



Шахматы в России

Ежемесячный журнал

9-10 сентябрь-октябрь

Из Элисты

Юрий Авербах:

АМЕРИКАНСКИЕ ГОРКИ В КАЛМЫЦКОЙ СТЕПИ

Из Санкт-Петербурга

Чемпионат России:

**ВРЕМЯ МОЛОДЫХ –
РАВНЕНИЕ НА
МОРОЗЕВИЧА!**



С этапов Кубка России

Евгений Атаров:

**ТОМСКАЯ
СКАЗКА-2
АХ, САМАРА-
ГОРОДОК...**



Пресс-клуб Юрия Васильева:

**Гарри КАСПАРОВ
Анатолий КАРПОВ
Андрей СЕЛИВАНОВ**



ЧЕМПИОНАТ РОССИИ В САНКТ-ПЕТЕРБУРГЕ: ВОЗНЕССЯ ВЫШЕ ОН ГЛАВОЮ НЕПОКОРНОЙ ПОДНАДОЕВШЕЙ ЭЛИСТЫ

Если сравнивать предыдущие чемпионаты России в столице Калмыкии Элисте и последний в Санкт-Петербурге, то они отличаются друг от друга так же, как шпиль Адмиралтейства от главной водоканки упомянутого райцентра. Всё же не будем забывать, что помимо дензнаков, получаемых в качестве вознаграждения за не легкий интеллектуальный труд, существует еще и эстетическая сторона бытия. Приятно было услышать от Юрия Разуваева в перерыве между играми: «Я, знаете ли, как оказываюсь в Эрмитаже, так сразу — на последний этаж: там Матисс очень хорош!» Это было сказано с чувством!

А что можно увидеть в Элисте из живописи, кроме портрета местного вождя: с папой, далай-ламой, главой русской православной церкви и соло?

Нет, что бы вы ни говорили о деньгах, не хлебом единым жив человек! В Питере даже дышится по-другому! И думается, и пишется! Пожалуй, я понимаю Достоевского...

А играется как в Питере, спросите вы? О том, как играется, лучше спросить у Александра Морозевича! Если человек выигрывает в Питере такие важные турниры, находясь чуть ли не в коматозном состоянии, то значит и ему питерский «гоголь-моголь» по вкусу!

Петр Свидлер — наша яркая, взошедшая северная звезда, роняющая ясный свет окрест, в этот раз жаловался на голову. Дескать, деревянная — не соображает. Я его понимаю, потому что иной раз тоже — проснешься, а голова, как холодный чугунок, отказывается варить, ну что тут поделать?

У нашего трехкратного чемпиона действительно был очень напряженный турнирный график, но этот график от графика Морозевича отличался так же, как график движения пригородных поездов, следующих из Москвы, скажем, в Петушки, отличается от движения международных экспрессов от станции «Мадрид», к примеру, до остановки, допустим, «Гамбург» или, точнее, «Бад-Хомбург».

Морозевич может надеяться, что его пригородная электричка, с ее спертым матом, шелухой от семечек под ободранными сиденьями и слегка нетрезвыми личностями вокруг, когда-нибудь пересечется с добротным поездом, с мягкими сиденьями и улыбающимися проводницами, в котором будет находиться говорящий по-английски с манчестерским акцентом сам Петя Свидлер. А пока их пути пересекаются в основном в Майкопе.

В принципе, Морозевич ведь не случайно выиграл турнир первых досок (всегда коробило от этих «досок» — необрезных, горбылей или, напротив, обрезных?) на турнире, который их с Петром как бы объединил — Кубке России среди клубов. Но зачет-

то в Питере у Морозевича со Свидлером получился не по майкопской партии (выигранной Сашей), хотя... Кто знает, кто знает?..

Из игроков потряс Костя Сакаев! Он мне напомнил раннего Каспарова в отдельных партиях. Даром что ли родился с чемпионом мира в один день — 13 апреля?!

Чем мне еще запомнился питерский чемпионат? Ну, конечно же, посещением президента ФИДЕ Кирсана Илюмжинова! Борис Хропов вел пресс-конференцию Илюмжинова как опытный работник невидимого фронта. Борис Мефодиевич, конечно, любит мир, дорожит миром, он очень хороший хозяин. И, наверное, только поэтому он рта не давал раскрыть тем журналистам, которые на пресс-конференции не-

кстати вылезали с «политическими вопросами» к кристально чистому служителю Каиссы, каким в его глазах и глазах всех других деятелей РШФ является президент ФИДЕ г-н Илюмжинов. Понять небогатых шахматных федералов можно; что о них говорить, если даже небедные журналисты независимых и небедных изданий готовы петь г-ну Илюмжинову только осанну, закрывая глаза на всё, что творится в его республике.

Главный шахматный меценат способен сделать всех журналистов, пишущих о шахматах, по-настоящему независимыми, смелыми, талантливыми. А тех, кто пишет «зависимо», он называет собаками. Его любимый перл: «Собаки лают, а караван идет». Ну-ну, его караван далеко уйдет. Пока не остановят главного караван-сарайщика.

Ну, а в целом... В целом, мне лично понравилось в Питере. Хотя, признаться, удивило, что зрителей было мало. Не слишком впечатляют нашего зрителя все эти «швейцарки» с их вокзальной суетой, бесполовостью, идиотическим бухгалтером...

Конечно, хорошо бы послать все эти «нокауты» и «швейцарки» и вернуться к добрым старым полуфиналам и круговым финалам со звездным составом! Тогда бы зритель нашел чемпионат хоть на Петроградской, хоть на какой другой стороне. Нашел бы и пришел. А так — обидная пустыньность... На берегу пустынных волн стоял он и был чего-то там полн.

Неужели перевелись у нас на Руси великой любители шахмат? «Хропосомы»-то у нас здоровые, благородные. Неужели только калмыцкие вожди в состоянии спонсировать российские чемпионаты?! Куда это нас всех заведет? Опять — в Элисту?! Но ведь там — ни Матисса, ни Ренуара, ни Кандинского. Один и тот же улыбающийся лик президента ФИДЕ в киосках «Союзпечати». Скучно, господа.

Юрий ВАСИЛЬЕВ,
спецкор «Спорт-Экспресса» —
специально для «Шахмат в России»



Шахматы в России

9-10 СЕНТЯБРЬ - ОКТЯБРЬ 1998

АНАНД ШАГАЕТ ВПЕРЕДИ

На супертурнире 18-й категории в **Тилбурге** (23.10-4.11) уверенную победу одержал Виши Ананд. Огорчило выступление российских участников: Крамник с трудом выбрался из «минуса», а Свидлер так в нем и остался. Правда, как всегда стабильно выступил тилбургский дебютант Звягинцев. Вот итоги турнира: 1.**В.Ананд** (Индия) – 7,5 из 11; 2.**П.Лекс** (Венгрия) – 7; 3-5.**В.Крамник**, **В.Звягинцев** (оба – Россия) и **М.Саллер** – по 6; 6-7.**М.Адамс** (оба – Англия) и **И.Пикет** – по 5,5; 8-9.**А.ван Вели** (оба – Нидерланды) и **П.Свидлер** (Россия) – по 5; 10-11. **Ж.Лотье** (Франция) и **В.Топалов** (Болгария) – по 4,5; 12.**В.Корчной** (Швейцария) – 3,5.

ВМЕСТО ШИРОВА – КРАМНИК, ВМЕСТО КЛАССИКИ – БЛИЦ

Любители шахмат, приунывшие было после срыва матча на первенство мира Каспаров – Широв, взбодрены сообщением о небывалом **блицматче из 24 партий Каспаров – Крамник**, который пройдет 27-28 ноября в московской гостинице «Космос». Весь матч будет транслироваться «вживую» по Интернету! Призовой фонд – \$24 000 (\$1000 за победу в каждой партии, по \$500 за ничью).

«Широв продолжает предпринимать в Испании какие-то попытки организовать наш матч, – заявил **Каспаров** в ноябрьском интервью «СЭ». – Я еще несколько дней подожду вестей, а потом должен буду уже планировать график своих выступлений на весну... Что касается успеха Ананда в Тилбурге, то Виши действительно играл хорошо, продемонстрировал свою подготовку к чемпионату ФИДЕ в Лас-Вегасе, перенесенному на неопределенный срок. В нашем личном противостоянии он прежде особо не блистал, но сейчас, похоже, ситуация постепенно меняется. Поэтому новой встречи с Анандом я ожидаю с нетерпением. Надеюсь, она состоится в январе в Вейк-ан-Зее. Хотя турнир вроде бы уже заполнен, организаторы продолжают поддерживать у меня надежду, что найдется место и для меня. Всё выяснится через пару недель».

ПОДПИСКА-99!

Несмотря на всякие там кризисы,
мы по-прежнему с вами, дорогие читатели!
Наш подписной индекс
в Каталоге Роспечати – 47796

РЕСТОРАН «СТАРЫЙ СВЕТ» приглашает Вас ежедневно:

на комплексные обеды: 12.00-16.00,
цена 40 руб.; на бизнес-ланч: 100-150 руб.;
в ресторан (скидка в дневное время 10%).
В роскошных банкетных залах Вы сможете
отметить торжество, юбилей, свадьбу.

Наш адрес: Москва, Гоголевский бульвар, 14 (м.
«Кропоткинская»), в здании Центрального дома
шахматиста (ЦШК). Справки по тел. 290-1793.

В НОМЕРЕ:

ВСЕМИРНАЯ ОЛИМПИАДА

Ю.Авербах. Тяжелое золото Элисты	2
А.Харитонов. Американские горки	3
Е.Атаров. Нет, это не Рио-де-Жанейро...	7
Комментируют С.Рублевский , А.Дреев , А.Морозевич и В.Филиппов	10

ВОКРУГ ОЛИМПИА

Г.Каспаров: «У идеи Кока здоровая основа»	12
А.Карпов: «Я играю, чтобы спасти ФИДЕ»	15
А.Селиванов: «Матч за корону состоится!»	18

КУБОК РОССИИ: ТОМСК, САМАРА

Е.Атаров. Томская сказка-2	20
Последняя гастроль?	52
Комментируют А.Морозевич , Л.Юртаев , А.Дреев , В.Филиппов и С.Волков	

ЧЕМПИОНАТ РОССИИ: САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

М.Орликов. Время молодых	27
Б.Хропов: «Не надо закидываться...»	28
П.Свидлер. «Не нужно что-то ломать»	31
К.Сакаев. «Готов бороться на равных с любым»	34
С.Шипов: «Работать, работать и работать!»	36
Комментируют К.Сакаев , П.Свидлер , С.Рублевский и С.Иванов	45
В.Черный. С первой попытки (М.Кобаля)	48

ВЕСЫ ФЕМИДЫ

В.Дворкович. Читаем нотацию	39
------------------------------------	----

ВОЖЖ-ВОЖЖ

М.Орликов. Эйфория по-румынски	40
---------------------------------------	----

СОСЕДИ АЗЕРБАЙДЖАН, ЛАТВИЯ, ГРУЗИЯ

С.Гулиев. Каждый выживает по-своему	42
Н.Журавлев. Лиепайский оазис	43
Т.Гюргадзе. Живая мозаика шахмат	44

ТУРНИРЫ И МАТЧИ

А.Раецкий. Воронеж-опен: скорее жив...	50
С.Гулиев. Жаркое лето в Берлине	64
И.Уманская. Польские сезоны	65
В.Володин. Чешские гастроли	68
О.Анапченко. Куда поехать летом?	69
Э.Мирзоева. Галантный Смоленск	74

ЖИЗНЬ РЕГИОНОВ

К.Сухарев. Хороша «Отважная пешка»!	62
П.Зорин. «Жемчужина Кузбасса»	63
О.Ермаков. Жигули вы, мои Жигули!	-

ИГРАЮТ ЮНЫЕ

В.Евелев. Упущенные медали	70
А.Раецкий. Ереванские напевы	72

КОМПОЗИЦИЯ

Ан.Кузнецов. Калейдоскоп-16	77
------------------------------------	----

«КЛУБ 12»

А.Мацукевич. Чемпионессы – любимицы прессы	78
--	----

КЛУБ «ЖЕЛТЫЙ ПОПУГАЙ»

С.Воронков. Из жизни пернатых	80
А.Лацис. Маэстро фабрикует перхлесты	-

Ежемесячный журнал

Учредитель и издатель:

ООО «Фирма Эсперанто»

Генеральный директор

Елена МАНАЕНКО

Главный редактор

Юрий АВЕРБАХ

Редакционный совет:

Сергей ВОРОНКОВ

(зам. главного редактора)

Василий ГАГАРИН

Игорь ЗАЙЦЕВ

Гарри КАСПАРОВ

Владимир КРАМНИК

Сергей МАКАРЫЧЕВ

Валерий МУРАХВЕРИ

Дмитрий ПЛИСЕЦКИЙ

(зам. главного редактора)

Евгений СВЕШНИКОВ

Василий СМЫСЛОВ

Художник Юрий ГОРДОН

Компьютерная верстка и дизайн

Евгений АТАРОВ

Оператор Галина ИВАНКОВА

Секретарь Эмма ОВСИШЕР

Наш адрес: Москва, Г-19,

Гоголевский бульвар, 14

Для писем: 121019, Москва, а/я 10

Тел.: 291-8578, тел./факс: 291-8770

Цена свободная.

Журнал зарегистрирован

в Минпечати и информации РФ.

Свидетельство № 013878.

Отпечатано в типографии

«Символ» Заказ № 207

© «Шахматы в России», 1998

При перепечатке не забудьте

сослаться на наш журнал

Редакция за содержание
рекламных материалов
ответственности не несет

Принимаем заказы на рекламу
и издательские работы

УКАЗАТЕЛЬ ИНДЕКСОВ

(цифры обозначают номера партий)

A08-2; A20-103; A25-93; A39-89;
A40-11; A41-94; A42-6; A48-83;
A52-98; A53-36; A56-48; A57-60;
79; A60-1; A80-4; A87-61; A90-18.
B01-105,108; B06-41; B07-70;
B08-107; B09-38; B10-57; B12-
77; B20-52; B22-28,69; B30-9;
B31-49,62; B33-81; B34-104; B35-
92; B38-97; B40-32,102; B44-101;
B48-44,50; B52-65; B54-55; B65-
85,87; B78-96; B80-31; B87-95.
C00-13; C01-73,106; C06-24;
C11-54,56,72; C12-53; C13-23;
C18-43; C43-22; C48-45,68; C63-
109; C67-8; C89-3.
D01-110; D02-100; D15-5,64,80;
D17-10,12,15,25; D20-42,74; D21-
40; D27-21; D28-78; D30-26; D31-
71; D36-67,82; D41-35; D42-84;
D43-33,39; D46-14,59; D47-46;
D52-16,99; D68-75; D85-47,63,66.
E08-27; E12-76; E15-34; E25-29;
E42-37; E51-30; E61-90,91; E63-
17,58; E66-19; E69-51; E85-86;
E91-7; E92-88; E94-20.



Юрий Авербах

ТЯЖЕЛОЕ ЗОЛОТО ЭЛИСТЫ

ЗАМЕТКИ АРБИТРА

Вернувшись из Элисты в Москву и перелистав центральные газеты, я с удивлением обнаружил, что проследить по ним за ходом олимпиады практически невозможно. А ведь борьба за медали была на этот раз исключительно интересной и упорной. И жаль, что крупный успех российских шахмат остался почти незамеченным.

Но прежде, чем рассказать о самой олимпиаде, остановлюсь на проблеме, которая никак не найдет своего разрешения. В современных шахматах продолжительность игры заметно увеличилась: вместо обычных в мое время пяти часов партия может длиться до семи, причем вместо одного цейтнота нередко бывают все три, а это означает, что резко возрастает роль фактора времени. Однако до сих пор не установлен наиболее подходящий контроль времени, и в этом направлении сейчас идет непрерывный поиск.

С 1994 года на олимпиадах применяются электронные часы, которые позволяют играть с самыми разными контролями. На олимпиаде в Элисте контроль был такой: 1 час 40 мин. на первые 40 ходов, 50 мин. – на следующие 20 и, наконец, 20 мин. до конца партии. При этом использовалась идея Фишера: за каждый сделанный ход добавлялось 30 секунд. Значит, после 40 ходов появлялись дополнительные 20 минут, а после 60-ти – еще 10. И экономно расходуя время, можно было его накопить для заключительного этапа. Правда, при таком контроле игроки были обязаны записывать ходы...

Как известно, олимпиады – самые массовые соревнования ФИДЕ. Хотя Элиста не побила рекорд Москвы '94 – 124 мужские команды и 81 женская, но и здесь цифры выглядели внушительно: 110 мужских и 72 женские. Почти тысяча участников! Их обслуживали около 100 судей со всех пяти континентов (!) – большей частью, естественно, из России, в том числе из Калмыкии (местные судьи прошли специальную подготовку). Главным арбитром был голландец Герт Гейссен, мне доверили пост его заместителя в турнире мужчин, а вице-президенту ФИДЕ индийцу Умеру Койя – в турнире женщин.

Вот уже почти четверть века олимпиады проводятся по швейцарской системе, но не обычной, а так называемой «контролируемой», без свободной жеребьевки. Перед стартом команды располагаются в порядке убывания среднего рейтинга (расчитанного по четырем сильнейшим игрокам), и список делится на две половины. При 110 командах в первом туре 1-я играет с 56-й, 2-я – с 57-й... 55-я – со 110-й. В трех следующих турах принцип тот же,

отдельно для каждой очковой группы. Начиная же с 5-го тура команды при пейринге расставляются уже не по рейтингу, а по «Бухгольцу», то есть учитывается их игра в турнире – этот пункт был введен в регламент в Москве (1994).

Участники «турниров наций» обычно сильно разнятся по квалификации. На одном полюсе – супергроссмейстеры, на другом – чистые любители, в лучшем случае перворазрядники (правда, за доской они не встречаются, ибо играют фактически в разных турнирах). В Элисте 10 мужских команд имели суперрейтинг свыше 2600 и 33 – свыше гроссмейстерских 2500; с другой стороны, у 42 команд был рейтинг ниже нормы мастера ФИДЕ (2300) и у 32-х – менее 2200. У женщин гроссмейстерский рейтинг за 2300 имели 16 команд, а Эло ниже 2000 – 12.

Неудивительно, что в 1-м туре мужского турнира в 31 матче из 55 (56%) был зафиксирован счет 4:0 и еще в 14-ти – 3,5:0,5. Не обошлось и без минисенсаций, типа скромной победы англичан (2661 – второй рейтинг в турнире!) над Бангладеш (2384) или ничьей голландцев (2605) с шотландцами (2348). Россия-1 (2684) взяла у Австрии (2390) 3,5 очка, но Украина (2638) и США (2631) разгромили противников всухую.

Во 2-м туре мы со счетом 3,5:0,5 победили чилийцев (2415), США – сильную команду Казахстана (2519), украинцам же не удалось одолеть Китай (2498). И новые сенсации: голландцы проигрывают Бангладеш – 1,5:2,5, а на завтра китайцы «убьют» израильтян (2592) со счетом 3:1!

В 4-м туре Россия-1 победила в принципиальном матче американцев (2,5:1,5), но единоличным лидером не стала: начисто разгромив Македонию (2499), к ней присоединилась Россия-2 (2594). И тут началась увлекательная гонка.

Россия-1 взяла верх над Россией-2 (2,5:1,5), но Штаты снова вырвались вперед, неожиданно обыграв всухую голландцев! В 6-м туре Россия-1 победила Литву (3:1), американцы – Грузию (2,5:1,5), а Россия-2 уступила Китаю (1,5:2,5). Потом США замирились с Украиной, а Россия-1 вдруг проиграла, да еще белыми, болгарам (1:3), и ее догнали Россия-2, Украина и Китай. Отрыв от лидера достиг полутора очков...

Засучив рукава, наши повергли белорусов (3:1), англичан (2,5:1,5) и украинцев (3:1); американцы же сбавили обороты, сыграв вничью с Болгарией, Россией-2 и одолев Францию (2,5:1,5).

После 10 туров мы вновь стали лидерами, на пол-очка обойдя США. Но уже в 11-м конкуренты поменялись местами: россияне не смогли переиграть армян, а американцы «наказали» слабо игравших англичан – 3:1. В 12-м туре оба лидера победили со счетом 3:1: наши – немцев, США – болгар. Третьей шла Россия-2, сыгравшая вничью с Украиной.

И вот последний, 13-й тур. Штаты на пол-очка впереди, но, несмотря на все усилия, они не смогли превзойти Китай – а наши наголову разбили голландцев (3,5:0,5) и завоевали-таки золотые медали. Это уже четвертая победа России на олимпиадах после распада Союза. Она тем более ценна, что достигнута без трех «К» – и молодой командой!

Достоинно выступила и наша вторая сборная, на равных игравшая с лучшими командами мира. Если бы не финишный срыв – 0,5:3,5 от Израиля, она была бы третьей. Израиль же, благодаря щедрому подарку, догнал Украину и уступил ей «бронзу» лишь по дополнительным показателям. На 5-м месте, по тем же показателям, заслуженно оказался Китай.

Совершенно в ином ключе проходил женский турнир. Главный фаворит, команда Грузии, в 3-м туре потерпела сенсационное поражение (0:3!) от молодых вьетнамков – и так и не смогла прийти в себя. После 6-го тура вперед вышли китайки. Взятый ими темп оказался соперникам не под силу. И хотя лидеры проиграли принципиальный матч с Грузией (1:2), это не изменило ситуацию: разрыв был слишком велик. В борьбе же за «серебро» россиянки, выступавшие без Алисы Галлямовой, сумели по дополнительным показателям опередить грузинок. Выдающееся достижение наших шахматисток!

Кстати, на этой олимпиаде впервые разыгрывался приз имени Ноны Гаприндашвили за лучший суммарный результат мужской и женской команд. И этот приз завоевали россияне. Однако им не удалось его получить: исполнительный директор ФИДЕ Омуку забыл кубок в Лозанне...



33-я Всемирная шахматная олимпиада (Элиста, 29 сентября – 12 октября)

МУЖЧИНЫ: 1.Россия-1 (П.Свидлер – 5,5/9, С.Рублевский и Е.Бареев – по 5/8, А.Морозевич – 8/10, В.Звягинцев – 5,5/8, К.Сакаев – 6,5/9) – 35,5 из 52; 2.США (А.Ермолинский – 5,5/9, А.Шабалов – 5/8, Я.Сейраван – 7/10, Б.Гулько – 5,5/8, Н.де Фирмиан – 6/8, Г.Кайданов – 5,5/9) – 34,5; 3.Украина (В.Иванчук – 7/11, А.Онищук – 8/12, О.Романишин – 4/7, В.Маланюк – 4,5/7, В.Савченко – 2/6, Р.Пономарев – 7/9) и 4.Израиль (2-й запасной Б.Аврух – 8/10) – по 32,5; 5.Китай, 6.Германия (А.Юсупов – 7,5/12) и 7.Грузия (З.Азмайпарашвили – 8/10) – по 31,5; 8.Россия-2 (А.Дреев – 5,5/10, В.Филиппов – 7,5/12, С.Волков – 4/8, М.Кобалия – 4/7, В.Емелин – 4,5/7, А.Шариязданов – 5,5/8) и 9.Венгрия (З.Алмаш – 9/12) – по 31; 10.Румыния, 11.Англия, 12.Нидерланды, 13.Белоруссия, 14.Латвия и 15.Польша – по 30,5; 16.Армения (С.Лпутян – 8/11), 17.Болгария (В.Топалов – 8/11), 18.Югославия и 19.Казахстан – по 30; 20.Швеция, 21.Чехия, 22.Литва и 23.Словения (А.Белявский – 8,5/12) – по 29,5; 24.Куба и 25.Хорватия – по 29; 26.Франция, 27.Узбекистан, 28.Аргентина, 29.Испания (А.Широв – 6,5/9), 30.Босния, 31.Швейцария, 32.Россия-3 (сборная Калмыкии: А.Фоминых – 7,5/13, М.Макаров – 8/12, Б.Шовунов – 6,5/11, А.Козак – 5,5/11...), 33.Индия и 34.Мексика – по 28,5; 35.Филиппины, 36.Греция,

37.Молдавия и 38.Египет – по 28; 39.Киргизия, 40.Эстония, 41.Италия, 42.Канада, 43.Азербайджан, 44.Финляндия, 45.Албания, 46.Македония, 47.Таджикистан, 48.Бразилия и 49.Монголия – по 27... 71.Туркмени – 24,5... 82.Россия-4 (детская сборная Калмыкии) – 23,5 и т.д. (110 команд).

ЖЕНЩИНЫ: 1.Китай (Се Цзюнь – 7/10, Жу Чен – 8/11, Ван Пинь – 6/9, Ван Ли – 8/9) – 29 из 39; 2.Россия-1 (С.Матвеева – 3,5/10, Е.Ковалевская – 9/12, Т.Шумякина – 6,5/8, Т.Степовая – 8/9) и 3.Грузия (М.Чибурданидзе – 9,5/12, Н.Иоселиани – 8/12, К.Арахамия – 8/11, Н.Хурцидзе – 1,5/4) – по 27; 4.Нидерланды и 5.Болгария – по 23,5; 6.Румыния, 7.Югославия, 8.Венгрия, 9.Россия-3 (сборная Калмыкии: Ю.Дёмина – 8/12, А.Костенюк – 10/13, Б.Харашкина – 1,5/7, А.Гелашвили – 3,5/7) и 10.США – по 23; 11.Польша, 12.Украина, 13.Латвия, 14.Вьетнам и 15.Индия – по 22,5; 16.Германия, 17.Эстония, 18.Израиль, 19.Греция и 20.Англия – по 22; 21.Армения, 22.Молдавия и 23.Казахстан – по 21,5; 24.Чехия, 25.Узбекистан, 26.Россия-2 (А.Дорофеева – 4,5/10, Е.Половникова – 7,5/12, Н.Андреева – 3,5/7, Е.Овод – 5,5/10) и 27.Франция – по 21; 28.Куба, 29.Хорватия, 30.Азербайджан и 31.Аргентина – по 20,5; 32.Белоруссия – 20... 37.Литва, 42.Туркмени – по 19,5 и т.д. (72 команды).

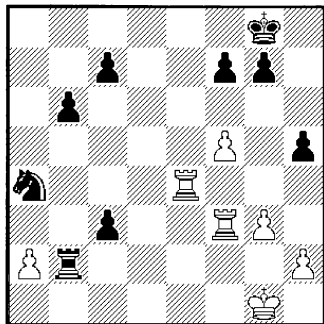
АМЕРИКАНСКИЕ ГОРКИ

Ключевые моменты борьбы за олимпийское «золото» комментирует гроссмейстер Андрей Харитонов

ЗАТМЕНИЕ

После 4-го тура, когда Рублевский нанес Шабалову удар 17.♘е6! (№ 9) и Россия-1 победила американцев, казалось, что у нас все шансы уйти в отрыв. Не тут-то было: уже назавтра начались сюрпризы. Кто бы мог подумать: США – Голландия... 4:0! Причем по игре счет должен был быть максимум 2:2, но на голландцев словно нашло затмение.

Неузнаваем был Тимман: быстро попал белыми в неважную позицию с Ермолинским, а под занавес зевнул ладью. И совсем уж удивительные дела творились на 2-й доске, где у Штатов была полная «труба»:



Сейраван – ван Вели (5-й тур): 33...♞а2 (33...b5!? ♠ 34.a3 c2 35.♞е1 ♞b1 36.♞ff1 ♘с3+ или 34.♞а4 ба 35.♞с3 ♞а2 36.♞с7 ♘f8 и а3 с большими шансами на выигрыш) 34.♞f2 ♞а1 35.♞g2 ♘с5? ♟ (35...

b5! ♠ c5 и b4+!) 36.♞с4 ♞с1 37.♞f3 ♞с2 38.♞h3 ♞е2 39.♞fc3 ♘е4 40.♞с2 ♞с2 41.♞с2 c5 42.♞b2 ♘d6 43.f6?! b5 44.♞d2 ♘е4 45.♞d8 ♞h7 46.fg ♞g7 47.♞е8 f5. При 47...♘g5 48.♞h4 (48.♞g2? b4 49.♞с8 ♘е6+!) 48...♘f3 49.♞h5 ♘h2 50.♞е5∞ черные теряют проходные пешки.

48.♞b8 b4 49.♞h4 ♞f6 50.♞h5 ♘d2 51.h3 ♘е4 (51...b3 52.g4 fg 53.hg c4 54.g5 ♞е5 55.g6 и g7-g8♞+!) 52.g4 fg. После 52...f4 53.♞f8 (53.h4) 53...♞е5 54.♞f5?! ♘d4 55.♞f4 b3 56.♞f8 c4 57.♞b8 c3! 58.♞b4 ♘d5 рискуют только белые

(59.♞b3 c2 60.♞d3 ♞е5+!), но лучше 54.g5! b3 55.g6 b2 56.♞b8+.

53.♞g4 ♘f2 54.♞g3 ♘h3? Иллюзия ничьей, которая достигалась лишь путем 54...♘d3 55.♞f3 c4 56.♞е3 b3 ♠ 57.h4 ♞g6 58.♞b5 b2 59.♘d4 ♘е5! 60.h5 ♞h6 61.♞b2 ♘g4=, 57.♘d4 ♘f4 58.h4 ♞g6 59.♞b5 (59.♞с4 ♞h5 60.♞h8 ♞g4 61.♞b3 ♘h5=) 59...♞h6 60.♞с4 ♘g2 61.h5 ♘f4= или 57.♞b5 ♞g6 58.h4 ♞h6 59.♘d4 ♘f4 60.♞с4 ♘g2 61.h5 ♘f4=.

55.♞h3 ♞е5 56.♞g2 (король успевает к вражеским пешкам) 56...♘d4

Президент ФИДЕ делает первый ход олимпиады. Матч Израиль – Азербайджан



ВСЕ ФОТО ИЗ ЭЛИСТЫ: ВАСИЛИЙ МОРОЗОВ



57.♟f2 ♖c3 58.♞e1 b3 59.♞d1 ♜b2 60.♞c8 ♜a1 61.♞c5 b2 62.♞a5 ♜b1 63.♞b5. Черные сдались.

Да и на 3-й доске американцам было не до жиру...

№ 1 Индийская защита

A60 □ ПИКЕТ ■ ДЕ ФИРМИАН (5-й тур)
1.d4 ♟f6 2.c4 e6 3.♟f3 c5 4.d5 ed 5.cd d6 6.e4 (Йерун интересно разыгрывает дебют, воздерживаясь от раннего ♞c3) 6...a6 7.h3 ♞bd7 8.♞d3 b5 9.0-0 ♞e7 (в случае 9...g6 10.b3 ♞g7 11.♞b2 0-0 12.♞bd2 черным трудно придумать активный план) 10.a4 (10.b3!? Δ ♞b2, ♞bd2, ♞e1, ♟f1-g3, по испанским мотивам) 10...♞b8 11.ab ab 12.b3 0-0 13.♞e1. При 13.♞a3!? у черных большие проблемы с пешкой b5. Но и так белые получили явный перевес.

13...♞e8 14.♞a3 ♞f6 15.♞a2 ♞c7 16.♞f4 ♞b6 17.♞c2 ♞e8 18.♞d2 ♞b7 19.b4! (типичный для таких позиций тормозящий ход) 19...c4 (вынужденно, ибо не видно полезных ходов) 20.♞f1 ♞e5 21.♟fd4 ♞d7 22.♞a3! (профилактика против ♞d3) 22...♞g6 23.f4 ♞b6 24.♞f3? Сильнее 24.g3!, и если 24...♞a6, то 25.♞ae3 Δ ♞c3 или 25.♞a6 ♞a6 26.♞c3 Δ ♞g2, ♞d2±.

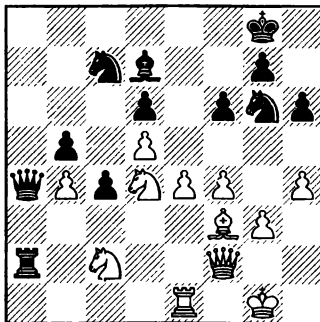
24...♞a6 (иначе 25.♞ea1!) 25.♞a6 ♞a6 26.g3 ♞b6 (неожиданно у черных появилась контригра) 27.♞f2. На 27.♞e3 есть 27...♞b4! 28.♞c6 (28.♟f5 ♞c2 29.♞b6 ♞e1 28...♞c2 29.♞b6 ♞e1 30.♞e2 (30.♞h1 не хочется) 30...♞d3∞.

27...♞c7 28.♞g2 ♞a8 29.♞e3 (29.♞c3!? ♞a2 30.♞e2) 29...♞a2 (черные захватили линию «а», препятствуют e4-e5)

Дворец шахмат: жаль, что отсутствие цвета не передает всего великолепия



30.♟f3 ♞a6 31.♞d4 ♞d4 32.♟fd4 f6 33.h4?! (ненужное ослабление; лучше 33.♞d2 ♞a4 34.♞c1 Δ ♞c3, ♞a1±) 33...h6 34.♞f3 ♞a4.



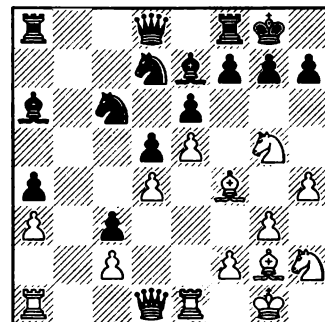
35.h5? ♞ (35.♞d1!? Δ ♞d2, ♞e2-c3) 35...♞e5! (после этого удара позиция белых разваливается) 36.fe de 37.d6 (37.♞e3 ed 38.♞d4 ♞b4+) 37...♞e8 38.♞d1 ed 39.e5 (39.♞d4 ♞c2+) 39...fe 40.♞e5 ♟f6 41.♞e7 (41.♞d4 ♞c2 42.♞e2 ♞c1+) 41...d3 42.♞d7 ♞d7 43.♞f5 ♞a7 44.♟f1 ♞a8 45.♞e6 ♞h8. Белые сдались.

А на 4-й доске «страну тюльпанов» сгубил всего один неосторожный размен.

№ 2 Староиндийское начало

A08 □ КАЙДАНОВ ■ НЕЙБУР (5-й тур)
1.e4 c5 2.♟f3 e6 3.d3 ♞c6 4.g3 d5 5.♞bd2 ♟f6 6.♞g2 ♞e7 7.0-0 b5 8.♞e1 0-0 9.e5 ♞d7 10.♟f1 a5 11.h4 b4 12.♞f4 (12.♞1h2∞ Филиппов – Киряков, Пермь 1998 – № 7-8/35) 12...a4 13.a3 ♞a6!? (обычно играют 13...ba 14.ba ♞a6) 14.♞1h2 (идея черных – в

14.ab cb 15.♞a4 ♞c5 16.♞a1 b3! с разрушением фланга) 14...c4! 15.d4 c3! (быстро создавая игру на ферзевом фланге) 16.bc bc (16...ba!? 17.♞c1 ♞b6 18.♞a3 ♞a3 19.♞a3 ♞a5∞) 17.♞g5.



17...♞b6. На 17...♞e8 (Δ 18.♞h5?! ♞g5 19.hg f5!) хорошо 18.♞e3!, но любопытно 17...h6!? Δ 18.♞h5?! ♞d4 19.♞g4 ♟f5 или 18.♞g3 ♞e8 19.♞g4 ♞f8 20.♞e3 ♞c8 21.♞e1 (21.♞c3? ♞dce5) 21...♞a5 Δ ♞e7-f5∞.

18.♞h5 ♞g5? Решающая ошибка. При 18...h6! есть все шансы отбить атаку: 19.♞g4 hg 20.hg ♞d4 21.♞e4?! de 22.♞g2 e3!∞ 23.♞h1? ♞b7+ или 19.♞gf3 ♞e8! 20.♞g4 (не проходит 20.♞h6?! gh 21.♞h6 f6!) 20...♞h8 21.♞e3 ♞c8∞.

19.♞g5 ♞e8 (поздно!) 20.♞f6! ♞d4 (20...gf 21.♞g4 ♞d7 22.ef ♞h8 23.♞d5!+) 21.♞g4 (Δ 22.♞h6 ♞h8□ 23.♞g7 ♞g7 24.♞g5 ♞h8 25.♞f6× или 22.♞g7 ♞g7 23.♞h6+) 21...♟f5 22.♞g5 (Δ ♞h6, ♞g7) 22...♞h8 23.♞g7 ♞g7 24.♟f6 ♞d8 25.♞h6 ♞f6 26.♞f6+ ♞ae8 27.g4 ♞d7 28.♞f4 ♞c4 29.h5 ♞c8 30.♞ab1 f5 31.ef. Черные сдались.

В ПОГОНЮ!

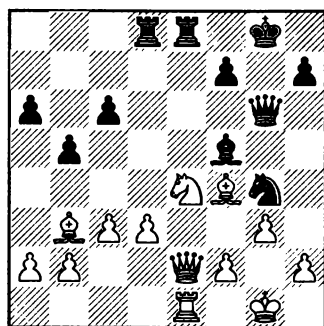
После неожиданного поражения от болгар мы отставали от США уже на полтора очка, и пришлось выигрывать «всё подряд». Судьбу матча с Англией решила дуэль лидеров.

№ 3 Испанская партия

C89 □ СВИДЛЕР ■ АДАМС (9-й тур)
1.e4 e5 2.♟f3 ♞c6 3.♞b5 a6 4.♞a4 ♟f6 5.0-0 ♞e7 6.♞e1 b5 7.♞b3 0-0 8.c3 d5 9.ed ♞d5 10.♞e5 ♞e5 11.♞e5 c6 12.d3 (мода) 12...♞d6 13.♞e1 ♞h4 14.g3 ♞h3 15.♞e4 ♟f6!7 (Адамс испытывал и 15...♞b7, и 15...♞d7, и 15...♞f5 16.♞d2 ♞g6 17.♞e1 ♞g4 – № 1-2/30; 17...f5 – № 7-8/14) 16.♞h4 ♞f5 17.♞d2!N Оригинальная идея, связанная с жертвой качества. Играли 17.d4 и 17.♞f4. 17...g5 (17...♞d3? 18.♞d4; 17...♞g4!? Δ ♞e7) 18.♞h6 (Δ ♞e4!) 18...♞g4 19.♞e4 ♞h6 20.♞d6 ♞g6 21.♞e4! ♞g4 22.♞g5 ♞f5 23.♞f4∞ (за качество у белых пара пешек, два слона и прочная позиция) 23...♞ad8 24.♞e2 ♞fe8 25.♞e1.



Привет от прекрасных филиппинок!



25...c3? (25...e4!? 26.de e5; где-то здесь Микки предложил ничью, но, посоветовавшись с Поставским, Петр отказался) **26.f3** e5 **27.c2 c5!** (лучше 27...f6) **28.we3 f6 29.ch1 e4?** После этого белые спокойно усиливают нажим. Следовало выждать, ибо пока нет ни 30.c5? f3!, ни 30.c5? d3.

30.fe d7 31.d4 cd 32.cd b6 33.wf2± d5! 34.d2! d7 35.e5! f5 (35...c2? 36.eh6+) **36.e6 wf6 37. b3 c8 38.e5** (Δ c3, d5) **38...c7 39.d5 we5 40.c3**. Черные сдались: 40...c3 41.bc d5 42.wf5.

Потом был не менее важный матч с Украинкой – и две победы при двух ничьих!

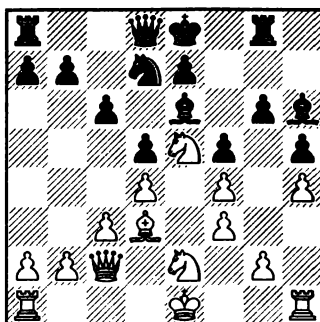
№ 4 Голландская защита

A80 ■ ОНИЩУК (10-й тур)
1.d4 f5 2.c3 d5. Альтернативное 2...f6 проверялось в соседней партии Сакаев – Маланюк: 3.e5 d5 4.f3!? (более изучено 4.e6 ef 5.e3 Волков – Маланюк, Краснодар 1998 – № 5-6/18) 4...e6 5.e4 e7 (своеобразная «французская») 6.ef ef 7.wd2 0-0 8.0-0 c6 9.e3 d3 h5!? 10.e7 w7 11.e1 wd6 12.dh3 d7 13. wg5 g6 14.e2 wf6 15.g4 (15.wd2! d6

Δ d7, we8) 15...fg 16.fg wg5 17.dg5 dg7 18.hf1 f6 19.h3 d7 20.f3 we8 21.e5 c8! 22.c3 d7! 23.d7 d7 24. d2 e6 25.f8 f8 26.e3 1/2.

3.e4 f6 4.e3 c6 5.f3 e6! Избрав безобидную схему, Бареев угадал психологически: черные хотят развить слона на g7 (хотя что ему там делать?) и попадают в неприятную позицию. Естественнее 5...e6 Δ e7 или даже d6, в духе «каменной стены».

6.d3 g6 7.h4! h6 (на 7...g7 сильно 8.h5! d5 9.h5 gh 10.dg5 с атакой, но теперь слаба пешка g6) **8.e5 g8 9.f3** (Δ g4) **9...d7 10.e2 dh5** (10... d5 11.de dh5 12.eh2± или 11...dh7 12.d4±) **11.c3!** (Δ c2 и 0-0-0) **11... f4 12.ef h5** (не лучше 12...e5 13.fe Δ f4, g4) **13.wc2 eh6**.



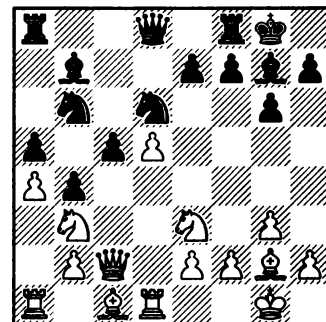
14.g4! d5 15.fe hg (15...wd7!? Δ 16.g5 dg7 17.f4 e7 и e6 или 16.gh gh 17.f2 0-0-0 18.wag1±) **16.fg fg 17.g6 d7 18.0-0!** (Δ dg3, c2, f5) **18...g3! 19.f5! f5 20.wf5 c7 21.g2 wd7** (иначе черным не развернуться) **22.wd7 d7 23.f3 g4 24.ch3! wag8 25.g3 g3 26. dg3 f8 27.e1 c5!** Пытаясь создать хоть какую-то контригру за пешку.

28.dc c6 29.c4 g8 30.ch5! 29.g3 31.ch6 c5 32.e2! b5 33.h5 a5! (33...b4!?, стремясь образовать проходную «d») **34.ch7 c4!** (снова потеря темпа; 34...b4!) **35.f2 b4 36.f4 c5 37.h6 bc 38.bc c6** (уже поздно 38...c3 39.c6 g3 40.ch5 h3 41.h4 Δ h7+) **39.ch8 d7 40.c4! e6 41. cd d5 42.f8 e5 43.h7 g2 44.g8 ha2 45.c7 h2 46.h8 w h8 47. h8 a4 48.c6 a3 49.ha8**. Черные сдались: 49...f4 50.ha4! и ha3.

№ 5 Славянская защита

D15 ■ РОМАНИШИН (10-й тур)
1.d4 d5 2.c4 c6 3.f3 f6 4.c3 dc 5.e5 (5.a4 – № 5, 12) **5...b7** (5...b5 6.g3 ведет к позициям «каталона» – их Олег очень любит) **6.c4 b5 7.e3!** Здесь конь мешает развитию. Лучше 7.e5 e5 (7...b7 8.f4 и e3) 8.de wd1 9.d1 d5 10.e4 d4 11.e3± или 9...d7 10.f4±.

7...b7 8.g3 c5 9.d5 a6 10.g2 g6 11.0-0 g7 (Δ b6, подбираясь к пешке d5) **12.a4!** (правильная идея, но уже следующим ходом Олег допускает ошибку) **12...b4 13.b1!** (13.e4; теперь же у белых трудности с развитием) **13... a5 14.wc2 b6 15.d1 0-0 16.d2 e8! 17.b3** (или 17.d4 d6) **17... d6!** Парадокс: Морозевич предлагает чисто «романишинскую» жертву пешки.



18.wc5! (меньшее зло – 18.c5 c8 19.b7 d7 Δ c5) **18...d7! 19.wc2 c8 20.wd2 wb6** (давление черных становится угрожающим) **21.d4 c5 22.b1 ce4!** (22...a4 23.c6) **23. e4** (23.wd3? a6) **23...e4 24.wd3 c5 25.wb5 b5 26.b5**. При 26.ab (Δ c6) 26...d4 27.d4 b3 28.d1 f8 у белых почти цугванг.

26...d3 27.d2 fd8 28.e1 a6 29.f1 d7 (Δ b7 и b5) **30. d6!** (полезных ходов не видно, но теперь возникает проигранный эндшпиль) **30...ed 31.d6 c8d8 32.b5 d1 33.d1 d1 34.d1 c5!+ 35.d7 c4 36.d3 b3 37.d5 b2 38. d7 c7 39.d6 b7 40.a5!** (отчаяние) **40...a5 41.b4 c6 42.d2 a4**, и черные выиграли.

АНГЛОЯЗЫЧНОЕ ДЕРБИ

После 10 туров мы было вновь вышли вперед, но тут американцы сделали очередной рывок, крупно обыграв англичан. Те оступились на последних досках.

№ 6 Индийская защита

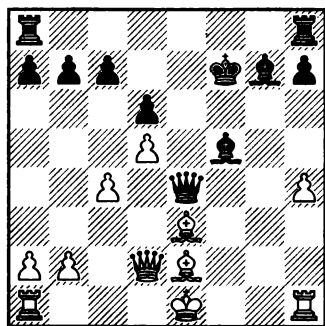
A42 ■ СЕЙРАВАН (11-й тур)
1.d4 g6 2.e4 g7 3.c4 d6 4.c3 c6 5.e3 e5 6.d5 ce7 7.g4 f5 8.f3 (сдерживающее продолжение; «теория» – 8. gf gf 9.h5) **8...d6** (8...d6 9.h3 0-0 10. wd2 c5) **9.e2!** (Δ h4). Идея белых – ограничить активность соперника на королевском фланге. На 9.wd2 d7 10.h3 0-0 11.0-0-0 возможно 11...a6 Δ d7 и b5. **9...d7 10.h4! dg8!** (Δ f6) **11.eff?** (вскрывая игру, ибо напряжение после 11.wd2 d6 выгодно черным) **11...gf 12.wd2 d6 13.gf** (13.g5! d5) **13... f5 14.dh3 e4!** Дальнейшее вскры-



Трудовые будни олимпиады...

тие в пользу белых. Спокойнее 14...0-0 Δ ♖h8, ♜d7 с хорошей игрой.

15. ♗g5! ♜e7 (15...0-0 16. ♗e6 ♖e6 17. de ♗e5 18. f4!?) **16. ♗f7 ♜f7?** (16... ♜f7∞) **17. fe ♗e4 18. ♗e4 ♜e4?** Упорнее 18...♖e4 19. ♖f1 ♜g8 20.0-0-0 и т.д.



19.0-0! (как ни странно, у черных нет защиты) **19...♞hg8.** Если 19...♜e7! (19... ♜g8 или 19...♖f6 – 20. ♖f4 ♜e5 21. ♖d4+), то 20. ♖g5 ♗d7 21. ♖f5! ♖f5 22. ♖f1 ♖g6 23. ♖g4 ♗e8 24. ♜e2 ♖e5 25. ♖h5+.

20. ♖h5 ♗f8 21. ♖f5 ♖f5 22. ♖g5! (перекрывая линию «g»; Δ ♖f1) **22...♖e5** (22...♖f6 23. ♖f1 ♜e5 24. ♗h1 ♜e4 25. ♖f3 ♜b1 26. ♗h2+–) **23. ♖f1+– ♖f1 24. ♗f1 ♗g7 25. ♖e8 ♗h8 26. ♜h6 ♖g7 27. ♜e6 ♖b2 28. ♖f7 ♖g3.** Черные сдались.

ЗОЛОТОЙ МАТЧ

В заключительном туре Штаты бились с упорными китайцами, и нам, чтобы обойти конкурентов, требовалась «помощь» голландцев. Первым «помог» Пикет.

№ 7 Староиндийская защита

E91 □ ЗВЯГИНЦЕВ

1. ♗f3 ♗f6 2. c4 g6 3. ♗c3 ♖g7 4. d4

0-0 5. e4 d6 6. ♖e2 ♖g4 7. ♖e3 ♗fd7

(13-й тур)

8. ♖c1 (8. ♗g1 – идея Магеррамова, применявшаяся Каспаровым) **8...a6** (8...e5!?) **9. ♗g1 ♖e2 10. ♗ge2 c5** (10...e5 11.0-0±) **11.0-0** (11. d5 b5!∞) **11...cd 12. ♗d4 ♗c6 13. b3 ♖c8** (13...♗d4! 14. ♖d4 ♖d4 15. ♜d4 ♗f6±) **14. ♗de2!** Стремясь сохранив побольше фигур.

14...♜a5 (14...♗f6! 15. f3±) **15. a4** (препятствуя b7-b5) **15...♗c5 16. ♗d5 ♜d8** (грозило 17. b4, а если 16...♖fe8, то 17. ♖b1± ♗e4? 18. ♖b6+–) **17. f3 e6 18. ♗dc3 ♗b4** (18...♜e7! 19. ♖fd8±) **19. ♖b1 d5?** (преждевременный подрыв, ведущий к потере пешки; 19...♜e7 Δ ♖fd8±) **20. ed ed 21. ♗d5 ♗d5 22. cd ♖e8 23. ♖f2! ♖e5** (иначе 24. ♜d2 и ♖fd1±) **24. ♗c3 (Δ ♖d4!) 24...♖f5 25. g4!** Это Пикет недооценил; 25. ♖d4 ♖d4 26. ♜d4 ♗e6∞.

25...♖f4? (25...♖e5) **26. ♖e3 ♗d3?** (26...♖b4 27. ♗a2 ♖b6 28. b4+–, но уж лучше 26...♖f6 Δ 27. ♖c5 ♖c5 28. ♗e4 ♖d5 или 27. ♖g5 ♜b6 28. ♖f6 ♖f6) **27. ♗e2!** Черные сдались.

«Увидев, что мы уже обзавелись «единичкой», американцы заскучили, а наши ребята, напротив, заиграли с большим подъемом» (Постовский). В итоге Морозевич вновь выиграл в своем фирменном варианте (№ 10), Сакаев отработал ничью, а Свидлер настолько утомил своим упорством Тиммана, что тот... подставил слона.

№ 8 Испанская партия

C67 □ СВИДЛЕР

1. e4 e5 2. ♗f3 ♗c6 3. ♖b5 ♗f6 4. 0-0

♗e4 5. d4 ♗d6 6. ♖c6 dc 7. de ♗f5 8. ♜d8 ♗d8 9. ♖d1 ♗e8 10. ♗c3 ♗e7!?

(модный план; 10...h6; 10...a5 – № 7-8/29)

11. ♗d4 (11. h3! ♗g6 12. ♗e2∞) **11... ♗g6** (11...♖g4! 12. f3 ♖d7 13. ♗e4± Свидлер – Широв, Дортмунда 1998 – № 7-8/10)

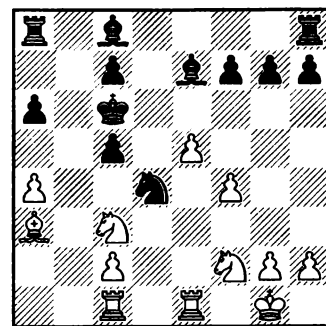
(13-й тур)

12. ♗e4!? Если 12. f4, то 12...♖c5 13. ♗e4 ♖d4 14. ♖d4 b6 15. ♖e3 h5!∞ (Свидлер – Топалов, Линарес 1998).

12...♖e7 (спорно 12...♗e5 13. ♖e1 ♖e7 14. ♖f4 [14. ♗g3 ♗g6 15. ♗d5 ♗f8∞] 14...f6 15. ♖e5 fe 16. ♗f3±) **13. f4** (13. ♖e1?! c5! ♖eко – Алмаши, Венгрия(ч) 1997) **13...♗h4!?**N Сюрприз! Встречалось 13...♖g4 14. ♖d3 Δ ♖e3± (Пен Сяоминь – Алмаши, Гронинген(м/1) 1997).

14. ♖e1?! (Петр недооценил ответ соперника; правильно 14. ♖e3 ♗f5 15. ♖f2! ♗d4 16. ♖d4∞) **14...c5! 15. ♗b5** (15. ♗b3 b6±) **15...♗d7!** (в этом всё дело: Δ ♗c6, ♖e6±) **16. b4! ♗c6!** Опасно 16...cb? 17. ♖d1 ♗c6 18. ♗d4 ♗b6 19. ♖e3 ♗a6 20. a3! ba 21. ♖db1 ♖d7 22. ♗b3 b6? 23. ♗bc5!+.

17. a4 b6! (17...a6? 18. bc!; 17...cb?! 18. ♗d4 ♗b6 19. ♖e3 ♗a6 20. ♗b5±) **18. bc bc 19. ♖a3 ♗f5 20. ♗f2** (20. g4? ♗h4) **20...a6 21. ♗c3 ♗d4** (бурия в стакане воды улеглась к явной выгоде черных) **22. ♖ac1.**



22...g5! ♖f7 23. ♗d3 gf 24. ♗f4 ♖g5 25. ♗cd5 ♖f5 (25...♖e6! 26. c4 ♖ab8±) **26. ♖e3 ♖ad8!** (при 26...♖hd8 в варианте, случившемся в партии, ладья не попадала под удар после e5-e6) **27. c4 ♗e6 28. ♖f1 ♗f4 29. ♗f4 ♖d4 30. ♖b2 ♖c4?** Почему бы не 30...♖f4 31. ♖f4 ♖f4 32. ♖f3 ♖h2 33. ♗h2 ♖e6±?

