g2 18.♘g3 g6 19.e4 ♕d6! 20.♕f1 ♜f3 21.♜d3 (21.♕e2 ♜g2-) 21...♜:d3 22.♕:d3 ♕:g3 23.fg ♘f6 неясно.

15.h5. 15.♜:e4 f5 16.h5 ♜f7 17.♕:g4 fg 18.♜:g4+ ♖b8∞.

15...♜f5 16.♘:e4 ♖b8 17.♞h4 ♘h6 18.♕d2 ♕e7 19.♞h1 ♘g4.



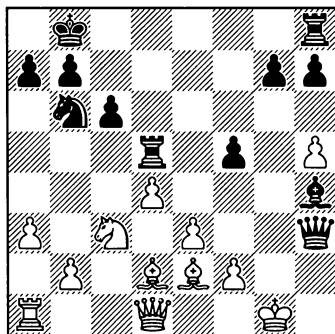
20.♕d3? В этой неустойчивой позиции белые позволили себе серьёзную неточность.

По-прежнему был возможен любой исход после 20.♞c1 g6 21.f3 ♘f6.

20...♜f3 21.♞g1 ♕h4 22.♞:g4. Проигрывают белые и в случае возвращения слона на исходную позицию: 22.♕c1 ♞he8 23.♜e2 ♘h2!-+.

22...♜:g4 23.♜d1 ♜g1+ 24.

♖e2 ♜g4+ 25.♖f1 ♜h3+ 26.♖g1 ♞d5 27.♕e2 f5 28.♘c3.



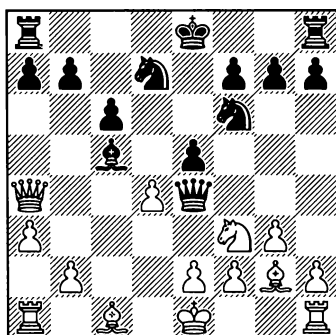
Чёрные, достигнув решающего преимущества, позволили себе провести очень эффектную и абсолютно корректную комбинацию.

28...f4! 29.♘:d5 ♕g3! 30.fg fg 31.♜e1 ♜h2+ 32.♖f1 ♜h1X.

## 92. Lokander M. – Bortnik A.

Porto Carras 2010

1.d4 d5 2.c4 ♕f5 3.cd ♕:b1 4.♜a4+ c6 5.♞:b1 ♜:d5 6.♘f3 ♘d7 7.a3 ♘gf6 8.g3 ♜e4! (темповая игра) 9.♞a1 e5 10.♕g2 ♕c5!



Впечатляющий ресурс чёрных. Они намерены забрать пешку d4, демонстрируя, что не боятся возможных осложнений.

11.0-0. 11.♔e3?! ed 12.♔:d4 ♖b6 13.♖d1 ♜d8 14.♔:c5 ♜:d1+ 15.♜:d1 ♖c2-+.

Лучше 11.♖b3, на что чёрным надо отвечать 11...♔b6! Далее белые могут рокировать или «пожертвовать» ферзя.

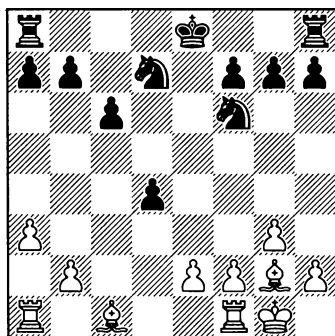
12.0-0 ed 13.♔f4 ♖c5 14.♖c4 ♖e6 15.♖c2 ♖e4 16.♖c4 ♖e6=;

12.♖:f7+ ♔:f7 13.♗g5+ ♔e7 14.♖:e4 ed 15.♔f4 ♖:e4 16.♔:e4 ♜ae8 17.♖f1 ♖f6 18.♔c2 g5 19.♔d2 ♖e5 20.h4 g4 21.♜d1 h5 22.b4 ♖g7=.

11...♔:d4. Между прочим, при своём ходе чёрные выиграли бы ферзя.

12.♖:d4. Не обещает преимущества спокойный отыгрыш пешки 12.e3 ♔b6 13.♖:e4 ♖:e4 14.♖:e5 ♖:e5 15.♔:e4 ♜d8. Позиция равна, потому что фигуры чёрных активны и не дают паре белых слонов проявить себя с лучшей стороны.

12...♖:d4 13.♖:d4 ed



Немедленно после дебюта возник сложный эндшпиль, в котором пара неплохих белых слонов компенсируется лишней пешкой чёрных. Или наоборот.

14.♜d1. Ход показывает, что белые смирились с равенством.

Больше опасностей для чёрных (впрочем, вполне преодолимых) было в ходе 14.b4! 0-0-0

[менее убедительно немедленное путешествие коня на e6: 14...♖f8 15.b5 ♜c8 16.e3 (16.bc bc 17.♜b1 ♖e6 18.♜b7±) 16...♖e6 17. bc bc 18.ed 0-0 19.♔e3 ♖d5 (19...♜fd8 20.♜fd1 ♖d5 21.♜ac1 ♜d6 22.♜c4 ♖b6 23.♜c2 f5 24.♖f1±) 20.♜fc1 f5 21.♜ab1 f4 22.♔:d5 cd 23.g±]

15.♔b2 ♖f8! Конь направляет-ся на защиту пешки d4.

16.♜fd1 ♖e6 17.♔h3 ♔c7 18.♔:e6. Иначе белые могли никогда не отыграть эту пешку, и преимущество могло оказаться у чёрных. Теперь же белые лишаются пары слонов.

18...fe 19.♜:d4 (к очень сложному окончанию может привести 19.♔:d4 ♜d5 20.e4 ♖:e4 21.♔:g7 ♜g8 22.♔h6 e5 23.♜ac1 ♜gd8 24.♜e1 ♖d6 25.♖g2 a5) 19...♜:d4 20.♔:d4. Микроскопическое преимущество, пожалуй, осталось у белых. Для полного избавления от проблем чёрным надо привести в движение пешку c6.

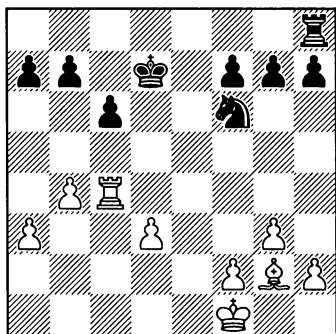
20...♜d8 21.♔c3 ♜d7 22.♜c1 b6 23.f3 ♜f7 24.♔e5+ ♖b7 25.♜c4 ♖d7 26.♔d6 c5! 27.bc ♖c6=.

14...♖c5 15.b4 ♖b3 16.♜b1 ♖:c1 17.♜b:c1 ♜d8 18.♜c4. Более

крепко для белых было бы 18.a4 0-0 19.b5 cb 20.ab ♖fe8 21.♔f1 ♗e7 22.♞c4 g6 23.♞d:d4 ♞:d4 24.♞:d4 ♔g7 25.♙f3 ♞c7=.

18...d3! 19.♞:d3. 19.ed 0-0 20.a4 a6 21.d4 ♞d6=.

19...♞:d3 20.ed ♔d7 21.♔f1.



21...♗e8! Явная ошибка, передающая инициативу белым.

После логичного вступления в игру ладьи 21...♞e8 наиболее вероятно ничья, но претендовать на перевес могли только чёрные. После 22.a4 ♔d6 23.b5 ♗d5 от белых требовалась аккуратность, потому что их королю нелегко войти в игру.

22.♙h3+ ♔c7 23.♞e4. Ладья оказывается на седьмой линии, создавая чёрным реальные затруднения.

23...♞f8 24.♞e7+ ♔b6. Более надёжно 24...♔b8!, и ладью с поля e7 мог изгнать чёрный конь, а при случае – король. Это давало равенство.

25.a4 a5. 25...♗f6 26.♙g2 ♗g8 27.a5+! ♔a6 28.♞c7±.

26.ba+ ♔a6 27.♔e2. Сохраняло перевес 27.♙g2!?

27...♗f6 28.♔d2 ♞d8? 28...♗d5 29.♞e5 f6 30.♞h5 h6 31.♙e6 ♞d8=.

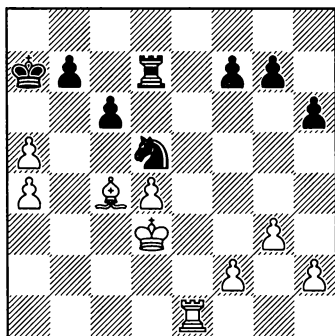
29.♔c2. Спорный выбор.

Хорошо 29.f4! ♞f8 30.♙g2±.

Можно было и взять демонстративно оставленную под ударом пешку: 29.♞:f7 ♗e4+ 30.♔c2 ♗g5 31.♞d7 ♞:d7 32.♙:d7 ♔a5 33.h4 ♗f3 34.♙c8 b6 35.♔c3 c5 36.♙g4 ♗d4 37.♙d7±.

29...♞f8 30.d4 ♗d5 31.♙f1+ ♔a7 32.♞e1. Наконец-то ладья вынуждена отступить. У белых по-прежнему лучше, потому что чёрным трудно отыграть пешку.

32...♞d8 33.♙c4 h6 34.♔d3 ♞d7.

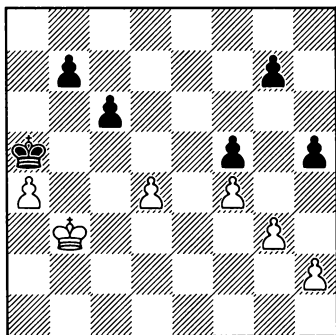


35.♙:d5. Можно было продолжать маневрировать: 35.♞e5 f6 36.♞e8 ♗c7±.

35...♞:d5 36.♞e5. Логично и опасно для чёрных было 36.♞e7 c5 37.♔c4 ♞:d4+ 38.♔c5 ♞:a4 39.♔b5 ♞a2 40.♞:f7 g5 41.h3±.

36...♔a6 37.♔c4. Фактически соглашаясь на ничью. Даже здесь ставило проблемы 37.♞e7!

37...♚:a5 38.♚:a5+. 38.♖b4 b5  
39.ab+ cb 40.♖b3 ♚a4 41.♚d5 ♖b6  
42.♚d7 g5!= тоже обещало ничью.  
38...♖:a5 39.♖b3 h5 40.f4 f5.



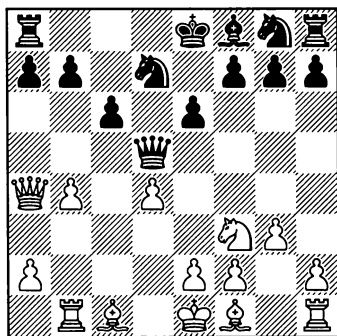
Пешечный эндшпиль совершенно ничейный. Чёрные попытались играть на выигрыш, но шансов на него нет.

41.h3 ♖b6 42.♖c4 ♖a6 43.♖b4 b6 44.♖c4 ♖b7 45.♖c3 ♖c7 46.♖c4 ♖d6 47.♖c3 ♖d5 48.♖d3 ♖d6 49.♖c3 ♖d5 50.♖d3 ♖e6 51.♖c4 ♖d7 52.♖d3 ♖e7 53.♖c4 ♖d6 54.♖c3 h4 55.gh ♖d5 56.♖d3 c5 57.dc ♖:c5 58.♖c3 ♖d5 59.♖d3 g6 60.h5 gh 61.h4. Согласились на ничью.

### 93. Efimov I. – Organdziev O.

Ohrid 2001

1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.cd ♔:b1 4.♗a4+ c6 5.♚:b1 ♗:d5 6.♜f3 ♜d7 7.b4!? Возможно, это самое опасное для чёрных продолжение. Хотелось бы сыграть 7...e5, но это проигрывает – можете проверить сами.  
7...e6! 8.g3.



С точки зрения позиционной это отличный замысел, однако тактически чёрные успевают избавиться от проблем. Сложнее задачи чёрных после 8.♗c2 ♜gf6 9.e3 a5! Это рассмотрено в другой партии.

8...a5! Решает все проблемы чёрных.

9.a3. Не обещает многого 9.b5 ♔b4+ 10.♚:b4? ♜b6-+.

Неоднократно проверено практикой 9.ba ♚:a5 10.♗b3 ♔b4+! Брать или не брать слона?

11.♗:b4 ♚b5 12.♗a3 ♚:b1 13.♔g2 ♚:c1+ 14.♗:c1 ♗:a2 15.0-0 ♜gf6 16.♜e5 0-0 17.♗b1 ♗a6 18.♗b2 ♚b8. Реализовать лишнюю пешку очень нелегко, но на победу могут играть, конечно, только чёрные.

11.♖d1 ♗e4! (новинка) 12.♔g2 (12.♗d3 ♗:d3+ 13.ed ♔d6 14.♚:b7 ♚:a2 15.♜d2 ♜gf6 16.♔g2 ♜d5 17.♜c4 ♖e7 18.♔b2 ♚ha8 19.♚e1 ♚2a7=) 12...♔e7 13.♗:b7 ♜gf6 14.♔e3 ♚:a2 15.♚c1 0-0 16.♜h4 ♗g4 17.♔f3 ♗h3 18.♚:c6 g6. Несмотря на лишнюю пешку, у белых нет ничего лучше повторения ходов: 19.♔g2 ♗g4 20.♔f3 ♗h3=.



9...♖b6. Самое простое.

Неплохо для чёрных и 9...♖e4 10.♖b3 ab 11.ab ♘gf6 12.♗g2 ♗e7. Если белые рокируют, то потеряют пешку e2. Приходится решать этот вопрос.

13.♞b2 (13.e3 ♖d5 14.0-0 ♖:b3 15.♞:b3 ♘d5 16.e4 ♘:b4 17.♗d2 c5 18.dc ♘a6 19.♞:b7 ♘a:c5 20.♞b4 0-0=).

13...0-0 14.0-0 ♖d5 15.♖d3 ♖h5 (15...♖e4!?) 16.♘g5 ♘d5 17.h4 ♘c7 18.♗f3 ♖g6 19.♗e4 f5 20.♗g2 h6 21.♘h3 ♖f7 22.e4 ♞fd8=.

10.♖c2 ab. Вскрытие линии «а», конечно, хороший признак для чёрных. Их ладья быстро становится подвижной и сильной.

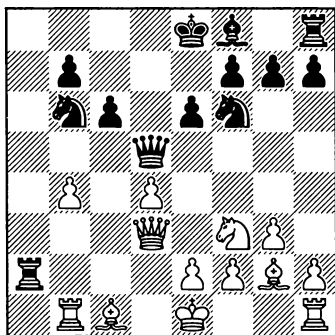
11.ab. Неизбежны упрощения и возникновение примерно равного эндшпиля в варианте 11.e4 ♖a5 12.ab ♗:b4+ 13.♗d2 ♗:d2+ 14.♖:d2. У чёрных два хода, избавляющих их от опасности поражения.

Сначала я считал сильнее 14...♖:d2+ 15.♘:d2 ♘c8 16.♞:b7. Пешка с6 может оказаться слабой в случае неточной игры чёрных. Поэтому я предлагаю такой путь к созданию контригры: 16...♘ge7 17.♗d3 ♘d6 (17...0-0 18.♖e2 ♞d8 19.♖e3 ♖f8 20.♘c4±) 18.♞b1 0-0 19.♖e2 ♞a4 20.♖e3 f5! 21.f3 g5=! Энергично атакая на королевском фланге, чёрные удерживают равновесие, потому что белым некогда заниматься пешкой с6.

14...♖a7!? Возможно, это сильнейшее. Пешку белые при желании всё равно отыграют, но игра окончательно упростится.

15.♖b4 (15.♗d3 ♘f6 16.0-0 0-0 17.♖b2 ♘a4 18.♖:b7 ♘c3 с полным равенством) 15...♘d7 16.♖:b7 ♖a5+ 17.♖b4 ♖:b4+ 18.♞:b4 ♘gf6 19.♗g2 ♘:e4 20.0-0 ♘c3=.

11...♞a2 12.♖d3 ♘f6 13.♗g2.

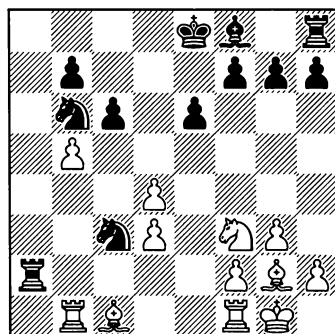


13...♖e4. Вынуждая размен ферзей.

14.0-0. Не рекомендую белым 14. ♖:e4 ♘:e4 15.♘e5 ♘c3 16.♞b2 ♞:b2 17.♗:b2 ♗:b4 с лишней пешкой.

14...♖:d3! 15.ed ♘fd5 16.b5. Более надёжно 16.♗d2 ♗d6 17.b5 ♖d7=.

16...♘c3.



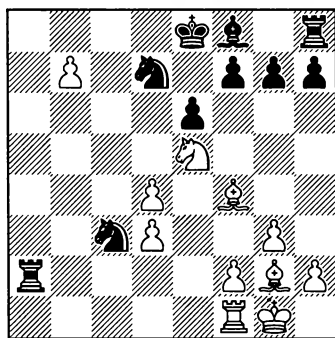
**17.bc.** Белые решаются на рискованную тактическую операцию в поисках несуществующего перевеса. Можно было сыграть осторожнее: 17.♖b2 ♖:b2 18.♗:b2 ♜:b5 19.♞e5 ♞a4 20.♖b1c дальнейшими ничейными упрощениями.

**17...♞:b1 18.♗f4?** После этого красивого, но слабого хода белые могли проиграть.

Безусловно сильнее 18.cb! Это обеспечивало белым большие шансы на ничью.

18...♞d7 19.♞e5 ♗d6 20.♗c6 ♗:e5 21.de ♖d8 22.♗g5+ ♖c7 23.♗:d7 ♞d2 24.♗:d2 ♖:d7 25.♖b1 ♖b8 26.♗e3 ♖c6. Реализовать лишнее качество непросто, но возможности игры на победу у чёрных есть.

**18...♞c3 19.cb ♞d7 20.♞e5.**



Думаю, что белые уже осознали опасность своего положения и решили испробовать последний тактический шанс.

От чёрных не требовалось никакой изобретательности в случае 20.b8♖+ ♞:b8 21.♗:b8 ♗b4+.

**20...♗d6.** Ещё не упускает по-

беду. Выигрывало и несложное 20... ♞e2+ 21.♖h1 ♞:f4 22.♞:d7 ♗d6 23.b8♖+ ♗:b8 24.♞:b8 ♞:d3+.

**21.♗c6.** Не спасало предпринимчивое 21.♞:f7 ♖:f7 22.♗:d6 ♞e2+ 23.♖h1 ♞:d4 24.♖c1 ♖a6 25.♗c7 ♖e7+.

**21...♗:e5?** Амнистируя белых. Всё ещё выигрывало 21...♞e2+. Например: 22.♖h1 ♞:f4 23.♗:d7+ ♖e7 24.♗c8 ♞g6 25.♞c6+ ♖f6+.

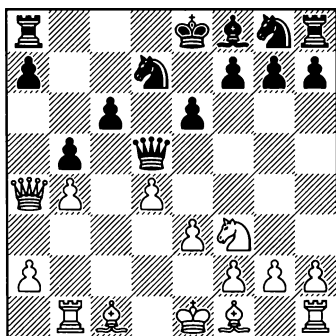
**22.♗:e5 ♖e7 23.♗:d7 ♖:d7 24. b8♖ ♖:b8 25.♗:b8.** Материала на доске почти не осталось. У чёрных несущественный перевес, но ничья неизбежна.

25...♖a8 26.♗e5 f6 27.♗f4 ♞e2+ 28.♖g2 ♞:d4 29.♖b1 e5 30.♗e3 ♞e6 31.♖b7+ ♖d6 32.♖f3 ♖a4 33.h4 h5 34.♖b8 ♖e7 35.♖h8 ♞d4+ 36.♗:d4 ♖:d4 37.♖:h5 ♖:d3+ 38.♖e2 ♖d8. Ничья.

## 94. Purdon C. – Granat R.

England 2012

1.d4 d5 2.c4 ♗f5 3.cd ♗:b1  
4.♖a4+ c6 5.♖:b1 ♖:d5 6.♞f3  
♞d7 7.e3 e6 8.b4 b5!?



Интересная трактовка. Чёрные намерены построить белопольный «забор» и с его помощью не допустить проявлений активности противника.

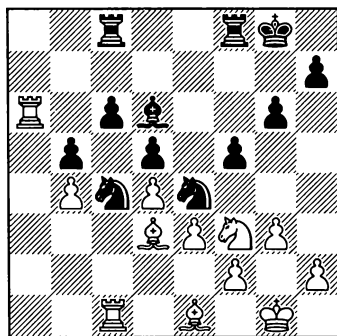
9. ♖c2 f5! 10. ♔d3 ♗gf6 11. ♔d2 ♔d6 12. 0-0 0-0 13. ♗fc1 ♗ac8 14. a4 a6?! Кажется бы, логичнее хода не придумаешь, и вряд ли чёрные сомневались по его поводу. Однако стоило призадуматься.

У чёрных было бы всё в порядке после неожиданного 14... ♗b6! 15. a5 ♗bd7=.

15. ♖b3. Белые могли получить некоторую инициативу, вскрыв линию «а»: 15. ab ab 16. ♗a1 ♗c7 17. ♔e1 ♗e4 18. ♗d2 ♗:d2 19. ♔:d2±.

15... ♗e4! 16. ♖:d5 ed 17. ♔e1 g6. Можно и сразу 17... ♗b6 18. ab ab 19. ♗a1 ♗c4=.

18. ♗a1 ♗b6 19. ab ab 20. ♗a6 ♗c4 21. g3.



21... h6. Напрасно. Положение чёрных было бы неприступно после 21... ♗f7=.

22. h4 ♗g7 23. ♗e5 ♗c7? Уже следовало смириться с трудностями:

ми: 23... ♔e5 24. de ♗:e5 25. ♔e4 fe 26. ♔c3 ♗f6 27. ♔e5+ ♗:e5 28. ♗a:c6 ♗:c6 29. ♗:c6 ♗f6 30. ♗c8±.

24. ♔c4 bc 25. ♗:c6 c3 26. b5 ♗b7 27. b6 ♗c8 28. ♗a5 ♗bb8 29. b7 ♗c7 30. ♗g2. Сразу выигрывало 30. f3 ♔a3 31. ♗c2+.

30... ♔b4 31. f3 ♗f6 32. ♗c6 ♗b:b7 33. ♗d8 c2 34. ♔:b4. Чёрные сдались. Их интересная дебютная идея была перечеркнута последующей неудачной игрой, но от этого идея не утратила своей ценности.

## 95. Khenkin I. – Goreacinic D.

Frankfurt 2012

Эту партию и особенно комментарии к ней я рекомендую изучить очень тщательно. В одном из самых опасных для чёрных разветвлений дебюта я предлагаю некоторые усиления за чёрных, позволяющие решить дебютные проблемы.

1. d4 d5 2. c4 ♔f5 3. cd ♔:b1 4. ♖a4+ c6 5. ♗:b1 ♖:d5 6. ♗f3 ♗d7 7. b4 e6. Полагаю, что седьмой и восьмой ходы чёрных могут быть сделаны в ином порядке без ущерба для чёрных.

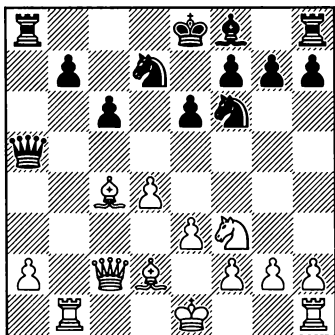
8. ♖c2. Необходимо изучить попытку взять позицию чёрных прямым штурмом на ферзевом фланге. 8. b5 c5 9. b6 cd 10. e3!? a6!, и чёрные справляются с затруднениями.

8... ♗gf6 9. e3 a5! Оживляя ладью a8. Другая возможность – развивающее 9... ♔d6.

10. ♔c4. Неопасно 10. b5 ♔b4+ 11. ♔d2 cb 12. a3 ♔:d2+ 13. ♗:d2 b4

14.ab 0-0 15.ba ♜fc8 16.♚d1 ♜:a5  
17.♚f3 b5 18.♙e2 b4=.

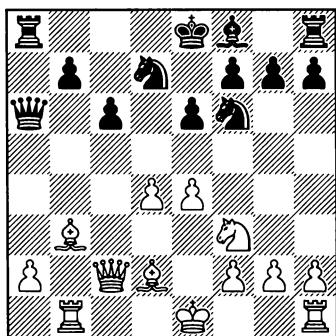
10...♚h5! (остальные ходы про-  
сто плохи) 11.ba ♚:a5+ 12.♙d2.



12...♚a4. Хороший ход. Одна-  
ко было также интересное отсту-  
пление ферзя на a7.

12...♚a7!? Несмотря на внеш-  
не странное расположение ферзя,  
чёрные получают неплохие шан-  
сы. Закончив развитие, они соби-  
раются провести с6-с5 и уравнять  
игру. Белым очень нелегко, если  
вообще возможно, подобрать клю-  
чи к позиции противника.

