



ЛЕВ КИССИЛЬ

МОСКОВСКАЯ СКАЗКА

РИСУНКИ
Д. СДВОИЦОВ



ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСКИЙ МИР» • 1962



ЛЕВ КАСИМЪ



МОСКОВСКАЯ СКАЗКА

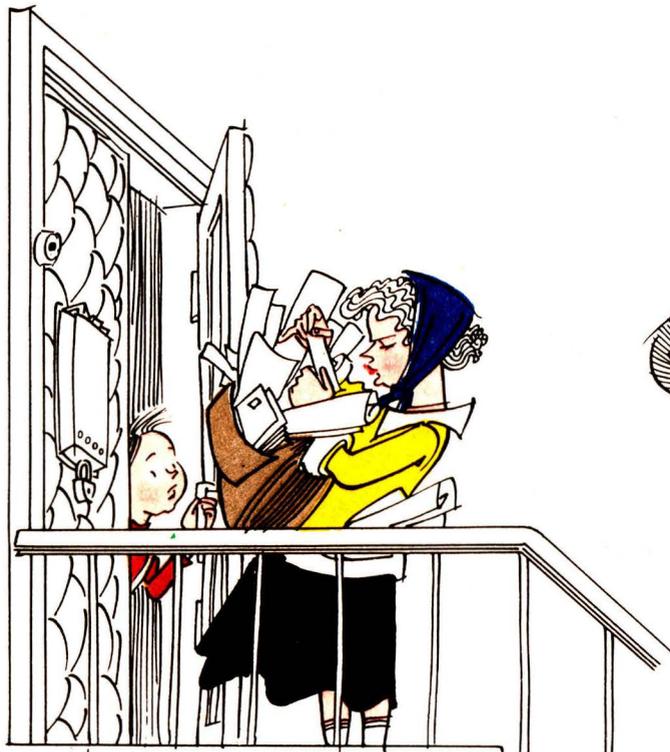
НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ
ЧИЖИКА, ПЫЖИКА, РЫЖИКА
И ЖЕНИ ЖУКОВОЙ
ИСТОРИЯ В КАРТИНКАХ



РИСУНКИ
А. САЗОНОВА



ИЗДАТЕЛЬСТВО • ДЕТСКИЙ МИР • 1962



— Примите и распишитесь!

АКАДЕМИК
З. З. ЖУКОВ



— Дедушке?!
— Да нет... вроде, бабушке. Жуковой Жене...
— Так же это же Женя же я!
— Стало быть, не бабушке, а внучке.
Целых три. Из Ленинграда. Из Казани. Из-под Ярославля.



ТЕЛЕГРАММА
БУДУ Каникулы
МОСКВЕ — ТЧК —
ЧИЖИК —
ПЫЖИК —
РЫЖИК —

— «Отчего пальба и крики,
тарарам на весь дом?»
— Ура! Пыжик, Чижик,
Рыжик едут на каникулы в
Москву!



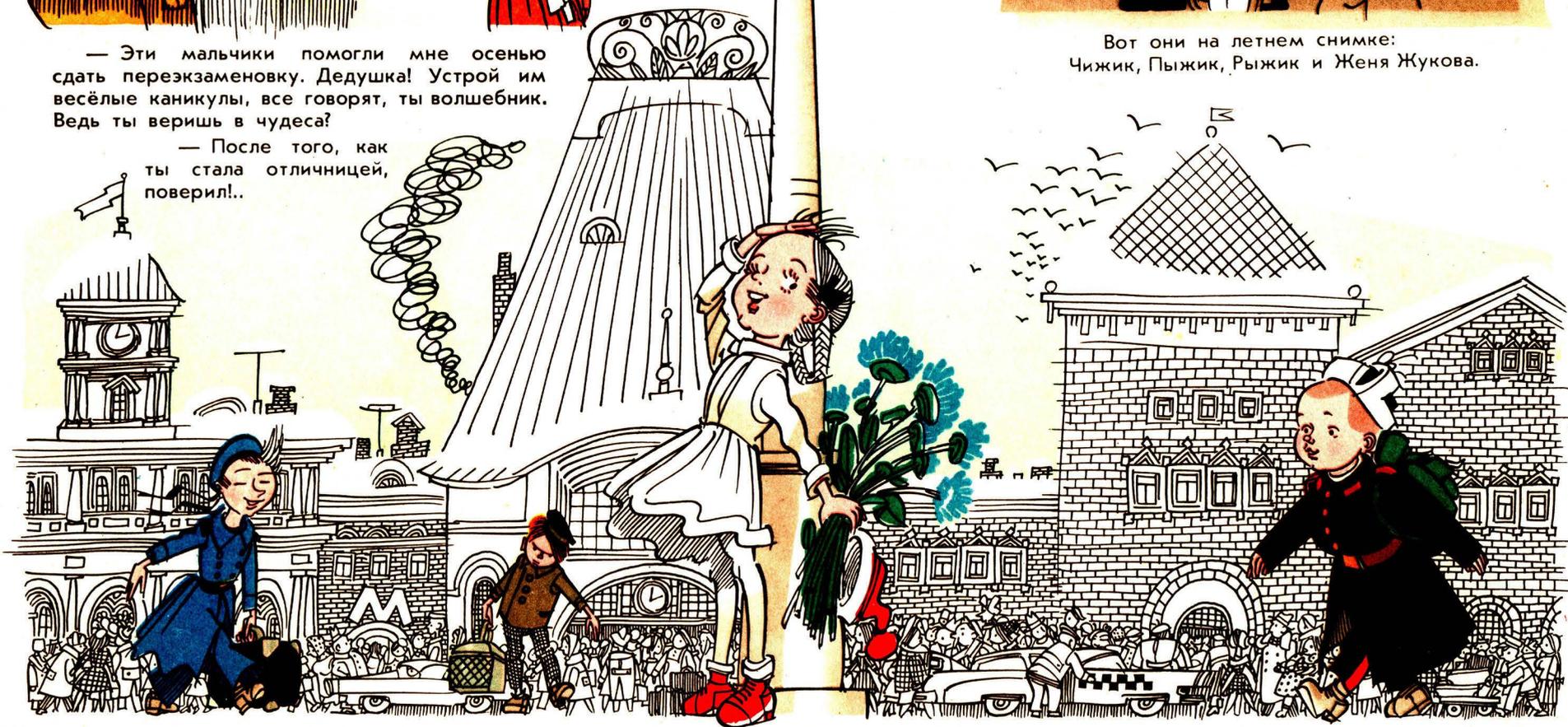


— Эти мальчики помогли мне осенью сдать переэкзаменовку. Дедушка! Устрой им весёлые каникулы, все говорят, ты волшебник. Ведь ты веришь в чудеса?

— После того, как ты стала отличницей, поверил!..



Вот они на летнем снимке: Чижик, Пыжик, Рыжик и Женя Жукова.



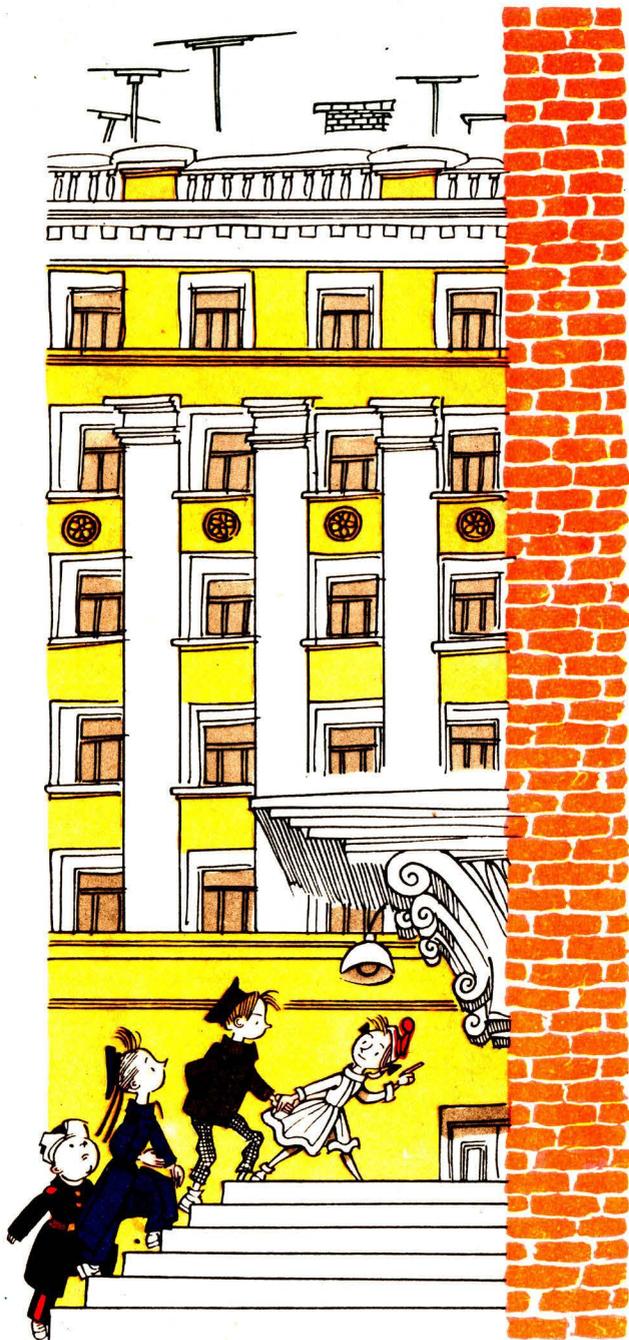
Здесь, у вокзалов, они простились осенью. И на столбе остались отметины: кто какого был роста...