31. e6! (прекрасный шанс: эта пешка дает контригру) **31...f6 32. g3 ♖e8 33. e7 ♖e4 34. h4! ♖f4** (34...♖h6? 35. ♖f6) **35. ♖f4 ♖e7 36. ♖f6 ♖e6 37. a5 ♗d5 38. ♖c3 ♖c3?** Худшее для белых позади, но Ян по инерции играет на выигрыш.

39. ♖c3 c4 40. ♖f7 c6 41. ♗f2 ♗d4 42. ♖e3 c3 43. ♖d7 ♗c4 44. ♗e1 h5 45. ♖dd3! (симпатичный трюк) **45... ♖d3** (45...c2 46. ♗d2) **46. ♖e6** (возник острый, примерно равный эндшпиль) **46...♗b3 47. ♖c6 ♗b2 48. ♖c5 ♖g6 49. ♖c8 ♖d3 50. ♖c6 ♖g6??** О, ужас! К ничьей вело 50...♖b5 51. ♖c5 ♖d3= Δ 52. g4?! hg 53. h5 g3 54. h6 g2 55. ♗f2 c2 или 52. ♖h5 c2 53. ♖c5 c1 ♜ 54. ♖c1 ♗c1 55. g4 ♗c2 56. ♗f2! (56. h5 ♗c3 57. ♗f2 ♗d4=) 56...♗c3 57. ♗e3 ♖c2 58. h5 ♗c4 59. g5 ♗d5. Не дожидаясь 51. ♖g6, черные сдались, и прекрасно игравшие американцы всё же отстали на очко.

НЕТ, ЭТО НЕ РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО...

Пару лет назад, листая журнал «Гала-Спорт», наткнулся на забавную таблицу «самых амбициозных спортивных затей России». Там одной из первых строчек значилось: «все начинания Кирсана Илжумжинова» – и высший балл в смысле мирового резонанса. Поэтому, собираясь на этот раз в Калмыкию, я испытывал чисто спортивный интерес: потянут или нет, а если и потянут – то как это будет выглядеть? Взирая из Москвы на развороченный олимпийский муравейник, хватаясь за скудные интернетовские сводки с мест – не шибко в это верилось. Одно дело принимать чемпионаты России или, там, Кубок президента, где собирается хоть и капризный, но все-таки ограниченный шахматный контингент, и совсем другое – взвалить на хилые республиканские плечи такого монстра, как олимпиада. Даже с учетом бездонных офшорных вливаний без чуда все равно было не обойтись...

Так и жил я две недели в олимпийской Элисте (меня пригласили на скромную роль верстальщика турнирного бюллетеня, но довольно скоро в силу, так сказать, национального калмыцкого менталитета мне пришлось превратиться в сторукого Шиву) в предвкушении каких-то несусветных чудес, стараясь по возможности не терять связь с реальным миром.

Евгений АТАРОВ

С НЕБЕС НА ЗЕМЛЮ

...Наш ЯК-40 пошел на посадку: в иллюминаторе замелькала степь, новое, сверкающее стеклом и пластиком здание «международного» аэропорта, показались какие-то машины, катки, фигурки суетящихся людей – и наполовину заасфальтированная взлетно-посадочная полоса. Стоп, а куда же садимся мы?! Из-под колес вырвалось облако пыли, самолет забился в бортовой качке, ахнули и зааплодировали пассажиры (в их числе и главный судья олимпиады Гейссен) – сели. На голую землю. До официального старта олимпиады осталось четыре дня...

Элиста в эти дни смахивала на неприбранную квартиру, хозяйка которой лишь в последний момент вспомнила о приходе важных гостей. Хоть готовились к олимпиаде, что называется, «всем миром», два с лишним года, всё вокруг в бешеном темпе достраивалось, красилось, начищалось. И по сравнению с майскими картинками с Кубка президента ощущался невероятный прогресс: замостили центральный проспект, обновили гостиницу, возвели в парке гротескные «золотые врата» и даже... развернули Ленина, чтобы тот не стоял невежливо спиной к Будде.

В доме правительства, откуда ко всем олимпийским объектам тянулись тысячи требовательных щупалец, день и ночь крутился чудовищный человеческий вихрь. Техники, рабочие, переводчицы, какой-то обслуживающий персонал. Все бегают, шумят, суетятся... Чувствуешь: и не хочется им, и не может – а надо! На карту поставлен государственный престиж. Конечно, вся Калмыкия от мала до велика стала заложником космических прожектов Илжумжинова – со всеми вытекающими космическими же последствиями. А с другой стороны: ну, не было бы у них Кирсана с его «шахматным бумом», олимпиадой и прочей шумихой – кто бы знал о маленьком степном народе, о республике, растворившейся в бескрайних российских просторах. Потеряла бы от этого что-нибудь Калмыкия, не знаю – а так обрела всемирную известность. В обстановке всеобщего ажиотажа не столь даже важно: со знаком плюс или минус.

Илжумжинов для Калмыкии не столько лидер, сколько символ возможного успеха и процветания. А олимпиада стала чем-то сродни фестивалю 57-го года для Союза – как прорыв в иное измерение. Союзные аналогии на этом не заканчивались: за каждым министерством, за любой конторой и предприятием (не говоря уже о сотнях волонтеров) в порядке безвозмездной шефской помощи закреплялась команда, делегация, конгрессмен. На «шефов» возлагалась почетная обязанность пестовать и ублажать своих подопечных: вывозить

их на природу, обставлять их домики и квартиры (говорят, существовала даже некая комиссия по отбору утвари: лишенное товарного вида и явное б/у безжалостно браковалось). В общем, каждый был волен изощряться на свой лад, правда, на ограниченной финансовой основе. Эдакий бескорыстный культурный обмен.

ГОСТИ И ХОЗЯЕВА

...25-го, как спелые яблоки, посыпались на Элисту гости. Встречали их по высшему разряду: в национальных одеждах, с восторженными речами и калмыцким хлебом-солью. Рассаживали по рафикам и автобусам (а команду Ямайки почему-то в шестидверный лимузин) и с песнями-плясками, под мигалки машин сопровождения везли в Сити-чесс (заминка вышла с последним, семичасовым чартером из Москвы, который садился уже в крошечной темноте: доделать-то полосу успели, а вот о сигнальных огнях как-то позабыли – в пору было, точно Брюс Уиллис во втором «Крепком орешке», зажигать факелы и носить с ними по черному, как смоль, полотну). От аэропорта до города на ветру полыхали флаги, а в самой Элисте по фарватеру движения организованно рассыпались счастливые детишки с вымпелочками, шарами и трогательными транспарантками: «Приветствуем гостей ВШО!»

Это «гости ВШО» накрепко прицепилось к олимпийцам, и если местные бывали чем-то недовольны – в основном повсеместной дискриминацией по сравнению с приезжими, то неизменно цедили сквозь зубы: «Виши идут». Евро-африканская наружность и впрямь имела свои плюсы: везде с тобой пытались заговорить по-английски, улыбались, приветливо распахивали двери и просили автограф. Гостям из Азии было хуже. Ходила легенда о том, как капитан филиппинской сборной Эугенио Торре со свойственной ему непринужденностью, с сигарой в зубах, впервые пытался пройти в расположение своей команды. Исполнительный охранник, согласно предписанию, лихо выпроводил наглеца, ловко строившего вид, что ничегошеньки не понимает по-русски...

Хотя 26-го Англия, Швейцария, Германия и еще парочка «проблемных европейцев» заблудились где-то по дороге и добрались только в день открытия, у организаторов исчезла самая страшная головная боль – возможный бойкот олимпиады ведущими шахматными державами, коршуном круживший над ними после нашумевшего убийства в Элисте оппозиционной журналистки. Цена благородной несговорчивости англичан, немцев, голландцев, американцев оказалась, однако, легко просчитываемой и конвертируемой (в Элисту не приехали лишь «единицы»: Каспаров, Крамник, Гельфанд,



Корчной; не было и Юдит Полгар, затребовавшей с венгерской федерации за свое сиятельное участие 50 тысяч долларов). Что ни говори, а олимпиада была все-таки имиджевым событием, своего рода демонстрацией мощи Илюмжинова московским недоброжелателям, артподготовкой перед борьбой за футбольное, а в перспективе, возможно, и главное кресло России — так что здесь никаких политических срывов не должно было быть.

«СБЫЛАСЬ МЕЧТА ИДИОТА»

Проект Нью-Васюков казался самым грандиозным и несбыточным из всех шахматных начинаний века. Воспетую Бендером «мечту идиота» мог претворить в жизнь лишь такой законченный романтик, как Илюмжинов. Утопизм всегда был лакомой наживкой для деятельных натур — особенно в России. Захотел, и вот вам чудо-город посреди степи! И всего-то надо было «каких-то 50 рублей на телеграммы, плюс мои связи» и т.д. по оригиналу. Иллюзия реализации ильфо-петровской фантазии полная! Президент так и объявил на пышной церемонии открытия: Сити-чесс переименовывается в Нью-Васюки, улица, ведущая к сити, — в проспект Остапа Бендера (с установкой оному десятиметрового памятника), ежегодный Кубок президента теперь тоже будет носить имя «старшего мастера». Вот только жители душевной, переполненной Москвы не рванули пока, по Остапу Ибрагимовичу, в благодатный шахматный оазис.

Наверное, потому, что 27 сентября до «оазиса» было еще далеко. Над Сити-чесс там и сям торчали краны, с десятков готовых домиков краснели неоштукатуренными кирпичными стенами, а главный объект олимпиады — шикарный, весь из стекла и бетона, четырехъярусный Дворец шахмат — до сих пор был обречен в леса и выставлял на показ уродливые ребра внутренних конструкций. И хоть московские строители, одолженные у столичного мэра, работали круглые сутки, в лихом авральном темпе, самая буйная фантазия была не в состоянии дорисовать себе контуры грядущего великолепия...

В день первого тура ровно в 15.00 (вместо игры) устроили собрание капитанов, на котором решали извечное российское «что делать?», оставив сакраментальное «кто виноват?» в удел организаторов. Во-первых, железной рукой отложили старт на два дня: съели один выходной и выкинули 14-й, последний тур. Сказали: ничего страшного — в регламенте указано «не больше 14-ти». Не больше, так не больше. Во-вторых, на случай, если Дворец к тому моменту всё еще не вызреет, постановили играть часть партий в Доме детского творчества (где проходили первые чемпионаты России и матч Карпов — Камский), а остальные... рассовать по сити-чессовским домикам. Идея так заинтриговала — кто к кому будет ходить в гости, а будет ли матч кончаться общим застольем и т.п., — что теперь даже немножко жаль, что не успели попробовать: олимпиада сразу свернула на проторенную колею.

Неопределенность ситуации и разброд по случаю двухдневного простоя вдохнули в шахматистов нездоровую веселость и какой-то чисто спортивный азарт: построй ли? Заключились многочисленные пары, и люд бродил по городку, как по зоопарку, тыча пальцами в наиболее интригующие экспонаты. Встретил Широу — тот с фотоаппаратом ходил вокруг остова шахматного Дворца: «Буду снимать его каждые четыре часа! Построят — потом фото пойдут нарасхват!» Леша, верно, сейчас миллионер...

Тогда же, 27-го, сознавая важность момента, вся Калмыкия припала к экранам телевизоров: в «Итогах» объявили прямой эфир из Элисты. По ощущению — разгромный. Но репортажи шли один за одним, а бенефис Сити-чесс всё откладывался, пока под конец не прошло нечто выхолощенное и умиротворяющее, с уклоном на политические виды Илюмжинова. Все вздохнули с облегчением, даже не подозревая, что этот олимпийский репортаж окажется чуть ли не послед-

ним на центральном ТВ. Все последующие 15 дней «ящик» угрюмо молчал, ограничиваясь краткими турнирными сводками: как бы и нет ее, Элисты! Такой жестокой информационной блокаде, пожалуй, не подвергалось еще ни одно шахматное событие в стране, тем более такое, как всемирная олимпиада.

КАЛМЫЦКОЕ ЧУДО

Наступило 29-е. Выйдя поутру, нашел Дворец почти в таком же виде, что и два дня назад, — и загрустил: вариант с «игрой на дому» начисто исключал применение электроники (а впервые в истории олимпиад все доски должны были быть подключены к компьютеру голландского TASCa, что упразднило как класс труд по набитию партий в базу) и вел к полному техническому хаосу. Но делать нечего, и первый символический ход пришлось-таки совершить в походных условиях. У израильтян на носу был «Йом Кипур» — День Искупления (вот уж поистине вовремя), и дабы не портить себе главную субботу года, обе израильские команды и их соперники вкупе с президентом ФИДЕ, главным судьей и массой журналистов отправились в ДДТ. Расселись, выслушали приветствие президента и... олимпиада началась.

А через три часа случилось форменное, точнее — фирменное, чудо! В очередной раз выглянув из своего пресс-домика, увидел скопление людей перед Дворцом, который как-то неожиданно похорошел: исчезли леса и ошметки перекрытий, изумрудом сверкал фасад. И вообще: натурально шло открытие. Через минуту перерезали ленточку, и народ дружно толпою ринулся внутрь. Фантастика: всё сияло и переливалось в ярком солнечном свете, пробивавшемся сквозь прозрачные стены и витражную крышу. Четыре этажа-веранды с множеством залов и зальчиков, соединенные изящной винтовой лестницей, опоясывали огромный центральный колодец. На первом этаже — ресторан, на «минус первом» — пресс-центр. Наличествовал даже открытый лифт, неизменный атрибут фешенебельного быта.

Публика шумела и переговаривалась, от избытка чувств хлопала друг друга по плечам, двигалась вверх и растекалась по игровым залам. Все были настолько поражены (включая, похоже, и самого Илюмжинова), что первые полчаса никак не могли успокоиться и сесть за столики... Вот теперь уж точно, олимпиада началась! Точнее будет сказать, не началась, а состоялась, ибо с этого момента пошли уже частности, и две до отказа заполненные шахматами недели промелькнули как один день.

Дворец, правда, оказался не таким уж уютным. Когда на улице стояла жара, в нем было душно, а главный зал олимпиады напоминал парную средней руки — второпях забыли о кондиционерах. И как только лидеры высжили там по шесть-семь часов? Когда пошел дождь, выяснилось, что крыша «того», протекает, и по холлам первого этажа побежали веселые ручейки. А как «ударили морозы», по залам загулял колотун, и знойные южане, нацепив на себя весь гардероб, пошли отплясывать чечетку. Но больше всего утомлял бесконечный, ни на секунду не стихающий «вокзальный шум». Гейссен даже закрыл на время туров центральную винтовую лестницу — увы, без малейших изменений в акустике.

Пресс-центр во всей своей красе (с барами, компьютерами и зеркальными потолками) открылся только ближе к середине турнира. А до того момента десятки журналистов толпились в тесном домике, отведенном сперва под парикмахерскую, а уж потом под бюллетень: бились за место у телефонов и факсов, а самые нахальные бесцеремонно усаживались за казенные компьютеры, безуспешно пытаясь проникнуть в Интернет. Измотанные борьбой западники подали даже ноту протеста, но подоспело переселение.

Путь в ресторан, который к полуночи спонтанно превращался в шумную дискотеку, вам запросто могли преградить



только потому, что на вашей карточке красовалось гордое «RUS» — милиция наметанным взглядом мгновенно различала своих и разворачивала на 180°. Помогал английский. Но даже попав внутрь, ассортимент можно было в основном изучать: например, бутылочка пива «Heineken» — 70 рублей и т.п.

А главным олимпийским открытием, своеобразным элстинским ноу-хау явился факт, что «простой человек с улицы» не только не мог поглядеть на сильнейших шахматистов мира, но даже ступить на священную землю Сити-чесс. Никаких билетов во Дворец вообще не было (объяснение до банальности простое: мало места), а шахматный бум в массах поддерживался в основном через средства массовой информации и личные контакты волонтеров... Плотину секретности пробила лишь «всероссийская акция протеста» от 7 октября. Тогда на площадь перед местным Белым домом вышла сотня-другая пожилых калмыков с красными флажками в руках — и тут же по личному распоряжению Илюмжинова подали несколько автобусов, и изумленные «протестанты» оказались... на экскурсии в Сити-чесс!

НАВЕЧНО ПЕРВЫЕ

Вот уже почти десятилетие, после распада СССР, «остальной мир» завораживает, не дает спокойно спать идея сбросить с постаментов несокрушимого шахматного монстра. Англия, Америка, Украина, Венгрия, Израиль каждые два года, начиная с Манилы, лезут из кожи вон, а Россия раз за разом увозит золото олимпиады домой. Но, казалось, в Элисте этому обидному для «остального мира» явлению приходит конец.

По разным причинам за Россию не играли Каспаров с Крамником. Эта ситуация была легко прогнозируемой и никого не удивила, тем более что у России уже имелся положительный опыт последнего чемпионата мира. Да и состав по сравнению с Люцерном как будто усилился: подросли в Эло Свидлер и Рублевский, еще опытней стал Бареев, с новой силой загорелись звезды Морозевича, Звягинцева и Сакаева — как сказал бы Бышовец, с такой молодежью можно смело смотреть в 2000-й год. Но играть-то надо было сейчас!

Сперва всё шло как по накатанному: наши выигрывали матч за матчем (в том числе и у Штатов — 2,5:1,5), пока в седьмом туре нам не досталась Болгария. Кроме как «головокружением от успехов» назвать этот провал нельзя. Постовский в тот день устроил «выравнивание» состава: посадил на скамейку сыгравших по пять партий Морозевича с Сакаевым и... предупредил Свидлера, что с разыгравшимся Топаловым (4 из 4) даже белыми надо быть поосторожней. Петя кивнул — и «влетел» белыми в 20 ходов. Закрыть пробойну попытался Бареев: пожертвовал пешку, но явно не рассчитав своих сил... 1:3! Такого со сборной России еще не бывало.

Тогда-то и пополз по Дворцу шахмат слух о падении вечного чемпиона — американцы были впереди уже на 1,5 очка, да и прочих кандидатов было хоть отбавляй. Тогда-то и возникло чувство горькой обреченности: показалось, что у команды нет лидера, способного вопреки обстоятельствам, на одной воле собраться и переломить фортуна. Словом, что нет второго Каспарова.

Как же приятно было потом оказаться неправым! И лицемерить агонию англичан, украинцев, немцев и голландцев, не ожидавших такого воскрешения России. Когда появилась жеребьевка последнего тура: США — Китай и Россия — Голландия, всем всё стало ясно, даже при том, что американцы пока еще шли на пол-шага впереди.

Свидлер потом признался: «Если сказать одним словом — то олимпиаду выиграл Морозевич; если двумя — то ее выиграли Морозевич и Звягинцев...» Если бы не их сверхусилия, Россия вряд ли выбралась бы на пьедестал, а уж тем более не выдержала бы жесткой конкуренции с заряженными только на первое место американцами. Впервые победа для тех оказалась столь обжигающе близка, и финишную ничью с ки-

тайцами иначе как полным истощением физических и моральных сил не объяснить...

А нашим в который уже раз удалось посягнуть на чудо — особенно если учесть, что пока, по большому счету, еще никто после Карпова (вот уже десять лет не играющего за сборную) и Каспарова не способен повести за собой команду. А команда без лидера, какой бы она ни была сильной, сплоченной и опытной, — побеждать не способна. Хотя...

В ЕДИНОМ ПОРЫВЕ

После предъявления миру Сити-чесс основная функция конгресса ФИДЕ — выборы президента — теряла всякий смысл. Представлялось совершенно невероятным, что Илюмжинова, нашедшего выход из такой аховой ситуации (впрочем, им самим же и созданной), не переизберут. Тем более на безальтернативной основе. Но что вопрос разрешится столь просто, и европейцы ничего не выторгуют под эту данность, не ожидал никто. А случилось следующее. На трибуну вышел молдавский президент Скрипченко и в духе подзабытых уже партийных форумов спросил: а чегой-то мы здесь, собственно, делаем — неужто хотим поменять нашего дорогого, любимого Кирсана Николаевича?! Да нет, конечно! И предложил всем согласным встать и поаплодировать — и почтенные конгрессмены, воспитанные на тонких западных демократиях, отбросив лишнее смущение, встали в едином порыве и по рабоче-крестьянски устроили в зале заседаний правительства Калмыкии овацию теперь уже трехкратному президенту ФИДЕ. В документах конгресса так и записано: единогласно.

Это было главным. Настолько, что даже инициатива Бесселя Кока по проведению «примиряющего» матча между Каспаровым и победителем чемпионата ФИДЕ в Лас-Вегасе (с идеей примирения в шахматном мире, как помнится, и пришедшей в ФИДЕ Илюмжинов) была признана интересной, но несвоевременной. Позднее Илюмжинов выразился еще более конкретно: «ФИДЕ не рассматривает предложения частных лиц!»

Да что там Кок — сам Карпов, чемпион ФИДЕ, не сразу пришелся ко двору. С оркестром у трапа самолета его не встречали, на лимузине в особняк не везли, даже в гостинице, где жили конгрессмены, места ему не нашлось. Пришлось довольствоваться частным сектором и обомлевшей от такого гостя хозяйкой.

За такую невнимательность к себе Карпов дорого взял. Ясно, что приехал он по сути «закладывать» титул (как показывают последние турниры, выиграть что-нибудь серьезное у него уже попросту нет сил), иначе его путь лежал бы в кантональный суд Лозанны. Никто пока не спешит раскрыть секреты его переговоров с Илюмжиновым, но чемпион получил от президента и хлеб (по слухам, приличный куш отступного), и соль (лакомую должность представителя ФИДЕ в Международном олимпийском комитете), — и скатерку, которой накрыл весь шахматный мир, потребовав, чтобы намеченный на конец ноября чемпионат мира начинался не ранее 2 января: иначе, представляете, пришлось бы Анатолию Евгеньевичу играть сразу два чемпионата мира в один год! А что у десятков гроссмейстеров уже подписаны контракты на турниры в Вейк-ан-Зее и Гастингсе, что организация самого чемпионата в Лас-Вегасе потребует бог знает каких усилий — всё это мелочи. Юридически он, Карпов, прав.

СТЕПНОЙ ЛАС-ВЕГАС

...Утро. Туман. Опустевший Сити-чесс затих в изнеможении. Лишь одинокая сирена милицейской машины разбивает девственную тишину, эскортируя в аэропорт последних участников олимпиады. Калмыкия отдыхает от трудов... Поговаривают, во Дворце шахмат будет центр игорного бизнеса. Сперва внутрироссийский, а там, глядишь, и мировой. Эдакий степной Лас-Вегас.



ВИВАТ, РОССИЯ!

Комментирует гроссмейстер Сергей Рублевский

В Элисте, как и на командном чемпионате мира в Люцерне (1997), мне опять удалось одержать победу в матче с США.

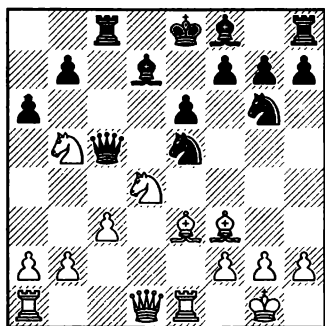
№ 9 Сицилианская защита

B30 □ РУБЛЕВСКИЙ

■ ШАБАЛОВ (4-й тур)

1.e4 c5 2.дf3 dс6 3.бb5 e6 4.0-0 dge7 5.c3 d5 (5...a6) 6.ed d5 7.дe1 dд7 8.дa3 dг6 9.дc4 (активнее, чем 9.дf1) **9...дh5 10.d4** (10.дe2?! dф4∞) **10...cd 11.дb5 dс8 12.дe2!? dд5** (12...dc!?! Зайцев) **13.дfd4 a6 14.дf3** (хуже 14.c4? dе5 Δ 15.дf3 dб8 или 15.дс6 dс6 16.дa7 dд8) **14...дс5 15.дe3!** Продешевили бы белые в случае 15.дс6 dс6 16.дс6 dс6 17.дd4 dд6.

15...дсe5. Сразу проигрывает 15...дге5? 16.дс6 bc (16...дс6 17.дс6 dб5 18.дa7+—) 17.дe6! dб5 18.дf8 dф8 (18...дф8 19.дd6 dг8 20.дd4+—) 19.дd6 f6 (19...дe6 20.дс5 dг6 21.дс6 fe 22.дe6 dд8 23.дd6 dе8 24.дe1 dф7 25.дe6x) 20.дс5 dф7 21.дe5 fe 22.дd7+—. Ничего хорошего не сулит черным и 15...ab 16.дс6 dс4 17.b3! dб4 (17...дс3? 18.дd4+—) 18.g3 dф6 (18...дh3? 19.дg4+—) 19.дd4 dф5 20.дe5± или 15...дd4 16.дd4 dс7 17.дf5! дe5 (17...f6? 18.дh5!; 17...дe5? 18.g4!) 18.дf4 dф3 19.дf3 dс5 (19...дс6 20.дg3±) 20.дad1! dс6 (20...дф5? 21.дd7 dд7 22.дb7 dд8 23.дd1+— или 21...дc4 22.дb7 dф4 23.дed1+—) 21.дg4 с сильной атакой.



16.дb7! ab. Не лучше 16...дb5? (Δ 17.дb5 dб5 18.дс8 dс6) из-за 17.дe6! fe 18.дс5 dс5 19.a4! dс4 (19...дс6 20.дa6 dф4 21.дb5+—) 20.b3 dд5 (20...дd3 21.дe3 dс3 22.дa6+—) 21.b4 dб7 22.bc dе5 23.дe5 dе5 24.дh5+—.

17.дe6! fe (хуже 17...дe6 18.дс5 dс5 19.a4! с решающим вторжением ладьи) **18.дс5 dс5 19.дe4** (централизованное и, главное, скоординированное положение фигур обеспечивает белым стабильный перевес) **19...дe7.** При 19...дс7 20.

дd4 черным не удастся активизировать свои силы: 20...дс5 21.дg6 dг6 22.дg7 dф8 23.дe6! или 20...дc4 21.дad1! dб2 22.дb6+—.

20.дd4 dф8 21.дad1 dс8 22.b4! (сильнейшая контригра у черных после 22.дg6? dг6 23.дg7 dг5!) **22...дc4 23.дb6 dф7** (23...дd7? 24.дg6 dг6 25.дb7 dс8 26.дb5+—) **24.дb5 dс3 25.дc1!?** Хуже 25.f4? dг4 26.f5 ef! 27.дf5 (27.дd5? dф6 28.h3 dд4c5 29.дb6 dг5 30.дd4 dф6! Δ 31.дс3 dф3) 27...дe8!, и позиция неясна.

Комментирует гроссмейстер Александр Морозевич

№ 10 Славянская защита

D17 □ ВАН ВЕЛИ

■ МОРОЗЕВИЧ (13-й тур)

1.d4 d5 2.c4 c6 3.дc3 dф6 4.дf3 dc 5.a4 (5.дe5 – № 5) **5...дf5 6.дe5** (6.дh4 – № 12) **6...дbд7** (слишком заезжено 6...e6 7.f3 dб4 8.e4 dе4∞) **7.дc4 dс7 8.g3 e5 9.de dе5 10.дf4 dфd7 11.дg2.** Пробуют и 11.дe5 dе5 12.дg2 (Рогозенко – Морозевич, Кишинев 1998 – № 3/35) или 12.дd4 f6 13.a5 a6 14.дg2 dд8 15.дa4 dс5∞ (Искусных – Морозевич, С.-Петербург 1998).

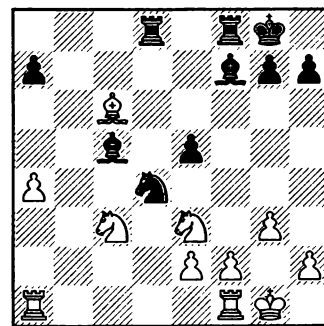
11...f6 12.0-0 dс5!? (новинка, введенная мной в практику в начале этого года; 12...дd8 13.дс1± Эйве – Алехин, Амстердам(м/20) 1935 – № 5-6/67) **13.дe3!?** Очередная попытка опровержения. После 13.e4 dг6 Сакаев играл против меня 14.дe5?! fe 15.f4 dд8 16.дg4? ef 17.gf dд3 18.дh1 dс5!± (Кишинев), а Искусных – 14.дe5 fe 15.дe3 dе7 16.b4?! dд8! 17.дс2 dе6 18.дh3-дd4 19.дb5?! dб6 20.дd4 ed± (Майкон).

13...дg6 (13...дd8?! 14.дcd5!± Δ 14...дс8 15.дf5 dф5 16.дc7 dе7 17.дe1) **14.b4 dе6** (и снова 14...дd8 парируется 15.дcd5! cd 16.bc с инициативой) **15.b5 dд8 16.дb3 dф7 17.дb1!** Чтобы прыгнуть на e4. На острое 17.дe5 fe 18.bc bc 19.дb5 есть 19...дb6! (19...дb1? 20.дb5 dе7 21.дac1 dб6 22.дe5±; 19...дd7?! 20.дa7! dа7 {20...дd4 21.дb6+—} 21.дс6 dе7 22.дb4!± {22.дd5!±} 22...дс5 23.дb7 dф6 24.дg4 dг6 25.дe4+—) 20.дc4 dс5∞. Больше обещает 17.дb2!± (17...дf4 18.gf dг6 19.bc bc 20.f5∞ Харитонов).

17...дс5 18.bc bc 19.дe5 (ничего лучшего не видно) **19...fe 20.дe4** (атакуя слабые пешки, но это удар мимо цели) **20...0-0!** (возможно и 20...дd4 21.дg4 dд6 22.дe5 dе5 23.f4 0-0 Δ 24.дe5?! dб6 25.дh1 dфe8 или 24.f4! dфe8∞) **21.дс6 dс6 22.дс6 dд4.**

25...дс1 (при 25...дa3 26.дс7! связка смертельна) **26.дс1 dд7.** Последняя попытка скоординировать фигуры, так как черным нечего противопоставить движению пешек ферзевого фланга после 26...дe8 27.g3! (но не 27.дg6?! dг6 28.дс6 dб4 29.дb6 из-за 29...дf4! 30.дb4 dе2 31.дf1 dс1 32.дс4 dа2 33.дa2, и преимущества белых вряд ли достаточно для победы).

27.дg6 dф6 28.дb7 (теперь Шабалову не избежать материальных потерь) **28...hg** (28...дг6 29.дe1 dф5 30.f4+—) **29.f4 dд3 30.дс7.** Черные сдались.



23.дb5? Люк «защищает» пешку e2, но пропускает забавный выпад коня. Необходимо было 23.дd5! (23.дg2 dб4 24.дed5 dе2! 25.дe2 dд5 26.дd5 dд5± Харитонов) 23...дe2 (или 23...дd5 24.дcd5 dе2 25.дg2) 24.дe2 dд5 25.дd5 dд5□ 26.дc3 dд3 27.дe4 dд4 28.дa2 с вероятной ничьей.

23...дb3! 24.дad1 (24.дab1 или 24.дa2 – 24...дd2+—) **24...дd2 25.дfe1 dб4 26.дc1 dб3 27.дe4** (качество не спаси: 27.дc2 dс8 28.дed1 dг6 29.дd3 dд3 30.ed dд4+— или 29.e4 dд4+—) **27...h6!+—.** Демонстрация силы! Этот ход очень ободрил нашу команду.

28.дed1 dс1 29.дc1 dс8 30.дb1 a5 31.дg4 dд5 32.f3 dе4 33.fe dс5 (33...дс3) **34.дg2 dд4 35.h4 dс3 36.h5?!** Чуть упорнее 36.дh2. Дальше объяснять нечего.

36...дfc8 37.дh2 dс1 38.дc1 dс1 39.дf3 dф7 40.дh3 dф6 41.дg4 dе3 42.дh4 dб1 43.дс6 dб6 44.дd5 dб4 45.дс6 dг5 46.дf5 dс4 47.дb5 dе4 48.дf3 dб4 49.дd6 dе6 50.дc4 dд8 51.дe4 dс7 52.g4 dд8! 53.дd3 dд5 54.e4 dе6 55.дс3 dб1 56.дa6 dс7 57.дe3 dс1 58.дd2 dа1 59.дc4 dд6 60.дb3 dс5 61.дf5 dг1 62.дd1 dд8 63.дg7 dг5 64.дc2 dб4 65.дe6 dг2 66.дb1 dс3 67.дc7 dг1 68.дd5 dд2. Белые сдались.



Комментирует гроссмейстер Алексей Дреев

№ 11 Ферзевое fianкетто

A40 □ ДРЕЕВ

■ ШАБАЛОВ

(10-й тур)

1.d4 e6 2.c4 b6 3.e4 b7 4. d3 f5

5.ef b4 (5...g2 6. h5 g6 7. fg g7 считается не вполне корректным из-за 8. g5 f6 9. h4 h1 10. e2) **6. f1 f6 7. c5.**

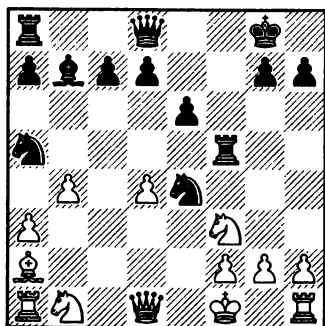
В одной из последних партий на эту тему, Белявский – Шорт (Гронинген 1997), было 7. e2!? 0-0 8. c5 bc 9. a3, и у черных уже нет ответа c5-c4, а после 9...a5 10. dc d5 11. f3 f5 12. b4 b4 13. ab b4 14. b2 a5 15. h4 d5 16. b3 a6 17. c3 c5 18. c2 f5 19. h3 белым в фантастических осложнениях удалось доказать, что фигура здесь лучше, чем три пешки. Однако игру черных, вероятно, можно где-то усилить.

7...bc 8. a3 c4 9. c4 a5 10. f3.

Брать вторую пешку мне показалось опасным. Хотя в партии Даутов – Теске (Вена 1996) после 10. fe de 11. a4 c6 12. f3 d6 13. c3 0-0-0? 14. b5 белые вскоре выиграли, мне кажется, что при 13... 0-0 игра могла бы принять неприятный для них характер.

10...0-0 11. d2. Здесь я предложил ничью: мне казалось, что я сильно риску после 11...b6 12. b4 (это не нравилось Шабалову) 12...e8 – на 13. c3 c6 14. c5 c5 15. dc очень сильно 15...e7 16. b4 a5, и белым плохо. Соперник задумался, и за это время я увидел, что всё не так мрачно: 12. b4 вовсе не обязательно, лучше 12. c3! 12...c6 13. d5! a5 14. a2 ed 15. d5! d5 (15... d5? 16. a5 f5 17. b6 ab 18. g4!) 16. d5 d5 17. a5 f5 18. g4!, и в случае 18...e3?! 19. fe a5 20. b4! у черных серьезные проблемы. Все же после 18... a5! 19. gf c6 у них может оказаться хорошая компенсация за качество.

11...c6 (отказ от ничьей, но этот ход позволяет мне смотреть в будущее с оптимизмом) **12. a5 a5 13. a2 e4 14. b4 f5!** Черным нужно «всё и сразу». Между тем довольно интересно 14... c6 15. d5 e7.



15. ba f2! 16. f2 h4 17. f1. Но не 17. g1? (17. e2?! g4) 17...f3 18. gf

b8! с сильнейшей атакой. С практической точки зрения, заслуживало внимания 17. e3, чтобы после 17...f4 18. d3 попытаться скрыться на ферзевом фланге: 18...e4 19. c3 e3 (или 19...c5 20. bd2 cd 21. b2) 20. b2 b8 21. b3 d bd2. Всё это, разумеется, не так ясно, но чтобы понять, что у черных не хуже, достаточно примерного варианта: 17... h6 18. d3 (18. f2 вынуждает форсировать ничью – 18...h4) 18...g6 19. c3 g2 20. bd2 f3 21. e1 h1 22. e6 de 23. e6 f7 24. h1 h1 25. c4 c6 22. e5 d5.

17...a6 18. g1 f3 19. gf f8.

Очень интересно 19...b8 20. d2 (не допуская b2), и теперь можно испробовать 20...f8 (но не 20...b5? 21. d5!), на что у белых есть минимум ничья: 21. f2 g5 22. g3 e3 23. f2.

20. d2 g5. Приходится давать вечный шах, ибо на 20...f6? следует 21. c4. Ничья.

Комментирует гроссмейстер Валерий Филиппов

№ 12 Славянская защита

D17 □ ФИЛИПОВ

■ ВАН ВЕЛИ

(11-й тур)

1. f3 f6 2. c4 c6 3. d4 d5 4. c3 dc

5. a4 f5 6. h4 (не менее актуально, чем 6. e5) **6...e6 7. f5 ef 8. e3 d6**

(8...b4 9. c4 0-0 10. 0-0 bbd7 11. h3

{11. d2 – № 25}) 11...h5 12. e2 b6 13.

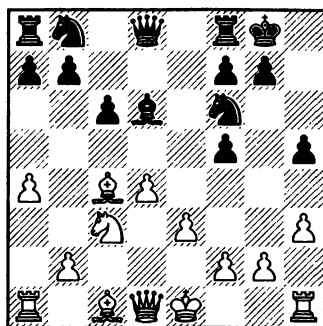
d3 g6 14. a5 bbd5 15. d2∞ Филиппов

– Морозевич, Томск 1998 – № 15) **9. c4**

0-0 10. h3 h5! N Встречалось 10...d7,

10...e7 и 10...bd7. Ослабление пози-

ции короля только на руку белым.



11. g4! hg 12. hg fg? (лучше 12...g4

13. f3 f6 14. e4 fe 15. g4 e8 16.

d2) **13. e4± b5** (попытка замутить во-

ду) **14. ab cb 15. b5 b4 16. f1 c3**

17. bc e4 18. g4 d5 19. h5! (19.

h5 f5 20. e2 d6∞) **19...h5 20. h5**

h8 21. d3 f6 (21...c3? 22. h7 f8

23. a3+–) **22. h3** (Δ 22...c3? 23. h7

+–). Эндашпиль совершенно безнадежен

для черных: слоны доминируют над ко-

нью, а связка проходных «с» и «d» не-

удержима.



Лидер России-2 Алексей Дреев

22...a5 (22...c6 23. g5 Δ f6+–) **23.**

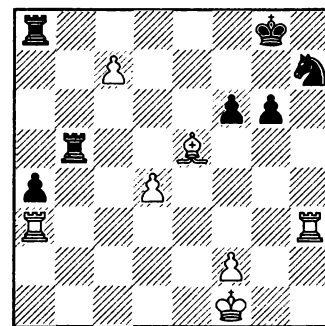
g5 bbd7 24. c4 g6 (24...a4 25. c5 a3

26. f5+–) **25. c5 g7 26. b5 fcb8 27.**

h6 g8 28. d7! d7 29. f4 (с не-

отвратимым c6+–) **29...b5 30. c6 f6**

31. e5 h7 32. a3 a4 33. c7 f6.



34. a4! (маленький «трюк» на тему от-

влечения) **34...c8 35. ha3** (35. h2!?

Δ ha3, a8+–) **35...e5 36. de c7**

37. a8 f8 38. ef f7 39. a7 a7

40. a7 f6 41. e2. Ладья выигрыва-

ет у коня, необходимы лишь аккуратность и точность.

41...e6 42. e3 g5 43. a5 e6

44. f4 g7 45. e4 h5 46. a6 f7

47. e5 g7 48. a7 f8 49. a2 f7

50. b2 e7 51. b7 f8 52. d7! g8

(52...e8 53. b7 f5+–) **53. e6!** Король

проникает в лагерь противника.

53...f4 (53...f8 54. f7 g8 55. e7

h8 56. f8+–) **54. f6 g2** (54...h8

55. d4 g5 56. d7 g4 57. d4+–) **55. g6**

f4 56. g5 e6 57. f6 f8 (57...

c5 58. d4+–; 57...f4 58. d1+–) **58.**

d8. Черные сдались.



Так получилось, что предлагаемые три интервью – у чемпиона мира Гарри Каспарова, чемпиона мира ФИДЕ Анатолия Карпова и президента РШФ Андрея Селиванова – мне довелось делать для газеты «Спорт-экспресс» на довольно коротком временном отрезке, который можно условно обозначить так: окончание матча Каспаров – Тимман (в Праге) – письмо Бесселя Кока – конгресс ФИДЕ (в Элисте) – финиш Всемирной шахматной олимпиады (там же).

Если убрать из трех текстов вполне объяснимые личные моменты, как-то: написание книг у Каспарова, общественная работа у Карпова, композиция у Селиванова, то все интервью посвящены одной теме: борьбе за мировое первенство – в мужских и женских шахматах. А зачем все эти дела: конгрессы, ФИДЕ и прочие офшорные президенты? Только для одного: чтобы люди могли в нормальной обстановке, за нормальные деньги выяснить, кто из них кто в шахматах. Оскороносный «фидевый листок», видимо, как всегда, нас поправит и пожурит, но фидеву – фидево.

Забавно, но факт: Российская шахматная федерация – в лице ее президента – за то, чтобы чемпион мира Гарри Каспаров сыграл матч на первенство мира с победителем чемпионата мира ФИДЕ, который пройдет якобы в Лас-Вегасе, якобы в январе. Каспаров – за. Нынешний чемпион мира ФИДЕ Карпов – за. Кто же против? ФИДЕ? Но ведь в проекте Бесселя Кока эта «общественная организация» (как назвал ее г-н Илюмжинов на пресс-конференции в СПб) не фигурирует.

Нельзя ли и впрямь обойтись без нее в вопросе борьбы за высший титул?

Раздача денежных пособий на шахматных позициях г-ном Илюмжиновым рано или поздно закончится. Хоть г-н Илюмжинов и пытается изображать из себя денежную бочку. Но ведь не бездонная же она? И платит он не свои.

Юрий ВАСИЛЬЕВ

Гарри Каспаров:

ИДЕЯ БЕССЕЛЯ КОКА ИМЕЕТ ЗДОРОВУЮ ОСНОВУ

— Гарри, думаю, письмо Бесселя Кока не застало вас врасплох?

— Не угадали. У меня всегда были с Бесселем ровные отношения, но не столь доверительные, как у него с Тимманом. Полагаю, они обсуждали этот проект с Яном до моего появления в Праге, потому что Кок сказал мне в аэропорту, где он меня встречал: «Я хочу организовать матч на первенство мира!» Я спокойно: «Попробуй, посмотрим, что у тебя получится».

— Вы обсуждали с ним в Праге эту его идею? Три миллиона призовых – сумма заманчивая.

— Призовой фонд в три миллиона долларов, учитывая высочайший уровень мероприятий, которые Бессель организует, означает, что ему потребуется примерно пять миллионов долларов на такой матч. Найти столь крупную сумму в 1999 году, когда весь мир начинает готовиться к встрече третьего тысячелетия и рекламные деньги наперечет, непросто. Но Бессель обычно знает, что говорит.

— Значит, вы уверены, что Коку удастся достать пять миллионов?

— Он относится к людям с безупречной деловой этикой. Если он говорит, что факс будет отправлен завтра, то завтра вы его и получите, если он подписывает документ, то это является абсолютной гарантией. Кок знает, что делает, когда за что-то берется. За семь лет работы в Праге он обрел большой авторитет в коммерческих кругах, к нему прислушиваются серьезные люди. Делая свое предложение, Бессель пытается встать над мелкой политической борьбой в шахматах. И это не может не вызывать уважения.

— Как вы думаете, почему Кока вновь потянуло на большие шахматные проекты?

— Он всегда любил шахматы и отдал много лет жизни и часть своей души, чтобы в них что-то изменилось к лучшему. Бесселю блестяще удалась организация нашего матча с Тимманом. Он был горд, что сумел уговорить руководителей крупных компаний дать деньги на матч чемпиона мира

с шахматистом даже не из первой десятки. Зал на 700 человек ежедневно был полон, а перед последними двумя партиями не смог вместить всех желающих. (Напомним, что этот товарищеский матч с призовым фондом 100 тысяч долларов Каспаров выиграл со счетом 4:2. — Ред.)

— Кок готов к тому, что ФИДЕ не примет его предложение?

— По его мнению, в этом случае ФИДЕ покажет всему миру, что преследует лишь свои собственные узкокорыстные интересы. Откажутся — ну и откажутся. Бессель при этом ничем не рискует, его цель — не выгоду получить, а продемонстрировать добрую волю.

— Трудно поверить в то, что президент ФИДЕ Илюмжинов согласится признать свое любимое детище — «нокаут-чемпионат» неполноценным. Скорее всего он откажет Коку.

— Я бы не стал забегать вперед, тем более что реакция

Илюмжинова не обязательно может быть отрицательной. Многое зависит от того, как он сам оценивает свое нынешнее положение и внутриполитическую ситуацию в России. Если как тревожные, то может согласиться. Если по-прежнему уверен в том, что ему удастся доставать деньги, не называя источников, имея в виду российский бюджет, то откажется. Для меня-то совершенно очевидно, что российский бюджет уже не в силах финансировать ФИДЕ и ведущих гроссмейстеров мира, и Илюмжинову надо избавляться от финансовой обузы, каковой является чемпионат мира ФИДЕ. Но это мое субъективное ощущение, а как смотрит на ситуацию Илюмжинов, я не знаю.



ФОТО: БОРИС ДОЛМАТОВСКИЙ

Провал Широга на турнире в Дортмунде резко подорвал все попытки организовать наш с ним матч



ПИСЬМО БЕССЕЛЯ КОКА

В конце сентября известный бизнесмен, в прошлом финансовый босс GMA Бессель Кок направил в ФИДЕ и Гарри Каспарову письмо с сенсационным предложением:

«Как и большинство шахматистов, я верю в то, что шахматный мир значительно выиграет, если удастся изменить нынешнюю ненормальную ситуацию, связанную с владением титулом чемпиона мира и напряженными отношениями между ведущими игроками и ФИДЕ. Я предложил бы начать обсуждение на следующих базовых принципах, которые были бы приняты ФИДЕ и Гарри Каспаровым:

1. ФИДЕ соглашается с тем, что Каспаров, как общепризнанный чемпион мира, имеет право отстаивать свой титул в матче, который состоится в 1999 году.

2. ФИДЕ и Каспаров соглашаются с тем, что соперником Каспарова в матче 1999 года будет победитель турнира, который планируется провести в Лас-Вегасе (США) и который называется «Чемпионат мира ФИДЕ».

3. ФИДЕ изменяет название турнира в Лас-Вегасе на другое — «Претендентский турнир чемпионата мира по шахматам 1999 года».

4. Каспаров соглашается не играть в матче за звание чемпиона мира на иных условиях, нежели те, которые указаны ниже.

5. ФИДЕ и Каспаров соглашаются на следующие базовые принципы организации матча в 1999 году:

5.1. Матч на первенство мира 1999 года будет носить название «Матч за мировое первенство 1999 года» без указания на ФИДЕ, ПША, ВШС и любые другие организации, которые могут возникнуть в будущем.

5.2. Матч будет организован и проведен комитетом, в состав которого войдут: один представитель ФИДЕ, один представитель Каспарова и еще трое, выбранные на основе соглашения между двумя сторонами.

5.3. К 1 января 1999 года комитет должен подготовить план проведения матча на первенство мира на следующих принципах:

- призовой фонд — 3 миллиона долларов;
- дата проведения — как можно раньше в 1999 году;
- титул — звание чемпиона мира сроком на два года.

5.4. Условием участия шахматистов в Лас-Вегасе ФИДЕ делает принятие ими принципов, изложенных в этом договоре.

Я верю, что это честные принципы и что они могут быть приняты всеми, кого волнует нынешняя ситуация».

— В письме Кок обращается и к вам. Как лично вы относитесь к его идее?

— Спокойно. В принципе меня предложение Кока устраивает. Если Илюмжинов откажется, то это будет на его совести. А если в обмен на согласие выдвинет какие-то специальные условия, то нужно будет разбираться.

— Гарри, раньше вы были более тесно связаны с Российской шахматной федерацией, а сейчас заметно дистанцировались от нее. Но ведь РШФ могла бы поддержать чемпиона мира, как она это делала раньше.

— С РШФ у меня отношения по-прежнему довольно теплые. Однако я отлично понимаю, что она живет в конкретных условиях, когда денег не хватает ни на что. Поэтому конфронтация с Илюмжиновым для нее не имеет никакого смысла. Илюмжинов проводит олимпиаду, Илюмжинов проводит чемпионат в Лас-Вегасе, большинство российских шахматистов зависит от Илюмжинова. Я дистанцировался от РШФ, потому что не хочу ее подставлять. А в чьей-либо помощи и в организационных подпорках я не нуждаюсь. Титул чемпиона мира является самодостаточным, тем более что он подкрепляется самым высоким рейтингом и высоким уровнем игры.

— Ваш «исторический соперник» Анатолий Карпов собирается повлиять на конгресс ФИДЕ в Элисте с тем, чтобы отодвинуть сроки проведения чемпионата ФИДЕ на год. И что-

Карпов никак не хочет признать одну простую истину: он стал плохо играть в шахматы

бы играть ему там не со второго этапа, как предлагает Илюмжинов, а с более поздних этапов — с финала, например. Если конгресс ФИДЕ согласится с Карповым, то идея Кока автоматически отпадает?

— У Карпова большой опыт общения с делегатами конгрессов ФИДЕ, так что, может быть, ему и удастся уговорить их снова пустить его в финал. Но это будут уже проблемы конгресса и, скажем, Ананда. Захочет ли Ананд второй год подряд терпеть такое унижение? Карпов никак не хочет признать одну простую истину: он стал плохо играть в шахматы. Если человек набирает «минус один» в турнире, где играют два польских мастера, а именно таковы показатели Карпова в недавнем мемориале Рубинштейна, то что тут можно сказать? Всё же чемпионский титул подразумевает соответствующие результаты. А Карпов на протяжении двух с лишним лет стабильно проваливается на всех соревнованиях. Исходя из логики письма Кока, серьезные спонсоры уже не рассматривают Карпова как интересную для матча на первенство мира фигуру.

Анатолий Евгеньевич хочет жить в мире, где звания присваиваются, утверждаются. Ну что ж, выходит, ментальность у человека такая. Как и у Широга, который с треском проваливается на турнире в Дортмунде и не понимает, что это резко подрывает все попытки организовать наш с ним матч. Не имел права человек, выигравший матч у Крамника, сразу же вслед за этим занимать последнее место в турнире. Не готов играть — пропусти.

— Не хотите ли вы сказать, что матч с Широковым уже точно не состоится? Помнится, не так давно вы были более оптимистичны в этом вопросе. Кстати, раз уж Бессель Кок так хочет организовать что-то великое, то почему бы ему не помочь в проведении вашего матча с Широковым?

— Матч с Широковым с точки зрения Кока — это не матч с Анандом или Крамником. Для решения сегодняшних проблем в шахматах он не подходит. Мы говорили с Бесселем на эту тему. Его мнение таково: слишком коротким был кандидатский этап, если за таковой принять последний турнир 21-й категории в Линаресе. И потом, Широков не является общепризнанным претендентом на матч с чемпионом мира.

— Но еще недавно вы говорили, что готовы сыграть с Широковым, который после отказа Ананда и проигрыша Крамника может считаться легитимным претендентом.

— Я не отказываюсь от взятых обязательств. Более того, даже если ФИДЕ согласится на предложение Кока, я тот гипотетический матч с победителем турнира в Лас-Вегасе считаю очень далекой перспективой, а с Широковым я намерен был играть в октябре — и сыграл бы, если бы Рентеро нас не подвел.

— По словам Широга, в Испании не потерял интерес к вашему матчу с ним. Ваш менеджер Оуэн Уильямс ездил туда. И что оказалось на деле?

— Сначала вернемся немного назад. Когда произошли события в правительстве Андалузии, приведшие к срыву первоначальных планов Рентеро, — отставка председателя социалистической партии провинции Хаэн, который поддерживал Рентеро, мы предприняли попытки спасти матч сами. Я обратился по своим каналам к друзьям в Калифорнии с просьбой помочь. Они согласились организовать матч с призовым фондом один миллион долларов: 650 тысяч — победителю, 350 тысяч — проигравшему.

Мне казалось, что это идеальный выход из сложившейся ситуации. Конечно, миллион — не два миллиона, обещанных Рентеро, но хоть что-то. И потом, это возможность про-



вести матч, к которому готовились и я, и Широ́в. Правда, предлагалось провести его в ноябре, то есть немного позже, чем первоначально планировалось, но Широ́в очень хотел сыграть на олимпиаде в Элисте, так что вроде всё складывалось довольно удачно. Я шел на большой риск, потому что — окажись что не так — был бы виноват Каспаров, ведь за организацию матча брался уже мой менеджер. Времени было очень мало, я пошел на этот риск. И вдруг слышу от Широ́ва такое заявление: «Меньше, чем за 400 тысяч в случае проигрыша, я играть не буду!»

— Неужели всё рухнуло из-за 50 тысяч?

— Это была одна из причин. Потом Широ́в сказал примерно следующее: «Сегодня у нас что — четверг? Хорошо, я должен иметь банковские гарантии не позже вторника, иначе ни о каком матче речи идти не может!» Мои люди работали не покладая рук, и контракт был готов в понедельник. Его подготовил вашингтонский адвокат, которому я плачу большие деньги. Но банковскую гарантию, извините, он не мог подготовить. Мои друзья предложили: мы положим деньги на банковский счет в таких-то пропорциях в течение 30 дней. Широ́в сказал: «Нет! Чтобы деньги были во вторник!»

Не знаю, с кем он консультировался, ходят упорные слухи, что такой «полезный» совет ему дал в Полянице-Здруй Анатолий Евгеньевич... Широ́в сделал большую глупость, упустив шанс заработать 350 тысяч долларов. Ведь сейчас он, скорее всего, не сможет получить уже ничего. Мои друзья искренне хотели, чтобы я сыграл у них в Калифорнии, они рисковали своими собственными деньгами, но из-за упрямства Широ́ва всё сорвалось.

— А что насчет интереса к матчу в Испании?