13.♙b3 ♚a6 14.e4



14...♙e7. 14...♙a3!?

15.e5. Нет перевеса после 15.  
♙c4 ♚a4 16.♚d3 b5 17.♙b3 ♚a6  
18.e5 ♘d5 19.0-0 0-0 20.h4 ♜fb8!  
21.♜fd1 c5 22.♙:d5 ed 23.♙g5 ♙f8  
24.dc ♘:c5 25.♚:d5 ♚:a2=.

15...♘d5 16.♙c4. Иначе белым  
не подготовить рокировку.

Размен ферзей позволяет чёр-  
ным довольно уверенно держаться  
в эндшпиле: 16.♚c4 ♚:c4 17.♙:c4  
b5 18.♙:d5 ed! Начиная борьбу не  
только за равенство.

19.♜c1 ♜a6 20.0-0 ♘f8! 21.h3  
♘e6 22.♜c2 ♚d7, ничью предсто-  
ит делать белым.

16...♚a7. Неточность. Как же  
следовало играть?

Очень долгое, кропотливое,  
временами даже мучительное  
изучение этой позиции навело  
меня в конце концов на мысль,  
что чёрным следует пока что пре-  
небречь рокировкой и немедлен-  
но приступить к контригре на  
ферзевом фланге: 16...b5! 17.♙d3  
♜c8! 18.0-0 ♘7b6! Обратите вни-  
мание на то, что чёрные проводят  
диверсию на ферзевом фланге до  
рокировки. Это важно, потому  
что чёрным не приходится тра-  
тить силы ни на защиту пешки  
h7, ни на отражение возможных  
матовых угроз. К тому же в случае  
необходимости их король может с  
выгодой выйти на поле d7, защи-  
щая пешку с6.

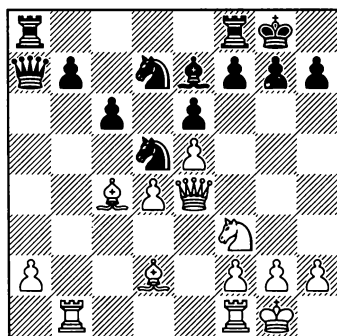
19.♜fe1 ♚a4! Можно и поста-  
вить коня на c4, но ход ферзём на-  
много проще решает проблемы.

20.♜ec1 ♚:c2 21.♜:c2 ♚d7=.

Не могу рекомендовать чёрным немедленное 16...♚a4?! Почему? Потому что размены сохраняют за белыми значительный перевес: 17.♚:a4 ♚:a4 18.♗:d5 cd 19.♞:b7 ♞:a2 20.0-0. Проблема чёрных в том, что они не успели рокировать. Поэтому им не удаётся наладить взаимодействие фигур.

20...♗d8 21.♞c1 ♞a6 (21...h6 22.♞c8±) 22.♘g5 f6 23.ef g4 24.♘h3 ♞b6 25.♞a7 ♞b2 26.♞d1±.

17.0-0 0-0. 17...b5 18.♗b3 ♚a6 19.♞fc1 ♗a3 20.♞e1 ♗e7 21.♚d3±. 18.♚e4.



Сложно осуждать логичный ход, принесший белым быструю и убедительную победу. Тем не менее после него чёрные могли уравнять игру.

Игорь Хенкин мог получить реальный перевес, немедленно сыграв 18.h4! После этого контригра чёрных запаздывала.

18...♞fe8?! Чёрные не воспользовались малозаметной неточностью противника. Слишком не-

конкретный «укрепляющий» ход ладьёй оказывается существенной потерей времени и ставит чёрных перед проблемами.

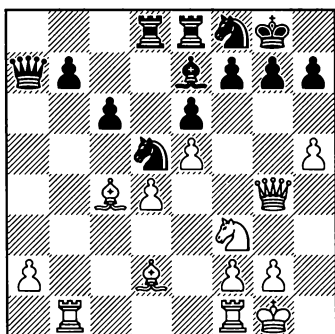
Уравнивает немедленное 18...b5! 19.♗d3 g6 20.♞fc1 ♞fc8 21.♞c2 ♚a4 22.♚e1 c5=.

19.h4! Очень неприятный для чёрных ход. Хотя он ещё не создаёт конкретных неотразимых угроз, но является в некоторой степени фундаментом последующих, более весомых достижений белых. Почему? Во-первых, пешка сама может шагнуть далее, нарушая покой неприятельского короля. Во-вторых, белый конь может прыгнуть на g5, чтобы в случае размена на чёрного слона последовало h4:g5. А это – уже серьёзные проблемы для чёрных. По открывшейся крайней вертикали белые могут создавать реальные угрозы.

19...♘f8. 19...c5 20.♗:d5 ed 21.♚:d5 b6 22.e6±.

20.h5 ♞ad8. 20...c5 21.a4 ♞ed8 22.a5 ♞ac8 23.♞fc1 cd 24.♘:d4 ♘d7 25.♘f5±.

21.♚g4.



На королевском фланге у чёрных катастрофическая нехватка защитников. Это неудивительно, потому что их ферзь далеко на ферзевом фланге и не может оказать большой поддержки своему страдающему руководителю.

21...f5. Нелегко посоветовать что-то лучше. Думаю, что против сильного игрока спастись здесь нереально.

21...c5 22.dc ♖:c5 23.♙h6 g6 24.♗g5 b6 25.♞b3+-;

21...♙h8 22.h6±.

Может быть, чуть больше надежд сохраняло 21...b5 22.♙b3± c5 23.dc ♖:c5 24.♞b2 g6 25.♞c2 ♞c8 26.♙h6±.

22.ef ♗:f6 23.♞h3 ♗d5 24.♞fe1 ♙f6 25.♞e4 b5 26.♙b3. У белых очень много возможностей усиления позиции. Не желая вести трудную и скорее всего безнадёжную защиту, чёрные вскрывают ферзевый фланг.

26...c5 27.dc ♞:c5 28.♞c1 ♞d6 29.h6! g6 30.♞ce1 ♞e7. 30... ♗c3 31.♞:e6 ♗:e6 32.♙:e6+ ♙h8 33.♙:c3 ♙:c3 34.♗g5+-.

31.♗g5 ♞de8 32.♞d3 ♞d7 33.♞f3 ♙b2. Относительно лучше было 33...♙:g5 34.♙:g5, после чего чёрные связаны по рукам и ногам. Спасти партию это, конечно, не могло.

34.♙b4! Наверное, этот красивый удар чёрные просмотрели. Впрочем, это лишь избавило их долгих и напрасных мучений.

34...♗:b4 35.♞:e6 ♗:e6 36.♞:e6 ♞:e6 37.♙:e6+ ♙h8 38.♞a8+ ♞d8

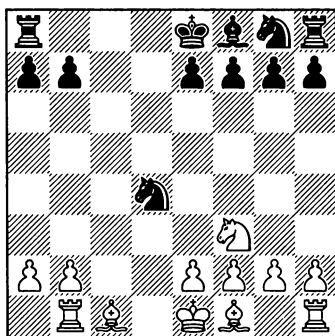
39.♗f7+ ♙g8 40.♗:d6+. Чёрные сдались.

## 96. Deak F. – Csizmadia L.

Hungary 1995

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♙:b1 4.♞a4+ c6 5.dc. Мы начинаем изучение этого довольно коварного хода.

6...♗:c6 6.♞:b1 ♞:d4 7.♞:d4 ♗:d4 8.♗f3.



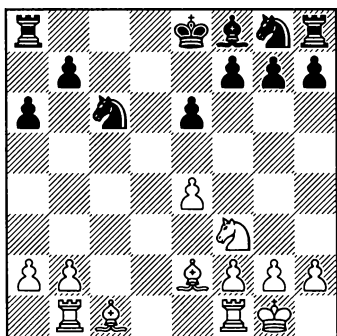
Напрашивающийся развивающий ход, после которого чёрные не испытывают затруднений. У них даже не один путь к равенству.

8...♗c6. Я рекомендую как более простой такой путь к равенству: 8...♗:f3+.

9.gf e6 10.♙d2 ♞c8 11.f4 f5 12.♙g2 b6 13.0-0 ♙d6 14.♞bc1 ♞:c1 15.♞:c1 ♗e7 16.e3 ♙f7=, или 9.ef a6! 10.♙e3 ♗f6 11.♞c1 ♗d5 12.♙d3 e6 13.♙e4 ♗:e3 14.fe ♞b8=.

9.e4 a6!? Не пуская слона на b5, а для своего слона обеспечивая на будущее хорошее поле a7.

10.♙e2 e6 11.0-0.



11...♙c5?! Погрешность. Лучше немедленно атаковать центральную пешку: 11...♜f6! 12.e5 ♜d5 13.♙c4 ♙c5 14.♞d1 ♞d8 15.♙g5 ♞d7 16.♞bc1 ♜c7 17.♞d3 h6 18.♙d2 ♞:d3 19.♙:d3 ♙a7=.

12.a3. Ненужная потеря времени. Немедленным 12.b4! белые сохраняли инициативу: 12...♜d4 (12...♜:b4 13.♙d2±) 13.♙:a6 ♜:f3+ 14.gf±.

12...♜f6 13.b4 ♜d4. Полноценно 13...♙a7 14.♙b2 0-0 15.♙:f6 gf=.

14.♜:d4. 14.♙d1 ♙a7 15.e5 ♜d5=.

14...♙:d4 15.b5. 15.♙f3 e5=.

15.a5. Я бы не удержался от взятия центральной пешки: 15...♜:e4 16.♞b4 e5 17.ba ba 18.♙f3 f5 19.♙e3=.

16.♞d1 ♙c5. Слона можно было укрепить, и это сразу привело к ничьей: 16...e5 17.♙b2 ♙:b2 18.♞:b2 ♙e7 19.♞c2 ♞hc8=.

17.♙f3 ♞d8 18.♞:d8+ ♙:d8 19.♙b2 b6 20.♞d1+ ♙e7 21.e5 ♜d7 22.♙c6 ♞d8 23.♙f1. 23.h4 ♜f8 24.♞:d8 ♙:d8 25.h5 g6=.

23...♜f8. Чёрные надёжно укрепили позицию, и все попытки белых не могут принести результата. Дальше было не очень интересно.

24.♞:d8 ♙:d8 25.♙e4 ♜g6 26.♙:g6 hg 27.a4 ♙e7 28.♙e2 ♙f8 29.f4 ♙g8 30.♙f3 ♙h7 31.g4 ♙g8 32.♙e4 ♙f8 33.f5 gf+ 34.gf g6 35.f6 ♙e8 36.♙f4 ♙f8 37.h4 ♙g8 38.♙c3. Согласились на ничью.

## 97. Silman J. – Brasket C.

Chicago 1982

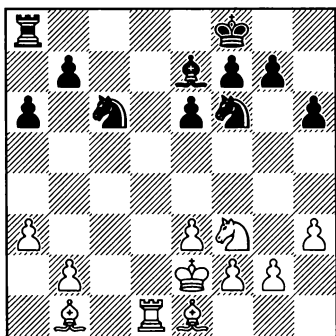
1.d4 d5 2.c4 ♙f5 3.cd ♙:b1 4.♞a4+ c6 5.dc ♜:c6 6.♞:b1 ♞:d4 7.♞:d4 ♜:d4 8.e3 ♜c6 9.♙d2 e6 10.♜f3 a6. Пренебрегая возможностью размена слонов на b4, хотя это позволяло уравнять игру. Вообще эта партия мне нравится абсолютным спокойствием, с которым чёрные вели защиту. Не вдаваясь в конкретные варианты, они вынудили размен всех ладей, потом ещё и отдали своего единственного слона за белого коня. И белые ничего не смогли достичь.

11.♞c1 ♜f6 12.♙d3 ♙e7. Я всё же предпочёл бы 12...♙b4=.

13.♙e2 0-0 14.♞hd1 ♞fd8 15.h3 h6. Несмотря на очень удобную позицию, белым сложно найти какой-то объект атаки. Это важный момент, на который рекомендую обратить внимание сторонникам позиции чёрных.

16.♙e1 ♙f8 17.a3 ♞d7 18.♙b1. 18.e4 ♞ad8=.

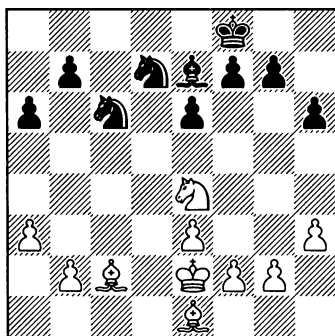
18...♞:d1 19.♞:d1.



19...♖d8. Без предрассудков. Чёрные считают, что уход с доски ладей облегчает их защиту. Хотя я даже не уверен, что чёрные считали себя защищающейся стороной.

20.♖c1 ♜c8 21.♖c2 ♞d7 22. ♞d2 ♞a7 23.♞e4. Едва ли белые могли претендовать на что-то значительное, вновь уклонившись от размена ладей: 23.♞c4 b5 24.♞a5 ♜:c2+ 25.♙:c2 ♙f6 26.b3 ♙e7 27.b4 ♞c8. Их достижения не больше, чем в партии.

23...♖:c2+ 24.♙:c2 ♞c6.



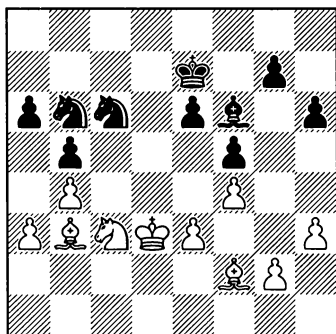
С точки зрения авторов многих шахматных учебников, поло-

жение чёрных показалось бы или тяжёлым, или, по меньшей мере, затруднительным. Но так ли это на самом деле? Не факт. «Гудини» оценивает перевес белых в... двадцать пять сотых пешки. Не знаю, что это такое. Мне не удалось найти за белых ничего реального. Уверен, что вдумчивый читатель сможет в турнирной практике использовать возможность такого «соскока» в легкофигурном и внешне неприятном эндшпиле.

25.f4 f5. Не обязательный, но полезный ход. Заранее выстраивается противовес возможной игре белых на королевском фланге.

26.♞c3 ♙f6 27.b4 ♙e7 28.♙b3 b5. Ещё одно поучительное решение. Сейчас, на каком бы фланге ни начали игру белые, это может принести только новые пешечные размены.

29.♙d3 ♞b6 30.♙f2.



30...♙:c3. Этот размен не был обязательным (можно было просто увести коня на c8, например). Но чёрные пожелали продемонстри-



стрировать иллюзорность преимущества двух слонов для таких позиций. Их кони не хуже.

31. ♖:c3 ♘d5+ 32. ♕d3 ♔d6  
33. ♙g3 ♘f6 34. ♙d1 ♘d5. Вполне допустимо 34...a5.

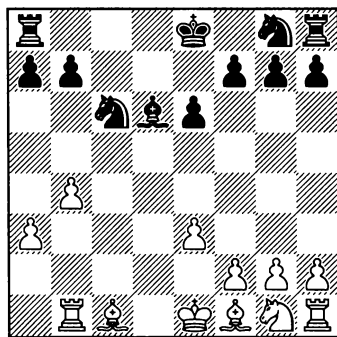
35. ♙f3 ♘b6 36. ♙e1 g6 37. ♙c3 h5 38. g3 ♘c4 39. a4 ♘b6 40. ab ab 41. e4 ♘a4 42. e5+ ♕c7 43. ♙e2 ♘:c3 44. ♖:c3 ♕b6 45. ♙d1 ♕c7 46. ♙b3 ♕d7 47. ♙a2 ♘b8 48. ♙b1 ♘a6 49. ♙d3 ♕c6 50. ♙e2 ♘b8.

Согласились на ничью.

### 98. Martin Catalan J. – Fontana Sotomayor L.

Aragon 2002

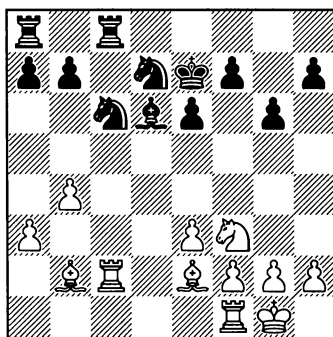
1. d4 d5 2. c4 ♙f5 3. cd ♙:b1  
4. ♖a4+ c6 5. dc ♘:c6 6. ♖:b1 ♕:d4  
7. ♖:d4 ♘:d4 8. e3 ♘c6 9. b4 e6  
10. a3 ♙d6.



Серия популярных и неплохих ходов привела к позиции, которую можно считать практически равной. Тот, кто думает, что удел чёрных уныл и подразумевает исключительно борьбу за ничью,

заблуждается. Белые в этой партии делали неплохие и разумные ходы, однако постепенно были переиграны. Слона можно поставить и на e7, потом рокировать, убрать коня с поля f6 и разменять слонов по большой диагонали. Очень интересно также 10...a5!?, пока не проверенное практикой.

11. ♘f3 ♘f6 12. ♙b2 ♕e7 13. ♖c1 ♖hc8 14. ♙e2 g6 15. 0-0 ♘d7 16. ♖c2.



16...a5! Важный ход. Чёрные могли бы обойтись и без него, но почему бы не создать новые поля для своих коней?

17. b5 ♘a7 18. ♖fc1 ♖:c2 19. ♖:c2 ♖c8 20. ♖:c8 ♘:c8 21. ♘d2 ♙e5! 22. ♙:e5 ♘:e5 23. f4 ♘d7 24. ♘c4 b6 25. ♖f2. Чуть лучшую дебютную позицию белые разыгрывали довольно неаккуратно. Сейчас уже чёрные могут достичь преимущества.

25...♘d6 26. ♘d2. Лучше 26. ♘b2 e5.

26...♘c5 27. ♕e1 ♘ce4 28. ♙d3? Тяжело защищаться и по-

сле лучшего 28.♗:e4 ♗:e4 29.♘d3 ♗c5.

28...♗c3 29.e4 ♖d7! Слабости белых становятся невыносимыми.

30.♗c4 ♗:c4 31.♘:c4 ♗:e4 32.♘d3 ♗f6 33.g3 ♖d6 34.♖d2 ♖c5 35.♖e3 ♗g4+. Белые сдались.

## 99. Juknis P. – Anisimov P.

Paris 1998

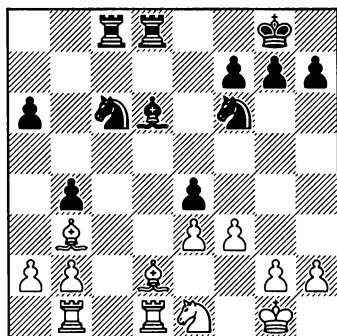
Симпатичная короткая партия двух очень молодых шахматистов.

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♖:b1 4.♖a4+ c6 5.dc ♗:c6 6.♗:b1 ♖:d4 7.♖:d4 ♗:d4 8.e3 ♗c6 9.♘b5 ♗c8 10.♘d2 a6 11.♘a4 e5. Очень энергично сыграно. Чёрные не опасаются слабости своих белых полей.

12.♗f3 ♘d6 13.♘c3 b5 14.♘b3 b4 15.♘d2. Белые могли сохранить небольшую инициативу, отыскав маневр 15.♗g5 ♗h6 16.♘d2 0-0 17.♗e4±.

15...♗f6 16.0-0 0-0 17.♗fd1 e4. Чёрные «стискивают» противника, но пока об их реальных достижениях говорить рано.

18.♗e1 ♗fd8 19.f3.

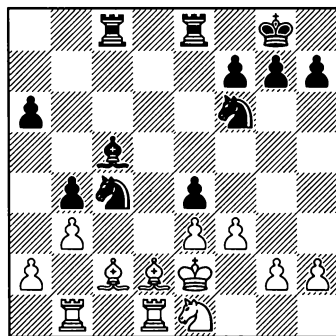


Белые хотят освободить фигуры, но ход выглядит опасным для них.

19...♘c5 20.♖f2. Позволяло успешно играть дальше 20.♗c2! ♘b6 21.♘e1=.

20...♗e5 21.♘c2 ♗c4 22.♖e2. 22.♘c1!

22...♗e8 23.b3?



Белые явно растерялись.

Ещё возможна была борьба после 23.♘a4 ♗:d2 24.♘:e8 ♗:b1 25.♘a4 ♗c3+ 26.bc bc с большим перевесом.

23...ef+ 24.♗:f3 ♗:d2 25.♗:d2 ♗:e3+. И через пару ходов белые сдались.

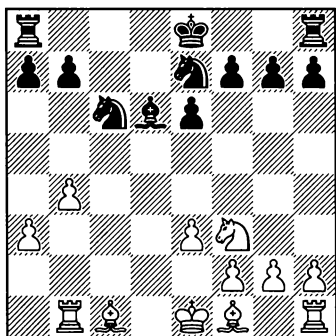
## 100. Avetisian T. – Pen L.

Mukachevo 2010

Оборонительная трактовка возникающего после размена ферзей эндшпиля, продемонстрированная чёрными в этой партии, заслуживает серьёзного внимания.

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♖:b1 4.♖a4+ c6 5.dc ♗:c6 6.♗:b1 ♖:d4

7. ♖:d4 ♜:d4 8. e3 ♞c6 9. b4 e6  
10. a3 ♙d6 11. ♞f3 ♝ge7.

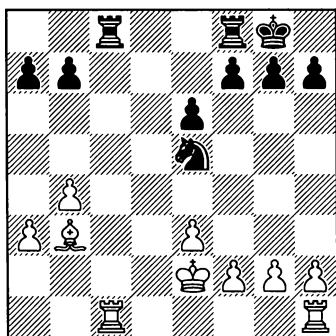


Конечно, коня можно ставить и на f6. Но у чёрных своя логичная мысль, принеся им быструю ничью.

12. ♙b2 0-0 13. ♙c4 ♖ac8. Можно и сразу 13... ♞g6 14. 0-0 ♜ce5 15. ♙e2 ♜:f3+ 16. ♙:f3 ♖ab8 17. ♙d4 b6 18. ♖fd1 ♙e5 =.

14. ♖c1 ♜g6! 15. ♙e2 ♜ge5. Может быть, чуточку точнее 15... ♜ce5! Но и ход в партии достаточно для равенства.

16. ♜:e5 ♙:e5 17. ♙:e5 ♜:e5  
18. ♙b3.



18... ♖fd8. Чтобы в полной мере осознать богатство ресурсов чёрных в подобных позициях, приведу ещё четыре пути к равенству:

18... g5 19. f4 gf 20. ef ♜g4 21. ♙f3 h5 22. h3 ♜f6 23. f5 e5 24. ♖he1 ♖:c1 25. ♖:c1 ♖d8 26. ♙e3 e4 27. ♖c3 ♙g7 28. ♙f4 ♖d7=;

18... h5 19. g3 g6 20. ♖hd1 ♙g7 21. h3 ♙f6 22. f4 ♜c6 23. ♖c5 a5 24. ba ♖a8=;

18... a5 19. ba ♜c6 20. ♖c5 ♖a8 21. ♖hc1 ♜:a5 22. ♙a4 g6 23. ♖1c3 ♖a7 24. ♖c7 ♖fa8 25. ♙c2 b5=;

18... b5 19. ♖hd1 g5 20. f4 gf 21. ef ♜g4 22. h3 ♜f6 23. ♙e3 h5=.

19. ♖hd1 ♙f8 20. ♖:d8+ ♖:d8 21. f4 ♜c6 22. ♙a4 ♜e7 23. g3 ♖c8 24. ♖:c8+ ♜:c8 25. ♙d3 ♙e7 26. e4 ♜b6 27. ♙b3 ♙d7 28. h3 f6. Неплохо и 28... ♜c8 29. ♙c2 ♜e7=.

Согласились на ничью.

## 101. Ricardi P. – Rausis I.

Yerevan 1996

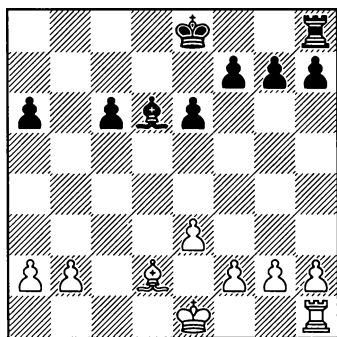
В этой превосходной партии Игорь Раусис уверенно продемонстрировал ресурсы защиты, которые неизвестны многим игрокам даже мастерского уровня. Его король бегал по доске, словно вратарь по штрафной площадке, и тихо посмеивался над всеми попытками белых.

1. d4 d5 2. c4 ♙f5 3. cd ♙:b1 4. ♖a4+ c6 5. dc ♜:c6 6. ♖:b1 ♖:d4 7. ♖:d4 ♜:d4 8. e3 ♜c6 9. ♜f3 e6. Если выпад слона на b5 Вас беспокоит, проверьте бесполезное 9... a6!?

10.♙b5 ♜c8 11.♘e5 ♗ge7  
12.♙d2 a6 13.♙:c6+ ♘:c6 14.♞c1  
♙d6. Чёрные соглашаются на со-  
здание слабых пешек ферзевого  
фланга, которое могло бы многих  
напугать!

