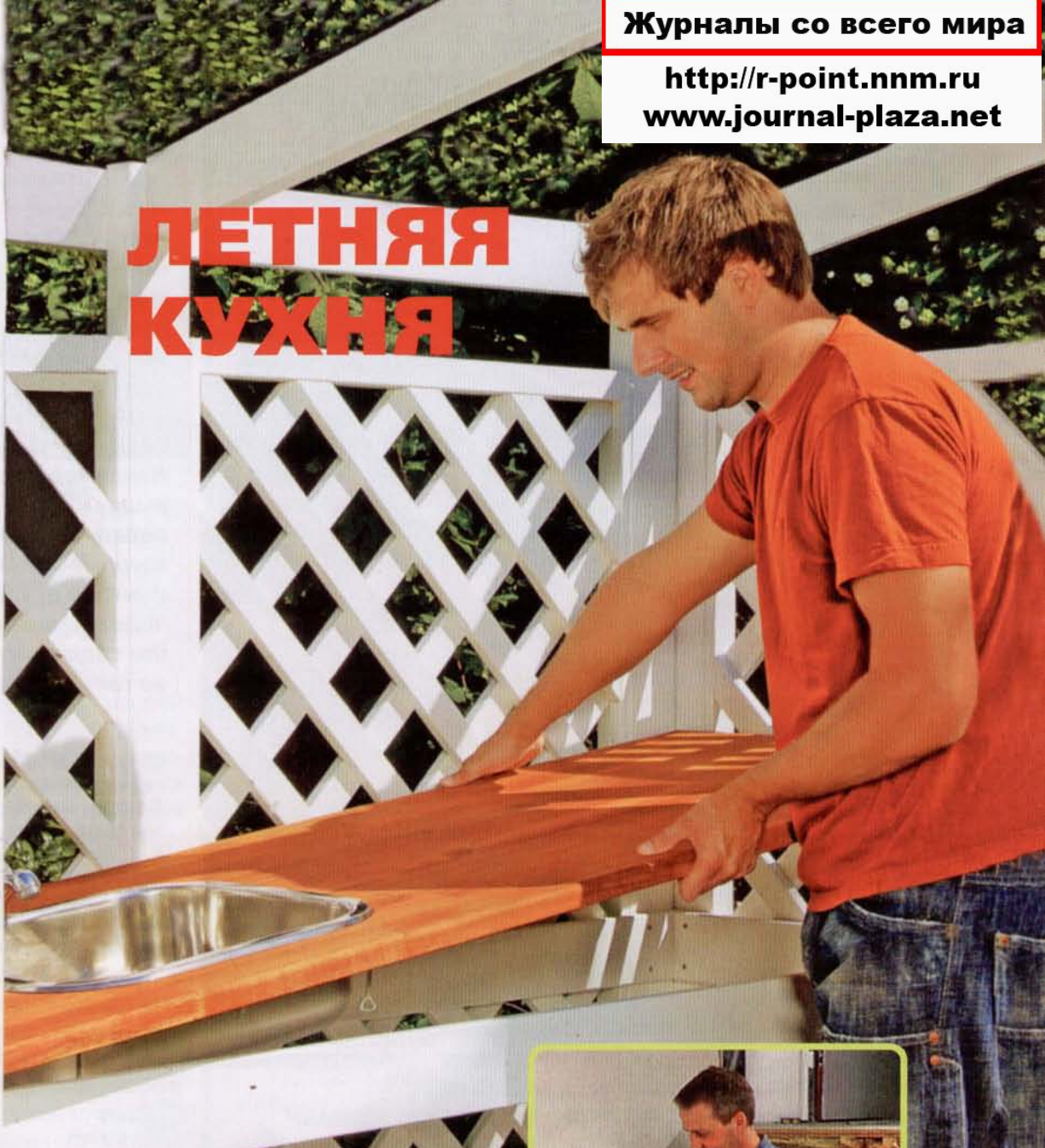


ЛЕТНЯЯ КУХНЯ



**ДЕТСКОЕ
БУНГАЛО
НА ДАЧЕ**



**ИНТЕРЬЕР
НА СВОЙ ВКУС**

6/2008



08006



ВМЕСТИТЕЛЬНЫЕ СТУПЕНИ



Существует множество различных вариантов использования пространства под лестничными маршами. И каждое по-своему интересно и оригинально. Но вот не так давно мне пришла идея: а нельзя ли использовать не только объём под лестницей, но и пустующие объёмы под каждой ступенькой? Например, сделать выдвижные ящики, передняя лицевая панель которых выполняла бы функции декоративного подступёнка. Оказалось, что сделать это не так уж и сложно.

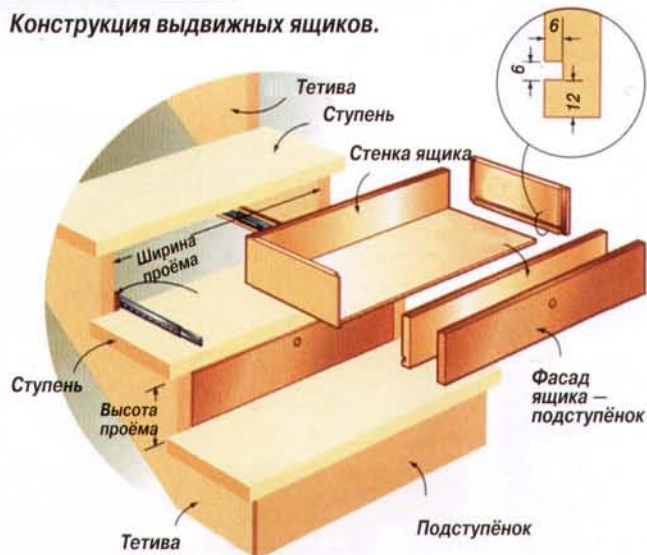
Выдвижные ящики под ступеньками лестницы. В закрытом положении они совершенно незаметны и не мешают пользоваться лестницей. Единственный намек на то, что они есть — отверстия в лицевых панелях для вытягивания ящиков пальцем.

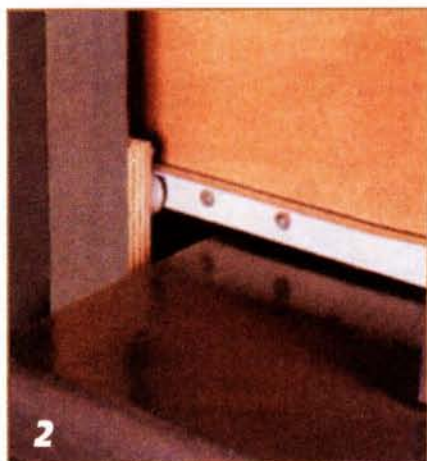
Приступая к работе, нужно прежде всего определиться с размерами, то есть измерить просвет между правой и левой тетивами лестницы (ширину) и расстояние между соседними проступями (высоту будущего хранилища). Сделать это следует, сняв подступёнок у одной из намеченных к переделке ступеней лестницы. Кстати, постарайтесь снять подступёнок как можно аккуратнее, чтобы затем использовать его в качестве лицевой панели выдвижного ящика. Тогда не придётся возиться и подбирать цвет морилки, чтобы следы реконструкции были не так заметны.

Короб выдвижного ящика можно сделать из многослойной фанеры или листов МДФ, а декоративную лицевую панель — из доски снятого подступёнка. Высота короба должна быть чуть меньше высоты проёма, примерно на 6–7 мм, чтобы ящик легко вдвигался-выдвигался, не задевая проступи верхней и нижней ступеней.

Ширину короба следует выбирать с учётом толщины телескопических роликовых направляющих и дополнитель-

Конструкция выдвижных ящиков.





Дополнительные фанерные проставки толщиной 10–12 мм предназначены для того, чтобы компенсировать небольшие погрешности, которые могли допустить строители при сооружении лестницы.

ных фанерных проставок толщиной 10–12 мм (фото 2). Последние предназначены для того, чтобы компенсировать небольшие погрешности, которые могли допустить строители при сооружении лестницы. При монтаже проще подогнать толщину этих проставок, чем подгонять размеры каждого ящика под ширину соответствующего проёма.

Конструкция коробов ящиков может быть упрощённой. Угловые стыки боковых стенок вполне можно собрать не на традиционных ящичных шипах, а на шурупах с клеем, выбрав четверти в боковых стенках, как показано на рисунке. Размеры лицевых панелей, которые крепят шурупами к передней стенке короба, желательно подогнать точно по месту так, чтобы зазоры по всему периметру были одинаковыми.

Вместо ручек лучше просверлить в лицевых панелях отверстия Ø20–25 мм для вытягивания ящика пальцем, так как любые выступающие ручки будут создавать определенные неудобства и мешать при ходьбе по лестнице.

М.Райт, Канада

СОДЕРЖАНИЕ

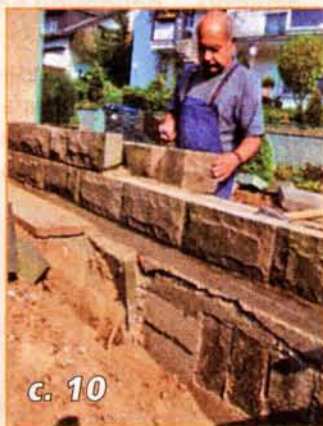
- ДЕТАЛИ ИНТЕРЬЕРА**
2 Вместительные ступени
30 Аперитив по часам
34 Гарнитур из табурета и скамейки



- САДОВЫЙ ИНТЕРЬЕР**
4 Летняя кухня
10 Ограждение из природного камня
16 С удилищем — за яблоками
20 Домик для игр
29 Эх, прокачу!



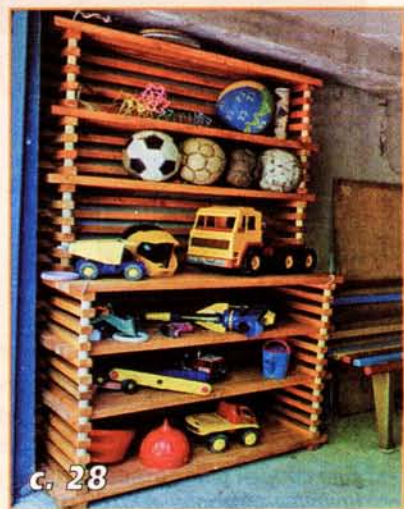
- ДОМАШНИЙ РЕМОНТ**
8 В основе — поробетон
14 Дверь на открытую террасу
18 Выравнивание основания пола



- МАСТЕРУ НА ЗАМЕТКУ**
13 Нестандартный метчик
27 Приспособление для сверления

- МЕБЕЛЬНЫЕ ПРОЕКТЫ**
17 «Этажерка» из кроватей

- СТОЛЯРНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**
24 Чиним раскладной стол
28 Стеллажи для дачи



ЛЕТНЯЯ КУХНЯ

Если рядом расположить большой стол, да мангал, то эта простая в изготовлении летняя кухня может стать настоящим центром общения всей семьи и гостей. Причём, хозяйка, у которой на этой кухне всё под рукой, не отрываясь от приготовления будет непосредственной участницей бесед. Изготовить такую кухню доступно большинству домашних умельцев. В качестве материала можно использовать хвойную древесину.

РЕШЁТКА — ОСНОВНОЙ ЭЛЕМЕНТ КОНСТРУКЦИИ

Раскроенные и подготовленные детали решёток надо отшлифовать и покрасить. После сборки и установки решёток это сделать будет затруднительно.



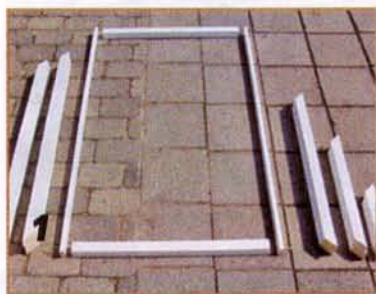
Кухонная мойка и вода из крана — неперенные атрибуты любой кухни.



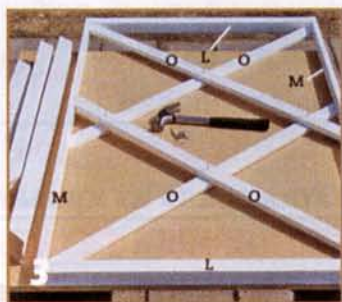
Большая рабочая поверхность столешницы, вместительные полки — вот отличия этой кухни.



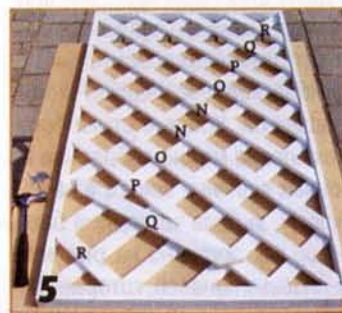
Для приготовления пищи на кухне можно установить портативную электрическую или газовую плитку.



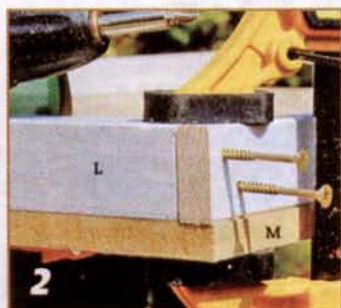
Подготовленные детали для сборки решёток.



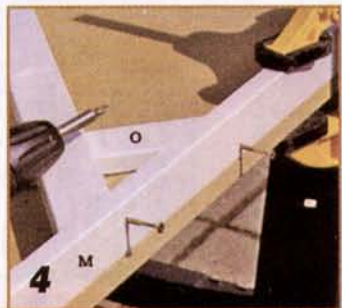
Концы брусков обрешётки N-R запилены под углом 45°.



Аналогично монтируют остальные бруски обрешётки (N, P, Q, R).