Тут друзья и встретились вновь.

— Прибыли на каникулы!

- Дедушка обещал такую ёлку устроить, просто чудо!
Все говорят, что он — волшебник науки.
— Сказочки.
— Чудеса в решете.
— Для детей мелкого возраста.



1. — Пока дедушка готовит нам всякие чудеса, посмотрим нашу новую школу.



2. — Хотите посмотреть?
— Чудо-худо-художники... Мазилки-мурзилки.



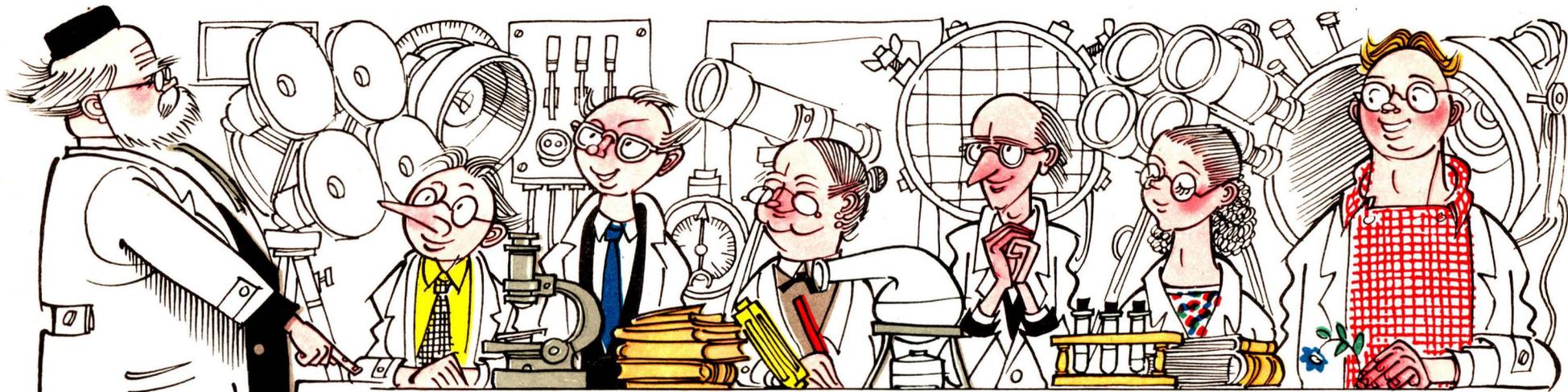
3. — Мастера-ломастеры... Детские игрушечки... Вот в колхозе у нас техника!



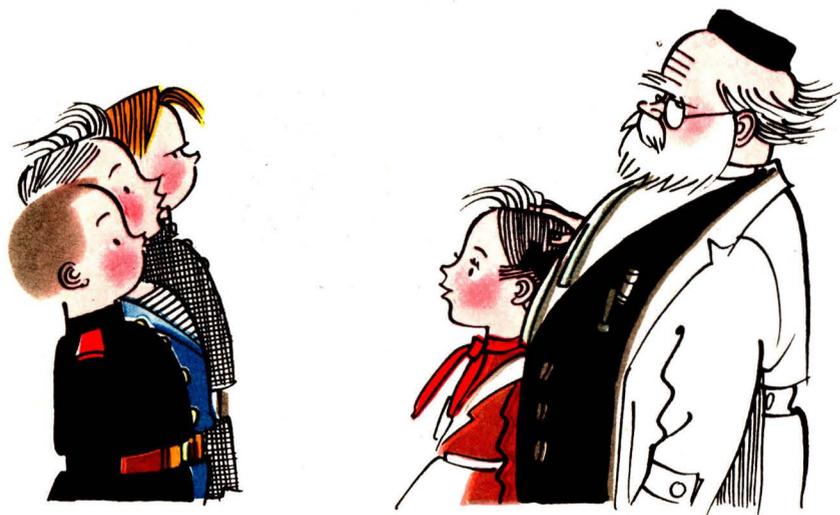
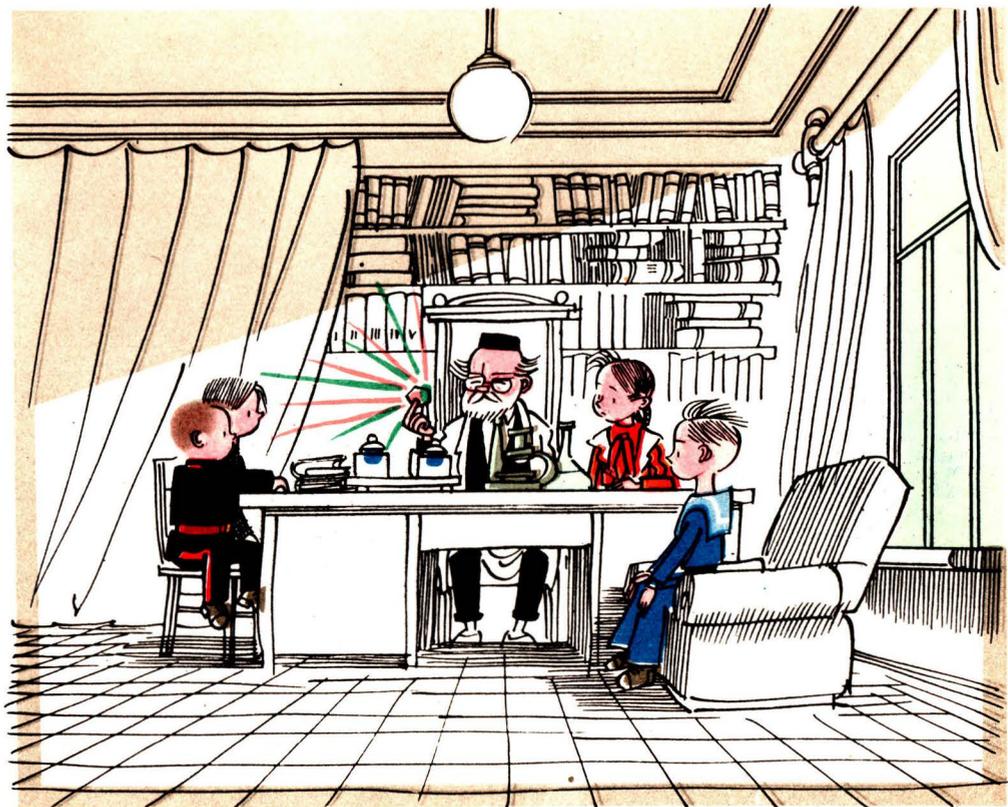
4. — Цветочки-ягодки... Во саду-ли, в огороде!



5. — Ну, тогда идёмте в институт к дедушке.

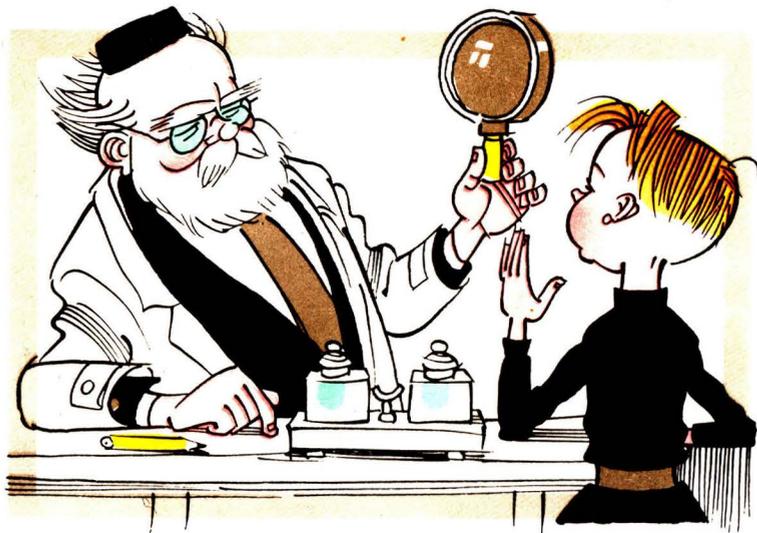


— Итак, дорогие коллеги! Мы давно обещали нашим подшефным пионерам настоящую сказку на каникулах... Эти чижики-пыжики и прочие не верят в чудеса. Прекрасно, им придётся поверить!