— Широ́в утверждает, что у него есть поддержка правительства Каталонии. Необходимая встреча должна была состояться 23 сентября. Проходит среда, проходит четверг, проходит пятница. Вестей об этой встрече никаких. Вильям Верт, бывший швейцарский банкир, который согласился войти вместе с Рентеро в руководство Всемирного шахматного совета, чувствуя за собой определенные обязательства, звонит в Каталонию человеку, который этим занимается. Тот начал рассказывать, что встреча, мол, состоялась, но результаты ее не слишком благоприятны. На 20 октября запланирована новая встреча, мы должны запастись терпением и т.д. и т.п. Верт его просит: вы напишите нам. Написали. В ответе есть такие слова: «Вероятно, мы встретимся 20 октября». Как вам это нравится? «Вероятно!» Я помню жесткую позицию Широ́ва: «Банковскую гарантию — на стол! И немедленно!» А тут: «Вероятно...»

Я не могу сидеть и ждать, я и так по милости Рентеро остался без турниров, потому что мне влезть в турнир по ряду причин труднее, чем Широ́ву. Вакансии в самых крупных турнирах — в Тилбурге в октябре и в Вейк-ан-Зее в январе

— уже заполнены. И теперь, выходит, я не могу планировать свой турнирный график, потому что должен ждать: то ли 20 октября встретимся, то ли 1 ноября. Это меня не устраивает, я должен играть. Тем более что я сейчас в такой форме — «разорву» любой турнир!

— Значит, матч с Широ́вым вряд ли состоится?

— Если произойдет чудо и деньги в Барселоне найдутся в ближайшее время, я, конечно, сыграю.

— Гарри, как я понял, у вас сейчас образовалось небольшое «окно» в турнирно-матчевых делах. Чем собираетесь его заполнить?

— Думаю переиздать книгу «Испытание временем», добавить туда партии, сыгранные с 85-го по 98-й год. Это будет английский вариант, который мне поможет сделать гроссмейстер Джон Нанн. Потом переведем ее на русский язык. Давно не комментировал свои партии для широкого читателя. Также планирую до конца года закончить исследование творчества чемпионов мира. Я дошел до Петросяна, хочу дописать очерк о Тигране Вартановиче, чтобы из газетного варианта получился книжный.

— Литература — это хорошо. Но без игровой практики долго нельзя, не так ли?

— Я регулярно провожу сборы, в полном объеме играю много тренировочных партий. Хотя без настоящих турниров очень трудно.

— Вы все-таки верите, что матч с вашим участием может состояться?

— Матч на первенство мира всегда будут интересовать человечество больше, чем просто турниры даже с самыми хорошими призами. Матч за чемпионскую корону — это двигатель шахматного прогресса. Однако всегда очень трудно найти деньги на его проведение. Поэтому надо благодарить судьбу за то, что такой человек с безупречной репутацией в деловом мире, как Бессель Кок, берется за организацию матча с участием чемпиона мира. Я не думаю, что он подобно Рентеро собирается рисковать своим престижем, выдавая желаемое за действительное.

— Кстати, о Рентеро. Традиционный турнир в Линаресе весной будущего года состоится?

— Да, пару дней назад я получил приглашение на него. Турнирная формула та же, что и в прошлом году: восемь человек играют в два круга. И условия те же.

— Невероятно — как живут Рентеро! А вы решили, будете играть или нет?

— Честно говоря, ситуация для меня щекотливая. Вы заметили, что количество турниров, в которых бы можно было играть, тает на глазах?..

— То есть о своем участии в линаресском турнире вы еще подумаете?

— Да, время пока есть. Ведь никто от меня в данном случае не требует дать ответ «к следующему вторнику».



15 октября, ЦДШ. Пресс-конференция, посвященная итогам элистинской олимпиады, стихийно переросшая в обсуждение проблем организации чемпионата мира ФИДЕ в Лас-Вегасе...

Слева направо: исполнительный директор ФИДЕ Э. Омуку, вице-президент РШФ Е. Елецкий, вице-президент ФИДЕ Г. Макропулос, президент РШФ А. Селиванов, его помощник И. Куколев, представитель Лас-Вегаса, помощник президента ФИДЕ — и знаменитый кубок Гамильтона-Рассела, уже в четвертый раз завоеванный сборной России!



Анатолий Карпов:

Я СОГЛАСИЛСЯ ИГРАТЬ, ЧТОБЫ СПАСТИ ФИДЕ

Сразу по окончании олимпиады в Элисте, где в работе конгресса ФИДЕ принял участие член ЦК этой организации, чемпион мира ФИДЕ Анатолий Карпов, я позвонил ему, и мы договорились о встрече. Карпов был, как обычно, в деловом цейтноте: «У меня очень мало времени, поговорить сможем, но только в машине – по дороге в аэропорт». Я знал, что Карпов улетает в Лас-Вегас, где на 15 октября была намечена совместная пресс-конференция – его и президента ФИДЕ Кирсана Илюмжинова. И вдруг, буквально за два часа до назначенной встречи, – звонок в редакцию многолетнего помощника Карпова Сергея Петелина: «Анатолий Евгеньевич просит вас прийти в назначенное время, но не домой к нему, а на Пречистенку, в Международную ассоциацию фондов мира». Поэтому первый вопрос президенту этой ассоциации напрашивался сам собой:

– **Анатолий Евгеньевич, вы не летите в Лас-Вегас?**

– Сегодня позвонил Орлов (*руководитель постпредства Калмыкии в Москве – Ю.В.*) и сказал, что, поскольку для американской стороны перенос чемпионата мира на январь явился неожиданным, там хотели бы сначала договориться обо всех деталях – аренде номеров в отеле, залов для игры и прочем – и только потом проводить пресс-конференцию, посвященную чемпионату мира ФИДЕ. Поэтому нет смысла лететь сейчас, что, признаться, я воспринял с облегчением: летать на один день в Америку и сразу же возвращаться физически тяжело.

– **Недавно вы, помнится, сказали, что лучше разыграть звание чемпиона мира в рулетку, чем таким образом, как это предлагает сделать Илюмжинов. Мнение ваше на этот счет осталось прежним?**

– Я это повторяю несколько лет, с тех пор как Илюмжинов объявил о своей идее. Мое мнение о системе, по которой проводится чемпионат мира ФИДЕ, не изменилось. Всегда говорил, что это неправильная система. Во-первых, мне не нравится, что смешиваются разные виды шахмат. В длинном матче, в котором, скажем, партий 18–20, хотя и существует вероятность ничейного результата, но она не так велика. При равном счете можно сыграть две или четыре партии до первой победы, а если и тогда будет ничья, то играть в быстрые шахматы. Но до этого, как правило, не доходит. А в матче из двух партий вероятность ничейного результата высока чрезвычайно!

И не случайно в первом чемпионате ФИДЕ по новой системе многие матчи заканчивались не только быстрыми шахматами, но и блицем. А блиц – это, извините, лотерея. В блице и нервы могут сказаться. А если, к примеру, шахматист не выспался и из-за этого сыграл плохо? Я часто повторяю: если бы чемпионаты мира разыгрывались с включением быстрых шахмат и блица, то никогда бы Михаил Моисеевич Ботвинник не стал чемпионом и тем более не владел бы этим званием 15 лет. А такой выдающийся шахматист, как Борис Васильевич Спасский, при данной системе никогда не добрался бы даже до финала! С точки зрения выявления действительно сильнейшего шахматиста мира эта система не выдерживает критики.

– **Но она нравится большинству профессионалов, потому что они имеют возможность, во-первых, неплохо заработать, а во-вторых, даже завоевать чемпионский титул.**

Мое мнение о системе, по которой проводится чемпионат мира ФИДЕ, не изменилось: это неправильная система

– Дискуссии на эту тему были у меня и в Элисте, в ходе конгресса ФИДЕ. Мне говорили: 98 гроссмейстеров – за эту систему, и только один Карпов – активно против. Ситуация-то до смешного простая, отвечал я: вы хотите удовлетворить интересы 98 за счет интересов и заслуг одного – чемпиона мира ФИДЕ Карпова. Очень легко удовлетворить интересы миллионов людей на Земле, если взять всю собственность самого богатого человека в мире Билла Гейтса и раздать ее этим миллионам. Как замечательно! Миллионы будут довольны! Окажется недоволен только один человек – Билл Гейтс. Ни в одном цивилизованном обществе такое не делается, делалось только у нас во время Октябрьской революции. Ну, еще во время Французской буржуазной революции, когда тоже по чужой собственности прошлись. Почему же в шахматах подобная экспроприация считается нормальной?!

Если 98 шахматистов хотят разделить между собой права и заслуги чемпиона мира и считают это нормальным, то я считаю, что это – ненормально. Любой из них – через год, два, десять лет – вдруг окажется в моей шкуре, завоеует титул чемпиона и будет точно так же выступать против сотни остальных шахматистов! Звание чемпиона мира – это для многих недостижимая мечта, сновидение... Люди отдают себе отчет, что нормальным образом им никогда не завоевать этот титул, а так у них появляется счастливый шанс. Вот я и говорю: давайте в рулетку разыгрывать титул, тогда у каждого будет шанс. Даже у того, кто и в шахматы играть не умеет.

– **Против прав чемпиона мира объединились все: гроссмейстеры, конгрессмены, президент ФИДЕ...**

– В Калмыкии мне, по сути, было сказано следующее: если две трети участников конгресса ФИДЕ выступают «за», то это

большинство вправе делать всё что угодно: изменять будущее, менять прошлое. Тогда я задал вопрос: а если две трети голосов получит предложение проводить чемпионаты три раза в году? Ну не нравится большинству, положим, чемпион. Собрались, провели конгресс, получили две трети голосов – и заставили его снова играть через полгода. Но опять неудача, снова не тот оказался чемпионом. Так вы что, и в третий раз проведете чемпионат, собрав две трети голосов? Вице-президент ФИДЕ Макропулос на это мне совершенно серьезно заявляет: «Если делегаты сойдут с ума и будут за это голосовать, то и третий чемпионат будет проводиться в течение года!»



— *Перенос сроков проведения чемпионата мира ФИДЕ с декабря 98-го на январь 99-го вас устроил?*

— А как же? Когда я отстоял свой титул в матче с Анандом в Лозанне и завоевал право носить его до 1999 года, то установил рекорд второй половины XX века: никто, кроме меня — ни Ботвинник, ни Каспаров, — не владели чемпионским званием 16 лет. В следующем тысячелетии Каспаров может продолжать играть успешно, но в XX веке мой рекорд ему побить не удастся.

— *Так вы за этот рекорд так боролись?*

— Ну конечно! Это же итог моей шахматной карьеры, итог жизни. И вдруг каким-то спонтанным решением Илюмжи-

нов хотел у меня отнять рекордный год, который принадлежал мне по праву. Мне же его не подарили — ни двумя третями голосов, ни даже стопроцентно единодушным голосованием! Я завоевал это право! Руководство ФИДЕ было разочаровано тем, что чемпионское звание осталось у Карпова, вот и попыталось поскорее устранить эту неувязочку.

Знаете, когда в Лозанне после шести партий в классических шахматах счет стал 3:3, то руководство ФИДЕ, посчитав, что в быстрых-то Ананду равных нет и он легко справится с Карповым, пригласило индийского гроссмейстера на маленькое торжество, где все дружно выпили за его победу. Причем они уже даже не стеснялись, всё происходило в присутствии людей, которые работали со мной, в частности, при руководителе моей делегации, моем давнем друге Олеге Ладыченко. Как потом сказал мне Кампоманес, он был очень удивлен тем, что руководство ФИДЕ может так недвусмысленно и открыто болеть за одного из участников матча.

— *Что было, то прошло. Какой прок вспоминать сейчас события годичной давности...*

— Одну вещь я всё же хотел бы вспомнить. До сих пор у любителей шахмат осталось серьезное заблуждение, которое проявилось, кстати, и во время заседания ЦК ФИДЕ в выступлении гроссмейстера Салова. Валерий Борисович сказал, что в Лозанне, дескать, свежий Карпов обыграл изможденного Ананда. На конгрессе я сделал заявление по этому поводу, хотел бы и сейчас поставить точку в этих инсинуациях.

В свое время, на другом конгрессе ФИДЕ — в Кишиневе, мне удалось отстоять свои права, на которые покушались, несмотря на то, что все подписали контракты и двумя предыдущими конгрессами были утверждены правила. Там, в Кишиневе, я спросил Илюмжинова: зачем загонять всю систему розыгрыша первенства мира в один временной срок? Он мне ответил, что хочет начать и закончить чемпионат в одном месте. Хотя уже в то время было ясно, что «одного места» не получится и что чемпионат будет поделен на две части — groningenскую и лозаннскую. Я сказал Илюмжинову: понимая, какие проблемы могут возникнуть, предлагаю сделать перерыв между Гронингеном и Лозанной, чтобы претендент мог отдохнуть и подготовиться. Кстати, недавно Илюмжинов это публично подтвердил в Петербурге: как только закончился groningenский этап, он позвонил Ананду и предложил ему сделать перерыв, на что тот, по словам Кирсана Николаевича, ответил: «Нет-нет, я в прекрасной форме и хочу продолжать!» После чего мы через три дня открыли лозаннскую часть.

Когда на конгрессе в Элисте гроссмейстер Салов повторил эту сказочку про «измученного Ананда», я встал и сделал заявление, рассказав членам ЦК ФИДЕ и делегатам, как

я сам предлагал сделать перерыв между Гронингеном и Лозанной, как предлагал этот перерыв сделать Илюмжинов и как Ананд отказался.

— *А чем вызвано ваше согласие играть на этот раз со второго этапа? Ведь вы так настойчиво доказывали, что ни в одном виде спорта чемпион мира не начинает соревнование почти с нуля, а тут вдруг согласились. Может быть, вы потребовали какой-то сатисфакции у Илюмжинова за свое участие?*

— Да что вы, какая сатисфакция! Нет, тут другая история, достаточно длинная. На одном из заседаний ЦК ФИДЕ Макропулос заявил: мол, многие шахматисты не против пустить

Карпова, к примеру, в третий этап, а вот пустить в четвертый многие уже против. Что же касается полуфинала и финала, то об этом и речи быть не может, тем более что было решение кишиневского конгресса, которое Карпов тогда не оспаривал. А

я в письме Илюмжинову от 19 июня, на которое ответа не получил до сих пор, писал, что в Кишиневе процедура голосования по этому вопросу была нарушена, да и решилось всё за две минуты. После моего выступления и выступления Крамника кто-то взял слово и сказал: чтобы впредь у нас не было головной боли, давайте раз и навсегда договоримся, чтобы все начинали с самого начала. За что конгресс в темпе и проголосовал, будучи уже под впечатлением от предложенных Илюмжиновым 50 миллионов долларов на 10 последующих циклов розыгрыша первенства мира.

— *Может, этот трюк с 50 миллионами был специально использован для того, чтобы ущемить ваши права?*

— Я борюсь не только за свои права. Я борюсь за качество игры на самом верху. Не понимаю, почему это совершенно не волнует президента ФИДЕ. Ведь у нас раньше существовала пирамида качества: чемпион имел свою позицию; тот, кто проиграл чемпиону, — свою; те, кто проиграл претенденту, имели свои позиции на ступенях пирамиды. То есть на каждом уровне был своего рода отдел по проверке качества. Прошел один уровень — молодец, можешь подняться выше; не прошел — работай над улучшением игры дальше. Сейчас этих ОТК не существует. Все идет снизу одновременно, и кто там выйдет — одному Богу известно.

Я уже говорил: при всем уважении к заслугам петербургского гроссмейстера Александра Халифмана, не он должен играть матч на первенство мира. А ведь если бы в решающей партии, в выигранной позиции, он не согласился на ничью с Анандом, то не исключено, что именно Халифман и дошел бы до меня. Правда, потом его Адамс мог бы оставить. Но даже Адамс и Ананд на сегодня — фигуры несопоставимые. То есть Ананду просто повезло, а могло и не повезти. И играл бы я с Халифманом или с Адамсом.

— *Давайте всё же вернемся к вашему согласию играть со второго этапа...*

— После того как Макропулос сообщил об их сомнениях относительно того, куда пускать Карпова — в третий или четвертый этап, я заявил в духе Кисы Воробьянинова, благо в Элисте была столь популярна тема Остапа Бендера: «Торг здесь неуместен, господа. Чемпион мира должен иметь всё, что он имел исторически, а в подачках я не нуждаюсь». Я сказал также, что считаю: чемпион мира должен играть в финале с претендентом, это в интересах будущего шахмат. Но раз вы придерживаетесь иного мнения, я вынужден с вами согласиться.

Проводись чемпионаты мира с включением быстрых шахмат и блица, Ботвинник и Спасский никогда бы не стали чемпионами

Я борюсь за качество игры на самом верху. Не понимаю, почему это совершенно не волнует президента ФИДЕ



— *Вы понимаете, что сделали большой подарок Илюмжинову, чемпионат которого мог остаться и без Каспарова, и без Карпова?*

— Я сделал большой подарок не Илюмжинову, а ФИДЕ, потому что она могла развалиться. Сказал, что у них могут быть большие проблемы с Лозаннским кантональным судом. Разговор был непростой. Я вынужден был предупредить: не все понимают, к чему придет ФИДЕ в год своего 75-летия (оно будет отмечаться в 99-м). Отметить этот славный юбилей развалом федерации и распадом шахматного движения было бы позором. Поэтому я и согласился играть в чемпионате.

— *Раньше вы всегда защищали интересы традиционных турниров. Перенос чемпионата на январь создает серьезные трудности организаторам фестиваля в Вейк-ан-Зее (и в Гастингсе. — Ред.), где вы сами не раз играли. Как думаете, можно ли решить эту проблему?*

— Проблема, кстати, большая. Я ее упустил из виду, так как сам в Вейк-ан-Зее в этом году не играю. Когда мы на конгрессе в Элисте уже всё одобрили и всё подписали, ко мне на официальном приеме подошел президент голландской шахматной федерации и стал интересоваться, что будет с этим турниром. Я ему ответил: «А почему вы об этом меня спрашиваете? У организаторов фестиваля в Вейк-ан-Зее есть контракт с ФИДЕ, не я же его подписывал». Да, проблема очень серьезная, и я не знаю, как ФИДЕ собирается выходить из этой ситуации.

— *Предлагали ли вам принять участие в заседаниях совета игроков, который сейчас возглавляет Ян Тимман?*

— Ко мне подошел всё тот же Макропулос: вам, мол, неплохо бы встретиться с ведущими гроссмейстерами, чтобы обсудить некоторые вопросы и снять их. Я в ответ: что за «ведущие гроссмейстеры»? Кто такие? Макропулос объясняет: Тимман, например. Я сказал: проблемы создали вы, вот и решайте их с ведущими гроссмейстерами. И Тимман именно вы назначили председателем совета игроков, хотя по положению о совете его всегда возглавлял чемпион мира ФИДЕ. Почему меня из этого совета убрали? На каком основании? Почему, наконец, меня никто ни разу не пригласил на его заседания?

— *Но у совета игроков ФИДЕ, скорее, декоративная роль, от него ничего не зависит...*

— Пока спикерами совета являются такие гроссмейстеры, как Салов или Тимман, я даже представить не могу, куда мы пойдем. После того как Тимман на ЦК сообщил о предложении Бесселя Кока организовать матч с Каспаровым, а чемпионат мира ФИДЕ считать турниром претендентов, встал Салов и заявил, что Каспаров имеет обязательства перед Шировым и, пока он их не выполнит, не может играть никакой другой матч. А когда Карпову предложили дважды в одном году защищать свое звание, тот же Салов заявил: Карпов, мол, обыграл изможденного Ананда, а потому у него нет морального права считать, что он завоевал звание на два года. Я не выдержал: «Валерий Борисович, почему вы смогли прочесть контракт, подписанный Каспаровым и Шировым, но не можете теми же глазами прочесть контракт, предложенный ФИДЕ всем игрокам? Ведь это тот самый документ, который и вы подписали!»

— *А в контракте был оговорен срок владения титулом?*

— Там черным по белому было написано, что чемпионат проводится в соответствии с правилами матчей на первенство мира, утвержденными ранее. А в этих правилах речи о

втором чемпионате мира в 1998 году не было и быть не могло, поскольку в них речь шла о двухлетнем цикле.

— *Как вы лично отнеслись к предложению Бесселя Кока организовать матч Каспарова и победителя чемпионата ФИДЕ? Вы ведь Кока хорошо знаете, были с ним в руководстве ГМА...*

— Лишнее соревнование шахматному миру не помешает. Что касается самого Бесселя, то я о нем очень высокого мнения, мы с ним в дружеских отношениях, и я, как и все шахматисты, только приветствую его возвращение в шахматы. Но мне кажется, что предложение Кока носит больше рекламный характер. Если он хочет организовать матч Каспарова и победителя чемпионата мира ФИДЕ, пусть ищет деньги, такой матч всегда будет всем интересен. Но зачем обставляя это предложение такими жесткими условиями? Матч Каспаров — чемпион мира ФИДЕ и без этих условий будет всех интересоваться!

— *Вы думаете, Кок сделал ошибку, поставив столь жесткие условия? Это вызвало негативную реакцию конгрессменов?*

— Это вызвало лишь иронические улыбки, потому что прозвучало в духе высказываний одного известного вам гроссмейстера, заявлявшего 10 лет назад: ФИДЕ — ничто, а мы — всё!

— *Если вы выиграете чемпионат мира ФИДЕ, то воспользуетесь предложением Бесселя Кока?*

— Наши матчи с Каспаровым всегда были очень острыми и интересными. Думаю, и еще один не стал бы исключением.

— *Нет ли у вас ностальгии по временам ГМА?*

— Очень жалею, что ГМА пошла по пути внутренней конфронтации. Я ушел из руководства этой организации, когда понял, что мое присутствие может негативно повлиять на ее существование. Но оказалось, что и без меня она все равно распалась. Конечно, шахматистам нужен такой союз, или профсоюз, или любая подобная организация. Но проблема-то в чем заключается? Рынок мал, места всем не хватает, и поэтому гроссмейстеры, делая широковебательные заявления о солидарности, о правах и прочем, тут же забывают обо всем этом, как только речь заходит о конкретном турнире и о каком-то конкретном предложении. Что-то выторговывают лично для себя и соглашаются, счастливые. Таким образом, дело дошло до того, что организаторы турниров даже не оплачивают гроссмейстерам расходы на дорогу и проживание.

— *Вы — абсолютный рекордсмен по числу выигранных турниров, но последние ваши результаты не впечатляют. Неприятно было видеть вас поделившим 6—7-е места на турнире в Полянице-Здруй с участием двух польских международных мастеров...*

— Об этом никто не писал, но практически весь тот турнир я играл больным. Перед этим я был почетным гостем фестиваля на севере Польши, в последний день с удовольствием играл в бильярд

и не обратил внимание на то, что в помещении распахнули все окна. На открытии турнира в Полянице-Здруй у меня подскочила температура до 39°, и весь турнир я провел в ужасном состоянии. Пришлось даже водку пить, чтобы как-то вылечиться. А закончил я турнир с температурой 37°, выжатый как лимон. Тот турнир был, кстати, очень сильным по составу, помимо двух международных мастеров играли Гельфанд, Широв, Рублевский... И даже несмотря на столь плачевное состояние, я бы закончил не так плохо, если бы в последнем туре не прошел мимо форсированного выигрыша.

— *Вы по-прежнему интересуетесь шахматной жизнью в России, несмотря на отсутствие контактов с РШФ?*

Отметить славный 75-летний юбилей ФИДЕ развалом федерации и распадом шахматного движения было бы позором!

Наши матчи с Каспаровым всегда были очень острыми и интересными. Думаю, и еще один не стал бы исключением



— А я и без этих контактов прекрасно обхожусь! И шахматные клубы поддерживаю в глубинке, как и раньше. Мы создали центр региональных шахматных школ, возглавил его Леонид Иванович Абалкин. Только что подписали соглашение в Смоленске с городским головой об открытии шахматной школы. Нам удалось защитить шахматный клуб в Воронеже. Я по-прежнему активно поддерживаю клуб в Туле. Так что работу ведем. В этом году мне ко дню рождения сделали прекрасный подарок в Германии. В небезынтересном для российской культуры городе Баден-Бадене открылась академия шахмат Анатолия Карпова. Причем имя Карпова ей присвоено по инициативе шахматной федерации Германии и основного спонсора. Я там собираюсь проводить регулярные сессии, принимать экзамены по итогам годового обучения.

— *Звание посла ЮНИСЕФ дает вам какие-то привилегии или, наоборот, эта почетная должность налагает на вас особые обязанности?*

— Привилегий никаких, а обязанности есть. Но ведь я детскими проблемами занимаюсь и в Фонде мира, и вне его. А звание посла ЮНИСЕФ почетное, конечно.

— *Последний вопрос, который я не могу не задать. Как рассчитываете сыграть на чемпионате в Лас-Вегасе, который вам предстоит начать на сей раз почти с самого «низа»?*

— Это как раз самый легкий вопрос. Потому что я никогда не начинал соревнование без задачи выиграть его. Кстати, моя цель — довести число выигранных турниров до 150. Пока я выиграл 148. Осталось два. Еще одну победу надеюсь одержать в Лас-Вегасе.

Андрей Селиванов:

МАТЧ КАСПАРОВА С ПОБЕДИТЕЛЕМ ЧЕМПИОНАТА ФИДЕ ДОЛЖЕН СОСТОЯТЬСЯ!

С президентом Российской шахматной федерации мы беседовали вскоре после конгресса ФИДЕ в Элисте. Хотелось выяснить, каковы — в свете решений конгресса — перспективы у претендентки на мировое первенство Алисы Галлямовой и чемпиона мира Гарри Каспарова.

— *После отказа Галлямовой играть матч претенденток с Се Цзюнь в Китае вы от имени РШФ опубликовали заявление, в котором выражалось несогласие с тем, что казанской шахматистке зачтено поражение за неявку на матч. Тогда вы утверждали, что, дескать, точку в этом вопросе должна поставить Генеральная ассамблея ФИДЕ. Как обстоят дела с этой проблемой сейчас?*

— Вопрос был вынесен на рассмотрение Генеральной ассамблеи по предложению РШФ. Как мы и ожидали, позиция китайской федерации была жесткой, там исходили из формальной стороны дела: неявка спортсменки на соревнование автоматически влечет за собой ее поражение. Мы же исходили из другого. Решение о проведении матча в Китае было принято весной в Словении на президентском совете ФИДЕ. В то время других предложений не было. Но там же, на Совете, было сказано, что если будет предложен больший призовой фонд (Китай предложил 120 тысяч долларов), то ФИДЕ может вернуться к этому вопросу. Некоторое время спустя руководство Татарстана вышло на руководство РШФ и ФИДЕ с предложением обеспечить та-

— На Генеральной ассамблее я говорил: Галлямова не виновата в том, что ФИДЕ, РШФ и китайская шахматная федерация не смогли найти компромисса. Если бы не возникло предложение Татарстана, Алиса просто поехала бы на матч в Китай — и никакого конфликта не было бы.

А когда начались переговоры, она продолжала ждать компромисса, но не дождалась его. Чемпионка мира Жужа Полгар, по неофициальной информации, не намерена играть матч с Се Цзюнь... Выходит, Се Цзюнь, не сыгравшая двух матчей, отставшая от Галлямовой в турнире претенденток, без игры может стать чемпионкой мира! Разве это будет в интересах шахмат? Поэтому я предложил всё же провести матч Галля-

Женский чемпионат мира ФИДЕ по нокаут-системе состоится уже в сентябре будущего года в Кишиневе

ли из штаб-квартиры ФИДЕ письмо, где говорилось: российская сторона за свою половину матча должна дать 120 тысяч долларов, а китайская — 60 тысяч. Компромисс, согласитесь, оказался каким-то неуклюжим: почему китайская сторона должна платить в два раза меньше? Начались переговоры, и в последний момент Татарстан вдруг отказался от своей части призового фонда. Китай же продолжал настаивать на своих условиях.

— *Алиса Галлямова в августовском интервью для «СЭ» сказала, что ее подставили. Кстати, в ваш адрес она критические стрелы тоже метала. Удалось ли вам на конгрессе ФИДЕ отстаивать ее интересы?*

мова — Се Цзюнь.

— *И что в итоге решила Генеральная ассамблея?*

— Жужа Полгар дан месяц на раздумья. Если она откажется играть матч с Се Цзюнь, то Галлямова и китайка будут играть матч за мировую женскую корону.

— *А если Жужа согласится играть с Се Цзюнь?*

— Значит, они будут играть матч за мировое первенство. А Галлямова будет готовиться к чемпионату мира по нокаут-системе, который состоится уже в сентябре будущего года в Кишиневе.

— *От женских проблем перейдем к мужским. Чемпион мира ФИДЕ Анатолий Карпов рассказывал мне, что ЦК ФИДЕ не*



ФОТО: НАЗИМ МИРЗОЕВ



поддержал предложение Бесселя Кока сыграть матч на первенство мира между победителем чемпионата мира ФИДЕ в Лас-Вегасе и Гарри Каспаровым. А какова ваша позиция по этому вопросу?

— Я был рад тому, что компромисс между Карповым и ФИДЕ найден и что чемпион мира ФИДЕ согласился играть со второго этапа. Но теперь необходимо искать такой же компромисс между ФИДЕ и Каспаровым. Уверен, что матч между чемпионом мира Каспаровым и победителем чемпионата мира ФИДЕ в Лас-Вегасе состояться не только может, но и должен.

— Это ваше личное ощущение или вы рассчитываете на поддержку всей федерации?

— Я уверен в поддержке РШФ. Могу сказать больше: РШФ приложит максимум усилий для того, чтобы такой матч состоялся.

— Хватит ли у РШФ организационных возможностей и слов убеждения, чтобы быть гарантом такого матча со стороны чемпиона мира Каспарова?

— На это отвечу так. Из вашей газеты я узнал, что Анатолий Евгеньевич готов победить в чемпионате мира ФИДЕ. Желаю ему победы и могу уже сейчас заявить, что РШФ может быть гарантом проведения нового матча Каспаров — Карпов.

— А если победит Владимир Крамник? РШФ это устроит?

— Абсолютно устроит!

— Но Виши Ананд может в этот план внести коррективы...

— В этот план могут внести коррективы сроки проведения традиционного турнира в Вейк-ан-Зее. Какова будет значимость январского чемпионата ФИДЕ, если в нем не примут участия сильнейшие шахматисты, которые уже подписали контракты с организаторами турнира в Вейк-ан-Зее? Сейчас ФИДЕ предстоит вступить в переговоры с организаторами этого турнира. Мне кажется, что сроки чемпионата мира ФИДЕ могут быть отодвинуты.

— А где пройдут следующие чемпионаты России?

— Надеюсь, женский чемпионат пройдет в Элисте, а мужской — в Екатеринбурге. Кстати, в Екатеринбурге я летом побывал, разговаривал с мэром, он — за! Там дворец шахмат отличный — его, кстати, Карпов открывал.

— Призовой фонд будет сопоставим с «илюмжиновскими стандартами»?

— Призовой фонд будет не меньше, чем был в Санкт-Петербурге. Но если Элиста выставит свою кандидатуру, то мы и ее рассмотрим, конечно.

— Если Элиста выставит кандидатуру и победит, то чемпионат пройдет, надо полагать, по нокаут-системе. А если мужчины будут играть в Екатеринбурге, то что будет за система?

— Швейцарская, как в Петербурге.

— Лучше нормального кругового турнира все равно шахматное человечество еще ничего не придумало. Андрей Владимирович, намерена ли РШФ возродить практику проведения в России хорошего, кругового турнира, в котором будут играть звезды российских и мировых шахмат?

— Сегодня страна переживает тяжелый период. Мы с большим трудом отправляем наших детей и юношей на чемпионаты мира, потому что у Комитета по физической культуре и туризму денег нет, трудности и у Олимпийского комитета России, они нам могут сейчас оказывать только моральную поддержку. Но тем не менее наши ребята участвуют в чемпионатах! В будущем, когда наши «олигархи» проявят интерес к шахматам, мы, конечно же, проведем в России крупный международный турнир.

Уже сейчас могу заявить, что РШФ может быть гарантом проведения матча Каспарова с чемпионом ФИДЕ

Когда наши «олигархи» проявят интерес к шахматам, мы, конечно же, проведем в России крупный международный турнир

— Среди «олигархов» есть любители шахмат?

— Да, например, президент «ОНЭКСИМ-Банка» Владимир Потанин.

— Каковы ближайшие планы РШФ?

— Сейчас в Сочи идет очередной чемпионат России среди ветеранов. Чемпион и чемпионка будут представлять нашу страну на чемпионате мира среди ветеранов. Сочи в будущем году могут принять командный чемпионат Европы, об этом у нас в Элисте был предварительный договор с вновь избранным президентом европейской зоны Борисом Кутиным из Словении. Как обычно, пройдут завоевавшие большую популярность турниры (этапы) Кубка России с последующим финалом. В этом году прошли семь таких этапов и блестяще организованный финал в Самаре. Кстати, Самара всё мощнее заявляет о себе как новый заметный шахматный центр России.

Первый этап третьего Кубка России будет совмещен с традиционным мемориалом Чигорина в Санкт-Петербурге. В начале 1999 года хотим провести Кубок Центрального дома шахматиста.

— Теперь личный вопрос. Вы, Андрей Владимирович, — международный мастер по шахматной композиции. Давно хотели у вас спросить: когда и как вы увлеклись решением задач?

— В детстве еще. Я вырос в деревне Марсята на Северном Урале, увлекся шахматами, очень скоро стал обыгрывать всех наших мужиков в деревне. Чтоб дальше совершенствоваться, решил разряд получить, стал участвовать в конкурсах решения задач во всевозможных газетах и журналах — «Костер», «Пионер», «Смена», «Крестьянка», «Уральский рабочий». Когда учился в Карпинском училище на машиниста карьерного экскаватора, впервые поехал на очное решение задач и, на удивление, очень здорово выступил. На свой страх и риск отправился на чемпионат России в Москву, куда меня, паренька с Урала, допустили вне конкурса. И я разделил 3-4-е места...

— А международное звание как завоевали?

— В 1992 году поехал на первый свой чемпионат мира в Бонне, нашел на Урале спонсоров (тогда я не был депутатом Госдумы, да и к РШФ не имел никакого отношения) и с первого захода завоевал балл международного мастера — набрал 80 процентов очков от победителя (такова норма) и занял 7-е место при 49 участниках. Чтобы получить балл гроссмейстера, необходимо набрать 90 процентов от очков победителя. А на следующий год в Братиславе я занял 15-е место при 70 участниках, и мне присвоили звание международного мастера.

— То есть задачки там разные, этюды как орешки щелкаете? А сами составляете?

— Да, одну уже опубликовали в «Альбоме ФИДЕ 1986-88». В «Альбоме ФИДЕ 1989-91» уже

гораздо больше будет. Эти альбомы публикуются с громадным запозданием. А всего мною составлено более двухсот задач и этюдов, половина из них получили призы, почетные и похвальные отзывы.

— О чемпионском титуле мечтаете?

— Верю, что когда-нибудь обязательно стану и чемпионом мира!

— А просто в шахматы играет?

— Приблизительно в силу кандидата в мастера. Некогда играть. А композицией можно заниматься по дороге на работу, в самолете, да где угодно. Мысленно представил доску — и сочинял!



**О седьмом этапе II Кубка России в Томске рассказывает
наш специальный корреспондент Евгений Атаров**

ТОМСКАЯ СКАЗКА-2

7-й этап II Кубка России (Томск, 12-21 июля): 1. **А. Морозевич** – 7 из 9; 2. **В. Филиппов** – 6,5; 3. **К. Ланда**, 4. **М. Макаров**, 5. **Д. Бочаров**, 6. **А. Безгодов**, 7. **Е. Глейзеров**, 8. **В. Яндемиров**, 9. **П. Киряков**, 10. **Д. Салинников**, 11. **К. Га-рагуля** и 12. **А. Щекачев** – по 6; 13. **Д. Лопушный**, 14. **П. Смирнов**, 15. **Л. Юртаев** (Киргизия) и 16. **А. Фоминых** – по 5,5; 17. **А. Чигвинцев**, 18. **Ан. Никитин**, 19. **А. Ваулин**, 20. **Г. Пресс...** – по 5 и т.д. (57 участников, 14 гроссмейстеров).

Собственно, отправиться в Томск в этом году я и не мечтал. То есть мечтал, конечно – ну хотя бы одним глазком, через окошко, посмотреть на чудное шахматное действо. Но... предстояло еще намыть гору посуды, наколоть дров, на-таскать воды – и я уже где-то смирился со своей невыездной московской долей, когда, как в волшебной сказке, на пороге редакции возник – нет, не фея – Авербах и спросил: «А как ты смотришь на поездку в Томск?» Бог мой – я мысленно уже там! «Нас приглашают на турнир и открытие городского клуба», – продолжал Юрий Львович. Я возликовал и тут же, чтобы не спугнуть удачу, позвонил главному томскому организатору Шайдуллину: «Как?» Борис Кимыч только рассмеялся: «Женя, ну конечно же – мы тебя все любим, приезжайте!» Фея ударила волшебной палочкой по неловкой мечте, и она стала превращаться в хрустальную реальность. Через час у меня в кармане уже лежал билет на самолет, а наутро я на пару с главным редактором уже прорезал воздушное пространство Сибири...

И вот наконец – Томск. Улыбающийся Шайдуллин, «Волга» с ветерком, до боли знакомый «Спутник» и благодатный сон после 8-часового (4 в пути плюс 4 в поясе) перелета. На Юрия Львовича тут же наложили общественную нагрузку: сеансы, встречи, выступления – а мне достался турнир!

Первым ярким впечатлением стала погода. В середине июля жара стоит, как в Сочи, только моря вот нет. В прошлом году вроде тоже припекало, но такой испепеляющей, плавящей мозги и асфальт жары что-то не припоминаю. «Плюс 30» в тени и ни облачка на небе. Народ стонал, на солнце не тянулся, а по ночам не вылезал из холодных ванн.

Болотинский, ныне главный судья по Сибири и Дальнему Востоку, заподозрил нас в доставке московской прохлады. И вправду, набежали тучки, подул ветерок и закапал долгожданный

дождик – степенные шахматные мужи поскидали козырьки, темные очки и стали водить хороводы на мокрой травке. Но недолго музыка играла. На завтра всё началось по новой: жестокое марево, под вечер обрававшееся свинцовым, одуряющим, не дававшим заснуть парником.

Вторым ярким впечатлением стал качественный состав турнира. Едва прибыв, бросился изучать протокол. Казалось бы, в преддверии чемпионата России мало на кого можно было рассчитывать, но явились Морозевич, Филиппов, Безгодов, Макаров, Ланда, Киряков, Ваулин, Фоминых, Яндемиров – кто за выход боролся, а кто в Сибири и просто свой в доску. Потом пошли и приятные неожиданности. Брянский матадор Глейзеров, любимец томской публики Юртаев и даже Трегубов – хоть, как потом выяснилось, и не тот...

Организаторы, насколько могли, «европеизировали» время начала туров –

16.00, полдень по-московскому. И народ выползал из своих комфортабельных нор за час-два до тура: освежиться, прогуляться, покушать – благо, кафе с неплохим меню было тут же, в «Спутнике», а вокруг полно продуктовых магазинов и ларьков.

На тур основные массы добирались на автобусике, а кто и пешечком – путь недалекий, минут 15. Как и обещал в прошлом году мэр города, турнир перенесли из библиотеки университета в уютный зал ДК «Энергетиков» – пузатенький колонный дворец эпохи соцреализма: в три этажа, с балкончиком главного зала, в котором восседали участники турнира. Неоценимой особенностью ДК была чудесная прохлада! Шахматистам и зрителям отвели еще просторный холл – с креслами и столиками для анализа, вглубь шли судейская и пресс-центр, внизу – кафешка и комнатка, где с утра до вечера гоняли блин местные любители. Всё опрятно, приятно, но мне почему-то вспоминался прошлогодний старинный зал научной библиотеки с готическими сводами и стульями от братьев Тонетти!

И оформлен новый зал был по-современному. Первый столик помешался под массивной вывеской «Карповский рынок», а стены были увешаны рекламными стендами и знаменами. Для широты спонсорской картины не хватало разве что шныряющих повсюду девочек-нимфеточек с товарами за пазухой и плаката во всю стену – чего-нибудь вроде «Летайте Каспаровскими авиалиниями». Но дай-то срок...

Спектр культурных мероприятий по контрасту с другими турнирами был до безобразия изощрен и разнообразен. Хоть и не играй вовсе: каждый день экскурсии и фуршеты, встречи и выезды на природу... Вот Хасин, например, приехал на турнир участником, а на другой день после открытия проснулся уже судьей!



На крыльце шахматного клуба им. Петра Измайлова: А. Измайлов (сын мастера), А. Тетеркина (помощник председателя комитета Госдумы), Б. Шайдуллин (президент Томской шахматной федерации), В. Вошина (директор томского ЭПИ-Центра), Е. Атаров, Ю. Авербах и И. Болотинский (главный судья турнира)



Народ еще изо дня в день тягали да-вать сеансы местной публике (обычно на 15-20 досках) – гроссы ворчали на ранний подъем, но смиренно несли свой крест, то бишь знания, в массы. А результаты сеансов, чтобы профи особо не задавались, вывешивали потом в холле. Абсолютным рекордсменом, судя по статистике, стал кемеровчанин Невоструев, побивший всех 16 своих противников.

Ну, а гвоздем сеанс-программы стала 20-досочная битва Матвеевой. И не простая, как все прочие, а с призом-телевизором для первого, кто одолеет сеансершу! Свете в случае победы тоже светил приз – загадочный суперутюг. В такой льготный сеанс, пользуясь «служебным положением», пытался пробиться Хасин: как он формулировал, от судебного корпуса – но кандидатуру заслуженного под дружный хохот прокатили. Сказали: только для 20 первых, поспавших факс на номер спонсора! И телевизор никто не выиграл – а ведь Александр Батькович предлагал такой прекрасный план разделки электроники!

...Ранним утром 18-го в мой номер постучали: «Поднимайтесь! Через десять минут отправляемся на открытие клуба, машина ждет внизу!» Ну, раз машина! Да и не будь клуба, попал ли бы я еще в Томск? И в конце концов клуб – это вам не... За этими мыслями я застал в нашей общей на две комнаты ванной Морозевича. Охая и пожевывая, он наводил марфет перед зеркалом: «А ты помнишь, что у меня сегодня день рождения?» Черт, забыл – и в компенсацию стал вслух вспоминать перипетии его предыдущего дня рождения. Тогда он играл на чемпионате России «до 20» – отметил юбилей быстрой победой, а потом... «Нет, лучше не надо!» – остановил меня Саша. А, что ни говорите, день рождения лучше справлять дома. Но Морозевичу на открытии клуба устроили такие чествования!

Клуб, кстати, весьма вместительный: чистенький, аккуратный и в самом центре города. Один из тех старинных деревянных особнячков, что радуют глаз в сени бесконечных томских перспектив. Народу на открытие собралось – еле протиснулся! Символично, что пожаловала едва ли не вся местная власть, включая и мэра Александра Макарова. У него с шахматной федерацией полный контакт: всё, о чем в прошлом году, как мне казалось, лишь мечтал Шайдуллин, удивительным образом сбылось – и турнир, и команда. А вот теперь еще и клуб имени первого чемпиона России Петра Измайлова!

Но вернемся к турниру.

ГЕРОЙ ТОМСКА

Морозевича встречали в Томске как национального героя: еще бы, стяжал го-

роду академиков всемирную шахматную славу и едва не вывел его команду в полуфинал Кубка Европы! Затрубили «медные трубы». Взрослые ходили посмотреть на чудо, детки тянулись за автографами, жизнь представляла нелегкая. Но Саша человек привычный и с порога успел поразить организаторов: ему в «Спутнике» заранее отвели шикарный «люкс», а он посмотрел туда-сюда и... попросил чего-нибудь попроще. Аскет! Администрация была в шоке и дала «чего-нибудь попроще»: комнату-кубик с телевизором, кроватью, столом и удобствами в коридоре...

Потом стоило Морозевичу неосторожно упомянуть о томских корнях своей прабабки, как Шайдуллин тут же обнадежил его – раскопаем. «Ну вот, теперь объявят почетным гражданином, жилплощадь выделят...» – поиронизировал Саша. Судя по обилию подарков и поздравлений на открытие клуба, всё к тому, похоже, и идет. Даже если он и не будет каждый раз набирать по 9 из 10 для Томска!

Что до шахмат, то в Томске Морозевич играл роль умирающего лебедя, то есть, конечно, умирающего в его, Морозевича, представлении. Во всяком случае, завязывать борьбу он был в состоянии, лишь играя белыми, – в прочих случаях его либо «сушили» (Матвеева, Макаров), либо душили, как Филиппов. Но уж белыми он развернулся во всю мощь: что ни говорите, а выиграть подряд пять «белых» партий – это нечто! Такого, кажется, не совершал и певец белого цвета Сакаев.

А за все свои относительные творческие невзгоды в Томске Саша был вознагражден шикарной финишной партией с Глейзеровым. Хотя, как признался потом победитель, никакого внутреннего огня и эмоций она в нем не разожгла – видно, потому, что весь бензин уже вышел.

№ 13 Французская защита

COO □ МОРОЗЕВИЧ

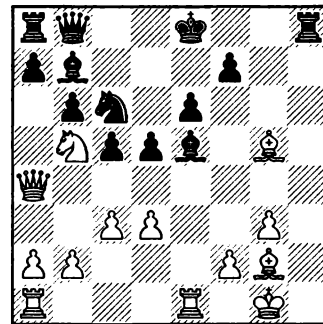
■ ГЛЕЙЗЕРОВ (9-й тур)

Комментирует А. МОРОЗЕВИЧ

1.e4 e6 2.d3 c5 3.♟f3 ♟c6 4.c3!? d5 (4...g6?! 5.d4!) **5.♟e2 ♟ge7.** Альтернатива – 5...♟f6 6.g3 e5!N (6...♟e7) 7.♟bd2 (7.ed ♟d5 8.♟bd2 ♟g4! 9.♟g2 0-0-0) 7...d4 8.♟c4 ♟d6! 9.♟d6 ♟d6 10.♟g2 0-0 11.0-0 ♟g4 12.c4 (1/2 Морозевич – Шекачев, С.-Петербург 1998) 12...♟fb8?! (12...♟d7 13.♟d2!?) 13.h3 ♟f3 14.♟f3 b5 15.b3 a5=.

6.g3 g6 7.♟g2 ♟g7 8.0-0 h6 9.h4 b6 10.♟a3 ♟a6 11.e5 ♟c7 12.♟e1 g5!?IN (12...♟d7?! Морозевич – Оснос, С.-Петербург 1997; 12...0-0-0 13.♟b1 g5=) **13.hg hg 14.♟g5 ♟g6 15.♟d1!** (15.c4=; 15.♟f6 ♟f6 16.ef ♟d8±) **15... ♟ge5**□ **16.♟e5 ♟e5 17.♟a4!** (при 17.f4 слишком раскрывается король) **17... ♟b7** (17...♟d3 18.♟ad1!±, но не 18.♟e5?!

b5 19.♟b5 ♟e5 20.♟d4 {20.♟f4 ♟h5 Δ ♟h2} 20...♟g5 21.♟c6 ♟e7 22.♟c5 ♟f6 23.♟f3 ♟g4=) **18.♟b5 ♟b8.** Или 18...♟d7 19.♟e5! ♟e5 20.♟d6 ♟f8 21.♟d7 ♟d7 22.♟b7 ♟e5! 23.♟d1 ♟h5±.



19.♟e5! ♟e5 20.♟f4 ♟e2 (20...♟h5 21.♟d6 ♟f8 22.♟b7 ♟e5 23.♟d1) **21. ♟d6 ♟d7 22.♟b7 ♟b2 23.♟c1!+-** **♟ab8** (23...♟ag8 24.♟d6 ♟g4 25.♟c4!+-; 23...♟h2 24.♟h2 ♟f2 25.♟g5+-) **24.♟d6 b5 25.♟d1 ♟h7** (25...♟e7□) **26.♟c2 ♟a3 27.♟d5!** Черные сдались: 27...ed 28.♟g4.

КЕМЕРОВСКИЙ МЕТЕОР

Вот Филиппов был в полной боевой готовности: собран, настроен на максимальный результат. Уж не перепутал ли он турнир для выхода на пик формы, за зря (Валера фактически отобрался в Самару) выплескивая энергию и настрой, предназначенные для чемпионата России?! И красоваться бы ему надо всеми, если бы не излишнее миролюбие в партиях с Макаровым, Глейзеровым и Шекачевым (тот прямо уговаривал его играть в последнем туре, но Валера был непреклонен) и такой «экстремальный» фактор, как присутствие Морозевича.

Вдохновляя на подвиги и грозный лик тренера, не позволявший расслабиться ни на минуту. А меня в Томске поразила и обрадовала такая картинка: как-то вечером в одном из баров наткнулся на веселую шахматную компанию – народ болтал и потягивал пиво, перед Филипповым же стоял угрюмый пакет сока...

Отсюда предельная собранность и концентрация, борьба до последнего партнера. Как с извечным своим другом-соперником Искусных:

№ 14 Славянская защита

D46 □ ИСКУСНЫХ

■ ФИЛИПPOB (3-й тур)

1.♟f3 d5 2.d4 ♟f6 3.c4 e6 4.♟c3 c6 5.e3 ♟bd7 6.♟c2 ♟d6 7.♟d3 0-0 8.0-0 dc 9.♟c4 b5 10.♟d3 ♟b7 11.a3 (11.e4 e5 12.de ♟e5 13.♟e5 ♟e5 14.h3 ♟e7 15.♟e3 ♟fe8 16.♟ae1 a6 17.♟e2±) **11...♟c8! 12.b4!?** Если 12.♟d1, то 12...c5! 13.♟b5 ♟f3 14.gf ♟b8 15.♟e2□ ♟d5

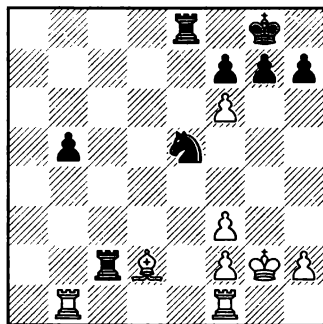


16.f4, и здесь не 16...cd? 17.♟d4 e5 18. ♟f3 ♜f6 19.♟g5 g6 20.♟a6± (Епишин – Шабалов, Москва 1991), а 16...a6 17.♟c3 cd 18.♟d5 ed 19.ed a5= (Епишин).

12...a5 13.♟b1 ab 14.ab ♜e7 15. e4 e5 16.♟e2 (16.h3! ed 17.♟d4 ♟b4 18.♟e3 g6 19.♟fe1∞ Епишин) **16...♟fe8** (излишняя подготовка; 16...ed!? 17.♟fd4 g6∞) **17.♟d2**. Любопытно 17.de!? ♟e5 (17...♟e5?! 18.♟e5 ♟e5 19.f4 ♟c7 20.e5 ♟g4 21.♟h7 ♟h8 22.♟f5! ♟b6 23.♟h1 ♟f2 24.♟f2 ♟f2 25.♟c8 ♟c8 26.♟b3!) 18.♟e5 ♟e5 19.f3 c5 20.bc ♟c5 21.♟b3 ♟d5 22.♟d1=.

17...ed 18.♟ed4 (при 18.♟fd4? c5 19.♟f5 ♜f8 20.♟d6 ♜d6 21.♟f4 ♜e6 22.bc ♟c5 за белых не видно ходов) **18... c5 19.♟f5!** «Самый принципиальный», но неудачный путь. Проще, а главное – надежнее 19.♟b5 cb 20.♟b2 Δ 20...♟c5 21.♟d6 ♜d6 (21...♟d3? 22.♟c8+–) 22.♟b5 ♟e4 23.♟b4 ♜b6 24.♟c3= или 20...♟e4 21.♟fe1 ♟dc5 22.♟e4 ♟e4 23.♟b4=.

19...♜f8 20.bc ♟c5 (20...♟c5 21. ♟b4! ♟c2 22.♟d6 ♟e4 23.♟e4 ♟e4 24. ♟f8 ♟f8 25.♟d5d4=) **21.♟d6 ♜d6 22. e5** (22.♟b5 ♟e4 23.♟b2 ♟b1 24.♟e8 ♟d3+–) **22...♜d3** (22...♟d3? 23.♜c8 ♜d5 24.♜h3 ♟e5 25.♟e5 ♜d2 26.♟fe1±) **23.♜d3 ♟d3 24.ef ♟f3 25.gf ♟e5** (у черных лишняя пешка, конь явно сильнее слона, и все же у эндшпильной ничейные очертания) **26.♟g2 ♟c2**.



27.♟f4? А вот это губит партию: слон попадает под темп, и черные успевают защитить проходную. Верно 27.♟e3! ♟b8 (27...♟c4?! 28.♟f4=) 28.fg ♟g7 29.♟f4 f6 30.♟fe1 ♟c5 31.♟b4±.

27...♟d3!± 28.♟d6 ♟c6! 29.♟g3 b4 30.♟b3 ♟c3! 31.♟fb1 ♟ec8 32.♟f1 (не проходит 32.♟d6!? ♟b3 Δ 33.♟b3 ♟c3 34.♟b4!? ♟b4 35.♟b4 ♟b3 36.♟e7 g5! 37.♟g3 h5!, и на 38.h3 решает ♟h7-g6-f5) **32...gf 33.♟d6 ♟c4!+–**. При 33... ♟b3 34.♟b3 ♟c3 35.♟b4 ♟b4 36.♟b4 ♟f3 37.♟g2 черные еще далеки от победы.

34.♟e7 ♟g7 35.♟d6 ♟g6 36.♟f8 ♟f5 (король разгуливает по всей доске, как у себя дома) **37.♟h6 ♟b3 38.♟b3 ♟c3 39.♟b1** (39.♟c3!? bc 40.♟e2 ♟b2 41.♟c1 ♟e5 42.♟e3 f5! – пользуясь тем, что нет ♟f4, черный монарх совершает



Валерий Филиппов был в ударе!