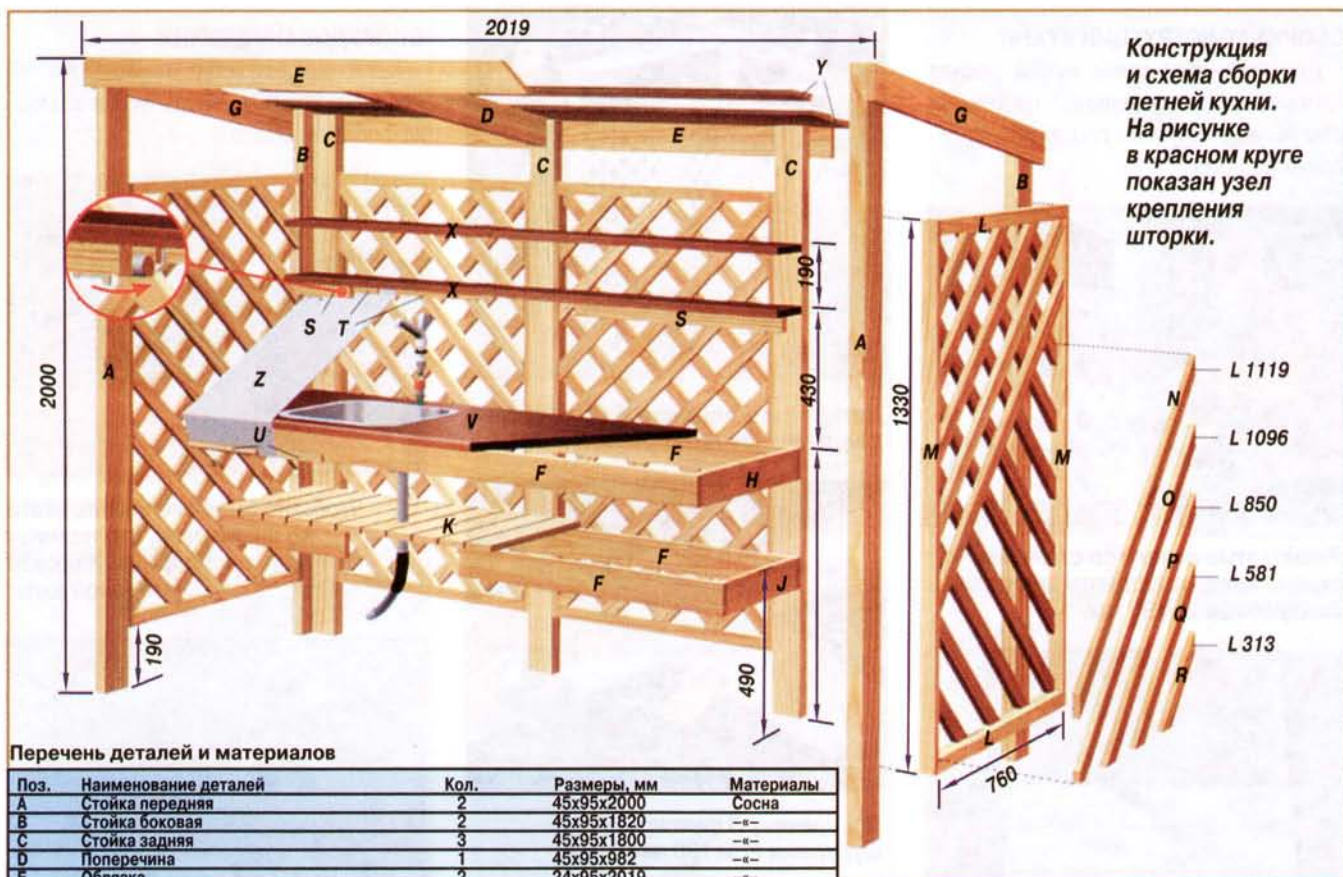
Для сборки рам потребуются шурупы-саморезы Ø5x60 мм.



Концы брусков крепят шурупами-саморезами Ø4x40 мм.



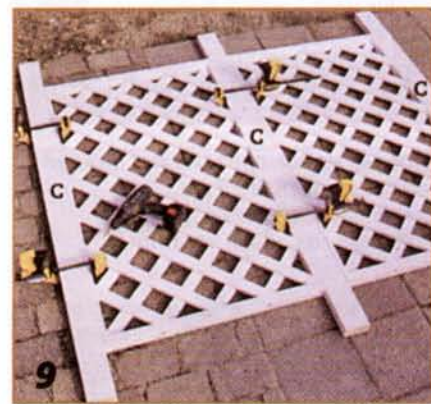
Решётки скрепляют со стойками А, В и С.



Конструкция и схема сборки летней кухни. На рисунке в красном круге показан узел крепления шторки.

Перечень деталей и материалов

Поз.	Наименование деталей	Кол.	Размеры, мм	Материалы
A	Стойка передняя	2	45x95x2000	Сосна
B	Стойка боковая	2	45x95x1820	—
C	Стойка задняя	3	45x95x1800	—
D	Поперечина	1	45x95x982	—
E	Обвязка	2	24x95x2019	—
F	Доска подстоля	4	24x95x1881	—
G	Поперечина	2	24x95x1028	—
H	Доска подстоля	2	24x95x540	—
J	—	2	24x95x452	—
K	Настил полки	18	19x95x500	—
L	Брусок рамы	8	45x45x798	—
M	—	8	19x45x1420	—
N	Брусок обрешётки	16	19x45x1119	—
O	—	16	19x45x1096	—
P	—	16	19x45x850	—
Q	—	16	19x45x581	—
R	—	16	19x45x313	—
S	Шторкодержатель	1	19x45x1881	—
T	Рейка	2	8x27x1881	—
U	Стержень	2	Ø28x1881	—
V	Столешница	1	28x620x1881	ДСП
X	Полка	2	21x145x1881	Бук
Y	Доски кровли	10	21x120x2100	Сосна
Z	Шторка	1	1000x1881	Ткань

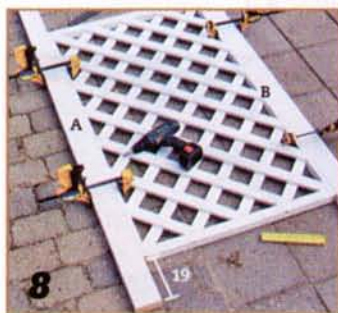


Задние стойки C и решётки соединяют с помощью шурупов-саморезов Ø 5x60 мм в единую панель.



Высота передней стойки A — 2000 мм, высота стойки B — 1800 мм

Стойки A и B с боковыми решётками размечают и опиливают с помощью поперечины G.



Решётки должны располагаться на расстоянии 190 мм от нижних концов стоек.

СОВЕТ

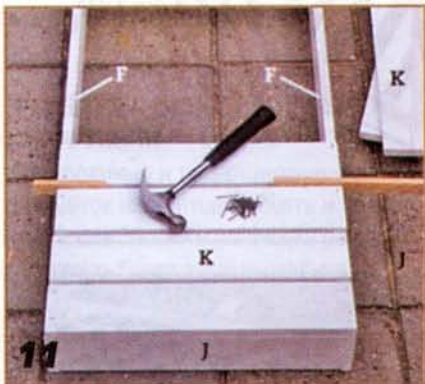
Перед монтажом доски кровли следует тщательно пропитать антисептиком и покрыть защитным составом, например, бесцветным водостойким лаком.

СБОРКА КОНСТРУКЦИИ КУХНИ

Для установки кухни нужна ровная площадка, замощённая, например, обычными бетонными плитками для садовых дорожек.



Решётчатые панели со стойками скрепляют друг с другом шурупами-саморезами Ø5x90 мм.



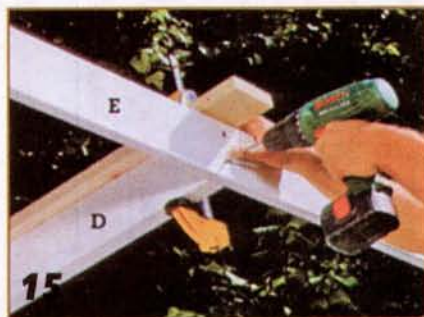
Собрав на саморезах раму нижней полки из деталей F и J, к ней прибивают гвоздями Ø1,6x35 мм доски настила K.



Нижнюю полку крепят к стойкам шурупами Ø4x40 мм на высоте 490 мм, используя для удобства проставки длиной 395 мм.



Детали E и G верхней обвязки крепят к верхним концам стоек A, B и C.



Поперечину D фиксируют шурупами Ø5x100 мм.



Раму подстоля собирают из брусьев F и H.



В качестве кровли можно использовать тонкие доски-вагонку.

ОБОРУДОВАНИЕ КУХНИ

Как и на любой кухне, на нашей летней кухне должна быть предусмотрена мойка с подводом воды.



Чтобы не было сколов ламината по линии реза, столешницу надо расположить лицевой стороной вниз.



Монтаж мойки и крана с водопроводной арматурой удобно вести также на перевернутой столешнице.

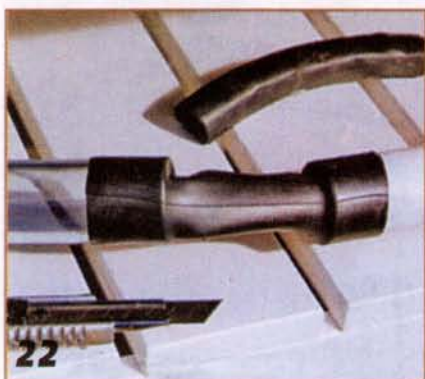


Для фиксации столешницы можно использовать мебельные металлические уголки, прикрепляемые к подстолю.



21

Подсоединить шланг с водой легко с помощью арматуры и пластиковых соединителей, применяемых для полива.



22

Слив раковины соединяют с канализационной трубой подходящей резиновой муфтой.



23

Остаётся проверить герметичность соединений сифона мойки, и можно подключать воду.

ШТОРКА – НУЖНАЯ ВЕЩЬ!

Так как наша кухня расположена на открытом воздухе, то для защиты посуды и продуктов от пыли и мух предусмотрена тканевая шторка.



24

Один край, выкроенного по размеру куска ткани, закрепляют на клее и шурупах 3,5x16 мм между двумя рейками Т.



25

Второй край ткани также с помощью клея и шурупов закрепляют между двумя половинками стержня U.



26

Для фиксации шторы в открытом положении предусмотрены резиновые шнуры, фиксируемые за крючки.



27

Планку Т с закреплённой тканью привинчивают к задним стойкам С.



28

Доски полок X фиксируют шурупами Ø 5x60 мм. Между полками размещают опоры-проставки длиной 169 мм.



29

Планку-шторкодержатель S крепят на расстоянии 30 мм от планки Т. Шторка Z в свёрнутом положении удерживается поворотной щеколдой.

В ОСНОВЕ — ПОРОБЕТОН

Речь идёт о материале, который в зависимости от технологии производства называют и пенобетоном, и газобетоном, легко поддаётся обработке. Это очень удобно при возведении оригинальных внутриквартирных лестниц, перегородок и стен.

Хорошая обрабатываемость поробетона позволяет использовать этот материал при сооружении криволинейных и наклонных конструкций, например, лестниц. Кромки распила поробетонных плит получаются ровными, без каких-либо щербин или сколов. Для раскроя поробетонных плит часто используют пилу с зубом типа «лисий хвост».

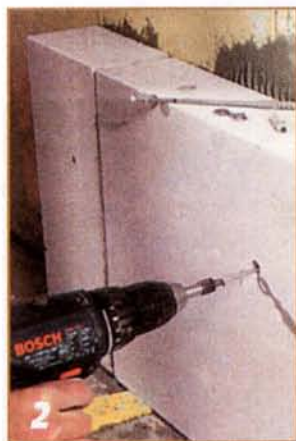
РАБОТА С ПОРОБЕТОННЫМИ ПЛИТАМИ

Поробетонные плиты кладут на раствор или специальный монтажный клей, наносимый слоем толщиной всего лишь 1–3 мм (фото 1). Для соединения кладки со стеной обычно применяют специальные анкеры (фото 2) и тонкие жестяные полосы, прикрепляемые на дюбелях

одним концом к стене, а другим заделываемые в кладку. В данном случае для этого используют уголки из нержавеющей стали (фото 35). Чтобы заделать их в кладку, в поробетоне с помощью зубила выбирают углубления с учётом толщины уголков.



Поробетонные плиты крепят к стенке на растворе, выверяя их положение подкладываемыми снизу клиньями.



Дополнительно плиты крепят к основе на удлинённых дюбелях.



Крайние плиты соединяют со стеной посредством уголков из тонкой нержавеющей стали, прикрепляемых к плитам и стене на дюбелях и шурупах.

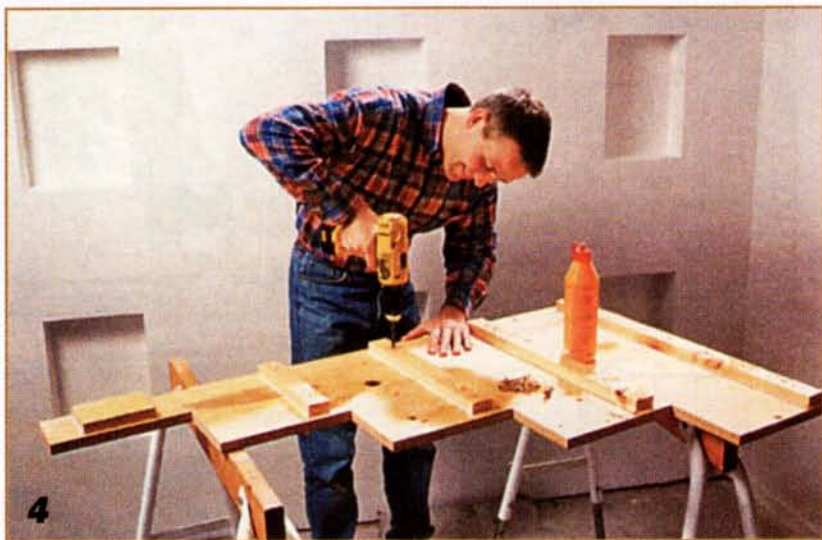


ИЗГОТОВЛЕНИЕ И КРЕПЛЕНИЕ СТУПЕНЕЙ ЛЕСТНИЦЫ

В данном случае наша лестница, с прямым маршем и деревянными ступенями, расположена между стенками из поробетонных плит. Опорами ступеням служат два косоура, выкроенные из ДСП толщиной 20–30 мм. Для уси-

ления косоуров и обеспечения одинакового зазора с каждой стенкой служат бруски-проставки толщиной 20 мм (фото 4,5). Косоуры крепят к стенкам с помощью специальных дюбелей для поробетона (фото 6).

Для крепления ступеней и подступёнок на косоурах следует предусмо-



Из ДСП и брусков с учётом глубины и высоты ступеней изготавливают опору для них — своеобразный косоур.



Чтобы обеспечить одинаковый отступ от стены, к опоре привинчивают деревянные рейки толщиной 20 мм. Затем опору прикладывают к стене и проверяют, правильно ли выдержан зазор.



Убедившись, что всё в порядке, сквозь опору в стене сверлят отверстия, с последующим креплением опоры на дюбелях и шурупах.



Теперь надо просверлить отверстия в досках для проступей и подступёнок. В двух верхних досках отверстия рассверливают под головки шурупов, лунки поверх которых потом заделывают деревянными пробками.