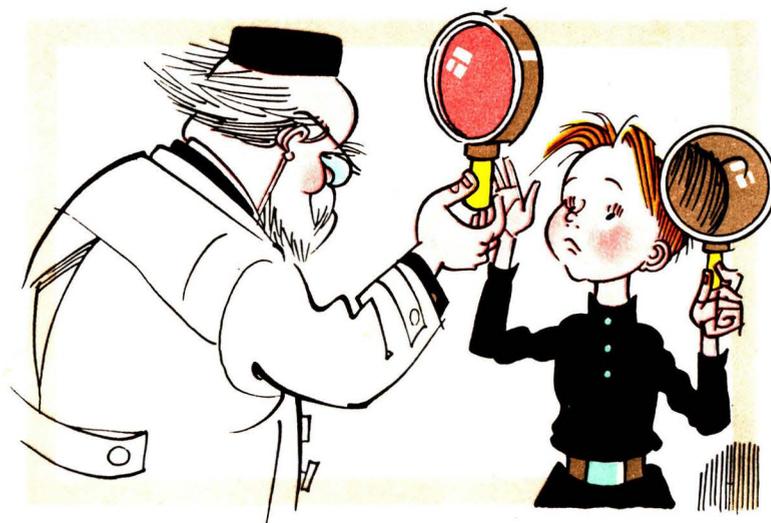


- Чижов из Нахимовского.
- Пыжов из Суворовского.
- Рыжов, окончил ремесленное, теперь в колхозе по электротехнике.
- Жуков. Академик. Весьма рад.

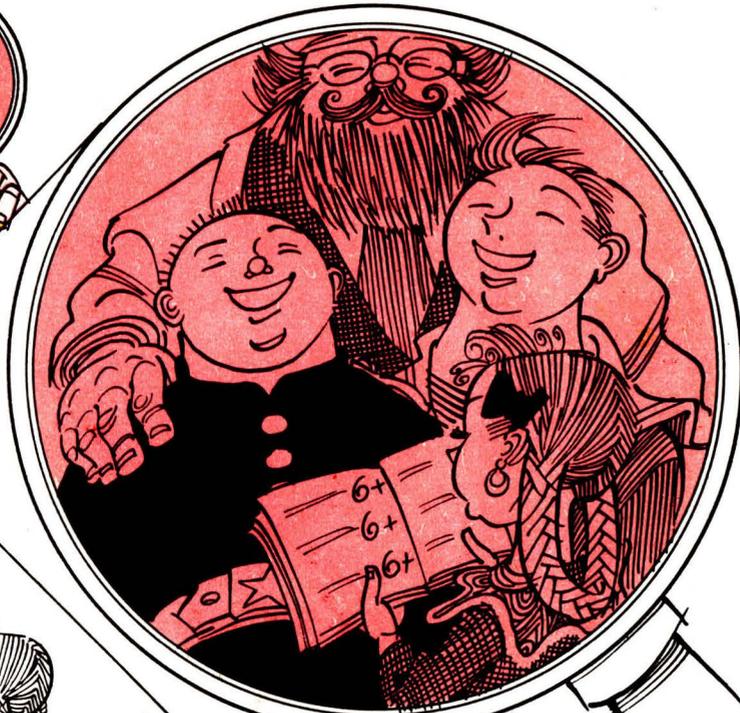
- Итак, мои юные друзья, я слышал, что вы чудесные ребята, но сами в чудеса не верите.
- А вы сами верите в чудеса?
- Не только верю, но учусь сам делать их!



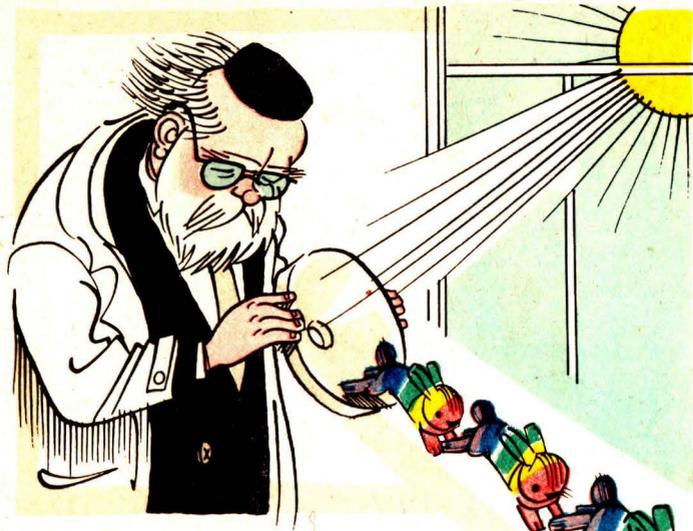
1. — Вот через это злое волшебное стекло вы увидите всё в чёрном свете...



3. — Не люблю злых чудес. Берите это стекло. И вы увидите всё в радужном свете.

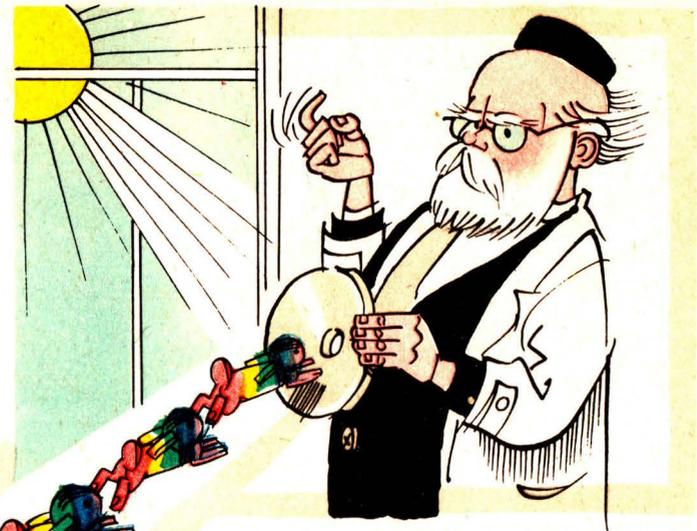
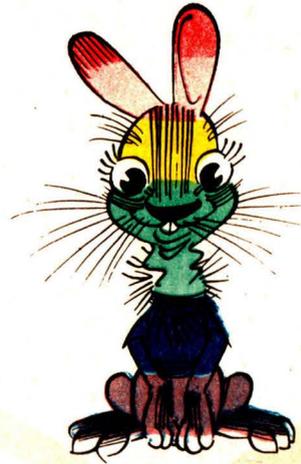


2. — Видите, как я могу сразу изменить ваш взгляд на всё.



1. — А вам приходилось когда-нибудь охотиться с зеркальцем на таких солнечных зайчиков?..

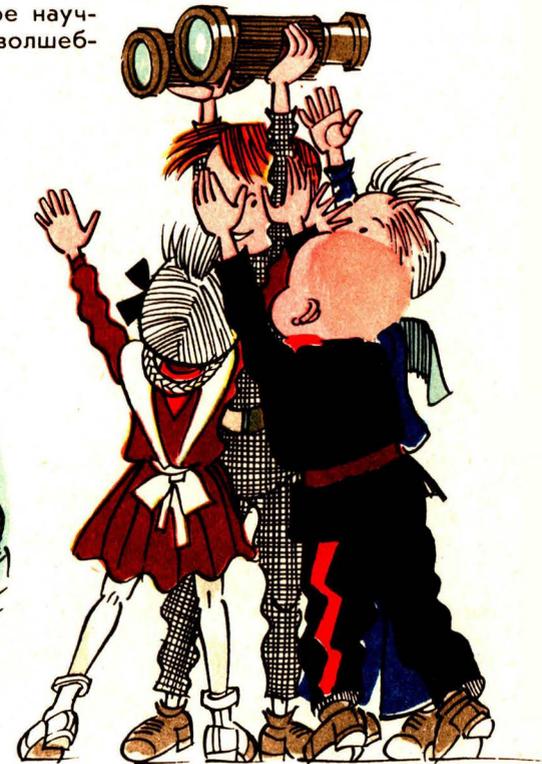
— Это что, фокус такой?



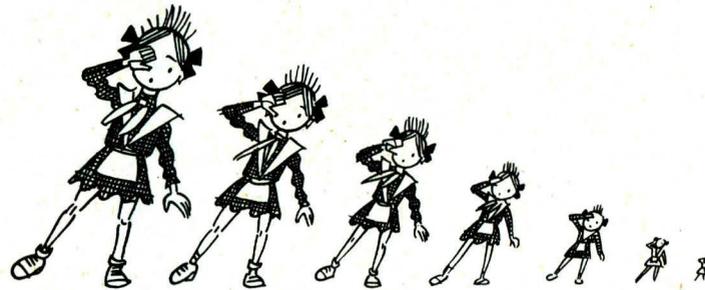
2. — Нет, это просто самое обыкновенное научное волшебство.



3. — Ой, вот так увеличивает!
— Осторожнее! Это не совсем обыкновенный бинокль!



4. — Мальчики! Только не вздумайте перевернуть! Поверьте мне. Могут быть неприятности...