обходной маневр) **39...b3 40.♟d2 ♟c2 41.♟e2 ♟b2! 42.♟e1 ♟c4**. Белые сдались: 43.♟e3 b2.

Немудрено, что самой захватывающей и интересной (в итоге признанной лучшей в турнире) стала партия двух Эло-фаворитов! С самого старта графы обоих приметно краснели, и всё должно было решиться в очной дуэли. И почти решилось...

№ 15 Славянская защита

D17 □ ФИЛИППОВ
■ МОРОЗЕВИЧ (6-й тур)

1.♟f3 ♟f6 2.c4 c6 3.d4 d5 4.♟c3 dc 5.a4 ♟f5 6.♟h4 (6.♟e5) **6...e6 7.♟f5 ef 8.e3 ♟b4 9.♟c4 0-0 10.0-0 ♟bd7 11.h3** (11.♟d2 ♟c8 12.♟e2 ♟d6 13.b4 ♟b6 14.♟d3 g6 15.♟g3 ♟g3 16.hg ♟bd5 17.♜f3 ♟e8 18.♟fc1 ♟e4 19.♟e1 ♜d6 20. ♟c4± – № 25) **11...h5!?** (на 11...a5 или 11...♜e7 играли 12.♜f3 Δ g4) **12.♟e2 ♟b6** (12... a5?! 13.♟f4!) **13.♟d3 g6 14. a5 ♟bd5 15.♟d2 ♟d2**. Признак усталости: иначе Саша наверняка сыграл бы 15...♟d6!? Δ ♟c8, ♟b8, ♜d6 или сразу ♟c7 и ♜d6∞.

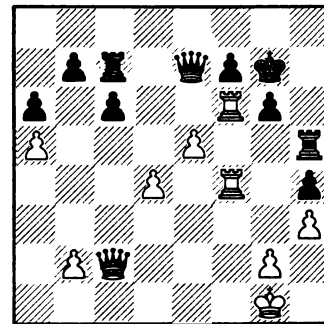
16.♜d2 a6?! (ненужное ослабление: 17.a6 – не угроза; лучше 16...♜c7 или 16...♟c8) **17.♟c3! ♜d6 18.♟a4 ♟fe8**. Активный, но рискованный план. Надежнее 18...♟d7 (18...♜b4?! 19.♜b4 ♟b4 20. ♟c4 ♟d7 21.♟a3! ♟ab8 22.♟b3 ♟d5 23. ♟d5 cd 24.♟c1±) 19.♟fc1 ♟fe8 20.♟a3 ♟ad8 21.♟b3 ♜c7 22.♟c4 ♟5f6 23.♜b4 ♟b8±.

19.♟c5 ♟e7 20.♟a3 ♟g7 (20...♟e4!? 21.♟e4 fe 22.f3 ef 23.♟f3±) **21.♟b3 ♟b8 22.♟e1 h4?** (еще одно ненужное ослабление; 22...♟e4!? 23.♟e4 fe 24.f3 f5! Морозевич) **23.♟c2 ♟e4 24.♟e4 fe 25.f3! ♟f6** (25...ef?! 26.e4 ♟be8 27. ♟f3!±) **26.♜f2!± ef 27.e4! ♟d7 28.e5**.

Но не 28.gf ♟c5 29.dc ♜d7 30.♟g2 ♟d8!∞ – инициатива дороже пешек!

28...♜d5 29.♟d7 ♟d7 30.♟f3 ♟e8. «Абстрактный ход, но я не видел ничего подходящего» (Морозевич). Если 30...♜d4?, то 31.♟f7! ♟g8 32.♟d7 ♜d7 33.♜h4+–.

31.♟f4! (Δ ♟h4, ♜f6) **31...♟h8 32. ♟ee4 ♜e6!?** (создавая хоть видимость обороны, но вскоре пункт f7 должен пасть) **33.♟f6** (или 33.♟h4 ♟h4 34.♟h4 g5 35.♟g4 ♟h6 36.♜f3 Δ h4+–) **33... ♜e7 34.♟ef4 ♟h5 35.♜c2! ♟c7**□.



36.♜c3?! Извечная проблема Филиппова: доведя партию до «+–», он начинает путаться в способах реализации. Хорошо 36.♟f7!? ♜f7 37.♟f7 ♟f7 (37...♟f7 38.e6 ♟e7 39.d5! ♟d5 40.♜c3! ♟g8 41. ♜f6+–) 38.♜f2 ♟e8 39.♜f6 ♟h6 40.e6+– или просто 36.♜e4! Δ e6.

36...♟d7 37.e6!± fe 38.d5 (Δ ♟f7) **38...e5**□ **39.♟e6 ♜g5?** (под темп; куда упорнее 39...♜d8! 40.♟e5 ♟e5 41.♜e5 ♟h7! 42.dc bc – у черных хуже, но конкретных путей не видно: 43.♜e4 ♜a5 44. ♟h4 ♟g7 45.♟g4 ♜b6 46.♟h2 ♜b8 47.♟g3 ♜d6∞) **40.♟g4! ♜f5 41.♟gg6**. Точнее 41.♟eg6! ♟h7 42.dc! bc (42...♟d1!? 43.♟h2 ♜f1 44.♟g7 ♟h8 45.♟g8 ♟h7 46.♟ag7 ♟h6 47.♜e3!) 43.♜c4 ♜f7 44.♜f7 ♟f7 45.♜c6+–.

41...♟h7 42.♟gf6 (Δ d6; теперь нет 42.dc? ♟d1 43.♟h2 ♜f4!+–) **42...♜e4 43. d6**. Всё еще упоывая на мат, хотя возможно 43.dc!? bc 44.♜c6 ♟g5 45.♜c2! ♜c2 46.♜c2 ♟g6□ 47.♜cc6! ♟f6 48.♟f6 ♟d2 49.b4 ♟b2 50.♟a6! ♟b4 51.♟e6 ♟b5 52.a6 ♟a5 53.♟f2 ♟g7 54.♟f3 ♟f7 55.♟b6+–.

43...♟g5□ **44.♜d2 ♜d4**□ (44... ♟dg7?! 45.♟f2 ♜d5 46.♟e7!+–) **45.♜f2**. Не проходит 45.♜d4 ed 46.♟e7 (46.b4 d3 47.♟e7 ♟e7 48.de ♟e5 49.♟d6 ♟e7 50.♟d3 ♟g6=; 46.♟f4 c5! 47.♟h4 ♟g7 48.♟he4 d3! 49.♟e7 ♟h6! 50.♟ae6□ ♟g6 51.♟f2 ♟d6 52.♟d6 ♟d6 53.♟e1 b5!+–) 46...♟g7! 47.♟f4 c5 48.♟h4 ♟g8 49.b4 ♟d6 50.♟g7 ♟g7 51.bc ♟d5=.

45...♜f2 46.♟f2 ♟g7! 47.♟h6 ♟f5 48.♟e3 ♟g5! (защищая короля и нападая на пешку) **49.♟h4 ♟g2 50.♟g4 ♟f7 51.♟e7?** Амнистия. Хладнокровное 51. ♟g2! (51.♟h6 ♟b2 52.♟h7 ♟e6 53.♟g6 ♟f5 54.♟d7 ♟g6 55.♟g7 ♟g7 56.d7 ♟b3 57.♟e2 ♟b2=; 51.♟e5 ♟g4 52.hg ♟d6

ВСЕ ФОТО: ЕВГЕНИЙ АГАРОВ

53.b4 ♖f6!=) сохраняло в живых пешку «d»: 51...♗e6 52.♙d2! ♖f7 53.♗e4 ♗e8 54.h4 ♙h7 55.♙h2 ♗d7 56.h5 ♗d6 57. ♗f5! с большими шансами на победу.

51...♗e7 52.♙g2 ♗e6 53.d7 ♗e7 54.♙g7 ♗d8! 55.♙h7 e4 56.h4 ♗e5! 57.b4 c5 58.bc ♗c5 59.h5 (последняя слабая попытка) **59...♗a5 60.♗e4 ♗b5** (в итоге у черных даже получше) **61.♗d4 a5 62.♗c4 ♙g5 63.h6 ♙h5 64.♗b3 ♙h4 65.♗b2 ♙h3 66.♙h8 ♗d7 67.♗a8 ♗c7 68.♗a5 h6 69.♙g5**. Ничья. «Был у меня соблазн еще помучить соперника, но мы оба так вымотались, что я поспешил принять мирное предложение» (Морозевич).

А решающую, но не решившую турнирную интригу, точку Валера поставил в партии с Бочаровым.

№ 16 Ферзевый гамбит

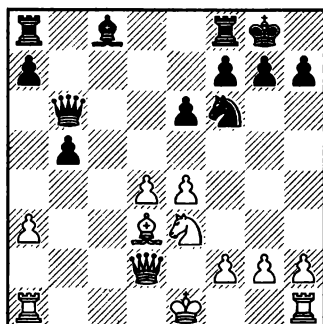
D52 □ ФИЛИППОВ

■ БОЧАРОВ (7-й тур)

Поединок учеников Александра Хасина, причем 16-летний Бочаров занимается шахматами всего два года. Когда жестокий жребий назвал пару, дипломатичный Хасин сказал, что не будет помогать при подготовке к партии ни тому, ни другому.

1.♗f3 d5 2.d4 c6 3.c4 ♗f6 4.♗c3 e6 5.♙g5 ♗bd7 6.e3 ♗a5 7.♗d2 ♗b4 8.♗c2 0-0 9.a3 (безобидный план; популярнее 9.♗e2 e5 10.0-0 ed 11.♗b3 ♗b6 12.♗d4 ♗c3 13.bc dc 14.♗f6 ♗f6 15.♗c4 ♗c5 16.♗e2 ♗e8 17.♗fd1 ♗d7 18.♗f3∞ Тунник – Смагин, С.-Петербург 1998) **9...dc**. Похоже, прочнее 9...c5 10.♗c1 ♗c3 11.♗c3 ♗c3 12.bc b6.

10.♗f6 ♗f6 11.♗c4 ♗c3 12.bc (12.♗c3 ♗c3 13.bc c5 14.♗e2 1/2 Каспаров – Смыслов, Вильнюс(м/7) 1984) **12...♗c7 13.♗d3±** (13.e4 c5 14.e5 ♗d5 15.♗d3 cd 16.cd g6 17.0-0 ♗d7 18.♗d2± Смагин – Розенберг, СССР 1984) **13...c5 14.e4 b5!?** **15.♗e3 cd 16.cd ♗a5 17.♗d2 ♗b6?!** Не желая переходить в худший эндшпиль – 17...♗d2 18.♗d2 ♗b7 19.f3 ♗fd8 20.♗b5! ♗d4 21.♗c3 и т.д., черные получают скверную позицию.



18.e5! ♗h5? (плохо и 18...♗d5? 19.♗d5 ed 20.0-0 с накатом; 18...♗d7!? Δ ♗d8, ♗f8-g6) **19.♗c2 ♗b7 20.♗e2 g6?!**

Сдаваясь совсем без борьбы. Стоило испытать 20...♙g2 21.♙g1 ♗e4 Δ 22.♗c1 (22.♗h5!? ♗c2 23.♗c2 ♗d4 24.♗d1 ♗e5 25.♗e2 ♗h2) 22...♙g6 23.♙g5 h6 24.♙h5 ♗h5 25.♗h5 ♗ad8 Δ f6∞.

21.♗h5± gh 22.0-0 (22.♗g5 ♗h8 23. ♗f6 ♗g8 24.0-0 ♗c6 25.♗e3±) **22...♗h8 23.♗f4 ♙g8 24.♗e3 ♙g7 25.g3** (25. ♗fc1!?, препятствуя ♗c6 и «разрезая» позицию черных) **25...♙ag8?!** Упорнее 25...♗c6, вынуждая 26.f3, или 25...♗d8!?

26.♗fd1 (Δ d5) **26...♗c6?** (прямо под нож гильотины; 26...♗d8□ 27.♗ac1±) **27.d5 ed 28.♗ac1! ♗d7 29.♗f6!** Черные сдались: 29...d4!? 30.♗c5 ♗d8 31. ♗b5 ♗c8 32.♗d5.

МИРОТВОРЦЫ

Макаров с Ландой переигрывали соперников потихонечку – в длинных, навевающих скуку эндшпилях. Неброско, но эффективно: в первых турах набирать очки без чрезмерного риска, на голой технике, а потом не упускать своего... Оба набрали по «+3», а потом занялись усушкой и утруской несговорчивых соперников.

Макаров так и трусил бы всех до последнего тура (Филиппов, Ланда, Безгодов, Киряков), да попался упорный Морозевич, который на предложение разойтись миром (на 9-м ходу!) ответил отказом. Пришлось Марату играть в сложившейся «тягучей» позиции не самый худший выбор для белых... Однако, достигнув, казалось, прочного перевеса (веский аргумент в руках миротворца), Макаров вспомнил о своем первоначальном намерении и предложил ничью. На этот раз встретив полное взаимопонимание!

№ 17 Староиндийская защита

E63 □ МАКАРОВ

■ МОРОЗЕВИЧ (8-й тур)

1.♗f3 ♗f6 2.c4 g6 3.g3 ♙g7 4.♙g2 d6 5.d4 0-0 6.0-0 ♗c6 7.♗c3 a6 8.b3 (крепкий ход в стиле Макарова; актуальнее 8.d5 или 8.h3 e5 9.d5 ♗e7 10.e4 b5! 11.♗e1 bc 12.♗a4 h6! 13.♗c4 c6 14.dc ♗e6 15.♗a4 ♗c8= Сакаев – Шекачев, С.-Петербург 1998) **8...♗b8 9.e3 ♗d7!?** Редкий план: Морозевичу не по душе 9...b5.

10.♗e2 e5 11.de de 12.♗a3 ♗e8 13.♗ad1 ♗c8 14.♗g5 h6 (14...♗f5?! 15.♗ge4 ♗e4 16.♗e4 ♙g4 17.f3 ♗f5 18. ♗c2± Горелов – А.Кузьмин, СССР 1986) **15.♗ge4 ♗e4 16.♗e4 ♙g4!?** (16... ♗h3= А.Кузьмин) **17.f3 ♗e6 18.♗c3 ♗e7 19.♗c1** (19.♗d2 ♗h3) **19...♗f5!?** **20.♗e4 ♗d7 21.♗f2 ♗c6 22.♗c3 ♗e7** (22...♗d8 23.♗d5!±; 22...♗d6?! 23.e4±) **23.e4 ♗d7 24.♗d5** (24.f4 ♗c6±) **24... ♗c6 25.♗h1 f5 26.ef**. Ничья! Белые явно поторопились с ее предложением: 26...♗f5 (26...gf 27. f4±) 27.f4 ♙g4 (27...e4 28.♗fe1± или 28.♗e3±) 28.fe! (28.♗de1±) 28...♗d1 29.♗f6 ♗f6 30.ef±.

Для Ланды же активные телодвижения едва не обернулись крахом. После пары ничьих он решил, что час для решающего выстрела «Авроры» настал: белый цвет, Чигвинцев в соперники – и выстрелил!

№ 18 Голландская защита

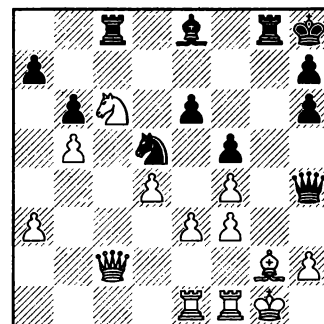
A90 □ ЛАНДА

■ ЧИГВИНЦЕВ (6-й тур)

1.d4 e6 2.c4 f5 3.g3 ♗f6 4.♙g2 d5 5.♗h3 c6 6.0-0 ♗d6 7.♗f4 ♗e7 8.♗c2 0-0 9.♗d2 ♗a6 (9...h6 10.♗b8! ♗b8 11. ♗f4 ♗d6 12.♗d3 ♗d7 13.♗f3 ♗e8 14.b4 g5 15.a4 a6 16.♗fe5± Кожул – Бареев, Биль 1991) **10.a3** (10.♗fd1 h6! 11.a3 g5 12.♗e5 ♗g4! 13.b4 ♗d7= Александров – Глейзеров, Воскресенск 1993) **10...♙g4?!** (Δ g5). Лучше 10...h6! 11.b4 g5 12.♗e5 ♗g4 13. ♗ab1 ♗d7 14.♗b3 b5!= (П.Нильсен).

11.f3! ♗h6 (11...♗f6 12.b4±) **12.♗h6 gh 13.♗f4** (13.e3 c5! 14.♗b3∞) **13... ♙g5! 14.e3 ♗f4** (14...c5!? 15.dc d4 16. ♗b3 de 17.♗e2□ (17.♗fe1 ♗f4 18.gf ♗c7!) 17...♗c7 18.f4 ♗f6 19.c6! bc 20.♗f3±) **15.gf?!** Надеюсь на e3-e4, но забывая о «дырах» вокруг собственного короля. Перспективнее 15.ef! dc 16.♗c4 h5 17. ♗b3 Δ ♗ad1, ♗fe1, ♗h3 и т.д.

15...♗h8 16.b4 ♗d7 17.♗b3 b6 18.♗c1 dc 19.♗c4 ♗c7 20.♗d3 ♗d5 21.♗ae1 (Δ e4) **21...♗h4** (маленькая победа: конь утвердился на d5!) **22.♗e5 ♗e8 23.♗c6?!** (с красавцем-конем на d5 черным не страшна потеря пешки) **23...♗c8 24.b5 ♙g8! 25.♗c2?!** Крепче 25.♗h1 – профилактика!



25...♗c7! (вот и цена отлучки коня из центра: белый ферзь явно перегружен, срочно надо как-то выкручиваться) **26. ♗f2**. Чтобы разменять ферзей, Ланда идет на жертву трех (!) пешек; 26.♗h1!? ♗cg7 27.♗e2! ♗e3 28.♗e3 ♙g2 29.♗g2 ♙g2 30.♗g2 ♗d7 31.♗c3 ♗f4∞.

26...♗f2 27.♗f2 ♗c6 28.bc ♗c6 29.♗c1 ♙g8 30.♗c6-♗c6 31.♗e1 ♗c3 32.♗f1 ♗a3 33.e4 ♗f4 34.ef ef 35. ♗e7 ♗a2 (вопрос лишь в том, хватит ли черным сил, чтобы обойтись без короля) **36.♗e1□ ♗a1 37.♗f2 ♗a2 38.♗e1 ♗c2**. Не выпускать слона на c4. Грубое 38...a5 39.♗c4 ♗c2 (39...♗h2?! 40.d5 b5 41.d6! bc 42.d7 ♗h1 43.♗d2 ♗h2 44.



Судья поневоле Александр Хасин

♖e1=) 40.♙f7 ♖c8 41.♙b7 ♖c6 42.♙d2 ♙d6 43.♙e3 ♙g2 44.♙f2 ♙h4 45.d5 f4 46.♙e6 не приводило к успеху.

39.♙f7 (39.♙a7 ♙h2 40.♙c4 Δ ♙f7=)

39...♙c1 40.♙f2 ♖c2 41.♙g3! (можно было и выждать: 41.♙e1) **41...♙d5**

(ничего не давало 41...♙h5 42.♙h3 ♙f2

43.♙g2) **42.♙d3 f4 43.♙g4! ♙d2 44.**

♙e4 ♙d4 45.♙f5! Никогда не вредно

попугать соперника; 45.♙h7 ♙g8 46.♙a7=.

45...♙c3 46.♙e5 ♙d8 47.♙f5! (47.

♙h7 ♙g8 48.♙a7 ♙e4=) **47...♙e8 48.♙f4**

♙d5 49.♙g3 ♙e7 (черные освободили

короля, но их пешки неподвижны) **50.♙f8**

♙g7 51.♙b8! h5 52.♙e4! Ничья.

Странное дело: когда Костя хочет ко-

го-то непременно обыграть, он (видно,

боясь «соскока» клиента) вместо привыч-

ного эндшпиля пускается в какие-то сло-

жнейшие тактические дебри и порой сам

в них запутывается. Так и здесь: гармо-

нию белые обрели лишь на изрядно опу-

стшей доске и усилили свои направле-

ли в основном на спасение. «Что проис-

ходит? – недоумевал потом Ланда. – Не

припомню турнира, где бы я сыграл лишь

три партии!»

Ну, три не три, а вывели они Костю

на желанное 3-е место (чего не получи-

лось у него в прошлом году) и гаранти-

ровали путевку в финал Кубка! Шестой

в Красноярске, второй в Перми, третий

здесь. Ни одного промаха! Такой «точеч-

ной» результативностью в этом году

может похвастать разве что Волков.

МОЛОДОЙ ОРЕЛ

К середине последнего тура народ охватило легкое волнение: юный Бочаров побеждал и, казалось, выходил на 3-е место, оттесняя всех именитых вниз, отши-

пывая у каждого из них солидный призовой куш! Только Хасин ходил довольный – ученик все-таки. Как и Филиппов, кстати. И Хасин уже потирал руки в предвкушении банкета по случаю успеха воспитанников. И это несмотря на то, что автобус в Новосибирск уходил где-то через час после тура. «Лучше я пропущу автобус, чем банкет!» – отрезал Хасин.

На банкете же представлял всем Бочарова! 16-летний Дима смушался и принимал поздравления испытанных бойцов. «Два года назад, – рассказывал Хасин, – у него был третий разряд, год назад – первый, пару месяцев назад привели его ко мне... Талантливый парнишка, и если будет заниматься, как сейчас, далеко пойдет! Да уже сейчас заметно: перед Томском набрал «+6» в мастерском турнире, теперь пятое место!»

Разделяю восторги маэстро: игру его ученик показывал приличную, в активном позиционном ключе. С удовольствием жертвовал материал, элегантно приканчивал соперников в эндшпилях. Наверное, его недооценивали, но это уж не его вина...

№ 19 Староиндийская защита

E66 □ БОЧАРОВ
■ ЩЕКАЧЕВ (2-й тур)

Комментирует Д. БОЧАРОВ

1.d4 ♟f6 2.♟f3 g6 3.c4 ♟g7 4.g3 0-0

5.♟g2 d6 6.0-0 ♟c6 7.♟c3 a6 8.d5

♟a5 9.♟d2 c5 10.♟c2 e5. Со мной так

сыграли впервые. Юртаев в 8-м туре пред-

почел 10...♙b8 11.b3 b5 12.♙b2 bc 13.bc

♙b4! 14.a3 ♖c4 15.♟c4 ♟c4=... 1/2.

11.a3 (11.b3 ♙h5 12.e4 f5 13.ef gf

14.♙b2 ♙b8 15.♙a1 b5 16.♟d1 ♙b7 17.

cb ab 18.a3 ♙bf7!?!; 15.♙ab1!?) **11...b6**

12.b4 ♟b7 13.♙b1 ♟d7 14.♟a4! (Δ

♟b6; 14.bc ♟c5 15.a4 ♟c7 16.♙a3 ♙ab8

17.♙b4 ♙b7 18.♙fb1 ♙fb8=) **14...♙b8!**

Этот простой ход я недооценил.

15.bc ♟c5 (15...♙a4 16.♟a4 ♟c5=)

16.♟c5 bc 17.♙b2 ♟c7 18.♙c3 (18.

♟b3 a5!) **18...♟g4! 19.h3 ♟h6 20.e4**

f5 21. f4! (не допуская f5-f4) **21...♙be8**

(21...♟f7!?, но черные хотят бить конем

на f5) **22.fe** (22.♟b2 ♙b8) **22...♙e5 23.**

♙e5 ♙e5 24.♟f3! Эту жертву пешки я

наметил, играя 22.fe.

24...♙e4 25.♟g5 ♙e3! (только так

можно попытаться опровергнуть замысел

белых) **26.♟d2 ♟g3 27.♙e6** (но не 27.

♙f4? ♟g5! 28.♟g5 ♟f7 Δ ♙e5?) **27...♙e6**

28.de ♟g7! (Δ ♟d4; лучше 28...f4!

29.♙f4=) **29.♟d6 f4?** (просмотр, но

плохо и 29...♟d4 30.♟d4 cd 31.♙h2 Δ

♙d5) **30.e7!** (Δ ♙b8). Черные сдались.

ЖИЗНЕЛЮБ

Глейзеров играл в обычные свои «незлобивые» шахматы: кого надо обыгрывал, с кем надо делал ничьи, всем существом своим являя верх уважительности и

довольства. Единственное, чего я никак не мог понять: как занесло его в такую даль из Брянска? Но если он приехал за победами – то я двумя руками «за!» Особенно если за такими, как вот эта:

№ 20 Староиндийская защита

E94 □ ГЛЕЙЗЕРОВ
■ НЕВОСТРУЕВ (4-й тур)

1.d4 ♟f6 2.c4 g6 3.♟c3 ♟g7 4.e4

d6 5.♟f3 0-0 6.♙e2 e5 7.0-0 ed 8.

♟d4 ♙e8 9.f3 c6 (9...♙h5!? 10.g4 ♟f6

11.♙e3 ♟c6 12.♟d2 h5 13.g5 ♟h7 14.

♟c2 ♙h3 15.♙fe1 a5=) **10.♟b3 a5 11.**

♟a4 (11.a4 d5 12.ed cd 13.c5 ♟c6=) **11...**

c5 12.♙b1 ♟d7 13.♟c3 a4 14.♟a1

♟h5 (14...♟c6 15.♟b5 ♟d4 16.♟d4 cd

17.♟c2 ♟b6 18.♙f2! Δ b3, ♙b2) **15.♟d5!**

Пресекая ♟h4; 15.♟c2 ♟h4 16.♟d5 ♟c6

17.♙f2! (Δ h4) 17...♟d4! 18.♟d4 ♙d4

19.♙e3 ♙e3 20.♟e3±.

15...f5! (вскрытие линии «f» на руку

белым, но и пассивная игра не сулила

равенства: 15...♟c6 16.♟c2 Δ g4, ♙g5) **16.**

♟c2 fe. Еще одна уступка. Крепче 16...♟c6

Δ 17.g4 fg 18.fg ♟f6 19.♙g5! ♙e6 Δ 20.♟f4!

(20.♟ce3?! ♟d5!) 20...♙e5! (20...♙e4 21.♙f6

♙f6 22.♟d5 ♙e6 23.♟e6 ♙e6 24.♙f3±)

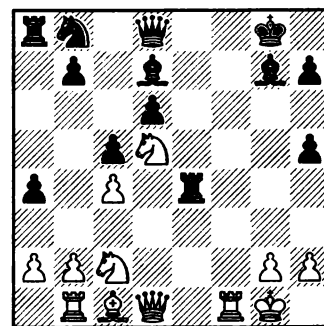
21.♙fe ♙f6 22.♟d6 ♙e7 23.♟d3±.

17.fe ♙e4! (слишком жадно; 17...

♙e5!? 18.g4 ♟f6 19.♟f6 ♙f6 20.♟d6 ♙a6

21.♟d3 ♙ae6 22.♙f3 ♙g5!? 23.♟e3 ♟c6

с активностью за пешку) **18.♙h5 gh.**



19.♙h6!± ♟c6 (по воле волн; 19...♙e5!?

20.♙g7 ♟g7 21.♟ce3! {21.♟f6 ♙f5! 22.

♟h5 ♟h8=) 21...♟c6 22.♟f3 ♙e6 23.

♟f6±) **20.♙g7 ♟g7 21.♟f3.** Точнее 21.

♟d3! Δ 21...♙e5? 22.♟f6 ♙f5 Δ 23.♟h5

♟g6 24.♙f5! ♙f5 25.g4 ♟g5 26.♟e3!+–

или 21...♙g4 22.♟f6 ♙g6 23.♟h5 ♟h8

24.♙be1 ♙e5 25.♟c3±.

21...♙e5 22.♟f7 ♟h8 23.♟ce3! (не

проходит грубое 23.♟f6 ♙e7 24.♟h5

♙e6! 25.♙f4 ♙f7 26.♙bf1 ♙c4!) **23...**

♟d4? (думая лишь об обороне; 23...♙e6!

24.♟f4 b5!+) **24.♟f6! ♙e7 25.**

♙h5 ♙e8 26.♙h4 ♙g6 27.♙be1 ♙f7

28.♟ed5+– ♙f8 29.♙f2! Агрессивнее

29.♙f4 с вариациями жертв на g6 и h7.

Но у черных и так форменный цугцванг.

29...♟c6 30.♟f4 ♙f5 31.♟e6! ♙e6

(теперь пункт h7 защищать и вовсе не-



чем) **32.♔e6 ♘d4 33.♔e4 a3 34.ba b5 35.cb** (35.♘h7 ♔h7 36.♔f8+–) **35...d5 36.♔e5** (36.♔d4!? cd 37.♘h7 ♔e7 38.♘f6 ♔h7 39.♔h7 ♔h7 40.♘h7 ♔h7 41.b6+–) **36...♔a4?! 37.g4**. Или 37.♘h7 ♘f3 38.♔f3 ♔f3 39.♘f8 ♔h4 40.gf+–.

37...♔a8 38.g5 (38.♘h7 ♔h7 39.♔f8 ♔f8 40.♔g3 ♘f3 41.♔h1 ♔h2 42.♔h2 ♘h2 43.♔h2+–) **38...♔g7 39.♔d5! ♔f6 40.♔f6 ♔f6 41.gf ♘f3 42.♔f2 ♘h4** (черные «выиграли» фигуру, но армада белых пешек решает) **43.♔c5 ♔g8 44.b6 ♔f7 45.b7 ♔b8 46.♔c7 ♔e6 47.a4! ♔d6 48.♔h7 ♔g6 49.a5 ♔c6 50.a6 ♔b6 51.f7! ♘f8 52.♔h6 ♔a7 53.♔c6**. Черные сдались.

ДЕСЯТЫЙ – ЛИШНИЙ

Пелотон был какой-то сонный, и отстающие имели отличный шанс включиться в борьбу за первенство. Живой тому пример – Шекачев, начавший турнир с пары нулей, а потом нарубивший 5,5 из 6 и почти догнавший лидеров. И «+3» стали зацепкой за любое, самое высокое место. Кандидатов на это самое место развелось под конец море. В последнем туре, например, битва за пьедестал шла вплоть до седьмого стола!

Такая «критическая масса» лидеров не устраивала главным образом Кирякова, который, поверив в силу «+3», упустил из виду г-на Бухгольца. Для выезда в Самару Петру было достаточно 6-го места, а в такой толкучке он еле-еле попал в десятку. Играть же в последнем туре – черными с Яндемировым – ему было явно не с руки. И он, скрепя сердце, подписал ничейную капитуляцию, оставшись за бортом финала... Так и тянет вспомнить его пермские финишные подвиги!

Евгений Глейзеров: «У меня всё о'кей!»



Из Томска же вспоминается в основном его баталия с Никитиным, уже, казалось, пахнувшая победным лавром:

№ 21 Принятый ферзевый гамбит

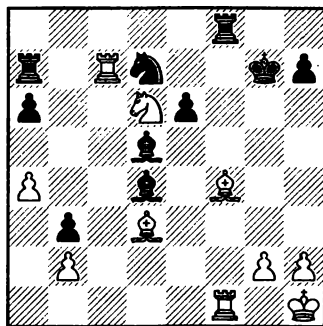
D27 □ КИРЯКОВ

1.d4 d5 2.c4 dc 3.e3 ♘f6 4.♔c4 e6 5.♘f3 c5 6.0-0 a6 7.♔b3 b5 (вполне надежно 7...♘c6 8.♘c3 cd 9.ed ♔e7 10.♔e1 0-0 11.a3 ♘a5 12.♔a2 b5 13.d5 ed 14.♘d5 ♘d5 15.♔d5 ♔b7 16.♔f5 ♘c4 17.♔c4 bc 18.♔g5 ♔g5 19.♔g5 ♔d3= Трегубов – Якович, С.-Петербург 1998) **8.a4 b4 9.e4** (это вряд ли дает перевес) **9...cd**. Или 9...♔b7 10.e5 ♘e4!? (Бабурин – Эшли, Бермуды 1998).

10.e5 ♘d7 11.♔d4 (11.♔g5!?) **11...♘c6 12.♔f4 ♔e7?!** (12...♔c7!? 13.♔e1 ♘c5 Δ ♘a5, ♔b7) **13.♔g3 ♔f8 14.♘bd2 ♔b7 15.♘c4 ♘c5 16.♔c2 b3 17.♔b1 ♘d4 18.♘d4 ♔d4 19.♘d6 ♔d5** (19...♔d6?! 20.ed e5 21.♔e3 ♔d6 22.♔c5 ♔c5 23.♔b3 ♔d5 24.♔g3 ♔d4 25.♔f5±) **20.♔f4?! Точнее 20.♔e3!**

20...♔f4 21.♔f4 g5?! (21...f6=) **22.♔e3 ♘d7 23.f4 ♔g7 24.♔d3?!** (24.♔d4! gf 25.♔f4±) **24...gf 25.♔f4 f6 26.ef ♔f6** (черные наконец «раскрутились», и у них мощная пешка b3) **27.♔ac1?** Вообще-то правильно 27.♔e3 ♔h8 (27...♔b2 28.♔f7 ♔g8 29.♔d7 ♔a1 30.♘f7 ♔g7 □ 31.♘h6 ♔h6 32.♔h6 b2 33.♔g7 ♔f8 34.♔h7 ♔g8 35.♔g7=) **28.♔ac1 ♔b2 29.♔c7 ♔ad8 30.♔f8 ♔f8 31.♔h7 ♔e5 32.♔h6 ♔e7 33.♔g5±**.

27...♔d4? (опасаясь атаки после 27...♔b2! 28.♔c7, но тут находится 28...♔a7! Δ 29.♔a7 ♔d4±) **28.♔h1 ♔h8?** (а это проигрывает; после 28...♘e5□ 29.♔c7 ♔g8 30.♘c8!? ♘d3 31.♘e7 ♔g7 32.♘d5 ♔g6 33.♘e7! ♔h5 король в опасности, но мата не видно) **29.♔c7!+ ♔a7**. Или 29...♔ad8 30.♔g5+.



30.♔e5! ♔g8 31.♔f8! ♘f8 32.♔h7 ♘h7 33.♔c8 ♘f8 34.♔d4 ♔d7 35.♔e5 ♔h7 36.♔g1 ♔h5 37.♔f6! И... черные просрочили время.

ЛЮБИМЧИК

Ярче ослепительного июльского солнца светила на турнире улыбка Леонида Юртаева.

«Главный киргиз» был весел и приветлив и, как всегда, щедро рассыпал на своем шахматном пути бесчисленные жемчужины вперемешку с дикими ляпами, ломавшими его турнирную судьбу, отбрасывая в гушу конкурентов. За эту бесшабашность Юртаева и любят, тянутся к его искрометной натуре. Днем столлик его облеплен зрителями, а вечером Леня почти всегда центр компании в шумном «Спутнике»...

Турнирная поступь его была весьма неровной – Юртаев проиграл две партии; зато после каждой плюхи смело можно было ожидать нового взрыва фантазии и жертв, жертв, жертв... Под конец Леня вошел в раж и соперников просто рвал на части, как, например, цепкого Дениса Фролова, наивно решившего испытать судьбу.

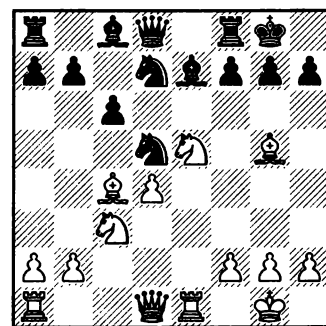
№ 22 Русская партия

C43 □ ЮРТАЕВ

■ Д. ФРОЛОВ (9-й тур)

Комментирует Л. ЮРТАЕВ

1.e4 e5 2.♘f3 ♘f6 3.d4 ♘e4 4.♔d3 d5 (популярна и идея Мурея 4...♘c6!?) **5.♘e5 ♔e7! 6.0-0 0-0 7.c4 ♘f6 8.♘c3 c6** (8...dc 9.♔c4 ♘c6 10.♔e3 ♔d6 11.f4 ♘e7 12.♔b3 ♔e8±) **9.♔e1 ♘bd7 10.♔g5 dc 11.♔c4 ♔d5?** Верно 11...♘b6 12.♔b3 ♔f5± – шансы белых всего лишь чуть выше.



12.♔d5! ♔g5 13.♔f7! Дает белым сильнейшую атаку. «Я специально шел на этот вариант – хотел посмотреть: пожертвует или нет? Пожертвовал. К сожалению, защитительных ресурсов не хватило» (Фролов).

13...♔f7 14.♘f7 ♔f7 15.♔h5 ♔f8 16.♔h7 ♘f6 17.♔h8 ♔g8 18.d5! (важный ресурс – активизация тяжелой артиллерии) **18...♔d7** (18...♔d2!?) **19.♔ad1 ♔b6?!** Проигрывает форсированно. Упорнее 19...♔a5 с шансами на длительную оборону.

20.♘e4! ♔f6 (20...♔f4!? 21.g3 ♔e5 22.♘c5!) **21.♘f6 gf 22.d6!** (эффектное 22.♔e7! ♔e7 23.♔g7 ♘d6 24.dc ♔c5! ослепляло игру) **22...♔e8 23.♔d3 ♔a5 24.♔e7 ♔g5 25.h4**. Черные сдались: 25...♔h6 26.♔h7 ♔c1 27.♔h2 ♔f4 28.♔g3 и мат.



КОРОЛЕВА БАЛА

Не знаю, каким ветром занесло Матвееву в Томск, но одним своим всегда счастливым видом Света, недавняя прима российских шахмат, придавала турниру особый колорит. Хотя и играла она не ахти как (на нее всё ворчал Морозевич – мол, портит коэффициент), внимания к ней и ее партиям было не меньше, чем к лидерам.

Случались и совершенно неожиданные повороты. Так, Трегубов (тот, который не Павел) перед партией вручил ей шикарную розочку в купе с признанием в шахматной любви. Света при его ругадах то краснела, то бледнела – совсем засмущал девушку! Надо ли говорить, что после этого никакой партии не было – какие уж тут шахматы: Матвеева проиграла ходов в 30. «Эх, надо было испытать этот метод на Галлямовой в Питере!» – мечтательно вспоминал потом Морозевич...

Кроме историй, случались у Матвеевой и веселые партии. Вот настоящий боевик:

№ 23 Французская защита

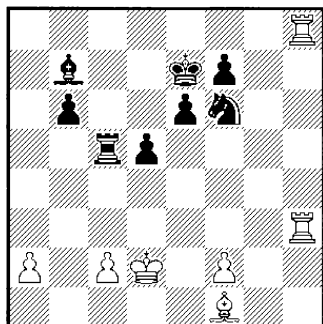
C13 □ Д. ФРОЛОВ

■ МАТВЕЕВА (3-й тур)

Комментирует Д. ФРОЛОВ

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♗c3 ♘f6 4.♗g5 ♗e7 5.e5 ♘fd7 6.h4 ♗g5! 7.hg ♗g5 8.♗h3 ♖e7 9.♗f4 c5?! (редкий ход, ведущий к головоломным осложнениям; 9...♗c6!? 10.♖g4 ♘d4 11.0-0-0 ♘f5 12.♘fd5 ed 13.♘d5 ♖e5 14.f4 ♘f6 15.♗b5!?) 10.♗b5 cd (10...♗d8 11.c3±) 11.♗c7 ♗d8 12.♗a8 ♖b4 (хуже 12...♗e5 13.♖d4 ♘bc6 14.♖a4±) 13.♗e2!? Это сильнее обычного 13.♖d2: на 13...♖b2 последует 14.♘d3!

13...♗e5 14.♘d3 ♘d3 15.♖d3 ♖b2 16.♗d1 (не проходит 16.♗h7? ♗h7 17.♖h7 d3!) 16...b6 17.♖d4 (форсируя переход в эндшпиль, где у черных за качество всего лишь пешка) 17...♖d4 18.♗d4 ♗b7 19.♗b6 ab 20.♗g4! g6 21.♗gh4 h5 22.g4 ♗e7 23.gh gh 24.♗h5 ♗c8 25.♗d2 ♘d7 26.♗h8 ♗c5 27.♗1h3 ♘f6.



28.♗b3? (неравноценный обмен: важная пешка f2 уходит с доски вместе с от-



Украшение Томска: Матвеева и Морозевич

кровенной слабостью на b6; лучше 28.f4! ♘e4 29.♗c1 ♗b8) 28...♗e4 29.♗c1 ♘f2 30.♗b6 ♗c7 31.♗b8 (не решаясь на 31.a4?! ввиду 31...d4 d3 и ♗e4) 31...♗c6 32.♗b5 ♗b5 33.♗b5 ♘d3 34.♗d2 ♗c5=. Проходные черных компенсируют отсутствие качества.

35.♗a8 f5 36.♗bb8 (36.♗ba5 ♘e4 37.♗d1 ♘c3 38.♗e1 ♗f6 39.♗5a7 ♗c4=) 36...♗e4 37.♗c1 f4 (эта черная пешка оказывается резвее белой «а», и после небезошибочной игры в цейтноте происходит окончательная разрядка) 38.♗h8 ♗d6 39.♗a6 ♗e5 40.♗h5 ♗d4 41.♗e6 f3 42.♗f5 f2 43.♗e4 de 44.♗f2. Ничья.

ИЗ ТОМСКА С ЛЮБОВЬЮ

В потоке красочного действия под пышной вывеской «Томск-98» было намешано много колорита. Но мне запомнился один эпизод: узнав, что я представляю журнал «Шахматы в России», ко мне подошел судья Валерий Николаевич Половков. Он оказался одним из первых томских шахматных подвижников, тренировавших детишек еще в конце 70-х. Рассказал, что было у него тогда два талантливых мальчика – Миша Тульчинский и Вова Невоструев. Они играли во всесоюзных детских турнирах, бывали и на знаменитых шахматных сменах в лагере «Орленок» вместе с Древым, Тивяковым и другими нынешними звездами... Прошли годы, ученики разлетелись: первый перебрался в Москву, второй – в Кемерово, но любовь к шахматам осталась на всю жизнь. И вот через 17 лет, благодаря мемориалу Измайлова, снова встретились за шахматной доской в родном Томске.

№ 24 Французская защита

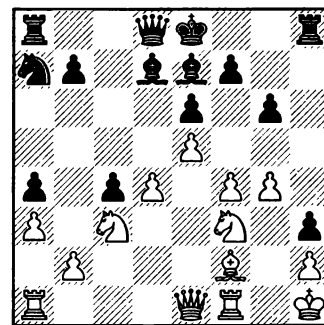
C06 □ НЕВОСТРУЕВ

■ ТУЛЬЧИНСКИЙ (5-й тур)

Комментирует В. НЕВОСТРУЕВ

1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘d2 ♘f6 4.e5 ♘fd7 5.c3 c5 6.♗d3 ♘c6 7.♗e2 cd 8.cd ♗b6!? Вариант, модный в 40-е годы, но до сих пор не потерявший жизнеспособности (8...♖b6 9.♘f3 f6∞; 8...f6).

9.0-0 ♗d7 10.a3 (Δ b4; 10.f4 ♘b4 11.♗b1 ♗b5∞) 10...a5 11.f4 (Δ f5) 11...g6 12.♘f3 (12.g4?! ♖h4!) 12...h5! 13.♗e3 (13.g3 Δ h3, g4; 13.b3!?!; 13.♘g5!?) 13...a4! 14.♗f2 (14.♗c1!?) 14...♗e7 15.♖e1 (Δ ♗h4) 15...h4 16.♗h1 (Δ ♘eg1-h3-g5) 16...♗c4?! Поспешность. Лучше 16...♗a5 17.♘eg1 ♘ac4 18.♖e2∞. 17.♗c4! dc 18.♗c3 (Δ d5) 18...h3 19.g4 ♗a7?! После этой второй неточности белые, прорываясь в центр, начинают стремительную атаку на короля; 19...♗a5!?



20.d5! ed 21.e6! (сильнее 21.f5! gf 22.e6) 21...fe□ (21...♗e6 22.f5 gf 23.gf ♗f5□ 24.♗a7 ♗a7 25.♖e5 ♗h5 26.♘d5 {Δ ♘f6} 26...♗f8 27.♘e7 ♖b8+–) 22.f5 gf (22...0-0!?) 23.gf ♖a5. Или 23...ef 24.♗a7 ♗a7 25.♖e5 ♗f8 26.♘d5 ♗c6 27.♘e7 ♖e7 28.♖b8 ♘d7 29.♖a7 ♖e2 30.♖f2+–.

24.f6!! (не выпуская короля из центра и расчищая линии для фигур; 24.fe?! ♗c6! Δ 0-0-0) 24...♗f6 (чуть лучше 24...♗c5 25.f7 ♘d8 26.♖e5 с атакой) 25.♗e4! ♖e1. Не помогает и 25...♗d8 26.♘d6 ♗e7 27.♖e5 Δ ♘f5+– или 25...♖d8 26.♘d6! (26.♘f6?! ♖f6 27.♗d4 ♖g6!) 26...♗e7 27.♘e5! ♘d6 (27...♗c6 28.♗c5 ♘e5 29.♖e5! ♗e5 30.♗f7!) 28.♘f7 ♗c6 (28...♗e7 29.♘d8 ♗hd8 30.♗c5+–) 29.♖b4!!+–.

26.♘f6 ♗e7 27.♗a1 ♗f6 28.♗e5! (всё!) 28...♗c6 29.♗h4 ♗g7 30.♗f6 ♗h7 31.♗h8 ♗e8 32.♗e3! ♗h8 33.♗g1 (Δ ♗h3). Черные сдались.

...Улетая из гостеприимного Томска, со второго своего мемориала Измайлова, я утешал себя мыслью, что всего через год снова вернусь в эту шахматную сказку. Дай Бог моим сибирякам мира и процветания, а российским шахматам – побольше таких Томсков!

ВРЕМЯ МОЛОДЫХ

ЗАМЕТКИ СЕКУНДАНТА*

51-й чемпионат России (Санкт-Петербург, 28 июля – 8 августа): 1.А.Морозевич, 2.П.Свидлер, 3.К.Сакаев и 4.С.Шипов – по 7,5 из 11; 5.С.Долматов, 6.М.Кобалия, 7-11.А.Харлов, А.Дреев, Е.Пигусов, В.Епишин и В.Попов – по 7; 12-16.С.Рублевский, Е.Бареев, А.Щекачев, Д.Евсеев и П.Трегубов – по 6,5; 17-26.С.Иванов, О.Корнеев, В.Емелин, А.Гольдин, А.Полуляхов, С.Войцеховский, С.Тивяков, Р.Щербаков, В.Звягинцев и В.Воротников – по 6; 27-36.Ю.Разуваев, С.Искусных, С.Смагин, С.Волков, А.Галлямова, С.Ионов, А.Халифман, К.Асеев, И.Ибрагимов и В.Логинов – по 5,5; 37-44.Е.Соложенкин, Н.Рашковский, А.Соколов, С.Двойрис, Ю.Балашов, А.Луговой, А.Галкин и А.Гришук – по 5; 45-52.И.Глек, Ю.Якович, Е.Свешников, Е.Сапунов, В.Филиппов, М.Улыбин, И.Ягунов и Е.Наер – по 4,5; 53-57.Г.Тунник, В.Бурмакин, А.Рустемов, К.Ланда и А.Мотылев – по 4; 58.А.Потапов – 3; 59.Д.Кузев – 2,5; 60.А.Карпачев – 2 очка (45 grossмейстеров). Турнир носил статус зонального. В чемпионат мира ФИДЕ (Лас-Вегас'98), кроме допущенных персонально Свидлера, Бареева и Рублевского, вышли Морозевич, Сакаев, Шипов, Долматов и Кобалия.

Факт проведения чемпионата России в Санкт-Петербурге стал приятным сюрпризом для шахматной общественности. При всем уважении к деятельности президента ФИДЕ К.Илюмжинова в области шахмат, в России есть и другие города, кроме Элисты, которые могут и, главное, хотят проводить соревнования такого уровня.

Ареной шахматных баталий стал Дворец молодежи, там же участники жили и питались. К сожалению, болельщики особого интереса к чемпионату не выразили, и потому великолепный зал, где на сцене игрались и демонстрировались десятки партий лидеров, практически пустовал. То же можно сказать и о просторном холле, где играли еще 20 пар, а количество зрителей и судей было примерно одинаковым. Что явилось причиной зрительского невнимания – удаленность Дворца молодежи от метро, отпущенное время или общее падение интереса к шахматам даже в таком культурном центре, как Петербург, – сказать сложно. Боюсь, последнее. Это тем более обидно, что турнир собрал практически всех ведущих шахматистов России, кроме заоблачных трех «К». Последнее, впрочем, компенсировалось обилием «S» – и среди будущих победителей (75%), и среди почетных гостей (Спасский, Сосонко, Селиванов).

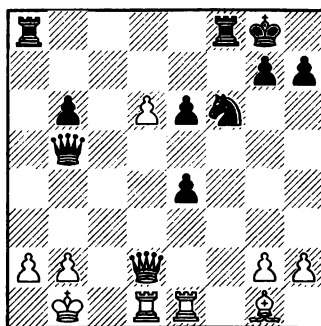
27 июля состоялось открытие. На страже шахматной законности – международный арбитр А.Островский. Игру потенциальных кандидатов в сборную внимательно отслеживает главный тренер Б.Постовский, а качество партий – grossмейстер М.Тайманов, в одном лице – глава пресс-центра, постоянный гость ночной спортивной телепередачи и автор беспощадных пресс-релизов.

* Автор секундировал на турнире чемпиону Москвы Евгению Наеру.

I ТУР

Итак, 28 июля были пушены часы и турнир начался. В центре внимания партия Свидлер – Галлямова. Петр оказался «джентльменом» и перевеса по дебюту не получил: ничья на 20-м ходу. В 1-м туре таких «сдержанных» партий, к сожалению, слишком много. А Алиса и в дальнейшем играла против мужчин очень уверенно, и если бы не досадные промахи, набрала бы больше, чем «полтинник». Первая микросенсация – поражение одного из рейтинг-фаворитов Сергея Тивякова от тезки Иванова, причем, что называется, по делу.

Самой же динамичной стала следующая партия.



Волков – Асеев (1-й тур). В защите Нимцовича (которую Волков на этом чемпионате трактовал очень удачно) Асеев попал в традиционно острый цейтнот, отдал за атаку пешку, а затем и ладью: 23... d5?! (23... f8d8 24. f4!; 23... a4!; 23... a7!?) 24. e4 f1 25. eee1 (25. d4? c4 26. a3 d2 27. d1 c3) 25... c4 26. a3 a3!?? 27. f1f7 Замысел черных красиво опровергался: 27. ba! b3 28. b2 c3 29. c1 (29. a1? d1 →) 29... b2 (29... a2 30. a2+→) 30. b2 d1 31. c2!! e1 32. d7+→.

27... e4 28. c2 a1 29. a1 c2 30. d4 h5 31. d7 d3 32. b1 d7 33. b6?! e5?! (33... b5! 34. d4 e5! 35. e5 d3 36. d8! h7 37. e1 c5 38. d3 h7) 34. c5 c6 35. c1 f4 36. c2± g2 37. g1 f4 38. g7 h8 39. a7 h1 40. a2 d5 41. b3 d3 (лучше 41... d2) 42. c4! d2 43. a3 d8 44. e7 b8 45. ca4 b6 46. f4g6. Черные сдались.

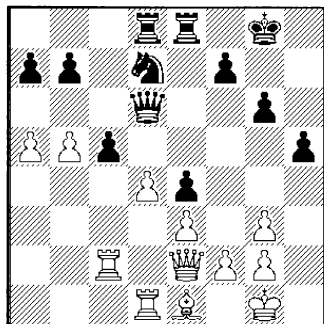
А самым упорным оказался поединок Трегубов – Морозевич. Среди отдельных несознательных коллег Александр Морозевич имеет несколько ироничное прозвище «чигоринец», видимо, связанное как с его любовью к одноименной защите, так и с плохо скрываемым пристрастием к паре коней, перманентно борющихся с «преимуществом двух слонов». Хотя, быть может, дело не в пристрастиях – просто во многих вариантах этого дебюта иначе жить нельзя. Сейчас защита Чигорина отправлена Сашей в отставку, но и в «славянке» он охотно идет на это соотношение сил.

№ 25 Славянская защита

D17 □ ТРЕГУБОВ
■ МОРОЗЕВИЧ (1-й тур)

1. d4 d5 2. c4 c6 3. f3 f6 4. c3 dc 5. a4 f5 6. h4 (6. e5 – № 10) 6... e6 7. f5 ef 8. e3 b4 9. c4 0-0 10. 0-0 bbd7 11. d2 c8 12. e2 d6 13. b4 b6 14. d3 g6 15. g3 g3. За этот размен юное дарование рисковало бы получить от тренера-ортодокса линейкой по башке, но иначе очень неприятна жертва на f5 d e4.

16. hg dbd5 17. f3 (конечно, хотелось бы провести e3-e4, но после 17. f3?! d6! позиция провисает) 17... e8 18. ffc1 e4 19. e1 d6 20. c4 h5 21. b5 b6 22. c2 c5 23. a5 d7 24. d1 c8 25. e4 (моральная победа черных?) 25... fe 26. e2.



26...d5! (красивая блокадная идея, хотя пешка есть пешка) **27. c5 d3 28. c2 c8 29. c8 c8.** На ферзевом фланге белые скованы, но есть еще и королевский: **30. f3 f5 31. fe fe 32. g4! Wd5 33. gh Wh5 34. Wh5 gh 35. g3** («тупой» слон нашел себе другую диагональ, а у ладьи есть линия «f») **35... f7 36. f1.** Пристальное внимание заслуживало 36. d5!? Δ 36... c5 (36... c1? 37. c1 d1 38. h2+—) 37. f1 g6 38. d6 b5 39. f8 d5 40. e8 d5 41. e5 d3 (41... f7?! 42. e7 f8 43. g7 g8 44. d4+—) 42. d4 d6 43. a7±.