Заключительный этап изготовления лестницы — крепление ступеней.

треть направляющие отверстия (фото 7). В двух верхних досках ступеней отверстия рассверливают под головки шурупов, лунки поверх которых потом заделывают деревянными пробками. Ступени крепят так, чтобы между ними и стеной оставался небольшой зазор (фото 8).

ОГРАЖДЕНИЕ ИЗ ПРИРОДНОГО КАМНЯ

Много лет эта терраса служила для всей семьи излюбленным местом отдыха на свежем воздухе. Однако со временем корни разросшихся кустов и деревьев повредили подпорную стенку вокруг террасы, что привело к размытию и проседанию грунта. Поэтому во время ремонта предстояло не только заново уложить плитки покрытия, но и возвести вокруг террасы новую подпорную стенку. Причём на этот раз стенку решили сделать капитальной, облицованной натуральным природным камнем, и чуть выше прежней, чтобы она одновременно служила ограждением террасы со стороны улицы и от соседей.

Возведение тяжёлой и массивной стенки потребовало сооружения мощного и прочного фундамента — ленточного, монолитного, с глубиной заложения 80 см. Последовательность его сооружения показана на **фото 1–4**.

Когда отлитый из бетона фундамент набрал необходимую прочность, приступили к возведению ограждающей стенки, которую, как и фундамент, отлили из прочного, морозостойкого бетона. При отливке в качестве несъёмной опалубки с лицевой стороны использовали кладку из облицовочного природного камня. Поэтому с внешней стороны готовая стенка выглядит так, как будто она сложена из массивных блоков тёсанного природного камня (**фото 2**). Последовательность и порядок проведения всех работ показан на **фото 5–19**.



Состояние открытой террасы до реконструкции.

Обновленная подпорно-ограждающая стенка террасы — вид с внешней стороны.



А так выглядит терраса после реконструкции.

СООРУЖЕНИЕ ФУНДАМЕНТА ПОД ОГРАЖДАЮЩУЮ СТЕНКУ



1
Отрыв траншею глубиной 80 см, можно приступать к подготовке бетона. Учитывая большой объём предстоящих работ, неоценимую услугу может оказать бетономешалка.



2
Приготовленный бетон загружают в тачку, перевозят к месту укладки и вываливают в траншею.



3
Бетон равномерно распределяют по траншее и слой за слоем тщательно уплотняют с помощью трамбовки.



4
Уложенный и утрамбованный бетон проверяют на горизонтальность. Там, где нужно, добавляют его и ещё раз дополнительно уплотняют.

ВОЗВЕДЕНИЕ ОГРАЖДАЮЩЕЙ СТЕНКИ



5
Облицовочный камень на поддонах подвозят непосредственно к месту укладки и размещают на заранее подготовленной площадке.



7
Натянув шнур-причалку, начинают выкладывать на растворе первый ряд из облицовочного камня.



9
Вертикальные швы между соседними камнями тщательно заполняют раствором, вдавливая и уплотняя его стальной расшивкой.



6
Вдоль внутренней стороны фундаментной ленты устанавливают опалубку из досок, верхняя кромка которой должна располагаться вровень с полом террасы.



8
Первый ряд выкладывают вдоль внешней кромки фундаментной ленты, строго выверяя положение каждого камня по шнуру.



10
Когда первый ряд будет полностью выложен, все пространство между камнями и опалубкой заполняют бетоном.



Уложенный бетон тщательно уплотняют, трамбуют и переходят к укладке следующего ряда, предварительно переустановив шнур-причалку на новый уровень.



Облицовочные камни в одном ряду могут иметь разную форму и размеры — внешний вид кладки из натурального камня от этого только выиграет. Однако при этом надо очень внимательно выверять по уровню каждый ряд по всей его длине.



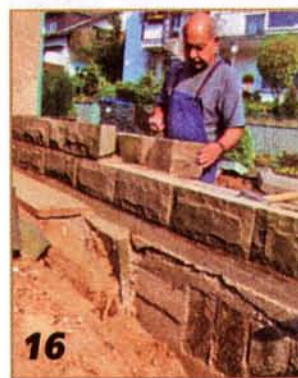
При выкладывании углов и закруглений камни в той или иной степени приходится подгонять по размерам, подтёсывая молотком и зубилом.



Наиболее сложный участок — плавное закругление стенки. Так как причальный шнур здесь натянуть невозможно, вертикаль и горизонталь приходится контролировать только уровнем.



Когда нижняя часть подпорной стенки (до уровня пола террасы) будет отлита и бетон наберёт необходимую прочность, деревянную опалубку снимают.



Выше уровня пола террасы несъемную опалубку из камней выкладывают и с внешней, и с внутренней стороны стенки. Порядок проведения работ остается прежним — облицовочную кладку с обеих сторон поднимают на один ряд, а затем свободное пространство между камнями заполняют бетоном, тщательно его уплотняя в каждом ряду.



Чтобы верх стены получился идеально ровным, вдоль её кромки закрепляют две узкие рейки. Уложенный между ними раствор аккуратно снимают вровень с верхними кромками реек и очень тщательно разглаживают.



Когда раствор затвердеет, боковые рейки аккуратно снимают. Верхняя часть стены получается идеально чистой и ровной.



В заключение с лицевой стороны швы между камнями, если это необходимо, расчищают, заполняют раствором и расширяют

НЕСТАНДАРТНЫЙ МЕТЧИК

При нарезании резьбы в пластмассах, древесине или в другом мягком материале иногда требуются метчики с большим диаметром резьбы, которые нелегко купить. В этом случае их можно изготовить самому.

Для изготовления метчика из трубы (рис. 1) в подходящую по диаметру трубу с одной стороны вставляют штырь, препятствующий смятию её, и зажимают этой стороной трубу в тисках. Затем на трубе нарезают резьбу необходимой длины, предварительно

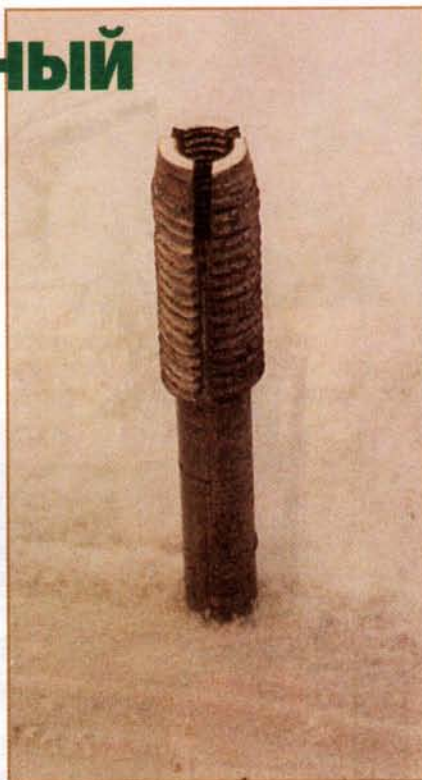


Рис. 1. Метчик из трубы.

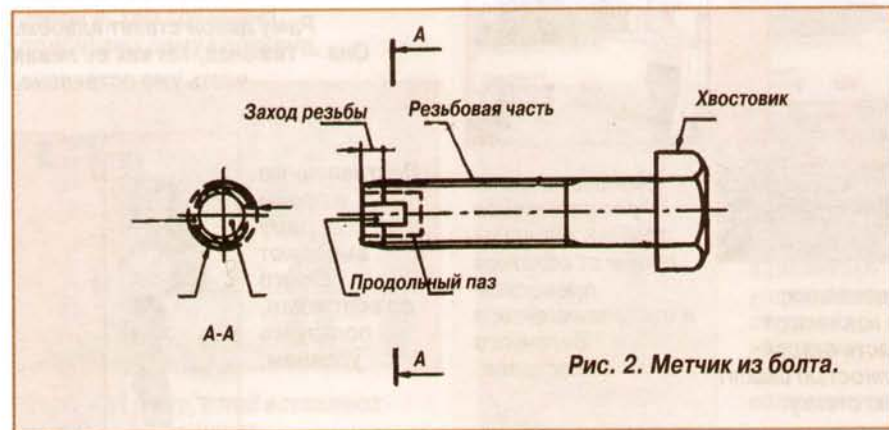
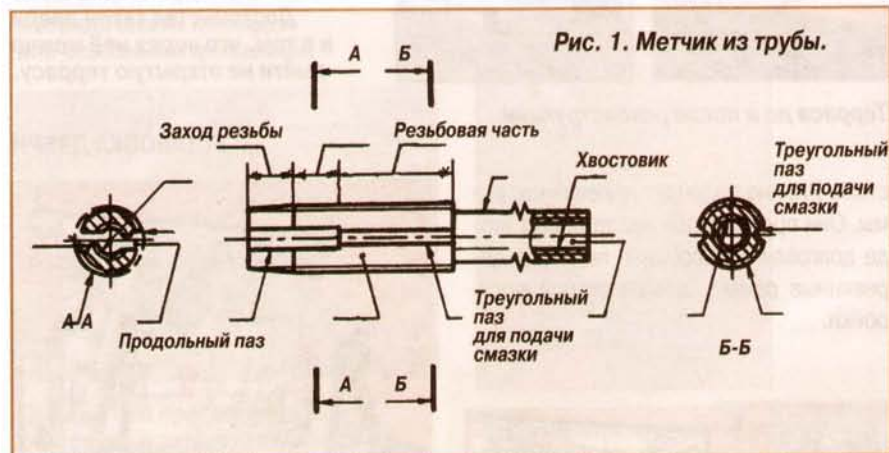


Рис. 2. Метчик из болта.

опилив заходную часть резьбы. Нарезав резьбу, ножовкой по металлу посередине трубы продольно пропиливают заходную часть и часть нарезанной резьбы, а затем расширяют пропилил, сделав рядом новый пропилил.

У получившихся в результате пропиливания двух противоположных продольных пазов с одной стороны, в зависимости от направления винтовой линии (правая, левая резьба), стачивают витки нарезки. После этого на теле метчика из трубы от пазов к хвостовику метчика пропиливают в витках резьбы два продольных, треугольного сечения канала. Конец хвостовика опиливают на четыре или шесть граней под вороток.

Таким же способом резьбонарезающий инструмент можно изготовить из трубы с уже нарезанной резьбой или из болта большого диаметра (рис. 2).

И. Коробицин,
г. Чусовой, Пермский край
(рисунки автора)

КАК ДЕЛАЮТ ДЕНЬГИ?

Производственное предприятие «Киров-Стройиндустрия» предлагает более 100 наименований оборудования для малого и среднего бизнеса, для производства:

- Стеновых и фундаментных блоков из местного сырья (шлак, керамзит, арболит). Себестоимость от 7 руб. при реализации 50 руб.;
- Газоблоков, пеноблоков, монолитного пенобетона;
- Брусчатки (фигурной тротуарной плитки), заборов, памятников.

Всегда в наличии полная технологическая линия для строительства и благоустройства коттеджей, дач, садовых домиков, гаражей, хозблоков и др! Большой ассортимент по производственным мощностям (от семейного строительства до крупного бизнеса). Стоимость оборудования от 7 до 200 тыс. руб!

Качество подтверждено семью патентами РФ!

Также предлагаем оборудование:

- Плазменный аппарат для резки и сварки (режет и сваривает любые металлы, камень, бетон и т.п., работает на воде и воде!);
- Флокатор - аппарат для нанесения бархата на любую поверхность;
- Коптильни для продуктов и много других уникальных предложений!

Доставим оборудование в любую точку России!!! Организовать эти производства по силам каждому! www.ksin.ru

ДОСТАВКА ПО РОССИИ БЕСПЛАТНО!

Для получения БЕСПЛАТНЫХ каталогов с подробной информацией о нашем оборудовании пишите по адресу: 610052, г. Киров, а/я 30, Киров-Стройиндустрия, отдел 93. Телефоны в г. Кирове: 8-800-2000-820 (звонок по России БЕСПЛАТНЫЙ); 8(8332) 56-30-29, 57-31-24. Теперь и для жителей Украины: 8-067-67-666-77

ОГРН 1034316523537 ООО "Киров-Стройиндустрия" г. Киров, ул. Попова, 61, отдел 93

ДВЕРЬ НА ОТКРЫТУЮ ТЕРРАСУ

Ваши вкусы изменились, и вы решили построить примыкающую к дому террасу. Для неё нужна дверь, открывающаяся из комнаты. Как выйти из положения? Мы предлагаем заменить окна в комнате на раздвижную остеклённую дверь. Последнюю же можно изготовить только «по месту», так как стандартные двери к увеличенному бывшему оконному проёму вряд ли подойдут.

При устройстве двери вместо окна важно определиться с материалом для дверных рам. Сравнительно долговечны, просты для ухода и недороги пластиковые профили. При этом не надо брать самые дешёвые. Лучше подойдут пластиковые рамы со сквозным сердечником из оцинкованной стали или дерева.

Широкой популярностью пользуются и деревянные рамы с алюминиевой оболочкой. Однако и те, и другие дорого



Терраса до и после реконструкции.

Через вновь установленную дверь в столовую комнату проникает больше света, чем через старое окно. Достоинство такой двери и в том, что через неё можно выйти на открытую террасу.

УСТАНОВКА ДВЕРИ

стоят. Вполне подойдут деревянные рамы. Они прочны и при надлежащем уходе долговечны. Особенно подходят деревянные рамы к домам старой постройки.



Раму двери ставят вдвоём. Она — тяжёлая, так как её левая часть уже остеклена.

ДЕМОНТАЖ СТАРОГО ОКНА



Сначала отбойным молотком и зубилом разбивают подоконную стенку.



Удалив подоконник, из проёма извлекают нижнюю часть старой рамы и полностью сносят подоконную стенку.

Удаляют старую раму с откосов проёма, очищают проём от остатков древесины и отваливающегося бетонного раствора.



Поставленную в проём раму выверяют строго по вертикали, пользуясь уровнем.



6
Выверяют и фиксируют раму деревянными клиньями, а затем крепят к кладке стены дюбелями и шурупами.



7
Крепление двери частично производят с использованием металлических накладок или сквозными дюбелями.



8
Прежде чем просверлить все отверстия и затянуть шурупы, ещё раз проверяют положение двери и, там где нужно, подбивают раму клиньями.



9
Закрепив раму, в неё вставляют раздвижной элемент.



10
Юстирование раздвижного механизма производят по прилагаемой к раме инструкции.



11
Пустоты между рамой и кладкой стены изнутри и снаружи заполняют монтажной пеной.



12
Вместо пены пустоты между рамой и кладкой стены можно заполнить минеральноволокнистым материалом.