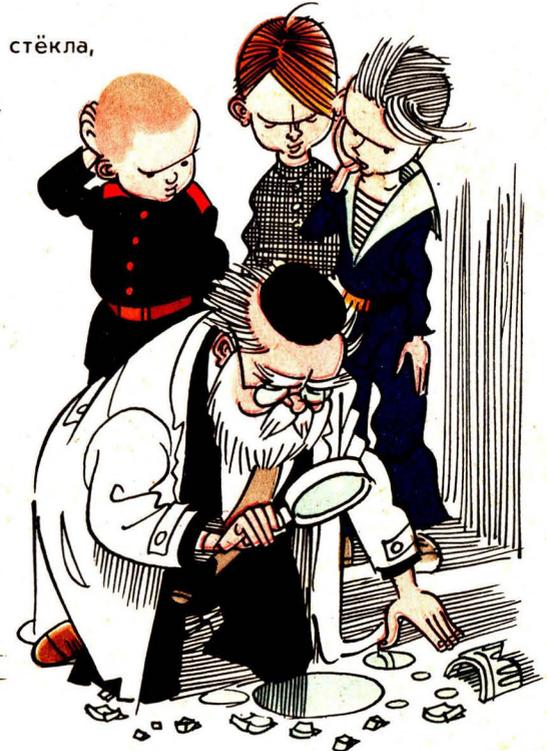
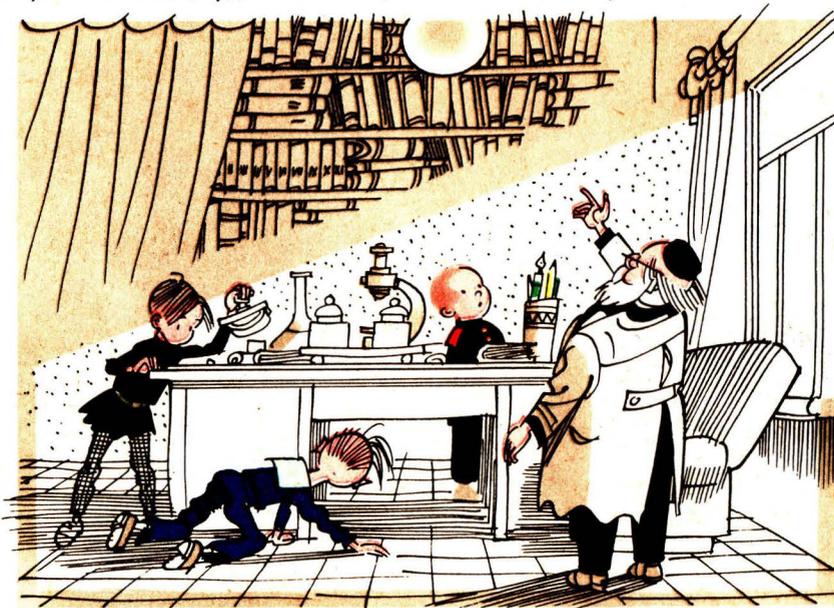


Но друзья на этот раз не поверили Жене.

А недоверие, как известно, отдаляет людей друг от друга...



— Что вы делаете?.. Скорее поверните!
Поздно! Рыжик повернул вместо бинокля винт, наставляющий стёкла,
Женя уменьшилась, удалилась ещё больше... и — пропала...

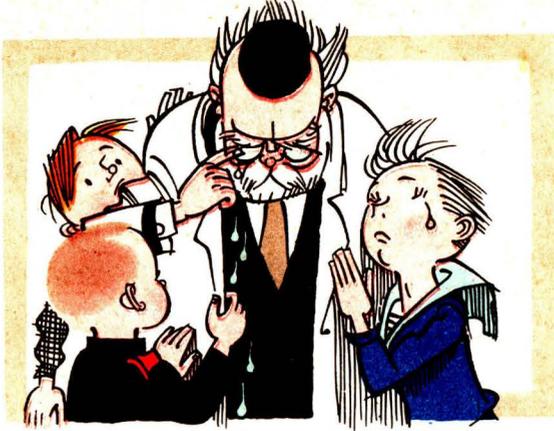


— Я же вас предупреждал! Что вы сделали?! Вы сами так уменьшили в своих глазах мою внучку, что она теперь исчезла из поля вашего зрения.

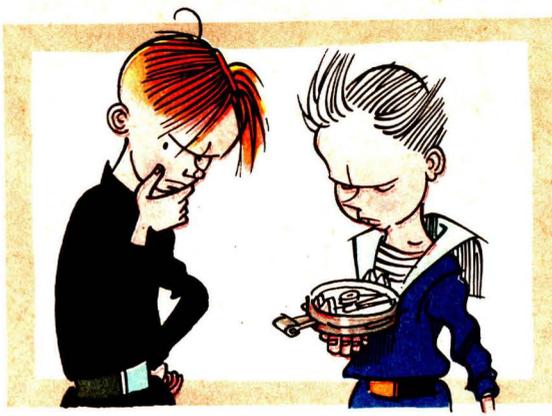
— О, бедная девочка! Возможно, что она стала невидимой частичкой, её притянул магнит в телефоне, и она унеслась по этим проводам...

— Или, может быть, вот этот луч унёс её, как пылинку.

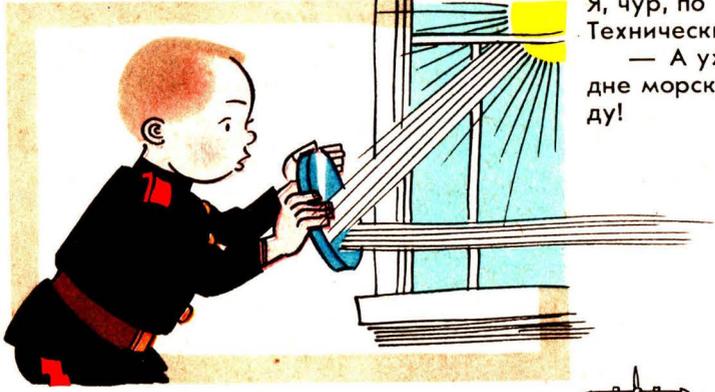
— А можно предположить, что она испарилась с капельками из вот этой лужицы...



1. — Товарищ Академик Советского Союза!.. Дедушка Зиновий Зиновиевич! Мы что-нибудь сообразим, мы своих в беде не бросаем.