36... e6 37. d5 d5 38. f5 c4 39. h5 c5 40. c5 d5 41. b6 (41. b8 b6!=) **41... ab 42. ab d7 43. c7 d3 44. g4 e3 45. g5 d7 46. g2** (превосходство слона теперь очевидно, но материала слишком мало) **46... d3 47. d6 g6 48. g3 e3 49. f3 d4 50. c7 d3 51. h2!** Из-за сугиванга пешка «e» падает, но ничья неизбежна.

51... d4 52. g1 e5 53. e3 f5 54. g3 e4 (надежнее эффективнее 54... f8 55. h4 d7 56. h5 d5 57. g5 e6 Δ d7-c8, и белым не прорваться) **55. d2 f5 56. c1 d7 57. h4 d5**

58. h5 d7 59. h6 g6 60. g7 d5 61. b2 g6 62. f6 f4 63. f7 g6 64. e8 f4 65. e7 (65. d7 d5 и d6) **65... d5 66. f7 f4 67. e7 g6 68. d6 g5 69. e6 g4 70. d7 f5 71. c8.** Ничья: после 71... e6 конь успевает съесть последнюю пешку.

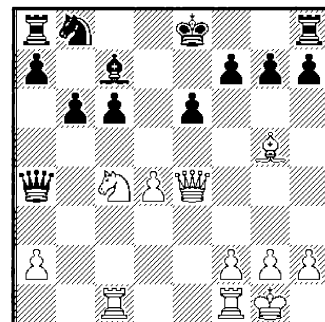
II ТУР

Харлов белыми пытается своего лучшего друга Ибрагимова в испанской, и успешно. Вновь немного повезло Волкову: он обманул Рустемова, в поисках выигрыша недооценившего остроумную контригру черных. А Сергей Рублевский начал серию из трех рядовых побед с впечатляющего разгрома Галлямовой (№ 42). Великолепную антиблокадную партию дал Свидлер против Улыбина (№ 41), а Сакаев с помощью важной новинки уже в дебюте схватил Трегубова и вскоре развил неотразимую атаку.

№ 26 *Славянская защита*

D30 □ САКАЕВ (2-й тур)
1. d4 d5 2. f3 c6 3. c4 e6 4. Wc2 d7! (обычно играют 4... f6 Δ 5. g3 dc 6. Wc4 b5 и b7; Павел имеет в виду свой 6-й ход) **5. Wc4 d6 6. g5 Wb6?!** (острое, но, похоже, не вполне корректное продолжение) **7. d6 7. Wc2?! d4! 7... Wb2 8. b1 Wa3 9. e4 b6 10. Wc2 a6 11. c4!** IN Выигрывая темп, ибо у черных нет разумных ответов, кроме взятия слона: **11... e7 12. 0-0 0-0? 13. b3 Wa4 14. e5 d5 15. d5+—; 11... h6?! 12. f6 gf 13. d5! 11... c4 12. c4 Wa6 13. 0-0!** (жертва второй пешки; 13. f6?! gf 14. d5) **13... d4?!!** (осторожнее 13... d6 14. We4. Возможно и 14. d5! d6 15. d6 Wc8

16. d5 с отличной компенсацией (16... f6 17. e1!, и брать фигуру крайне опасно). **14... Wc4 15. b1 Wa4** (15... Wa2? 16. c6!; 15... d5? 16. Wd5!) **16. d5 d6** (16... f6?! 17. d6 c6 18. We6 d7 19. c7 и e1 с разгромом) **17. d4 c7.**



18. d5! (еще один ресурс) **18... 0-0 19. de d6?** Принципиальный момент. При 19... fe□ черные еще держатся, несмотря на всю опасность своей позиции: **20. We6** (20. c3 Wb5!; 20... e5!?) **20... h8 21. e7 e8 22. c3** (22. f4 c5!; 22. f6!?) **22... b5! Δ 23. h3 Wc4 24. Wg6 Wg8 25. h7 W7 26. We8 Wg8=.** **20. e7 f5** (20... fe8? 21. ef f7 22. d6+—) **21. Wd3 fe8** (21... d5 22. c5!



ФОТО: СЕРГЕЙ СОРОХТИН

Борис Хропов:

НЕ НАДО ЗАЦИКЛИВАТЬСЯ НА ОДНОМ МЕСТЕ

— *Борис Мефодиевич, вы довольны тем, что получилось?*

— С самого начала было ясно, что это соревнование очень высокого уровня, и нам хотелось этому уровню соответствовать. Старались как могли — я не слышал ни одного дурного слова об организации турнира. Может, новая площадка, во Дворце молодежи, была немножко вновь любителям шахмат, но надо привыкать. Это как с театром: если хороший, люди пойдут в него на любых задворках, а если плохой — и в центре никто не заглянет. Самое главное, участникам было хорошо: много света, чистого воздуха. Всё сделали для них! Но... конечно, тяжелый турнир — в организации, проведении. Но мы привыкли к трудностям, и я считаю, что всё у нас прошло минимум на оценку «хорошо».

— *С этим ясно. А с «политической» точки зрения вы довольны?*

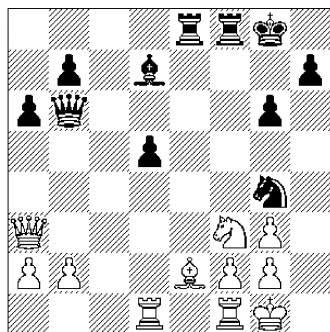
— А никакой политической точки зрения не было! Наверное, можно сказать, что я ретроград, но я постоянно твержу

в РШФ о том, что Элиста — это Россия, Петербург — это Россия... Мы все вместе, поэтому не надо ссориться и решать, кто из нас главнее, — надо нормально проводить турниры. Научиться радоваться всему, что делается на пользу шахматам. Не важно, где: в Майкопе ли, в Самаре, в Питере или Элисте.

— *Илюмжинов не приевновал к питерскому чемпионату?*

— Во-первых, Илюмжинов очень любит наш город и считает его столицей мировых шахмат — в этом он неоднократно признавался. И он умный человек: видит, что здесь всё нормально, так что какая может быть ревность. Благодаря ему мир узнал, что есть такая Калмыкия. И за то, что он провел матч Карпов — Камский, что проводил мужские и проводит женские чемпионаты России, ему памятник надо ставить. Только не надо заикливаться на одном месте. Что Элиста — единственный город в России? Или Питер? Нет! Вот на

Шахматы в России 9-10/98 29



Рублевский – Волков (4-й тур): 23.♔d2!N В «оригинале» было 23.♔d4 ♔e2 24.♔e2 ♔b5 (24...♔f2? 25.♖f8!±) 25.♖b3 ♖f2 26.♖d5 ♗g7 27.♖d4 ♖d4 28.♔d4 ♔e2 29.♖g4 ♔b2, и черные построили крепость.

23...♔f6 (23...♔e2! 24.♔e2 ♔b5 25.♖b4! a5 26.♖b3±) **24.♔d4 ♖g4?!** 25. ♔f3! ♔f3 26.♖f (позиция черных довольно противная) **26...♔d7 27.♔c1 ♔e5 28. ♖c3 ♖g5 29.♗g2 ♔c4 30.♔dc2 ♖f6 31. b3 ♔d6 32.♔d1 ♔e5 33.♖d3 ♔f5 34. ♔c7! ♔e7 35.♔e7 ♔e7 36.♔e1 ♔c6?!** Плохо и 36...♔f5 37.♔e6, и 36...♖f7 37. ♔e6 ♖g7 38.♔e7 ♔e7 39.♔f5 ♔ ♖d5.

37.♔e6! ♔b4 38.♖d2 ♔e8 (приходится идти в безнадежный ферзевый эндшпиль) **39.♔g5 ♔e1 40.♖e1 ♖g5 41.♖b4 ♖d8 42.♖b7 d4 43.f4! d3 44.f5 d2 45.f6 ♖f6 46.♖d5 ♗g7 47. ♖d2**, и белые выиграли. Блестящее достижение Рублевского!

Свидлер зевает пешку и еле уносит ноги от Иванова. Прямой атакой выигрывают Дреев у Свешникова (в принципиальном славянском гамбите) и Смагин у Филиппова, но если Свешников страдал за пешку, то Филиппов дал сопернику поатаковать всласть совершенно бесплатно.

№ 28 Сицилианская защита

B22 □ СМАГИН
■ ФИЛИППОВ (4-й тур)

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.c3 ♔f6 4.e5 ♔d5 5.d4 cd 6.cd ♔c6 7.♔c4 d6 8.0-0 ♔e7 9.♖e2 0-0 10.a3 (считается, что только этот ход дает шансы на перевес) **10... ♖c7** (10...b6!?, 10...♖b6!?) **11.♔e1 ♔d8?!** **12.h4! de 13.de ♔b6 14.♔a2 ♔d4?!** Ведет к тяжелой позиции, но неудачен, видимо, весь план с ♖c7, ♔d8 и de. Путем 14...♖d7 ♔ ♖d3 можно было избежать атаки, но что делать с отсталостью в развитии?

15.♔d4 ♔d4 16.♔c3! ♔d8 (вряд ли посоветуешь и 16...♔d7 17.♔e3 ♖e5 или 17...♔h4 18.g3 ♔a4) **17.♖g4! ♔d7 18. ♔h6 ♔f8 19.h5 ♗h8 20.♔g5 ♔e8 21. h6** (атака развивается даже слишком просто) **21...g6 22.♔ac1 ♔c6 23.♔b5 ♖b8 24.♖f4! ♗g8 25.♔d6+- ♔d6 26. ed ♔d7 27.♔cd1 a5 28.♖d4 e5 29. ♖c3 ♖a7 30.♔e7 ♖c5 31.♔f7!** (Δ 31... ♗f7 32.♖b3). Черные сдались.

Сакаев, как он говорит, играет 1.e4 по настроению. Похоже, это настроение у него регулярно создает Рустемов. На сей раз Александр отказался от своей излюбленной французской, но и в «скандинавке» ему пришлось вести тяжелую борьбу за ничью. Когда до дележа очка было рукой подать, черные непостижимым образом зевнули фигуру...

V ТУР

Тур проходил перед днем отдыха, и многие не устояли перед искушением поскорее к этому отдыху приступить. Но не все. Потрясающую цепкость проявил Сергей Иванов. Сомнительной ценности новинка уже к 20-му ходу оставила его без фи-

гуры. Но серией единственных ходов Иванову удалось избежать немедленно-го разгрома, и расстроенный таким оборотом Волков заиграл неудачно. В итоге – ничья. «Волков расписался в своей технической беспомощности» (Тайманов).

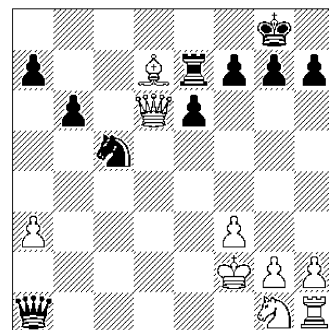
№ 29 Защита Нимцовича

E25 □ ВОЛКОВ
■ С.ИВАНОВ (5-й тур)

1.d4 ♔f6 2.c4 e6 3.♔c3 ♔b4 4.f3 (в последние годы этот ход в очередной раз утратил популярность) **4...d5 5.a3 ♔c3 6.bc c5 7.cd ♔d5 8.♖d3 0-0 9.e4 ♔f6?!**N (куда надежнее 9...♔b6 или 9... ♔e7) **10.♔g5 cd 11.cd b6?!** Еще один странный ход (11...♔c6; 11...♖a5).

12.e5 ♖d5 (12...h6? 13.♔h4 g5 14.ef gh 15.♖e4 ♖d5 16.♔d3+-) **13.♖d2! ♔fd7.** Не лучше 13...♔e8 14.♔e7, но интересно рискованное 13...h6!? 14.♔f6! (14.♔h4 ♔h7 15.♔d3 ♖d7∞) 14...gf 15.♖h6 fe! (15...♖d4 16.ef±) 16.♖g5 ♗h7±.

14.♔d3 ♔c5 15.dc ♖e5 16.♗f2 ♖a1 17.♔e4 ♔d7 18.♔a8 ♔c5 19. ♔e7 ♔e8 20.♔c6 (у белых лишняя фигура, и кажется, что это еще «цветочки») **20...♔d7 21.♔d7 ♔e7 22.♖d6.**



— Нехорошая история вышла. Мне жалко Алису, хотя в этой ситуации она показала себя как будущая чемпионка мира! Она проявила характер, поставила финансы на второе место, совершенно справедливо требовала равных условий.

— *Возвращаясь к чемпионату, хотел бы напомнить одну вашу фразу, вылетевшую на закрытии, которая, быть может, выдала ваши глубинные надежды на турнир — когда вы пригласили на сцену чемпиона: Петра Морозевича!*

— Это просто оговорка, и никакого подтекста в ней не было. Дело в том, что у меня постоянно крутилось в голове: не забыть бы вручить Свидлеру значок заслуженного мастера спорта! Я честно сказал: мы очень жалеем, что чемпионское звание не осталось в Петербурге... Но родные стены иногда помогают, а иногда и сковывают. Что касается Морозевича — я очень рад за него; я был бы очень расстроен, если бы первое место по коэффициенту занял Шипов. По правде сказать, Саша тоже получил его не вполне заслуженно: играл он не блестяще. Но я знаю этого мальчика уже давно, играл с ним в одном турнире в Черногории, когда ему было еще 17. Потенциал у него громадный, хотя есть и проблемы: с характером, с психологией... Но как шахматист он необыкновенно талантлив. И то, что именно он стал чемпионом России, как-то скрасило утрату петербургской гегемонии. Но это, навер-

ное, рок — почти все турниры в Питере выигрывают приезжие! Что касается Пети, он действительно играл уставшим. И он меня сейчас ругает, что я втянул его в это дело.

— *Как вам, кстати, это удалось?*

— Надо заметить, что Петя — патриот города! У него очень развито чувство ответственности. Не помню случая, чтобы он отказался играть. Я могу ожидать этого от Сакаева, даже от Халифмана, но от Свидлера — никогда! При своих нынешних успехах он не гнушается играть за «Университет», за ДСШ — в блиц, быстрые шахматы. Поэтому, когда подошел чемпионат России, я лишь сказал ему: «Петя, как знаешь, но без тебя это будет не чемпионат!» Этого оказалось достаточно.

— *Что для вас было самой приятной неожиданностью?*

— (После паузы.) Получение призового фонда! В последний день! (Смеется.) А вообще-то было несколько приятных неожиданностей.

Во-первых, выбор места проведения. Тут были свои плюсы и минусы, но я считаю, что для участников во Дворце молодежи были созданы все условия. Говорят, было мало зрителей — неправда, 150-200 бывало каждый день, просто они «тонули» в этом 1000-местном зале! Смешно, когда «Известия» пишут «богом забытая» — ну с каких это пор Петроградская сторона стала богом забытой?



22...♖e5! (фантастический ресурс: 23. ♖e7?? ♜d3 24. ♜f1 ♖e1X!) **23. ♖e5 ♜d3 24. ♜g3 ♜e5 25. ♜b5 a6 26. ♜a6** (26.f4! Δ 26...ab 27.f6 ♜a7 28. ♜f3 ♜a3 29. ♜d1 ♜a8 30. ♜d6 ♜b8 31. ♜d4, и черные в параличе) **26...♜a7 27. ♜b5 ♜a3 28. ♜e2 g5 29. ♜d4 ♜g7 30. ♜b1** (30. ♜e1! ♜f6 31. ♜e2 Δ ♜b2) **30...♜a2 31. h3** (31. ♜f1 ♜d2) **31... h5 32. ♜b4 h4 33. ♜h2 ♜d2 34. ♜f1 ♜g6 35. ♜e2 ♜d6 36. f4?! Пешку h4 выиграть сложно, а размены на руку черным.**
36...g6 37. ♜f4 ♜e7 38. ♜h5 (38. ♜d3! Δ ♜e5-f3) **38...♜g6 39. ♜h4?** ♜ (39. ♜f4) **39...♜g5 40. ♜f4 ♜h5 41. ♜f7 ♜f5! 42. ♜e2** (42.g4 ♜g6=) **42...♜g5 43. ♜g1.** Ничья.

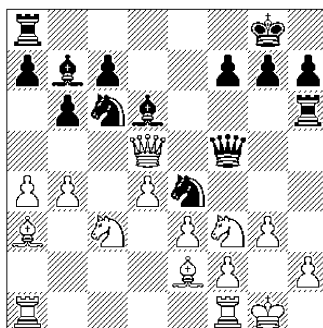
Не совсем закономерно завершились еще две партии: Бареев здорово разыграл Каро-Канн против Шекачева, но где-то просчитался, а Харлов не смог использовать две лишние пешки против Морозевича. Зато отличную партию выиграл Михаил Кобалия у знатока В90 Двойриса и в полном блеске (пожалуй, единственный раз) проявил себя герой 80-х «француз» Андрей Соколов.

№ 30 Защита Нимцовича

E51 □ ЛУГОВОЙ (5-й тур)
1.d4 2.c4 e6 3. ♜c3 ♜b4 4.e3 0-0 5. ♜f3 d5 6. ♜e2 b6 7. 0-0 ♜b7 8.a3. ЭШΔ (1991) обещает белым «±» после 8.cd ed 9. ♜d2 a6 10. ♜e5 ♜d6 11.f4. Автор раздела, кстати, А.Соколов.
8...♜d6 9.cd (обычно играют сразу 9.b4) **9...ed 10.b4 ♜e8 11. ♖b3 ♜e4 12.a4 ♜c6! 13. ♜a3 ♜e6!** (белые увлеклись операциями на ферзевом фланге, и черные начинают лобовую атаку) **14. ♜fe1!** Конечно, не 14. ♜d5? ♜d4! 15. ♜d4

♜d5 16. ♜e6 ♜h2!—+, но ход в партии не намного лучше. Необходимо 14.g3.

14...♜h6 (Δ 15...♜h2! 16. ♜h2 ♖h4) **15. g3 ♖f6! 16. ♜f1** (безнадежно и 16. ♜d5 ♖f5 17. ♜f4 ♜e7 Δ g5—+, и 16. ♜e4 de 17. ♜d2 ♜d4! 18.ed ♜h2!—+) **16...♖f5 17. ♖d5.**



17...♜c3! 18. ♖f5 ♜e2 19. ♜g2 ♜cd4! 20.ed ♜d4 (не очень сложно, но очень красиво!) **21. ♖d3 ♜f3 22. ♖f3 ♜f3 23. ♜f3 ♜h2—+ 24.b5 ♜h6 25. ♜fd1 ♜f6 26. ♜g2 ♜a3 27. ♜a3 c6 28. ♜d7 cb 29.ab h5 30. ♜b7** (30. ♜aa7 ♜a7 31. ♜a7 ♜f5—+) **30...♜c8!**, и черные выиграли.

VI ТИП

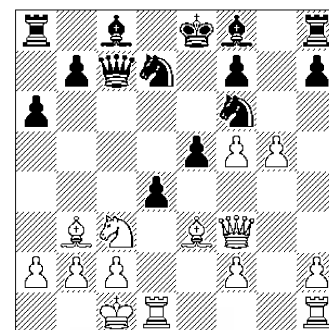
Уверенная игра Рублевского позволяла думать, что он захватил лидерство всерьез и надолго. Но не тут-то было... Партия Сакаев – Рублевский была признана лучшей в турнире. Действительно, в ней было всё: позиционная жертва ферзя, неожиданный перевод ладьи, изящная концовка. Но, как мне кажется, психологически Рублевский оказался выбитым из колеи и не использовал всех шансов (№ 40).

В увлекательной партии с Дреевым Иванов вновь вышел из дебюта без фи-

гуры – но, странным образом, ее отсутствие особо не ощущалось. А из цейтнота без материала вышел уже Дреев... Острейший вариант разыграли Соколов со Свидлером. Еще Дворецкий писал, что лихие, а-ля юный Таль, атаки не совсем в духе Соколова. Одну фигуру Свидлер взял «по теории», вторую Андрей пожертвовал, видимо, по инерции:

№ 31 Сицилианская защита

B80 □ СОКОЛОВ (6-й тур)
 ■ СВИДЛЕР
1.e4 c5 2. ♜f3 d6 3.d4 cd 4. ♜d4 ♜f6 5. ♜c3 a6 6. ♜e3 e6 7.g4 e5 8. ♜f5 g6 9.g5 gf 10.ef d5 11. ♖f3 d4 12. 0-0-0 ♜bd7 (в этой уже достаточно известной позиции белые с переменным успехом жертвовали что-либо на d4) **13. ♜c4 ♖c7! 14. ♜b3.**



Во-вторых, мы выполнили все свои обязательства! То, к чему я всегда стремлюсь и что считаю неукоснительным.

В-третьих – это высокий уровень гостей. Вице-губернатор города, президент ФИДЕ, президент РШФ, экс-чемпион мира Спасский, гроссмейстер Сосонко... Турниры могут забыться, а вехи остаются!

И последнее. Я не согласен с многими журналистами, с уважаемым Марком Таймановым, что на турнире было мало творчества. Это всё очень субъективно. Ведь было много совершенно бескомпромиссной борьбы! Вспомните: даже в последнем туре, на последней доске люди играют по семь часов... Может, таких шедевров, какие выдал пару раз Сакаев, было не так много, но высочайший уровень чемпионата не вызывает сомнений!

Петр Свидлер:

НЕ СЧИТАЮ, ЧТО НУЖНО ЧТО-ТО ЛОМАТЬ

— Из того, о чем ты думал перед чемпионатом, — что сбылось, что нет?

— А всё и сбылось! Весь турнир у меня была единственная мысль: поскорей бы всё это кончилось... И вот всё это наконец кончилось — так что мои сокровеннейшие мысли сбылись в полном объеме.

— *Последние пару лет тебе не удавалось хорошо сыграть именно дома — этот турнир в какой-то мере стал переломным?*

— Не считаю, что вообще надо что-то переламывать. Я не фанат. Ну, по-настоящему неудачно я играл дома только в 97-м году. До этого всё было более-менее прилично: в 95-м стал чемпионом города, в 96-м играл, так скажем, неплохо. Но... для того чтобы думать о переломных турнирах, нужно как-то внутренне ощущать, что ты в состоянии



ФОТО: СЕРГЕЙ СОРОХТИН

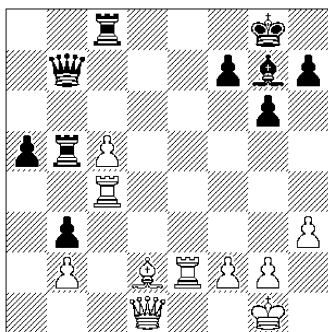


14...dc 15.g6! (безрадостно и 15.gf f6 16.g5 e7 17.a4 b5 18.8a8 ba 19.8he1 h6 20.h4 0-0 Фараго – Сточек, Будапешт 1994) **15...fg 16.fg hg 17.gg2 c6!** (пункт g6 не защитить – ну и не надо!) **18.gg6 d8 19.8he1 c7 20.8f7 cb 21.c8b1 8b4 22.8d2 8d2 23.8d2 c8b8.** Белые сдались. Чего они не учли при подготовке – загадка...

Смагин на редкость изящно отловил коня Волкова и легко преодолел технические трудности. Победой над Бурмакиным вышел в «полтинник» будущий герой финиша Валерий Попов.

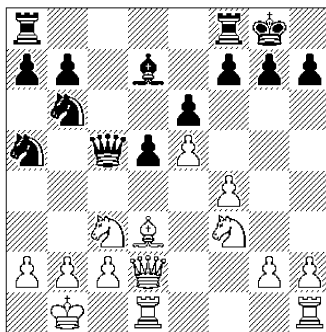
VII ТУР

«Крупная неудача» Сакаева: он не реализовал белый цвет против Шекачева, причем тот уравнивал довольно легко. И очередная фантастическая ничья Иванова! На его позицию со Смагиным после 25-го хода никто бы не поставил и рубля, но невероятным образом Иванов «уполз с ковра». Откровенно повезло Свидлеру: имея лишнюю пешку и лучшую позицию, Тивяков в цейтноте польстился еще и на качество. Качество оказалось несъедобным...



Свидлер – Тивяков (7-й тур): 34...8d5? (после 34...8b2 белым вряд ли спастись: 35.c6 8a8 36.8a5 8f6+) **35.8c1 8b2??** (35...8bc5) **36.8b2 8c4 37.8h6+ f6 38.8e7! 8h4** (38...8c6 39.8e8 8f7 40.8f8+) **39.8e2!** И черные просрочили время.

Шипов одолел в любопытнейшем «разноцвете» Гольдина. Дреев изящно использовал всего одну неточность Разуваева, на полную катушку раскрутив своих слонов. Морозевич во французской «зевнул» стандартную жертву на h7. Лишь Глека при этом выражало неуклонную решимость, а Морозевича – досаду и растерянность. Правда, всё это смахивало на лицедейство, так как позиция после 14-го хода уже встречалась.



Глек – Морозевич (7-й тур): 14.8h7 8h7 15.8g5 8g8 16.8d3 8fe8N. В партиипервоисточнике Тон Юайминь – Улыбин (Пекин 1996) после 16...8fc8 17.8h7 8f8 18.8h8 8e7 19.8g7 8d8 20.8f7 8c7 21.8d6 8ac4 22.8c4 8g8 23.8h7 8c4 24.8d5 ed 25.e6 8dd8 черные постепенно отбились и победили.

17.8h7 8f8 18.8ce4 (красиво, но достаточно лишь для вечного шаха; 18.

f5!; 18.8h4!?) **18...de 19.8e4 8c6 20.8d6 8b5 21.8h8 8e7 22.8h4 8f8 23.8h8 8e7 24.8h4 8f8.** Ничья.

VIII ТУР

Все восемь(!) лидеров дружно сыграли между собой вничью. Самыми несговорчивыми оказались Емелин с Рублевским: в течение 70 ходов они пытались поочередно играть на выигрыш, но тщетно. А вот Волков дал очередной повод Тайманову поизгаляться над своей техникой: он и впрямь проиграл Дрееву худший, но далеко не безнадежный эндшпиль (ну совсем как Марк Евгеньевич – Фишеру во 2-й партии их матча).

Настоящей драмой закончился поединок Морозевич – Галлямова. На 17-м ходу белые допустили серьезную неточность, и Алиса прорвалась в центре. Чтобы сохранить хоть какие-то виды на атаку, Александр отдал одну за другой три пешки! Пока вражеская проходная «b» шла в ферзи, Морозевич продолжал хладнокровно подтягивать фигуры поближе к черному королю, и в цейтноте Галлямова не уловила момент, когда эта, казалось бы, безобидная демонстрация переросла в опасную атаку, и зевнула натуральный мат. «Заслуги Морозевича в этом не было никакой» (Тайманов).

№ 32 Сицилианская защита

B40 □ МОРОЗЕВИЧ (8-й тур)
■ ГАЛЛЯМОВА
1.e4 c5 2.f3 e6 3.d3 c6 4.g3 f6 5.g2 d6 6.0-0 e7 7.c3 0-0 8.8e2 b6 9.8a3 8a6 10.8e1 b5 11.8ac2 b4 12.c4 8b7 13.f4 d7 14.8f3 a5 15.g4 a4 16.g5 8e8 17.8f2? (17.8e3±) 17...b3 18.ab ab 19.8a8 8a8 20.8a3

что-то переламывать. Я же чувствовал себя... нет, не как выжатый лимон, но мне было явно не до того. Я просто хотел хорошо сыграть перед своими. И всё.

— *Трудно играть, когда все вокруг ждет от тебя только первого места?*

— Ну, об этом нельзя всё время думать; надо и отдыхать. С одной стороны, я до начала 10-го тура, точнее до хода 1...e5 в партии с Сакаевым, еще надеялся, что, может быть, выиграю турнир. Да, по игре я, наверное, не очень этого заслуживал – зато морально-волевые демонстрировал чуть ли не в каждой партии... По-моему, то, что я поделил первое место – по крайней мере, справедливо. Другое дело, заняв чистое первое место в таком состоянии было очень тяжело. В общем, узрев 1...e5, я понял, что будет русская и что предпринять ничего особенного не удастся. И когда напоследок мне дали Шипова черным цветом, который за два последних года проиграл белыми полторы партии, я подумал: ну, в конце концов, не самоубийца же я...

— *Когда у тебя было всего «+1» и просвета не видать – у тебя не было внутренней паники?*

— Я не склонен паниковать. А с чего? У меня были свои поводы переживать и... думать, что, будь у меня другой склад характера, я бы после партии с Двойрисом, положим, на-

пился. Эта партия меня в общем-то и подкосила – прежде всего морально. Сложно переносить такие удары в мозг! Партию я вел хорошо: нашел несколько довольно тонких решений, посчитал варианты, и когда уже оставалось сделать один точный ход, вдруг происходит полная отключка. Я не собираюсь строить из себя большого специалиста по эндшпилю, но я понимал, что надо пойти 43.a4 – в ответ на 42...a5! Мне хватает понимания на такие вещи. За те десять минут, что я думал над 43.8e5, я это понял: просто считал, что ход королем выигрывает быстрее и форсированней. После этой катастрофы голова начала отключаться раз за разом, и, главное, внутри не было некоего стабилизирующего элемента, который удерживал бы от принятия каких-то конкретных решений...

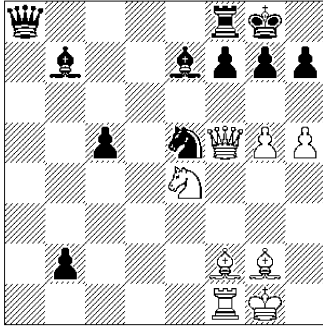
— *А если проследить это на конкретных примерах?*

— Ну, первая партия не в счет. Я 27-го только приехал из Бад-Хомбурга, а 28-го сел играть! Неудивительно, что я был слегка в разобранном состоянии. Вторую, у Миши Улыбина, выиграл довольно прилично. Не блестящую, но хорошую, рабочую партию: не так просто черными обыграть приличного гроссмейстера. Так что у меня было недостаточно внешних сигналов, чтобы понять, что я нахожусь в состоянии легкой шизофрении и нужно себя перепроверять по десять раз. Играй я с Двойрисом после партии с Ивановым и по-



d5! (черные получают перевес) **21. ♖b5 de 22. ♘d2 ♘d8 23. ♘e4 ♖b4 24. ♗e2 ♘f8 25. ♘bc3!** Сжигая мосты. Но после 25. ♘d1 ♘g6! позиция белых уныла.

25... ♘d3 26. ♗e3 ♘g6 27. ♗g4 ♖b2 («плюс две»...) **28. f5 ef 29. ♗f5 ♘f8 30. ♗f2 ♘c4** («плюс три»...) **31. h4 ♘d6 32. ♗g4 ♘e4 33. ♘e4 b2 34. h5 ♘e5** (это отнюдь не решающая ошибка, как полагают некоторые комментаторы) **35. ♗f5.**



35... ♘d3. Сильнее, чем 35... ♗a1, что тоже очень неплохо: 36. ♗e5 (36. h6?! ♗f1 37. ♗f1 ♘f3! 38. ♘g2 g6+; 36. ♘f6 ♗f6 37. ♗b7 g6 ♘g5f) 36... ♗f1 37. ♗f1 b1 ♗ ♘ 38. h6 ♗f6!, 38. ♘g3 ♗e8 39. ♘f5 ♗f8 или 38. ♘d2 ♗b4 39. ♗e7 ♗d2 40. ♗b7 ♗g5f.

36. ♘f6! (последний шанс) **36... ♗f6!** (36... g! 37. g! ♗f6 38. ♗f6 ♗d8 ставило белых в тупик) **37. g! (♗g5) 37... h6?!** И это не проигрывает, хотя четче 37... g6 38. ♗g5 ♘h8 или 38... ♘c1!! (♘e2) 39. ♗b7 ♗b7 40. ♗h6 ♘e2 41. ♘h2 ♗c7 42. ♘h3 ♘f4 ♘h5+. И даже при 37... g! 38. ♗g4 ♘h8 39. ♗f5 (39. ♗h4 ♗d8!+) ничья, если она есть, для белых большое счастье.

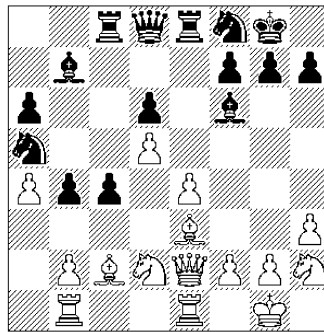
38. f!g (недостаточно 38. ♗g4 g5 39. h!g ♗g2 40. g! ♘f7 41. ♗g7 ♘e6 42. ♗e7 ♘d5)

38... ♗g2? (теперь всё; правильно 38... ♗b8!, и на любой отскок ♗f2 есть спасительное 39... ♗a2!+) **39. g!f ♗f8?** (39... ♗f8 40. ♘g2+) **40. ♗c5 ♘c5 41. ♗f7x.**

Очередной гроссмейстерский «скальп» снял безрейтинговый кандидат Евгений Сапунов. Вслед за Соколовым его жертвой стал Свешников.

IX ТУР

Все-таки в Свидлере пропадает гениальный актер! Со стороны казалось, что его заботит лишь один вопрос: сразу сдать партию или еще побороться? Действительно, позиционные достижения Смагина выглядели очень весомо, хотя, присмотревшись, можно было заметить и некоторую туповатость слона b7, и слабость важного пункта d4. В поисках усиления позиции Смагин временно пожертвовал фигуру:



Свидлер – Смагин (9-й тур): 22... b3N. В партии Янчук – Мурдзия (Поляница-Здруй 1993) было 22... ♘d7 23. ♘g4 ♗g5 24. f4 ♗h4 25. ♗f1 b3 26. ♗d1 f5 27. ef ♘b6 28. f6 ♘d5 29. ♘h6 с опасной атакой, но черным удалось отбиться и победить.



«Играющий тренер» Сергей Долматов

23. ♗d1 ♘d7 24. ♘g4 ♗b2!? (24... ♗g5) **25. ♗b2 c3 26. ♗b1 cd** (26... c2!? 27. ♗c2 bc 28. ♗c1∞) **27. ♗d2 ♘c5?!** Логичнее было 27... f5! 28. ♘e3 ♗e4∞ или 27... ♗d5 28. ♘h6! ♘f8! (28... gh? 29. ♗g4 и ed±) 29. ♗a6 (29. ♘f5 ♘f6! 30. ♗a5 ♗a5 31. ♘d6 ♗e4 32. ♗b3 ♗f3 33. ♗f3=) 29... ♘c5! 30. ♗a5 ♗a5 31. ♗a5 ♗e4 32. ♗e4 ♘e4 33. ♘g4 b2! 34. ♗b2 ♗c1 35. ♘e3 f5! (35... ♘c5 36. ♗c2 ♗a1 37. ♗d2∞) 36. ♗b5 ♘c5 37. ♗b4 f4 38. ♗a3 ♗a1 39. ♗b2 ♗e3 40. ♗a1 ♗e1 и ♗d1±.

28. ♗f3! ♘c4? (это проигрывает; уж лучше 28... ♘a4 29. ♗g3!± или даже 28... h5! 29. ♘h6 gh 30. ♗h6 ♗e4!∞) **29. ♗c3.** От угрозы ♘f6! нет приемлемой защиты:

лучи тот эндшпиль — сидел бы смиренно, думал над каждым ходом по 15 минут. Вообще не принимал бы никаких контррешений: играл бы по пониманию и выиграл!

— **А партия с Кобалией?**

— А что? Всякое бывает. Хотя, конечно, я был расстроен. Нельзя сказать, что я там непременно выигрывал, но позиция получалась смешная: при 21... ♗e5! вместо 21... ♘e5? Ход конем — ошибка. Я чувствовал это, но к тому моменту у меня уже «поехала крыша». Я потому и ничью предложил. Не потому, что видел, как я получаю хуже, а оттого, что чувствовал, как ускользает моя связь с позицией.

— **Что переломило неудачно складывающийся ход турнира?**

— А ничего. Просто я угадал, как будет развиваться турнир! Это было очень забавно. Я думал так: пройдет пять туров, наступит выходной, а после выходного уже начнется обратный отсчет. Шесть дней до свободы, пять дней и т.д. Я был уверен: в моем состоянии это подействует совершенно наркотически! Ощущение, что вот еще немножко поднажми — и всё закончится! Можно будет пойти домой и расслабиться! Так оно и вышло... Я начал видеть перед собой цель. Играл я, может, и не здорово, но очень всерьез. Выиграл у Тивякова, Соколова, Смагина — и если б все-таки собрался и обыграл еще Кобалию, то очков смог бы набрать «до фига»!

— **Ты уже вышел на тот уровень, когда можешь контролировать свои эмоции и выигрывать, так сказать, на классе, на воле?**

— Не могу сказать с уверенностью, но, конечно, я стал стабильней. Если в таком состоянии я набрал «+4» без поражений, это показывает, что... всё не так уж плохо!

— **А не было обидно, что стал все-таки вторым?**

— Стало обидно, когда выяснилось, что были шансы на первое. Перед началом тура шансов-то не было никаких! Считал, что я жестко третий, Шипов — четвертый, а эти ребята, Морозевич с Сакаевым, будут наблюдать за партиями своих соперников. Я спокойно пошел поиграть в бильярд, потом заглянул к Жене Барееву... Возвращаясь, и тут ко мне начинают подходить люди, поздравлять, похлопывать по плечу: Петя, ты — первый! Уже независимо от оставшихся партий! Ну, ошибся человек: посчитал Двойриса на пол-очка больше, чем надо... Этим меня совершенно сбили с настроения, потому что... до этого я совершенно не переживал! После того как наши партии закончились вничью, стало ясно, что ниже дележа первого я не опускаюсь. А тут все мне начали говорить: смотри, тебе опять повезло! Я не хотел, чтобы такие мысли лезли мне в голову. И когда выяснилось, что все-таки не повезло, тогда я чуточку грустил...



ОБА ФОТО: ЕВГЕНИЙ АТАРОВ

Сергей Рублевский: «Ну что за дела?!»
Внимают Вадим Звягинцев и Алексей Дреев

29...♘a3 30.♙f6 gf 31.♙f6 ♖f6 32.♖f6 ♘b1
33.♙h5 ♖c7 34.♙b1+-.

29...f5 (лекарство хуже болезни) **30.**
♖f5 ♖c77 (30...♙f8) **31.♙b3 ♙f8 32.♙f6!**
gf 33.♙c4+- ♙g7 34.♙e3 ♙c8 35.♖f4.
Делая ход 35...♘a4, черные уронили флаг.

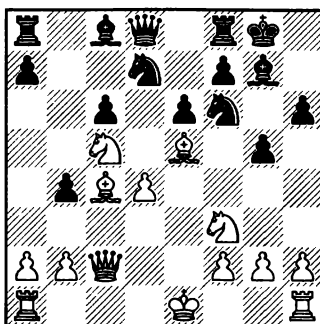
К вящей радости коллег кончилось невероятное везение Иванова. Его партнер Рублевский сделал немало красивых и неочевидных ходов, но добился лишь «±» в тяжелофигурном эндшпиле. Неясно, была ли у черных ничья, но тотальные размены, затеянные Ивановым, привели к безнадёжному пешечному окончанию. Очередной шедевр выдал Сакаев:

№ 33 Славянская защита

D43 □ САКАЕВ
■ КОБАЛИЯ (9-й тур)

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f6 3.c4 c6 4.♘c3 e6 5.♙g5 h6 6.♙h4!7 dc 7.e4 g5 8.♙g3 b5 9.♙e2 b47! (9...♙b7 10.e5!7 ♘h5 11.a4 a6 12.♘g5!7 ♘g3 13.♘f7 ♘f7 14.fg♗ Крамник – Ананд, Белград 1997) **10.♘a4 ♘e4 11.♙e5 ♘f6 12.♘c5!N** Плоды совместной работы с Крамником. Говорят, этот ход встретился полгода назад в малоизвестной партии Крамник – Галлямова (Москва(бш) 1998). Играли 12.♙c4 ♘bd7 13.0-0 g4! 14.♘d2 ♘e5 15.de ♘d7∞ (№ 1-2/3).

12...♙g7 (к слону e5 не подступиться: 12...♙c5 13.dc Δ 13...♖d1? 14.♙d1 ♘bd7 15.♙d7!+- или 13...♘bd7 14.♙d6± ♘e4? 15.♖d4+-) **13.♙c4 0-07!** (упорнее 13...♘bd7) **14.♖c2 ♘bd7.**



15.h4! gh (15...g4 16.♘g5!) **16.♘d7! ♘d7 17.♙h4 ♘d5 18.♙g7 ♙g7 19.♙g4! +- (19.0-0-0?! ♙h8∞) 19...♙h8 20. ♖d2 ♖f6 21.♙e5 ♙e8 22.0-0-0 ♘e7 23. ♙h1 ♘g8 24.♙gh4 ♙g7 25.♙f4.** Черные сдались: 25...♖e7 26.♙g4 ♙h7 27. ♙g8 и ♖h6. Приз «за лучшую теоретическую новинку»!

Шипов уверенно одолел Корнеева в «меране». Напомнил о себе Бареев, красиво заматовав Глека. Незаметно вышел на «+3» Пигусов, победив Емелина в своем фирменном позиционном стиле. Халифман прервал-таки серию из восьми ничьих... поражением от земляка Попова.

На редкость интересно сложилась партия Евсеев – Морозевич. Евсеев вообще одно из открытий чемпионата. Он на равных боролся с именитыми соперниками, заслужив гроссмейстерский балл. И против Морозевича он действовал решительно, отклонив предложенную ничью. Но потом вместо того, чтобы выиграть пешку, зачем-то ее пожертвовал. Атака захлебнулась, а пешка сказала. Морозевичу опять повезло – и у многих возникли опасения, что это везение чемпиона...

Благодаря всем этим пертурбациям число лидеров уменьшилось вдвое. Гонку возглавил местный дуэт Свидлер – Сакаев.

X ТУР

Этот тур практически предрешил итоги чемпионата. Во встрече лидеров – 18-ходовая ничья, и их настигли Морозевич с Шиповым. Первый сумел одолеть Рублевского, окончательно выбывшего из числа претендентов на медали. Надо отдать должное Морозевичу: сегодня он один из немногих, кто может извлекать что-то из закрытых вариантов «сицилианки». Сергею так и не удалось до конца нейтрализовать дебютный перевес белых, несмотря на взаимные ошибки.

Трагически для Шекачева закончился поединок с Шиповым: сначала он упустил выигрыш, а затем зевнул мат. Вновь не устоял во французской Иванов: Долматов искусно подготовил матовую атаку (№ 43).

Константин Сакаев:

ГОТОВ БОРОТЬСЯ НА РАВНЫХ С ЛЮБЫМ!

– Не жалеешь, что занял только третье место, при том, что все в один голос называют тебя моральным победителем?

– Не-ет. Задачу, которую ставил перед собой изначально – попадание в чемпионат мира, выполнил. И я вполне доволен.

– Неужто ты боролся только за Лас-Вегас?

– Это была главная задача. К тому же шел отбор в олимпийскую сборную. Попасть в нее тоже очень хотелось, и перед последним туром я много размышлял о двойственности моего положения. В какой-то момент пришел к мысли, что надо играть, но... потом все-таки решил, что чемпионатом мира рисковать нельзя, а в сборную – как решат, так решат.

– Этот результат отвечает твоей сегодняшней силе игры, амбициям – или тебе по плечу нечто большее?

– В принципе, я играл с большим запасом. Черным цветом, играя с шахматистами, уступающими мне в классе, мог бы побороться. Но для этого нужно было допустить лиш-

ний риск, от которого я сознательно отказывался. Решил, что пока идет белый цвет, не нужно особо дергаться.

– Ты был уверен в своих силах?

– Последнее время я почти во всех турнирах чувствую уверенность. Конечно, ответственность здесь была выше, чем обычно, и я играл с большей концентрацией, с большим тщанием готовился к каждой партии. Чувствовал себя как обычно. Быть может, чуть больше волновался.

– Не было ли какой-то переломной партии?

– Очень важна была партия с Рублевским. Она показала, что я могу бороться не только за выход, но и за первое место.

– Было приятно, что тебе навручали такую кучу призов?

– Конечно. Думаю, приятно было бы любому. У меня было несколько действительно хороших партий, и в целом я доволен качеством своей игры.

– Кто из участников чемпионата произвел на тебя наибольшее впечатление?

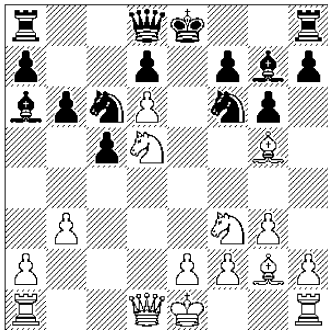
– Достаточно долго на хорошем уровне держался Шекачев – показал себя довольно творческим шахматистом. Но не думаю, что он играет уже настолько прилично, как это проявилось в Питере. Хорошую игру показал Дреев – ему где-то не повезло с Ивановым, хотя пару раз он довольно малодушно делал белыми десятиходовые ничьи.

XI ТУР

Очень своеобразно разыграл новоиндийскую Звягинцев против Попова: белые почти форсированно выиграли ферзя за две фигуры, но черные получили ошутимую компенсацию. И всё же Попову удалось остаться в итоге с лишним качеством.

№ 34 Новоиндийская защита

E15 ■ В. ПОПОВ (10-й тур)
1.d4 e6 2.c4 d6 3.f3 b6 4.g3 a6 5.b3 c5 (ЭШД этот ход даже не рассматривает) **6.f2 c6N** (6...d5) **7.d5 ed 8.cd e7 9.f3 g6** (на 9...d6 уже нет времени или это не в плане?) **10.fg5 g7 11.d6 c6 12.f5**.



12...d5! (12...0-0 Δ 13.c7 h6! 14.f6 f6 15.f1 c1 b4 16.a3 (16.f6 a8 a8) 16...a2 17.f6 a6 c1 18.f1 c1 f6) **13.f6 d5 14.f6 d5 15.f1 c1 e4 16.f4 f5 17.f2** (17.0-0!?, отдавая часть «награбленного») **17...0-0 18.f4 fe 19.f4 d5 20.f5 e4 h8 21.f2** (21.e3? b4!) **21...e2** (21...d4?! 22.e3 f6 23.f4!+) **22.f2 e2 23.f2 d4 24.f1 f5 25.f3 d6 26.f7 e4 27.f2 d4 28.f4**, и белые выиграли.

Итак, к последнему туру по 7 очков имели Свидлер, Сакаев, Шипов и Морозевич, по 6,5 – Дреев, Пигусов, Епишин, Долматов, Харлов и Попов. Казалось бы, всё решали поединки Сакаев – Морозевич и Шипов – Свидлер. Однако для мало-мальски сведущих людей было ясно, что судьба 1-го места решится в споре коэффициентов, а лидеры разойдутся с миром: уж слишком велики ставки. Не сомневаюсь, что в любом другом туре схватка главного белоцветчика России с обыгравшим его недавно в 27 ходов Морозевичем была бы одной из самых принципиальных и интересных. А так – расписная ничья в разменной «славянке».

В партии Шипов – Свидлер психологически легче было, конечно, Петру: у него гораздо больший опыт игры в экстремальных ситуациях на высоком уровне. К тому же, будучи трехкратным чемпионом России и уже имея право играть в Лас-Вегасе, Петр в случае неудачи терял куда меньше, чем Сергей. Но он играл черными, его позиция к 20-му ходу была никак не лучше. Свидлер предложил ничью, и Шипов не нашел в себе сил отказаться.

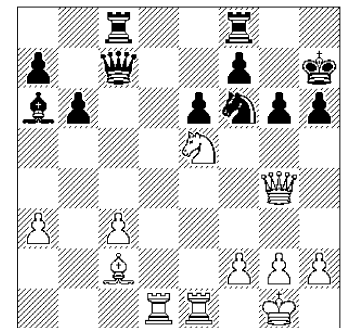
Из ближайших преследователей также никто не выиграл, и зрители, коих в тот день было больше, чем обычно, могли бы сетовать на впустую потраченное время, если бы не феерическая партия Кобаля – Корнеев (№ 45). Она игралась на сцене, но было на что посмотреть и в холле.



№ 35 Ферзевый гамбит

D41 ■ ВОЙЦЕХОВСКИЙ (11-й тур)
1.e4 c6 2.d4 d5 3.ed cd 4.c4 f6 5.f3 e6 6.f3 e7 7.cd d5 8.f3 c6 9.0-0 0-0 10.f1 f6 11.a3 b6 12.f2 a6 13.f5 c8 14.f2 d5 15.f1 d1 f5 16.f5 (в таких позициях черным выгоден размен чернопольных слонов, если королевский фланг не ослаблен) **16...h6 17.f3 c3 18.bc d6 19.f3! e7!** (19...d5 20.f4) **20.f4** (вызывая дальнейшие ослабления) **20...g6 21.f4 g7**. При 21...c3 22.f4 d5 22...f3 23.gf у черных нет достаточной компенсации.

22.d5! (иначе соперник перехватит инициативу) **22...d5 23.f4 h7** (23.f6? не смотрится) **24.f5 c7** (24...a3? 25.c4! Δ 25...b4 26.f6 или 25...e7 26.f1 b4 27.f1+!) **25.f4 f6?** Труднообъяснимый ход, ибо итоги жертвы на g6 вполне прозрачны. При 25...f8 g8 прямого выигрыша не видно: **26.f6 g6 f7 f6 f4! 28.f6 (28.f6 g4 29.f4 g4 h8) 28...h8 Δ 29.f6? f6 30.f6 g6 e7+ или 26.f4 g7 27.f6 c3! 28.f4 c4! 29.f7 e7 30.f7 c7**.



логично складывающиеся партии. В Кишиневе тоже играл вроде бы неплохо, но там я проиграл партию белыми, что бывает со мной довольно редко. В целом, в течение года играл достаточно стабильно: одни турниры удачно, другие менее удачно – главное, без провалов.

– Нет ощущения, что выходишь на более высокий уровень?

– Посмотрим. Я думаю, ближайшие турниры это покажут. Не люблю гадать.

– Тебе не хочется что-то изменить в себе – скажем, начать играть более агрессивно, и не только белыми?

– Может быть. Но перестраивать себя всегда достаточно сложно. Это ломка! Не так просто в одночасье перейти с 1.d4 на 1.e4 или начать играть черными на выигрыш, сильно при этом рискуя, как многие играют – и как, наверное, и надо играть?! По крайней мере, если ты играешь не на самом вершине, только так и надо играть! Но легко рассуждать об этом – и трудно сделать. Впол-

– Как тебе результат Долматова?

– Мне приятно, что Серега вышел в чемпионат мира. Он показал хорошую игру: черными был непробиваем, а белыми наскреб три победы. Я очень рад за него!

– Разве не символично, что оба помощника Крамника, ты и Долматов, вышли в чемпионат мира?

– На мне (может, не в очень большой мере) эта работа сказалась положительно. На Долматове, думаю, никак не сказалась: он как был очень приличным шахматистом, таким и остался. По уровню понимания шахмат он мог бы бороться за гораздо большее, но... будь у него амбиции, это был бы совершенно другой шахматист.

– Если сравнить твои выступления: не слишком выраженные в начале года – и нынешнее. Что изменилось?

– Ну, в Москве-то на этапе Кубка я сыграл хорошо. Несмотря на не очень качественную игру. Но там я намеренно допускал риск в игре черными и выигрывал не только



26. ♖g6! fg 27. ♜g6 ♘h8 28. ♜d7!!+— (недурно и 28. ♜h6 ♜h7 29. ♜g6, но эффектная жертва ладьи сразу ставит победную точку) **28... ♜d7 29. ♜h6 ♘g8 30. ♜e6 ♘h8 31. ♜h3 ♘g8 32. ♜g4 ♘h8 (32... ♘h7 33. ♜e3+—) 33. ♜g6 ♘h7 (33... ♘g8 34. ♜e7 ♘h8 35. ♜h5 ♘g7 36. ♜g6 ♘h8 37. ♜h6X) 34. ♜e7 ♘h6 35. ♜f8.** Черные сдались: 35... ♜f8 36. ♜g7 ♘h5 37. ♘g4 ♘h4 38. ♜h6 ♘g4 39. ♜g6 ♘f4 40. ♜e4 ♘f3 41. ♜g4X. Приз «за красивейшую атаку»!

Судьба же золотой медали определилась в партии... Евсеев — Логинов. Победа принесла Евсееву гроссмейстерский балл — и решающее очко к коэффициенту Морозевича, который и стал чемпионом России. На мой взгляд, бессмысленно обсуждать, насколько закономерна эта победа, ибо о фантастической силе игры Александра говорят его последние успехи и особенно процент набранных очков. Конечно, можно скрупулезно подсчитать, в скольких партиях он стоял плохо, в скольких безнадежно и т.д., затем прикинуть ожидаемый результат и объявить Морозевича «пижоном». Вспомним, правда, что подобные упреки не раз звучали и в адрес молодого Таля. Но невозможно (особенно черными) играть на победу с сильным противником, не давая ему встречных шансов, порой чрезмерных. Тем более что в дебюте Морозевич играет очень творчески, экспериментально, что также далеко не всегда приносит дивиденды. Но уникальные счетные способности, хорошая техника и вера в себя позволяют ему с честью выходить из самых опасных положений. Нельзя, кстати, сказать, что Александр только приобретал: очень перспективные позиции



ОБА ФОТО: ЕВГЕНИЙ АТАРОВ

Александр Морозевич. Опять первый...

против Искусных и Кобалии он не сумел довести до победы.

Свидлер провел, наверное, не лучший свой турнир. В отдельных партиях он допускал просчеты, недопустимые для шахматиста первой десятки. Но Петр в очередной раз доказал свой экстракласс — умение не опускаться ниже определенного уровня, показывать хороший результат, даже будучи не в лучшей форме. Пожалуй, лишь одну его победу, над Улыбиным, можно назвать вполне заслуженной, но даже ради ее одной стоило принять участие в турнире.