13
Пока не затвердела пена, между рамой и стеной вдавливают уплотняющий шнур, например, из полиэтилена.



14
Зону примыкания рамы к стене уплотняют акрилатовой или силиконовой уплотнительной массой (возможно с нанесением на эти места грунта в зависимости от материала основы).



15
Так выглядит установленная в проём и уплотнённая по бокам подъёмно-раздвижная дверь.

ОСТЕКЛЁННЫЕ ДВЕРИ

Подъёмно-раздвижные двери. У этих дверей створки перемещаются по верхней и нижней направляющим. При открывании дверей створка слегка поднимается. В таком положении их можно сдвинуть влево или вправо.

Откидные раздвижные двери перемещаются также по верхней и нижней направляющим. Их можно сдвигать влево или вправо. Дополнительно можно и откидывать.

Складывающиеся двери имеют несколько створок, перемещающихся по направляющим. Дверью может служить одна створка, остальные складываются в «пакет» и сдвигаются в сторону.

Уход за деревянными рамами. Деревянные рамы требуют ухода. И тогда они могут прослужить более 100 лет.

ОТДЕЛОЧНЫЕ РАБОТЫ



При разрушении проёма по его периметру на стенах образовались выбоины и сколы, которые надо заштукатурить.



Вместо штукатурки повреждённые места укрывают раскроенными кусками гипсовой плиты, прикрепляя их к стене на клею.

Как часто нужно красить рамы? Без прямого атмосферного воздействия рамы следует покрывать лазурью — через каждые 6 лет или укрывистым лаком — через каждые 8 лет. При обычном прямом атмосферном воздействии: рамы нужно покрывать лазурью со средним до тёмного пигментированием — через каждые 3 года или укрывистым лаком — через каждые 5 лет. При интенсивном прямом атмосферном воздействии рамы покрывают лазурью со средним до тёмного пигментированием — через каждые 2 года, укрывистым лаком со средним до тёмного пигментированием — через каждые 4 года или светлым укрывистым лаком — через каждые 5 лет. Указанные интервалы времени — приблизительные.

С УДИЛИЩЕМ — ЗА ЯБЛОКАМИ

Со второй половины августа в садах полным ходом идёт сбор урожая. И если владелец сада заранее не подготовился к яблонино-грушевой страде, то ему нужно за короткое время изготовить подходящее приспособление для облегчения съёма фруктов.

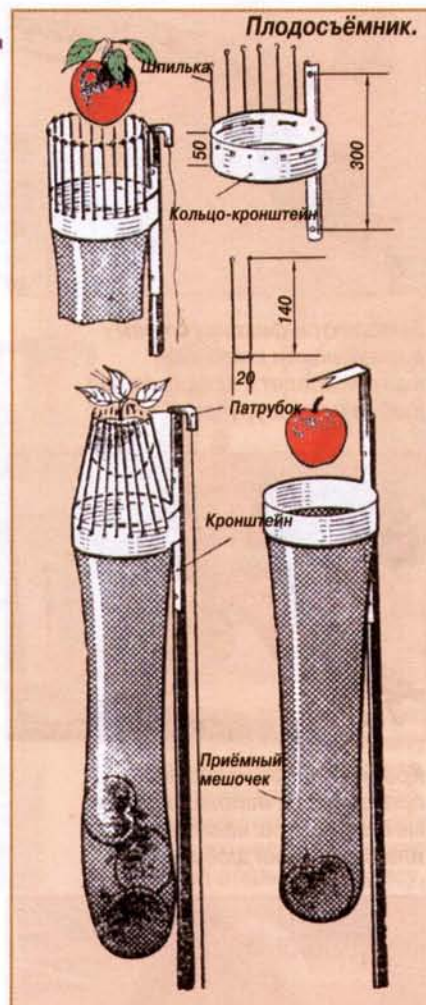
С тех ветвей, которые расположены близко к земле, снять урожай несложно. Да и не очень эти плоды пригодны для длительного хранения, так как закрыты от солнца плотной кроной. А самые наливные да зрелые расположились поближе к макушке и их достать не просто. И всё же можно выйти из затруднительного положения, если изготовить плодосъёмники, показанные на рисунке.

Корзину изготавливают из стальной проволоки и консервной банки. Из проволоки нарезают П-образные шпильки длиной 140 мм, а из банки вырезают кольцо-кронштейн шириной 50 мм, сохраняя верхнее или нижнее утолщение края банки — кольцо получится более жёстким.

Шпильки продевают в просверленные в кольце отверстия так, чтобы концы шпилек выходили наружу. Затем круглогубцами загибают выступающие концы шпилек в колечки и продевают сквозь них крепкий шнур или рыболовную леску $\varnothing 0,4-0,8$ мм.

На одном конце лески делают петлю и сквозь неё пропускают другой конец, который проходит через направляющий патрубок. Патрубок закрепляют на длинной палке, а оставшийся свободным конец лески держат в руке. При сборе плодов поднимают палку с приспособлением, подводят корзину под яблоко, надвигают на него и тянут за леску. Шпильки образуют узкую горловину и обхватывают плод. Снизу к корзине крепят узкий матерчатый мешочек.

Конструкцию можно упростить, если вместо захвата из шпилек использовать нож-крючок. Его делают, оставив при разрезании банки полоску, перпендику-



лярную кольцу. В верхней части полоски делают треугольный вырез, а полоску изгибают так, чтобы вырез пришёлся на середину кольца.

Мешок можно тоже «усовершенствовать»: сделать его одной длины со штангой. Тогда плоды, плавно опускаясь внутрь чулка, попадут прямо в подставленную внизу корзину. Для «плодопровода» мешок можно не сшивать из материи или старых чулок, а использовать упаковочную сетку для овощей и фруктов.

Вместо палки или шеста можно применить телескопическое удилще длиной 3,5–4 м со снятыми тонкими коленами. В этом случае садовод может снимать плоды на любой высоте и «лишняя» длина шеста не будет ему помехой. Сняв плодосъёмник, к удилщу можно приладить шланг, идущий от опрыскивателя, и обрабатывать деревья жидкостями от вредителей.

«ЭТАЖЕРКА» ИЗ КРОВАТЕЙ

Такие кроватки будут особенно удобны в семьях, где много детей-погодков, а также в семейных детских домах и других детских дошкольных учреждениях. Днём такая многоярусная кроватка-«этажерка» может стоять в углу помещения, не занимая пространство для игр и других занятий, а в «тихий час» или вечером — «раскладываться» для сна.

Делать кроватки-«этажерки» лучше из древесины твёрдых пород, таких как бук, граб или дуб. Но можно использовать и древесину берёзы. Размеры кроваток — 20х65х150 см. Но их можно изменить в зависимости от размеров матрасов, продающихся в магазинах.

Вначале вытачивают комплекты ножек с элементами столярного соединения на торцах «впритык с потайным круглым шипом». У одного из комплектов вытачивают только шипы, а со второй стороны просто торцуют. В дальнейшем здесь устанавливают мебельные роликовые колёсики. Ножки можно сделать и из брусков квадратного сечения.

Затем выпиливают продольные и поперечные царги. Соединить царги с ножками можно, применив соединение «на шип в потёмок несквозной» или соединение «на шипы круглые вставные (шканти) несквозные». Если применяют первый вариант соединения, то на торцах царг выпиливают шипы, а заплечики при этом закругляют в сторону шипа с таким радиусом, чтобы они вплотную прилегали к ножке. При втором варианте соединения в торцах сверлят отверстия под шканти диаметром не менее 10 мм.

В ножках в зависимости от выбранного варианта соединения выбирают гнёзда под шипы или сверлят отверстия под шканти.



Пружинные планки должны быть расположены изгибом вверх.

Самое сложное в этой конструкции — пружинные планки. Их изготавливают из сухой древесины берёзы. Обычно планки выстругивают и затем, предварительно пропарив, изгибают с большим радиусом по шаблону. Но если нет оборудования для пропаривания, их выстругивают с тем же радиусом, также пользуясь шаблоном.

В продольных царгах выбирают фальц вдоль нижней кромки на всю длину, а затем в более широкой поверхности фальца выбирают гнёзда для пружинных планок. Менее надёжный, но более быстрый способ — приклеить на фальц рейку, а гнёзда сделать, используя проставки,



Мебельные ролики должны выдерживать большие нагрузки.

которые устанавливают между пружинными планками.

Собирают первую кроватку на клею и затем, пользуясь ею как шаблоном, собирают другие кроватки. При сборке следят за тем, чтобы ножки были расположены вертикально, иначе «стопку» кроваток может перекосить и они завалятся набок.

Потом собранные кроватки тщательно шлифуют и покрывают лаком. Устанавливают мебельные роликовые колёсики на нижней кроватке, застилают — и они готовы.

**С. Дементьев,
г. Москва**

ВЫРАВНИВАНИЕ ОСНОВАНИЯ ПОЛА

Прежде чем приступить к настилке покрытия пола, нередко приходится выравнивать его основание.

Для этого применяют различные выравнивающие массы, с помощью которых можно сделать ровными даже «работающую» основу, например, старый дощатый пол или паркет.

На основании могут оставаться следы снимаемого с него покрытия или углубления и выбоины, образовавшиеся вследствие вырывания из бетонной стяжки раствора вместе с удаляемым покрытием. Кладь новое покрытие на такое основание нежелательно. Все покрытия, а особенно ламинат, паркет и керамическая плитка, будучи уложенными на неровную поверхность, со временем покоробятся — ламинат и паркет на соединениях в шпунт и гребень, а плитка на любом неровном месте. Чтобы этого избежать, основание перед укладкой покрытия необходимо выровнять.



Сначала удаляют старое покрытие, предварительно разрезав его на полосы. То же самое делают и с ковровым покрытием или покрытием из ПВХ.



Специальной шпаклёвочной массой можно выровнять любое основание пола, в том числе и прежний дощатый пол.

ВЫРАВНИВАЮЩИЕ СМЕСИ

Современный рынок предлагает различные смеси для выравнивания оснований полов, устроенных из различных материалов. Они представляют собой сухую порошкообразную смесь, затворяемую на воде. Приготовленную массу доводят до консистенции, позволяющей

ей равномерно распределяться по всему основанию. На упаковке выравнивающей смеси обычно указывается толщина укладки, например, «пригодна для укладки толщиной 0,5 мм» или «пригодна для укладки толщиной 2–20 мм». Выравнивающие смеси различают и по материалу основания. Для нанесения их на



Очищенное от клея основание пола тщательно подметают. У стен по периметру пола наклеивают полосы изоляционного материала.



Выравнивающую массу, замешанную на воде в указанном на упаковке соотношении, выливают на пол, начиная с одного из углов.



На основание наносят грунтовку, связывающую частички пыли и усиливающую сцепляемость между основанием и выравнивающей массой.



Чтобы избежать образования воздушных пузырьков, массу обрабатывают половой щёткой и дают ей высохнуть.



10
Всю работу можно сделать в течение одного часа. Спустя 3 ч по основанию пола уже можно будет ходить, а через 24 ч — подвергать его нагрузке.



11
Дав массе высохнуть (время сушки дано на упаковке), заподлицо с основанием пола обрезают выступающие края изоляции.

бетон и цементную стяжку предлагают, как правило, недорогие, без специальных добавок, смеси. Литой асфальт же требует продукта со специальными эластичными добавками. Эти смеси иногда называют «текучей шпаклёвкой». В продаже имеются и материалы, предназначенные для выравнивания сухих оснований, например, из гипсовых плит, ДСП, половиц или паркета из цельной древесины.

Выравнивающие смеси предлагаются и в комплекте с грунтовкой, связывающей бетонную и цементную пыль, усиливая таким образом сцепление массы с основанием.

«РАБОТАЮЩИЕ» ОСНОВАНИЯ

Основанием под керамическую плитку может служить старый дощатый пол или паркет. Такой пол, не удаляя, заливают эластичной выравнивающей массой. Но для этого дощатое или паркетное основание необходимо тщательно подгото-



12
Сначала доски старого пола шлифуют, очищая их от лака или краски. Затем пол тщательно подметают или пылесосят. Выступающие шурупы винчивают, а гвозди забивают заподлицо с полом. При необходимости доски крепят к деревянным балкам дополнительными шурупами.



13
Закрыв доски, у стен наклеивают полосы изоляционного материала. С помощью линейки (а лучше нивелира) определяют перепады высот на разных участках пола, нанося карандашом на изоляцию соответствующие метки.



14
Задельывают акриловой массой широкие швы между досками и на основание наносят грунтовку.

вить. Все торчащие шляпки гвоздей и головки шурупов нужно «утопить» заподлицо с поверхностью дерева, заодно прочно прикрепив покрытие к основе.



15
Настелив и прикрепив степлером к доскам армирующую ткань, на основание выливают выравнивающую массу



16
Нанесённую массу резиновой шваброй равномерно распределяют по всей поверхности пола с последующей её обработкой половой щёткой в целях удаления воздушных пузырьков.

Затем будущее основание пола обрабатывают влагозащитной грунтовкой. Когда грунтовка высохнет, на пол стелят армирующую ткань, снимающую вместе с выравнивающей массой внутренние напряжения, которые вызваны «работой» дерева. В заключение на основание выливают и равномерно распределяют по всей его поверхности выравнивающую массу.

Как подготовить пол к новому покрытию, используя выравнивающую массу по бетону и цементную стяжку, показано на фото 1–11.

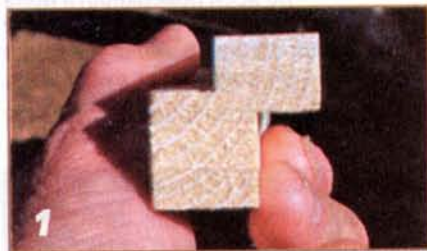
Нанесение выравнивающей массы по старому дощатому полу показано на фото 12–16.

ДОМИК ДЛЯ ИГР

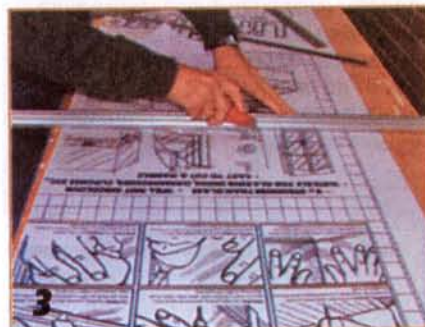
В своих играх дети часто повторяют жизнь взрослых. И, конечно, для таких игр можно построить маленький игрушечный домик, где дети будут с удовольствием «готовить», «шить», «стирать» и приучаться к взрослой жизни.