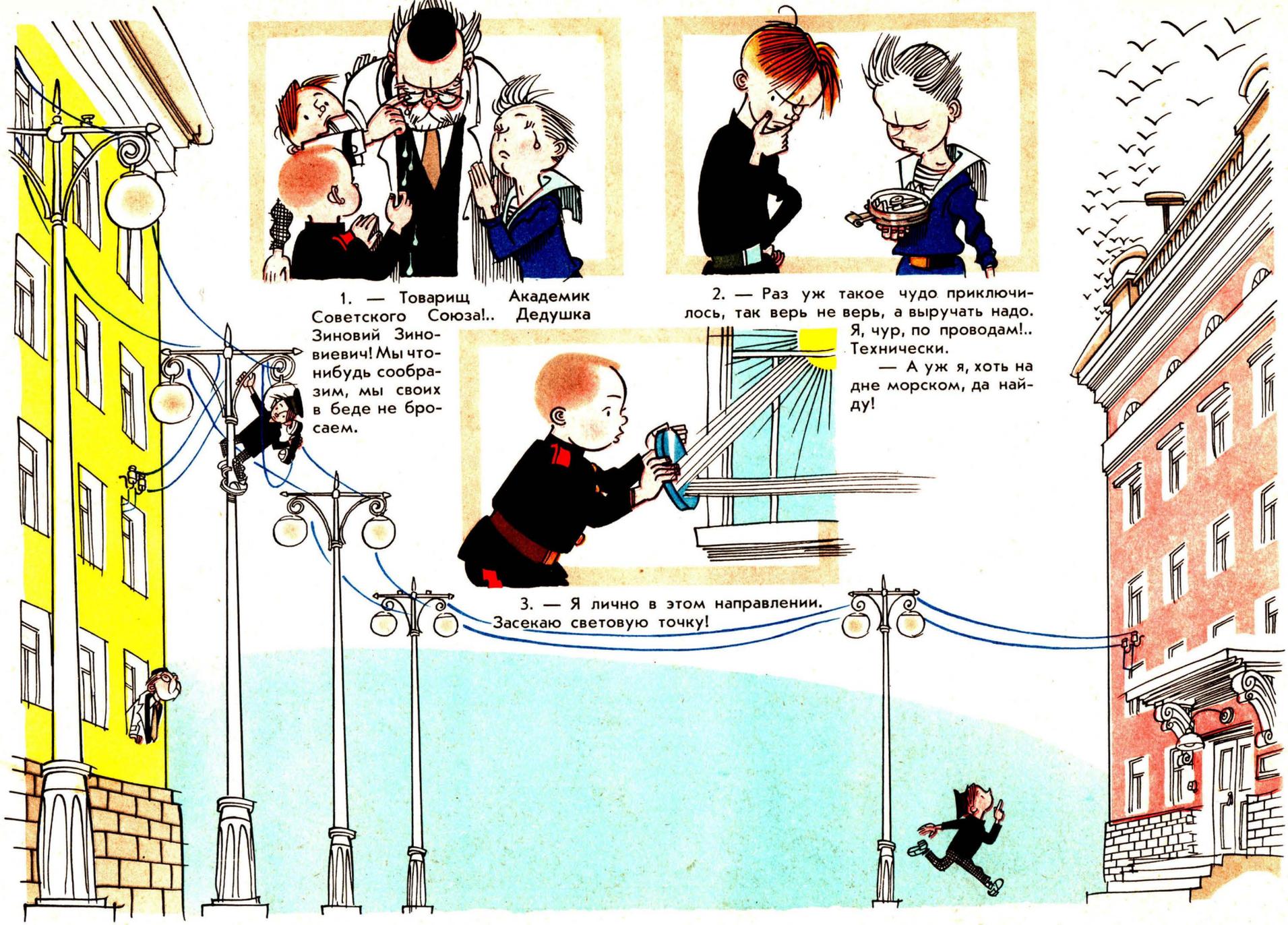


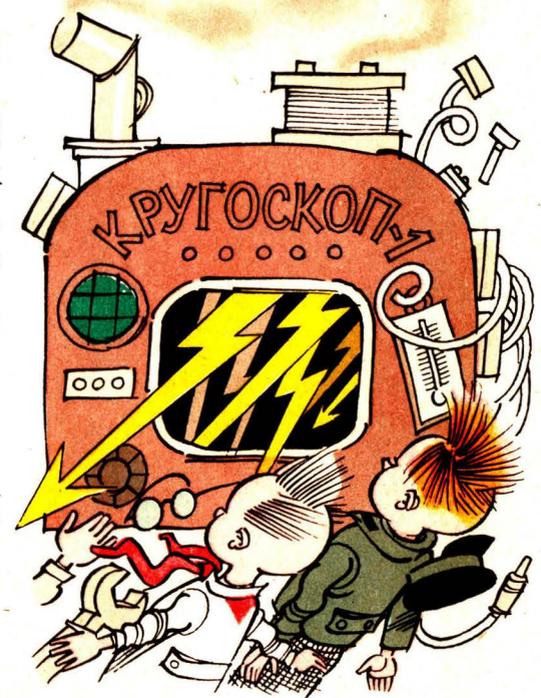
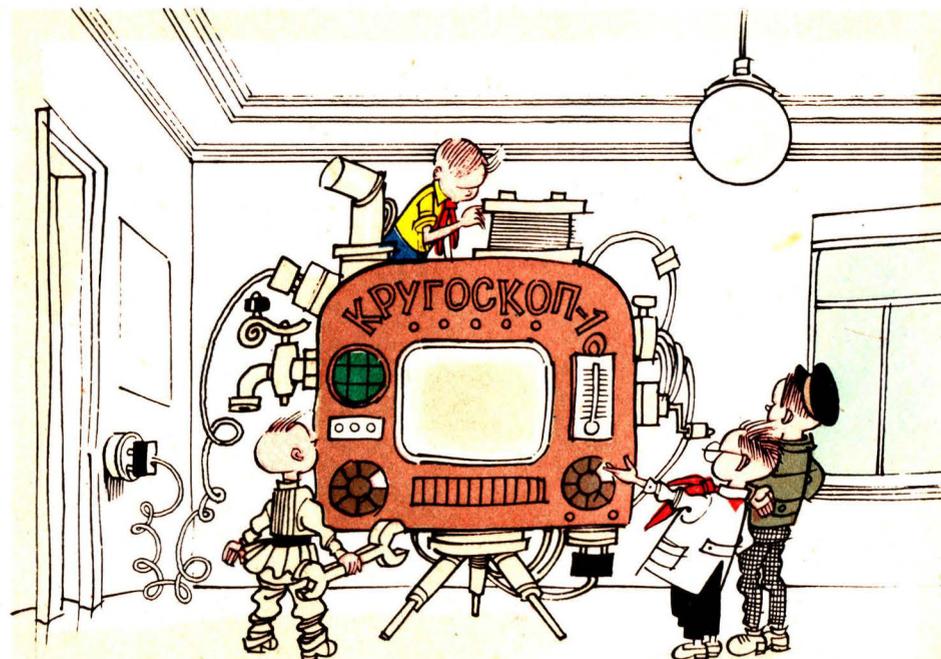
2. — Раз уж такое чудо приключилось, так верь не верь, а выручать надо. Я, чур, по проводам!.. Технически.
— А уж я, хоть на дне морском, да найду!



3. — Я лично в этом направлении. Засаека световую точку!

4. — Вот на беду провода разгуделись. Не слышно ничего. Женя, ты не тут? Провода вели к уже знакомой нам школе.





— Разрешите войти?

— Ребята! К вам тут не попала по проводам одна уменьшившаяся девчонка?

— По проводам?.. Нет, мы занимаемся беспроводной связью.

— Не расстраивайся! Мы её сейчас разыщем. Это наш новый аппарат пионерской конструкции, «Кругоскоп». В нём всё видно. И вокруг, и около. И далеко, и близко. А ну-ка, давай! Включай!



— Короткое замыкание! Трансформатор сожгли.
— Стоп, ребята. Главное, не теряться. Насчёт трансформатора

мы в ремесленном проходили. Я вам сейчас почию. Тут главное — во всём разобраться технически.

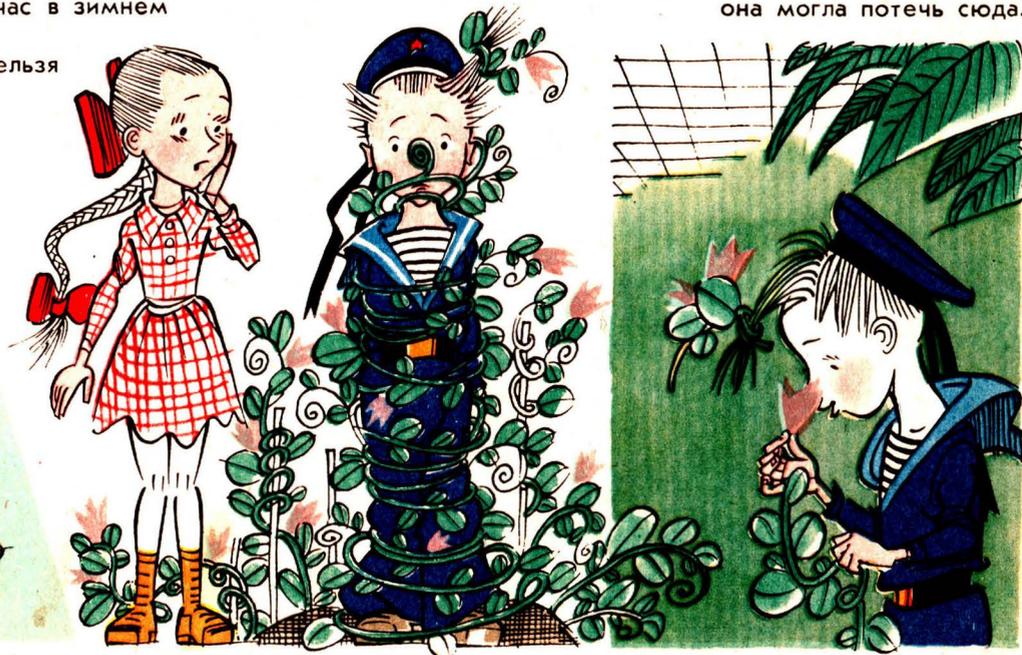


1. Водопроводная труба привела Чижика к этому крану.
— Может быть, она здесь где-нибудь просочилась?



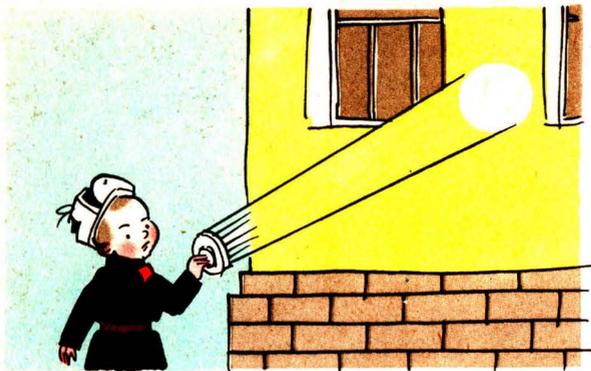
3. — А то одна девочка, понимаете, так уменьшилась, что могла нечаянно раствориться в капле, по моим наблюдениям она могла потечь сюда.

2. — Виноват, простите! Вы это куда понесёте?
— У нас поливка сейчас в зимнем саду...
— Пожалуйста... Нельзя ли через ситечко?..