Сакаев многими был назван неформальным чемпионом России. Тактика его

игры проста: белыми — победа, черными — ничья. Среди коллег репутация Константина уже давно выше уровня достигнутых им (пока!) результатов. Соперники, получая против него черный цвет, испытывают те же чувства, что и вратари во время пенальти; в Питере лишь Шекачеву удалось отразить удар (Морозевич-то знал, что мяч будет демонстративно запущен на трибуны). А если серьезно, то дебютная подготовка Сакаева, похоже, близка к уровню Каспарова и Крамника. Три из четырех его побед — над Трегубовым, Рублевским и Кобалией — просто великопленны, к тому же ни в одной партии Константин не стоял хуже. Неудивительно, что Постовский еще до конца чемпионата говорил о включении Сакаева в олимпийскую команду.

Четвертый по коэффициенту Сергей Шипов добился наивысшего успеха в своей карьере. Помню его еще по студенческом соревнованиях конца 80-х, когда, несмотря на яркий талант, он еще не был даже мастером. Но за прошедшие годы Сергей постепенно превратился в сильного гроссмейстера, опасного для любого соперника. А его упорство и воля к победе, умение преодолевать неблагоприятные обстоятельства достойны восхищения. Ведь после довольно бесславного поражения белыми от Иванова совершенно невозможно было предположить, что Шипов окажется в полушаге от золотой медали. Конечно, не обошлось без везения, но Сергей заслужил свой успех.

По 7 очков набрали шестеро, но лишь двое из них получили путевки в Лас-Вегас. Пятое место занял Сергей Долматов, в последнее время незаметно вы-

не вероятно, что это один из моих недостатков на сегодня. Но я стараюсь...

— *А как вообще тебе удалось стать амбициозным, жаждным до побед?*

— Во-первых, у меня снова появился вкус к игре. Во-вторых, стал играть с большей энергией и напором. Некоторое время назад мне всё это было не то чтобы безразлично, но большого удовольствия от игры я не получал. А сейчас мне интересно играть в шахматы, я получаю от этого удовольствие!

— *Но в чем природа этой перемены?*

— Не знаю. Как-то само собой произошло, и сейчас я почти все турниры играю с удовольствием.

— *Может, появились какие-то более высокие цели?*

— Нет. Я считаю, что еще рано задумываться о чем-то глобальном. Мои планы далеко не простираются: сейчас еду на командный чемпионат Югославии, потом сборы, олимпиада... После этого передохну, призадумаясь и начну подготовку к чемпионату мира. Построю стратегию на турнир и т.д.

— *С какими мыслями поедешь в Лас-Вегас?*

— С желанием выиграть как можно больше матчей. А как получится — выйду ли сразу или выиграю пять-шесть матчей, трудно гадать. Но сегодня я чувствую в себе силы бороться на равных с любым соперником!

Сергей Шипов:

РАБОТАТЬ, РАБОТАТЬ И ЕЩЕ РАЗ РАБОТАТЬ!

— *Сергей, довольны ли своей игрой? Результатом?*

— Игрой, как обычно, недоволен. Потому что, когда начинаешь себя сравнивать... так скажем, с образцами шахматной мысли, — есть от чего огорчаться. Результатом, конечно, доволен. Хотя перед стартом один симпатичный человек и предсказывал мне «+4», по ходу турнира я и не чаял добиться чего-то в этом роде! Но в конце немножко повезло — и всё сложилось более чем удачно. В прошлом интервью я, помнится, жаловался, что подводят нервишки и физическое состояние; за это время поработал над собой, подтянул «физику»: даже отжимаюсь сейчас в два раза больше, чем раньше! Когда соперничаешь с молодыми, всегда даешь некую фору: голова чисто физиологически «варит» в два-три раза медленней, чем у того же Пети Свидлера. Это надо чем-то компенсировать — быть может, большей работой и самоотдачей. Тяжело бороться, но... вот получилось же!



бывший сначала из мировой, а затем и российской элиты. Многие думали, что, переключившись на тренерскую работу с Крамником, Сергей отставил в сторону всяческие амбиции: вроде и возраст по нынешним меркам запредельный, и энергия уже не та... Но высочайший класс всегда при нем! Белыми игра Долматова напоминала творчество раннего Карпова – удушение путем неторопливого усиления позиции; черными же он разыгрывал огнеупорную французскую и хотя и не без труда, но отстаивал позицию. В итоге мог занять и первое место, если бы в последнем туре победил черными Епишина: «Бухгольц» Долматова оказался наилучшим.

Чемпион России до 20 лет Михаил Кобаля произвел форменный фурор, а ведь его рейтинг (2505) ничего подобного не предвещал. Уже стартовые партии с Долматовым и Смагиным показали, что он очень опасен. Дальше – больше: победы, что называется, на классе над Галлямовой и Двойрисом, блестяще проведенная защита против Морозевича, а чемпион Питера Соложенкин был просто растерзан. Даже тяжелое поражение от Сакаева не сломило Кобалию: на завтра он устоял против Бареева, а потом разгромил Корнеева и вырвался на 6-е место.

В полной мере успех Михаила разделяет воспитавший его с юных лет Виктор Черный. Но, видно, Кобаля должен стать чемпионом мира, чтобы высокий профессионализм его тренера (многие воспитанники которого не раз становились призерами всевозможных юношеских состязаний) был хоть как-то отмечен – например, званием заслуженного

тренера. Напористый, подтянутый, виртуозно владеющий ненормативной лексикой, Черный может показаться человеком несколько циничным. Но при этом я редко видел людей, столь преданных своим ученикам и так неподдельно за них переживающих. Что приятно – это не сопровождается неприязнью к их соперникам...

Говоря об итогах, нельзя не отметить относительную неудачу наших «сборников» – Бареева, Дреева, Рублевского, Звягинцева и особенно Халифмана. Последний просто провалил турнир, а остальные, хотя и имеют в активе отлично проведенные партии, не смогли избежать досадных проколов.

ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Несомненно, настало время молодых, о чем говорят и состав чемпионата, и возраст призовой двадцатки. Кроме уже упомянутых бойцов, прекрасно проявили себя питерцы Попов и Емелин, выполнили гроссмейстерскую норму Искусных; более чем достойно выглядел в столь именитой компании 15-летний Гришук, имеющий, на мой взгляд, громадный потенциал. Гораздо тяжелее пришлось тем, кому за 30. Не выдержали взятого темпа герои старта Иванов и Смагин, а ветераны, хотя и показывали временами высочайший класс, всерьез ни на что не пре-



– *Что ответите на сакраментальный вопрос, что и тут вам повезло?*

– Как обычно: всем победителям везет! Это нормальное явление. Все-таки в «швейцарках» впереди те, кто так или иначе поймал удачу за хвост. Что касается меня, то да: в последнее время мне немножко везет... Посмотреть на середину таблицы – там масса сильных гроссмейстеров, сказать, что они уступают в классе лидерам, нельзя; будь любой из них на сцене – никто бы не удивился! Вот если бы, к примеру, Свидлер был сейчас в «полтиннике», этому бы сильно удивились, но когда люди оттуда, из «полтинника», сидят рядом со Свидлером – это нормально. Всё просто: турнир очень ровный и сильный. Что говорить, даже на последних досках сидят классики – люди, которых нельзя не уважать. Просто у них турнир не сложился.

– *Какое в целом впечатление о турнире?*

– Такой сильной «швейцарки», фактически без аутсайдеров, где все 11 партий играешь с сильными соперниками, я уже не припомню! По сути это круговой турнир, толь-

тендовали. Такой, казалось бы, яркий и творческий шахматист, как Разуваев, делал ничью за ничьей... При подобном раскладе успехи Шипова и Долматова уже кажутся исключением, а возраст 35-40 лет, считавшийся долгие годы оптимальным, начинает восприниматься как «время собирать камни».

По-моему, в России сформировалась большая группа шахматистов одного достаточно высокого уровня, и в отдельно взятом турнире может «выстрелить» любой из них. Правда, неясно, за счет чего произошло выравнивание этого уровня – за счет снижения мастерства элиты или же за счет стремительного усиления молодежи?.. Тайманов, разочарованный творческой стороной чемпионата уже с первых туров (а может быть, и заранее), предположил, что большинство участников не соответствуют уровню первенства России и предложил вернуться к круговой системе. Трудно спорить с почтенным мэтром, тем более что он сам задает для оппонентов очень высокую планку (о редакторе «Шахматного Петербурга» А.Кентлере: «Признаться, меня удивила самоуверенность кандидата в мастера, оспоровшего мнение опытного гроссмейстера по чисто шахматным, творческим проблемам...»), и все же рискну высказать ряд соображений.

Проблема девальвации гроссмейстерского звания имеет давнюю историю. Всегда находились специалисты, утверждавшие, что гроссмейстеров слишком много и кое-кто этого звания недостоин. Но формально ситуация такова, что сотни нынешних гроссов должны играть примерно в ту же силу, что всего пара десятков шахматистов, скажем, в 40-50-е

ко заранее неизвестно, с кем играть, и это вносит дополнительную интригу. Не в каждой «швейцарке», особенно если у тебя неплохой рейтинг, получишь в первом туре гроссмейстера, чемпиона Питера. Обычно дают человечка послабже. А тут: Соложенкин, и он меня сразу огорошивает в дебюте, я в панике – и так весь турнир!

– *В чем тогда секрет успеха?*

– Да ни в чем особенно... Может быть, в том, что шахматами занимаюсь... иногда. Не буду же я сейчас говорить о возрасте и размере таланта?!

– *А как ваше знаменитое утверждение, что, мол, редко, да метко?*

– Стараюсь соответствовать! Часто играть я просто не могу. Я сознаю свои возможности и стремлюсь к своему участию в турнирах относиться очень осторожно.

– *После этого турнира ваш рейтинг...*

– ...где-то около 2650? Честно говоря, не силен в этих цифрах. Есть люди, которые с ходу выдают точные сводки. Да, порядка 2650 – хотя к этому нужно относиться...



годы. Так ли это на самом деле? С одной стороны, никого не удивляет, что сотни бегунов показывают результаты на уровне олимпийских чемпионов совсем недавнего прошлого, а выпускник МГУ знает о кибернетике куда больше Винера, хотя тот и гений. И каждое новое поколение шахматистов, опирающееся на знания и опыт предыдущих, должно (хотя бы по законам природы) играть сильнее, к тому же компьютеры делают эти знания и опыт гораздо более доступными. С другой стороны, если отобрать тысячу дебилов, научить элементарным ходам и проводить среди них соревнования по правилам ФИДЕ с обчетом, то при нынешних нормах через пару-тройку лет они дадут миру еще несколько законных носителей высшего шахматного звания. Ну а поскольку объективных критериев для сравнения силы шахматистов разных эпох нет, то при желании всегда можно высказаться в том духе, что раньше и девушки были красивее, и грибы вкуснее, и белый хлеб белее...

Рассуждая о количестве творческих и нетворческих партий, Тайманов невольно лукавит. Конечно, в круговом турнире будет меньше ошибок, но в основном за счет уменьшения общего количества партий. Однако по этой же причине снизится и количество подлинно интересных, ярких. Вообще, хорошая партия совсем не обязательно дело рук двух «восьмисотников». Не слишком ли часто мы попадаем под пресловутую магию имен и несколько переоцениваем содержание партий, если они сыграны выдающимися шахматистами? Супертурниры, как и матчи на первенство мира, отнюдь не являются «поставщиками ше-

девров». Так стоит ли пытаться делать чемпионат России суперэлитным? Вряд ли в нем согласятся играть три «К» — значит, новых великих имен по сравнению с 51-м чемпионатом не прибавится. Устраивать сильные «круговики» более 14 человек сейчас крайне затруднительно, поэтому неизбежно возникнет проблема соотношения между отобравшимися и допущенными персонально. А если шахматист с Эло, скажем, 2650 допущен не будет, вряд ли он захочет рисковать своим рейтингом, участвуя в отборе (да и каков будет призовой фонд отборочного турнира по сравнению с финальным?!).

На мой взгляд, «швейцарка» все-таки самый подходящий вариант, особенно при 40 участниках и 13 турах. Математические выкладки показывают, что в этом случае расстановка по местам достаточно объективна, не вызывает проблем включение 2-3 лишних участников и, наоборот, «выбытие» кого-либо или неожиданно слабая игра игрока, попавшего в турнир, скажем, за старые заслуги. Зато каждый из сильных шахматистов может побороться, и вполне реально, за достаточно высокие призы.

Впрочем, в нынешней экономической ситуации рассуждения о формах проведения и методах отбора отчасти утопичны. Можно лишь мечтать, чтобы следующий чемпионат прошел на столь же высоком уровне. На мой взгляд, оргкомитет сделал всё, чтобы даже у неудачников остались о турнире хорошие воспоминания.

И, право же, не следует осуждать организаторов, что на закрытии они несколько забыли про чемпиона и больше

внимания обращали на достижения своих земляков Свидлера и Сакаева (в частности, пригласили на сцену загадочного Петра Морозевича). Некоторый эгоцентризм вокруг Питера и питерцев всегда был присущ местным жителям. Они знают об этой своей особенности, сами над ней иронизируют, но ничего не могут с собой поделать. И не надо: петербуржцы с лихвой компенсируют это своим гостеприимством. А притягательность великого города столь велика, что, наверное, никто бы не возражал сыграть здесь и в 52-м чемпионате. Или хотя бы попристутствовать.

Санкт-Петербург — Москва

*Избранные партии чемпионата
с комментариями участников — стр. 45*

ПОЧЕМУ ТОЛЬКО ПЯТЬ?

«Если сравнить наш зональный турнир с аналогичным, проводившимся не так давно в Германии, то налицо явная дискриминация российских шахматистов. Там в чемпионат ФИДЕ попали люди, которых никто не знает... В немецком турнире играли немногим более 30 человек, а путевок на мировой чемпионат было 7. У нас же играют 45 гроссмейстеров, у трети из которых рейтинг — за 2600, а мест нам дали только пять. Все наши шахматисты возмущены, но уже поздно менять регламент, да никто нам этого сделать и не позволит. Почему руководство РШФ не обратило внимание функционеров ФИДЕ на эту дискриминацию? Может быть, в ФИДЕ нет наших представителей?» (Константин Сакаев, «Спорт-экспресс»).

вот он есть, а завтра, может быть, его уже и нет. Во всяком случае, не надо заикливаться.

— *Но такое Эло накладывает дополнительные обязательства на его носителя...*

— Честно говоря, я очень боялся всего этого. Когда только-только вышел за 2600, казалось, что этот рейтинг будет меня душить, сковывать, и я просто не смогу играть. Потому что когда у тебя всю жизнь 2500 с хвостиком, то на «шестисотников» смотришь, как на людей «со следующего этажа» — смотришь и думаешь: вот поднимешься туда, а вдруг голова закружится?! Не знаю, но каким-то образом удается пока абстрагироваться от этого. Хотя... когда раньше я садился играть с соперником и подсчитывал отрицательную разницу в наших рейтингах, это не позволяло играть адекватно своим возможностям: начинал как-то ломать позицию, делать ходы, которые в обычной обстановке никогда бы не пришли в голову. Был бесконечный страх перед ничьей; а сейчас иной раз думаешь: ну, ничья, так ничья... А если об этом постоянно думать, получится как у Ходжи Насреддина: «о белой обезьяне думать нельзя!» Если будешь думать, ничего хорошего не выйдет. Сидеть за доской и подсчитывать рейтинги, титулы, деньги — тогда вообще невозможно будет играть в шахматы. Я очень много

думал об этой проблеме, опасался ее, и пока она, к счастью, меня не коснулась.

— *Видимо, это самый крупный ваш успех?*

— Ну... в Майкопе я тоже неплохо сыграл! Но по самоотдаче, наверное, самый большой.

— *Над тем, что будет дальше, пока не задумывались? Будет расти рейтинг, результаты...*

— Это не важно. Совершенно. Важно научиться хорошо играть в шахматы! Это моя главная мысль на протяжении многих лет. Причем это самое сложное. Можно выиграть всё, добиться чего угодно, но гораздо сложнее научиться хорошо играть. Даже такую в наше время, казалось бы, простую задачу, как поставить дебют, — решить достаточно сложно. И на этом турнире и белыми, и черными я испытывал огромные проблемы. Встречаясь с серьезными людьми, порой чувствуешь свою полную беспомощность: кажется, соперник настолько превосходит тебя в обширности знаний, в понимании целого ряда классов позиций, в то время как у тебя понимание, откровенно говоря, ограничено. Есть ряд позиций, которые я понимаю очень хорошо, считаю себя в них докой, о многих же других... Но здесь рецепт давно известен: надо работать, работать и еще раз работать!

Все интервью — Е.А.



ЧИТАЕМ НОТАЦИЮ



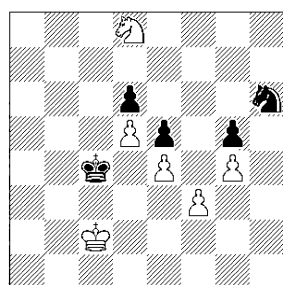
Последний раздел Приложения к Правилам игры называется «Алгебраическая нотация». Что это такое, известно всем: как и при обучении чтению, в шахматах тоже начинают с азбуки. Для записи и чтения шахматных партий нужна своя азбука, и таковых существует несколько. Но наиболее распространенной является алгебраическая система, которая обозначает каждое поле доски в виде его координат по горизонтали (буквы) и вертикали (цифры).

Для записи положения фигуры на доске достаточно обозначить ее название, букву соответствующей вертикали и цифру горизонтали. Для названия фигуры обычно используется первая буква ее названия (или ее символ в печати) на каком-либо языке. Помимо алгебраической имеется еще и описательная нотация, которая была распространена в англо- и испаноязычных странах. А в соревнованиях заочников часто используется цифровая нотация (один из вариантов алгебраической), когда и горизонталь и вертикаль обозначаются цифрами. Но в официальных соревнованиях принято, и это оговорено Правилами, использовать алгебраическую нотацию. В противном случае записи могут «не использоваться как подтверждающие документы в случаях, где обычно используются бланки игроков»: например, при проверке трехкратного повторения позиции. Арбитр может предупредить об этом участника, если заметит другую нотацию.

Раньше, когда партии откладывались, это касалось и записанного хода, и мне самому довелось столкнуться с этим. На мальтийской Олимпиаде (1980) я судил матч Марокко – Египт. Одна из партий в нем была отложена, и, когда я при доигрывании вскрыл конверт, оказалось, что ход записан... арабской вязью! Мне стало не по себе, но, собравшись, я спросил по-английски у игрока, какой ход он хотел записать, и сделал его на доске. Партия продолжилась, а я, «срисовав» записанный ход, пошел искать знатоков арабского. Мне подтвердили, что запись соответствует указанному игроком ходу, и всё кончилось благополучно.

Между прочим, алгебраическая нотация не везде одинакова. И это относится не только к полному и краткому ее вариантам. У нас, например, взятие обозначается знаком «x», а в большинстве других стран – знаком «X». При взятии пешкой у нас обозначаются только смежные вертикали, а правильной указывать и цифру горизонтали. Далеко не все используют при записи знак взятия, шаха и мата.

Любопытный эпизод произошел во встрече Харитонов – Рангараджан на шахматном фестивале Всемирных юношеских игр (Москва 1998). Когда контроль был уже до конца партии, индеец, у которого оставалось менее двух минут, попросил арбитра зафиксировать ничью, мотивируя это тем, что позиция уже много ходов существенно не меняется.



Арбитр И.Верещагин поступил в соответствии с правилами: он не согласился с заявителем, а отложил решение, предложив продолжить игру под его наблюдением. Саша Харитонов, понимая, что игра только на время (у него было заметно больше времени) не приведет к успеху, решил резко изменить характер позиции: **1. dxc6 dxf7 2. de7 ed4**

3. dxf5 c4 4. d2 b4 5. e3 c3 6. dg3 c4 7. de2 d8 8. f4 ef 9. df4 gf 10. ef4. Здесь черные просрочили время, и им было зачтено поражение: хотя позиция остается ничейной, но она существенно изменилась и в ней возможен любой из трех результатов...

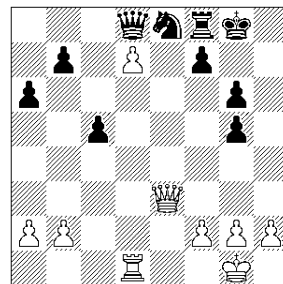
Правда, в дальнейшем арбитр «перебдел» и присудил (!!) победу белым, хотя факта просрочки времени уже было достаточно. А теперь подумайте над такими вопросами. Как должен был поступить арбитр:

1) если бы флажок упал на часах белых, но они успели бы заменить пешку d6?

2) если бы в заключительной позиции не было пешки e4 и черные вновь потребовали бы зафиксировать ничью?

К сожалению, в правилах отсутствует описание процедуры действий арбитра в данном случае. Однако она существенна. Верещагин отметил на бланке ход, на котором было сделано заявление (это по правилам должен был сделать и сам заявитель), и продолжал следить за ходом партии. Факт просрочки времени он зафиксировал и, как уже отмечалось, мог подтвердить его лишь одной своей подписью.

На том же фестивале кейтнот привел к еще одному казусу. В партии Евелев – Ситников белые сыграли **1. de** и, сказав «ферзь», водрузили на e8 перевернутую ладью. Партнер записал ход – **1. de** и тут же опрometчиво побил **1... de8?**, но после **2. d8** остался с ладьей против ферзя... Потом он сетовал, что считал стоявшую на e8 фигуру ладьей и потому не побил ее ферзем, после чего партия скорее всего завершилась бы вничью.



Эту позицию и пояснение к ней прислал П.Зорин из Прокопьевска, претендующий на титул международного арбитра. Он пишет, что в данном эпизоде виновных было трое, а порадовал один. Справедливо ли это?

Под третьим Зорин имеет в виду наблюдавшего за партией арбитра, который дал возможность продолжить игру, не добившись, чтобы на поле превращения была поставлена заявленная фигура. Но ведь и Ситников мог переключить часы назад и попросить завершить ход по правилам. Ни тот, ни другой этого не сделали – поэтому черные должны пенять на себя, а арбитр заслуживает порицания за допущенную ошибку.

Скорее всего с процедурой превращения пешки по правилам были не знакомы все трое...

ОТ РЕДАКЦИИ. ВОТ И ЗАВЕРШИЛОСЬ ИЗУЧЕНИЕ ПРАВИЛ ИГРЫ, НАЧАВШИХ ДЕЙСТВОВАТЬ С 1.07.1997. СОБСТВЕННО, РАДИ ЭТОГО И БЫЛА ОТКРЫТА ДВА ГОДА НАЗАД РУБРИКА «ВЕСЫ ФЕИДЫ». МЫ УЖЕ ПОДУМЫВАЛИ О ТОМ, КАК ИЗМЕНИТЬ ЕЕ, СДЕЛАТЬ МЕНЬШЕ СХОЛАСТИЧНОЙ, НО... ТУТ ОКАЗАЛОСЬ, ЧТО В.ДВОРКОВИЧ НАЧАЛ ВЕСТИ АНАЛОГИЧНУЮ РУБРИКУ И В «64». ЧТО Ж, МЫ УЖЕ ПРИВЫКЛИ, ЧТО ЗА НЕДОСТАТКОМ СОБСТВЕННЫХ ИДЕЙ КОЛЛЕГИ НЕТ-НЕТ ДА И СЛЯМЗЯТ ЧТО-НИБУДЬ У НАС ВМЕСТЕ С ВЕДУЩИМ. ТО «КАЛЕНДАРЬ», ТО «КЛУБ 12», ТО «ВСЕОБУЧ», ТО ВОТ «ФЕИДУ»... ОДНАКО НА ЧУЖОЙ ПОЧВЕ МАЛО ЧТО ПРИЖИВАЕТСЯ. ДОХОДИТ ДО СМЕШНОГО. А.МАЦУКЕВИЧ ЦЕЛЫЙ ГОД ШАБАШИЛ СО СВОИМ «КЛУБОМ» НА СТОРОНЕ. ВЕРНУЛСЯ РАЗОЧАРОВАННЫЙ: «ТИРАЖ-ТО ТАМ БОЛЬШЕ, А ВОТ ЧИТАТЕЛЬСКИХ ПИСЕМ МЕНЬШЕ, ЧЕМ У ВАС». ПРОШЕЛ ГОД, ЗАВКЛУБОМ СНОВА «В БЕГАХ»...

НУ И ЛАДНО. ЧЕГО У НАС, ИДЕЙ МАЛО? НА ВСЕХ ХВАТИТ. В НОВОМ ГОДУ НЕПРЕРЕМЕННО ПОРАДУЕМ И ЧИТАТЕЛЕЙ, И КОЛЛЕГ ЧЕМ-НИБУДЬ НОВЕНЬКИМ. ЖДИТЕ!

ЭЙФОРИЯ ПО-РУМУНСКИ

ХОЖДЕНИЕ ЗА ТРИ ГРАНИЦЫ

Предложение съездить в Румынию не застало меня врасплох. Уже пару лет я слышал про сказочно дешевую страну, в которой можно не только хорошо отдохнуть, но и поиграть в шахматы самому, вывезти «молодняк» и т.п. В этом году агитация усилилась и шла по трем направлениям, так что устоять было совершенно невозможно. Немного поколебавшись, я выбрал в качестве руководителя своей делегации Цейтлина Семена Борисовича, чьи инициалы ЦСБ навевали ощущение стабильности, надежности, близости к деньгам.

И вот мы покидаем Москву, где весь июнь стояла дичайшая жара. Перспектива провести два дня в дороге при +35° — это не для слабонервных, но счастье было на нашей стороне, и антициклон (или что там еще) отступил — температура упала. За окном бесконечные российские леса сменяются фантастической красоты украинскими и молдавскими ландшафтами, соответственно картошка из пирожков перемещается в вареники и стремительно дешевеет черешня. Успешно преодолеваем череду таможен — от вида играющих в шахматы детей пограничники умиляются и, не задерживаясь, проходят дальше (молодежь у нас в явном большинстве, попадают только отдельные родители и тренеры). Наконец мы в Кишиневе, впереди — последний 10-часовой автобусный бросок на юг.

Что Молдавия, что Румыния — кругом сплошные виноградники. Однако видито око, да зуб неймет — это всё для тех, кто приедет в августе. Под вечер 18 июня торжественно вкатываем в курортный городок Эйфория-Норд, что всего в 14 км от крупного порта Констанца. Нелегкий путь окончен, всё было здорово, красиво... хотя без особого ущерба для идейного содержания все эти красоты можно раза в три подсократить. Увы, обычный самолет нынче дорог, а организация чартера Москва — Констанца, что по затратам сравнимо с «ж/д + авто», — пока лишь несбыточная мечта.

Эйфория-Норд (или «Северное блаженство») — это, в сущности, две большие улицы. Одна — своего рода торговый ряд, вторая проложена вдоль морского берега. С одной стороны — отели-мотели, с другой — собственно море плюс очаги культуры типа ресторанов, кафе, диско и просто баров. Всё это, кстати, работает почти круглосуточно, а цены — вполне божеские. К услугам ценителей здорового образа жизни теннисные корты, пингпонговые и, конечно же, бильярдные столы. Наиболее принципиальный вопрос для нашего человека — «про это». Отвечаю: с «этим» (я имею в виду питание) всё в порядке — вкусно и сравнительно дешево. Особых изысков, правда, в местной кулинарии заметить не удалось, разве что все супы называются чорбой (видимо, чорба — это и есть по-румынски суп) и видом сверху напоминают борщ, хотя внутри могут оказаться рассольником, харчо и пр.

Любители подножного корма и фруктово-овощных диет могут смело топтать на рынок, где что-нибудь из местных продуктов окажется почти дармовым. Правда, обещанную ЦСБ черешню мы застали в остаточном варианте, но стремитель-

но набирали качество персики и абрикосы. Не удалось оценить в полной мере качество румынских вин (спортивный режим), но наши «специалисты» авторитетно заявили, что ничего особенного, а местный мускат по цене разбавленного березового сока — просто дрянь, что, впрочем, и понятно.

Но главное на курорте — это море и погода. С погодой нам повезло. Был всего пяток дождей (причем все в игровое время), а румынские +20–28° после московских ужасов казались просто блаженством, тем более что можно было не отягощать себя лишней одеждой, когда море в 50 метрах от отеля. Морская температура, кстати, от погоды не зависела и колебалась по своим неведомым законам. Во всем есть свои плюсы: когда вода холодная, то она чистая и плаваешь практически один, когда теплая — не сводит ноги. Впрочем, утонуть все равно не дадут спасатели. Они очень трогательно заботятся об отдыхающих, не давая им заплывать за буйки и доставляя желающих (и нежелающих) обратно на берег в спасательной лодке.

Однажды, улучив момент, я решил проплыть незаконные метров двадцать, но какой-то молодой человек в штатском (то есть без лодки) мгновенно меня догнал и жестами стал намекать, чтобы я вернулся. В другой раз, после заключительного банкета, мы (дабы вернуть спортивную форму) решили искупнуться после двенадцати. Из трех добровольцев один потерялся по дороге, и его силуэт появился на берегу в самый разгар купания. Естественно, он тут же узнал, что мы о нем думаем, но держался с удивительным достоинством и на наши выпады не реагировал.

Мы заподозрили неладное — и впрямь силуэт оказался уже упомянутым молодым человеком. Русский он, к счастью, не понимал, но его английский оказался на редкость доступным: на пляже и в воде в это время находиться нельзя. «Why?» — спросил я, пытаюсь завязать беседу. «Penalty», — отрезал он. Так что на пляж лучше было ходить в 12 дня, тем более что, по наблюдениям всё тех же «спецов», именно в это время концентрация местных красоток, загорающих топless, была максимальной.

Вообще, если не ставить очень высокие спортивные цели, то сочетание шахматы и море — очень перспективное, хотя бы потому, что просто загорать, на мой взгляд, сродни идиотизму, а только играть можно и дома. К тому же у нас это времяпрепровождение разбавлялось экскурсиями, что, правда, не стало сильнейшей стороной поездки: лечебная грязь близлежащего озера оказалась бесплатной, а информативная часть экскурсии по монастырю длилась минуты три. А желающие «всего за 20 долларов» посетить Варну смогли добраться лишь до румыно-болгарской границы. Впрочем, эта мелкая неприятность не могла испортить настроение, особенно тем, кто в эту Варну предусмотрительно не поехал.

Турниры в Э-Н проводятся уже около 30 лет. Ранее их организацией занимался Д.Гаврила; сейчас, увы, это его мемориал. С 90-х годов бессменным организатором турниров является Д.Кристиан, которому принадлежит несколько отелей, где



АВТОПОРТРЕТ



шахматисты-участники получают определенную скидку. Соревнование проходит дважды в сезон — в конце июля и конце августа. Сказать, что здесь собирается весь цвет шахматной мысли, было бы некоторым преувеличением. Но, собственно, такая задача и не ставится. Об этом говорит и очень скромный призовой фонд, опирающийся на столь же скромные взносы. Организаторы рассчитывают на в массе своей не хватающих звезд с неба любителей, для которых не имеет особого значения, сколько они не выиграли — сто или сто тысяч долларов, а вот размер проигранного взноса важен.

Экономия идет на всем. Это и румынский национальный обычай — «белые приносят на игру шахматы и часы», и покрытые оранжевыми скатертями цепи ресторанных столов, что делает игровой зал похожим на гигантский президиум партсобраний, и неразлинованные куски бумаги вместо бланков. Но в этом есть и положительные моменты. Например, опаздывать белым на партию просто неприлично: все уже играют, а ты, как картошку на рынке, начинаешь вытряхивать из мешка фигуры, часы и пр. Кстати, не стоит особо радоваться и черным. Помимо проблем уравнивания позиции можно столкнуться с проблемой местных шахмат. Среди фигур выделяются слоны, похожие на всех чертей сразу и содержащие столько инородных вкраплений, что их расовую принадлежность всё время путаешь; а нелепые спирали ферзей и королей делают их похожими на перевернутые штопоры. Благодаря таким домашним заготовкам местные матадоры поначалу отнимают у приезжих немало лишних очков.

Забавно, однако, что чем выше рейтинг румынского игрока, тем более «европейский» вид имеет его комплект. Всего насчитал более 30 вариантов комплектов и досок — и это только в двух главных турнирах, а всего турниров собственно четыре. В юношеском играли 162 (!) участника, в девичьем — 67. В этом, возможно, и главная привлекательность этого соревно-

вания для детских тренеров: не какой-то там летний лагерь труда и отдыха, а международный турнир. Правда, 95 процентов участников представляют, по-моему, Румынию, Молдавию и Россию, но всего стран около двадцати.

Турнир «В» (97 чел.) предназначен для тех, чей рейтинг ниже 2150, поэтому, как туда затесались два российских мастера, сказать трудно. Видать, совсем ослабли. И впрямь, выиграл Вл. Златков из Молдавии. Нас же больше интересовало творчество одной из сильнейших юниорок Молдавии Марины Ройтбурд — своей прелестной фигуркой и атакующим стилем она заставляла учащено биться сердца доброй половины нашей делегации.

Состав турнира «А» был достаточно плотным. Гроссмейстер, правда, всего один — Т. Гицеску, но зато немало очень перспективной молодежи, в том числе с явно заниженным, судя по игре, рейтингом. Международный мастер из Молдавии Дмитрий Светушкин показал классную игру и отличный результат — 8,5 из 11, но занял лишь 2-е место. А победил, причем в блестящем стиле, не вызывающим никаких вопросов (разве что: а где был раньше?), россиянин Сергей Позин. Победил с результатом, заставляющим вспомнить последние подвиги Александра Морозевича — 9,5 из 11! И в позиционной борьбе, и в осложнениях он с поразительной легкостью переигрывал противников.

Вначале ему пытались составить конкуренцию москвичи Гагарин и Переверткин, но Василий после поражения в личной встрече как-то сник, а Владимир удовлетворился мастерским баллом, с чем мы его и поздравляем. Очень интересную игру показал К. Нуцу (Румыния), но ему пару раз не повезло, а финишный проигрыш лидеру отбросил его с заслуженного, на мой взгляд, пьедестала. И всё же один из местных шахматистов, Д. Димитраче, стал призером, набрав 8 очков.

В турнире было сыграно немало симпатичных партий, но, поскольку бюллетень не выходит (экономия!), ограничусь примером собственного творчества:

№ 36 Индийская защита

A53 □ ОРЛИНКОВ
■ МАЙОРЕСКУ

1.d4 ♘f6 2.c4 d6 (при подготовке выяснилось, что на 1.d4 соперник неуклонно проводит е7-е5) **3.♗c3 ♘f5?!** **4.f3 e5(!)** («Теперь ты покойник!») — показывал румынский шахматист всем своим решительным видом) **5.e4 ed 6.♗d4 ♘c6 7.♗d2 ♗e6 8.b3 g6 9.♗b2 ♗g7 10.0-0-0**. Как это ни странно, новинка. Осторожнее план с 0-0 после ♗d3 и ♘ge2.

10...0-0 (10...h5!?) **11.g4 a6** (11...a5 Δ ♘d7-c5, вынуждая белых играть ♘d5 с переходом на позиционные рельсы) **12.♗b1 ♘d7 13.h4 h6 14.g5!** (ответ-

ственное решение, но пускать коня на е5 не хочется) **14...h5 15.f4 ♘d4**. Энергичнее 15...♘c5, на что я планировал 16.♗h3 Δ f5 (например: 16...♗c8 17.♗f1 ♗h3 18.♗h3 b5 19.♘f2! Δ ♘d5±). **16.♘ge2 ♘e2 17.♗e2 f5!** □ **18.gf ♘f6 19.♗d3** (любой ценой пытаюсь провести f4-f5) **19...♘g4 20.♗df1 c6?** Возможно, решающая ошибка. Необходимо было 20...♗d7 21.♗f3 ♘f7 22.♗hf1 ♗af8 23.♗c2 ♘h6, и хотя у белых приятнее, кардинального усиления не видно.

21.f5 ♘f7 22.♗e2! (сбивая главного защитника) **22...b5** (отчаяние; 22...♗e5 23.♗f4 ♘h7! еще давало какие-то шансы) **23.♗g4 hg 24.f6!?** Эта заманчи-

вая комбинация ставит выигрыш под сомнение. Между тем после спокойного 24.♗hg1 спасения не видно: 24...♗h4 25.♗h1 ♗d8 26.♗h2+; 24...gf 25.ef ♗h5 26.♗e4! (26.♗g5 ♗g5 27.hg ♗d4 =) 26...d5 27.♗g7 ♘g7 (27...de 28.♗h6+) 28.f6 ♘h7 29.♘g5+-. **24...♗h8?** (взять на f6 все равно придется) **25.h5 ♗f6 26.♗f6** (26.hg? ♗g6 27.♗h6 ♗e8?) **26...♗f6 27.♘d5 ♗d5** □ **28.♗f6 ♗e4 29.♗b2**. Интересно, что эта позиция могла иметь 4(!) модификации, так как я мог пойти 24.h5, и только на 24...g5 или 24...gh — 25.f6. Во всех случаях крайне опасно брать ладью. Например, при пешке на h4: 1...♗h1 2.♗g5 ♗e4 3.h5 g3 (3...♗f7

4.♗c3) 4.hg g2 5.♗h6+; при черных пешках g4-h5: 1...♗h1 2.♗g5 ♗f7 3.♗d4 ♗e6! 4.♗g6 ♗d7 5.c5!±. Но после взятия на f6 позиция оставалась неясной. **29...♗f6**. Или 29...♗h1 30.♗g5 ♗f6 31.♗f6 1) 31...gh 32.♗g6 ♗f8 33.♗h5+-, 2) 31...♗f8 32.♗g6 ♗h8 33.h6 ♗g8 34.♗f6 ♗h7 35.♗f7 ♗h8 36.h7 ♗g7 37.♗e8 ♗h7 38.♗h5+-, 3) 31...♗f3? 32.hg ♗a7 (32...♗f8 33.♗e7) 33.♗d6 ♗b7 □ 34.♗c3 с хорошими шансами на выигрыш.

30.♗d4! ♗e6?! (30...♗h1 31.♗f6 ♗f3, переходя в 3-й вариант) **31.h6** (тут черные наверняка пожалели о 24...♗h8) **31...♗e5 32.♗d6 ♗h1 33.♗g6 ♗f8 34.♗f6**. Черные сдались.

куда ему засунут его ящики, пытался ответить в том же духе, но по сравнению с ней был вял и неубедителен. Он и сам понял, что проиграл, и, как говорится, сдался без доигрывания вместе со своей бандой. Тем более, маму активно поддержал старший сын, видимо, тоже филолог. Всё же мы пошли на компромисс, и часть ящиков перешла в наше распоряжение, постепенно уменьшаясь в объеме по мере приближения к Москве.

Границу мы также преодолевали на компромиссной основе, так как один наш парнишка потерял загранпаспорт. Это был не первый его подвиг (он начинал с пересчета долларов на штормовом ветру), но зато самый антиобщественный. К счастью, дружба народов всё еще существует, и за умеренную плату украинские, молдавские и российские пограничники охотно входили в наше положение. Загорелые и отдохнувшие, а главное — в полном составе, мы вернулись в Москву.

Но всё хорошее когда-нибудь кончается, и пора домой в Москву. Обратная дорога не обошлась без приключений, задним числом можно сказать, что забавных. Сначала мы не придали особого значения молодым людям, энергично набивающим вагон какими-то коробками. Но вскоре выяснилось, что они хотят порадовать москвичей свежими абрикосами, напроочь забыв ими вагонные полки наших купе. Мы их благородные цели не разделяли, поэтому запахло мордобоем. К счастью, на авансцену выдвинулась наша крупная артиллерия — мама одного из юных шахматистов. Мне сразу вспомнился наш недавний спор относительно мужского или женского рода слова «староста», убедительно ею выигранный. Последним аргументом стало: «Да в конце концов, я — филолог!» Сейчас этот аргумент не понадобился, ибо разнообразие терминов и их комбинаций говорили сами за себя. Один из мафиози, потрясенный тем,



КАЖДЫЙ ВЫЖИВАЕТ ПО-СВОЕМУ

*Репортаж из Баку нашего
корреспондента по Азербайджану
гроссмейстера
Сархана Гулиева*

ИНТЕРВЬЮ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ

Излишне напоминать, что сегодня наука, искусство и спорт в бывших советских республиках переживают нелучшие времена. Увы, не избежали общей участи и шахматы. Как часть то ли спорта, то ли науки, то ли все-таки искусства они тоже едва сводят концы с концами. Но живут!



ФОТО: НАЗИМ МИРЗОЕВ

Конечно, в каждой стране шахматы выживают по-своему. Но есть и общая закономерность: там, где есть хорошие организаторы, не затухает, а наоборот, вопреки всем невзгодам, продолжает бурлить шахматная жизнь. Сегодня у нас в гостях директор бакинского Республиканского шахматного центра **Фуад Джафаров**.

— **Фуад Ягубович, не секрет, что с распадом Союза распались и шахматные связи. Но если об играющих шахматистах в новых независимых государствах мы еще что-то слышим, то о шахматных организаторах и руководителях мало что знаем. Можете, начнете с рассказа о себе?**

— Двадцать с лишним лет назад, будучи студентом юрфака Бакинского университета, я решил временно попробовать себя на тренерском поприще — и жизнь еще раз подтвердила, что нет ничего более постоянного, чем временное. Сначала работал в знаменитом тогда на весь Союз Дворце пионеров (из этой кузницы талантов вышли такие известные шахматисты, как В.Багиров, Т.Затуловская, Э.Магерамов, а также нынешний чемпион мира Г.Каспаров). В 1981, 1985 и 1987 годах мои воспитанники во главе с Каспаровым успешно выступали в популярных турнирах Дворцов пионеров на призы «Комсомольской правды». Затем — учеба в Высшей школе тренеров при ГЦОЛИФКе и, наконец, с 1988 года я возглавляю Республиканский шахматный центр.

— **Скажите, как в эти трудные годы выживает РШЦ, ведь сейчас настоящая эпидемия закрытия шахматных клубов?**

— Да, времена для шахмат трудные. Но наш клуб все эти годы активно работал. Регулярно проводим все календарные соревнования республики и Баку, чемпионаты клуба среди взрослых и детей. А в праздничные дни у нас всегда идут блиц- и темпотовируны, матчи поколений. Призовой фонд, как правило, обеспечивает спонсор. Вообще, в последнее время нам везет со спонсорами. Нефтяной альянс «Бритиш петролеум» + «Стотойл» (Дания) провел ремонт клуба, обеспечил его современной компьютерной техникой.

— **Меня часто спрашивают, проходят ли в Азербайджане турниры высокого уровня?**

— Уже восемь лет подряд проводим международный фестиваль «Кубок Баку», в программе которого гроссмейстерский круговик, оупен для всех желающих, а также детский турнир (до 12 лет). Обычно к нам приезжают гости из Ирана, России, Грузии, Турции и т.д. Кстати, последние два года впервые в истории независимого Азербайджана в финале чемпионата страны участвует гроссмейстер, устанавливается норма международного мастера.

— **Вы возглавляли делегацию школьников Азербайджана на Всемирных юношеских играх в Москве. Успешно съездили?**

— Наша делегация была одной из самых больших — 12 человек. Лучший результат показала Айтадж Исмаилова из маленького города Агдама: 2-е место в турнире девушек до 12 лет. В десятке лучших — Фархад Таиров («до 12») и Сархан Гашимов («до 16»), а сумгаитец Чингиз Мамедов в случае выигрыша последней партии мог стать призером.

— **Помнится, в свое время в Азербайджане бурно развивались женские шахматы. А сейчас?**

— На сегодня мы отдаем предпочтение детским шахматам. И это уже приносит плоды. Наши шахматисты успешно выступают в первенствах мира и Европы, появились очень перспективные ребята: Теймур Раджабов, Вугар Гашимов, Рауф Мамедов и другие. В последнее время большой импульс к развитию получили и мужские шахматы. Сейчас в стране три гроссмейстера — Эльмар Магерамов, Сархан Гулиев, Айдын Гусейнов, свыше 10 международных мастеров, еще несколько близких к этому званию молодых шахматистов.

— **Что бы вы пожелали нашим читателям?**

— Надеюсь, мы будем очень дорожить теми связями, которые наконец с большим трудом восстанавливаем. Журнал «Шахматы в России» становится всё более читаемым среди шахматистов Азербайджана.

ЗОНАЛЬНЫЙ В ШЕКИ

Зональный турнир (Шеки, 29 июля — 9 августа, 10-я категория): 1-2. **А.Александров** и **А.Федоров** (оба — Белоруссия) — по 9 из 11; 3. **В.Бологан** — 8,5; 4. **В.Иордакеску** (оба — Молдавия) — 8; 5. **А.Гусейнов** — 5,5; 6. **А.Аллахвердиев** — 5; 7. **Р.Гаджилы** — 4,5; 8-9. **Р.Гасымов** (все — Азербайджан) и **Д.Цветушкин** (Молдавия) — по 4; 10. **А.Мирзоев** — 3,5; 11-12. **Г.Кочетков** (Белоруссия) и **Д.Магерамзаде** (Азербайджан) — по 2,5.

В небольшом азербайджанском городе Шеки за одну (!) путевку на чемпионат мира ФИДЕ боролись 12 сильнейших шахматистов Белоруссии, Молдавии и Азербайджана. Понятно, борьба была бескомпромиссной, особенно между фаворитами — гроссмейстерами Федоровым, Александровым и Бологаном. Победу разделил белорусский дуэт, а дополнительный матч из четырех партий (уже в Минске) выиграл Алексей Федоров — 3:0!

В турнире было сыграно немало красивых партий. Вот одна из них, где белые провели очень изящную комбинацию:

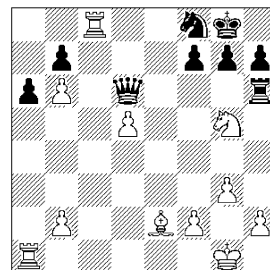
№ 37 Защита Нимцовича

E42 □ **АЛЕКСАНДРОВ**
■ **А.ГУСЕЙНОВ**

1.d4 ♟f6 2.c4 e6 3.♟c3 ♟b4 4.e3 c5 5.♟e2 cd 6.ed 0-0 7.a3 ♟e7 8.d5 ed 9.cd d6?! (принципиальнее 9...♟c5?! или 9...♟e8!?) 10.♟d4 ♟bd7 11.♟e2 ♟b6 12.♟b3± ♟fd7 (собираясь создать игру против ♟b3 и дать простор ♟e7) 13.0-0 ♟e8 14.a4 ♟c5 15.♟c2 ♟f6 (15...♟g5!?) 16.♟e3 ♟g5 17.a5! Оба соперника, веря в свои счетные способности, смело идут на тактические осложнения.

17...♟e3!? 18.ab! (при 18.fe ♟e3 19.♟h1 ♟d4 20.ab ♟b6

у черных хорошая компенсация за качество) **18...a6 19.♟f3! ♟e8 20.♟b5±!** (видимо, этот ход Гусейнов недооценил) **20...♟e4 21.♟d6!** (обмен ударами продолжается!) **21...♟d6 22.♟g5 ♟h4 (♟h2X) 23.g3 ♟h6 24.♟fc1 ♟d7 25.♟c8! ♟c8 26.♟c8 ♟f8.** На первый взгляд черные отбились, но следующий неожиданный ход ставит всё на свои места.



27.♟a6!! ♟b4 (27...ba 28.b7 и b8♟) 28.♟aa8 ♟b6 29.♟d8!+- (технично; при 29.♟f8! ♟f8 30.♟f8 ♟f8 в связи с потерей пешки b2 игра еще оставалась острой) **29...h6 30.d6 hg 31.♟f8 ♟h7 32.♟d3 g6 33.♟f7.** Черные сдались: **33...♟h6 34.♟h8X.**

Отметим также успех Виорела Иордакеску, на пол-очка опередившего нашего гроссмейстера. С чем мы его и поздравляем!



ЛАТВИЯ: ШАХМАТНЫЙ ОАЗИС В ЛИЕПАЕ

Репортаж из Риги нашего
корреспондента по Прибалтике
мастера Николая Журавлева



ПЕЧАЛЬНЫЙ ЮБИЛЕЙ

Этой осенью шахматисты Латвии отметят невеселый юбилей: пять лет назад был ликвидирован Центральный республиканский клуб. С тех пор ставшие беспризорными рижские поклонники шахмат бродят по столице в поисках пристанища, и пока Латвийский шахматный союз пребывает «в подполье», то здесь, то там возникают самодеятельные попытки как-то организовать шахматную жизнь.

В конце августа прошла своего рода презентация реорганизованного клуба имени А.Алехина, который был создан еще два года назад международным мастером Юзефом Петкевичем и кандидатом в мастера Геннадием Кузнецовым. Однако отсутствие своего помещения не позволяло этой общественной организации развернуть регулярную работу. И вот клуб получил постоянную прописку: его приютило у себя Русское общество в Латвии. Теперь в распоряжении шахматистов дважды в неделю три комнатки. Не столь богато, как это было в пре-

жнем клубе, но, как говорится, в тесноте, да не в обиде!

Новое помещение быстро оживает: уже прошла серия массовых близ- и темпотурниров, посвященных памяти первого латвийского гроссмейстера Владимира Петрова. В ближайших планах клуба, как мне сказал его руководитель Евгений Сидоренко, – большой турнир, приуроченный к 90-летию со дня рождения и 55-летию со дня гибели Петрова, а также встреча с его вдовой Галиной Михайловной. С 1 сентября при клубе возобновила работу шахматная школа молодежи.

ЛИЕПАЙСКИЙ ОАЗИС

На фоне сильно потускневшей шахматной жизни Латвии ярким пятном уже пятый год подряд остается «Лиепаяс рокада». Уютный приморский городок сохранил не только многие спортивные традиции прошлых лет, но и культурные, например, музыкальный фестиваль «Лиепаяс дзинтарс» («Лиепайский янтарь»). К счастью, не всем здесь захотелось «разрушить всё до основания, а затем...»

В августе Лиепая вновь порадовала фестивалем, который прошел в самом центре города, в Доме латышского общества, при участии 120 шахматистов. По уровню организации и сервису здешние турниры не имеют равных в Латвии, и неудивительно, что число участников фестиваля (в том числе и из других стран Балтии) год от года растет.

В 60–70-е годы Лиепая прославилась всесоюзными фестивалями, которые организовывал городской клуб во главе с энергичнейшей Ольгой Земке. Участники нынешнего фестиваля

минутой молчания памянули Ольгу Яновну, покинувшую сей мир в марте этого года.

Призовой фонд фестиваля составил \$2000. Особенно упорно шла борьба за 1-й приз главного турнира (\$500). Девять туров (по часу на партию) не выявили счастливого, и все решили дополнительные показатели: 1. мм Даниэль Фридман, 2. мг Владимир Багиров (оба – Рига) и 3. мм Марис Кракопс (Икшкеле) – по 7,5 из 9; 4. мс Янис Дауазвардис (Даугавпилс) и 5. кмс Арнольд Лушкан – по 7; 6. мм Юзеф Петкевич (оба – Рига) – 6,5 и т.д.

Первый женский приз завоевала мастер ФИДЕ Дана Рейзнице (Кулдига) – 6,5. Сильнейшим сеньором стал кмс Янис Диле (Гулбене) – 6. У юных победили воспитанники Рижской шахматной школы Дана Григорьева и Андрей Иванишвили. Призами были отмечены также лучший лиепайчанин Виталий Дашкевич, самый пожилой участник Адольф Лагзыньш (Рига, 1922) и самый юный – Кристоп Калныньш (Екабпилс, 1990).

В заключительный день фестиваля шахматисты вышли на пленер: в летнем кафе «Pablo» состоялся большой блиштурнир (70 участников). Лидеры менялись, как в калейдоскопе, но в итоге победил опыт: 1. Петкевич – 10,5 из 13 (самый старший участник!); 2. Дауазвардис – 10; 3. Фридман – 9 и т.д.

Огромная заслуга в организации фестиваля принадлежит маленькому, но дружному коллективу лиепайского клуба «Балтика» (директор Галина Судмале), поддержанному многими бескорыстными помощниками и спонсорами. Среди них прежде всего отмечу Городскую Думу, ООО «Балтика» (Арис Озолиньш), фирму «Покерс» (Янис Матвеев).

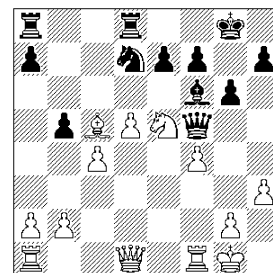
Захватывающих поединков было немало. Приведу два из них, «принадлежащих перу» главных лауреатов фестиваля.

№ 38 Защита Пирца-Уфимцева B09 □ КРАКОПС ■ АНТОМС

1. e4 g6 2. d4 g7 3. c3 d6 4. f4 f6 5. f3 c5 6. b5 d7 7. e5 g4 8. d7 d7 9. d5 de 10. h3 e4 11. e4 f6 12. f6 f6 13. 0-0 0-0 14. e3 d8 15. c4 b5? ЭШД рекомендует 15...e6 со ссылкой на партию Харламов – Циммерман (Липецк 1994): 16. d5 e7 17. f3 ed 18. cd d7 19. d4! b2

20. ab1, и теперь 20...g7 21. f5 de5 давало равную игру.

16. d5 f5 (осторожнее 16...e8 Δ 17. c1 bc 18. c4 d7 19. c6 b6 20. c5 d6 21. f5 d5 22. d5 c6±) 17. c5 (17. cb!?) 17...d7. Лучшее 17...bc, ослабляя пешку d5.



18. g4! e4 19. f6 f6 (19...ef!?) 20. e1! c4 21. e7 d5 22. f3 h5? (22...d7 Δ 23. d1 b6) 23. d1! f4 (23...d1? 24. a8) 24. b3! + c7 25. d5 d5 26. d5 e8 27. h4, и белые выиграли.

№ 39 Славянская защита

D43 □ ПУТКА ■ ФРИДМАН

1. d4 d5 2. c4 e6 3. c3 c6 4. f3 f6 5. g3 dc 6. a4 b4 7. g2 bd7 8. 0-0 0-0 9. c2 e7 10. d1?! Нормально 10. a2 и 10. f4. У черных в этом варианте нет особых проблем.