Раусису не понравилось 14...  
♘a7 15.♞:c8+ ♘:c8 16.♙e2 ♙d6  
17.♘c4 f6 18.♞d1 ♙c7 19.♙b4.

15.♘:c6 ♞:c6 16.♞:c6 bc.



На вид у белых лучше. Но, воз-  
можно, это только видимость!

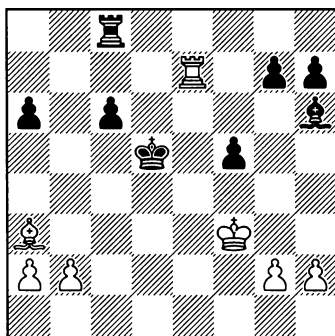
17.♙e2 ♙d7. Можно и 17...  
♙e7 18.♞c1 ♞b8 19.b3 c5 20.♙a5  
♙d7 21.♞c4 h5 22.f4 ♙c6=.

18.♙c3. Ничем не лучше  
18.♞d1 ♞b8 19.♙c3 f6 20.♞d4 e5  
21.♞a4 ♞a8 22.b3 ♙c7 23.♞h4 h6  
24.♙a5+ ♙d7 25.f3 ♙e7 26.♞g4  
♙f8 27.♞c4 ♞a7=.

18...e5 19.f4. Своеобразная  
жертва, которую чёрные могут без  
опаски принять.

19...ef 20.ef ♙:f4 21.♙f3. Или  
21.♞f1 ♞e8+ 22.♙d3 ♙:h2 23.♞f7+  
♞e7 24.♞:e7+ ♙:e7 25.♙:g7 ♙e6 26.  
♙c4 ♙d6=. Доска почти опустела.

21...♙h6 22.♞d1+ ♙e6 23.  
♞e1+ ♙d7 24.♞d1+ ♙e6 25.♙b4  
♞b8 26.♙a3 ♞c8 27.♞d6+ ♙e5  
28.♞d7 f5 29.♞e7+ ♙d5 30.♞f7  
♙e5 31.♞e7+ ♙d5.



32.♞f7 ♙e5 33.♙b4 ♙e6 34.  
♞a7 ♙c1 35.♙c3 g5! Проявляя ак-  
тивность.

36.♞:h7 g4+ 37.♙e2 ♙f4 38.  
h3 gh 39.♞:h3 ♞g8 40.♙f3 ♞g4  
41.♞h8 ♙d6 42.♞a8 ♞a4 43.a3 ♙d5  
44.♞d8 ♞f4+ 45.♙e2 ♞e4+ 46.♙f3  
♞f4+ 47.♙e2 ♞e4+ 48.♙f3. Согла-  
сились на ничью. Партия показы-  
вает надёжность позиции чёрных  
в этом варианте. Если уж при та-  
ких заметных слабостях они могут  
держаться довольно легко, значит,  
дела их совсем недурны!

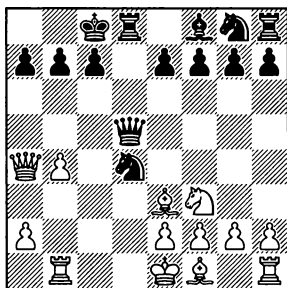
## Упражнения

№ 88.

**Hancas M. – Reicher E.**

Romania 1987

1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.cd ♕:b1  
 4.♖:b1 ♗:d5 5.♗a4+ ♘c6 6.♞f3  
 0-0-0 7.b4 ♞:d4 8.♕e3.



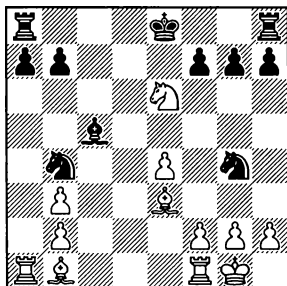
Белые собрались атаковать чёрного короля, пожертвовали пешку... и через полхода сдались. Почему?

№ 89.

**Savic D. – Gliksman D.**

Pula 1990

1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.cd ♕:b1  
 4.♗a4+ c6 5.♖:b1 ♗:d5 6.♞f3 ♞d7  
 7.e3 ♞b6 8.♗b3 ♗:b3 9.ab ♞f6  
 10.♕d3 ♞bd5 11.0-0 e6 12.♖a1  
 ♞b4 13.♕b1 c5 14.e4 cd 15.♞:d4  
 ♕c5 16.♕e3 ♞g4 17.♞:e6.



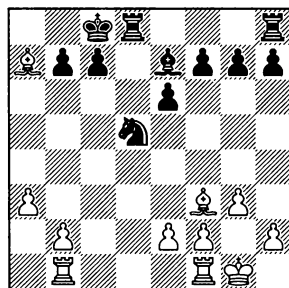
В чью пользу затейная белыми комбинация?

№ 90.

**Sendon L. – Rausis I.**

Cadiz 1991

1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.cd ♕:b1  
 4.♖:b1 ♗:d5 5.a3 ♞c6 6.♞f3 0-0-0  
 7.♗c2 ♞:d4 8.♞:d4 ♗:d4 9.g3 e6  
 10.♕g2 ♗c5 11.♗e4 ♗d5 12.0-0  
 ♗:e4 13.♕:e4 ♞f6 14.♕f3 ♕e7  
 15.♕e3 ♞d5 16.♕:a7.



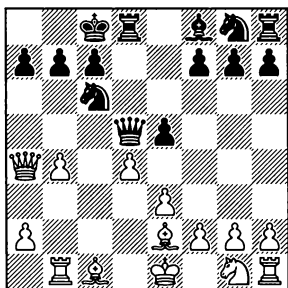
Раз атака не получилась, белые решили забрать пешку. Накажите их за эту маленькую неточность.

№ 91.

**Danieli E. – Dorigo T.**

Mogliano Veneto 1991

1.d4 d5 2.c4 ♔f5 3.cd ♕:b1  
 4.♖:b1 ♗:d5 5.♗a4+ ♞c6 6.e3 e5  
 7.b4 0-0-0 8.♕e2.



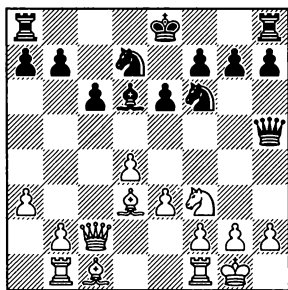
Можно ли и нужно ли брать предложенную белыми пешку?

№ 92.

Topalov V. – Chatalbashev B.

Pazardzik 1991

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♖:b1  
4.♗a4+ c6 5.♝:b1 ♗:d5 6.♞f3  
♞d7 7.a3 ♞gf6 8.e3 e6 9.♞c2 ♖d6  
10.♖d3 ♗h5 11.0-0.



Будущий чемпион мира кое-чего не учёл. Как чёрным захватить инициативу?

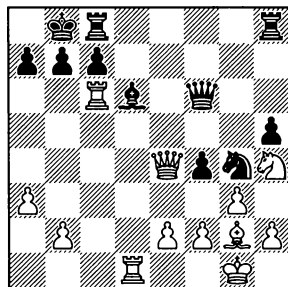
№ 93.

Siemers J. – Schmedders H.

Dortmund 1992

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♖:b1  
4.♝:b1 ♗:d5 5.a3 ♞c6 6.♞f3

0-0-0 7.♖e3 ♞f6 8.g3 ♞g4 9.♖h3  
h5 10.♝c1 ♗b8 11.♖f4 f6 12.♞c2  
e5 13.de fe 14.♖g5 ♝c8 15.0-0  
e4 16.♝fd1 ♗f5 17.♖f4 ♖d6  
18.♞h4 ♗f6 19.♗:e4 g5 20.♝:c6  
gf 21.♖g2.



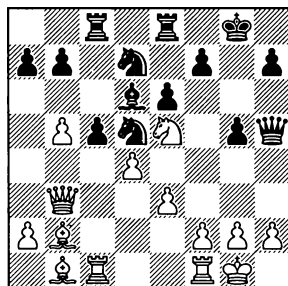
Белые красиво построились для атаки. Как опровергнуть этот замысел?

№ 94.

Berg D. – Hille I.

Germany 1995

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♖:b1  
4.♗a4+ c6 5.♝:b1 ♗:d5 6.♞f3  
♞d7 7.b4 ♞gf6 8.e3 e6 9.♖e2 ♗e4  
10.♗b3 ♖d6 11.0-0 0-0 12.♖b2  
♝fe8 13.♖d3 ♗d5 14.♖c4 ♗h5  
15.♖d3 ♞d5 16.b5 c5 17.♝bc1  
♝ac8 18.♖b1 g5 19.♞e5.



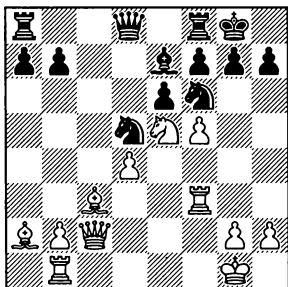
Централизовав коня, белые вроде бы стоят неплохо. Но в их позиции есть минусы, которые Вам предстоит обнаружить.

№ 95.

Pavia M. – Fenollar J.

Burjassot 1997

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.cd ♙:b1  
4.♖:b1 ♗:d5 5.♞f3 ♗:a2 6.♙d2  
♞f6 7.e3 e6 8.♙b5+ c6 9.♗c2 ♗d5  
10.♙c4 ♗d8 11.0-0 ♙e7 12.♞e5  
♞bd7 13.f4 0-0 14.♞f3 c5 15.♙c3  
cd 16.ed ♞b6 17.♙a2 ♞bd5 18.f5.



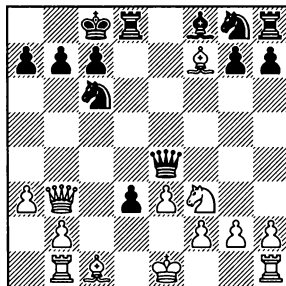
Насколько опасна атака белых, и как с ней бороться?

№ 96.

Ullmann R. – Krueck J.

Germany 1997

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.cd ♙:b1  
4.♖:b1 ♗:d5 5.a3 ♞c6 6.♞f3 0-0-0  
7.e3 e5 8.♗c2 ed 9.♙c4 d3 10.♗b3  
♗e4 11.♙:f7.



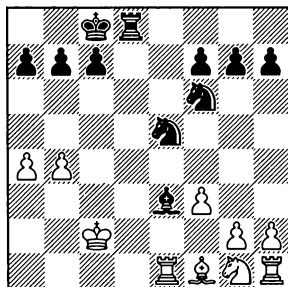
Белые надеялись, что с парой сильных слонов всё у них прекрасно. Но что-то оказалось важнее. Что?

№ 97.

Petkovski V. – Organdziev O.

Struga 2010

1.d4 d5 2.c4 ♘f5 3.cd ♙:b1  
4.♖:b1 ♗:d5 5.a3 ♞c6 6.e3 e5  
7.de ♗:d1+ 8.♙:d1 ♞:e5 9.f3 ♞f6  
10.♙d2 0-0-0 11.♙c2 ♙c5 12.b4  
♙b6 13.a4 ♖:d2+ 14.♙:d2 ♖d8+  
15.♙c2 ♙:e3 16.♞e1.



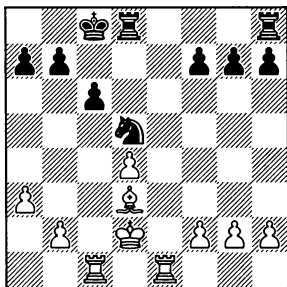
В борьбе за инициативу чёрные бесстрашно пожертвовали качество. Продолжите атаку.

№ 98.

**Saric S. – Miladinovic I.**

Kragujevac 2011

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♗:b1  
 4.♖a4+ c6 5.♗:b1 ♖:d5 6.♘f3  
 ♘d7 7.♗d2 ♘gf6 8.e3 ♘b6 9.♖a5  
 ♘e4 10.♖:d5 ♘:d5 11.♗d3 ♘:d2  
 12.♖:d2 e6 13.♖bc1 ♗d6 14.♘g5  
 e5 15.♘f3 ed 16.♘:d4 ♗e5 17.a3  
 ♗:d4 18.ed 0-0-0 19.♖he1.



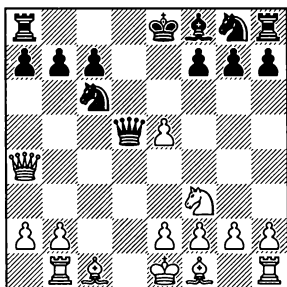
Как увеличить позиционный перевес чёрных?

№ 99.

**Tielmann K. – Hermann M.**

Delmenhorst 1987

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♗:b1 4.  
 ♗:b1 ♖:d5 5.♖a4+ ♘c6 6.♘f3 e5  
 7.de.



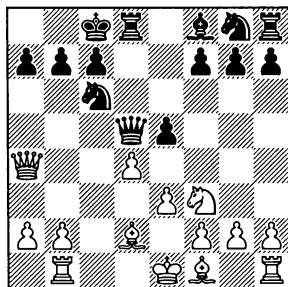
Белые сильно напали в дебюте. Как это использовать?

№ 100.

**Tempone M. – Van Riemsdijk H.**

Sao Paulo 1989

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♗:b1  
 4.♗:b1 ♖:d5 5.♖a4+ ♘c6 6.♘f3  
 0-0-0 7.e3 e5 8.♗d2.



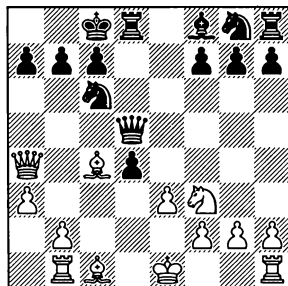
Какой тактический удар есть в распоряжении чёрных?

№ 101.

**Gladishev O. – Kubien J.**

Polanica Zdroj 1992

1.d4 d5 2.c4 ♖f5 3.cd ♗:b1  
 4.♗:b1 ♖:d5 5.a3 ♘c6 6.♘f3 0-0-0  
 7.e3 e5 8.♖a4 ed 9.♗c4.



Определите, кто кого атакует и с каким успехом.



## Заключение по главе одиннадцатой

Вариант, рассмотренный нами в этой заключительной теоретической главе, опасен для чёрных. Здесь уже, в отличие от многих других систем, надо знать много точных аналитических моментов. Именно в возможности хода 3.cd, на мой взгляд, и таится причина сравнительно невысокой популярности варианта 1.d4 d5 2.c4 ♗f5. Чёрные боятся отдавать слона, чтобы не оказаться под опасной атакой или в худшем эндшпиле.

Для таких опасений есть основания. Действительно, белопольный слон несколько превосходит чёрного коня. Это так. Однако, как Вы могли заметить, очень далеко не всегда. Во всех без исключения дебютах (я имею в виду актуальные дебюты) у чёрных есть «болевы́е точки». Взятие на d5 на третьем ходу и есть такая болевая точка чёрных.

Всё же бороться чёрными можно с успехом. Партии специалистов варианта, которых Вы увидели немало, могут дать не только ценную конкретную информацию, но и направления дальнейшего поиска. Кроме того, Вы получили возможность научиться удерживать возникающий почти форсированно худший эндшпиль. Можете мне поверить, в современной теории такие окончания – далеко не самое страшное, что может грозить чёрным.

Вариант надо наигрывать. Найдите единомышленников, играйте с ними. Это поможет понять и лучше сформулировать для себя то, о чём я написал лишь вскользь.

## Послесловие

Дорогие друзья!

Я рад и одновременно опечален тем фактом, что книга написана и заживёт своей, уже далёкой от меня, жизнью. Я отдал ей часть своей души (надеюсь всё же, что не слишком большую часть, но, признаюсь, изрядную). Гигантские пласты дебютной информации, которые я на протяжении многих месяцев извлекал буквально из небытия, отныне в вашем распоряжении. Дебют, который много-много лет пребывает в тени, благодаря нам с вами может обрести новую жизнь и новых поклонников. Особая благодарность – издателям книги и моему другу Владимиру Барскому.

Книга легко могла быть и в два, и в три раза больше. Естественное стремление исследователя к максимально глубокому познанию неустанно боролось со страхом стать таким писакой-занудой, от трудов которого хочется убежать как можно дальше. Я знаю, как пугают длинные варианты и глубокомысленные рассуждения. Надеюсь, от чтения этой книги устали немногие.

Буду рад любым вашим письмам, соображениям, замечаниям. Пишите мне по адресу [abezgodov@ya.ru](mailto:abezgodov@ya.ru) или звоните по системе «скайп». Мой логин [abezgodov](https://www.skype.com/ru/contacts/abezgodov).

Спасибо, друзья, за то, что Вы есть!

*С любовью и надеждой, что мы ещё встретимся.  
Алексей Безгодов.*

## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Сказание о ходе 7...♗e7.

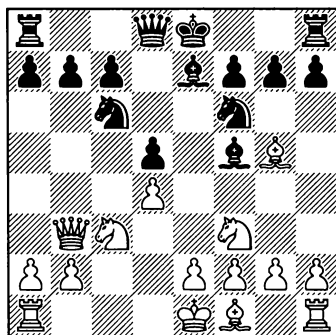
Позиция после:

1.d4 d5 2.♘f3 ♗f5 3.c4 e6 4.♘c3 ♘f6 5.cxd5 exd5 6.♚b3 ♘c6 7.♗g5  
7...♗e7?

В этом маленьком исследовании содержится информация, которая очень расширяет представление о дебюте.

Очень серьёзно следует изучить развивающий ход 7...♗e7! Ход слоном выглядит значительно более логичным и «классическим» в сравнении с «боковым» выпадом коня 7...♘a5. Тем не менее, так играют очень и очень редко. Почему же? Ответ один – чёрные опасаются возможной потери пешки. В немногочисленных партиях, сыгранных на эту тему, чёрные явно не стремились к этой позиции. Теряя пешку, они теряли и присутствие духа, проигрывая безропотно. Во всех этих партиях было 5.♗g5 ♗e7, тогда белые брали на f6 и d5. Таким образом, чёрные ощущали себя попавшими в ловушку. (И главным сейчас является ход 5...c6).

Однако так ли она страшна, эта ловушка? Необходимо разобраться. После этого читатель сам может сделать выбор между ходами коня и слона. Сначала изучим медлительные или не лучшие продолжения.



8.a3, 8.♚:b7, 8.e3.

8.a3. Отнимаю у коня поле b4. Но этот медлительный ход особых трудностей для чёрных не может представлять.

8...♘a5! Новинка. Так чёрные вправе играть, если у них нет желания проверять острые варианты, связанные с жертвой пешки b7.

9.♚a2 ♘c4. В этом моя идея. Конь спешит на b6, после чего у чёрных не остаётся «плохих» фигур.

10.e4 (10.e3 ♘b6=) 10...♗:e4 11.♗:f6 ♗:f6 12.♘:e4 de 13.♗:c4 ef 14.♗:f7+ ♚f8 15.0-0 g6=.

8.♚:b7. Сразу приводит к ничьей.

8...♘b4 9.♗:f6 gf 10.♚c1 ♚b8 11.♚:a7 ♚a8=. При желании

играть на победу чёрные могут без особого риска проверить 11...♙d7 12.♘d1 ♙c6 13.♖:c6 ♘:c6 14.♗a4 ♙b4+ 15.♘d2 ♙:d2+ 16.♚:d2 ♗d6 17.e3 с хорошей компенсацией за качество.

**8.e3 ♘a5.** Читатель может спросить: в чём же разница по сравнению с партией № 65 Иванчук – Морозевич, если коню всё равно приходится идти на это поле? Разница очень существенна – чёрные избежали сдвоения пешек, сохранив отличную пешечную структуру. Конь же без особых проблем находит своё место в дальнейшей игре.

**9.♗a4+.** (9.♗d1 0-0 10.♙d3 ♙:d3 11.♗:d3 ♘c4 12.b3 ♘b6=).

**9...c6.** Поскольку спокойная игра не даёт белым ничего реального, рассмотрим только

**10.b4 ♘c4 11.♙:c4 dc 12.b5.** Попытка атаковать пешку c4 не приносит белым реальных выгод.

Чёрные могут держать позицию и в варианте.

**12...cb 13.♗:b5+ ♙d7 14.♗:b7 ♖b8 15.♗:a7 ♙b4.** Белые теряют фигуру, но получают за неё третью пешку.

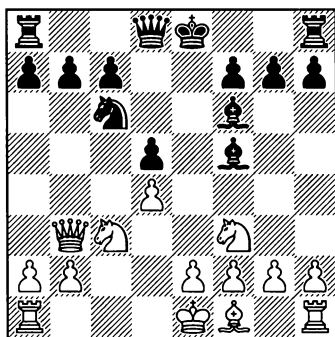
**16.0-0 ♙:c3 17.♖ac1 ♙b2 18.♘e5 ♗b6 19.♗:b6 ♖:b6 20.♘:c4 ♙:c1 21.♘:b6 ♙a3 22.♖b1 ♘e4 23.♘c4 ♙c8 24.♘:a3 ♘:g5=.** Боле амбициозно.

**12...a6! 13.bc b5 14.c7 ♗d7.** Или **14...ba 15.cd♗+ ♖:d8 16.a3 ♖b8 17.♘:a4 ♙d7 18.♙:f6 gf 19.♘c3 ♖g8 20.0-0 ♙h3 21.♘e1 ♖b3 22.♘e4 ♙e6 23.♘c2 a5 24.f3 ♚d7** с компенсацией.

**15.♗a5 ♙d6 16.♙:f6 gf 17.♘d5 ♗e6 18.♘b4 0-0 19.a4 ♖fc8 20.ab ♙:c7 21.b6 ♙:b6 22.♗a4 ♙e4.** С небольшим преимуществом.

**8.♙:f6!** Так и только так замысел чёрных можно поставить под сомнение. Впрочем, тактические ресурсы чёрных представляются мне достаточными для поддержания равновесия.

**8...♙:f6.**



Перед белыми большой выбор. Они могут взять любую из двух пешек, а могут продолжить развитие. Поскольку чёрные могут в течение долгого времени играть в условиях материальной нехватки, надо эти варианты рассмотреть максимально подробно и отыскать самые точные методы, позволяющие чёрным не страшиться никаких аргументов даже очень хорошо подготовленного противника.

Рассмотрим шесть продолжений:

**a) 9.♗:b7; b) 9.0-0-0; c) 9.♖d1; d) 9.e3; e) 9.♘:d5; f) 9.♗:d5**

а) 9.♚:b7 ♘:d4! Конечно, если чёрным предоставляется такая возможность, пешку d4 надо брать.

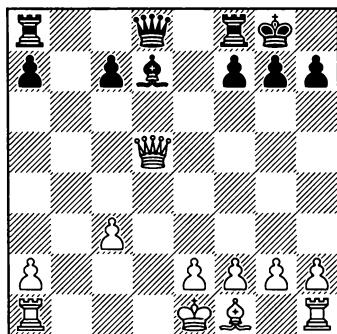
10.♘:d4. Не приносит успеха гиперактивное 10.0-0-0 ввиду жесткого возражения 10...c5! 11.♚:d5 0-0 12.♚:d8 ♜f:d8 13.e3 ♘:f3 14.♞:d8+ ♞:d8 15.gf ♙:c3! 16.bc ♞b8 17.e4 Пропускать ладью на b1 белые не вправе. 17...♙e6 18.a4 ♞b3 19.♘d2 ♞b2+ 20.♘e3 ♞b3 21.♘d3 ♞b2 22.♙e2 g6 23.♙d1 ♞a2 24.h4 ♞a1=.

10...♙:d4 11.♚c6+. 11.♘:d5 0-0 12.♞d1 ♞b8 13.♚c6 ♙:b2 14.g3 ♙d7 15.♚:d7 ♚:d7 16.♘f6+ ♙:f6 17.♞:d7 ♞b2, чуть лучше у чёрных.

11...♙d7. Отступление короля на f8, насколько я понял, слабее. Чёрным важно, чтобы ладья h8 поскорее вошла в игру.

12.♚:d5 ♙:c3+! Слон был хо-рош, но прежде всего надо закончить развитие.

13.bc 0-0.



Из многих возможностей в ответ на медлительное

а1) 14.g3 предлагаю про-стейшую: 14...♙e6 15.♚c5 ♚d5 16.♚:d5 ♙:d5 17.f3 ♞ab8 18.e4 ♙e6 19.♙e2 ♞b2 20.♘f2 ♙:a2 21.♘e3 g6 22.♞hd1 ♞fb8=;

а2) 14.e4 ♙e6 15.♚c5 ♚b8 16.♙b5 ♚b6 17.♚:b6 cb 18.0-0 ♙:a2=.

а3) 14.e3. Похожие позиции с неплохой компенсацией чёрных за пешку нередко возникают в разных вариантах ферзевого гамбита. Отсталость белых в развитии не опасна для них (у них, конечно, не хуже), однако для ничьей активность чёрных вполне достаточна.

14...♙e6! Ферзь – единствен-ная активная фигура белых. Поэ-тому чёрные должны стремиться к его размену, несмотря на нехватку пешки.