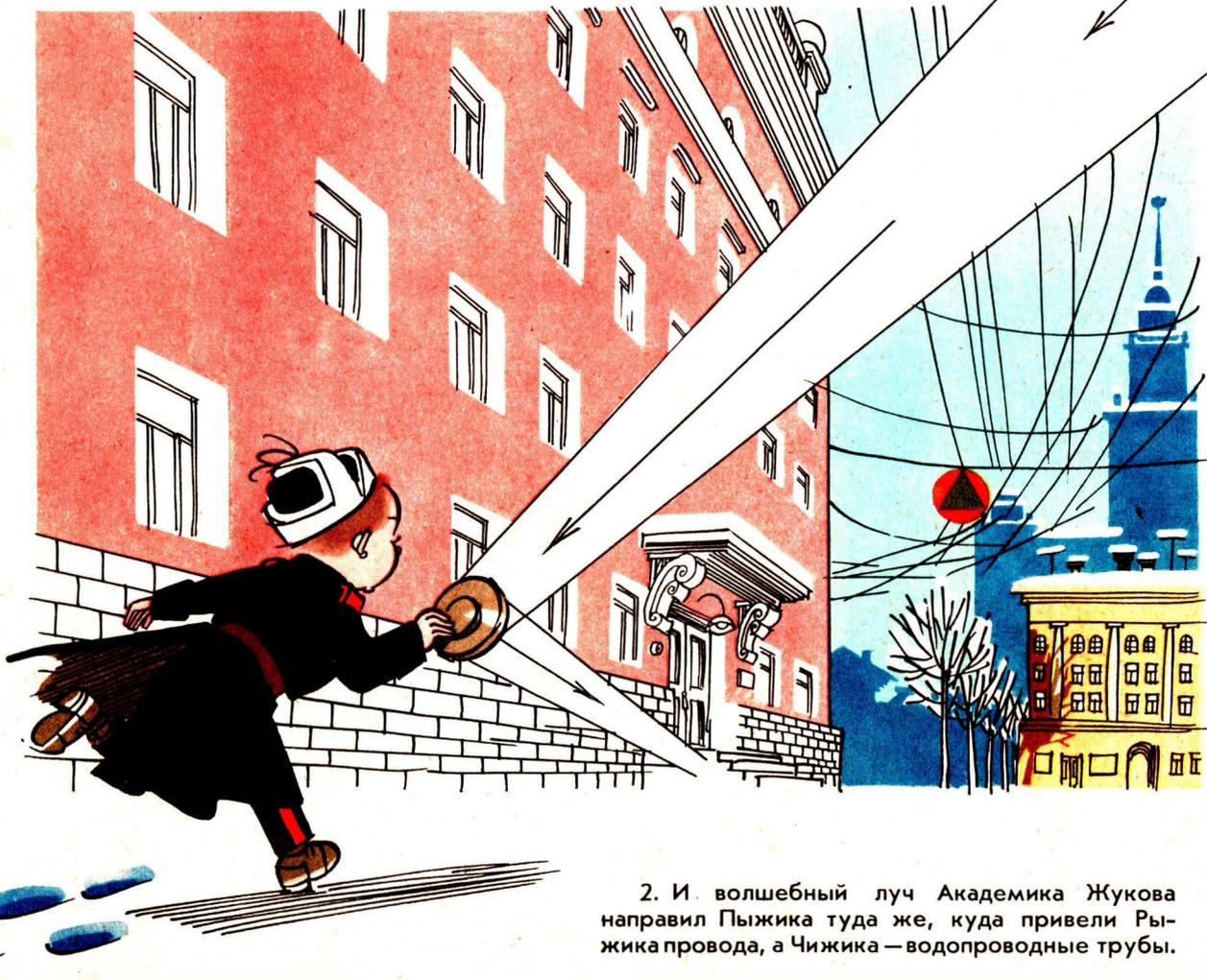
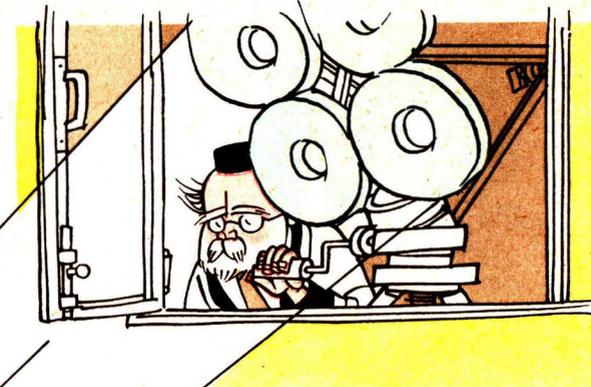
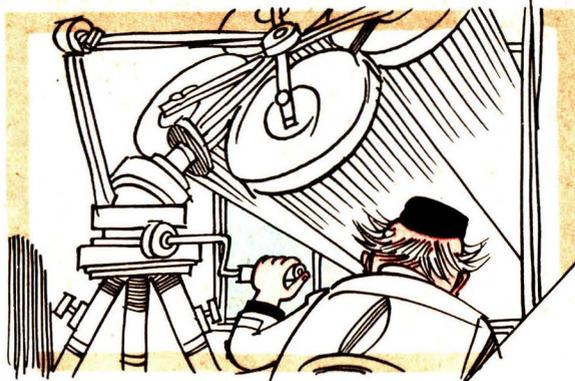


4. — Вы же ступили в наши сверхскоростные, быстрорастущие вьюнки! Ребята! На помощь! Человека опутало...

5. — Моряк любой узел распутает...



1. Туго пришлось бы Пыжику, не попал бы он на след Жени, если бы не наука...



2. И волшебный луч Академика Жукова направил Пыжика туда же, куда привели Рыжика провода, а Чижика — водопроводные трубы.



3. — Где ж я тут настоящий?.. Где отражаюсь, а где на самом деле — я?..



4. — Слушай мою команду! Равнение на середину! Смирно!.. Ну, то-то же!



— Она у тебя тут в натуральную величину... А теперь у ней нет натуральной величины. Она уменьшилась. Исчезла из поля зрения, понимаешь? На нет сошла.

— Это бывает. По закону перспективы.
— Стой, брось!.. А то я ещё тоже удалюсь, уменьшусь и исчезну вовсе.



— Ветром окно открыло!.. Растения поморозит!



Сад был спасён, но... клубы холодного пара уже ворвались сюда...



И никто не заметил, как сквозняк вытянул несколько образовавшихся снежинок на улицу...

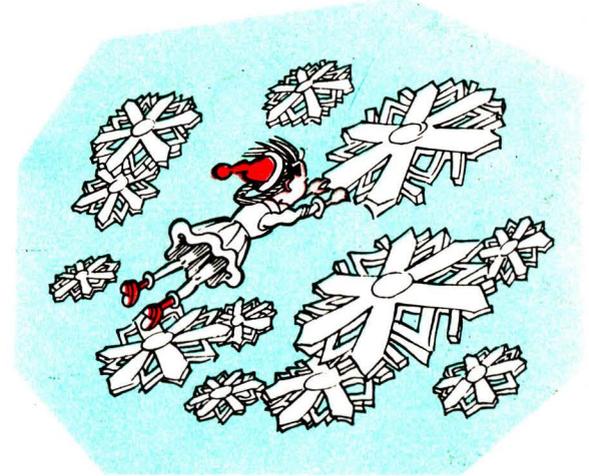




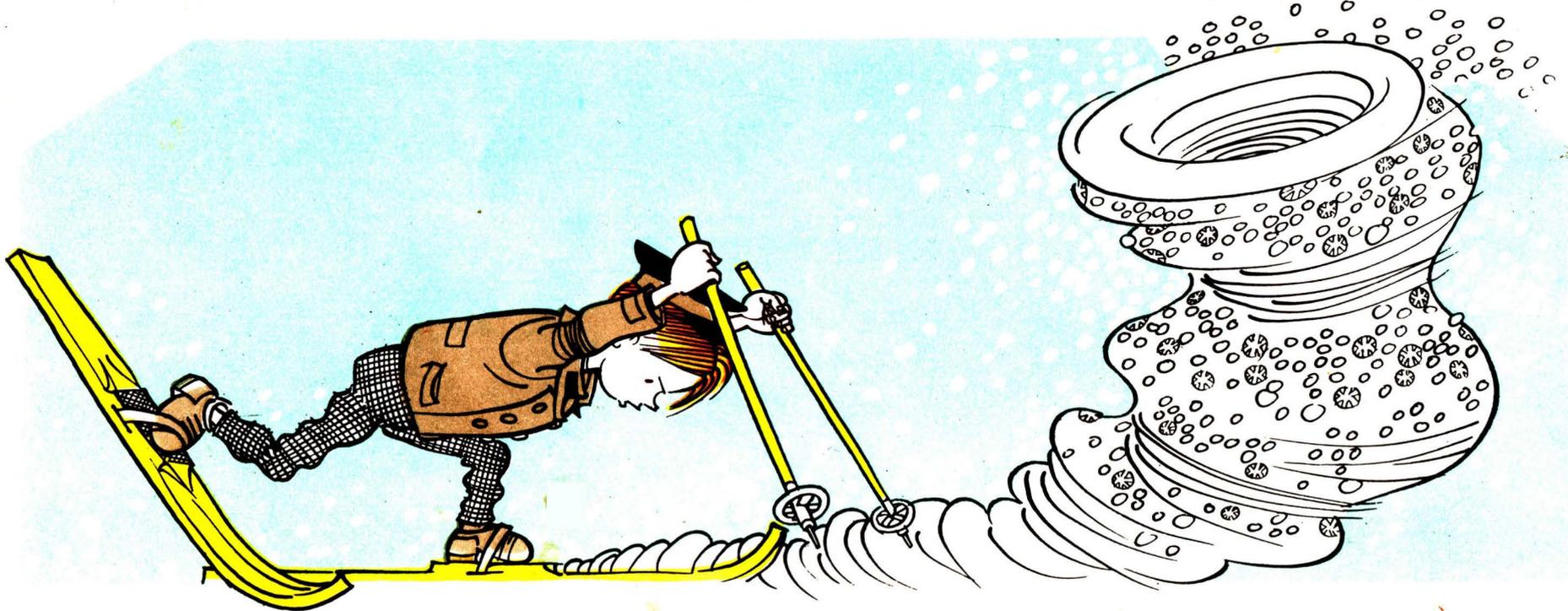
— А у Рыжика всё в порядке.
Можно включать.