10...e5 11. de d5 12. d5 e5 13. c4 a5 14. f4 h5 15. d3 g4! 16. g4 g4 17. f3 e6 18. c2 c5! 19. c5 c5 20. h1 b3 21. f1 b4 22. c7 d2 23. c5 f8 24. f4 d8! Неудачные маневры белых привели к ощутимому позиционному перевесу черных.

25. e5 b4 26. cc1 e8 27. c3 e2 28. f1 e3 29. b4 ab 30. a5 f3 31. a6 ba 32. g2 f6 33. c6 c6 34. c6 a7 35. a5 g6 36. b5 (36. f1!?) 36...c7 37. a6 c2. Белые сдались.



Даниэль Фридман (слева) играет с лиепайчанином А. Фелдманисом

ЖИВАЯ МОЗАИКА ШАХМАТ

*Репортаж из Тбилиси нашего
корреспондента по Грузии
Тенгиза Гиоргадзе*



ЭТЬЕН БАКРО В ГРУЗИИ

В июле в Грузии гостил 15-летний французский гроссмейстер Этьен Бакро. Он приехал на пару недель к своему консультанту Зурабу Азмайпарашвили для занятий.

Этьену понравился древний Тбилиси, и он в свободное время с интересом знакомился с городом. Часто бывал и во Дворце шахмат – резиденции президента нашей федерации Азмайпарашвили. Большой интерес вызвал сеанс одновременной игры Бакро со студентами и преподавателями Грузинского технического университета (см. фото). Гость уверенно победил: +11–1!

Затем Бакро побывал в Гори, Чакви и Батуми. На приморском курорте Чакви он принял участие

в сборе олимпийских команд Грузии. Но особенно пришелся Этьену по душе солнечный Батуми, где он сыграл в сильном четвертом темптурнире. Гость выиграл микроматчи у Майи Чибурданидзе и своего консультанта. А победил в турнире Геннадий Зайчик, которому Этьен уступил на финише.

– Я восхищен гостеприимством Грузии, – сказал на прощание Бакро. – С удовольствием сыграю во Дворце шахмат, если пригласят на турнир!



ФОТО: А. КОТОРАВИЛИ

ЧЕМПИОН ИЗ ГОРИ

На Всемирных юношеских играх в Москве из грузинских шахматистов больше всего отличился девятиклассник из города Гори Дато Магалашвили, ставший чемпионом до 12 лет!

Его соперниками были именитые сверстники: чемпион мира «до 10» иранец Алави, чемпион России Саша Харитонов и другие. Дато же только третий раз выступал в столь серьезном турнире. Но он всё же добился успеха! Благодаря огромному желанию оправдать надежды не только своих тренеров, международного мастера Циалы Касошвили и Гурмана Мукниашвили, но и отца, дедушки и сестры. Дело в том, что отец

– Димитрий Магалашвили, начальник полиции Гори, в прошлом кандидат в мастера – научил его шахматам, дедушка является спарринг-партнером, а 7-летняя сестренка Нино – его ученица.

– Благодарю всех, кто мне помогал, – сказал Дато по приезде в Тбилиси. – Кроме горийских тренеров мне помогли и тбилисские тренеры-наставники Васико Вашакидзе и Хвича Бахтадзе. Я многому научился на Всемирных юношеских играх!

«ГАМБИТУ» ПЯТЬ ЛЕТ!

С 1993 года в Тбилиси ежемесячно выходит газета «Гамбит» (на грузинском языке) – орган Шахматной ассоциации вузов Грузии. Газета появилась в тяжелое для страны время, когда, казалось, было не до шахмат. Но в Грузии игра мудрецов во все времена была потребностью души, частью бытия.

Своеобразие «Гамбита» в том, что он пишет не только о шахматах, но и о проблемах студенчества, о новостях науки, искусства, спорта; среди авторов – известные шахматисты, ученые, артисты, спортсмены. И студенты воспринимают это с благодарностью, так как при их стипендиях обычные газеты сейчас малодоступны. «Гамбит» же имеет символическую цену! Правда, тираж невелик – всего несколько сотен экземпляров.

У газеты есть свой меценат – Грузинский технический универ-

ситет. Неудивительно, что инициатором издания «Гамбита» был завкафедрой металлургии цветных металлов Автандил Циолосани (вице-президент Шахматной ассоциации вузов Грузии). Недавно он сменил на посту главного редактора Нану Йоселиани, временно переехавшую в Прагу.

Шахматная общественность и студенчество Тбилиси торжественно отметили 5-летний юбилей «Гамбита». Было сказано немало теплых слов, а шахматная федерация наградила А. Циолосани почетной грамотой.

ЛЕТОПИСЬ ГРУЗИНСКИХ ШАХМАТ

В Тбилиси вышла вторая книга трехтомника Т. Гиоргадзе «Летопись грузинских шахмат», посвященная творчеству наших шахматистов XIX–XX веков. Но прежде познакомлю вас с первой книгой (Тбилиси, «Ганатлеба», 1995, 320 стр., 2000 экз.), о которой ничего не писалось в российской прессе.

В первой книге рассказывается о происхождении шахмат в Грузии (VII век), об их связях с культурной жизнью страны, приведены биографии более 200 грузинских шахматистов, их результаты в чемпионатах Тбилиси, Грузии, СССР, мира и Европы, на Олимпиадах, в международных турнирах и т.д.

Глава о шахматной композиции содержит результаты всех всесоюзных и грузинских конкурсов, проведенных у нас начиная с 1930 года.

В главе «Библиография» приведены только книги, изданные в Грузии, так как журналы, специюллетени и т.д. представлены в работе Т. Гиоргадзе «Шахматная литература в Грузии» (1991).

Отдельные главы посвящены шахматному тележурналу «Саморинэ» (выходит на экраны с 1968 года) и Тбилисскому Дворцу шахмат, работе шахматных школ Тбилисского Дворца молодежи и спецшколы отдела народного образования Тбилиси, а также шахматам в грузинском кино. В конце собраны 40 таблиц проведенных в Грузии чемпионатов и международных турниров.

Отмечу, что книга увидела свет только благодаря поддержке друзей. С их помощью вышла и вторая книга «Летописи» (Тбилиси, «Мецниереба», 1997,

364 стр., 500 экз.). Книга состоит из пяти глав. Первая содержит партии первого грузинского шахматиста и мецената А. Дадияни, вторая и третья – партии шахматистов и шахматисток, четвертая – партии женщин против мужчин, пятая – творчество шахматных композиторов.

Всего в книге 381 партия и 120 фрагментов, а также 109 задач и этюдов; все они прокомментированы самими играющими или автором. Кроме того, помещены фото всех 124 героев книги (есть и архивные снимки). Кстати, книгу могут читать и не знающие грузинского языка: партии даны в «информаторной» нотации, а фамилии партнеров – на английском языке.

Две книги «Летописи» как бы подытоживают многовековую историю грузинских шахмат и показывают, какие они сейчас, на пороге XXI века. Нелегкий труд Т. Гиоргадзе заслуживает слов благодарности. Уверен, что до конца столетия он закончит и третью книгу, которая будет посвящена многообразной шахматной жизни Грузии в прошлом и настоящем, самым значительным турнирам, событиям и воспоминаниям.

Давид ГУРГЕНИДЗЕ,
вице-президент Федерации
шахмат Грузии



НЕВСКИЕ ЖЕМЧУЖИНЫ

Комментирует гроссмейстер Константин Сакаев

№ 40 Принятый ферзевый гамбит

D21 □ САКАЕВ
■ РУБЛЕВСКИЙ (6-й тур)

1.d4 d5 2.♟f3 e6 3.c4 dc 4.♞a4 ♜d7 5.e4 c5 6.♙c4 cd 7.0-0! Важный ход, впервые примененный мною против Халифмана (С.-Петербург 1997). После 7.♜d4 ♙c5! черные развиваются с темпом, теперь же у них этой возможности нет, а пешка никуда не убежит.

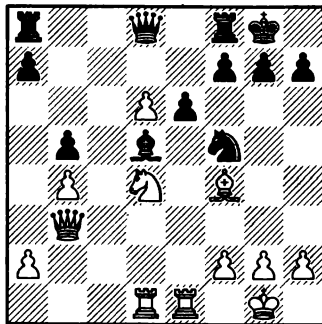
7...♙c5! (в пользу белых 7...♞b6 8.♜a3 ♜e7 9.♜b5 ♜g6 10.♜fd4, как было у меня с Халифманом; хорошо и 10.♜bd4) **8.b4.** Этот естественный ход формально является новинкой. С.Иванов против Рублевского дважды играл 8.♜a3.

8...♙d6 (другое направление — 8.♙b6) **9.e5** (иначе черные сами сыграют e5) **9...♙b8** (гораздо сильнее, чем 9...♙c7 — это поле может пригодиться ферзю) **10.♙f4.** Не спеша отыгрывать пешку d4, белые укрепляют форпост на e5. Интересно, но авантюрно выглядит 10.h4!? ♜e7 11.h5!?

10...♜e7 11.♜bd2 0-0 12.♙fe1 ♜b6 13.♞b3 ♜c4 14.♜c4 b5 (но не 14...♞d5?! 15.b5! ♙d7 16.a4 ♙c8 17.♙ac1 с огромным перевесом в пространстве) **15.♜d6.** Самое принципиальное. При 15.♜a5 ♙c7 у черных порядок.

15...♙d6. Не годится 15...♜g6 16.♙g3 ♜e5? ввиду 17.♜c8 ♜c4 (17...♜f3 18.♞f3 ♙g3 19.♙a8) 18.♙b8 ♙b8 19.♜a7 ♞b6 20.♜d4 ♞d4 21.♜c6 с выигрышем качества.

16.ed ♜f5 17.♙ad1 ♙b7 (17...♞b6 18.♙e5!) **18.♜d4 ♙d5!?** Вроде бы разумно: на 18...♜d4 19.♙d4 ♙d5 у белых появлялось и 20.♙d5!?, и 20.♞g3 ♙c8 21.h4±. Но тут следует внезапный поворот.



19.♞d5! (слишком беззубо 19.♞b2 ♜d6 20.♙d6 ♞d6 21.♜b5 ♙c6 22.♜d4 ♞b7 23.f3=) **19...ed 20.♜f5.** Доминанция в центре полностью компенсирует недостающего ферзя. Не согласен с мнением большинства гроссмейстеров, считавших, что жертва полукорректина и у чер-

ных чуть ли не лучшие шансы. На мой взгляд, белые мало чем рискуют, и черным предстоит тяжелая оборона.

20...♙e8?! Неточность. Правильно указанное Ю.Разуваевым 20...♞d7! 21.♙d5 (21.♜e7 ♙h8 22.♙d5 a5 23.a3 ab 24.ab ♙ac4) 21...f6! 22.h3 (22.♙e7 ♙fe8!) 22...♙fe8 23.♜e7 ♙f7, выводя короля на идеальное поле, ибо после примерного 24.♙c5 не грозит 25.♙c7 из-за 25...♙c7! 26.dc ♙e7. Но и черным тут непросто найти полезный ход: нельзя, например, 24...a5? 25.ba ♙a5 26.♙c7.

21.♜e7 ♙f8? В сущности проигрывает партию. По крайней мере, упорнее

Комментирует гроссмейстер Петр Свидлер

Открытие чемпионата России состоялось менее чем через сутки после закрытия моего предыдущего турнира в Бад-Хомбурге (не то чтобы я возгордился этим фактом — просто мое умение планировать график своих выступлений по-прежнему оставляет желать лучшего), и в 1-м туре Алиса Галлямова легко добилась против меня ничьей черными (кстати, ее игра в чемпионате была выдающейся, и результат должен был быть гораздо выше). После этого пришлось собрать все оставшиеся силы...

№ 41 Защита Пирца-Уфимцева

B06 □ УЛЫБИН
■ СВИДЛЕР (2-й тур)

1.e4 g6 2.d4 ♙g7 3.♜c3 d6 4.♙g5 (4.♙e3 a6 5.♜f3 b5 6.♙d3 ♜d7= Ананд — Свидлер, Линарес 1998 — № 4/3) **4...a6 5.a4.** При подготовке я был уверен, что эта позиция возникнет в партии: так Михаил победил Халифмана в одном из шведских опенов (1997). Белые ослабляют поле b4, словно приглашая туда коня, зато убивают обычную контригру с b7-b5. Черные должны что-то предпринять, иначе у них могут кончиться полезные ходы.

5...♜c6. Халифман отложил это на пару ходов, и вот что произошло: 5...♜f6 6.f4 0-0 7.♞d2 ♜c6 8.♜f3 ♙g4 9.d5 ♜b4?! 10.a5! c6 11.♙f6 ef 12.♜d1 (ой-ой!) 12...f5 13.♞b4 fe 14.♜gl±. Хотя черные имеют кое-какую компенсацию, конь есть конь.

6.♜ge2. Куда больше я опасался 6.d5 ♜b4 (тускло и 6...♜e5 7.♜f3) 7.♜ce2! a5 8.c3 ♜a6 9.♜d4 ♜c5 10.♙b5 ♙d7 11.♞c2± с очень скучной позицией. Ход в партии, может быть, и сильнее, но он делает игру гораздо более сложной.

6...♜f6 7.f3 e5 (пожалуй, единственное: иначе это «староиндийка» без сла-

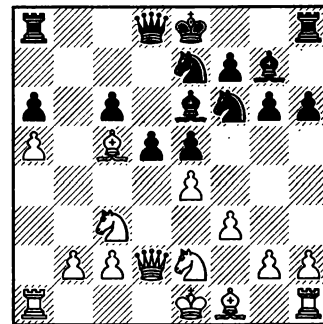
было 21...♙h8 22.♙d5 ♞d7, хотя и здесь после 23.h3 ♙c5 черным не позавидует: на 23...a5, даже если не выигрывает 24.♙c5, сильно 24.a3 ab 25.ab ♙a4 26.♙e4, наращивая давление.

22.♙d5 ♞d7 23.h3 (теперь от угроз ♙c5-c7 и ♙h5 приемлемой защиты нет) **23...a6 24.♙h5** (эту идею Сергей, по его словам, зевнул; возможно и 24.♙c5 ♙a7 25.♙h5) **24...f6** (беда черных в том, что нельзя 24...h6? из-за убийственного 25.♙h6!!) **25.♙h7 ♙ad8** (25...♜f7 26.♙h6+) **26.♙e3 ♙c8 27.♜c8 ♙g8** (или 27...♙e3 28.♙h8) **28.♜b6 ♞d8 29.♙e8 ♞e8 30. d7 ♞d8 31.♙h5 g5** (31...♞b6 32.♙d5 ♞d8 33.♙c7!) **32.♙e3 ♙g7 33.h4 ♙g6 34.♙g5.** Черные сдались.

бости на c4) **8.d5.** Вариант 8.de ♜e5 9.f4 ♜d7 10.e5, который считал Миша, а я вообще не рассматривал, вел после простого 10...de 11.fe ♜e5 12.♞d8 ♜d8 13.♙d1 (или 13.0-0-0) 13...♙d7 14.♜d5 ♜eg4 15.h3 h6 к уравниванию.

8...♜e7 9.♞d2 h6 10.♙e3. На 10.♙h4 плохо сразу 10...c6?! 11.d♙ bc 12.0-0-0 d5 13.♙f6 ♙f6 14.ed±. Выбор был между выжидательными ходами типа 10...♙b8 или 10...♙d7, и в свое время — c6 или b5. Слон на h4 тормозил бы развитие инициативы белых на королевском фланге.

10...c6 11.dc bc 12.a5 (зажим имеет немалый смысл: «староиндийский» ♜e7 затрудняет контригру, и пока белые твердо удерживают пешку e4 и пункт c5, они стоят очень хорошо) **12...d5 13.♙c5** (но не 13.♜a4?! d4 ♙d4 ♜b6 ♙b8 15.♙f2 c5± или 14.♙f2 ♜d7 15.b4 c5! 16.bc ♜c6 с отличной игрой) **13...♙e6.**



14.0-0-0? Слегка преждевременно. Лучшее 14.♜c1 ♜d7 15.♜b3! (поскольку черным невыгодно d5-d4, белым ни к чему спешить с 15.♙e7) 15...0-0 16.♜a4!? (весьма неясно 16.♙e7 ♞e7 17.ed cd 18.♜d5 ♙d5 19.♙d5 ♜f6±) 16...f5 (битва за поле c5 проиграна, и атака пункта e4 — един-



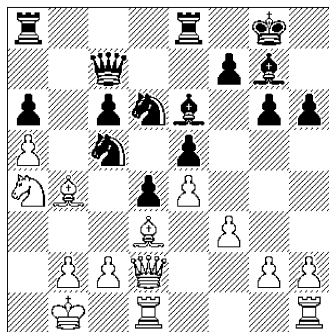
ственный разумный план; 16...♔e8?! 17. ♖b6±) 17.0-0-0! (теперь — самое время; 17. ♖b6?! дает нешуточную контригру: 17...♖b6 18. ab fe 19. fe ♔f4! 20. ed ♖d5 21. 0-0-0 ♔a4) 17...fe 18. fe ♔f4!, и белые должны играть осторожно — например, 19. ♔e3?! ♔e4 20. ♖ac5 ♖c5 21. ♖c5 наталкивается на фантастический трюк: 21... ♔e3! 22. ♖e6 (22. ♔e3 ♖g4 23. ♔e1 ♔a5±) 22...♔a3!! 23. ba ♔d6±.

14...0-0? Потратив 25 минут на изучение варианта 14...♔a5 15. ♔e7 ♔a1 16. ♖b1 ♔e7 17. ♔b4, я счел, что в столь деликатных вопросах не могу доверять своим мозгам. А зря: 17...♔e8 (17...♖d7?! 18. ♔b7 ♖d6∞) 18. ♔d6 (18. ♔d3? d4! 19. ♔a3 ♔a2 20. ♔a2 ♔a2 21. ♖g3 h5!→) 18...♔c8 19. ♔d3 d4 20. ♔a3 ♔a2 21. ♔e5 ♖f8 22. ♔a2 ♔a2 23. ♖d4 с довольно эфемерной компенсацией за качество.

15. ♖b1 (возникает позиция типа той, что и после 14. ♖c1, но с включением полезного хода ♖b1; проблемы черных еще далеки от разрешения) **15...♔e8**. Ход 15...♖d7?! был отвергнут по той же причине, что и 14...♔a5 (не хотелось резко менять характер борьбы), хотя заслуживал серьезного внимания: 16. ♔e7 (16. ♖a4 f5∞) 16...♔e7 17. ed cd 18. ♖d5 ♖d5 19. ♔d5 ♖f6 20. ♔d6 ♔b7 с контригрой а-ля вариант дракона.

16. ♖a4 ♖d7 17. ♖c1 ♖c8 18. ♖b3 ♔c7. Обе стороны выполнили обязательную программу, и настала пора действовать. Но соперник решил завершить развитие: **19. ♖d3?** Потеря важного темпа. Гораздо сильнее немедленное 19. ♖b4 ♖d6 20. ♖ac5 ♖c5 21. ♖c5 ♖b7 (21... ♖b5? 22. ed cd 23. ♖a6!→) 22. ♖a6 (не так ясно 22. ♖e6 fe), и если 22...♖d8 (препятствуя 23. ♖c5), то 23. ed cd 24. ♖b5 с выигрышем материала.

19...d4 20. ♖b4 ♖d6 21. ♖bc5 (на 21. ♖b6 следует не 21...c5?! 22. ♖d7! cb 23. ♖b6±, а 21...♖b6 22. ab ♔d8, постепенно вырывая занозу на b6) **21...♖c5**.



22. ♖c5? Лучше 22. ♖c5 с хорошими шансами удержаться: 22...♖b7 23. ♖e6! (23. ♖a6?! ♔d8∞) 23...♔e6 (при 23...fe 24. ♔e2! c5 25. ♖d2 ♖a5 26. ♖a5 ♔a5 27. ♖c4 белые в порядке) 24. ♖c4 ♔e8 25. ♔e1 c5 26. ♖d2 ♖d6 27. ♔e2, и лавина остановлена.

22...♖b7 23. ♖b6 ♔e7. Белые потеряли контроль над пунктом c5, и им трудно (да еще в цейтноте!) сдерживать инициативу черных на ферзевом фланге.

24. c4 (попытка хоть как-то укрепиться, но она не помогает) **24...c5 25. b3 ♔ab8 26. ♔a2** (26. ♖a7? ♖a5 27. ♖b8 ♖b3 →) **26...♖d7 27. ♖b2 ♖f6!** (дабы разменять последнего защитника) **28. ♖e2 ♔d6 29. ♖d3 ♖d8 30. ♖d8 ♖d8 31. ♔a3 ♖c6 32. ♔c5?** ♔ Гораздо упорнее 32. ♖c2, но и тут черные прорывались, открывая второй фронт путем f7-f5.

Комментирует гроссмейстер Сергей Рублевский

№ 42 Принятый ферзевый гамбит

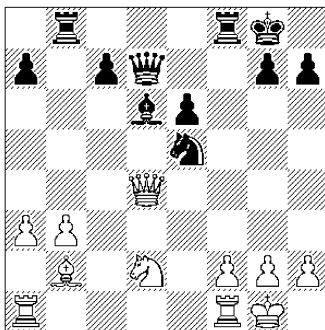
D20 □ ГАЛЛЯМОВА

■ РУБЛЕВСКИЙ (2-й тур)

1. d4 d5 2. c4 dc 3. e4 e5 4. ♖f3 ed 5. ♖c4 ♖c6 6. 0-0 ♖e6 7. ♖e6 fe 8. ♔b3 ♔d7 9. ♔b7 ♔b8 10. ♔a6 ♖f6 11. ♖bd2 ♖d6 (11...♖b4 12. ♔d3 — № 7-8/17) **12. ♔d3 0-0 13. a3 ♖g4! 14. b3?** Лучшее 14. h3 ♖ge5 15. ♖e5 ♖e5 16. ♔d4 ♔b5! (16...♖d3 17. ♔c4! ♖b2 18. ♖b2 ♖b2 19. ♖f3±) 17. b4 a5 18. ♖b2 (18. ba? ♖c5 с атакой) 18...ab 19. ab ♔b4 20. ♔b4 ♔b4 21. ♖c3 ♔b5 с равным эндшпилем.

14...♖c5 15. ♖e5 ♖e5! N Усиление, найденное Русланом Щербаковым после моей «быстрой» партии с Древым на Кубке президента Калмыкии (Элиста 1998), где было 15...♖e5? 16. g3 ♔f7 17. f4 ♖e3 18. ♖c4! ♖c4 19. ♔c4 ♖d6 20. e5 ♖e7 21. b4±.

16. ♔d4 ♖g4 (не проходит 16...c5? 17. ♔c3 ♖g4 из-за 18. ♖f3 ♔f3 19. ♔f3 ♖h2 20. ♔d1! ♖f1 21. e5!) **17. e5** □ (при 17. g3? ♔b5 18. ♔c4 ♔h5 19. h4 ♖f2! у черных решающая атака: 20. ♔f2 ♖c5→; 20. ♖g2 ♔g4 21. e5 ♔h3→; 20. ♔e6 ♖h8 21. ♖g2 ♔e2 22. ♔c4 ♔e3→) **17...♖e5 18. ♖b2**.



18...♔b5! Именно это предложил Руслан и не увидел я в упомянутой партии, посчитав лишь 18...♖d3?! 19. g3 ♖b2 20. ♔b2 и отказавшись от всего варианта из-за жуткой пешечной структуры. Динамику позиции (после 18...♔b5!) я тогда не прочувствовал, а ведь «центральная группировка» черных обеспечивает им отличную игру.

32...♔c7 (вероятно, сильнее 32...♔b3 33. ♖a2 ♔c5 34. ♖c5 ♔e3±, но желание сохранить ферзей перевесило) **33. ♖c2?** А здесь лучше 33. ♖b2, хотя геометрическое 33...♖d8! (33...♔a5 34. ♔a5 35. ♖c5∞) 34. ♔a1 ♔g5! дает черным очевидное преимущество.

33...♔e8! (Δ ♖b4!; теперь всё кончено: пешки падают одна за другой) **34. ♔a3 ♖a5 35. ♖c1 ♖e6 36. ♖d2 ♔b6**. Белые просрочили время. Их позиция уже не подлежит ремонту: 37. ♖c2 ♖c4! 38. bc ♖c4 39. ♖c4 ♔c4 40. ♖d2 ♔b1→.

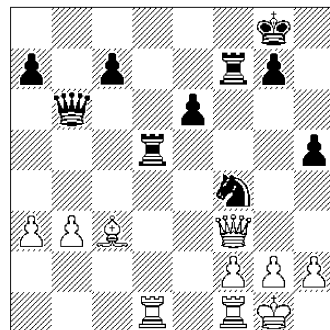
19. ♖c4? Алиса тоже недооценила потенциал черных фигур. Сохраняло равновесие 19. ♔e4! ♖d3 20. ♖d4 ♔f4 21. ♔a8 (21. ♔d3? ♔d4! 22. ♔c2 ♔d2!→) 21... ♔f8 22. ♔e4 ♔f4 23. ♔a8 ♔f8 с неизбежным повторением ходов, ибо опасно 24. ♔a7? ♔c6! с грозной атакой.

19...♔d5 20. ♔e4 (возможно, лучше 20. ♖e5! ♖e5 21. ♔e5 ♔e5 22. ♖e5 с хорошими шансами на ничью, но в подобной позиции расстаться с ферзем не так уж просто) **20...♖d3 21. ♖d6**. Плохо 21. ♔e2?! (21. ♖c3? ♖c5 22. ♔a2 ♔f4→) 21...♖c5 22. ♖e3 ♖f2! 23. ♖d5 (23. ♔f2? ♖e3 24. ♔e3 ♔d1→) 23...♔d5 с сильной атакой при полном бездействии белых.

21...♔d6! (явно продешевили бы черные в случае 21...cd?! 22. ♖d4) **22. ♖c3 ♔b6 23. ♔h4?** Решающая ошибка. Тяжелый эндшпиль у белых после 23. ♔a2? ♔f4! 24. ♔e3 (24. ♔e2 ♖f2! 25. ♔f2 ♔f2 26. ♔f2 ♔d1→) 24...♔e3 25. fe ♔f1 26. ♖f1 ♖c1±. Но и при лучшем 23. ♔e3 ♖f4! 24. ♔b6 ♖e2 25. ♖h1 cb! 26. ♖b2 ♔c8 у них проблемы в окончании.

23...♖f4! Самое точное. К ненужным тактическим осложнениям вело 23...♔b3? 24. ♔e7! (24. ♔g4? ♔d7!) 24...e5 25. ♔ad1!

24. ♔g4 ♔f7 25. ♔ad1 (проигрывает и 25. ♖g7 h5→, 25. b4 h5 26. ♔f3 ♔d3 27. ♔a8 ♔f8!→ или 25. ♔ac1 h5 26. ♔h4 ♔c6! 27. ♔a1 ♖g2! 28. ♖g2 ♔g5 29. ♖h3 ♔g2×) **25...h5 26. ♔f3**.



26...♖h3!! Последний штрих! К сожалению, за кадром осталось 27. ♔h3 ♔f2!! Белые сдались.



Комментирует гроссмейстер Сергей Иванов

№ 43 Французская защита

C18 ■ ДОЛМАТОВ
■ С.ИВАНОВ (10-й тур)

1.e4 e5 2.d4 d5 3.c3 c4 4.e5 c5 5.a3 c3 6.bc d7 7.g4 (неожиданность: раньше Долматов отдавал предпочтение менее агрессивному 7.f3) **7...0-0 8.d3 cd**. Этот план я впервые применил против Морозевича на чемпионате России в Орле (1992). На первый взгляд размен пешек в центре нелогичен: черные лишаются возможности согнать слона с d3 путем c5-c4. Зато теперь они могут развить коней более активно. Основные «теоретические» направления — 8...f5 и 8...bxc6 9.h5 d6g6.

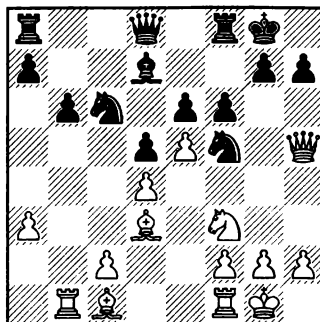
9.cd. Самое естественное; испытывалось и 9.h5 d5 10.f3 f6 11.g4 fe! 12.d5 c7 (Юннеев — С.Иванов, С.-Петербург 1993), а также 9.g5! c7 10.e7 (10.d2! Δ 10...dc? 11.h7 d7 12.h4 d8 13.e7 d8 14.f6!+; 10...bxc6 11.cd a5! 12.f1 d6g6) 10...e7 11.cd f5= (В. Орлов — С.Иванов, С.-Петербург 1994).

9...dxc6 10.h5. При спокойном 10.f3 черные успевают получить достаточную контригру: 10...f5 11.h3 (11.ef f6 12.g5 e5) 11...a5 12.d2 a4 13.c3 a5 14.g4 b3 15.d2 c4 16.b1 d2 17.d2 b6= (Гданьский — С.Иванов, Любневице 1994).

10...d5 (в варианте 8...dxc6 9.h5 ход 9...d5?! неудачен ввиду 10.f3 f6 11.g4! c4 12.gf cd 13.g1! с сильнейшей атакой) **11.f3 f6 12.0-0**. Выясняется, что на 12.g4? есть 12...g6 13.h3 d4, и белые у разбитого корыта.

12...d7 (настроение у меня было весьма благостным: конечно, я ждал от соперника какого-нибудь сюрприза, но

втайне надеялся его опередить) **13.b1 b6**. Стоило задуматься над 13...e8!?, не откладывая в долгий ящик основную идею — g6. При этом черные сохраняли обороноспособную позицию: 1) 14.g4 d7 (14...fe 15.d5 d5 16.de c7 17.c4±); 2) 14.h3 g6 15.ef f6 16.b7 (16.g5 f7) 16...d4 17.d4 d4 18.b2 e5± или 15.b7 d4 16.d4 d4 17.g6 hg 18.ef (18.b2 c8!) 18...f6 19.b2 e5 (19...d2 20.h1 e5 {Δ a6} 21.b3!±) 20.d4 ed 21.b3 e5±.



14.h3!N Продумав 45 минут, Долматов находит великолепный план, ставящий перед черными трудноразрешимые проблемы. Заранее уводя ферзя из-под ударов (g6, e8), белые возобновляют крайне неприятную угрозу g2-g4. В упомянутой партии Морозевич — С.Иванов было 14.d1, и здесь вместо 14...fe?! полноправную игру давало 14...e8 Δ g6.

14...h6. Теперь 14...e8? не годится ввиду простого 15.d5 (сильно и 15.g4!) 15...ef 16.f5 fe 17.e6 d8 18.de±. Возможно, меньшим из зол было 14...e7! (Δ e8-g6), хотя после 15.ef! (15.g4

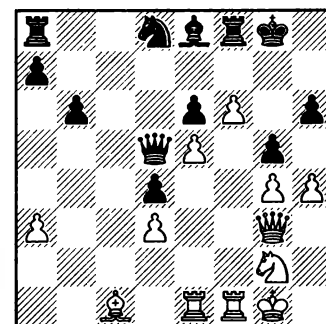
fe 16.gf {16.de d6} 16...e4 17.d5 h6 18.fe ed 19.d3 hg 20.ed d7=) 15...f6 16.g5 f7 17.c3 h6 18.d2 белые сохраняли лучшие шансы.

15.b2 (в случае 15.c3 c7 у черных появлялась контригра против пешек e5 и c3) **15...fe**. Преждевременный размен; 15...c7!? Δ 16.g4 fe 17.de (17.gfe4) 17...d7 18.b1 f4.

16.de e8! (Δ g6, но двумя следующими ходами белые этому в корне препятствуют; 16...c7) **17.g4 d7** **18.d4!** Не отвлекаясь на 18.g5 d7 или 18.g5 d5 19.gh g6! (только не 19...gh? 20.f5 f5 21.h6! Δ 21...f3 22.h1! d7 23.h5+), Долматов берет под контроль пункт g6 и готовит прорыв f4-f5 (ладья пригодилась на f1!).

18...d4 (в поисках контригры в центре, но здесь у черных нет объектов для атаки, а вот цель белых проста — король!) **19.f4 d5 20.g2 c3 21.b1 d5 22.g3**. Железной рукой проводя план с f4-f5. Хотя были и другие перспективные идеи: 22.d3 de (22...c5 23.d4 Δ d6) 23.c3 c5 24.e3 a3±; 22.g5!; 22.c1!?

22...a4 23.c1 d5 24.f5 d3 25.cd (ценой нескольких темпов черные уничтожили опасного слона, но над их королем продолжают сгущаться тучи; Δ d4) **25...d8 26.f6!** (Δ fg или g5; 26.d4 d7 27.f6 g5) **26...g5 27.h4**.



27...c6? Решающая ошибка. Лучший практический шанс — 27...d7 28.hg hg Δ 29.h2 c8 30.g5 (30.h5 d5) 30...c2 с контригрой. Энергичнее 29.g5! (указано Долматовым) 29...d5 30.h4 d7 31.d4 d7 32.g5 с сильной атакой.

28.e2! (при 28.hg g2 29.g2 g2 30.g2 hg 31.g5 c8± черные еще могли упорно сопротивляться) **28...d7 29.hg d5** (29...hg 30.h2 Δ h5+) **30.h4!** (проще, чем 30.g5 hg 31.h3 d7 32.h6 h7 33.g5 d7 34.c2!±) **30...d3 31.f3 f3 32.h6** (32.h6? g4) **32...f7 33.g5 d8** (33...d7 34.h5 c7 35.g5 g8 36.g6 d8 37.f7 f7 38.f6 f6 39.ef+) **34.g7** (конечно, не 34.h5? d7) **34...g8 35.h6 d7 36.f2 d1 37.f1** (Δ 38.f7 f7 39.h8×). Черные сдались.

ПОБЕЖДАЙТЕ С «КАСПАРОВЫМ»

ЗАО «ГК-инвест» и Российская Шахматная Федерация представляют

шахматные компьютеры с торговой маркой «КАСПАРОВ»

Представьте себе идеального шахматного партнера. Он играет на уровне мастера спорта, но способен на равных сыграть и с новичком. Как терпеливый тренер, подсказывает верные ходы и позволяет исправлять ошибки. Запоминает прерванную партию и даже позволяет восстановить расстановку фигур, если их опрокинули. Шахматные компьютеры созданы транснациональной корпорацией «SAITEK».

Понятная всему миру торговая марка «КАСПАРОВ» открывает миллионы дверей на пяти континентах. Шахматные компьютеры будут постоянно с Вами дома, в офисе, на отдыхе и в дороге.

Электронная доска не требует ввода ходов с клавиатуры.

Всё как в реальной игре, только намного интереснее и увлекательнее.

Наш адрес: 121019 Москва, Гоголевский б-р, д.14 (тел. 202-5251)

АО «ИНФОРМИСТЕМЫ»

ПРЕДЛАГАЕТ

ШАХМАТНЫЕ КОМПЬЮТЕРЫ, ПРОГРАММЫ И КНИГИ

☎ (095) 939-1024 Факс: (095) 269-0998 ✉ 123424, Москва, а/я 90 E-mail: chess@ldis.cs.msu.su

С ПЕРВОЙ ПОПЫТКИ!

Подлинным откровением 51-го чемпионата России стало выступление 20-летнего московского гроссмейстера-студента **Михаила Кобалии**, имевшего перед стартом лишь 50-й рейтинг (2505). Дебютант всего на пол-очка отстал от квартета победителей и был отмечен призом как лучший молодой участник. А прекрасный «Бухголец» (Миша сыграл в турнире 15-й категории!) позволил ему в итоге занять 6-е место и завоевать путевку на чемпионат мира ФИДЕ в Лас-Вегас!

Кобалия хорошо подготовился к игре. За две недели до турнира нам удалось организовать учебно-тренировочный сбор под Рузой, на котором находились еще трое моих учеников — международные мастера А. Рычагов, Н. Сретенский и Е. Журина. Сочетание шахматных занятий на свежем воздухе с «физикой» (футбол, купание, катание на лодках, походы за грибами) способствовало хорошей спортивной форме и отличному настроению.

Теперь о самом турнире. После ничьих с Долматовым, Смагиным и Разуваевым Михаил сумел одолеть Галлямову и Двойриса и вклиниться в лидирующую группу. Перед 6-м туром, в котором ему предстояла битва с будущим чемпионом страны Морозевичем, был единственный день отдыха, и многие участники, в том числе и мы с Мишей, чтобы немножко отвлечься, поехали на экскурсию по городу (тем более что гидом был питерский мастер Генрих Чепукайтис, знаменитый блицер, насмешник и остролов — по дороге он с чувством декламировал нам свои вирши). А вот Саша остался дома...

№ 44 Сицилианская защита

B48 □ МОРОЗЕВИЧ
■ КОБАЛИЯ (6-й тур)

1.e4 c5 2.♟f3 e6 3.d4 (Морозевич любит схемы с d3, но тут он выбрал самое принципиальное продолжение) **3...cd 4.♞d4 ♜c6 5.♞c3 ♜c7 6.♞e3 ab 7.♜d2**. Обычно играют 7.♞d3 или 7.♞e2. Саша подготовил более редкую расстановку: недаром его нигде не было видно в выходной день.

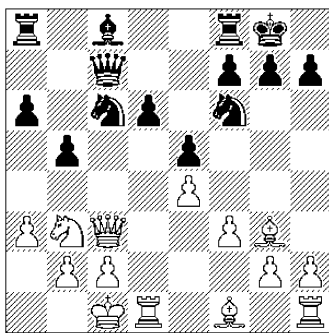
7...♞f6. Возможно и 7...b5 8.♞c6 ♜c6 9.♞d3 ♞b7 10.e5 (10.a4 b4 11.♞a2 ♞f6 12.♞b4 ♜d6=) 10...♞b4 11.♞d4 ♞e7= h6 (9...♞c6? 10.♞g7 ♞g8 11.♞e5±) 10.♞e3 (Ананд — Гобет, Биль 1988) 10...b5=.

8.0-0-0 (8.f3 d5 9.ed ♞d5 10.♞d5 ed 11.0-0-0 ♞d6 12.♞b1 0-0 13.h4 ♞e8 14.h5 ♞d7 15.h6 g6= Звягинцев) **8...♞b4**. Интересно 8...♞g4, но за доской трудно оценить вариант 9.♞f4 (9.♞g5 ♞d4 10.♞d4 ♜c5!) 9...e5 10.♞d5 ♞d8 11.♞e2!?

9.f3 ♞e5 10.♞b3 b5 (10...♞c3 11.bc d5 12.♞d4 0-0 13.♞g5! {Ананд} или 10...

d5?! 11.♞d4! 0-0 12.♞g5! ♞ed7 13.e5± Загребельный — Брылев, Москва 1995) **11.♞d4 ♞c6N**. Новинка, но она не дает полного равенства. Лучше 11...h6 12.♞b1 (Δ ♞b5; 12.a3 ♞e7 13.♞e5 ♞e5 14.f4 ♜c7 15.e5 ♞g4! 16.♞e2 h5 17.♞e4 ♞b7 18.h3 ♞h6 19.g4 ♜c4 20.♞d4 ♞e2 21.♞e2 f5 22.ef gf 1/2 Загребельный — Салтаев, Москва 1995) 12...♞c4 13.♞f2 0-0 14.♞g3 ♞d6 15.♞e1 (Ананд — Портиш, Биль(мз) 1993) 15...e5 16.♞f2 ♞e7 17.g4 d6 18.h4 ♞e6 19.g5 ♞h5 20.gh g6= (Ананд) или 11...♞b7 12.♞b1 ♞e7 13.♞a5 d6 14.♞e2 1/2 (Иванчук — Любоевич, Белград 1998).

12.♞f2! 0-0 (опасно 12...d5?! 13.a3!) **13.♞g3 e5!?** (13...♞e5? 14.♞d4; 13...♞b6?! 14.a3 ♞e7 15.e5± или 14...♞c3 15.♞c3, и слабость черных полей в лагере противника дает белым серьезный перевес) **14.a3 ♞c3 15.♞c3 d6**.



16.♞a5! ♞d7 □ **17.♞c6 ♞c6 18.♞h4!?** (белые искусно создают угрозы) **18...♞ac8!?** Миша проявляет хладнокровие, игнорируя 19.♞f6. На 18...♞e8 (18...♞h5? 19.♞d2!, и теряется пешка d6) сильно 19.♞e7!? ♞e7 20.♞c6 ♞a7 21.a4!? Δ 21...♞b8 22.a5, и черным непросто наладить взаимодействие фигур.

19.♞f6 gf 20.g3 (20.♞d2 ♞d8 Δ d5 с контратакой) **20...♞a7 21.♞d2 ♞g7** (прикрывая пункт h6) **22.♞h3** (22.♞d6? ♞fd8 23.♞d8 ♞d8 24.♞d8 ♞e3) **22...♞cd8 23.♞f5 d5 24.♞e2 h6!?** Профилактика: на 24...d4! хорошо 25.f4! Δ ♞g4 и ♞h5.

25.♞b1. Если 25.f4, то 25...de 26.♞g4 (при 26.♞e4 ♞e4 27.♞e4 ♞d4 28.♞d4 ed! 29.♞d1 ♞d8 30.c3 d3! 31.♞d3 ♞g1 32.♞c2 ♞d3 33.♞d3 ♞h2 слабость пешки g3 не позволяет белым играть на победу) 26...

♞h8 27.♞h4 ♞e3 28.♞b1 ♞g7, и кроме повторения ходов — 29.♞g4 ♞h8 30.♞h4 ♞g7 31.♞g4 ничего реального нет: 31.♞d8?! ♞d8 32.fe ♞g5! или 31.♞he1! ♞f3.

25...de 26.♞e4 (26.fe ♞b6! Δ 27...♞d1 28.♞d1 ♞d8, и у белых опять есть лишь повторение ходов) **26...♞e4 27.fe** (27.♞e4 ♞c7! Δ ♞d1 и ♞d8) **27...♞b6** (точнее 27...♞c7!?) **28.♞d5**. Заслуживало внимания 28.♞g4 (28.♞d7!?) 28...♞h8 29.♞d7! (захватывая линию «d»), хотя после 29...♞d7 30.♞d7 ♞f2!? черные сохраняли неплохие шансы на ничью.

28...♞d5 29.ed ♞d8 30.♞d1 ♞c5 31.♞g4 ♞f8 32.♞b4 (в преддверии обоюдного цейтнота белые переходят в ладейный эндшпиль, надеясь образовать связанные проходные на ферзевом фланге; 32.b4!?) **32...♞b4 33.ab ♞e7 34.b3 ♞c8!** (тормозя c4; при 34...♞d6?! 35.c4! bc 36.bc ♞b8 37.c5 ♞d7 38.♞c2 ♞b4 39.♞c3 a5 40.d6 Δ c6 у черных серьезные проблемы) **35.♞b2 ♞d6 36.♞f1!?** Белые активизируют ладью, обещая слабые пешки, но у черных становится сильной проходная «e».

36...♞d5 (36...♞e7?! 37.♞a1!) **37.♞f6 e4** (37...♞c6!?) **38.♞f7 ♞d4 39.♞c1** □ (лучше 39.♞f6) **39...♞e3** (не пуская белого короля к пешке «e»; 39...♞c6!?) **40.♞f6 ♞e2** (контроль прошел, но еще несколько ходов соперники держат друга в напряжении в остром «ладейнике») **41.♞h6 ♞f8 42.♞a6 e3 43.c4 ♞f2 44.♞e6 ♞c8** (44...♞b8) **45.♞f6** (45.♞e4!?) **45...♞e2 46.♞c2 bc 47.g4 cb 48.♞b3 ♞e8 49.b5**. Ничья.

Назавтра Михаил в отличном стиле обыграл чемпиона Питера Соложенкина. Шеф пресс-центра М.Тайманов назвал эту партию украшением тура. Набрав 5 из 7, Кобалия присоединился к лидерам. В 8-м туре он сыграл вничью со Свидлером, а в 9-м потерпел единственное поражение от Сакаева, применившего, по словам того же Тайманова, «суперновинку года». Но в 10-м туре Кобалия, снова черными, выдержал натиск еще одного «шахматного зубра» — Бареева. А финишная победа над Корнеевым вернула Михаила на «+3»!

№ 45 Дебют четырех коней

C48 □ КОБАЛИЯ
■ КОРНЕЕВ (11-й тур)

1.e4 e5 2.♟f3 ♞c6 3.♞c3 ♞f6 4.♞b5 ♞d4 5.♞a4 (самое принципиальное) **5...♞c5** (5...c6!?) **6.♞e5 0-0 7.♞d3 ♞b6 8.e5 ♞e8 9.♞d5 d6 10.♞e3** (все это хорошо известно; 10.c3?! ♞h4! 11.♞e3 ♞e4f) **10...de**. Встречалось и 10...c6, 10...c5, 10...♞e7, 10...♞h4, а также 10...♞g5 11.f4 ♞g6 12.0-0 f6 13.♞h1 c6 14.b4!?! (Смагин — Корнеев, Москва 1995).

11.♞e5 ♞g5 12.♞d5c4 f5 13.f4! ♞f4 14.c3 ♞e6 (14...♞h4! 15.g3 ♞h3



Александр Раецкий, международный мастер

ВОРОНЕЖ-ОПЕН: СКОРЕЕ ЖИВ, ЧЕМ МЕРТВ...

2-й Воронеж-опен (12-20 июня): 1.И.Люцко (Белоруссия) и 2.А.Луковников – по 7 из 9; 3-10.А.Костин, С.Сергиенко, С.Калугин (все – Россия), В.Козяк (Украина), А.Червоньский (Польша), Я.Улько, А.Ластин и К.Чернышов – по 6,5; 11-14.В.Беликов, В.Терентьев, В.Манелис и А.Кеков (все – Россия) – по 6; 15.С.Аталик (Турция) – 5,5 и т.д. (81 участник).

«Всё течет, всё изменяется, и в одну реку нельзя войти дважды». Выступив в роли организатора 2-го международно-го фестиваля в Воронеже, автор опроверг эту древнюю истину – правда, едва не захлебнувшись в бурном потоке с подводными камнями, мелями и перекатами. Колоссальные финансовые трудности стали печальным поветрием времени. Никто не пожелал стать генеральным спонсором фестиваля. Не сбылась и мечта райкинского персонажа о «ста тысячах зрителей по одному рублю» (то есть о ста мини-спонсорах по тысяче): практически никто не захотел делиться «последним» рублем. Спасение пришло в светлом облике зампреда Областной Думы Сергея Ивановича Рудакова, с потрясающим энтузиазмом «пробившего» минимально необходимую сумму и не позволившего вашему покорному слуге рухнуть в долговую яму.

Как и подобает солидному мероприятию, фестиваль проходит в стабильные сроки – в середине июня. Организаторы чемпионата мира по футболу также оказались принципиальными и стартовали в один

день с нами. Это стоило нам десятков шахматистов – футбольных болельщиков, а мировому первенству пришлось смириться с двухнедельным безразличием к нему со стороны директора фестиваля.

Таким образом, вместо предполагаемых 120-150 человек из 15-20 стран в стартовом листе значился 81 игрок из России, Украины, Белоруссии, Польши и Турции.

Квалификационный состав был заметно представительнее прошлогоднего: 3 гросса (Аталик, Ластин, Ковалев), 14 «мм», 2 мастера ФИДЕ и 2 мастера России (всего 43 носителя Эло). Особое внимание привлекло участие (пролетом из Стамбула в Филадельфию) 86-й «ракеты» мира Суата Аталика (2595). На его счету не только множество турнирных успехов, но и признание победы над Саксом лучшей партией 71-го «Информатора». Неудивительно, что соперники противостояли ему с удвоенным старанием.

№ 47 Защита Грюнфельда

D85 □ ЧЕРВОНЬСКИЙ

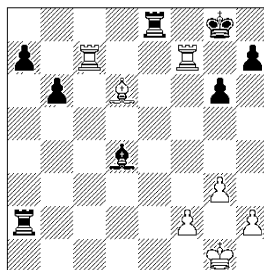
■ АТАЛИК

1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♘c3 d5 4.cd ♘d5 5.e4 ♘c3 6.bc ♘g7

7.♘b5 c6 8.♘a4. Даже не упоминается в ЭШД (1987), а сейчас так играют от мала до велика. Разработаны оригинальные продолжения 8...b5 и 8...a5, но Аталик предпочитает традиционную «грюнфельдовскую» игру.

8...0-0 9.♘e2 c5 10.0-0 ♘c6 11.♘e3 ♘a5 12.♘b3 (видимо, не лучше, чем 12.dс или 12.♘b1 – № 4/7) 12...cd 13.cd e6 14.♘c1 b6 15.d5 ♘b3 16.♘b3 ed 17.ed ♘b7 18.♘fd1 ♘d7 19.♘f4 ♘fe8! Черные выигрывают пешку – на какой-то миг даже две, однако соперник изыскивает контршансы, вторгаясь ладьями на 7-ю горизонталь.

20.♘c7 ♘d5 21.♘d5 ♘d5 22.♘d5 ♘e2 23.g3 ♘a2 24.♘dd7 ♘f8 25.♘d6 ♘e8 26.♘f7 ♘d4.



27.♘f4! (теперь ничья становится очевидной) 27...♘d2 28.♘a7 g5 29.♘f5 ♘f2 30.♘f2 ♘d6 31.♘g2 ♘de6 32.♘ff7 ♘e2 33.♘h3 g4 34.♘g4 ♘h2 35.♘g7 ♘h8 36.♘gb7 ♘g8 37.♘f3 ♘h3 38.♘f2 ♘h6 39.♘g2 ♘f8. Ничья.

В результате Аталик и его коллеги потерпели чувствительное фиаско: в борьбе за главные призы гроссмейстеры практически не участвовали. Зато международный мастер из Минска Игорь Люцко (между прочим, 13-й по рейтингу) обменял прошлогоднюю «бронзу» на «золото». В принципе он довольно осмотрительный

игрок, но в важнейшей партии 4-го тура не побоялся блефовать – и оказался прав.

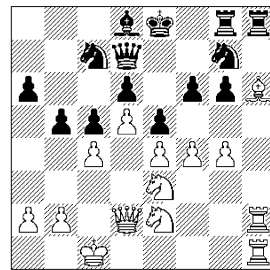
№ 48 Защита Бенони

A56 □ ЛЮЦКО

■ СЕРГИЕНКО

1.d4 ♘f6 2.c4 c5 3.d5 e5 4.♘c3 d6 5.e4 ♘e7 6.g3 0-0 7.♘g2 ♘e8 8.♘ge2 g6. Так чаще играют после 8...♘d7 9.0-0, и не без оснований: теперь Люцко прекрасно обходится без 0-0. Впрочем, до поры до времени атака и защита достойны друг друга.

9.♘h6 ♘g7 10.♘d2 ♘d7 11.h4 ♘f6 12.f3 a6 13.♘h3 ♘h3 14.♘h3 ♘d7 15.♘h2 (белые поостереглись продвигать 15.g4 ввиду 15...♘g4! 16.fg ♘g4) 15...b5 16.h5 ♘fe8 17.g4 f6 18.hg hg 19.♘d1 ♘f7 20.♘e3 ♘h8 21.0-0-0 ♘c7 22.f4 ♘ag8 23.♘f1 ♘e8 24.♘fh1 ♘d8.



25.g5?! (азартно; 25.f5! g5 26.♘g3 и при случае ♘h5±/± без осязтимой контригры со стороны противника) 25...fg 26.f5 g7! (после 26...♘f5! Люцко мог пожалеть о своем решении) 27.♘g7 ♘h2 28.♘h2 f4 29.♘f5 ♘g7 30.♘h6? А здесь 30.♘h8 ♘f7 31.♘f4! ♘h2 ставило черных на грань краха.

30...♘h7! 31.♘d6 ♘h1 32.♘c2 ♘h7 33.♘e6! ♘e6! 34.de f3 35.♘d5 ♘c7? Этот ход резко диссонирует с предшествующей активной игрой. При 35...fe 36.♘c6 ♘f8 37.♘d6 ♘e7! 38.♘e7 ♘e7 39.♘b8 ♘g7





40. ♖e5 ♙f6 41. ♜c7 ♜h6 король уходил от шахов и черные побеждали.

36.e7! ♙e77 (36... ♜e7 37. ♙e7 fe 38. ♙g6!+, но в жутком цейтноте белых стоило испробовать 36... ♜h8! 37. ed ♜d8 38. ♖e5 ♙f7 с практическими шансами на спасение) **37. ♙g7 ♙f8 38. ♙e6 ♙g8 39. ♙c7 ♙h7 40. ♙g3 ♙h2 41. ♙d1 f2 42. ♜f7 ♙h6 43. ♙f5x.**

Присовокупив к четырем стартовым победам еще одну (в 6-м туре над Феоктистовым) Люцко сравнительно спокойно достиг главного приза. Однако и потерпевший, воронежский международный мастер Сергей Сергиенко, сразу ответил на удар ликвидацией опасного конкурента — земляка Игоря Сотникова и финишировал четвертым (что при 16-м номере в стартовом листе — безусловный успех).

Воронежский мастер Александр Луковников (2295 — 28-й «посейанский») после четырех туров с 2,5 очками не числился в претендентах на увесистый приз, но четыре рядовые победы поставили его вровень с Люцко. Следующая партия, вероятно, лучшая в турнире.

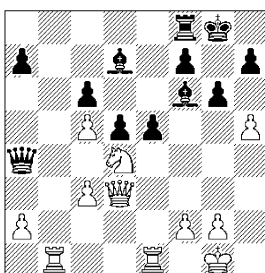
№ 49 Сицилианская защита

B31 □ ЛУКОВНИКОВ

■ ПОГОРЕЛОВ

1.e4 c5 2. ♙f3 ♙c6 3. ♙b5 g6 4.0-0 ♙g7 5. ♙e1 ♙f6 6.c3 0-0 7.d4 d5 8.e5 ♙e4 9. ♙c6 bc 10. ♙bd2 ♙d2 11. ♙d2 ♜b6 12.dc ♜b27! По дебюту белые не добились ничего существенного, что явно усыпило бдительность Погорелова. Крепче 12... ♜c5!