Детям нравится, когда «жилище» находится на возвышении. Как правило, домик устраивают среди ветвей большого дерева, но если на дворе нет подходящего «баобаба», то домик можно построить на помосте.

На рисунке приведены конструкция и размеры игрушечного домика на помосте. Для его строительства потребуется пиломатериал из древесины сосны или ели, водостойкая фанера, кровельный материал и листовое органическое стекло, а также линолеум. Такой домик рассчитан на детей в возрасте от 5 до 8 лет.



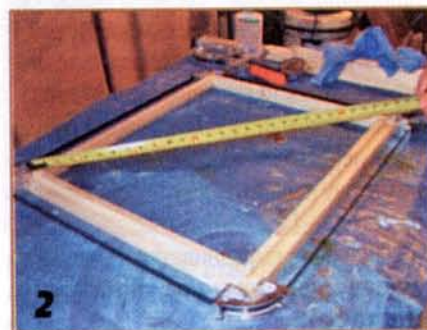
1 На оконной раме выбирают два фальца.



3 Резакм для слоёных материалов режут оргстекло почти без сколов.



5 Подгоняют оконную раму к проёму.



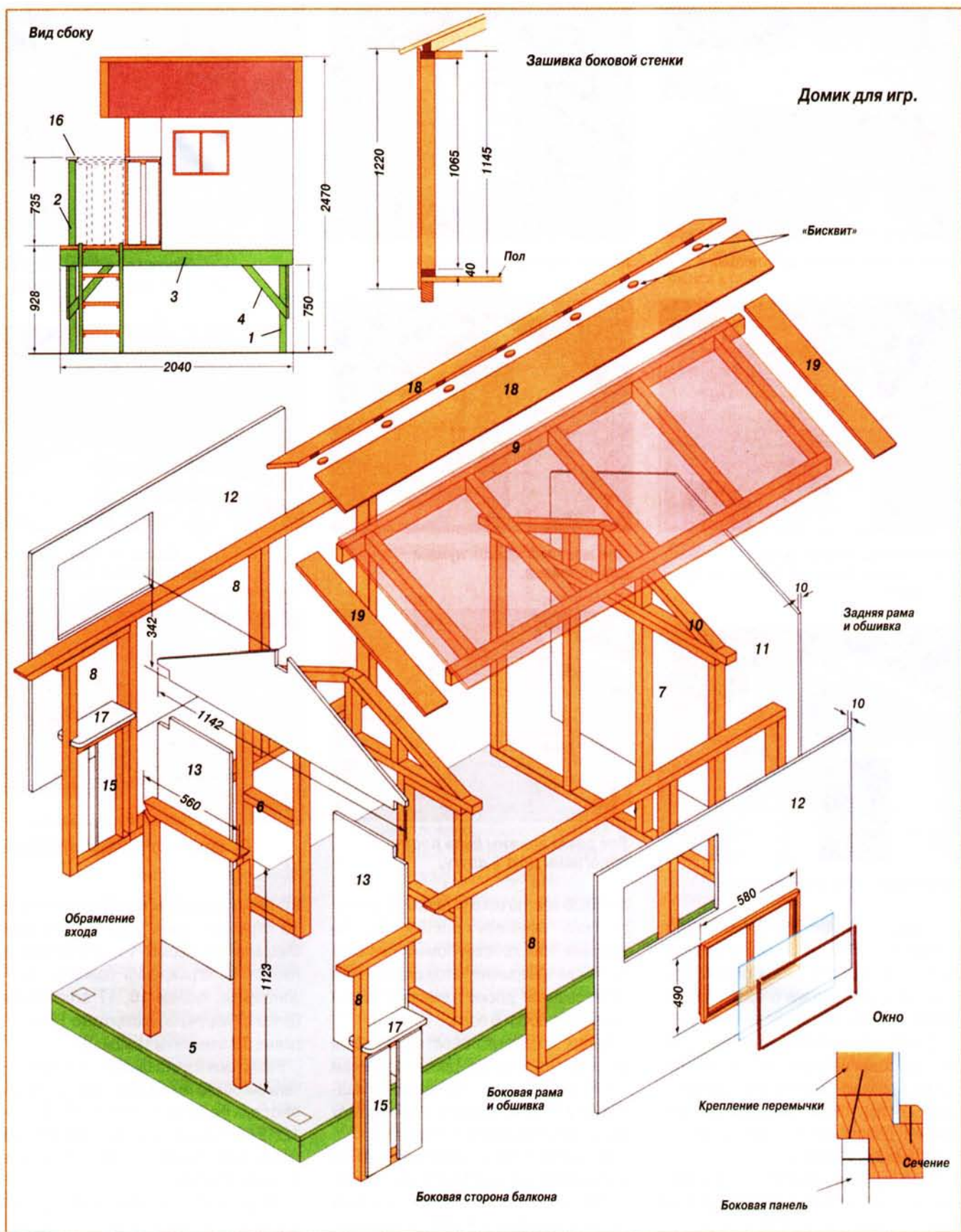
2 Концы деталей оконной рамы запиливают «на ус» и склеивают раму.



4 Закрепляют остекление штапиком.



6 Крепят раму шурупами.





Вход окантовывают штапиком.



Крепят переднюю стенку.



13

Плитки проще вырезать до установки секций крыши.



8

Начинают сборку домика с крепления одной из боковых стен к задней.



11

Для монтажа крыши нужны два человека.



14

Вдоль нижней кромки крепят первый ряд плитки.



9

Крепят другую боковую стенку.



12

Все рамы должны быть плотно подогнаны друг к другу.



15

Продолжают укладывать ряды.

Помост устраивают на столбах из бруса сечением 100х100 мм. Столбы **1, 2** должны быть разной высоты, так как столбы **2** одновременно являются и опорами для помоста, и стойками ограждения балкона.

Столбы по периметру помоста обшивают досками сечением 50х150 мм. Эти доски **3** обвязки помоста выставляют по уровню и для усиления жёсткости конструкции дополнительно связывают со столбами-подкосами **4**.

Вдоль продольной стены, с внутренней стороны обвязки, заподлицо с её нижней кромкой крепят брусок сечени-

ем 50х50 мм. На него устанавливают лаги пола сечением 50х100 мм. На рисунке этих деталей помоста не видно. После завершения этой операции из шпунтованной доски толщиной 28 мм настилают доски **5** пола.

Затем, используя помост как большой верстак, на нём из досок сечением 40х70 мм собирают переднюю **6**, заднюю **7** и боковые **8** рамы, а также рамы крыши **9** и стропильные фермы **10**.

Из листов фанеры толщиной 8–10 мм выпиливают заднюю **11** и боковые стенки **12**. На заготовках боковых стенок размечают оконные проёмы и вырезают

их. Также из фанеры выпиливают панели **13** передней рамы, обшивку передней стропильной фермы **14**, вертикальные планки **15** ограждения балкона, горизонтальные планки **16, 17** ограждения балкона (поручень), коньковые **18** и концевые **19** элементы крыши.

Рамы окон изготавливают из бруса сечением 30х30 мм. В этих брусках выбирают два фальца размерами 10х12 мм и 12х18 мм. Один из них предназначен для остекления, другой — для крепления в оконном проёме.

По длине бруска выпиливают, равняясь по проёму, и соединяют «на ус». Сты-

Сам жёлоб должен быть гладким, без сколов и других дефектов, которые могут повредить детей. Внутреннюю сторону жёлоба покрывают линолеумом, а верхний конец крепят к раме основания с помощью угловых опор.

Льшше всего купить готовый жёлоб с гладким скатом из пластика или металла, углон которого можно постепенно менять. Но простой жёлоб можно сделать и самому. Основания его делают из фанеры, а боковые стороны — из соединённых «бисквитами» досок сечением 50x150 мм. На рёбрах боковых сторон жёлоба, соединяющихся с фанерой, снимают фаску под углом 12°.

Начала устанавливают заднюю секцию, пока устанавливаю одну из боковых секций, помощник должен держать её на месте. Затем соединяют углы тремя шурупами Ø4,5 и длиной 70 мм. Потом устанавливают и крепят к задней секции другую боковую секцию. Переднюю секцию крепят передней стороной к обеим боковым секциям тремя шурупами Ø4,5 и длиной 70 мм. Затем соединяют углы тремя шурупами Ø4,5 и длиной 70 мм. После того как крыша будет покрыта кровельным материалом, крепят коньковую элемент. Вдоль скошенных кромок наносит валик из герметика и в заранее выпиленные пазы вставляют «бисквиты». Последние необходимо не только для правильного расположения досок, но и для прочности. В заключение соединяют доски конька и крепят сборку на место шурупами из латуни или нержавеющей стали.

Сборка домика. Секции домика — очень тяжёлые, поэтому для сборки его понадобятся инструменты. Сборку домика — очень тяжёлые, поэтому для сборки его понадобятся инструменты.

На лестнице — четыре ступеньки. Те- тивы, ступеньки и опоры делают из дос- ки для настила. Выпиливают заготовку для тети длиной 180 мм, распиливают её вдоль пополам и концы каждой тети- вы отпиливают под углом 24°.

Устанавливают малку под углом 24° и размечают положение опор ступенек. Каж- дую опору крепят двумя шурупами Ø4 и длиной 50 мм. Выпиливают в размер четы- ре ступеньки и сверлят в них отверстия Ø4,5 мм для шурупов крепления их к опо- рам. Верхнюю ступеньку лестницы крепят к бруску, прикрепленному шурупами к ра- ме основания.

Опорами для ограждения балкона слу- жат стойки основания домика. Передняя сторона его собрана из фанерных планок. В планках сверлят и зенкуют отверстия Ø4 мм для шурупов крепления планок. Шурупами Ø4 и длиной 40 мм крепят планки к перемычкам с зазором в 45 мм между планками. Поручень крепят шуру- пами Ø4 и длиной 45 мм. Закопченное ограждение балкона крепят к основанию домика шурупами Ø5 и длиной 45 мм.

Боковые ограждения балкона являются продолжением боковых стен домика. К их стойкам с одной стороны балкона крепят лестницу, а с другой жёлоб. Если жёлоба не предусмотрено, раму удлиняют до пе- редней стороны балкона.

После того как крыша будет покрыта кровельным материалом, крепят коньковую элемент. Вдоль скошенных кромок наносит валик из герметика и в заранее выпиленные пазы вставляют «бисквиты». Последние необходимо не только для правильного расположения досок, но и для прочности. В заключение соединяют доски конька и крепят сборку на место шурупами из латуни или нержавеющей стали.

Сборка домика. Секции домика — очень тяжёлые, поэтому для сборки его понадобятся инструменты.

На лестнице — четыре ступеньки. Те- тивы, ступеньки и опоры делают из дос- ки для настила. Выпиливают заготовку для тети длиной 180 мм, распиливают её вдоль пополам и концы каждой тети- вы отпиливают под углом 24°.

Устанавливают малку под углом 24° и размечают положение опор ступенек. Каж- дую опору крепят двумя шурупами Ø4 и длиной 50 мм. Выпиливают в размер четы- ре ступеньки и сверлят в них отверстия Ø4,5 мм для шурупов крепления их к опо- рам. Верхнюю ступеньку лестницы крепят к бруску, прикрепленному шурупами к ра- ме основания.

Опорами для ограждения балкона слу- жат стойки основания домика. Передняя сторона его собрана из фанерных планок. В планках сверлят и зенкуют отверстия Ø4 мм для шурупов крепления планок. Шурупами Ø4 и длиной 40 мм крепят планки к перемычкам с зазором в 45 мм между планками. Поручень крепят шуру- пами Ø4 и длиной 45 мм. Закопченное ограждение балкона крепят к основанию домика шурупами Ø5 и длиной 45 мм.

Боковые ограждения балкона являются продолжением боковых стен домика. К их стойкам с одной стороны балкона крепят лестницу, а с другой жёлоб. Если жёлоба не предусмотрено, раму удлиняют до пе- редней стороны балкона.

После того как крыша будет покрыта кровельным материалом, крепят коньковую элемент. Вдоль скошенных кромок наносит валик из герметика и в заранее выпиленные пазы вставляют «бисквиты». Последние необходимо не только для правильного расположения досок, но и для прочности. В заключение соединяют доски конька и крепят сборку на место шурупами из латуни или нержавеющей стали.

Сборка домика. Секции домика — очень тяжёлые, поэтому для сборки его понадобятся инструменты.

После того как крыша будет покрыта кровельным материалом, крепят коньковую элемент. Вдоль скошенных кромок наносит валик из герметика и в заранее выпиленные пазы вставляют «бисквиты». Последние необходимо не только для правильного расположения досок, но и для прочности. В заключение соединяют доски конька и крепят сборку на место шурупами из латуни или нержавеющей стали.

Сборка домика. Секции домика — очень тяжёлые, поэтому для сборки его понадобятся инструменты.

На лестнице — четыре ступеньки. Те- тивы, ступеньки и опоры делают из дос- ки для настила. Выпиливают заготовку для тети длиной 180 мм, распиливают её вдоль пополам и концы каждой тети- вы отпиливают под углом 24°.

Устанавливают малку под углом 24° и размечают положение опор ступенек. Каж- дую опору крепят двумя шурупами Ø4 и длиной 50 мм. Выпиливают в размер четы- ре ступеньки и сверлят в них отверстия Ø4,5 мм для шурупов крепления их к опо- рам. Верхнюю ступеньку лестницы крепят к бруску, прикрепленному шурупами к ра- ме основания.

Опорами для ограждения балкона слу- жат стойки основания домика. Передняя сторона его собрана из фанерных планок. В планках сверлят и зенкуют отверстия Ø4 мм для шурупов крепления планок. Шурупами Ø4 и длиной 40 мм крепят планки к перемычкам с зазором в 45 мм между планками. Поручень крепят шуру- пами Ø4 и длиной 45 мм. Закопченное ограждение балкона крепят к основанию домика шурупами Ø5 и длиной 45 мм.

Боковые ограждения балкона являются продолжением боковых стен домика. К их стойкам с одной стороны балкона крепят лестницу, а с другой жёлоб. Если жёлоба не предусмотрено, раму удлиняют до пе- редней стороны балкона.

После того как крыша будет покрыта кровельным материалом, крепят коньковую элемент. Вдоль скошенных кромок наносит валик из герметика и в заранее выпиленные пазы вставляют «бисквиты». Последние необходимо не только для правильного расположения досок, но и для прочности. В заключение соединяют доски конька и крепят сборку на место шурупами из латуни или нержавеющей стали.

Сборка домика. Секции домика — очень тяжёлые, поэтому для сборки его понадобятся инструменты.



18 Доски обшивки балкона устанавливают с одинаковым шагом с помощью маленьких проставок из фанеры.