а31) 15.♚c5 ♞b8. Возможен и такой немного необычный ма-невр: 15...♚b8 16.♙d3 ♚b6 17.♚h5 g6 18.♚e2 ♚c6 19.0-0 ♚:c3 20.♞ac1 ♚a5 21.♙c4 ♙:c4 22.♚:c4 ♞ac8 23.♞fd1 ♞fd8=.

16.♞d1 ♚f6 17.♙d3. 17.♚d4 ♚g6 18.♚d2 ♞b1 с атакой, которая может быстро стать очень опас-ной..

17...♙:a2. Пешка отыграна.

18.0-0 ♙b3 19.♞a1 ♚b6 20.♚a3 ♞fd8 21.♙e2 ♞d2 22.♙f3 ♙c4 23.♞fd1 ♞:d1+ 24.♞:d1 a5 25.♚e7 c5 26.♞d6 ♚b1+ 27.♞d1 ♚b6=.

а32) 15.♚:d8 ♞f:d8 16.a4 ♞ab8 17.♙b5 ♞d5 18.f4 ♞c5 19.♘f2 g6 20.♞hc1 c6 21.♙e2 ♞b2 22.♞cb1 ♞c2. Белым следует всерьёз заду-

маться о способах скорейшего достижения ничьей.

**а33) 15.♙e5 ♖b8!** Каким-то мистическим образом этот элементарный ход я долго игнорировал, хотя в вариантах с отступлением ферзя на с5 он был уже мной изучен! Лишь убедившись (спустя несколько дней), что равенство у чёрных никак не достигается, я понял свою ошибку и встал на истинный путь.

**16.♗d1 ♜f6!** Сдвоение пешек после размена ферзей не представляет для чёрных никакой проблемы, потому что активность их вполне достаточна для ничьей.

**17.♜:f6 gf 18.♙d3 ♖b2 19.a4 ♖fb8 20.♗d2 c5 21.♚e2 ♗:d2+ 22.♚:d2 ♖b2+ 23.♙c2 ♙b3 24.♖c1 c4=.**

**b) 9.0-0-0 ♘e7 10.♜:b7 0-0.**

**b1) 11.♜b4 c5! 12.dc.** Белые могут рискнуть побороться с атакой по открытой линии: **12.♜:c5 ♖c8 13.♜a3 ♘c6 14.e3 ♙e7 15.♜b3 ♙e4 16.♘d2 ♙g6 17.♘f3 ♙b4!?** (17...♙e4=) **18.♘d2 ♖b8 19.♖c1 ♘a5 20.♜d1 ♙:c3+ 21.bc (21.♚:c3 ♘b3!-+)** **21...♖b2+ 22.♚e1 ♗:a2** с сильной компенсацией.

**12...♖b8 13.♜a3 d4! 14.♘:d4 ♙:d4 15.e3 ♙:c3!** Жертва ферзя, очень опасная для белых.

**16.♗:d8 ♙:b2+ 17.♜:b2 ♖f:d8 18.♙b5 ♖dc8 19.a4 ♗:c5+ 20.♚d1 ♖d8+ 21.♚e1 ♖c2 22.♜e5 ♙e6 23.e4 ♖a2! 24.♖f1 ♙b3 25.♙d3 ♘g6 26.♜g3 ♖c8 27.♜e3 ♘e5 28.♙b1 ♖b2-+**

**b2) 11.e3.**

На вид этот ход выглядит прочным, однако чёрные могут создать игру, минимум достаточную для равенства.

**11...c5 12.♙d3 cd 13.♘:d4 ♙:d4 14.ed ♖b8 15.♜a6**

Проигрывает **15.♜:a7 ♘c6! 16.♜c5 ♜g5+ 17.♗d2 ♙:d3 18.♜:c6 ♖:b2-+ (или 18...♖fc8-+))**

**15...♖b6 16.♜a4 ♜d6 17.♖he1 ♜f4+ 18.♚b1 ♙:d3+ 19.♗:d3 ♜:f2 20.♖e2 ♜f5=.**

**c) 9.♗d1 ♘e7 10.♜:b7 ♖b8 (10...0-0!?) 11.♜:a7 ♖:b2 12.e3 0-0 13.♜a3 ♜b8 14.♙d3 ♙:d3 15.♗:d3 ♜b7 16.0-0 ♖a8 17.♜c5 c6 18.e4 de 19.♘:e4 ♖b:a2 20.♗d2 ♖2a5 21.♘:f6+ gf 22.♜d6 ♚g7=.**

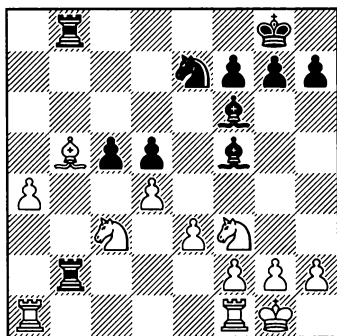
**d) 9.e3 ♘e7! 10.♜:b7.** Если белые не берут пешку, то не могут претендовать на перевес, потому что их стратегия утрачивает смысл.

**10...0-0.** У чёрных очень неплохая компенсация за пешку при разных планах игры. Однако я для облегчения задачи читателя решил сосредоточиться на одной идее – максимально быстром проведении концептуального удара **c7-c5.**

**d1) 11.♙e2 c5 (11...♖b8!?).**

**d11) 12.0-0 ♖b8 13.♜:a7 ♖:b2 14.♙b5. 14.♜:c5 ♜a8 15.a4 ♖c8 16.♜a3 ♖c2 17.♖fc1 ♖8:c3 18.♜:c3 ♖:c3 19.♖:c3 ♜a5** с материальным перевесом и хорошими шансами на выигрыш.

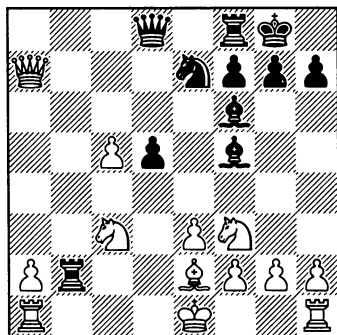
14...♖b8 15.♗:b8 ♖:b8 16.a4.



16...g5! Важный ресурс, усиливающий нажим на центр белых и обещающий чёрным полноправную игру.

17.♖ac1 (17.h3 h5) 17...g4 18.♘e5 cd 19.ed ♗:e5 20.de d4 21.♘d1 ♖c2 22.♖:c2 ♗:c2 23.f4 gf 24.gf ♘d5 25.♗f2 ♗f8 26.♖e1 ♗e7 27.♗e2 ♗g6. С компенсацией.

d12) 12.dc ♖b8 13.♗:a7 ♖:b2.



d121) 14.♖c1 ♖e8 15.♘d1 ♘c6 16.♗a3 ♖b8 17.0-0 d4 18.♗d3 ♖a8 19.♗b3 ♖b8. Ничем не грозит чёр-

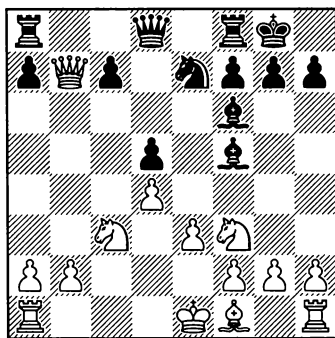
ным и 19...♗:d3 20.♗:d3 de 21.♗:d8 ef+ 22.♘:f2 ♖:e:d8=.

20.♗c4 (20.♗a3 ♖a8=) 20... ♗e6 21.♗a4 ♗d5 22.e4 ♖a8 23.♗b5 ♖b8 24.♗a4 ♖a8=.

d122) 14.♗a3 ♖c2 15.♘d4 ♗:d4 16.ed ♘c6 17.0-0 (17.♖d1 ♗e7 18.0-0 ♖:e2 19.♘:e2 ♗:e2 20.♖fe1 ♗c2 21.♖c1 ♗d2=) 17... ♘:d4 18.♗d1 ♗g5! Впечатляющий агрессивный выпад, обеспечивающий чёрным ничью.

19.h4. Неприемлемо 19.♗:c2?? ♘f3+ 20.♗h1 ♗h5! 21.h3 ♗:h3, и чёрные матают..

19...♗:h4 20.♗:c2 ♘f3+ 21.gf ♗g5+ с вечным шахом.



После 10...0-0.

d2) 11.♗b4 c5! 12.dc ♘c6 13.♗a3 d4.

d21) 14.ed ♘:d4 15.♘:d4 ♗:d4 16.♗e2 ♗e7 17.♖d1 ♖ad8

Хотя у белых две лишние пешки, положение их опасно. Приходится отдавать качество.

18.♖:d4 ♖:d4 19.0-0 ♖d2 20.♗c4 ♗e5 21.c6 ♗e6 22.♗a6 h6 23.♗b4 ♖b8 24.♗b7 ♗c8 с перевесом.

d22) 14.♙d1 ♚b8 15.♘b5 ♙g4  
16.♙e2 ♙:f3 17.♙:f3 ♚:b5 18.♙:c6  
♚a5 19.♙a4 ♚d5 20.0-0 ♚:c5  
21.♚:c5 ♚:c5 22.ed ♚c4 с компенсацией.

d3) 11.♚b3 c5! (11...♚b8!?)

d31) 12.♚d1. Укрепляя пешку d4.

12...♚b8 13.♚a3 ♚b6! Атакую важную пешку b2.

14.dc ♚:b2 15.♚:b2 ♚:b2 16.♘d4 ♘c6 17.♘:d5 ♙:d4 18.ed ♚e8+ 19.♘e3 ♙g4 20.♚d3 ♚:a2 21.h3 ♘b4 22.♚c3 ♙d7 23.♙e2 ♙c6 с инициативой.

d32) 12.dc ♚a5! 13.♚c1 ♚ab8 14.♚a3 ♚:a3 15.ba ♚fc8 16.♘d1. Тщетная попытка сохранить материальный перевес.

16...♚b1 17.♚:b1 ♙:b1 18.♙d2 ♚:c5 19.♙d3 ♙:d3 20.♙:d3 ♚c1 21.♘d4 ♙:d4 22.ed ♚a1 23.♚e1 ♙f8 24.♙c2 ♚:a2+ 25.♙b3 ♚d2 26.♙c3 ♚a2=;

d4) 11.♚a6 c5! Хотя у чёрных немало других заманчивых возможностей, я решил в интересах читателей сосредоточиться на одном понятном, простом и логичном плане – немедленной пешечной атаке важнейшего пункта d4.

(Большому анализу подвергалось также 11...♚b8!?, выводы благоприятны для чёрных).

d41) 12.♙d3 cd 13.♘:d4 ♙:d4 14.ed ♚b8 15.♙:f5 ♘:f5 16.0-0 ♚:b2 17.♚:a7 ♚c2 18.♚ac1 ♚:c1 19.♚:c1 ♚g5 20.♚b1 ♘h4 21.g3 ♘f3+ 22.♙g2 ♘h4+ 23.♙h1!? ♚h5 24.gh ♚f3+ 25.♙g1 ♚g4+ с вечным шахом, потому что уход

короля на ферзевый фланг может быть опасен только для белых.

d42) 12.dc ♚b8. Две лишние пешки белых обеспечивают им безопасность, но не более того.

d421) Чёрные могут держать позицию после: 13.♚a3 ♘c6 14.♙e2 d4. Форсируя ничейные упрощения.

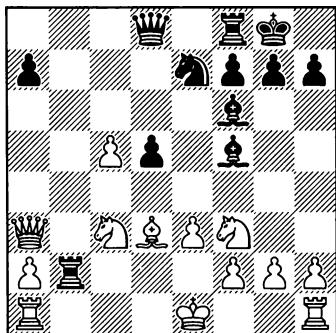
15.ed. Заманчивая связка 15.♚d1 наталкивается на сильное возражение 15...♙c2!

15...♘:d4 16.♘:d4 ♚:d4 17.♚d1 ♚b4 18.♚:b4 ♚:b4 19.0-0 ♚:b2 20.♙d3 ♙:d3. Проще всего. Белым не удаётся сохранить лишнюю пешку, хотя от чёрных требуется ещё минимальная точность.

21.♚:d3 ♚c8 22.g3 ♙f8 23.♘e4 ♙e7 24.♚c1 ♚:a2 25.♚d7 ♚e2 26.♚c4 f5 27.♘d6 ♙:d6 28.♚:d6 ♚c7=.

d422) 13.♙d3. Не трата времени на защиту пешки b2.

13...♚:b2 14.♚a3 (14.0-0? ♙:c3-+).



14...♙:d3!



Вынужденная, но достаточная для равенства жертва качества.

15. ♖:b2 ♖a5 16. ♜c1 ♘c6 17. ♗d2 ♙c4 18. ♘e2. Единственный способ как-то распутать плохо функционирующий клубок белых фигур.

18... ♗b5 19. a4 ♖a6 20. ♘fd4 ♘:d4 21. ♘:d4 ♖:a4 22. f3 ♙e7 23. ♘f2 ♙:c5 24. ♖c3 ♜e8 25. ♜hd1 g6 26. ♜b1 ♙d6 27. ♘g1 a5 28. ♖a1 ♖:a1 29. ♜:a1 ♜:e3 30. ♜:a5 ♜e8=.

d5) 11. ♘a4. Едва ли не единственный ход, вынуждающий чёрных отказаться от плана с c7-c5. Однако ресурсы защиты чёрных и здесь выглядят достаточными.

11... ♜b8 12. ♖a6 ♙d7. Конь защищает пешку b2, поэтому его нужно быстро атаковать.

13. ♜c1 ♙:a4 14. ♖:a4 ♜:b2.

d51) 15. ♖:a7 ♖a8! 16. ♖:a8.

В пользу чёрных 16. ♜:c7 ♜b1+ 17. ♘e2 ♖e8 18. ♘d2 ♜a1 19. ♘d3 ♘f5 20. g4 ♘:e3! 21. fe ♙g5 22. ♘c3 ♖:e3+ 23. ♘b2 ♖:d2+ 24. ♘:a1 ♙e3 25. ♖b7 ♖:d4+ 26. ♘b1 ♖e4+ 27. ♜c2 ♖:h1-+.

16... ♜:a8 17. ♙d3 ♜b:a2 18. g4 h6 19. 0-0 c6=.

d52) 15. ♙d3 c6 16. 0-0 ♖c7 17. ♜b1 ♜fb8. Хотя формально белые сохраняют маленький перевес, ничья неизбежна.

e) 9. ♘:d5 ♘:d4 (9... ♙:d4!?) 10. ♘:d4 ♙:d4 11. ♜d1 ♙f6 12. e4 ♙e6! e1) 13. ♙c4 c6 14. ♘:f6+ ♖:f6 15. ♙:e6 ♖:e6 16. ♖:e6+ fe 17. ♘e2 ♘e7 18. ♜d2 ♜ad8=.

e2) 13. ♖:b7 0-0 14. ♖:c7 ♙:d5!

15. ♖:d8 ♜f:d8 16. ♜:d5 ♜:d5 (16... ♙:b2 17. ♙c4±) 17. ed ♙:b2 18. ♙b5 ♙a3 19. ♘d2 ♜b8 20. ♜b1 ♘f8 21. ♜b3 ♙c5 22. f3 ♘e7 23. ♘c3 ♘d6=.

f) 9. ♖:d5

Решительное продолжение, не ставящее, однако, непреодолимых трудностей перед противником. Но я не нашёл ничего лучшего! Игра форсированно сводится к эндшпилю с качеством за пешку у белых, но неясной оценкой.

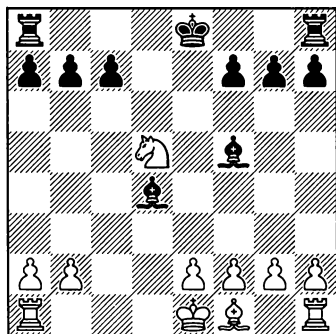
9... ♘:d4.

f1) 10. 0-0 ♖:d5 11. ♘:d5 ♘:f3 12. ♘:f6+. Передаёт инициативу чёрным непродуманное 12. ♘:c7+ ♘e7 13. ♘d5+ ♘f8 14. gf ♜c8+ 15. ♘d2 ♜c2+ 16. ♘e1 ♙:b2 17. e4 ♙e6.

12... gf 13. ef ♜d8 14. ♙e2 c6=.

f2) 10. ♘:d4 ♖:d5 11. ♘:d5 ♙:d4.

Очень острая позиция, которая может показаться ужасной для чёрных.



f21) Не очень точно

**12.e4 ♖:b2 13.♞d1 c6!** Можно, конечно, срубить пешку e4, сводя игру к главной линии. Однако ход пешкой решает проблемы проще.

**14.♟c7+ ♚e7 15.♞:a8 ♙:e4 16.♙d3. 16.♞c7 ♙c2! 17.♞d5+ cd 18.♞:d5 ♙e4 19.♞c5 ♚d6 20.♞c4 f5!** Белая ладья удивительным образом запуталась, поэтому приходится быстро отдавать её за слона.

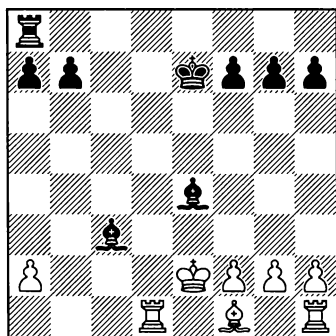
**21.♚d2 ♞d8! 22.f3 b5 23.♞:e4 fe=.**

**16...♙:g2 17.♞g1 ♙f3 18.♞b1 ♙c3+ 19.♚f1 ♞:a8 20.♞:b7+ ♚d6=.**  
**f2) 12.♞:c7+!** Сильнейшее.

**12...♚e7 13.e4 ♙:b2.** Приводит к перестановке ходов **13...♙:e4 14.♞:a8 ♙:b2** (чуть слабее **14...♞:a8 15.♞d1 ♙:b2 16.f3**).

**14.♞d1 ♙:e4 15.♞:a8 ♙c3+.** Вынуждая белого короля занять не очень удобное поле.

**16.♚e2 ♞:a8.**



**17.♚e3. 17.f3 ♙f5 18.♚e3 ♙e6!** Атакуя последнюю белую пешку ферзевого фланга, чёрные получают достаточную для ничьей компенсацию.

**17...♙c6!** Размещая слона на довольно устойчивом поле, чёрные держат под контролем королевский фланг, при случае проводя там пешечное наступление. Чёрные могут себе позволить и отступление на f5. Мне сложно отдать предпочтение одному из этих ходов. После каждого из них от чёрных требуется кое-какая внимательность, но шансы белых на выигрыш очень малы.

**18.f3 ♞e8 (18...♙a5!?) 19.♙c4 ♚f6+ 20.♚f2 ♞e5 (20...♙a5) 21.♞d6+ ♚e7 22.♞d3 ♙a5 23.♞hd1 g6 24.f4 ♞c5 25.♙d5 ♙b5 26.♞e3+ ♚f6** с компенсацией, достаточной для ничьей.

Очень важно, что белому королю сложно найти безопасное и при этом активное место на доске.

Несомненно, седьмой ход чёрных заслуживает очень тщательного изучения и проверки на практике. Если он достаточен для равенства, то это может послужить самым серьёзным поводом для пересмотра многих разветвлений не только дебюта свободного слона, но и ферзевого гамбита, из которого с перестановкой ходов такая же позиция может возникнуть.

Сознаюсь, что при подготовке этого материала я его очень сократил (в несколько раз). Я хорошо знаю, как способны напугать читателя слишком длинные варианты!

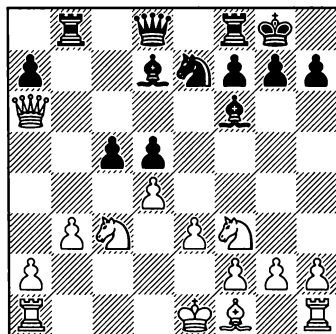
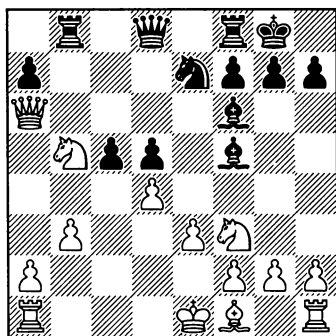
В качестве послесловия – типичная партия, в которой чёрные «попались в ловушку».

Кореikin Y. – Tagirov K.

Ufa 2007

14.♖c1 ♜b6 15.♚a5 ♙:b5 16.♙:b5  
cd 17.♙d3! de 18.fe ♘c6.

1.d4 d5 2.♘f3 ♙f5 3.c4 e6  
4.♘c3 ♘f6 5.♙g5 ♘c6 6.e3 ♙e7  
7.cd ed 8.♙:f6 ♙:f6 9.♚b3 ♘e7!  
10.♚:b7 0-0 11.♚a6 ♜b8 12.b3?!  
c5! 13.♘b5. 13.♙e2 ♜b6 14.♚:a7  
cd 15.ed ♜e8 16.0-0 ♘c6 17.♚a4  
♜e7 18.♘e5 ♘:d4, чуть лучше у  
чёрных.



13...♙d7 14.♘c3? Белые могли отделаться худшей позицией:

14...♘c6? Чёрные могли уже форсировать победу: 14...cd 15.ed ♘c6 16.♚d3 ♘b4 17.♚d2 ♙f5 18.♖c1 ♜e8+ 19.♙d1 ♚a5-+.

15.♘:d5 cd 16.♘:f6+ ♚:f6 17.♘:d4 ♜b6 18.♚d3 ♙f5 19.♚:f5 ♚d6 20.♚d3 ♚b4+ 21.♚d2 ♘:d4 22.ed ♜e6+ 23.♙e2 ♚e7 24.♖c1 ♜e8 25.♖c2 ♜:e2+ 26.♚:e2 ♚b4+ 27.♙f1 ♜:e2 28.♖c8+. Чёрные сдались.

## Светлой памяти Давида Бронштейна посвящается

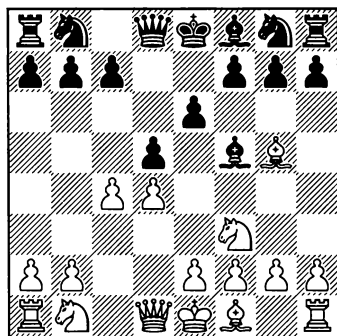
В этом, 2014 году отмечается 90 лет со дня рождения легендарного советского и российского гроссмейстера, писателя и мыслителя Давида Бронштейна. Хотя прошло уже немало лет с его смерти, его имя до сих пор очень популярно среди миллионов любителей шахмат всего мира. Его бесчисленные парадоксальные идеи на много лет опередили своё время. Но особенно он известен и любим как автор великолепных шахматных книг, ставших настольными для очень и очень многих будущих чемпионов.

Сам я, к большому сожалению, не был знаком с мэтром. Однако его книги всегда были для меня недостижимым образцом того, как надо писать о шахматах. И в этой книге я сделал маленькую главу, рассказывающую о двух партиях Давида Ионовича в Дебюте Свободного Слона.

### Ftacnik L. – Bronstein D.

Tallinn 1981

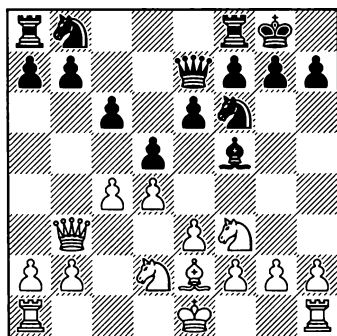
1. ♘f3 d5 2. d4 ♙f5 3. c4 e6  
4. ♙g5. Редкий ход, не представляющий особой проблемы для чёрных. Давид Бронштейн переводит игру в благоприятную для чёрных позицию ферзевого гамбита.



4... ♙e7 5. ♙:e7 ♚:e7. Совсем неплохо и 5... ♘:e7 с последующей рокировкой.

6. ♚b3. Здесь этот выпад совсем не опасен, потому что чёрные могут с удобствами защитить пешку b7.

6...c6 7. e3 ♘f6 8. ♘bd2 0-0  
9. ♙e2. Возможно, что Любомир Фтачник надеялся на то, что у чёрных нет удачного маршрута для коня b8. Однако многоопытный противник без труда преодолевает это кажущееся неудобство.



9...a5! Не только оживляя ладью, но и угрожая подвергнуть на-

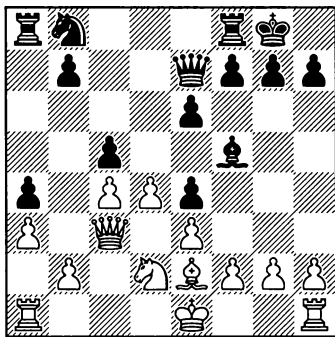
падениям белого ферзя. Напасть на него может не только пешка а5, но и ферзь с поля b4.

**10.a3 a4 11.♖c3 ♘e4.** Теперь уже ясно, что игра равна.

Если чёрные пока не хотят заменять фигуры, то вполне могут сыграть, к примеру, 11...♗bd7=.

**12.♗:e4 de.** Не может быть никаких претензий и к альтернативному 12...♙:e4.

**13.♗d2 c5.** Замысел чёрных проявился – получив сильную пешку e4, они «торпедируют» пункт d4! Положение белых может стать опасным.