— Вон куда Чижик забрался!
Что он там делает?



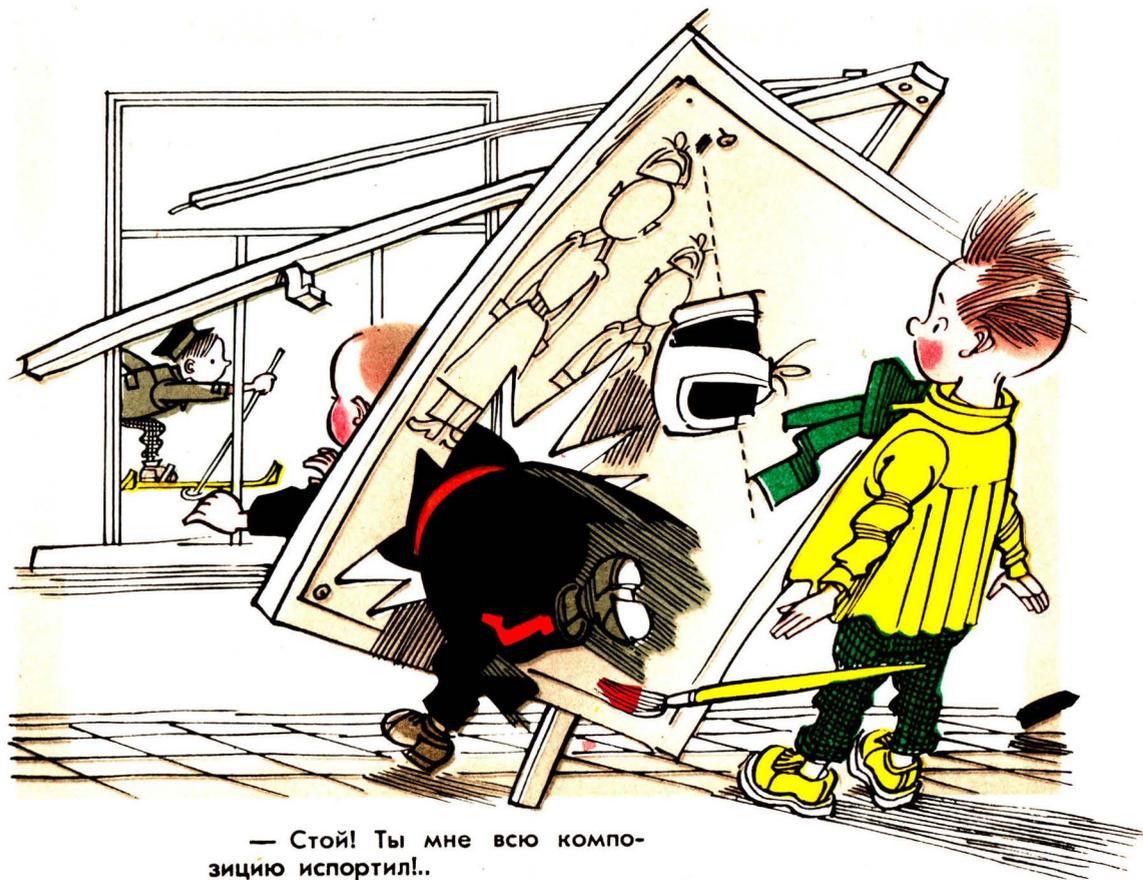
— Вот она! В поле зрения! Её
вьюга унесла! Спасать надо!



— Её в снежинку обратило! Держи буран...

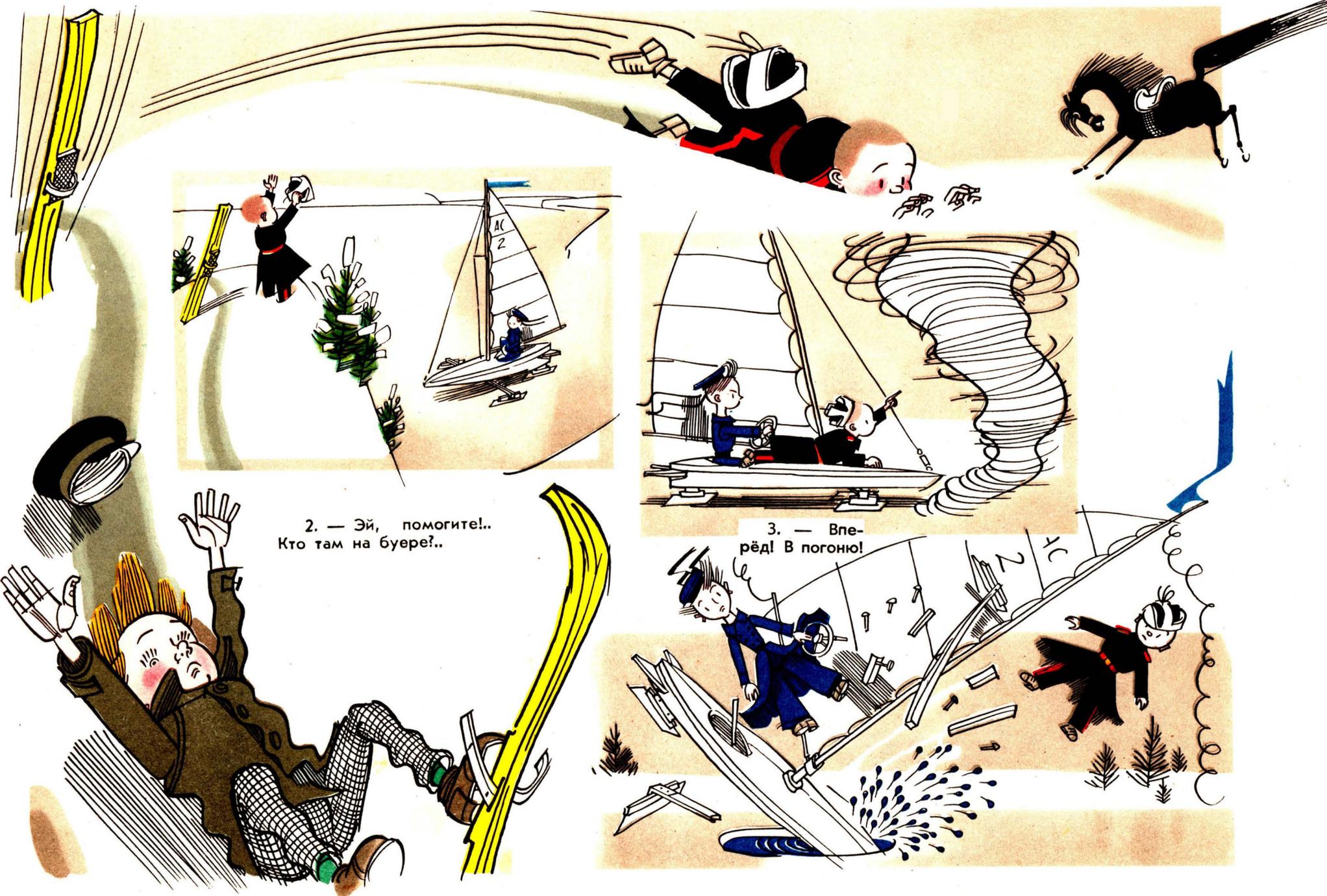


— Рыжик! Я с тобой!.. Свистать всех вверх! Где Пыжик?



— Стой! Ты мне всю композицию испортил!..