17 Доски конька соединяют «бисквитами»



16 Ступеньки крепят к опорным блокам.

ЧИНИМ РАСКЛАДНОЙ СТОЛ

Этому столу не один десяток лет. За многие годы он был изрядно повреждён. Предстояло отреставрировать этот ценный предмет мебели. К нему приложили руки, и теперь он снова занимает почётное место в комнате.

Чтобы привести стол в порядок, нужно было восстановить повреждённую древесину и снова закрепить откидную плиту; обновить фанеровку выдвижного ящика и восстановить отбитый угол; устранить прожоги, пятна и царапины на столешнице. Кроме устранения этих дефектов необходимо было также обно-

ЗАДЕЛКА СКОЛОВ ДРЕВЕСИНЫ И КРЕПЛЕНИЕ ОТКИДНОЙ ПЛИТЫ (ФОТО 1-11)



1 Место скола древесины тщательно обклеивают упаковочной лентой.



2 Упаковочной лентой обклеивают также шарнирную карту петли и среднюю часть оси её поворота и закрепляют маленьким шурупом петлю на кусочке древесины.



3 Так выглядел раскладной стол до ремонта.

вить расшатавшиеся резьбовые соединения между столешницей и обеими откидными плитами.

При восстановлении повреждённой древесины и ремонте мест крепления петель для подвески откидных плит использовали так называемую двухкомпонентную ремонтно-клеящую массу, основой которой является эпоксидная смола. Особенность этой массы в том, что при смешивании друг с другом её



4 Надев латексные перчатки, отрезают кусочек двухкомпонентной ремонтно-клеящей массы.



5 Разминают пальцами кусочек двухцветной массы до тех пор, пока она не станет белой. За 5 мин необходимо заполнить ею повреждённое место вплоть до последнего уголка.



6 Шпателем, ширина которого должна быть больше ширины повреждённого места, массе придают требуемую форму.



7 Труд не пропал даром. Отремонтированным раскладным столом можно снова пользоваться.



6
После отверждения массы кусочек древесины удаляют, а упаковочную ленту на оси поворота петли разрезают.



7
Если поверхность отверждённой массы получилась не совсем гладкой, её можно аккуратно обработать шлифовальной шкуркой.



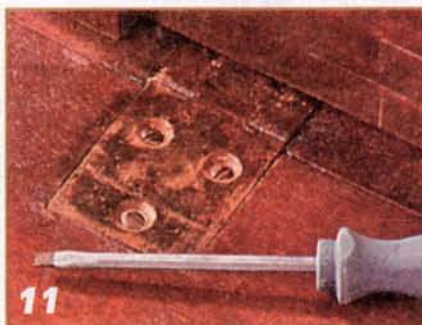
8
В спиртовую тушь добавляют краситель требуемого цвета. Прежде чем наносить тушь на ремонтируемую часть стола, её опробывают на ненужном кусочке отверждённой массы.



9
Тушь наносят на ремонтируемое место непрерывно и несколько выходя за пределы краёв. Перед креплением петлю слегка обрабатывают шкуркой, удаляя с неё следы ржавчины.



10
Перевернув стол ножками вверх, из массы формируют тонкие палочки, которые вводят в отверстия под шурупы, тщательно вдавливая массу.



11
В ещё не отвердевшую массу ввёртывают шурупы.

ОБНОВЛЕНИЕ ФАНЕРОВКИ (ФОТО 12–18)



12
Отслоившийся шпон удаляют стамеской, прижимая её как можно плотнее к базовой поверхности.



13
При необходимости освобождённое от шпона место подстругивают фасонным рубанком. В качестве упора для рубанка на столе закрепляют отрезок доски.



14
Для фанеровки повреждённого места используют шпон, который с тыльной стороны покрыт клеем-расплавом. Шпон накладывают на основу с помощью нагретого до максимальной температуры утюга.

СОВЕТ

Тонировать повреждённое место можно вместо туши порошкообразной морилкой. Придание ремонтируемому месту стола требуемого цвета с применением туши — дело достаточно дорогостоящее. Дешевле (однако, и сложнее) сделать это, используя порошкообразную морилку. Если она не совпадает по цвету с цветом остальной поверхности, её можно тонировать краской соответствующего цвета.

наружного голубого и внутреннего жёлтого компонентов она приобретает белый цвет. Через десять минут после перемешивания масса становится твёрдой. Затем её можно, как и дерево, обрабатывать шлифовальной шкуркой и покрывать лакокрасочными материалами. В отверждённом виде масса облада-



15
Наглаженный шпон куском дерева крепко прижимают к основе. Свесы шпона удаляют стамеской.



16
Вдавливают вырезанный за повреждённым местом шпон в двухкомпонентную массу.



17
Прежде чем нанести разведённую на спирту порошкообразную морилку, её опробывают на обрезках шпона.

ет достаточно высоким сопротивлением при выдёргивании шурупов, то есть к ней можно крепить шурупами различные предметы. Обращаться с массой следует в рабочих перчатках.

Удалить отслоившиеся части фанеровки можно с помощью стамески, влажной ткани и горячего утюга. Работать стамеской следует осторожно, иначе можно повредить древесину.

Отбитые углы также восстанавливают с помощью ремонтно-клеящей массы. Для этого кусочки шпона, раскроенные



18
Обклеивают залатанное место упаковочной лентой. Наносят первый слой акрилового лака, дают ему высохнуть, затем аккуратно, чтобы не затронуть морилку, шлифуют и наносят второй слой лака.

УСТРАНЕНИЕ ПРОЖОГОВ И ПОЛИРОВАНИЕ ПОВЕРХНОСТИ (ФОТО 19–22)



19
Тщательно протирают место прожога денатуратом, чтобы растворить слои старой политуры и одновременно сгладить мелкие царапины.



20
Осторожно обрабатывают образовавшиеся от влаги пятна и другие дефектные места металловолоконистой шкуркой, совершая ею движения в направлении линий текстуры.

по форме скола, аккуратно вдавливают в массу деревянной палочкой, придавая углу требуемую форму. Прожоги устраняют, нанося на повреждённые места массу, а затем покрывают водорастворимым акриловым лаком.



21
Шлифуют поверхность прожога вплоть до его краёв. Наносят на это место акриловый лак заподлицо с поверхностью мебели.



22
Чистят остальную поверхность специальной тканью, к которой липнут даже мельчайшие частички пыли.



23
Проверив политуру на её совместимость с другими возможными покрытиями, её наносят на поверхность и дают короткую, в две-три минуты, выдержку.



24
Затем полируют поверхность сухой хлопчатобумажной тряпкой до зеркального блеска.

ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ДЛЯ СВЕРЛЕНИЯ

Стол вертикального сверлильного станка или плиту со стойкой для электродрели можно оснастить универсальным приспособлением, которое состоит из подставки-основания и вставляемых в него сменных опор.

Подставку-основание **1** изготавливают из древесины твёрдых пород или из металла. В ней сверлят ряд отверстий, располагая их на одной осевой линии. Подставку-основание устанавливают на рабочий стол, выставляя её по отношению к сверлу, установленному на стенке, и крепят болтами с гайками.

Из такого же материала, что и основание, вытачивают несколько грибков-оправок, которые необходимы для обработки деталей разной формы. Посадочный диаметр цилиндрической устано-

вочной части грибка должен быть выполнен со скользящей посадкой по отношению к диаметру отверстия в подставке-основании.

Если в мастерской нет токарного станка, то для изготовления грибка-оправки можно использовать болт, у которого спиливают резьбовую часть. В этом случае головка оправки будет иметь не цилиндрическую, а шестиугольную форму. Посадочное отверстие в подставке-основании сверлят по фактическому размеру диаметра болта.

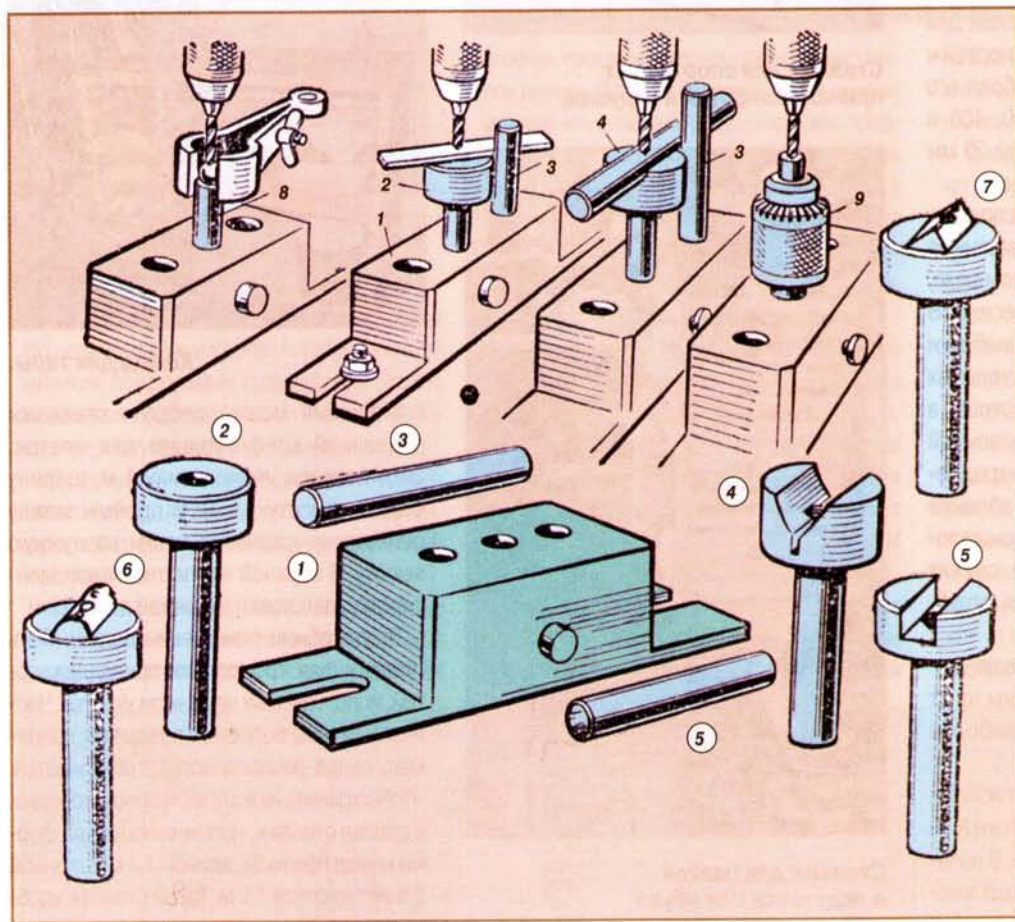
Например, при сверлении плоских деталей в основание **1** устанавливают грибок **2** с плоской рабочей поверхностью и палец **3**, который выполняет функцию упора.

Для деталей, имеющих цилиндрическую форму, в которых нужно сверлить отверстие, делают грибок-оправку **4**, в котором выбирают V-образный паз в рабочей зоне.

Для деталей, в которых сверлят отверстия в кромке, делают грибок **5** с прямоугольным пазом. Для деталей, имеющих форму скобы, используют оправки **6** или **7**. Насадки на оправки устанавливают с помощью винтов с потайной головкой. Чтобы набор грибков-оправок был более универсальным, в оправках **4** и **5** можно выбрать крестообразные пазы.

Деталь со сферической (шарик) или сфероидной формой можно просверлить, установив её на оправку в виде втулки **8**, а для сверления втулок или валов в подставку-основание устанавливают обычный трёхкулачковый патрон **9**.

Такой комплект приспособлений значительно упрощает закрепление деталей, давая заметный выигрыш во времени при их обработке.



Универсальная подставка:
1 — подставка-основание; **2** — оправка-стол; **3** — упор; **4** — оправка с V-образным пазом; **5** — оправка с прямоугольным пазом; **6, 7** — оправки с насадками; **8** — втулка; **9** — патрон.

Журналы со всего мира

<http://r-point.nnm.ru>
www.journal-plaza.net

СТЕЛЛАЖИ ДЛЯ ДАЧИ

В журналах «Делаем сами» № 3 за 2004 г. и № 4 за 2006 г.

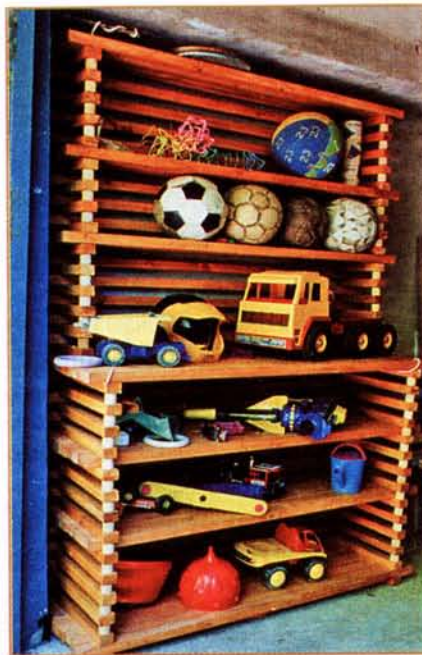
В. Г. Дигтенко из г. Харькова рассказал о своих поделках из реек. В этой статье автор делится опытом изготовления стеллажей из реек сечением 30х40 мм. Такие стеллажи очень удобны и пригодятся каждому хозяину на даче для хранения различных вещей. Сделать их можно за очень короткое время.

Самым простым является стеллаж для хранения спортивных принадлежностей и детских игрушек (фото 1). Я собрал его из деревянных реек длиной 200, 400 и 1200 мм, стоек Ø30 мм и высотой 30 мм со сквозным отверстием Ø5,5 мм.

В качестве материала можно использовать любую сухую древесину. Деревянные заготовки я заказываю в столярном цехе, занимающемся обработкой древесины. В домашних же условиях для обработки древесины использую два настольных станка. Так, для подторцовки заготовок в нужный размер применяю торцовочный станок, а отверстия сверлю электродрелью, установленной в приспособление для вертикального сверления. Кондуктором для сверления отверстий служит стальная полоса, прикрепляемая струбицной к рейке.

Деревянные детали пропитываю любым раствором, предохраняющим их от атмосферных воздействий. Наиболее часто использую «Пинотекс».

Рейки со стойками соединяю гибкими штырями из алюминиевой проволоки АПВ 2,5 мм² в хлорвиниловой оплётке. В начале сборки на полу своей домашней мастерской размещаю две поперечные рейки длиной 400 мм. В просверленные отверстия вставляю вертикально штыри. Длина двух штырей у задней стенки стеллажа должна соответствовать высоте помещения (в данном случае — 1,9 м).