**14.f3.** Белые предпочитают медленно избавиться от сильной центральной пешки противника. Это позволяет им не бояться за судьбу партии.

**14...ef 15.♗:f3 ♘c6 16.0-0 ♖fd8 17.♜ad1 ♙e4 18.dc.** Спешно заменяя сначала пешки, а потом и ладьи.

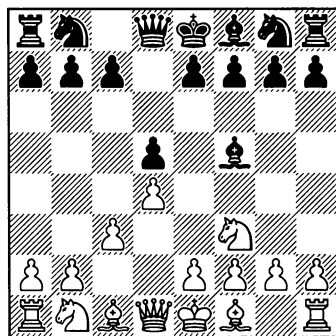
**18...♖:c5 19.♜:d8+ ♜:d8 20.♜d1 ♜:d1+.** Положение чёрных символически приятнее, но не бо-

лее того, потому что при слишком амбициозной игре может сказаться слабость пешки a4. Поэтому противники согласились на ничью.

## Ufimtsev A. – Bronstein D.

Yerevan 1981

**1.♗f3 d5 2.d4 ♙f5 3.c3.** Поединок двух очень известных и опытных шахматистов. В честь Анатолия Уфимцева назван целый дебют (ну, может быть, половина дебюта) – защита Пирца-Уфимцева 1.e4 d6. По крайней мере, в Советском Союзе и России этот дебют именовали именно так! Давид Бронштейн не нуждается в особых представлениях. Он просто был очень сильным гроссмейстером и автором многих чудесных шахматных книг.



**3...e6.** Обратите внимание на то, что выпад белого ферзя на b3 Бронштейн не счёл для себя опасным.

**4.e3. 4.♖b3 ♖c8!?**

**4...♗f6 5.♖b3 ♖c8 6.c4.** В распоряжении белых была охота на слона: 6.♗h4! Однако после 6...

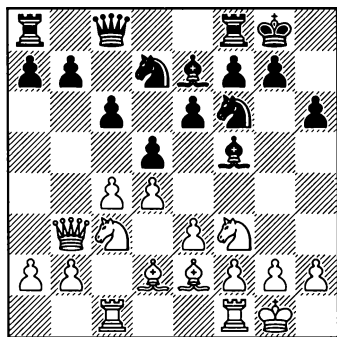
♙e4 7.♘d2 h6 8.♗:e4 de! положение другого их коня оказывалось несколько неудобным.

6...c6 7.♘c3. Уместно выглядело разменное 7.♙d3=.

7...h6. Обеспечивая поле h7 для возможной эвакуации сильноно слона.

8.♙d2 ♙e7. Я бы сразу поставил слона на d6. Однако Давид Бронштейн не очень любил сразу определять планы в дебюте. Возможно, что при ином развитии событий, чем в партии, он раньше или позже перевёл бы слона, к примеру, на f6. Чёрные могут себе позволить разные пути развития.

9.♙e2 ♗bd7 10.♖c1 0-0 11.0-0.



11...♖b8! Не только уводя ферзя на более безопасную позицию (ферзь, в общем, ничего не угрожал), а желая посмотреть, куда пойдёт противник. Между прочим, активного плана за белых не видно, им лучше всего было просто переставлять фигуры в ожидании активности противника. Но это точно противоречило

активной натуре Анатолия Уфимцева!

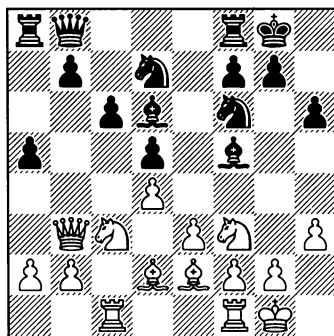
12.cd? Серьёзная уступка, после которой в распоряжении чёрных оказывается сравнительно ясный план игры по открывшейся линии «e» и на королевском фланге. Положение белых становится тревожным.

12...ed 13.♗a4. Очевидно, белые собирались разменять чернопольных слонов на поле b4, получая неплохую игру. Однако после очевидного ответа чёрных всё оказывается не так радужно.

13...a5! Разумеется. Игра белых зашла в тупик.

14.♗c3. Безрадостное возвращение. Не хочется играть и 14.♙d3 ♗e4 15.♖c2 ♖e8 с явным перевесом.

14...♙d6 15.h3. Это, конечно, ослабление позиции белого короля. Однако при желании чёрные всё равно могли его вынудить в любой момент.



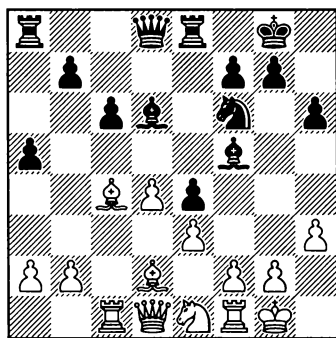
15...♖e8 16.♖d1. Ферзь надоело просто так стоять на b3, по-

этому он вернулся на первоначальную стоянку. Там он не более активен, чем на b3, однако при случае готов чем-нибудь, как-нибудь помочь своему королю.

16...♘e4 17.♘:e4 de. Пешка на e4 и сама по себе очень сильная, но она проявила себя и как добрая подруга своих фигур, уступив им поле d5. Это очень скажется в дальнейшей игре.

18.♘e1 ♘f6 19.♙c4 ♚d8. В зависимости от обстоятельств ферзь пойдёт на d7, угрожая жертвой на h3 (фирменная жертва в творчестве Давида Бронштейна) или (после ухода коня) на какое-то поле королевского фланга. Выжидание становится для белых невыносимым.

Очень сильно и 19...♙e6.



20.f4. Хорош этот ход или плох, но делать его надо. Иначе белые просто задохнутся.

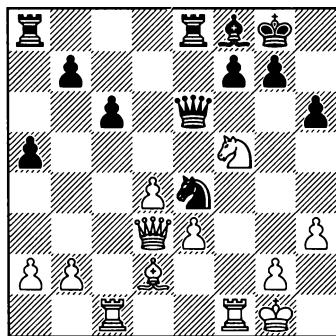
20...ef 21.♘:f3 ♙e6. Пресекая активность слона с4.

Сильным (может быть, более сильным) выглядело 21...♙e4 22.♚e2 ♘d5!

22.♚b3 ♚c7 23.♚d3 ♚d7. Не плохо и логичное 23...♙:c4 24.♚:c4 ♚e4.

24.♙:e6. 24.♘h4 ♘e4! 25.♙e1 ♙c7, и у белых большие проблемы с ходами.

24...♚e6 25.♘h4 ♘e4 26.♘f5 ♙f8. Белый конь на f5 выглядит неудачливым диверсантом-одиночкой в окружении ухмыляющихся недоброжелателей.



27.♚f3. Отчаянная попытка, безнадёжность которой белые наверняка прекрасно понимали. Но лучшего не было. Совсем уныло выглядит 27.a3 g6 28.♘h4 ♘:d2 29.♚:d2 ♚:e3+ 30.♚:e3 ♚:e3 с быстрой и простой победой.

27...♚a2. У чёрных более чем достаточно времени и оснований для этого взятия.

28.♙c3 ♚d5. Сыграно с подчеркнутой основательностью.

Очень хорошо и немедленное 28...a4!

29.♚cf1 a4 30.♘h4 f6. Развешивая иллюзии, что, впрочем, не было обязательным.

Чёрные имели достаточно возможностей, чтобы проигнорировать взятие на f7: 30...a3!, и никуда не годится 31.♖:f7 a2 32.♖7f5 a1♗ 33.♖:d5 cd 34.♖:a1 ♖:a1+ 35.♗h2 ♖h1+ 36.♗:h1 ♗f2+ 37.♗g1 ♗:d3c лишней ладьёй в эндшпиле.

31.♖f5 ♗b3 32.♖5f4 ♗e6 33.

♗f5 a3. Наконец-то прекращая затянувшиеся мучения белых! Ну, или почти прекращая...

34.♗:h6+. Отчаянная комбинация. Лишь оттягивало финал 34.♖a1 a2 35.♗e1 ♗d6-+.

34...gh 35.♖:f6 ♗:f6 36.♗g6+ ♗g7. Белые сдались.



# РЕШЕНИЯ

## ГЛАВА 1

### Упражнение № 1

13... $\hat{x}$ :e2 14. $\hat{y}$ :e2. Не факт, что сильнее 14. $\mathbb{W}$ :e2 h4 15. $\hat{y}$ h1  $\mathbb{Z}$ e8 16. $\mathbb{W}$ d1  $\hat{y}$ e7 17. $\hat{x}$ d2  $\hat{y}$ f5! Коню h1 долго не суждено войти в игру.

14... $\hat{x}$ :h2+! 15. $\hat{y}$ h1. 15. $\hat{y}$ :h2  $\hat{y}$ g4+ 16. $\hat{y}$ g1  $\mathbb{W}$ :g5 также с лишней пешкой и атакой.

15... $\hat{x}$ d6 16.f4  $\hat{y}$ e7 17. $\mathbb{W}$ d3  $\hat{y}$ f5 18. $\mathbb{Z}$ f3  $\hat{y}$ e4 19. $\hat{y}$ :e4 de 20. $\mathbb{W}$ :e4  $\mathbb{W}$ h4+ 21. $\mathbb{Z}$ h3  $\mathbb{W}$ e1+ 22. $\hat{y}$ g1  $\hat{y}$ g3+ 23. $\mathbb{Z}$ :g3  $\mathbb{W}$ :g3 24. $\hat{y}$ f3 h4 25. $\hat{x}$ d2  $\hat{y}$ g7 26. $\hat{y}$ g5  $\mathbb{Z}$ ae8 27. $\mathbb{W}$ f3 f6 28. $\hat{y}$ e4  $\mathbb{W}$ :f3 29.gf  $\hat{x}$ e7 30. $\mathbb{Z}$ g1  $\hat{y}$ f7 31.b4  $\mathbb{Z}$ d8 32. $\mathbb{Z}$ c1 c6 33. $\hat{y}$ g2  $\mathbb{Z}$ h8 34. $\hat{y}$ h3  $\mathbb{Z}$ h5 35. $\hat{y}$ c5  $\hat{x}$ :c5 36.bc  $\hat{y}$ e6 37. $\hat{x}$ e1  $\mathbb{Z}$ d7 38.a4  $\mathbb{Z}$ hh7 39. $\hat{x}$ f2  $\hat{y}$ f5 40.a5  $\mathbb{Z}$ dg7 41. $\mathbb{Z}$ g1 g5 42.e4+  $\hat{y}$ :f4. Белые сдались.

### Упражнение № 2

5...a6?! С точки зрения аналитической сильнее 5... $\hat{y}$ b4! 6. $\hat{y}$ a3  $\hat{y}$ f6 с небольшим перевесом ввиду плохого положения белого коня.

6. $\hat{y}$ c3? Белые избавлялись от проблем, сыграв 6. $\hat{x}$ d2!=.

6... $\hat{y}$ b4 7.c5? a5. Можно взять ладью: 7... $\hat{y}$ c2+ 8. $\hat{y}$ d2  $\hat{y}$ :a1 9. $\mathbb{W}$ :b7 f6 с большим перевесом.

8.g4. Нерадостно и лучшее 8.e4 de-+.

8... $\hat{x}$ c2-+ 9. $\mathbb{W}$ a3 c6 10. $\hat{x}$ e2 b6 11. $\hat{y}$ a4  $\hat{x}$ e4 12. $\mathbb{W}$ c3  $\hat{y}$ c2+ 13. $\hat{y}$ f1 b5 14. $\hat{y}$ b6  $\hat{y}$ :a1 15. $\hat{y}$ :a8  $\mathbb{W}$ :a8 16. $\hat{x}$ d1  $\hat{y}$ c2 17.a3 b4 18. $\mathbb{W}$ b3 a4.

Белые сдались.

### Упражнение № 3

13...e4! 14. $\hat{y}$ d4. 14. $\hat{y}$ d2  $\mathbb{W}$ e5 15.f4 ef 16. $\mathbb{Z}$ :f3  $\hat{x}$ g4! с мощной атакой.

14... $\mathbb{W}$ e5 15.f4 ef 16. $\hat{y}$ :f5. 16. $\mathbb{Z}$ :f3  $\mathbb{W}$ h2+ 17. $\hat{y}$ f2  $\hat{y}$ e4+ 18. $\hat{y}$ :e4  $\hat{x}$ :e4-+.

16... $\mathbb{W}$ h2+ 17. $\hat{y}$ f2  $\mathbb{W}$ :g2+ 18. $\hat{y}$ e1 fe 19. $\mathbb{W}$ :e2  $\mathbb{W}$ :e2+ 20. $\hat{y}$ :e2  $\hat{x}$ e5 21.dc bc 22. $\mathbb{Z}$ g1 g6 23. $\hat{y}$ e7+  $\hat{y}$ h7 24. $\hat{y}$ :c6  $\hat{x}$ d6 25. $\hat{y}$ d5  $\hat{y}$ e4 26. $\hat{x}$ d4 a6 27. $\hat{y}$ b6  $\hat{y}$ :b6 28. $\hat{x}$ :b6  $\hat{x}$ c5 29. $\hat{x}$ :c5  $\hat{y}$ :c5 30. $\hat{y}$ b4  $\mathbb{Z}$ ac8 31. $\mathbb{Z}$ c2  $\mathbb{Z}$ fe8 32. $\mathbb{Z}$ gc1 f5 33. $\hat{y}$ d5  $\hat{y}$ g7 34. $\mathbb{Z}$ g1  $\mathbb{Z}$ e4 35. $\hat{y}$ f4 g5 36.h4  $\mathbb{Z}$ ce8 37. $\mathbb{Z}$ g3  $\mathbb{Z}$ :f4.

Белые сдались.

### Упражнение № 4

21...e4! 22.fe  $\hat{y}$ :e3 23. $\mathbb{Z}$ dd2  $\hat{y}$ g4 24. $\mathbb{Z}$ g2  $\hat{y}$ e5 25.g4  $\mathbb{W}$ h4. Еще проще 25... $\hat{y}$ :d3 26.gh  $\hat{y}$ f4-+.

26. $\mathbb{W}$ g3  $\mathbb{W}$ :g3 27. $\mathbb{Z}$ :g3  $\mathbb{Z}$ h4 28.h3  $\hat{y}$ g6 29. $\hat{y}$ h2  $\hat{y}$ f4 30. $\hat{y}$ c4  $\mathbb{Z}$ dh8 31. $\hat{y}$ d6  $\hat{y}$ :h3 32. $\hat{y}$ f5  $\mathbb{Z}$ h7 33. $\hat{y}$ g2  $\hat{y}$ f4+ 34. $\hat{y}$ f3 g6 35. $\hat{y}$ e3  $\mathbb{Z}$ h3 36. $\hat{y}$ f1  $\mathbb{Z}$ h1 37. $\hat{y}$ f2  $\mathbb{Z}$ d8 38. $\hat{y}$ e1  $\mathbb{Z}$ e8 39. $\mathbb{Z}$ e3  $\hat{y}$ d5 40. $\mathbb{Z}$ ee2  $\hat{y}$ c3 41. $\mathbb{Z}$ e3  $\mathbb{Z}$ :e4 42. $\mathbb{Z}$ :e4  $\hat{y}$ :e4 43. $\mathbb{Z}$ e2  $\mathbb{Z}$ :f1+.

Белые сдались.

### Упражнение № 5

11... $\hat{x}$ :c3! 12.bc. 12. $\mathbb{W}$ :c3  $\hat{y}$ e4 с весомым перевесом.

12... $\hat{y}$ e4 13.c4 f6 14.cd cd 15. $\mathbb{W}$ b5  $\hat{y}$ b6 16. $\hat{y}$ d3  $\mathbb{Z}$ f7 17. $\hat{y}$ c5  $\mathbb{W}$ e7 18.f5  $\mathbb{Z}$ c8 19. $\hat{y}$ e6  $\mathbb{Z}$ c6 20. $\mathbb{W}$ a5  $\mathbb{W}$ e8 21.a4  $\hat{y}$ d6 22.g4 h5 23.h3 hg

24.hg ♖e7 25.♙a2 ♗:e6 26.fe ♜:e6  
 27.♜e1 ♜e4 28.♜h4 ♜g5 29.♜g3  
 ♜c8 30.a5 ♜e4 31.♜e1 ♜c4  
 32.♜h4 ♜cd6 33.♙a3 ♜f7 34.♙h2  
 ♜h6 35.♙g2 ♙c3 36.♜h5 ♜e6  
 37.♙c1 ♜g5 38.♙d2 ♙c2 39.♜g6  
 ♙:d2 40.♙:d2 ♜:e3+ 41.♙df2  
 ♜:g4 42.♜h5 ♜:f2 43.♙:f2 ♜h3+  
 44.♙g2 ♜:f2+ 45.♙:h3 ♜e3+  
 46.♙h2. Белые сдались.

*Упражнение № 6*

13...de 14.♜:e4? Всё же лучше  
 14.♜e2 ♙:g4 15.♜:g4 f5, и у чёрных  
 «только» лишняя пешка.

14...♙:g4 15.♜:g4 f5 16.♜h3 fe  
 17.♜:e6+ ♙h8 18.♙ad1 ♜c5! Вы-  
 игрывает фигуру. Возможно, этот  
 остроумный контрудар белые не  
 увидели издалека, а потом было  
 уже поздно.

19.♙:d8 ♜:e6 20.♙d7 ♙c5  
 21.♙c1 ♙ad8 22.♙:b7 ♙:f2.

Белые сдались

*Упражнение № 7*

16...♙f4?! Конечно, лучше сра-  
 зу 16...♙:h2+! 17.♙h1 ♙f4-+.

17.♜c2?! Ещё можно было  
 играть после 17.♙h1!

17...♙:h2+! 18.♙h1 ♙f4 19.e5  
 ♜h5 20.♙c1 ♜d8 21.♙:f4 ♜:f4  
 22.♜h2 ♙g2+ 23.♙g1 ♜g5.

Белые сдались.

*Упражнение № 8*

12...de 13.♜d:e4 ♜:e4 14.♙:e4  
 ♙:e4 15.♜:e4 ♙:h2+! 16.♙:h2  
 ♜h4+ 17.♙g1 ♜:e4 18.♙e1 ♜h4  
 19.g3. Плохо белым и после 19.d5  
 cd 20.cd ♜f6.

19...♜h3 20.♜f3 ♜f6 21.♙g5  
 ♜g4 22.♙e4 f5 23.♙:e6 ♜h2+  
 24.♙f1 ♜h5.

Белые сдались.

*Упражнение № 9*

21...g5!? Решительно вскрывая  
 позицию, а это очень болезненно  
 для замученного трудной оборо-  
 ной противника. Чаще всего после  
 таких ударов оборона рушится  
 очень быстро.

Неплохо и основательное 21...  
 ♙e7!?

22.♜h5. Чуть лучше 22.fg ♙g6  
 с сильной атакой.

22...♜g6 23.g4 ♜e6 24.♙d2  
 ♙h8. Более жёстко 24...gf 25.ef fg  
 26.hg ♙f8-+.

25.♙h1 gf 26.ef e3+ 27.♙:e3  
 ♜:f4 28.♜f3 ♜d3+ 29.♙g2 ♙:h5 30.  
 ♙g1 fg 31.hg ♙:h1+ 32.♜:h1 ♙:e3.

Белые сдались.

*Упражнение № 10*

22...♜g4 23.♙e1?! Чуть упор-  
 нее 23.g3 ♜:e3 24.♜c3 ♜g4, но и  
 здесь белым трудно спастись.

23...♙:d4! 24.ed ♜:e1+ 25.♙:e1  
 ♙:e1+ 26.♙f1 ♙:f1+ 27.♙:f1 ♜e3+  
 28.♙e2 ♜:c2 29.♙d3 ♜e1+.

Белые сдались.

**ГЛАВА 2**

*Упражнение № 11*

19...♜g4! 20.cd. Сохраняло  
 реальный перевес за чёрными  
 20.♜d4 dc (не так ясно 20...♜d6  
 21.g3 ♜g:f2 22.♙:f2 ♜:f2 23.♙:f2 h4  
 с атакой) 21.♙ac1 c3-+.

20...♚h4? И чёрные неточны. Форсировало победу 20...♚d6! 21.g3 ♖:h2! 22.♗:h2 h4 с сокрушительной атакой.

21.h3 ♖g:f2. Белые сдались, но это преждевременное решение. После 22.♙f3 ♖g4 23.d6! ♖:d6 24.♖c5 продолжалась сложная и непредсказуемая борьба.

### Упражнение № 12

26...h4! 27.gh. Нисколько не лучше 27.♚e2 hg 28.fg ♚f8-+.

27...a6! Важный промежуточный ход, пережёрывающий надежды белых.

28.♚a4. Аналогичны последствия варианта 28.♚e2 ♚:h4 29.♚e1 ♚h2+ 30.♗f1 f4-+.

28...b5 29.♚d1 ♚:h4 30.♚e1 ♚h2+ 31.♗f1 f4 32.ef ♚h1+ 33.♗e2 ♚:e1+ 34.♗:e1 ♚:d4 35.♚c7+ ♗h6 36.♚c6 ♚a4 37.a3 ♗g7 38.♗e2 ♚c4 39.♚:c4 bc 40.f3 ef+ 41.♗:f3 ♖f6.

Белые сдались.

### Упражнение № 13

19...♙d3! Выигрывая по меньшей мере пешку.

20.♖d4. Также проигрывало 20.♙d1 dc 21.♖e5 b5-+.

20...♙:e2 21.♖:e2 ♖d3 22.♚c3 ♖:b2 23.cd ed 24.♚c2 ♖c4 25.♚d1 b5 26.♖d4 ♚a6 27.♚e1 ♖a3 28.♚ce2 ♙f8 29.♚d1 g6 30.♖b3 b4 31.♗f1 ♖b5 32.♙e5 ♚ca8 33.♚c2 ♖a3 34.♚cc1 ♖c4 35.♙d4 ♚:a2 36.e4 ♚8a3 37.ed cd 38.♖c5 b3 39.♗e1 ♙g7 40.♙:g7 ♗:g7 41.♚b1 b2 42.♖d3 ♚a1 43.♖:b2 ♚:b1

44.♚:b1 ♚b3 45.♚d1 ♖:b2 46.♚:d5 ♖d3+. Белые сдались.

### Упражнение № 14

22...♚ac8 23.♖a3 b5 24.♚d2. Непривлекательно для белых 24.♚d4 ♚c6 25.f4 ♙e4 26.♚c1 e5-+.

24...♚c5 25.g4. После этого слабого хода чёрные могли выиграть немедленно. Найдите путь к победе.

### Упражнение 14-а

25...♚c6?! Намного энергичнее и сильнее 25...b4! 26.♚:b4 ♚b8 с выигрышем.

26.♚h2 ♚c8 27.♗c1 b4 28.♖ac4 ♚a4 29.♗b1 b3 30.ab ♚:b3 31.♖f5 ♙:f5 32.gf ♚:c4 33.♚g2 ♚:f5 34.♚f2 ♚a5 35.♚d4 ♚a2+ 36.♗c1 ♚a1+ 37.♗d2 ♚:b2 38.♗e3 ♚c3+ 39.♗f4 e5+.

Белые сдались.

### Упражнение № 15

12...♖:d5 13.♚:d5 ♚:d5 14.♖:d5 0-0-0 15.♖b6+. Точнее 15.♚fd1 ♙c2 16.♚d2 ♙e4, и чёрные сохраняют перевес.

15...♗c7 16.♖c4 f6 17.♖cd2 ♚d7 18.♖b3 b6. Эндшпиль в пользу чёрных.

19.♚fe1 ♚hd8 20.♚ac1 ♙e6 21.♚c3 ♗b7 22.♖c1 ♙g4 23.♗f1 ♙:f3 24.gf ♖e5 25.♗g2 ♚d2 26.b3 a5 27.f4 ♖g4 28.♚f1 f5 29.♗g3 ♖f6 30.f3 ♖d5 31.♚c4 ♖:e3 32.♚e1 ♖:c4 33.bc ♚8d7 34.♚e5 ♚c2. Белые сдались.

## Упражнение № 16

22...♖e4+. Сильнее и решительнее 22...♗e4! 23.♙:d8+ ♚:d8 24.♙:d8+ (изящно 24.♙f1 ♚d2!) 24...♖:d8, забирая пешку f2. Защитить пешку белые не могут: 25.♖c2 ♗:f2 26.♖:f2?? ♖d1X.

23.♖c2 ♖:c2+. Заслуживало предпочтения 23...♙:d2 24.♙:d2 ♙d8 с большим преимуществом.

24.♗:c2 ♗e4 25.♙e2. У чёрных чуть лучше.