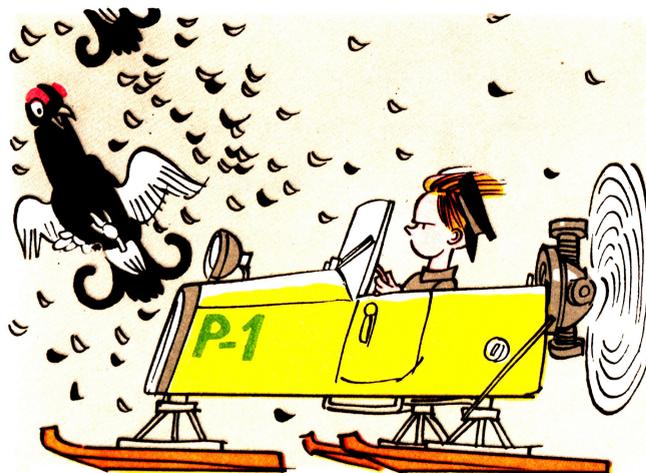
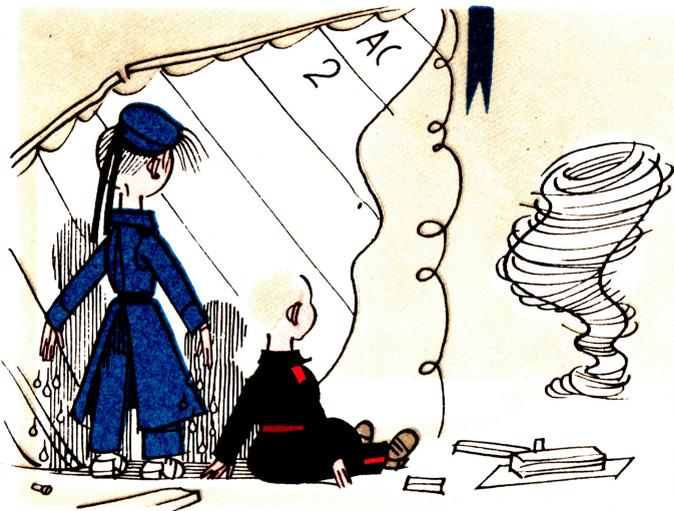


1.

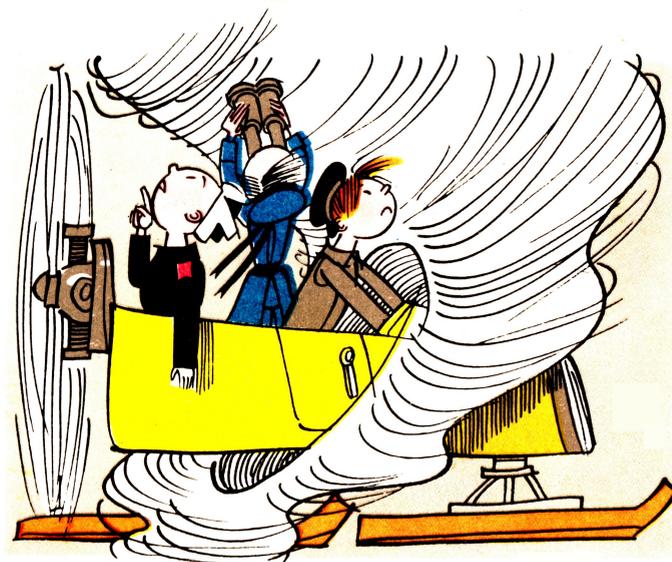
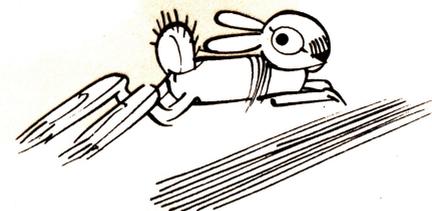
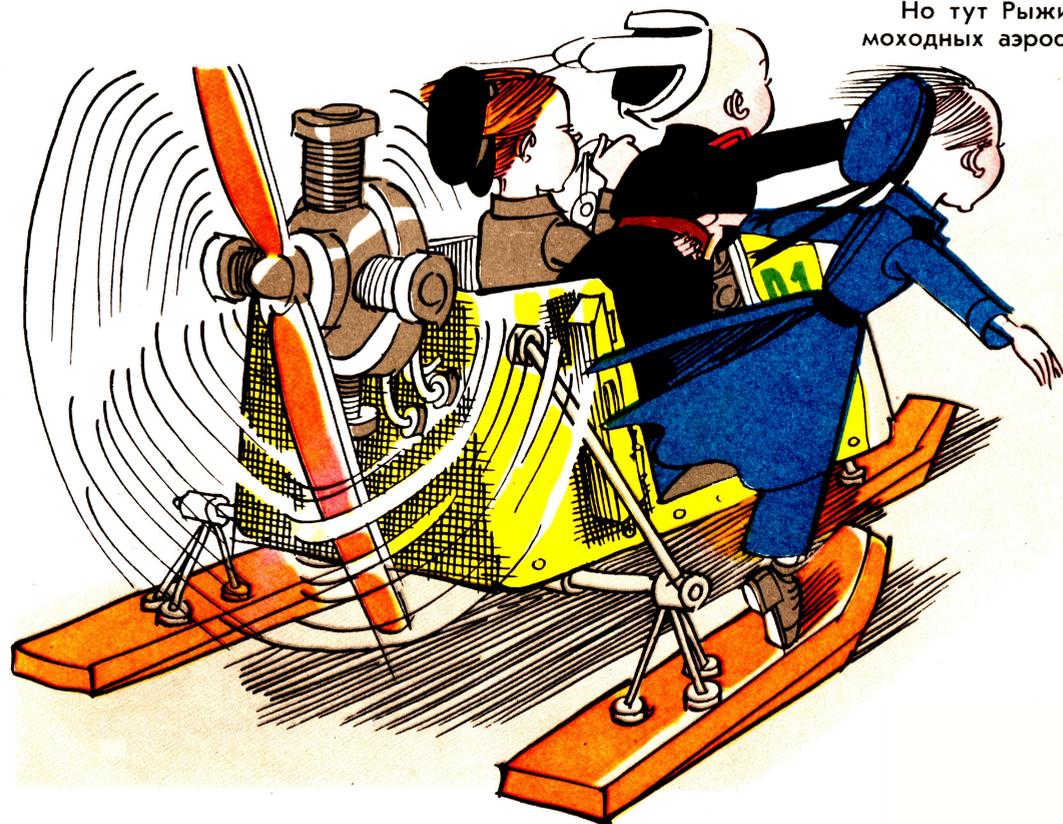
2. — Эй, помогите!..
Кто там на буере?..

3. — Впе-
рёд! В погоню!

4. Новая неудача помешала друзьям
догнать смерч, унёсший снежинку...



Но тут Рыжик подоспел на са-
моходных аэросанях.



— Вот что, брат, значит техника!
— И смелость!
— И дружба!

— Нет, теперь не уйдёт!



На полном ходу аэросани пронеслись
сквозь снежный вихрь.



И вихрь рассеялся.



— А как же ты опять образовалась в натуральную
величину?



— Надо верить друзьям и смотреть на них невооружённым
глазом. А то можно совсем потерять... Вот я перед вами такая,
как есть!

— Вот что значит чудеса науки и техники!

— Нет, вот что значит настоящие друзья-товарищи.

— Дружба и в огне не горит.

— И в воде не тонет.

— И мороза не боится...



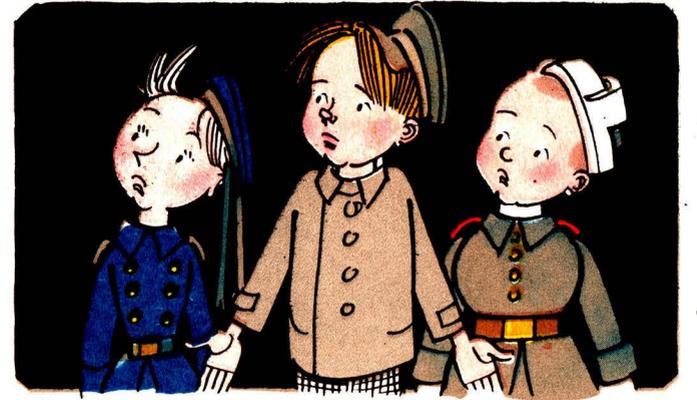
Вот какую ёлку тем временем готовил друзьям Академик Жуков.



На вертолёте прибыл сам дед Мороз.



— Ну, дружба, как дела?.. А говорите, чудес не бывает?



— Так ведь это же всё сказка была.



— Во всякой хорошей сказке всегда есть немножко правды.



Электронный вариант книги:

Скан, обработка, формат: manjak1961



ДЛЯ МЛАДШЕГО ШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Лес Абрамович Кассман

МОСКОВСКАЯ СКАЗКА

Рисунки А. Сизовой

Ответственный редактор И. Басин, Художественный редактор Ю. Полиянов, Технический редактор Л. Розина
Подписано в печать 2/11/61 г. Бумага № 207. Печ. л. 1. Уч.-изд. л. 415. Тираж 75 000. Заказ № 329. Изд. № 602. Цена 26 коп.

Издательство «Детский мир» Министерства культуры РСФСР
Серия Образцовых типографки книги А. А. Жданова Московского городского совнархоза. Москва. № 54. Выходит 12 раз в год.