Стеллаж для спортивных принадлежностей и игрушек.



Стеллаж для цветов и подставки для обуви.

Другие два штыря длиной 0,9 м устанавливаю с передней части стеллажа. При этом в основании реек концы штырей загибаю. На штыри нанизываю продольную деревянную рейку длиной 1,2 м. Да-

лее на штыри у передней части поперечных реек через отверстия вставляю деревянные стойки.

В такой последовательности я собрал стеллаж высотой 0,7 м. Для этого в две противоположные поперечные рейки длиной 400 мм с просверленными отверстиями вставил штыри длиной 1,0 м на расстоянии 180 мм от торца. На конце каждого штыря сделал узел, предохраняющий штыри от выпадания. На штыри нанизал поперечные рейки длиной 200 мм. Для формирования полок в проёмы поперечных реек на требуемой высоте установил вплотную продольные рейки длиной 1,2 м.

По такой же схеме собрал на веранде стеллаж для цветов и подставку для обуви (фото 2). В зависимости от условий



Комод для тары.

помещения можно собрать стеллажи различной конфигурации для цветов. Этот стеллаж имеет длину 1 м, ширину 0,5 м и высоту 1,5 м. В проёмы между рейками я установил полки на нужную высоту. В верхней части стеллажа смонтировал две полки шириной по 250 мм.

В подсобном помещении должен быть стеллаж для громоздких принадлежностей, используемых на дачном участке. Часто в подсобке подобные предметы, например, вёдра располагаются, где придётся. Чтобы хранить их в элементарном порядке, я сделал стеллаж, напоминающий по форме комод (фото 3), длиной 1,4 м, шириной 0,6 м и высотой 1,2 м. Такой стеллаж удобно использовать для хранения больших кастрюль, вёдер и другой тары. В проёмах можно сложить сумки и другие вещи.

Из реек можно также собрать разнообразные стеллажи, которые помогут создать порядок в помещении.

ЭХ, ПРОКАЧУ!

Дети очень любят кататься на лошадках. И даже если лошадка — деревянная, а тележка — не настоящая, ребёнку всё равно будет весело и интересно.

Показанные на рисунке тележку и пони можно сделать из строительных отходов или из древесины, оставшейся после санитарной вырубке деревьев. Работу начинают с изготовления тележки-арбы.

Сначала из самой большой по диаметру заготовки выпиливают колёса. Они должны быть устойчивыми, прочными и не иметь трещин на торцах.

Из бруса сечением 50x70 мм выпиливают две заготовки для «оси» тележки. Их соединяют встык с внутренними торцами колёс и крепят шурупами-«глухарями», головки которых утапливают в колесе. Для этого в последнем сверлят, а затем цекуют два отверстия.

«Оси» вставляют так, чтобы их верхние кромки находились в одной плоскости по горизонтали, и крепят к этим кромкам нижние продольные планки. Для более надёжного соединения планки также крепят к внутренним торцам колёс.

С передней и задней сторон к нижней планке продольных планок крепят длинную поперечину и сверху крепят к ней пол тележки.

Затем определяют, под каким углом будут раздвинуты борта тележки, и делают косы на нижних торцах стоек бортов и на



нижних краях верхних продольных планок днища. Далее соединяют друг с другом эти планки, стойки бортов и короткие поперечины днища с помощью болтов и гаек или шурупов-«глухарей». Выпиливают в размер и распускают по длине слези для ограждения бортов, подготавливают «оглобли» и откладывают эти детали на время.

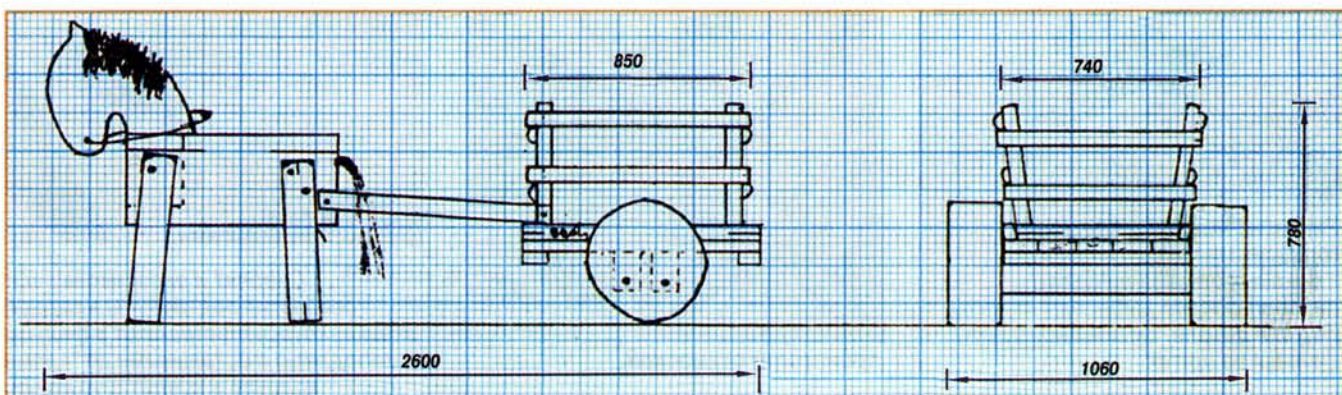
Корпус лошади делают из толстого бревна, а «ноги» — из брёвен меньшего диаметра. «Голову» и «шею» вырезают из листа фанеры толщиной не менее 16 мм.

В корпусе лошади в переднем торце пропиливают паз, предназначенный для установки в него «шеи» и «головы». На правом и левом боку корпуса топором стёсывают неглубокие гнёзда для установки в них верхних частей «ног». «Ноги» зашлифовывают в верхней части так, чтобы они подходили к предназначенным для

них гнёздам в корпусе, а нижние торцы «ног» при этом должны быть параллельны земле.

В верхней части «ног» сверлят и цекуют отверстия для шурупов-«глухарей», а затем крепят «ноги» к корпусу. Вставляют «шею» лошади в паз на клею и приклеивают «гриву». В заднем торце корпуса сверлят отверстие и вклеивают в него «хвост», сделанный из верёвок.

Соединяют лошадку и тележку оглоблями, сначала закрепив последние на «крупе» лошади, а затем на верхней поперечине днища тележки. На стойки крепят ограждение тележки и в завершение тщательно шлифуют и покрывают лаком всю игрушку. Чтобы детали игрушки не соприкасались с землёй, лошадку «подковывают», а под колёса тележки подкладывают куски рубероида.

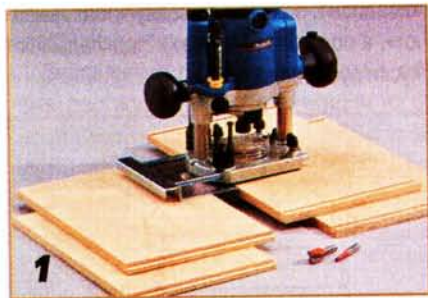


АПЕРИТИВ ПО ЧАСАМ

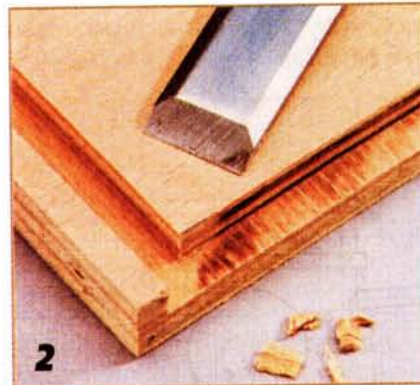
Если захотите хранить запасы крепких напитков в укрытии, этот мини-бар с настольными часами — именно то, что вам нужно. Внутри бара имеется механизм с мини-батареей, отбивающий сигналы каждые полчаса и час, а также хранилище для напитков. Здесь же находятся и стаканы, размещённые на прикреплённой изнутри к дверке подвеске с полочками.

Такой мини-бар вы сможете легко изготовить сами. Чем больше деталей вы сделаете своими руками, тем дешевле обойдётся вам это изделие. Так, например, самому можно изготовить щит для циферблата, нарисовать на нём цветы, выточить на токарном станке пилястры и ножки. Технология изготовления мини-бара с часами показана на фото.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ И СБОРКА КОРПУСА (ФОТО 1-4)



1 Раскроив нижний и верхний горизонтальные щиты (слева), в боковых стенках (справа) пазовой фрезой выбирают шпунты под эти детали. Затем выбирают фальцы на щитах.



2 Зачистку фальцев производят стамеской.



3 Подготовленные к сборке детали корпуса соединяют на клею, обеспечивая прямоугольность соединений.



4 Сверлят и раззенковывают отверстия под шурупы в задней стенке, которую вставляют в фальцы заподлицо с остальными деталями корпуса и крепят шурупами.



ИЗГОТОВЛЕНИЕ И КРЕПЛЕНИЕ КАРНИЗА (ФОТО 5–13)

Карниз и его выступающую над дверкой накладку (кстати, накладкой такой же толщины снабжают и переднюю декоративную планку внизу) изготавливают по самодельному шаблону из картона. Карниз и декоративную планку крепят заподлицо с верхним и, соответственно, нижним горизонтальными щитами.



Карниз и его накладку вырезают из клеёной древесины по самодельному шаблону с помощью электролобзика. Обе детали тщательно шлифуют так, чтобы их криволинейные кромки точно совпали друг с другом.

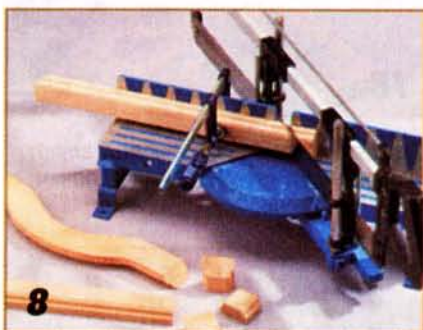


При склеивании детали кладут одну на другую и совмещают по продольным кромкам и по торцам. Для обеспечения совмещения с торцами под струбцины подкладывают выравнивающие планки.

Боковые декоративные планки прижимают (без клея) струбцинами к корпусу и тщательно выравнивают.



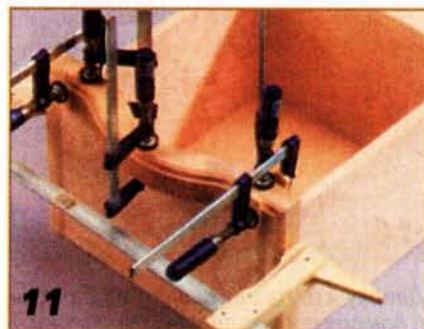
Чтобы создать опорную поверхность, под основание фрезерной машинки крепят профилируемые детали к вспомогательной плите.



Карниз, переднюю и боковые декоративные планки запиливают «на ус» под углом 45°.



Карниз и переднюю декоративную планку промазывают клеем.



Чтобы выверить карниз относительно передней декоративной планки, сверху и снизу к накладкам струбцинами прижимают направляющие дощечки.



Затем боковые декоративные планки снова снимают и приклеивают.



Под карнизом видна часть верхнего горизонтального щита корпуса.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ ДВЕРКИ И ПОДВЕСКИ ДЛЯ СТАКАНОВ И УСТАНОВКА ЧАСОВОГО МЕХАНИЗМА (ФОТО 14–20)

Часовой механизм рассчитывают так, чтобы толщина циферблата была не более 8 мм. Поэтому его можно встроить в вырез дверки. После крепления подвески для стаканов часовой механизм кладут на отверстие дверки, выверяют на ней фасадный щиток и приклеивают его.



14

Дверку и щиток вырезают из фанеры с помощью самодельного шаблона. В дверке с двух противоположных сторон сверлят отверстие для ввода пилки электролобзика.



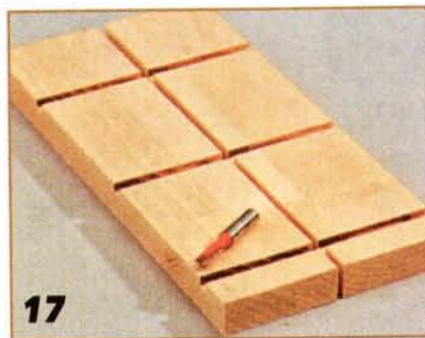
15

Сначала дверку навешивают для пробы, чтобы определить, правильно ли она подогнана. При необходимости её можно в тех или иных местах подшлифовать.



16

Чтобы просверлить отверстие в полочках для стаканов, их фиксируют в приспособлении, изготовленном из куска плиты и двух прикреплённых к ней отрезков деревянной рейки. Отверстия диаметром, равным диаметру стакана, сверлят сверлом Форстнера.



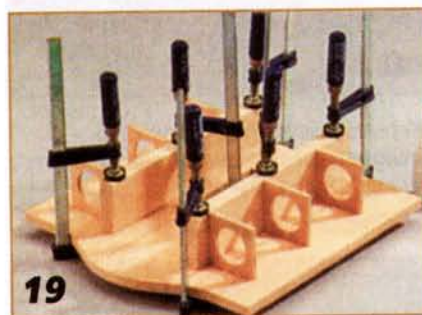
17

Прежде чем распилить заготовку для подвесок на две части, в ней выбирают горизонтальные пазы под полочки для стаканов.



18

Введя в пазы клей, в них вставляют и скрепляют струбцинами полочки.



19

Обе подвески с полочками приклеивают изнутри к дверке.



20

За фасадным щитком монтируют часовой механизм. Вставив механизм в отверстие, щиток выверяют и приклеивают к дверке. Раскроив по длине детали пилеястр, их на клею крепят к дверке.

КРЕПЛЕНИЕ И ОТДЕЛКА МИНИ-БАРА (ФОТО 21–25)

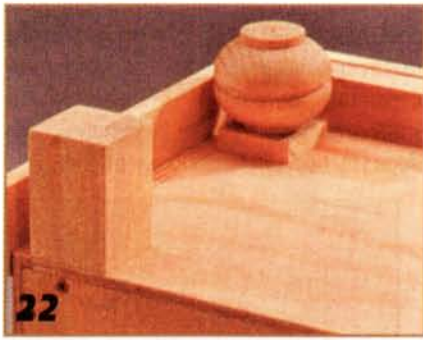
Если внутри часов нет бутылок с напитками, а на полочках открытой дверки находятся стаканы, корпус часов может опрокинуться вперёд. Чтобы этого не произошло, часы можно поставить или подвесить на стене. Чтобы подвешенные на стене часы занимали строго вертикальное положение, на уровне декоративных планок крепят дистанционную планку (фото 10). В этом случае ножки не понадобятся или их делают съёмными.