25...c5 26.♙:d8+ ♙:d8 27.♗g1 ♗c7 28.♗h3 ♗c6 29.f3 ♗:g3 30.♙d2 ♙:d2+ 31.♗:d2 ♗h5 32.♗g5 ♗f6 33.♗e6 ♗d6 34.♗d8 b6 35.♗f7+ ♗d5 36.♗g5 b5 37.♗h3 a5 38.♗f4+ ♗d6 39.a3 g5 40.♗e2 h5 41.♗d3 h4 42.a4 ba 43.♗c4 g4 44.♗b5 h3 45.fg h2 46.♗g3 ♗e4 47.♗h1 fg 48.♗:a5 ♗d5 49.♗:a4 ♗c4 50.b3+ ♗d3 51.♗b5 ♗:e3 52.♗c4 ♗f2 53.♗g3 ♗f4 54.♗h5+ ♗g5 55.♗g3 ♗f4 56.♗h5+ ♗e3 57.♗g3 h1 ♖ 58.♗:h1 ♗:h1 59.♗:c5 ♗f2 60.b4 ♗d3+ 61.♗c4 ♗:b4.

Белые сдались.

## Упражнение № 17

14...♖b6! 15.♖c1. Упорнее 15. b3 fe 16.fe ♖b4+ 17.♗e2 0-0-0, у чёрных немного лучше.

15...fe 16.♗:e5. Нехорошо и 16.fe 0-0.

16...♗:e5 17.fe ♖b4+ 18.c3 ♖:g4-+ 19.♗e2 ♖e4 20.♙h3 ♖:e5 21.h6 gh 22.♖:h6 ♙g8 23.♙e3 ♙g1+ 24.♗d2 ♖g7 25.♙:e6+ ♗:e6 26.♖:e6+ ♗f8 27.♙:g1 ♖:g1 28.♖f6+ ♗g8 29.♗d3 ♖g7.

Белые сдались.

## Упражнение № 18

18...a5! Захватывая крайнюю линию.

19.♙b1. Много крепче 19.♖c5! ♙fe8 лишь с небольшим перевесом.

19...ab 20.ab ♙a3! 21.♙g3 ♙fa8 22.♖c5 ♖c7 23.b5 ♙3a5 24.♖c1 c5 25.e4 de 26.♖c4 ♖b6 27.de ♙a4 28.♖d3 ♙d4 29.♖f3 fe 30.♖f2 ♗f5 31.♙c3 ♙f8 32.g4 e3 33.♖e2 ♗e7 34.♗:e3 ♙d:f4 35.♗c4 ♖d8 36.♙d3 ♗d5 37.♗d6 c4 38.♙g3 ♖c7 39.♗e4 ♖b6+ 40.♗h1 ♖d4 41.♙e1 ♖:e5 42.g5 ♙:e4 43.♖:e4 ♖:g3 44.♖:e6+ ♗h8. Белые сдались.

## Упражнение № 19

22...♖:b3 23.cb ab 24.ab ♗a7! Маневр короля, наверняка не замеченный белыми, выигрывает партию.

25.♗b2 ♗b6 26.♙a1 ♙a8. Или 26...♙cg8 27.♙g1 ♙g7-+.

27.♙a4 ♙hg8 28.♙:a8 ♙:a8 29.♙g2 ♙g8 30.♗c3 ♗b5 31.♙g1 ♙g7 32.♙g2 h4 33.g4 fg 34.hg h3 35.♙h2 ♙:g4 36.♙:h3 ♙:f4 37.♙g3 b6 38.♙h3 c5 39.bc bc 40.dc ♗:c5 41.♙h8 ♙f3+ 42.♗c2 ♗d4 43.b4 ♗c4 44.♙b8 ♙c3+ 45.♗d2 ♙b3 46.♙b7 ♙:b4 47.♙:f7 d4 48.♙d7 ♙b2+ 49.♗c1 ♙e2 50.♙c7+ ♗d5 51.♙d7+ ♗:e5. Белые сдались.

## Упражнение № 20

8...♗:e5 9.de h5! Разрывая пешечную цепь белых и получая чудесные поля для своих фигур.

10.g5 ♗e7 11.♗c3 ♗c6 12.♗b5 ♖e7. Очень сильно и немедленное 12...0-0! 13.♗:c6 bc.

13. ♖d2 0-0 14. ♖h2 ♜b4 15. e4.  
Чуть упорнее 15. ♜c1, хотя и здесь  
белым плохо.

15...de 16.0-0-0 c6 17. ♖c4 ef  
18. ♜d6 ♜b6 19. ♖d3 ♜:d3+ 20. cd  
♜d5 21. ♜e4 ♜fd8 22. ♜f1 ♖c7  
23. ♜:f3 ♖a5 24. a3 ♖:e4 25. de  
♖e1+ 26. ♜c2 ♖:e4+ 27. ♜d3 ♜:d6.  
Белые сдались.

### ГЛАВА 3

#### Упражнение № 21

16... ♜a4! 17. ♜:a4 ♜:a4 18. ♜ac1  
b4 19. ab ♜:b4 20. ♜:c6. Лишь не-  
многим лучше 20. ♜a1 ♜:b2, и чёр-  
ные также должны победить.

20...bc 21. ♜:c6 ♜b7 22. ♜:e7+  
♜:e7 23. ♖d6 ♜:e2 24. ♖:f8 ♜:f8.  
Белые сдались.

#### Упражнение № 22

13... ♖:d2! 14. ♖:d2 a4 15. c5?!  
Белые сохраняли материальное  
(но не позиционное) равенство  
после 15. ♖d1! ab 16. ♖:b3 ♜e4, у  
чёрных немного лучше.

15...ab 16. ♖b4 ♖c2 17. a4 ♜fe8  
18. f3 ♖c7 19. e4 ♜d7 20. ed ed 21.  
♜:e8+ ♜:e8 22. a5 ♜a8 23. ♖c3 ♜f8  
24. ♖a3 ♜e6 25. ♖c1 ♖d8 26. ♖d2  
♖f6 27. ♖e3 ♜e8 28. ♜f2 ♜c7  
29. ♖d2 g5 30. h3 h5 31. ♜e1 ♜:e1  
32. ♖:e1 ♜e6 33. ♖f1 h4 34. ♖e3 hg+  
35. ♜:g3 ♖h6 36. ♜f2 ♖f5 37. ♖e5  
♖:h3 38. ♖b8+ ♜g7 39. ♖:b7 ♖h4+  
40. ♜e2 ♜f4+. Белые сдались.

#### Упражнение № 23

30...g5! Мощный фланговый  
удар.

31. ♖f3. Нерадостно и 31. fg  
♖:g5 32. ♖d4 h5 33. ♜h3 ♖:h3  
34. ♖:h3 ♖f3 35. ♖d1 h4 36. ♖g2  
♖h5 с атакой.

31...gf 32. gf ♖g6+ 33. ♜h1 ♜g7  
34. ♖d4 ♖h4 35. ♜f1 ♜ee7 36. ♜ee1  
♜d7 37. ♜c1 ♖:f2 38. ♖:f2 ♖e4  
39. ♜g1 ♖f5 40. ♖e3? Грубый про-  
мах в тяжёлой позиции. Сохраня-  
ло минимальные надежды 40. ♜ce1  
♖:f3+ 41. ♖:f3 ♜ef7, хотя и здесь  
дела белых печальны.

40... ♜:e5. Белые сдались.

#### Упражнение № 24

21... ♖:g3! 22. e5. Позволяло за-  
тянуть игру 22. ♜ad1 a5 23. a4 ♖b6+  
24. ♜d4 ♜e5 25. ♜fd1 0-0 с большим  
перевесом.

Совершенно безнадёжно 22. hg  
♖b6+ 23. ♜h1 hg+ 24. ♖h3 ♜:h3+  
25. ♜g2 ♖c7.

22... ♜:e5 23. c4 ♜:c4 24. ♖f3  
0-0 25. b3 ♖e5 26. ♖h6 ♜d6  
27. ♜ad1 ♜f5 28. ♖f4 ♖c5+ 29. ♜h1  
♖:f4 30. ♖:f4 h4 31. ♜f3 ♜ad8  
32. ♜c1 ♖d6.

Белые сдались.

#### Упражнение № 25

18...g4! 19. ♖g2 h4! Серьёзный  
натиск, не правда ли?!

20. gh. Белые могли ещё ка-  
кое-то время просуществовать в  
роли жертвы кораблекрушения,  
сыграв 20. ♜g1 hg 21. hg ♜d7 22. f4  
♜c5 23. f5 ef 24. e3 ♜h5 25. ♜e2 0-0-0  
26. ♜f4 ♜h6 27. ♖d4 ♜e4 28. ♖:e4  
de 29. b4 ♖c7 30. ♖g2 a4!

20... ♜:h4 21. b4 ab 22. ab  
♜a4 23. ♖a1 0-0-0 24. fg ♜:g4

25.e3 ♖g8 26.♙f3 ♗h4 27.♖b3  
 ♗gh8 28.♖f2 ♗c7 29.♗e2 ♗b6  
 30.♗f4 ♗c4 31.♗c3 ♙f5 32.♖g2  
 ♗b6 33.♗e1 ♗:e3 34.♖:e3 ♖:f4  
 35.c3 ♖h3 36.♗e2 ♗d7 37.♖g3  
 ♖fh4 38.♖:h3 ♖:h3 39.♗g2 ♙g5  
 40.♖d3 ♙f4 41.♗f1 ♗a6. Белые  
 сдались.

### Упражнение № 26

12...♙:a3! Приятно делать та-  
 кой простой и сильный ход.

13.♖a1 ♙:b2 14.♖:a5 ♗c3. Бе-  
 лый ферзь пойман! Значит, у чёр-  
 ных просто лишняя пешка и выи-  
 гранная позиция.

15.♗a1 ♙:a1 16.♖a:a1 a5  
 17.♖ac1 ♗a2 18.♖a1 ♗b4 19.♖ec1  
 ♙h7 20.♗e1 ♗f6 21.f3 b5 22.cb  
 cb 23.♖c5 ♖fb8 24.e3 ♗e8  
 25.♙f1 ♗d6 26.g4 ♗f8 27.♗b1  
 ♙:b1 28.♖:b1 a4 29.♙:b5 ♖:b5  
 30.ba ♖:a4 31.♖c7 ♖b7 32.♖:b7  
 ♗:b7 33.♗d3 ♗:d3 34.♖:b7 ♖a2  
 35.♖b8+ ♗e7 36.♖b7+ ♗f6 37.h4  
 ♖e2. Белые сдались.

### Упражнение № 27

17...♗:f2! 18.♗e2. Чуть лучше,  
 но тоже безнадёжно, 18.♖:f2 ♙:e3  
 19.♗f3 ♙:f2+ 20.♗:f2 ♗:e5—+.

18...♗:e5 19.♖:f2 ♖:g4+. На-  
 много проще, решительнее и силь-  
 нее 19...♙d3! 20.♖:f6 ♙:e2—+.

20.♗f1 ♙d3 21.♖:f6 ♙:e3  
 22.♗e1 ♙:e2 23.♗:e2 ♙:d4  
 24.♖ff1 ♖c8 25.♖ac1 f5 26.♗b5  
 ♖:c1 27.♙:c1 ♙c5 28.♙b2 ♗c6  
 29.♖e1 a6 30.♗c3 ♖g2+ 31.♙:g2  
 hg 32.♗:d5 g1♗ 33.♖:g1 ♙:g1  
 34.♗f4 ♗f7 35.h3 g5 36.♗d3 ♙b6

37.a4 ♗d4+ 38.♗f1 ♗:b3 39.♗e5+  
 ♗e7 40.♗f3 ♙e3.

Белые сдались.

### Упражнение № 28

22...♙d3?! Конечно, сохраня-  
 ет перевес. Однако поразительно,  
 что чёрные не сыграли 22...♖a2!  
 23.♖:a2 ♖:a2—+.

23.♖ed1 ♙c4 24.♗c1 ♖a3  
 25.♗g2 ♖a7 26.♖d2 e5 27.♖b2  
 ♗c3 28.♖ab1 ed 29.ed ♗:f3  
 30.♗:f3 ♖:f3 31.♗f4 ♖f1+ 32.♗g2  
 ♗f6 33.♗fe2 ♙:e2 34.♖:e2 ♖d1  
 35.♖eb2 ♖:d4 36.a3 ♖:a3 37.♖:b7  
 ♗e4 38.♖b2 ♖d1 39.♗e2 ♗:c5  
 40.♖b8+ ♗h7 41.♖c2 ♗e6 42.♖:c6  
 d4. Белые сдались.

### Упражнение № 29

28...♙e6 29.♗b2 ♖dc8. Связка  
 решает игру.

30.♙f1. Плохо и 30.♗d6 ♖:c1  
 31.♖:c1 ♖:c1 32.♗:c1 f5—+. Пешка  
 e3 теряется.

30...♖:c4 31.♙:c4 ♗:h3+ 32.  
 ♗g1 ♖:c4 33.♗f2 b5 34.♖b1 a6  
 35.♖b2 g6 36.♖f1 ♖c3 37.♖e1 ♗h6  
 38.♖c2 ♖:a3 39.♖c6 ♖:e3 40.♖:e3  
 ♗:e3 41.♗:e3 ♗:e3 42.♖:a6 b4  
 43.♖a8+ ♗g7 44.♗f2 ♗g4+ 45.  
 ♗e1 b3 46.♖b8 ♗e3 47.♗e2 ♗c2  
 48.♖d8 ♙c4+ 49.♗d2 e3+.

Белые сдались.

### Упражнение № 30

14...g5! 15.ef. Очень плохо  
 для белых 15.e5 ♙e7 16.g4 fg 17.fg  
 ♙:g4—+.

15...ef. Следовало забрать фи-  
 гуру: 15...gh! 16.♗h6 ♗f6 17.g4 ♙f7

18.g5 ♠f4 19.♙:f6 ♙:f6 20.gf ef, у черных лучший эндшпиль.

16.♭:f5 ♖:f5 17.g4 ♗f4 18.gh ♗h4 19.h3 ♙f6 20.♖ae1 ♭f8 21.cd ♠f4 22.♙d3 cd 23.♖e5 ♠:e5 24.de ♙b6+ 25.♭h1 d4 26.♠d2 ♖:h5 27.f4 gf 28.♖:f4 ♗d8 29.♙f3 ♗h6 30.♗f7 ♗g6 31.♗e7 ♗g7 32.♖:g7+ ♭:g7 33.♠g5 ♭g8 34.♠:d8 ♙:d8 35.♙:b7 ♙h4 36.♙e4 ♙:e4 37.♠:e4 ♭f7 38.♠f5 ♭g6 39.♠:g6+ hg 40.♭g2 ♭e6 41.♭f3 ♭:e5 42.a3 g5 43.♭e2 ♭e4 44.b4 d3+ 45.♭d2 ♭d4 46.b5 ♭c5 47.a4 ♭c4 48.a5 ♭:b5 49.♭:d3 ♭:a5 50.♭c4 ♭b6.

Белые сдались.

### Упражнение № 31

23...♭f1 24.f4. В случае взятия пешки конь с ошеломляющим эффектом переходил на g5.

24...e5 25.b3. Совершенно безнадежно 25.fe ♭g5—+.

25...♭d6 26.♖e3 ♭f5 27.♖e4 ef 28.gf ♙f7 29.♖e1 h5 30.♙f2 ♗f8 31.♙:c5 ♙g6+ 32.♭h1 ♖:a2 33.♙g1 ♙:g1+ 34.♭:g1 ♖d3 35.♖e8+ ♭h7 36.♖c8 ♭h4 37.♖f1 ♖g2+. Белые сдались.

### Упражнение № 32

14...h5! 15.♭e3 h4 16.g4 ♙f6 17.f3 ♖ae8 18.♭f1 e5. Хорошо и 18...c5!?

19.♠e3 ef 20.♠:f3. Не лучше 20.ef ed 21.g5 ♙f5—+. 20...ed 21.♠:d4 ♭e5 22.♭g2 dc 23.♖c1 ♙f7 24.♠f2 ♠b4 25.♖c3 ♠:c3 26.bc ♭:f3 27.ef ♠c2. Белые сдались.

## ГЛАВА 4

### Упражнение № 33

16...c5 17.♭e5. Чуть упорнее 17.dc ♙a6+ 18.♙d3 ♙:a2 19.♖gcl ♖b3 20.♖a1 ♙:b2+ 21.♙c2 ♖b8 22.♭f1 ♙f6—+

17...♙a6+ 18.♙d3 ♙:a2 19.♙c2 ♖b3 20.♖a1 ♙:b2 21.♖gcl cd 22.♙:b2 ♖:b2+ 23.♭e1 ♭f2 24.♖:c7 d3 25.♭f3 ♖e2+ 26.♭f1 ♭g4 27.♖ccl ♭:e3+ 28.♭g1 ♖:g2+ 29.♭h1 ♙f2. Белые сдались.

### Упражнение № 34

14...♭f6 15.♙c4 ♠:d2+ 16.♭:d2 ♗hd8+ 17.♭e1 ♠e4. Возможно 17...♭e4 18.f3 ♭g3 19.hg ♙:h1 20.♙:f7 ♠d7—+.

18.f3 ♠b7 19.♭c3 ♙g5 20.♭f2 ♖d2 21.b3 ♖cd8 22.g3 ♭g4+ 23.fg ♠:h1 24.♭b5 c6. Белые сдались.

### Упражнение № 35

16...d4 17.ed ♙:d4 18.b5. Не лучше 18.0-0-0 ♭d5 19.♗h3 a5! с большим перевесом.

18...♙:a4 19.♭:a4 ♭d4 20.♖c1 ab 21.♭c3 b4 22.♭b5 ♭:e2 23.♭:c7+ ♭f7 24.♭:e2 ♗ad8 25.♭:e6 ♭:e6 26.♠:b4 ♭c6 27.♠c3 ♖d5 28.♖cd1 ♠e4 29.f3 ♖:d1 30.♖:d1 ♠d5 31.♖b1 ♖e8 32.♖:b7 ♭d4+. Белые сдались.

### Упражнение № 36

13...♠b4! 14.f3. Проигрывает 14.a3 ♠a5 15.♖d1 ♖c2 16.♖c1 ♖:d2 17.♭:d2 ♭e4+ 18.♭e1 ♙b8 19.♠b5 ♖d8—+.

14...♙e7. Проще подключить

к атаке ещё одну ладью: 14...♖e8  
15.♙e2 ♖:d2 16.♗:d2 ♜e7-+.

**15.a3 ♙d7.** К простой победе вело 15...♙a5! 16.♜c5 ♜:c5 17.dc d4-+.

**16.♜:c7 ♖c8?! Сохраняло решающий перевес 16...♙:a3!**

**17.♜e5?** Позволяла достойно сопротивляться жертва ферзя: 17.♜:c8+! ♙:c8 18.ab ♜:b4 лишь с небольшим перевесом.

**17...♙:c3 18.♙:c3 ♜:e5 19.de ♖:c3 20.ef ♖:e3+ 21.♗d1 ♙a4+.** Белые сдались.

### Упражнение № 37

**11...g5! 12.♙h2** (упорнее 12.♙e5!?) **12...h5 13.♜d1 ♙f6.** Сильно сразу 13...g4!

**14.♗e5 g4 15.hg hg 16.♙:g4 ♖:h2!!** Прекрасное решение.

**17.♗:h2 ♙:e5+ 18.de ♜h4+ 19.♙h3 ♗g5 20.♜d4 ♗f3+ 21.gf ♜:h3+ 22.♗g1 ♗e7! 23.♜f4 ♖g8+ 24.♜g3 ♖:g3+ 25.fg ♜:g3+ 26.♗h1 ♗d3.** Белые сдались.

### Упражнение № 38

**19...♗:b5! 20.♗:b5 ♖:b5 21.♜:b5. 21.♜c3 c5-+.**

**21...♜:b5 22.♗e5+ fe 23.♙:b5 ♖b8 24.a4 c6 25.g4 ♙h7 26.♙c3 cb 27.ab ♖:b5 28.de ♙e4 29.f3 ♙g6 30.♖hg1 hg 31.hg ♗c6 32.f4 ♙e4 33.♖df1 ♗g6 34.♖f2 ♗b4 35.♙:b4 ♖:b4 36.♖b2 ♖c4+ 37.♗d2 ♙f3 38.f5+ ef 39.♖b6+ ♗h7 40.♖a1 ♖c7 41.gf ♙:e5 42.♖aa6 ♙c3+ 43.♗d3 ♙e4+ 44.♗e2 ♙:f5 45.♖d6 ♙e4 46.♖e6 g4 47.♖ac6 ♖:c6 48.♖:c6 ♙e5 49.♖e6 ♙h2.** Белые сдались.

### Упражнение № 39

**15...♗c2.** Ещё сильнее 15...♜b6! 16.♗h1 a5 17.♙b5 ♖e6 18.e4 ♙:f2 19.ef ♖e7, и белым очень трудно защищаться.

**16.♗:c2 ♜:d2 17.♙d1.** Значительно упорнее 17.e4! ♗d7, и перевес чёрных невелик.

**17...♙d3 18.♖e1 ♖ac8 19.♜c3 ♜:c3 20.bc ♙b6 21.♗b4 ♖:c3 22.♙a4 ♖ec8 23.♗:d3 ♖:d3 24.♖ed1 ♖dc3 25.♙b3 ♙:e3 26.♙:e3 ♖:e3 27.♙:d5 ♗:d5 28.♖:d5 ♖e2 29.♖ad1 g6 30.♖d8+ ♖:d8 31.♖:d8+ ♗g7 32.♖d7 ♖b2 33.h4 a5 34.♗h2 b5 35.a3 ♖b3 36.♖d5 a4 37.♗g3 ♗f6 38.♖d6+ ♗f5 39.♖b6 h5 40.♖c6 ♗e5 41.♖b6 f6 42.♗f2 g5 43.hg fg 44.♖g6 ♗f5 45.♖c6 h4 46.♗g1 ♗f4 47.♖c5 h3 48.gh ♖:a3 49.♖:b5 ♖b3 50.♖a5 a3 51.♗f2 ♖b2+ 52.♗e1 a2.**

Белые сдались.

### Упражнение № 40

**15...♗c6.** Выигрывает и 15...b6! 16.♙e2 bc 17.♜:c5 c6-+.

**16.♜d2?** Чуть сложнее задача чёрных после 16.♜b5 ♖a7-+ и далее ферзь идёт на a8 с ураганной атакой.

**16...♖:a3!** Просто, но очень красиво.

**17.ba ♜a8 18.♗a5.** Не хочется отстаивать позицию белых в варианте 18.♖e1 ♜:a3+ 19.♗d1 ♗b4-+.

**18...♗:a5 19.♜b4 ♗c6 20.♜b3 ♜a7 21.♙d3 ♜:c5+ 22.♗b1 d4 23.♜c2 ♜b6+ 24.♜b3 ♜a5 25.♙:f5 ♜:f5+ 26.♜c2 ♜b5+ 27.♜b3**



♖e2 28.♖c2 ♖a6 29.♖d3 ♖a5  
30.e4 ♖a8 31.♖d2 ♜e5 32.♖e2 d3  
33.♖d1 ♖a6 34.♖b2 ♜c4 35.♖b3  
♜:a3+. Белые сдались.

### Упражнение № 41

19...♙:f3! 20.e4. Принимать жертву не следует: 20.gf ♖g3+ 21.♙f1 ♖:f3+ 22.♙g1 ♖a5-+.

20...♙h5 21.e5 ♖b6 22.♙d3  
♖d8 23.♙e4 ♖a5 24.♙h1 c5 25.d5?  
c4. Белые сдались.

### Упражнение № 42

13...e5. Ещё сильнее 13...♙g4!  
14.♜d2 e5 с солидным преимуществом.

14.de. Следовало сразу уйти в оборону: 14.♜e2!

14...♜:e5 15.♜d4?? Позволяло долго и безуспешно сопротивляться 15.♜:e5 ♙:e5 16.♙b2 ♖be8 17.♜a4 ♙e4 лишь с маленьким перевесом.

15...♙d3 16.♖a4 ♙:f1 17.♙:f1  
♖fe8 18.♙d2 ♖g4 19.h3 ♖g6  
20.♖d1 ♜d3. Белые сдались.

## ГЛАВА 5

### Упражнение № 43

19...a5! 20.bc. Относительно лучше 20.ba6 ♖:a6, и белые могут защищаться.

20...bc 21.b5?! Тяжело пришлось бы белым и после сильнейшего 21.ba ♖:a5 22.♜b1 ♖b8-+.

21...♙:c3 22.♖:c3 cb 23.c6 g4  
24.♙e2 b4 25.♖c5 a4 26.c7 b3 27.♖b5  
♖a7 28.♖c1 ♖c8 29.♖b8 ♖a:c7  
30.♖:c8+ ♖:c8. Белые сдались.

### Упражнение № 44

27...g5. Тоже неплохо. Ещё сильнее 27...♙:d4! 28.ed ♖f5-+ с решающим двойным ударом.

28.♙e5 ♙:e5 29.de g4 30.♙e2  
♖:e5 31.♖b4 h5 32.♖a3 ♖e6  
33.♖b3 ♖e7 34.♙f1 ♙g7 35.♖b2  
♖f6 36.a4 ♖e4 37.♖:f6+ ♙:f6  
38.a5 ♖a4 39.a6 ba 40.♖b6 ♖a5  
41.♙:a6 ♖:c5 42.h4 gh 43.gh ♖c2  
44.♖b8 ♙e7 45.♖b4 ♜e6 46.♖h4  
♜g7 47.♖b4 ♖a2 48.♙b7 ♙d7  
49.♖f4 f5 50.♖b4 ♙c7 51.♙:c6  
♙:c6 52.♖b8 ♖e2 53.♖g8 ♜e6  
54.♖h8 ♖:e3 55.♖:h5 f4 56.♙f2  
♙d6 57.h4 d4 58.♖a5 ♜c5 59.♖a1  
♜e4+ 60.♙g2 f3+. Белые сдались.