Поверхность корпуса часов покрывают восковой лазурью под цвет фасадного щитка. Нанеся кистью лазурь,

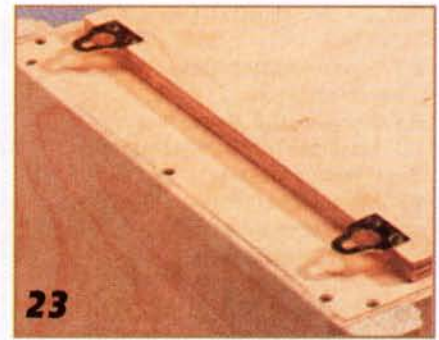


21

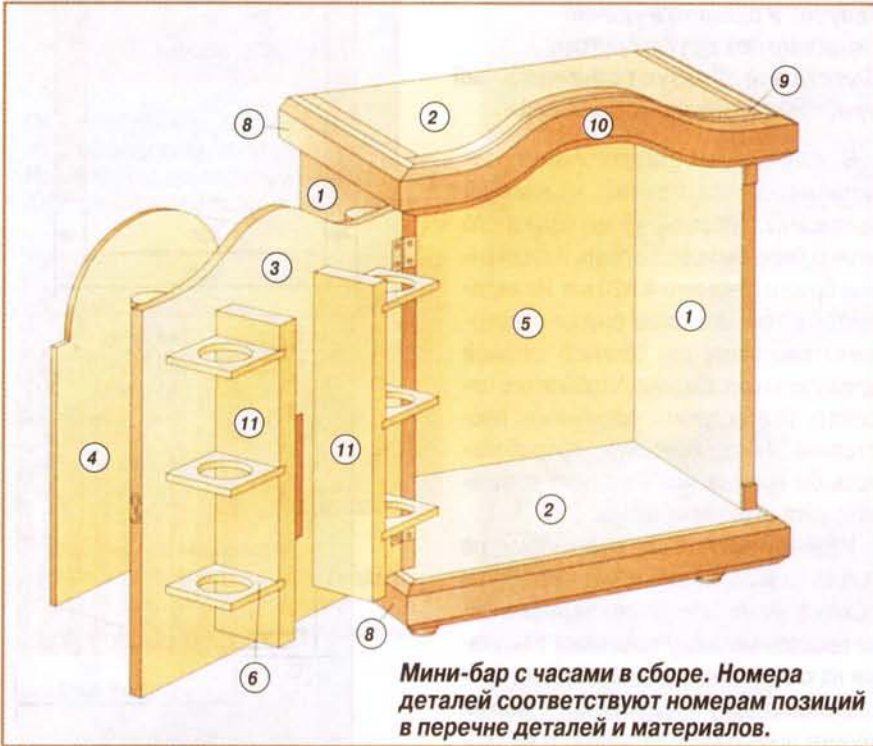
Центр квадратной шашки для крепления ножки находят по двум взаимно пересекающимся диагоналям. Просверлив в ней отверстие под вклеенный в ножку шкант, шашку приклеивают снизу к нижнему горизонтальному щиту корпуса.



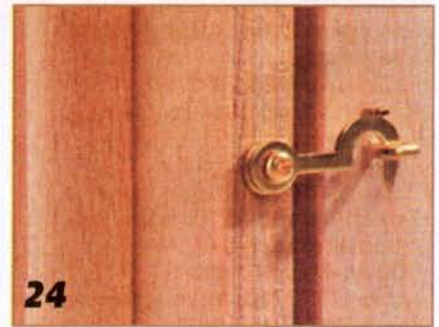
В отверстие шашки ножку вставляют шкантом. Прикрепляемые сзади ножки состоят из двух склеенных деталей.



При подвеске часов на стене ножки снимают и изнутри крепят шурупами к задней стенке часов дистанционную планку с подвесками.



Мини-бар с часами в сборе. Номера деталей соответствуют номерам позиций в перечне деталей и материалов.

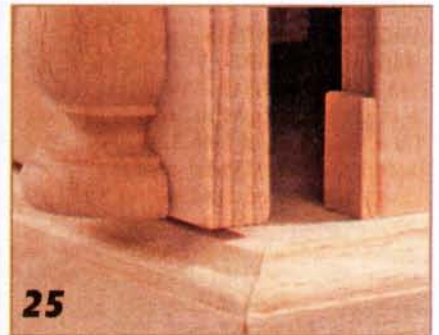


Петли для навешивания дверки не врезают в дерево, а крепят внакладку. Поэтому между закрытой дверкой и корпусом остаётся щель, сквозь которую слышен бой часов.

Перечень деталей и материалов

Поз.	Наименование деталей	Кол.	Размеры, мм	Материалы
1	Боковые стенки	2	10x200x355	Фанера
2	Нижний и верхний горизонтальные щиты	2	10x200x305	—
3	Дверка	1	8x315x335	—
4	Фасадный щиток	1	8x200x270	—
5	Задняя стенка	1	6x305x345	—
6	Полочки для стаканов	6	6x65x60	—
7	Передняя декоративная планка	1	18x40x351	Буковая клеёная древесина
8	Боковые декоративные планки	4	18x40x236	—
9	Накладка карниза	1	18x75x315	—
10	Карниз	1	18x75x351	—
11	Подвески, прикрепляемые изнутри к дверке	2	18x60x260	—

Кроме того для изготовления часов-бара понадобятся: буковая клеёная древесина толщиной 18 мм; 1 накладка длиной 305 мм и шириной 38 мм (к поз. 7); 4 детали задних ножек размерами 36x55 мм; фанера толщиной 10 мм; 2 дистанционные планки длиной 305 мм и шириной 20 мм (для подвески на стене); 2 шашки размерами 35x35 мм (для передних ножек); 2 точёные ножки Ø55 мм и высотой 45 мм; 4 детали для пилястр Ø35 мм и длиной 75 мм; 2 бруска полукруглого сечения Ø20 мм и длиной 150 мм; 2 дистанционные пластины толщиной 3 мм и размерами 10x20 мм (упоры для дверки); 2 петли размерами 23x25 мм в раскрытом положении; 1 накидной крючок с резьбовой проушиной; 2 подвески; шурупы; шканты; клей по дереву.



Вверху и внизу к боковой стенке корпуса приклеивают в качестве упоров дистанционные пластины толщиной 3 мм.

её затем аккуратно стирают ветошью. Изнутри корпус покрывают прозрачным лаком.

Главный редактор **Ю.С. Столяров**
РЕДАКЦИЯ:

В.Г. Бураков (заместитель
главного редактора),
В.Г. Ефанкин, С.В. Дементьев,
С.Л. Мамонов (научные редакторы),
В.Н. Куликов (редактор),
Г.В. Черешнева (дизайн,
цветокоррекция и верстка).

Учредитель и издатель –
ООО «Гефест-Пресс»

Адрес редакции: **127018, Москва,**
3-й проезд Марьиной Рощи, д.40,
стр. 1, 15 этаж.

Почтовый адрес редакции:
129075, Москва, И-75, а/я 160.

Тел.: **(495)689-9612, тел./факс: 689-9685;**
e-mail: ds@master-sam.ru

http://www.master-sam.ru

Журнал зарегистрирован
в Министерстве РФ по делам печати,
телерадиовещания и средств массовых
коммуникаций.

Рег. номер ПИ № ФС77-27587.

Подписка по каталогам «Роспечать»
и «Пресса России».

Розничная цена – договорная.

Формат 84x108 1/16. Печать офсетная.

Тираж: 1-й завод – 22 300 экз.

отпечатан в типографии

ООО ИД «Медиа-Пресса».

Адрес: 127137, Москва, ул. «Правды», д. 24.

Тел.: 8(499)257-4542/4622.

Заказ №80785

К сведению авторов: редакция рукописи
не рецензирует и не возвращает.

**По вопросам размещения рекламы
просим обращаться по тел.:**
(495) 689-9208, 689-9683.

Ответственность за точность и содержание
рекламных материалов несут
рекламодатели.

РАСПРОСТРАНИТЕЛЬ –

ЗАО «МДП «МААРТ».

тел.: **(495) 744-5512**

e-mail: maart@maart.ru www.maart.ru

Генеральный директор **А.В. Малинкин**

Адрес: **117342, Москва, а/я 39.**

Во всех случаях обнаружения
полиграфического брака в экземплярах
журнала «Делаем сами» следует
обращаться в ООО ИД «Медиа-Пресса»
по адресу: 127137, Москва, ул. «Правды»,
д. 24. Тел.: 8(499)257-4542/4622.

За доставку журнала несут ответственность
предприятия связи.

Все права защищены. Никакая часть
журнала не может быть воспроизведена
в какой бы то ни было форме
без письменного разрешения издателя..

© ООО «Гефест-Пресс»,

«Делаем сами», 2008, №6 (107).

Ежемесячный популярный технический
журнал. Издается с 1997 г.

ГАРНИТУР ИЗ ТАБУРЕТА И СКАМЕЙКИ

*Такие оригинальные предметы
мебели можно изготовить
из отходов древесины, оставшихся
после благоустройства дома.
Табурет и скамейка удачно
гармонируют друг с другом.
Вместе они образуют оригинальный
приставной столик-«подкидэш».*

В данном случае эти необычные пред-
меты мебели изготавливают из клеёной
древесины толщиной 18 мм. Для этого
можно было бы использовать и строган-
ные бруски сечением 40x20 мм. Их недо-
статок в том, что такие бруски подвер-
жены типичному для обычной цельной
древесины короблению. Чтобы этого из-
бежать и обеспечить одинаковое рас-
стояние между брусками, потребова-
лось бы применение большего количе-
ства дистанционных шашек.

Изделия могут быть различными не
только по используемому материалу, но и
по конструкции. При изготовлении скамейки
продольную доску соединяют с ножка-
ми на клею встык под прямым углом, при-
стыковывая одну из двух ножек к нижней
кромке поперечины заподлицо с её тор-
цем, а другую (с противоположной сторо-
ны поперечины) — к её торцу заподлицо с
верхней кромкой. При сборке же табурета
соединения между поперечиной и ножка-
ми выполняют «на ус» с использованием
дистанционных шашек со шкантами.

Раскрой заготовок производят ручной
дисковой пилой, закрепив её на станоч-
ном столе с установленным на нём упо-

ром для пилы. Упор станочного стола
имеет шкалу, по которой его можно на-
страивать на угол 45°. Однако чтобы
«поймать» точный угол, необходимо со-
вершить несколько пробных резов.

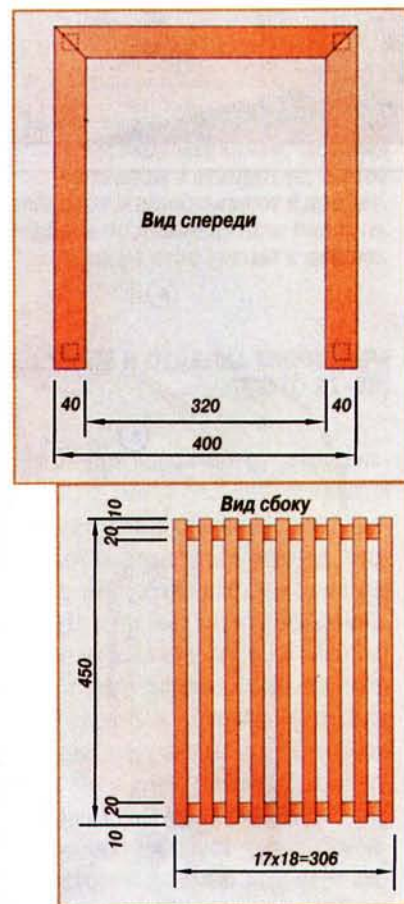


Рис. 1. Табурет.



Рис. 2.
Скамейка.





1
Один из брусков распиливают на дистанционные шашки. Из обрезков делают приспособление для сверления отверстия в шашках

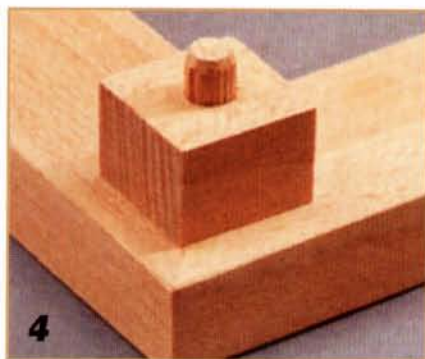


2
Поперечину соединяют на клею с двумя ножками. Угловые соединения «на ус» временно скрепляют специальными скобами.

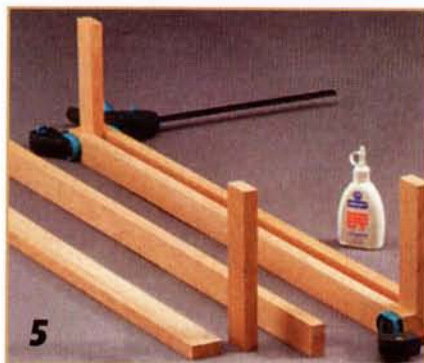


3
В наружных элементах сверлят глухие отверстия, во всех внутренних — сквозные, пользуясь при этом приспособлением для сверления отверстий.

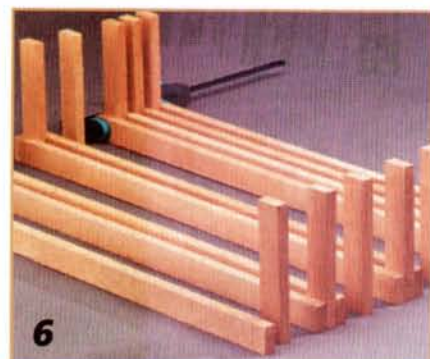
Чтобы точно просверлить отверстия, сверлильный кондуктор закрепляют на стойке. При этом сверло всё время должно быть нацелено на стык усового



4
Приклеивают к наружному П-образному элементу все четыре дистанционных шашки, а затем этот элемент соединяют с двумя следующими. Собрал ещё два таких узла, их соединяют с помощью дистанционных шашек.



5
Сначала собирают П-образные элементы, каждый из которых состоит из двух продольных досок и двух ножек.



6
Затем два таких элемента скрепляют с двумя ножками.



7
Собранные узлы соединяют друг с другом и в результате получается скамейка.

соединения. В обеих наружных деталях сверлят глухие отверстия, во всех остальных — сквозные.

ГАРНИТУР ИЗ ТАБУРЕТА И СКАМЕЙКИ

Такие оригинальные предметы мебели можно изготовить из отходов древесины, оставшихся после благоустройства дома. Табурет и скамейка удачно сочетаются друг с другом. Вместе они образуют оригинальный приставной столик-«подкидыш».