### Упражнение № 45

12...♙a3! 13.♖a1. 13.♖d1 ♙c2  
14.♖d2?? b5-+, выигрывая ферзя.

13...♙c2! 14.e3. Лучшим было 14.e4 ♙:e4-+.

14...h6. Белый слон в отчаянном положении.

15.♙f4. Мало кого способно привлечь 15.♖e2 ♙h7 16.♙f4 g5-+.

15...♙b2 16.♙d2 ♜b6 17.♖e2  
♙e4 18.♖ab1 ♜a4. Белые сдались.

### Упражнение № 46

30...♖f6! Белый ферзь запутался, и за это приходится платить немалую цену.

31.♖e5. Или 31.♜f5+ gf 32.gf  
♙h7 33.♖g1 h5 34.♖g5 ♖f8 35.♖:b7  
♖h6-+.

31...♖d8 32.♜h5+. Всё же следовало предпочесть 32.g5 ♖:e5  
33.gf+ ♜:f6 34.de ♜d7-+.

## ГЛАВА 6

32...gh 33.♙:h5 ♚e7 34.g5 hg  
35.♙h7+ ♚f8 36.♖g1 ♖g6 37.♙h5  
♚g7. Белые сдались.

## Упражнение № 47

31...♖c8! 32.♚d2. Или 32.♖f4  
♖c4!

32...♖c4 33.f6+ gf 34.♖:f6 ♖:g4  
35.♖:h6 ♖g5. Проще 35...♖:b4  
36.♖h7+ ♖f7 37.♚c1 ♖h4 38.h6  
♖h5-+.

36.♖h7+ ♖f7 37.h6 ♖:e5 38.♚a4  
♖h5 39.♚c5 ♚f6 40.♚:b7 ♖g6  
41.♖h8 d4 42.♖d8 ♖h2+ 43.♚e1 e5  
44.♚c5 ♖:h6 45.♖d6+ ♚f5 46.b3  
♖h1+ 47.♚f2 ♖h2+ 48.♚g3 ♖b2  
49.♖:a6 ♖f7 50.♖a5 ♖:b3 51.♚d3  
♖e2 52.♚f2 d3 53.♖a3 ♖c4 54.♖a1  
d2 55.♚d1 ♖e1 56.♚f2 ♖b3 57.b5  
♖:d1. Белые сдались.

## Упражнение № 48

29...f4! 30.♖c1 e5 31.de ♖:e5  
32.h4 gh 33.♖h1 ♚ge6 34.♖:h4+  
♚g7 35.g5 ♚h7. Сильнее 35...  
♖f7-+. В дальнейшем чёрные не  
смогли реализовать большой пе-  
ревес.

36.e3 fe+ 37.♖:e3 d4 38.♖c1 ♖f7  
39.♚e2 ♚h:g5 40.♚g1 ♖ef8 41.♚g2  
♖:f3 42.♚:f3 ♖:f3 43.♖e1 ♖f5  
44.♖f1 ♖:f1 45.♚:f1 ♚f3 46.♖h1 d3  
47.♚f2 ♖e4 48.♖h6+ ♚g6 49.♚c4  
♖d4+ 50.♖e3 ♖d5 51.♖h6+ ♚g7  
52.♖:e6 ♖:e6 53.♚:f3 ♖:e3 54.♚:e3  
♚f6 55.♚e4 d2 56.♚d3 ♚e5  
57.♚:d2 ♚d4 58.♚c2+ ♚c4 59.b3+  
♚:b3 60.♚d4+ ♚:b4 61.♚:e6  
♚c4 62.♚d8 ♚:c5 63.♚:b7+ ♚b4  
64.♚c2 a5 65.♚b2 c5 66.♚:c5 ♚:c5.

Согласились на ничью.

## Упражнение № 49

10...♚a5! 11.♙a2 ♚:c3 12.bc  
♖:c3+ 13.♚d1 ♖:a1 14.♙:a1 0-0.  
Энергичнее 14...c5!

15.♙c3 c6 16.♚d2 ♖c8 17.e4  
♖g6 18.h4 h5 19.f3 b5 20.♖e2  
♚b7 21.♚b3 c5 22.ab cd 23.♙d2  
♙b6 24.♖e5 ♖fd8 25.♚e1 ab  
26.♖:d4 ♙c6 27.♙e3 ♚d6 28.♚f2  
♚c4 29.♙c3 f6 30.♖g1 e5 31.♖c5  
♖f7 32.♙b4 ♚d6 33.g4 ♖:b3  
34.♙:b3+ ♚c4 35.♖e3 ♚h7 36.gh  
♚:e3 37.♙f7 ♚d1+ 38.♖:d1 ♙c5+  
39.♚g2 ♖:d1 40.♙g6+ ♚g8. Бе-  
лые сдались.

## Упражнение № 50

23...♚:f2! 24.♚:f2 ♙:e3+ 25.  
♚f1 ♖e4 26.♖c1 ♙:c1 27.♖:c1  
♖:b4 28.♚f2 h5 29.g3 ♖b2+ 30.  
♚e3 a6 31.♖c6 ♖d8 32.♖hd1 ♖:d1  
33.♖:d1 ♖b4 34.♖d8+ ♚h7 35.♖a8  
a5 36.♖b8 ♖c2 37.♖b7 ♖:a4  
38.♖:a4 ♖:a4 39.♖:b6 ♖b4 40.♖a6  
a4 41.♖a5 ♚h6 42.♚f2 f6 43.♖a6  
♚g6 44.♖a7 ♖b2+ 45.♚f3 ♖b3+  
46.♚f4 a3 47.♖a5 ♚h6 48.♖a6  
♚h7 49.♖a5 ♚g8 50.♖a7 ♚f8  
51.♖a5 ♚e7 52.♖a6 ♚d7 53.g4 hg  
54.♚:g4 ♚c7 55.♚f5 ♚b7 56.♖a4  
♚b6 57.h5 ♖b5+ 58.♚g6 ♖a5. Бе-  
лые сдались.

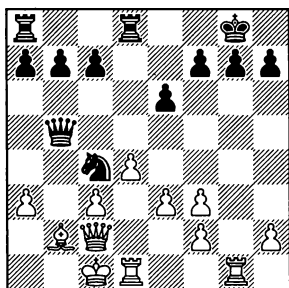
## Упражнение № 51

19...♚:f3+ 20.gf ♖:e3+ 21.♖e2  
♖ce8 22.♖f2 ♖:e2+ 23.♙:e2 ♖:e2+  
24.♚:e2 ♙b2+. Проще 24...♙b5+  
25.♚e1 ♖d3 26.♚d2 ♖c4-+.  
25.♚e3 ♙:a3 26.♚f4 ♖d3

27. ♖d4 ♜d6+ 28. ♚e3 ♙b5 29. h4 ♜e6+ 30. ♚f2 ♜a2+ 31. ♚g3 ♙c6 32. ♜he1 ♜d5 33. ♜e3 ♜d6+ 34. ♙e5 ♜g6+ 35. ♚f2 ♜h5 36. ♙g3 ♜f5 37. ♙b8 a5 38. ♜a1 a4 39. ♙c7 b5 40. ♙b8 ♙d5 41. ♜ae1 ♙c4 42. ♚g3 a3 43. ♜a1 ♜g6+ 44. ♚f2 ♜c2+ 45. ♚g3 ♜b2 46. ♜ee1 ♜:c3 47. ♙e5 ♜d3 48. ♜ad1 ♜g6+ 49. ♚f4 ♜h5 50. ♚g3 ♚h7 51. ♙a1 ♙d5 52. ♜e3 b4 53. ♜ed3 ♙e6 54. ♜d8 b3 55. ♜f1 b2 56. ♜dd1 ♙f5 57. ♜d5 f6 58. ♜fd1 ♜g6+. Белые сдались.

### Упражнение № 52

15... ♜a2. Неплохо и 15... ♜fd8!?  
16. ♜d3 ♜fd8 17. ♜b1 ♜d5  
18. ♜e4 ♜b5 19. ♜hg1 ♚c4 20. ♜c2.



Ферзь и конь пришли на отличные атакующие позиции. Как подкрепить достижения чёрных?

20... ♜d6 21. a4 ♜a6 22. ♜g5 ♜b6 23. ♜dg1. 23. ♙a1 ♚a3—+.  
23...g6 24. ♜b5 ♜:b5 25. ab ♜:b5 26. h4 ♜d8. Белые сдались.

### Упражнение № 53

20...e5! 21. ♙b5 ed 22. ed ♜e4 23. ♚f3 ♙h5 24. ♜fe1 ♜f4 25. ♜c3

c6 26. ♙f1 ♜e8 27. ♜ce3 ♜:e3 28. ♜:e3 ♙g6 29. g3 ♜f5 30. ♙d3 ♜d5 31. ♜e2 ♙:d3 32. ♜:d3 ♜b8 33. ♚d2 b2 34. ♜e4 ♚c4 35. ♚b1 f5 36. ♜e7 ♚f8 37. ♜e2 ♜:d4 38. ♚g2 ♜f6 39. ♜c7 ♜e6 40. ♜d1 ♜d5+ 41. ♜:d5 cd 42. ♜d7 ♜e8 43. c6 ♜c8 44. ♜:d5 ♜:c6 45. ♜b5 ♜e6 46. ♜c5 ♜e4 47. f3 ♜e2+ 48. ♚h3 ♜c2 49. ♚h4 ♚:a3. Белые сдались.

### Упражнение № 54

17...c5?! Только не так! Нельзя было оживлять белого слона.

Логично и сильно 17... ♚c4+ 18. ♚:d3 f5 19. h4 ♜ae8 20. a4 ♜e4, и после вступления в игру чёрного короля белые раньше или позже понесут решающие потери.

18. ♚:d3, и партия закончилась вничью после 120-ти ходов.

### Упражнение № 55

7...a4! Мой 12-летний ученик Костя Пуртов таких возможностей не упускал! Белым самое время сдаться.

8. ♚:a4 dc 9. ♜:c4 ♜:a4 10. ♜b3 ♜d5 !? 11. ♜:d5 ed 12. a3 ♙d6 13. ♙d2 ♜:a3 14. ♙c3 ♜a1+ 15. ♚d2 ♜:d1+ 16. ♚:d1 ♚f6 17. ♚d2 ♚d7 18. f3 h5 19. g3 ♜a8 20. ♚b3 ♚b4 21. ♚d2 ♚a2 22. ♜g1 ♚:c3. Белые сдались.

## ГЛАВА 7

### Упражнение № 56

19...f3! 20. gf ♚h5 21. ♙b3. 21. ♙c1 ♜f6—+.  
21... ♚f4 22. ♜f1 ♚:f3+ 23. ♚h1

4d3. Достаточно и 23...♙e5 24. ♘e2 ♗h5—+.

24. ♗g2 ♘h4 25. ♗f1 ♘:b2 26. ♗:h2 ♗:c3 27. ♗e2 ♗f4 28. ♗c2 ♗e5 29. ♗g1 ♗f3+. Белые сдались.

### Упражнение № 57

37... ♗:e4! Конечно! Чёрные во- все не обязаны отступать ферзём.

38. ♗e3 ♗:f2! 39. ♗:f2 ♗:e3 40. ♗:e3. 40. ♗:c6 ♗e1+ 41. ♗:e1 ♗:e1+ 42. ♗f2 ♗h1—+.

40... ♗:e3 41. ♗:c6 ♗e1+ 42. ♗f2 ♗h1 43. ♗g4 ♗:h2+ 44. ♗g3 ♗b2 45. ♗:h3 ♗b3+ 46. ♗h2 ♗:b4. Бе- лые сдались.

### Упражнение № 58

23... ♗51 24. ♗g f4! 25. e4 ♗:f4 26. ♗6 ♘e4. Или 26... ♗cf8! 27. ♗f1 ♘e4 28. ♘:e4 de 29. ♗b3+ ♗g7 30. ♗g3 ♗f6 31. ♗ac1 ♗g 32. ♗c3 ♗f7, белым плохо.

27. ♘:e4 de 28. ♗b3+ ♗g7 29. ♗g3 ♗f6 30. ♗a2 ♗f8. Сохра- ня- ло небольшой перевес 30... ♗g 31. ♗c2 ♗f5 32. ♗h4 ♗f8!

31. ♗c2 ♗g 32. ♗d2 ♗f5 33. ♗h4 ♗f4 34. ♗h5 ♗5 35. ♗d5 ♗f5 36. ♗c3+ ♗h7? Выигрывало 36... ♗h6!—+.

37. de e3? 38. ♗:e3 ♗f3 39. ♗e7+ ♗h6 40. ♗d7? У же белые могли победить: 40. ♗:f8+! ♗:f8 41. c7+—.

40... ♗e4 41. ♗f1 ♗3f4 42. ♗d5 ♗:f2+ 43. ♗:f2 ♗:d5 44. c7 ♗h1+ 45. ♗e2 ♗:f2+ 46. ♗:f2 ♗h2+. Бе- лые сдались.

### Упражнение № 59

21... ♘:d4! 22. ed ♗:e1+ 23. ♗:e1 ♗:e1+ 24. ♘f1 ♗d3 25. ♘e2 ♗:e2

26. ♗:e2 ♗:e2 27. ♗d3 ♗e4 28. ♗c bc 29. ♗c3 ♗a6 30. ♗d3 ♗b6 31. ♗c3 ♗6 32. ♗3 ♗:d4 33. ♗:a5 ♗e2 34. ♘d2 ♗:f2. Белые сдались.

### Упражнение № 60

17... ♗61 18. ♘d3?1 Лучше всего 18. ♗4! ab 19. ♘:b3 ♗:a3c лишней пешкой.

18... ♗51 Выясняется, что белые теряют фигуру.  
19. ♗4 ab 20. ♗:b3 ♗:d3. Белые сдались.

### Упражнение № 61

11... a4! 12. ♗b2. 12. ♘:a4 ♘a5 13. ♗b4 ♗:b4+ 14. ab ♘:c4 15. ♗:c4 dc 16. 0-0 c3 17. ♗f1 ♗a7 18. ♘c5 ♗a1 19. ♗a1 ♘d6, чуть лучше у чёрных.

12... ♘a5 13. ♘:e4 de. Или 13... ♗e4 14. ♘d2 c5! 15. de ♗:c5 16. ♗e2 ♘b3 17. ♘:e4 de 18. ♗d1 ♗f8 19. 0-0 ♗6, белым предстоит защищаться.

14. ♘d2 c5 15. ♗4? ♗:g4 16. ♗g1 ♗f5. Сильнее 16... f5!—+.

17. de f6 18. ♗b4 ♗f8 19. ♗e2 ♗c7 20. ♗d1 ♗5 21. ♘f1 ♘b3 22. c6 ♗c 23. ♗6 ♗:d1+ 24. ♗:d1 ♗e5 25. ♗:b3 ab 26. ♗b7 ♗b8 27. ♗e7 ♗g4 28. ♗:g4 ♗g 29. ♘d2 b2 30. ♗d7 ♗h7 31. ♗e2 ♗c3 32. ♗e8 ♗d3+ 33. ♗e1 ♗1 ♗+. Белые сдались.

## ГЛАВА 8

### Упражнение № 62

12... ♗g! Слабее 12... e4 13. ♗f4 ♗b4+ 14. ♗f1=.

13. ♘g3 f5!. У чёрных иннициа- тива.

14. f3 ♖d6 15. ♗f2 ♜f6 16. ♖d1 ♗f7 17. ♖c2 ♜h4 18. a4 ef 19. gf ♜ah8 20. ♗g2 ♜h3 21. ♜ae1 g4 22. f4 ♜h5 23. d5 g6 24. de+ ♗e7 25. ♜:h5 ♜8:h5 26. e4 ♖:f4 27. ef ♗f6 28. ♜e2 gf 29. b4 ♜:h2+ 30. ♜:h2 ♜:h2+ 31. ♗f1 ♜:e2 32. ♗:e2 ♖d6 33. b5 ♗e5 34. ♗f2 ♗f4 35. ♗g2 ♗g5 36. ♖d3 f4 37. bc bc 38. ♖e4 c5 39. ♗f2 ♖e5. Белые сдались.

### Упражнение № 63

31... ♜:e3! Отличная жертва качества.

32. ♗:e3 ♜e8 33. ♗d2 ♗h3 34. ♗g1 ♗g4+ 35. ♗h1 ♜e2 36. ♗a5 ♗:f4 37. ♗d8+ ♗h7 38. ♗g1 ♗g4+ 39. ♗h1 ♗:d4 40. ♗g1 ♜e6 41. ♗f8 ♗g4+ 42. ♗h1 ♗g2+ 43. ♜:g2 fg+ 44. ♗g1 gf ♗+ 45. ♗:f1 ♜f6+ 46. ♗:f6 gf. Белые сдались.

### Упражнение № 64

26... ♜e1+! 27. ♗f2. Избавляло от мата, но не от проигрыша, 27. ♜:e1 ♜:e1+ 28. ♜:e1 ♗:c6-+.

27... ♜4e2+ 28. ♗g3 ♗g6+ 29. ♗h3 ♗:g2+ 30. ♗h4 g5+ 31. fg ♜e4+ 32. ♗h5 ♗g4+ 33. ♗h6 ♖f8X.

### Упражнение № 65

21... ♜:c5 22. dc. 22. ♗a3 ♜:d3-+.

22... ♗:b2 23. ♗:b2 ♖:b2 24. ♜ab1 ♖e5 25. ♜d4 ♖f7 26. bc ♖:d4 27. ed bc 28. ♖a6 ♗g7 29. a5 ♗f6 30. ♖b7 ♖e8 31. ♜e1 ♖d7 32. a6 ♜fe8 33. ♜e5 ♖c8 34. g4 ♖:b7 35. ab ♜e7 36. gf ef 37. ♜:e7 ♗:e7 38. ♗f2 f4 39. h4 h6 40. hg hg 41. ♜h1 ♗f6 42. ♜h7 ♗f5 43. ♜f7+ ♗g6 44. ♜c7

♗h5 45. ♜h7+ ♗g6 46. ♜c7 ♗h5 47. ♗e2 a5 48. ♗d3 ♗h4 49. ♜g7 ♗g3 50. ♜:g5+ ♗:f3 51. ♜g7 a4 52. ♗c3 a3 53. ♜e7 ♗g2 54. ♜g7+ ♗f2 55. ♗b3 ♗e3 56. ♗:a3 ♗:d4 57. ♗b4 f3 58. ♜f7 f2 59. ♗b3 ♜:b7+ 60. ♗c2 ♜:f7. Белые сдались.

### Упражнение № 66

19... ♜ab8 20. ♜a2 ♜b4 21. ♜d1 ♖:e3+. Или 21... ed 22. ed ♖c2-+.

22. ♗:e3 ed+ 23. ♗f4 ♖c2 24. ♜:d5 cd 25. c6 ♜e5. Белые сдались.

### Упражнение № 67

25... ♜d3+ 26. ♗:d3 ♖f2+ 27. ♗e2 ♜:d3 28. ♗:d3 ♜d8+ 29. ♗e2 ♜d4 30. ♖c8 ♗b5. Белые сдались.

### Упражнение № 68

11... ♖c2! Выигрывая пешку.  
12. ♖e2 ♖:b3 13. cd ed 14. 0-0 ♖e7 15. ♖g4 ♜c5 16. ♖e2 0-0 17. ♜fc1 a5 18. ♜b1 b5 19. ♜d2 ♖c4 20. ♖f1 ♜fc8 21. e4 ♖:f1 22. ♜:f1 ♜d3 23. ♖e3 de 24. ♜fb1 ♜:e5 25. ♜:e4 ♜c4 26. ♖c5 ♖:c5 27. ♜:c5 ♜d8 28. ♜b7 ♜d7 29. b3 ♜:b7 30. bc b4 31. ♜a4 b3 32. ♜ba1 b2 33. ♜b1 ♜b4 34. ♜a2 ♜ab8 35. ♗f1 a4 36. ♗e2 ♗f8 37. ♗d2 ♗e7 38. ♗c3 ♜b3+ 39. ♗d4 a3 40. h3 ♜d8+ 41. ♗e5 ♜c3 42. ♜b: b2 ab 43. ♜:b2. Белые сдались.

### Упражнение № 69

7... ♜d5. 7... a6! 8. e3 b5-+.  
8. ♖g3? 8. e3 ♜:f4 9. ef ♜a5.  
8... ♜:c3 9. ♜:c3 b5 10. ♖h4 ♗d5. 10... ♖e7-+.

11.♠g3 b4 12.♞e3 ♣a5. 12... ba-+.

13.♣d2 c3 14.bc ba 15.♣a2 ♞b8 16.♞e5 ♞:e5 17.de ♞b1+. Белые сдались.

### Упражнение № 70

18...a5! 19.h4 ♖g7 20.h5 ab 21.a4 b3+ 22.♖b2 c5 23.dc ♣f6+ 24.♞d4 ♙:c5 25.♙:e4 ♙:d4+ 26.ed ♣:d4+ 27.♣c3 ♣:c3+ 28.♖:c3 fe 29.hg ♞:h1 30.♞:h1 ♞:a4 31.♖:b3 b5 32.♞h5 ♞d4 33.gf ♖:f7 34.♖c3 ♞d3+ 35.♖b4 ♖e6 36.♖:b5 ♖d6 37.♞h6+ ♖e5 38.♞h5+ ♖d4 39.♖c6 ♖c4 40.g4 ♞d2 41.g5 ♞:f2 42.g6 ♞f6+. Белые сдались.

### Упражнение № 71

8...bc 9.♣b7 ♞bd7 10.♙:c7 ♣c8 11.♣:c8 ♞f:c8 12.♙a5 ♙g6 13.e3 cd 14.ed ♞ab8 15.b3 ♞e4 16.♙d3 ♞:c3 17.♙:g6 ♞:a2 18.♞c7 ♞:c7 19.♙:c7 ♞c8 20.♙:h7+ ♖:h7 21.♙f4 ♞c1 22.0-0 ♞e2+. Белые сдались.

## ГЛАВА 9

### Упражнение № 72

7...♞b4! Конечно!

8.♞b5. Варианты красноречиво сообщают об оценке позиции: 8.♞c1 ♞b8 9.♣:a7 ♞c2+ 10.♞:c2 ♙:c2-+, или 8.♖d1 ♞c2 9.♞c1 ♞b8 10.♣:a7 ♞:e3+ 11.fe ♞:b2-+.

8...♞b8 9.♞:c7+ ♖d7 10.♣:a7 ♣:c7 11.♣:c7+ ♖:c7 12.♞c1+ ♞c2+ 13.♖d2 ♞:b2 14.♖c3 ♙a3 15.♙f4+ ♖d7 16.f3 ♞e3. Белые сдались.

### Упражнение № 73

6...♙e4! 7.♞e3. Теряется ферзь после 7.♞c3 ♞:d4-+.

7...♙b4+ 8.♙d2 ♙:d2+ 9.♖:d2 ♞:d4. Белые сдались.

### Упражнение № 74

6...♞b4 7.♞b5 ♞g4?! Погоня за красотой.

Решение позиции таково: 7... ♞c2+! Кстати, это новинка. 8.♖d1 ♙d6 9.e4 ♙:e4 10.c5 0-0 11.cd cd 12.♞b1 ♞g4 13.♙g5 ♙:f3+ 14.gf ♞:f2+ 15.♖e2 ♣:g5 16.♖:f2 a6 17.♞c3 ♣e3+ 18.♖g3 ♞:d4-+

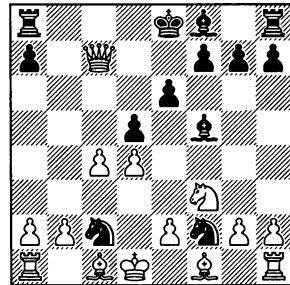
8.♞:c7+?? Очень доверчиво сыграно.

Можно было наказать чёрных: 8.e4! ♞b8 9.♣:a7 ♞:b5 10.ef dc 11.♙:c4 ♞c2+ 12.♖f1 ♞b4 13.♣a6±.

8...♣:c7 9.♣:c7?? Взятие ладьи a8 позволяло чуть отодвинуть печальный для белых финал.

9...♞c2+. Чёрные ставят эффектный дебютный мат.

10.♖d1 ♞:f2+.



Белые сдались.

**Упражнение № 75**

16...b5! 17.♘c5 ♘b6 18.♖c3  
 ♘c4 19.♘fd3 ♖e7 20.♘b2. 20.a4  
 h5!? с атакой.

**Упражнение № 76**

20...a5! 21.a4? Упорнее 21.a3 ab  
 22.ab ♖a3 23.♖c1 ♖fa8!  
 21...ab 22.♖:b4 ♙:c5 23.de  
 ♘:b2 24.♖:b2 ♖:a4 25.♖f1 ♖fa8  
 26.♖a1 h6 27.♖:a4 ♖:a4 28.♖c3  
 ♖a7 29.♖c2 ♖e7 30.♖c3 ♖f6  
 31.♖d2 ♖c4 32.♖a3 ♖:c5 33.♖d3  
 ♖c1+ 34.♖h2 ♖g6. Белые сдались.

**Упражнение № 77**

33...♘h5. Неплохой, но затя-  
 гивающий игру ход. Энергичнее  
 33...♖h1! 34.g3 ♖e6 35.♖c1 ♖h3  
 36.♖d1 ♖e6 37.♖b1 ♘g4+ 38.fg  
 ♖f6+ 39.♖e1 ♘c4—+.  
 34.g3 ♘f5 35.♘e2 ♖g5 36.g4  
 ♖h4+ 37.♖g2

**Упражнение № 78**

37...♖h3+! 38.♖:h3. 38.♖f2  
 ♘h4—+.  
 38...♘f4x.

**Упражнение № 79**

15...♖f6! 16.h3. Не полууча-  
 лось замена ферзей: 16.♖a3 ♖c7!  
 17.h3 ♖:f3 18.hg ♖f6, возникла по-  
 зиция, похожая на случившуюся в  
 партии.  
 16...♖:f3 17.hg ♖f6 18.♘c5  
 ♘:c5 19.♖:c5 ♖g6. Пешка g4 — от-  
 личный объект атаки.  
 20.♖f5 ♖e8 21.♖e1 ♖f6 22.♖d3  
 ♖e4 23.♖e2. Проигрывает и 23.g5  
 ♖g6—+.

23...♖h6 24.f3 ♖h2+ 25.♖f2  
 ♖f6 26.g5 ♖g4 27.♖g1 ♖:g5 28.e4  
 ♖g3 29.♖c3 ♖h4 30.♖f1 de 31.♖e3  
 ♖g4 32.♖e1 ♖g5 33.♖:e4 ♖:f3+  
 34.gf ♖g1+ 35.♖f2 ♖g2+. Белые  
 сдались.

**Упражнение № 80**

13...♙a3! Скорее всего, белые  
 настолько связались с мыслью о  
 неизбежности замены этого сло-  
 на, что были изумлены его движе-  
 нием куда-то в сторону.

14.h4. Качество, конечно, теря-  
 ется в любом случае.

14...♙:c1 15.♖:c1 h5 16.g5  
 ♘g8 17.♙h3 ♘ge7 18.♙e5 0-0  
 19.♖a3 ♙f5 20.♘f4 f6 21.gf gf  
 22.♖g1+ ♖f7 23.♙:f6 ♖:f6 24.♙:f5  
 ♘:f5 25.♘:c5+ cd 26.♘:d5+ ♖f7  
 27.e4 ♖:h4+ 28.♖f1 ♘g3+. Белые  
 сдались.

**ГЛАВА 10****Упражнение № 81**

17...♙g4. Или 17...♘e5 18.♘:e5  
 ♘g2+ 19.♖d1 (19.♖f1 ♙h3 20.  
 ♖g1 ♖:e5 21.♖e4 ♖:d2—+) 19...  
 fe 20.♖c1 ♖f7 21.b4 ♙b3 22.♖b2  
 ♙b6 23.♙e2 ♖g6 24.♖g1 ♖gd6  
 25.♖g2 ♖:d2 26.♖:d2 ♖:d2 27.♖:d2  
 ♖d7+ 28.♖c1 ♖e6—+.

18.♙:c6 bc 19.♘g1. 19.♘h4  
 ♘d3+ 20.♖f1 ♙h3+ 21.♖g1 (21.  
 ♖e2 ♖e6—+) 21...♖e5 22.♘g2 ♖f5  
 23.♙e1 ♙:g2 24.♖b3+ (24.♖g2?  
 ♘:e1+ 25.♖h:e1 ♖:c2—+) 24...♖a8  
 25.♖:g2 ♙:e3 26.fe ♖b8—+.  
 19...♘d3+ 20.♖f1 ♖e6 21.b4.

**Упражнение № 82**

21...♙b6. 21...♗f5! 22.♙c1 ♗d4! 23.h3 ♗d1 24.♗:d1 ♙:a1-+.

22.h3 ♗c4 23.♗a2 ♙e6 24.♗:c4 ♙:c4 25.♖g2? 25.♗ge2 ♗:b4 26.♙c1 ♗d5-+.

25...♗:f2! 26.♖:f2 ♗:d2+ 27.♗ge2 ♗e8 28.♖g2 ♗:e3. Белые сдались.

**Упражнение № 83**

11...a6 12.♗d6+?! Чуть более упорно 12.a3 ab 13.ab h6 14.♙c1 g5-+.

12...♙:d6 13.ed ♙a4. Белые теряют не качество, а ферзя.

14.♗:d4 ♙:b3 15.♗e4+ ♖f8 16.ab ♗:d6 17.♗f5 ♗d7 18.♗e7 ♗:e7 19.g3 f6 20.♙e3 ♗c2+ 21.♖f2 ♗:e3 22.♖:e3 f5 23.♗f4 g5. Белые сдались.

**Упражнение № 84**

17...b5! 18.♗b3 hg 19.♗:g5 ♙:b4+. 19...♗h6!-+.

20.♗:b4 ♗e7 21.♗:c4 ♗g??? 22.♗a5. 22.h4!±.

22...♗d6 23.♙c6?? bc 24.♗:a6+ ♖d8 25.♗a8+ ♙c8 26.♙b7 ♗d7 27.♗e4 ♗b6 28.♗c5 ♗f5 29.♙e4 ♗f8 30.♗b7+ ♗:b7 31.♙:b7 ♗b4+. Белые сдались. Думаю, что от этой концовки многим захочется улыбнуться, а это уже немало!

**Упражнение № 85**

20...♗c2! 21.♙:d2 ♗:d2 22.♗:a6 ♗e5 23.♖e1 ♗:b2 24.♗d1 ♗fd8 25.♗:d2 ♗:d2+. Белые сдались ввиду очень скорого мата.

**Упражнение № 86**

7...♙e6? Решало сразу очень несложное 7...♗:d5! 8.♙:d8 ed-+.

8.♙:f6 gf 9.♗e4 ed 10.♗:d4 c5 11.♗d3 ♗e5 12.♗:d8+ ♗:d8 13.e3 ♖e7 14.♙e2 ♙:c4 15.♗f3 ♗d3+ 16.♙:d3 ♙:d3 17.0-0-0 ♗hg8 18.♗e1 c4 19.♗:d3 cd 20.g3 ♗d6 21.a3 ♙:c3 22.bc ♗b8 23.♗d2 ♗db6 24.♗dd1 ♗b2. Белые сдались.

**Упражнение № 87**

8...♗d3+ 9.ed ♙b4+ 10.♗:b4 ♗:b4 11.b3 f6 12.♙a3 ♗b6 13.ef ♗e6+ 14.♖d2 ♗:f6 15.h3 h6 16.♙c5 ♙h7 17.♙:d4 0-0 18.♗c3 ♗fe8 19.a4 c6 20.a5 ♗d6 21.♙b6 ♗:d3+ 22.♖c2 ♗d2+ 23.♖c1 ♗c2+ 24.♖b1 ♗d2. Белые сдались.

**ГЛАВА 11**

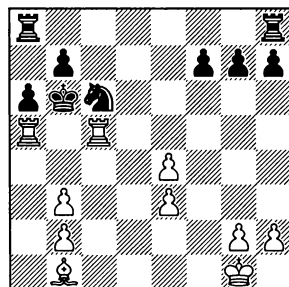
**Упражнение № 88**

8...♗b5! Теряется ферзь.

**Упражнение № 89**

17...♗:e3 18.♗c7+. 18.♗:c5 ♗:f1-+.

18...♖d7 19.♗c1 ♖:c7 20.♗:c5+ ♖b6 21.♗aa5 a6! 22.fe ♗c6





Уникальная поимка ладей!

23.♖:c6+ ♔:a5 24.♖c4 ♜hd8  
25.♗c2 ♜ac8. Белые сдались.

### Упражнение № 90

16...b6 17.♜bc1 ♔b7 18.e4 ♜f6  
19.♖c4 ♜d7 20.♜fc1 ♜a8. Белые  
сдались.

### Упражнение № 91

8...♗:g2! 9.♗f3 ♗g6. Нападая  
на ладью!

10.♜b2 e4 11.♗e2 ♗g2 12.b5  
♜:d4 13.ed ♗:h1 14.♗f1 ♗d6  
15.♗:a7 ♜f6 16.b6 ♗:h2 17.♗b5  
♗:g1+ 18.♗e2 ♗g4+ 19.♗e1 c5  
20.♗c6 ♜d7 21.♗:d7+ ♜:d7 22.  
♜c2 ♜d8 23.dc ♜b8 24.♗d2 e3  
25.fe ♗g3+. Белые сдались.

### Упражнение № 92

11...g5! 12.♜e5. 12.h3 ♜g8 c  
атакой.

12...♜:e5 13.de ♗:e5 14.f4 gf  
15.ef ♜g4 16.h3 ♗d4+ 17.♗h1  
♗h4 18.♗e2 ♜f2+ 19.♗h2 ♜g8  
20.♗b3 0-0-0 21.♗f3 e5 22.♗e3  
♜g4+ 23.♗:g4+ ♜:g4 24.♗:g4+  
♗b8 25.♜be1 e4 26.♗:d4 ♜:d4  
27.♜e2 ♗f6 28.g3 ♗g6 29.f5 ♗d6  
30.♜f4 ♗e5 31.♗g2 c5 32.♗h5 f6  
33.♗f7 e3 34.♗f3 ♜d1 35.♜:e3  
♜f1+ 36.♗e2 ♜e1+. Белые сда-  
лись.

### Упражнение № 93

21...fg 22.fg. (22.♜c:d6 gh+  
23.♗h1 ♜:f2+ 24.♗:h2 ♜:e4+-).

22...♗f2+ 23.♗h1 ♗e3. Точнее  
23...♜he8!+- . Белые сдались.

### Упражнение № 94

19...f6 20.♗e4 c4 21.♜:c4 ♜:c4  
22.♗:c4 ♜7b6 23.♗f3 ♗h4. Про-  
ше 23...♗:h2+! 24.♗:h2 ♜:c4+-.

24.♗e2 fe 25.♗h5 ♜c8 26.de  
♗c5 27.g3 ♗c4 28.♗f3 ♜f8 29.♗g2  
♗:b5 30.♗a1 ♗d3 31.♗h3 ♜c7  
32.♜d1 ♗c2 33.♗f1 ♜bd5 34.♜c1  
♜:f2 35.♜:c2 ♜:f1+ 36.♗:f1 ♜:e3+  
37.♗e2 ♜:c2 38.♗c3 ♜d4+  
39.♗d3 ♜c6 40.♗c4 ♗g1 41.h4 gh  
42.gh ♗f2. Белые сдались.

### Упражнение № 95

18...♜b4 19.♗b3 ♜:a2 20.♗:a2?  
20.fe ♜:c3 21.bc ♗d6 22.ef+ ♗h8.

20...♗d5 21.♗a4 b5 22.♗d1  
♜fd8 23.♗e2 b4 24.♗e1 ♗:d4+  
25.♗f2 ♗e4 26.♗:e4 ♜:e4 27.fe  
♜d2 28.ef+ ♗f8 29.♜e1 ♜:f3+  
30.gf ♜d5 31.f4 ♗d6 32.♗g2  
♗:e5 33.fe ♗:f7 34.e6+ ♗f6 35.e7  
♜e8 36.♗:a7 ♜:e7 37.♜f1+ ♜f5  
38.♗d4+ ♗g6 39.♜c1 ♜e4 40.  
♜c6+ ♗h5. Белые сдались.

### Упражнение № 96

11...d2+ 12.♜:d2 ♗:g2 13.♜f1  
♜h6 14.♗e6+ ♗b8 15.♗c4 ♜e5  
16.♗e2 ♗:h2. 16...♗g6+-!

17.b4 ♗e7 18.♜b3 ♜d6 19.♗c4  
♜hd8 20.♗d1 ♜:c4 21.♗:c4 ♗f6  
22.♗e2 ♗e5 23.♗f3 ♜f5 24.♜b1  
♜h4 25.♗g4 h5 26.♗e2 ♗e4. Бе-  
лые сдались.

### Упражнение № 97

16...♜d2+ 17.♗b3 ♜d5 18.b5  
♗d4 19.♜b1 c5 20.bc ♜:c6 21.♜c1  
♗b8 22.♜b1 ♜a5+ 23.♗a3 ♗c5+.  
Белые сдались.

## Упражнение № 98

19...♖d6 20.♗cd1 ♗hd8 21.g3  
 ♘c7 22.♘c3 ♗:d4 23.♙c2 ♘e6  
 24.♗e3 g6 25.h4 ♗8d5 26.f4 a5  
 27.♙c3 ♙c7 28.♗f1 a4 29.♗ff3 b5  
 30.♗e5 ♗:e5 31.fe ♗d7 32.h5 ♗e7  
 33.♗f6 ♘c5 34.♗c2 ♘d7 35.hg  
 hg 36.♗f1 ♘:e5 37.b3 ab 38.♗:b3  
 f5 39.a4 ba 40.♗:a4 ♘g4 41.♙d4  
 ♗e4+. Белые сдались.

## Упражнение № 99

7...♗b4+ 8.♗d2 ♗e4! 9.♗d1  
 0-0-0+ 10.e3 ♘:e5 11.♗c1 ♘:f3+  
 12.gf ♗:d2+ 13.♗:d2 ♗:d2 14.fe  
 ♗:b2 15.e5 ♘h6 16.♗h3+ ♙b8  
 17.♗g1 g6 18.e6 fe 19.♗:e6 ♗e8  
 20.♗b3 ♘f5 21.♗g4 ♘d6 22.♗c2  
 ♗:c2 23.♗:c2 c5 24.♙d2 b5 25.♙c3  
 ♙c7 26.a3 ♗f8 27.f4 ♗e8 28.♗g3  
 ♘e4+ 29.♗:e4 ♗:e4 30.♙b3 a5  
 31.h4 ♙d6 32.♗h3 c4+ 33.♙c3  
 ♙c5 34.h5 b4+ 35.ab+ ab+ 36.♙b2  
 ♗e6 37.hg hg 38.♗g3 ♙d5 39.♗g5+  
 ♙e4 40.♗b5 ♙d3 41.♗:b4 ♗:e3  
 42.♗b8 c3+ 43.♙b1 ♗e1+. Белые  
 сдались.

## Упражнение № 100

8...♘:d4! 9.♘:d4 ed 10.♗:a7  
 ♗c5 11.♗a8+ ♙d7 12.♗a5 b6

13.♗a4+ ♙e7 14.f3 de 15.♗c3  
 ♘f6 16.♗e2 ♗a8 17.♗f4 ♗d6  
 18.♗h4 ♗hd8 19.0-0 ♗d4 20.♗fd1  
 c5 21.♗:d4 cd 22.♗bc1 ♗:a2  
 23.♗c4 d3 24.♗e4+ ♙f8 25.♗:e3  
 ♗c5 26.♗f2 ♗:b2 27.♗e:d3 ♗:d3  
 28.♗:d3 ♗:e2. Белые сдались.

## Упражнение № 101

9...♗e4. 9...♗b4+!? 10.♗:b4!  
 ♗f5 (10...♘:b4 11.♗:d5 ♘:d5 12.  
 ♘:d4=) 11.♗a4 ♗:b1 12.0-0 с ком-  
 пенсацией.

10.♗a1?! 10.♗a2! ♘f6.  
 10...de 11.♗:e3 ♗c5?! 11...  
 ♗b4+! 12.ab ♗:c4+.  
 12.0-0 ♗:e3 13.♗ae1 ♗:f2+  
 14.♗:f2 ♗g6 15.♗b5 ♘ge7 16.♘e5  
 ♘:e5 17.♗:a7 ♘7c6 18.♗a8+  
 ♘b8 19.♗:e5 ♗d1+ 20.♗f1 ♗hd8  
 21.♗ef5 f6 22.♗b5 ♗e4 23.♗b4  
 ♗c6 24.♗a5 ♘a6 25.♗bf4 ♙b8  
 26.b4 ♗8d5 27.b5 ♗:b5 28.♗:b5  
 ♗:b5 29.♗g4 ♗g5 30.♗:g5 fg  
 31.♗f8+ ♙a7 32.♗f7 c5 33.♙f2  
 ♗d2+ 34.♙e1 ♗a2 35.♗:g7 ♗:a3  
 36.♗:g5 ♙b6 37.♗:a6 ♗:a6 38.♗h5  
 ♗a2 39.g4 ♙c6 40.h4 b5 41.♗:h7  
 b4 42.♗h8 b3 43.♗b8 c4 44.g5 ♗g2  
 45.♙d1 ♙c5 46.♗g8 ♗g1+. Белые  
 сдались.

**ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ**  
(цифры обозначают номера страниц)

Aggelopoulos G.	80	Erkay A.	209
Alekhine A.	8	Fadeev V.	244
Aleksandrov A.	242	Filippov V.	123
Almasi I.	120	Flores D.	150
Anikaev Y.	101	Fluvia P.	33, 132, 134, 137
Anisimov P.	277	Fontana Sotomayor L.	276
Avetisian T.	277	Ftacnik L.	97, 295
Avshalumov A.	222	Galliamova A.	90
Bacrot E.	193	Geller A.	157
Bakic R.	139	Genocchio D.	177
Bareev E.	100	Gerusel M.	169
Barkhagen J.	241	Godena M.	162
Basin L.	216	Golod V.	224
Bazant Z.	208	Goreacinic D.	270
Berg K.	248	Granat R.	269
Bezgodov A.	11, 53, 123	Grischuk A.	195
Blasek R.	157	Gurevich D.	44
Bogic S.	206	Gutop Y.	221
Bontempi P.	117, 258	Hausrath D.	64
Bortnik A.	264	Hermann M.	169
Botsari A.M.	80	Hertneck G.	121
Botvinnik M.	86	Hohelj S.	209, 263
Brasket C.	274	Hosia A.	149
Bronstein D.	295, 296	Illescas C.	132
Burmakin V.	78	Ivanchuk V.	187
Buturin V.	94	Ivannikov O.	226
Carleton J.	142	Ivanov I.	72
Chatalbashev B.	177, 179, 193	Ivanovic V.	34
Chuprikov D.	13	Juknis P.	277
Colle E.	8	Kabanov N.	119
Csizmadia L.	273	Kahn M.	204
Cvetkovic I.	160	Karpov A.	180
Czebe A.	148	Kasparov G.	180
Deak F.	273	Keres P.	86
Deus F.	146	Khenkin I.	270
Dickhoff T.	21	Kizov A.	251
Djachkov S.	228	Klaric Z.	222
Dorfman J.	104	Knezevic M.	104
Doric D.	163	Kohl H.	102
Dudukin I.	175	Kopeikin Y.	294
Duong Thanh Nha	41	Kovacevic V.	31
Eckhardt C.	60	Kramnik V.	121
Efimov I.	267	Krivoshey S.	226
Eid F.	148	Kruljac P.	160

Lagunow A.	263	Reis A.	146
Landa K.	183	Reprintsev A.	114
Lautier J.	23	Ricardi P.	278
Lejlic S.	248	Roubalik J.	117
Levin F.	137	Rowson J.	228
Levitina I.	90	Sanak F.	57
Lippert C.	21	Savic V.	34
Lokander M.	264	Scalcione M.	179
Luna C.	150	Schlindwein R.	78
Lundin E.	16	Sepman Y.	33
Malaniuk V.	94	Shirov A.	23, 83
Martin Catalan J.	276	Shmirin A.	244
Matveenکو Y.	13	Sibriaev A.	53
McDonaldRoss M.	142	Silman J.	274
Meier G.	195	Skomorokhin V.	175
Mezentsev V.	72	Sokolov A.	234
Mikhalevski A.	216	Sondermann D.	
Miladinovic I.	41, 163, 166, 241, 251	Sorokin M.	83
Millin P.	130	Speelman J.	44
Milov V.	201	Srebrnic A.	165
Miralles G.	201	Starostits I.	158
Mitkov M.	254	Stella A.	258
Mohota N.	235	Stojanovic A.	165
Morozevich A.	112, 182, 183, 187	Sulava N.	162
Moskalenko V.	134	Sulskis S.	140
Muse M.	38	Svidler P.	242
Nabaty T.	167	Tagirov K.	294
Neukirch D.	204	Tikovskiy A.	220
Nimzowitsch A.	16	Todorovic G.	166
Opocensky K.	220	Tolstikh N.	119
Organdziev O.	254, 267	Tratar M.	120
Paoli E.	130	Trzaska P.	62
Pardic O.	206	Tsepeleva T.	255
Pen L.	277	Ufimtsev A.	296
Petr M.	167	Vaganian R.	101
Piket J.	100	Vaisser A.	97
Popchev M.	139	Van Wely L.	112
Pospech R.	208	Vass F.	57
Prudnikova S.	60	Vladimirov E.	31
Pudas T.	140, 149	Volovikov A.	175
Purdon C.	269	Vyskocil N.	224
Radjabov T.	182	Ward C.	231
Rakhmanov A.	11	Wenzel B.	158
Raps J.	38	Westerinen H.	64
Rausis I.	55, 102, 221, 231, 234, 278	Xu Yuanyuan	235
Razuvaev Yu.	255	Yermolinsky A.	114
		Yuferov S.	55
		Yushko O.	175

**Адриан Михальчишин, Олег Стецко.**

## **ЗОЛОТОЙ ВЕК СОВЕТСКИХ ШАХМАТ**



Книга – о самом ярком периоде «Золотого века» советских шахмат с его наиболее продуктивной формой проведения чемпионатов страны – высшие и первые лиги в 1973–1990 годах. В них участвовали все поколения наших чемпионов мира, наследников Патриарха – легендарного Ботвинника.

Книга прямых участников событий (одного – игрока, другого – организатора) рассказывает о последних 17-ти чемпионатах СССР (обо всех высших лигах) и включает в себя 93 самые яркие партии сильнейших шахматистов страны. Приведены таблицы всех высших лиг.

Авторы книги – воспитанники советской шахматной школы. Адриан Михальчишин – международный гроссмейстер, участник высших и первых лиг; ныне он – один из самых успешных тренеров ФИДЕ. Олег Стецко – мастер спорта СССР, работал в Управлении шахмат Госкомспорта СССР (в 1985–1989 годах – тренером мужской сборной команды СССР).

**Евгений Свешников.**

## **СИЦИЛИАНСКАЯ ЗАЩИТА. ПИКНИК НА ОБОЧИНЕ**

Новая книга знаменитого теоретика Евгения Свешникова посвящена закрытому варианту сицилианской защиты и другим отклонениям белых от «магистральных путей» (а таковыми гроссмейстер считает системы 1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.d4 и 1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♗b5). На основе, прежде всего, собственного полувекового опыта автор показывает, как черные добиваются полноправной игры после таких ходов, как 2.a3, 2.♘a3, 2.b3, 2.b4, 2.c3, 2.c4, 2.♘c3, 2.d4, 2.♘e2, 2.f4, 2.g3. Большое внимание в работе уделено популярной табии, возникающей после 1.e4 c5 2.♘f3 ♘c6 3.♘c3 e5.

**Эрике Мариньо** (перевод с англ.).

## **КАК ВЫИГРАТЬ ПЕШКАМИ В ИНДИЙСКИХ ЗАЩИТАХ**

Староиндийская Защита и защита Бенони могут показаться похожими, но они требуют подходов, значительно отличающихся друг от друга. Почему белые обычно атакуют на ферзевом фланге в Староиндийской защите, но в Бенони – на ферзевом, а черные ведут себя ассиметрично? Когда и где нужно устремлять свои пешки вперед, а в каких случаях – полагаться на фигурную игру? Можно ли помешать противнику блокировать позицию? Понимаете ли вы нюансы, тотально меняющие характер игры?

В книге автор расставляет вехи, которые помогут вам уверенно ориентироваться в лесу возможных стратегий и вариантов, характерных для этих современных дебютов. Идея Нимцовича «Качественного большинства» служит «философским камнем» систематического исследования планов как белых, так и черных.



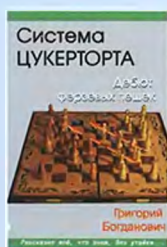
Алексей Безгодов – международный гроссмейстер, чемпион России 1993 года. Известный тренер и аналитик, автор ряда книг и статей в популярных шахматных изданиях.

В книге автор подвергает детальному анализу системы, основанные на раннем выводе слона на поле f5:

1. d4 d5 2. ♘f3 ♘f5 и  
1. d4 d5 2. c4 ♘f5.

Это глубокая и обоснованная попытка предоставить читателям полный репертуар за чёрных в закрытых дебютах.

Данная монография – первая в истории шахмат, целиком посвящённая этому дебюту.



ISBN 978-5-906254-11-5



# Алексей Безгодов Дебют Свободного Слона