13. ♙d4 ♜a3 14. ♙e3 ♙d7 (пешки неприкосновенны: 14... ♜c5? 15. ♙e6; 14... ♙e5? 15. ♙h6) **15. ♜d3 ♙ab8 16.h4** (Δ h5 и e6!) **16... ♜a4** (Δ ♙e5; 16... ♙e5? 17. ♙h6 ♙f6, возможно, и устроило бы черных, но 17. ♙c1! выигрывало фигуру) **17.h5 ♙e5 18. ♙h6 ♙f6 19. ♙f8 ♙f8 20. ♙ab1 e5?!**



21. ♜f3! ♙g7 22.h6! ♙h8 23. ♙b7! ♙c8 (черным недосуг брать коня: 23... ed? 24. ♙d7 dc 25. ♙f7+—) **24. ♙e7! e4** (24... ed? 25. ♙f7 ♙f5 26. ♙f8 ♙f8 27. ♜f4 +—) **25. ♜e3 ♙f6 26. ♜f4! ♙d4.** Или 26... ♙e7 27. ♜e5 f6 28. ♜e7 ♙f7 29. ♜d8 ♙f8 30. ♜c7 — ферзь вычертил изящную ломаную по черным полям.

27.cd ♜d4 28. ♙e5! ♙f5 29.g4 f6 30. ♙e7 ♙d8 31. ♙g7 ♙h8 32. ♜d6 ♙e8 33. ♜c7. Черные сдались.

Луковников выполнил балл международного мастера, равно как и третий призер, молодой воронежец Алексей Костин. Триумвират Луковников — Костин — Сергиенко неожиданно оттеснил от самых лакомых кусков более именитое воронежское трио Беликов — Чернышов — Сотников. Лучшего среди них, Константина Чернышова, выручили три финишные победы. Зато его поражение в 6-м туре стало для Дениса Абашеева пирровой победой — три последние партии он проиграл.

Тем не менее бесстрашная манера игры Дениса зрителям понравилась:

№ 50 Сицилианская защита

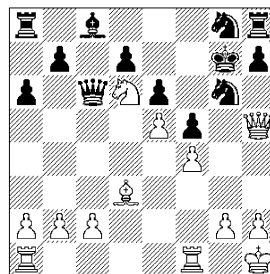
B48 □ АБАШЕЕВ

■ ЧЕРНЫШОВ

1.e4 c5 2. ♙f3 ♙c6 3. ♙c3 e6 4.d4 cd 5. ♙d4 a6 6. ♙e3 ♜c7 7. ♙d3 ♙f6 8.0-0 ♙d6 9.f4 ♙c5. В партии Абашеев — Ластин из темпотурнира было 9... ♙d4 10.e5! (Азмайпарашвили) 10... ♙e5 11.fe ♙e5 12. ♜d2 ♙c6 13. ♙ae1 (вероятно, не хуже теоретического 13. ♙h1 0-0 14. ♙f4 ♙h5 15. ♙d6 ♙e8 16. ♙f3+) 13... d5 14. ♙c5 ♜h5 15. ♙f5! ♜h4 16.g3 ♜h3 17. ♙f6! b6 18. ♙f5 ♜h5 19. ♜d5! ♙e7 20. ♜a8 gf 21. ♙e7 ♙e7 22. ♙d5 ♙f8 23. ♙e6! ♙g7 24. ♙c8 1-0.

10. ♙f5 ♙e77! ЭШД рекомендует 10... ♙e3 11. ♙e3 d6 12. ♙h1 0-0 13.g4 b5 14.a3 ♙b7 15.g5 ♙d7 16. ♜h5 ♙d4 17. ♙ae1 f5!∞ (Шмид — Панно, Лугано(ол) 1968).

11. ♙g7 ♙f8 12. ♙c5 ♜c5 13. ♙h1 ♙g7 14.e5 ♙fg8N (играли 14... ♙e8 15. ♙e4 ♜c7 16. ♜h5 ♙g6 17. ♙f6! ♜d8 18.f5 ef 19. ♜f5 d5 20. ♜g5± Топалов — Хюбнер, Вейк-ан-Зее 1996; новый ход не меняет оценки позиции) **15. ♙e4 ♜c6** (несколько лучше 15... ♜a5) **16. ♙d6 f5 17. ♜h5 ♙g6.**



18. ♙f5! (взламывая убежище короля, белые гонят его на ферзевый фланг, с процентами возвращая пожертвованное) **18...ef 19. ♙f5 ♙f8 20. ♙d6 ♙f6 21. ♜h6 ♙e7 22. ♜g7 ♙d8 23. ♜f6 ♙c7 24.f5 ♙g8 25. ♙f3! ♜d5 26.fg.** Черные сдались.

Микротурнир ветеранов выиграл воронежский мастер **Виталий Терентьев** (6), хотя поначалу лучшие шансы были у его коллеги из Саратова **Алексея Шестопова**.

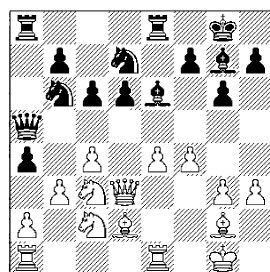
№ 51 Староиндийская защита

E69 □ САФАЕВ

■ ШЕСТОПЕРОВ

1.d4 ♙f6 2.c4 g6 3. ♙f3 ♙g7 4.g3 0-0 5. ♙g2 d6 6.0-0 c6 7. ♙c3 ♜a5 8.h3 e5 9.e4 ♙bd7 (ветвь 6...c6 сражается с более мощной ветвью 6...♙bd7) **10. ♙e1 ed 11. ♙d4 ♙e5 12. ♙f1 ♙e8 13. ♙b3!** Только облегчает черным контригру с марш-броском пешки «а». Ныне поиски перевеса ведут в направлении 13. ♙b1 (Δ b4), например: 13...a6 14. ♙e3 b5 15.cb ab 16.b4! ♜c7 17.f4 (Штоль — Дыдышко, Чехия 1998) 17... ♙ed7 18. ♙g2 ♙b7 19. ♙c1 ♜b8±.

13... ♜c7 14.f4 ♙ed7 15. ♙g2 a5 16. ♙e3 a4 17. ♙d4 (защита пешек путем 17. ♙d2 не проходила из-за 17...a3 18. b3 ♙h5) **17... ♜a5 18. ♙c2 ♙b6 19. ♜d3 ♙e6 20.b3 ♙fd7 21. ♙d2?** Предотвращало тактическую развязку 21. ♙d4 Δ 21... ♙c5 22. ♙d1 (но не 22. ♙d2? ab! 23.ab ♙b3!).



21... ♙c4! 22.bc ♙c5 23. ♙d5 □ ♙d3 24. ♙a5 ♙e1 25. ♙e1

♙c4 26. ♙c7 ♙a5 27. ♙a8 ♙a8, и черные выиграли.

Лучший юниор, харьковчанин **Антон Коробов**, безусловно, перерос свои 2165 — в его активе сенсационная ничья с Аталиком. В большой группе женщин, достигших 50 процентов, «неполный Бухгольц» отточил **Ольгу Козлову**.

Главному опену предшествовал двухдневный **темпотурнир** с участием гроссмейстера **А.Ластина** и 9 международных мастеров (42 участника). Он завершился полным триумфом хозяев поля: победили **Дмитрий Родин, Константин Чернышов** и **Владимир Беликов**.

В фестивальной **блицтурнире** (38) **Сергей Сергиенко** вклинился между москвичами **Ярославом Улько** и **Алексеем Феоктистовым**. Наконец, традицией стал «авторский» сеанс одновременной игры вслепую на 8 досках (+3=5).

Фестиваль анонсировали шахматные издания Франции и Германии, а вот проспекты (не только на русском, но и на английском), увы, опять припозднились. Ход борьбы подробно освещала местная пресса, создана страница в Интернете (www.relex.ru/~xuser/voronezh-open), выпущены 10 номеров бюллетеня, снят фильм и даже написан гимн! Надеюсь, что гости не в претензии на размещение и питание — удалось подыскать недорогие варианты и того, и другого. Более серьезной проблемой стал июньский зной: помещение шахматного клуба оказалось некомфортным для участников. Будем думать!

Как правило, организаторами опен-турниров становятся люди, отошедшие от шахмат или, что еще чаще, всерьез к ним не приходявшие. В данном случае директором фестиваля и группа поддержки (Григорий Константинович Санаков, Максим Четверик, Константин Чернышов) сплошь действующие шахматисты, и им трудно бороться с соблазном играть в чужих турнирах вместо безвозмездной организации собственных. Всё же мы рассчитываем, что даже в кризисные времена Воронеж-опен останется уголком стабильности и в июне 1999 года вновь примет гостей!

Воронеж



О финальном турнире II Кубка России в Самаре рассказывает наш специальный корреспондент Евгений Атаров

ПОСЛЕДНЯЯ ГАСТРОЛЬ?

Последние два года меня не покидало ощущение, что я только тем и занимался, что описывал «этапы большого пути» Кубка России. Начиная с уже потускневшего в памяти Чигоринского мемориала-96 до... Вот это «до» и не давало мне покоя всю дорогу в Самаре. Разразившийся в стране кризис вполне мог сделать этот финал последним, а отчет о Самаре – моей лебединой кубковой песней. Однако, судя по сочащейся из достоверных источников в РШФ информации, жизнь день ото дня налаживается, и мне еще не скоро удастся передохнуть...

Самара, 28.08-9.09	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Очки	Место
1. АМОРОЗОВИЧ		=	0	1	1	=	1	0	=	1	=	1	7	1-2
2. ВЗВЯГИНЦЕВ			1	=	=	=	=	1	=	1	=	=	7	1-2
3. В.ФИЛИПОВ	1	0		=	0	1	=	1	1	=	=	=	6,5	3
4. ЮБАЛАШОВ	0	=	=		1	0	=	=	=	=	1	1	6	4-5
5. АХАФИЯМАН	0	=	1	0		=	=	=	=	1	1	=	6	4-5
6. АДРЕЕВ	=	=	0	1	=		=	1	=	0	=	=	5,5	6-7
7. ЮЯКОВИЧ	0	=	=	=	=		=	=	=	1	=	=	5,5	6-7
8. АЧЕДОРОВ	1	0	0	=	=	0		=	=	=	=	1	5	8-9
9. В.МАЛАНСКИЙ	=	=	0	=	=	=	=		=	=	=	=	5	8-9
10. С.ВОЛКОВ	0	0	=	=	0	1	0	=	=	=	1	=	4,5	10
11. С.ДВОИРИС	=	=	=	0	0	=	=	=	=	0	=	=	4	11-12
12. К.ЛАНДА	0	=	=	0	=	=	=	0	=	=	=	=	4	11-12

СТРАСТИ ПО КИРЯКОВУ

Всё началось с Сакаева, вернее с того момента, когда Костя решил, что финал Кубка России – это, конечно, хорошо, но турнир первых досок на командном чемпионате Югославии никак не хуже, – и отказался от Самары. И пошла чехарда вокруг открывшейся вакансии. Собственно, ничего такого не должно было быть. В Положении ясно сказано: девять человек из отбора плюс Якович плюс два «сборника». Сакаев, ставший в отборе девятым, уступал место десятому – Кирякову, и весь разговор. Но экстремальные ситуации порождают экстремальные решения.

Не будь в Питере столько grosсов, не будь на носу олимпиада, сыграй в чемпионате на своем уровне Халифман – поехал бы Петр спокойно в Самару. Но у Хропова родилась идея: раз отказывается один питерец – пустить в финал другого, заодно дать Халифману шанс реабилитировать себя в глазах тренерского совета и попасть в Элисту! Тут же и подготовили решение, кроме прочего и категорию турнира поднимавшее. При всем уважении к Халифману, возникали сомнения в правомочности такой рокировки – их я и высказал «куратору Кубка» Постовскому. Он вернулся в Москву, и через несколько дней было принято решение пустить в финал Кирякова. Тут уж взвился Хропов – и уж не знаю как, но идеальные соображения сработали, и на Самару утвердили-таки Халифмана. А Киряков сидел себе спокойно в Красноярске и не догадывался, какие страсти разворачивались вокруг его скромной персоны в Питере и Москве...

САМАРА-ГОРОДОК...

Город, расплывшийся на десятки километров вдоль Волги и кубарем скатывающийся

с горки к пологому левому берегу реки, производит необычайное впечатление. Самара чуть ли не единственный из волжских городов, который живет одним берегом; и нет тут ни грандиозных мостов через Матушку, ни навязшего на зубах двубережья. Спокойный такой, уютный – уж точно «городок», как некое олицетворение российской провинции. И вместе с тем значительный и богатый, знающий себе цену. Здесь и зарплату платят вовремя, и колбаса в магазине всегда есть, и люд размеренный, умеющий уйти от суеты.

Присядешь вечером где-нибудь на скамеечке у берега Волги, и всё у тебя есть: и черное, как уголь, небо, и сверкающие бриллианты звезд, и теплый бриз, и тишина. У ног пенится, набегают мелкими барашками на берег как будто бы море. Проползает мимо увешанный огнями, как новогодняя елка, теплоход. Блаженство... Но крики, хохот ломают идиллию, режет слух «фанера» в близлежащем кабаке – и ты возвращаешься в мирную бытия. Турнир. Шахматы.

В принципе, кажется неправдоподобным, что в обстановке всеобщего обвала и хаоса турнир вообще состоялся. Тут честь и хвала организаторам во главе с президентом самарской федерации Вадимом Ульяновым. Запросто ведь могли вывернуть пустые карманы и отказаться от турнира – ан нет, за честь свою, за слово стояли! И выполнили все свои обещания.

А что призовой фонд за две недели похудел почти втрое, не вина их – беда. Турнир проходил в обстановке саркастической отрешенности от мирских забот, и о ситуации в стране вспоминали разве что после поражений. И за призовыми конвертами на закрытии выходили с трудом скрываемыми улыбками.

Постовский, правда, изо дня в день активно обсуждал с Ульяновым варианты «Жигуля» в качестве компенсирующего первого приза, благо предложения от соседей, тольяттинцев, исходили не раз. Но из этого так ничего и не вышло: все получили по 6,50 за доллар и разошлись на своих двоих...

Спонсоры у турнира были очень различные, и участников с судьями разместили в большущей гостинице «Россия». С завтраком на самом берегу Волги, у речного вокзала, в начале бесконечной набережной, через каждые сто шагов разбивавшейся на тенты кафе и ресторанчиков. Свежего воздуха было в достатке, и обдуваемый волжским ветром народ благодарно торил гранитные просторы. Пару верст туда, пару обратно. Правда, за две турнирные недели погода совершила почти полный круг: от мягкого солнышка – к дождю, ветру и чуть ли не снегу, а потом еще раз к теплу и солнцу, жестко регулируя число гуляк.

Турнир помешался в бывшем ленинском мемориале (как и в Казани, этому историческому монстру, кажется, нашли должное применение) – огромном, чуть не в целую площадь, комплексе из стекла и бетона: с шикарными потолками, акустикой, как в консерватории, и невозможным, метров в двадцать, мозаичным барельефом Ильича. Шахматам в этом великолепии отведи уютный кинозал – со сценой и парой сотен посадочных мест.

Поту зал, как правило, пустовал, но к концу рабочего дня зритель потихоньку подтягивался. Сидел он в зале обычно неравномерно – то к одному краю прилипнет, то к другому. Я сперва всё не мог понять причину такой зрительской миграции – потом дошло: по обе стороны от сцены стояли демонстрационные доски,



так сажались ближе к той, на которой по-казывали партию Яковича!

ПРИСТРЕЛКА

Первый тур разнообразием сюжетов не баловал: после открытия – четыре пристрелочные ничьи. Лишь молодежь, Морозевич с Филипповым, скрасили пляжный настрой, взяв с места в карьер...

Белорусский легионер Леша Федоров прибыл на турнир в эдаком фишеровском ореоле: за лето он сыграл со своим другом-соперником Александровым (недавним носителем 2660) 5,5:0,5 – сначала на командном чемпионате страны, потом обыграл его на зональном в Шеки и потом еще 3:0 в матче за место в Лас-Вегасе! А Филиппов приехал со взбучки от Хасина, устроившего «разбор полетов» после начисто проваленного Валерой чемпионата России. И, как и в прошлом финале, Валера черными «дернул» Лешу.



ФОТО: ЕВГЕНИЙ АТАРОВ

Волжская ладья под окнами «России»...

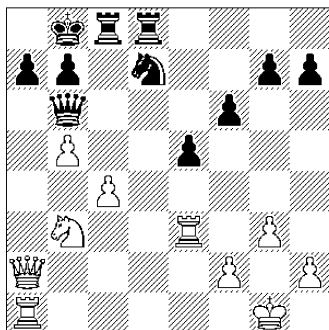
№ 52 Сицилианская защита

B20 □ ФЕДОРОВ
■ ФИЛИППОВ (1-й тур)

1.e4 c5 2.d3 c6 3.g3 d5 4.сd2 e5 5.ed c5 6.сgf3 e6 7.сg2 f6 8.0-0 cxd7 9.a3 N (9.сe4 d8 10.сe3 b6 11.сh4 сge7 12.f4 d5 13.сd2 ef 14.gf e7 15.f5 e7 16.a3 g5! 17.fg hg 18.сe1 сd4! f Стрикович – Гомес, Эльбогар 1994) **9... сge7 10.сe4 сf5 11.c3! 0-0-0 12.b4 cxd3 13.сfd2 c4 14.сa4**. Федоров привычно легко жертвует материал за перспективу атаки на короля.

14...сb8 (14...a6!? 15.сe1 cxd7 16.сc5 e5 17.bc сce7) **15.сe1 c8 16.сf1 c7 17.b5** (17.сc4 e5 18.сc4 cxd5 19.сb2 d2 c1=) **17...сce7 18.сc4 сd5 19.сb1 c7 20.сa5**. Азарт атаки. Спокойнее **20.сd2!? сc3 21.сc3 e4 22.сa5 c7 23.сec1**.

20...сb6! 21.cxd1 сd6! 22.сd6 cxd6 23.cxc7 c7 (атакующие фигуры белых тают...) **24.сd2** (иначе придется отдать пешку c3) **24...сa3 25.сg2 сd5 26.сd5 сd5 27.c4 сc5 28.сa2 сb6 29.сa1 сh8 30.сe3 сd7 31.сb3 e3 32.сe3 сb6**.



33.сa5? (зевок «промежутка»; 33.сd2! сc5 34.сa3) **33...сc5 34.сa3 сe4**

(34...сd3! f) **35.сb3 сc3 36.cxc7** (видимость атаки сохраняло **36.cxb2 сd3 37.cxc2 e4 38.сa7 сc4! 39.сa8 сc7 40.сg8**) **36...сb5!+ 37.с3a2 a6 38.сa5 сd4 39.сe4 c7 40.сb1 f5 41.сb6 fe 42.сab2 сdd7 43.сa6 сf3 44.сg2 сe1 45.сf1 сd1!?** Точнее **45...сd3!** **46.сb5 сf7 47.сc6 сc6** (47...сc8? **48.сa8 сd7 49.сe5 сe5 50.сe5 сc4**) **48.сc6 сf2 49.сg1 e3 50.сcb6 сf7+.**

46.сb5?! (46.сe2 сd3 47.сb5 сe1 48.сd2 сf7 49.f3 ef+) **46...сd3** (сразу решало **46...сf3! 47.сg2 g5 48.сab6 сg1 49.сh3 h5+)** **47.сg2** (47.сe2!? **сe1 48.сd2 сf7 49.f3 ef+)** **47...сd2 48.сc6 сc6! 49.сc6 e3**, и черные выиграли.

«А я у Ланды выиграл», – скромно поведал мне Морозевич, рассказывая вечером о перипетиях первого тура.

№ 53 Французская защита

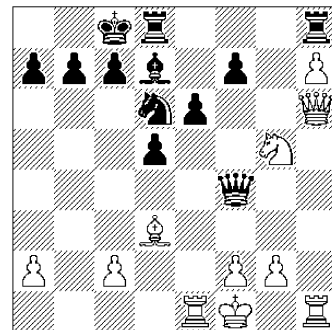
C12 □ ЛАНДА
■ МОРОЗЕВИЧ (1-й тур)

1.e4 e6 2.d4 d5 3.сc3 сf6 4.сg5 сb4 5.e5 h6 6.ef (6.сd2 e3 7.bc сe4 8.сg4) **6...hg 7.fg сg8 8.h4 сc6!?** (8...gh 9.сh5 сf6 10.сh4 сc6 11.сb5 сd7 12.сf3 0-0-0 13.0-0-0 сg7= Тимман – Рей, Вейк-ан-Зее 1982) **9.h5 сg7 10.h6 сh7 11.сd3 сh8 12.сh5!?** Выглядит очень амбициозно: Δ 0-0-0 и сf3-г5 с нажимом на f7; не последняя роль отводится и пешке h7.

12...сf6 13.сf3 сd4 14.сg5 сf5 (плохо **14...сc2? 15.сd1! Δ сf7!+;** или **14...сc3? 15.bc сc2 16.сe2** с теми же идеями) **15.h7?!** (белые переоценивают свою позицию: лучше **15.сf5 сf5 16.0-0-0**) **15...сc3 16.bc сc3 17.сe2 сe5** (17...сd4? **18.сd1! сa1 19.сd2 сb3 20.ab сf6 21.сf7+)** **18.сd2 сf4 19.сe2**

сd6. Черные консолидируют позицию (сd7, 0-0-0), а все надежды белых связаны лишь с пешкой h7.

20.сae1 сd7 21.сf1 0-0-0 22.сh6.



22...сb5! (разгружая позицию; надежды белых тают с каждой ушедшей с доски фигурой) **23.сb5** (23.сh4 сf5!) **23...сb5 24.сh4 сf5 25.сg7 сd6! 26.g3 сde8! 27.c3?!** После этого черные сразу пристают к ладье e1, и белый ферзь становится заложником на g7. Возможно, лучше было **27.сe5!?** сc2 **28.сf7 сf7 29.сf7**, но после **29...сd4!** (29...сh8? **30.h8 сh8 31.сh8 сh8 32.сe6+;** 29...сa2? **30.сg5!**) **30.сd4 сh7** у черных здоровая лишняя пешка.

27...сh3 28.сg1 cxd2 (28...сf5 29.сf7 сh4 30.gh cxd2 31.сf1 {31.сe3 сh8 32.сe6 сd8!} 31...сe2! **32.сf4 сa2+**) **29.сe5 cxc3 30.сf4 cxc2 31.сg2 b5 32.a3 a5 33.сf6 b4 34.ab ab+ 35.сe6!?** (отчаянная попытка отсрочить неизбежное) **35...fe 36.сe6 сh7! 37.сe8 сe8 38.сe5 сd6**. Белые сдались: **39.сd5 b3 40.сa8 сd7 41.сa4 сe7 42.сh7 сe4+**.

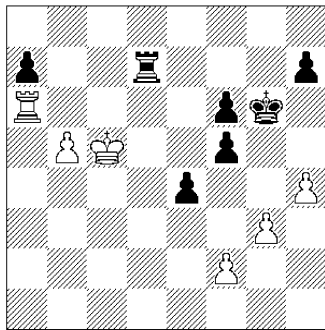
НА ВОЛГЕ – ШТИЛЬ

Все партии завершились миром. Хотя миром в некоторых из них и не пахло. Балашов, играя с Воковым, попался в «детскую», известную любому кружковцу ловушку – и просто остался без пешки. Но через 20 ходов Сергей отрваншировался.

№ 54 Французская защита

C11 □ БАЛАШОВ
■ ВОЛКОВ (2-й тур)

1.e4 e6 2.сc3 d5 3.d4 сf6 4.сg5 de 5.сe4 сe7 6.сf6 gf 7.сc4 c6 8.сf3 b6 9.сe2 сb7 10.0-0-0 c7 11.сb1 сd7 12.сa6?! (12.сhe1) **12...сa6 13.сa6 b5!** (Δ сb8+) **14.сc5** (чтобы спасти ферзя, приходится отдавать пешку) **14...сc5 15.dc сc5 16.сd4 сb6 17.a4 сd8 18.c3 сd4 19.сd4 сd4 20.cd ba 21.сc1 0-0 22.g3 сd7 23.сa4 сd8 24.сc6 cxd4 25.сd4 сd4 26.сc2 сd7 27.сa6 сg7 28.b4 e5 29.b5 f5 30.сc3 e4 31.h4 f6 32.сc4 сg6 33.сc5**.



33...h5? (33...f4! Δ ♔f5—+) **34.♙c6!** (теперь король не отстанет от ладьи) **34...♞e7** **35.♙d6!** **♙g7** **36.♞a4!** (и нет f5-f4!) **36...♞f7** **37.♙c6** **♞e7** **38.♙d6** **♞e5** **39.♙c6!** **♞e6** **40.♙d5** **♞b6** **41.♙c5** **♞b7** **42.♙c6** **♞e7** **43.♙d6** **♞h7** **44.♙c6** **♞e7**. Ничья.

Ланда ходил по проволоке в партии с Маланюком, но у того не было ни сил, ни желания выигрывать. После великолепного, ставшего классикой устного народного творчества, трейда Поляница-Здруй – Брянск – Москва (вместе с Рублевским, Шербаковым и К^ю) Маланюк заболел. Да еще как: чихал и кашлял на весь зал. И своими могучими чихами переза-разил полтурнира: после партий с ним слегли Волков, Дреев, Балашов, Двойрис, Якович, потом Халифман. Играть Владимир Петрович особенно не хотел, а финалисты не хотели болеть (тем более что Маланюк за раз опустошил турнирную аптечку), и партии с ним долго не продолжались. Белыми он «сушил», черными, если не удавалось «засушить», стоял на-смерть – пробить его смог только Филиппов. Да и победу в той партии победой не назовешь: у Маланюка вдруг пошла кровь носом, и он был «гостинизирован»...

Вечером после «тура ничьих» Якович, Постовский и я выходили из мемориала.

– Тут уж никакого тотализатора не выйдет! – грустно заметил Постовский.

– По-моему, почти с определенностью можно сказать... – начал я.

– ...что турнир выиграет Морозевич! – закончил за меня Якович. – Но такого просто не может быть: нельзя выигрывать всё!

– Яснее ясного, что победа больше всего нужна двоим, – снова было начал я.

– Точно, – подхватил Постовский, – для Дреева и Халифмана это последний шанс попасть на олимпиаду! Им надо выигрывать во что бы то ни стало.

– А как же я? – обиделся Якович. – В Самаре обязательно надо выиграть мне, иначе не поймут...

И мы бодро зашагали к гостинице. И больше прогнозов не строили.

ПОБОЙЩЕ

Народ, видимо, устыдившись своего вчерашнего миролюбия, закатал рукава и бросился друг на друга.

Обреченную, не характерную для себя партию провел Волков против Яковича. «Пытался играть принципиально, но вовремя не понял, в какой форме нахожусь», – сокрушался потом Сергей.

Федоров как-то безвольно уступил Звягинцеву: от привычного огнедышащего «дракона» сжался до скромного трепещущего ежика, и Вадим с удовольствием прибил его. Лучшая партия Звягинцева в турнире: сплав неукротимой воли к победе с мягкой элегантностью в исполнении.

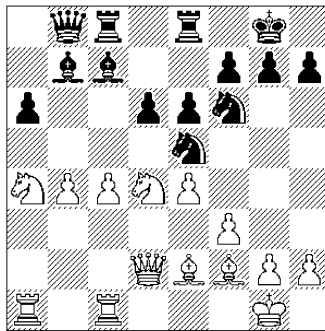
№ 55 Сицилианская защита

B54 □ ЗВЯГИНЦЕВ

■ ФЕДОРОВ (3-й тур)

1.e4 c5 2.♘f3 d6 3.d4 cd 4.♘d4 ♗f6 5.f3 e6 6.c4 ♙e7 7.♘c3 0-0 8.♙e2 b6 9.0-0 ♙b7 10.♙e3 ♘bd7 11.♗d2 a6 12.a4! (12.♗fd1 ♞c8 13.♞ac1 ♗c7 14.♙f1 ♗b8 15.b3 ♗fe8 16.♙h1 ♙h8 17.♙g1 ♙d8 18.♘c2 ♙c7 19.♘e3 ♙g8 20.♞c2 ♘e5 21.♗f2 g5= Шнейдер – Юдасин, Ереван 1983) **12...♗c7 13.♞fc1 ♙fe8**. Точнее 13... ♞fc8! 14.a5 ba 15.♘b3 ♞ab8 16.♘a5 ♙a8=.

14.a5 ba 15.♘b3 ♞ac8 16.♘a5 ♙a8 17.♘b3 ♗b8 18.♘d4 ♙b7 19.♙f2 ♙d8 (19...♘e5 20.♘a4 ♘fd7 21.b4±) **20.b4 ♘e5 21.♘a4 ♙c7?** Выглядит искусственно: черные не мешают игре белых на ферзевом фланге и ничего не создают на королевском.



22.b5!± ♘fd7 (22...ab? 23.♘b5 ♙c6 24.♘a7+) **23.ba ♙a6 24.♞cb1 ♗a8 25.♘c3!** Игра белых производит сильное впечатление: не входя «в контакт», они загоняют черных в безвыходное положение.

25...♘c5 26.♘db5+ ♙b8 (26...♞ed8 27.♘c7 ♞c7 28.♙c5 ♞c5 29.♞b6+) **27.♘d6! ♞ed8 28.♘cb5 ♞c6** (28...♙d6 29.♘d6 ♘b7 30.c5± ♘c5? 31.♞b6+; 28...♘b7 29.♘c8 ♞d2 30.♘b6+; 28...♗c6 29.♘c8 ♞d2 30.♘e7+) **29.♙c5 ♞c5 30.♗e3 ♘d7 31.f4! e5 32.♗a3! ♞c6 33.fe ♘e5 34.c5 ♘d7 35.♙c4 ♘c5 36.♘f7 ♞f8 37.♞f1 ♙h2** (отчаяние) **38.♙h2 ♗b8 39.♘fd6**. Черные сдались: за всю партию они не смогли и пальцем пошевелить.

Опять проиграл Ланда – теперь Балашову. Снова белыми, снова ни с того ни с сего бросившись ва-банк. Потом, засев в пресс-центре, два других героя дня, Во-



ФОТО: ЕВГЕНИЙ АТАРОВ

Кубковый «варяг» Вадим Звягинцев

лков и Федоров, атаковали Костю негодующими вариантами, дожидаясь тем временем четвертого члена «клуба самоубийц», Филиппова. Катафалк с его позицией медленно катил из дебюта в эндшпиль, подгоняемый неумолимым Халифманом...

МАСКАРАД

Началось! Все проигравшие и никак не поймавший пока форму Дреев переоделись. Федоров натянул счастливый свитер № 2, Дреев – любимую куртку, Филиппов – черную двойку на черную же рубашку, а Ланда, напротив, излучал все цвета радуги: 20 партий без побед – это уж слишком! Морозевич скинул привычные кроссовки и ветровку – надел чинную безрукавку, джинсы энд туфли...

Волков на ночь загрузился лекарствами, прибегнул вдобавок к «народному» средству, хорошенько пропотел и наутро был как огурчик. Прямой укор Федорову, который за завтраком был каким-то скомканным и о грядущей партии предпочитал не вспоминать.

А потом с отстраненным, несчастным видом делал ходы, не в силах, наверное, поверить в неизбежное. «Когда конь попал на c3, я думал сдать!» – откровенничал после тура Федоров. Волков же бодро вышагивал по сцене, и бодрость эта вышла ему боком. «Не будь у него настолько выиграно, не стой черная пешка на a2, ни в жисть он не сходил бы 35...e5 – ход-то ослабляющий и для Волкова не годится!» – продолжал о методах психологической борьбы Алексей. В итоге доигрались до лишней пешки уже у Федорова, и на него за ужином посыпались упреки, почему, дескать, не уклонился от вечного шаха. «А надоело уже

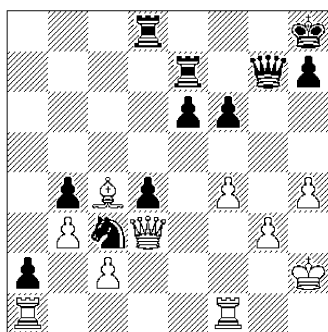
катать-то!» – заявил Леша. И все пока-
тились со смеху... Все, кроме Волкова.

№ 56 Французская защита

C11 □ ФЕДОРОВ
■ ВОЛКОВ (4-й тур)
1.e4 e6 2.d4 d5 3.♘c3 ♟f6 4.e5 ♟d7 5.f4 c5 6.♟f3 ♟c6 7.♙e3 a6 8.♙d2 b5 9.♙e2! Федоров всегда идет запо-
ведными дебютными тропами, не гонясь
за обязательным перевесом, но пытаясь
выйти «на борьбу» и уж там проявить вы-
думку и изобретательность.

9...b4 10.h4 ♙e7 11.g3 (11.h5!?)
11...0-0 12.♙h3 a5 13.dс7! ♟c5 (в ре-
зультате «уклончивой» игры соперника
черные уже вовсю борются за перевес)
14.♙ed4 ♙e4 15.♙g2 ♙b6 16.0-0 ♙c5 17.♙fd1 a4! 18.♙h2 a3! 19.b3
(и находят его: у них появляется база на
с3) **19...♙c3! 20.♙d2 f6! 21.♙c6 ♙e3 22.♙e7 ♙h8 23.♙c8 ♙ac8 24.♙d3 d4 25.ef g f 26.d2 (Δ ♙e4) 26...♙d2! 27.♙d2**. Всё: теперь конь на с3 вечен.

27...♙cd8 28.♙e1 ♙fe8 29.♙f3?! (с
горя белые отдают пешку a2) **29...♙a2 30.♙f1 ♙c3 31.♙d3 ♙a7 32.♙ff1 a2 33.♙a1 ♙g7 34.♙c4 ♙e7** (проще всего
34...♙g3 35.♙g3 ♙e4 36.♙h2 ♙d2 37.♙fd1
♙b1 38.♙e1 ♙c3 39.♙e6 d3+) **35.♙d3**.



35...e5?! (этот вскрывающий позицию
ход следовало подготовить; 35...♙g4+) **36.fe fe 37.♙f5 e4?!** **38.♙f1 d3** (продол-
жение серии неудачных ходов) **39.♙g5 ♙h6?** (анофеоз; 39...♙d4! 40.cd e3?) **40. ♙f4 (Δ ♙g8)**. Белые фигуры неожиданно
обрели простор, а еще недавно такой
защищенный черный король оказался гол.

40...♙g7 (40...♙f8? 41.♙g8 ♙g8 42.
♙g8 ♙g8 43.cd ed 44.♙d4 ♙eg7 45.♙b4±)
41.♙d5 ♙b6 42.♙d8 ♙d8 43.cd ♙e2?!
(43...ed 44.♙d3 ♙d3 45.♙f8 ♙g8 46.♙f6=)
44.♙e5 ♙g3 45.♙h3 ♙e2 46.de. Пози-
ция черных уже чуть ли не проиграна: ♙c4
и ♙e5 держат все их фигуры на привязи.

46...♙d4 (Δ ♙c8, ♙f3; 46...♙c3 47. ♙g1+) **47.♙f4 ♙e6 48.♙e3 (48.♙e6?? ♙d3+)** **48...♙a5 49.♙f3 ♙e5 50.♙a2**.
Черные малость консолидировались, но
лишняя пешка уже у белых. Однако сопер-
ники так устали, что Федоров даже не
пытается поиграть на выигрыш.

50...♙g8 51.♙g2 ♙g2 52.♙g2 ♙f4 53.♙f2 ♙g6! 54.♙f5. Белые почему-
то отказываются от 54.h5! ♙d4 55.♙g3
♙d6 56.♙h3 ♙e5 57.♙f5 ♙e7 58.♙d5±,
и получается вечный шах: **54...♙d4 55. ♙e2 ♙b2 56.♙f1 ♙a1 57.♙f2 ♙d4 58.♙e2 ♙b2**. Ничья.

Дреев после вечерних сетований, что,
мол, ничего не выходит и Балашов белы-
ми сверхкрепок, нашел у того слабину и
подцепил-таки Юрия Сергеевича...

№ 57 Защита Каро-Канн

B10 □ БАЛАШОВ
■ ДРЕЕВ (4-й тур)
Комментирует А.ДРЕЕВ

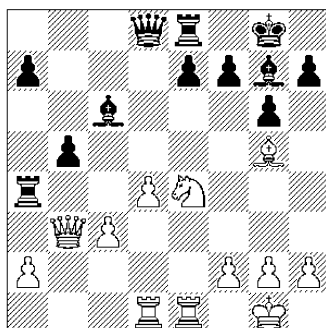
1.c4 c6 2.e4 d5 3.ed ♙f6 4.♙c3 cd 5.cd ♙d5 6.♙f3 ♙c3 7.bc g6 8.d4.
Попытка сразу наказать черных за их по-
следний ход путем 8.h4 ни к чему хороше-
му не ведет, что показала еще партия А.
Соколов – Карпов (Линарес 1987): 8...♙g7
(принципиальный ответ, хотя есть 8...b6)
9.h5 ♙c6 10.♙b1 ♙c7 11.♙a3 ♙f5 12.♙b5
a6 13.♙c5 ♙d7 14.♙b3 0-0 15.hg hg 16.♙c4
♙f6 17.d4 b5 18.♙d5 ♙a5 19.♙d1 ♙b7+.

8...♙g7 9.♙d3 ♙c6 10.0-0 0-0 11. ♙e4 (новинка, направленная против пла-
на с b7-b6; чаще играют 11.♙e1, на что
возможно 11...b6 или 11...♙g4) **11...♙d7**.
Переходя к другому плану. Думал я и над
11...♙c7, но мне не понравилось то об-
стоятельство, что я не смогу сыграть
потом 12...b6 ввиду 13.d5 ♙a5 14.d6.

12.♙e1 ♙c8 13.♙g5 ♙e8 14.♙c1.
Наиболее логичным выглядело 14.d5 ♙a5
15.d6, на что я планировал 15...♙f6 16.♙f6
(16.de ♙e7) 16...ef – и эта позиция мне
кажется лучшей для черных.

14...♙a5 15.♙d3 (уступка; 15.♙e2!?)
15...♙c4 16.♙b3?! Наверное, стоило
подумать о 16.♙c4 (16.♙e2 ♙e6!) 16...♙c4
17.♙e5 Δ 17...♙e5 18.de (но не 18.♙e5?
f6 19.♙b3 b5+) с вероятной ничьей. Пра-
вда, «про запас» я имел ход 17...♙c7+.

16...b5 17.♙c4 ♙c4 18.♙d2 (18.
♙a3?! ♙a4 19.♙c5 ♙f6; крайне опасно
18.♙e5?! ♙e5 19.de {19.♙e5? f6} 19...♙g4!)
18...♙a4! (гораздо сильнее, чем 18...♙c7)
19.♙e4 ♙c6 20.♙cd1? Зевок в труд-
ной позиции; 20.♙c5 ♙c4 Δ ♙d5.



20...♙d5! 21.♙b1 (оказывается, при 21.

♙b5? ♙a5 и ♙e4 теряется слон g5) **21... ♙a2 22.♙c5 a6**. Позиция черных выиг-
рана, но от них требуется точность. Ис-
пытывая недостаток времени, я старал-
ся делать максимально надежные ходы.

23.♙d3 ♙a4 24.♙b4 ♙b7 25.f3 ♙c7 26.♙b3 e6 27.♙a1 ♙c8 28.♙d2 ♙a1 29.♙a1 ♙d6 (еще сильнее 29...♙b6)
30.♙e3 e5 31.♙d1 ed 32.♙d4 ♙d4 33.♙d4 ♙c5 34.♙a2 ♙e8 35.♙d1 a5 36.♙d2 ♙g7 37.♙c1 ♙d5! 38.♙d3 ♙b6 39.h4 h5 40.♙h2 ♙c4 (в цейтноте
черные ничего не испортили, и теперь
легко побеждают благодаря проходной
«а») **41.♙f4 a4 42.♙f2** (последняя ло-
вушка: грозит 43.♙h5 gh? 44.♙g4) **42... ♙f6**. Белые сдались.

Страшно замотивирован был Филип-
пов против Морозевича. Не смог пре-
рвать его беспроигрышную серию в Том-
ске – должен теперь. То есть насчет «дол-
жен» я, наверное, заливаю, но Валера –
боец и в каждой партии настраивается
на максимум. Да и серия того стоила: 54
партии с московского этапа Кубка в фев-
рале! К тому же это был явно не день
Морозевича: он упорно искал возможно-
сти перехвата, а в итоге оказался в тя-
желом эндшпиле – и даже там упустил
шанс соскочить на ничью.

№ 58 Староиндийская защита

E63 □ ФИЛИППОВ
■ МОРОЗЕВИЧ (4-й тур)
Комментирует В.ФИЛИППОВ

1.♙f3 ♙f6 2.c4 g6 (легкая неожидан-
ность: я готовился в основном к «славян-
ке») **3.d4 ♙g7 4.g3 0-0 5.♙g2 d6 6. ♙c3 ♙c6 7.0-0 a6 8.e1 ♙b8 9.♙b1 ♙a5 10.♙a4 b6 11.c5** (11.♙d5 ♙d7 12.
♙c2 b5! 13.♙f6 ef 14.c5 d5= Филиппов
– Рашковский, Н.Новгород 1998 – № 7-8/
48) **11...♙e8!?** Интересная попытка
усилить игру черных по сравнению с пар-
тией Карпов – Широв (Вейк-ан-Зее 1998):
11...♙d7 12.♙a3 ♙c4 13.♙a6 b5 14.♙d2
♙d2 15.♙d2 dc 16.a4 b4∞.

12.♙d2 bc. Черные идут по самому
принципиальному пути, но, может быть,
проще 12...d5!? 13.cb (13.♙e5?! bc 14.dc
d4+) 13...cb (13...♙f5 14.e4 de 15.bc ef 16.
cb ♙b8 17.♙a4 fg 18.♙a5 ♙b1 19.♙b1=)
14.♙h4=.

13.dc ♙c6 14.♙g5 ♙f5 15.e4 ♙e4! 16.♙e4 d5 17.♙d2 ♙b4 18.♙d1 de
(попытка выиграть пешку – 18...♙d3!? 19.
♙e3 de 20.♙e4 ♙b2 21.♙e2 ♙e4 22.♙e4
– давала белым взамен очень активную
позицию) **19.♙e4 ♙e4 20.♙e4 f5 21. ♙c3 e5 22.♙d5**. Надо обязательно
разменять черного коня: после 22.a3?
♙c6 Δ e4, ♙d4 или ♙e5 белые превра-
щались бы в статистов.

22...♙d5 23.♙d5 ♙f7 24.♙f7 ♙f7 25.b3! ♙h6!? (в легком цейтноте Моро-
зевич начинает торопиться; 25...♙f6) **26.**



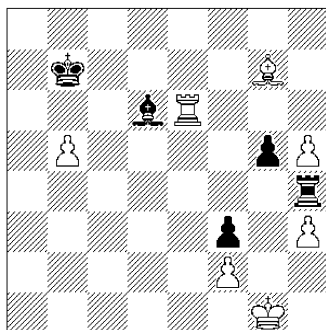
ФОТО: ЕВГЕНИЙ АТАРОВ

Гроза и гордость Кубка Валерий Филиппов

д2 б5?! 27.а4! **бб8 28.с6 ffd8 29.а5.** У черных возникают неприятности с пешками ферзевого фланга.

29...д5 30.б4 е4 31.дед1 ее6 32.дд5 ед5 33.а7 (ничего не дает 33.дд1 а6 {33...е6? 34.а7 б4 35.дд6 а7 36.аа5!} 34.а7 с1 д5 35.а7 ф8 36.дд7 а4=) **33...а8 34.а4 g5 35.ае3 а6 36.б5 аb 37.аb аb7 38.дд1 ас7 39.дд6 ф7 40.аа6 аb8 41.ае6 а8.** Черные фигуры сбились в кучку и пока всё зашили...

42.а3? (неправильная идея: можно было не торопиться и сыграть а3-е2, а3, g4±) **42...а7 43.г4** (теперь белые выигрывают пешку, но проигрывают позицию) **43...а4 44.а4 ас7 45.ае4 ас4! 46.ае8 а6 47.а7 f3!** (используя подвернувшийся шанс погасить активность белых матовыми угрозами) **48.ае1 h5 49.gh а4 50.ае6.** Слишком упростило позицию **50.ае5 ас5 51.а2 а2 52.а1 ас5 53.а3 а5 54.а3 g4 55.а1 а8=.**



50...а5? Ляп, сводящий на нет все усилия черных. Надо было играть **50...а4!** **51.ае5 (51.а4 а5 52.ае7 ас8 53.ае5**

а3! =; 51.а6 а3 52.ае5 ае5 53.ае5 а6 54.а5 а6=) 51...а3 (51...а5? 52.а4 g5 53.а2 {53.а6 а3 54.а4 а6 55.а5 аа5 56.а5 а8 57.а3 а6=) 53...а5 54.ае1 а4, а3-г4, получая «ладейник» с пешками «f» и «h» и отрезанным королем у черных) 52.а4 g5 53.а6 а4 54.а6 а7 55.а7 а7 56.а4 а6 57.а3 а5 58.а3=.

51.ае5!+— (конец) **51...а6 52.а5 а3 53.ае5 а7 54.а4 а4 55.ае3 а6 56.а5 а8 57.а7 ас8 58.а6!** Черные сдались.

Всё, тушите свет! Он и погас в аккурат после ужина во всей огромной «России».

С НОГ НА ГОЛОВУ

Филиппов снова показал свою «черную» ненадежность. Сперва Халифман четко прошелся по болевым точкам, а в 5-м туре Звягинцев. Самая эффектная партия турнира, хотя Филиппов, конечно, обыграл себя сам: когда Валера, захваченный азартom борьбы, двинул свою пешку на f5, стоявший рядом Маланюк только покрутил пальцем у виска...

№ 59 Славянская защита

D46 □ ЗВЯГИНЦЕВ

■ ФИЛИПОВ (5-й тур)

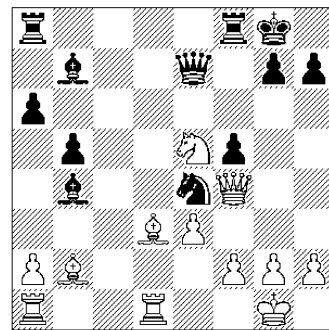
1.с4 е6 2.дс3 д5 3.д4 с6 4.е3 ф6 5.ф3 фб7 6.а7 с6 7.д3 0-0 8.0-0 dc 9.а4 б5 10.ае2 а7 11.дд1 ас7 12.б3 а6 (12...е5 13.а3 ае8 14.а2 а6 15.де ае5 16.а4 ас8 17.а5 ае7 18.ае4 ае4 19.ае4 а6 20.а3 ф6 21.ае5 ае5 22.а3 б6 23.а6 аед8 24.а5± Арланди – Портиш, Реджо-Эмилия 1992) **13.ае4!** С этим маневром связаны надежды белых на перевес. После 13.а2 с5 у черных нет проблем.

13...ае4 14.ае4 с5 15.а4 а6 (15...а4?! 16.бс бс 17.а2 а2 ас1±) **16.дс** (16.а2 ае7 17.дс 1/2 Гельфанд – Крамник, Дос-Эрманас 1997) **16...а5 17.а2 ае7 18.а4!** (завлекая слона на б4, где он в некоторых вариантах будет «провисать») **18...а4 19.а3?** Веря в атакующую мощь своей позиции; 19.а6!? гф 20.а3 ф5 21.а5 ф6 22.а6 ае6 23.а4 разрушало пешечную структуру черных.

19...а5. Нельзя 19...а6? 20.а6! гф (20...а6? 21.а4) 21.а6 ф5 22.а5 ф6 23.а6 а8 24.а6 ае6 25.а5 а7 26.а6 а8 27.а7+-. Плохо и 19...ае4?! 20.ае4 а4 21.а4 ае4 22.а4 ае7 23.ае4 ф5 24.а5 а5 25.ае6±.

20.ае5 (только не 20.ае5? из-за 20...ае4 21.ае4 а4 22.а4 ае4 23.а4 ас3 24.ае4 аа1 25.аа1 ас8! 26.а2 ас2 27.а4 а8 28.а3 а8дд2) **20...ае4 21.а4 ф5?** На вид не так плохо (а г5), но на самом деле ослабляет позицию рокировки – у белых появляются матовые мотивы: ас2-б3, а6, а6х. Упростило позицию 21...ас3!, так как не прошла никакая тактика: 22.ас3 (22.ае4? а2 23.а6

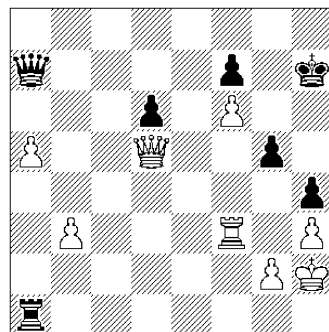
а6 24.а6 ас8 25.аа1 ае5?) 22...ас3 23.ас1 ас8=.



22.а2± ас3? (еще один ляп, но защиты уже не видно: 22...ас8 23.а3 ае6 24.а6+; 22...ас3 23.а3 а8 24.а1 а д7+—) **23.а3 а8 24.а7 ф6 25.а3 ас3 26.ае1 ас8** (26...ае4 27.а1! г5 28.а3, и нет 28...а4 – «висит» конь с3) **27.а6!+—** (рано 27.а7 а7 28.а7 ае2 29.а1 а7∞) **27...ае7 28.а6!** Атаку Звягинцев вел на одном дыхании, а заключительный удар грандиозен: **28...а8 29.а6 а8 30.а6 а8 31.а8.** Черные сдались.

И снова о переодеваниях: Морозевич скинул свой светский гардероб и вернулся к «испытанному» спортивному прикиду. В награду – солидный перевес в партии и милостивая ничья за недостатком времени со стороны Маланюка после Сашиного ляпа.

Перед туром Двойрис поведал душещипательную историю о том, как у него в номере прямо на кровать рухнула лампа дневного света, и лишь по чистой случайности он оказался в ванной. «А если бы я раньше лег спать?!» – с тревогой вопрошал Семен. Этот вопрос, как видно, ни на минуту не выходил из сознания у Двойриса и лишил его душевного спокойствия. И случилась беда. Правда, лишь в сугубо шахматном аспекте.



Двойрис – Балашов (5-й тур): 51.а3? (51.а3! а ае4-е8+; теперь же, когда ферзь лишил себя линии «е», вся атакующая конструкция белых оказывается малоэффективной – наружу выходят пешечные слабости и неприкрытый король!)



51...♖h6 52.♞e3 d5! 53.g3? (53.♞c3 ♖a5 54.♞c8 ♖a8) **53...♞c7! 54.♞c3 hg 55.♞g3 ♖a2!** (приканчивает: эндшпиль совершенно безнадежен для белых) **56.♞g1 ♞c3 57.♞c3 ♖a5 58.♞g2 ♞g6 59.♞f3 ♖a6 60.♞d3 ♖d6 61.b4 ♞f6 62.b5 ♞e5 63.♞b3 ♖b6 64.♞b4 ♖d6 65.♞b1 ♞c5 66.♞f1 f6 67.♞f3 ♖b5 68.♞g4 ♖b4 69.♞f3 ♖f4 70.♞f4 gf 71.♞f4 ♖d6 72.h4 ♞e6 73.♞e3 f5 74.h5 ♞f6.** Белые сдались.

Ланду продолжал преследовать злой рок: в третий раз он играл белыми, и третий раз получил баранку. От Федорова, самую бездарную из трех. После чего просто прекратил играть, задавшись одной целью: больше не проигрывать! Ни в шахматы, ни в карты, где, будучи большим мастером, тоже терпел одни убытки. Костины неудачи Звягинцев объяснил недооценкой соперников: «Турнир-то довольно приличный, а он играет, как в опен!»

«В один ход выигрывал!» – горевал вслух Волков после партии с Халифманом. – На что нужно 27.♞d5? Пойди я 27.♞e4, и черным крышка!» А ведь не побоялся: с «живым классиком» бросился в бурные волжские воды, и вел партию отлично. И вот такой исход! Неужто за минутку довольства собой в партии с Федоровым надо так дорого расплачиваться с фортуной?

№ 60 Волжский гамбит

A57 □ ВОЛКОВ
■ ХАЛИФМАН (5-й тур)
Комментирует С.ВОЛКОВ

1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 b5 (итак, волжский гамбит, большим знатоком которого является Халифман) **4.cb a6 5.f3 ab 6.e4 ♖a5 7.♞d2 b4 8.♞a3 e6 9.♞c4 ♞c7 10.♞g5 ♖a6** (10...ed 11.ed ♞d6 12.♞d3 ♖a6 13.♞f6 gf 14.♞e2 ♞c4 15.♞c4 0-0 16.a3 ♖h8 17.f4 ♞d8 18.♞d3 ♞g8 19.♞f2 ♞f8 20.h4 d6= Боркович – Маинка, Борово 1991) **11.♞h3 ♞c4 12.♞c4 ♞d6.** Новая для меня система развития, запатентованная Халифманом.

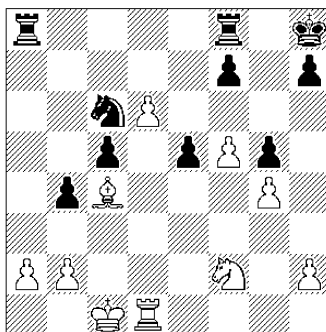
13.♞b3!N После партии я узнал, что это новинка и притом очень сильная. Интересно также и 13.g3!? ♞e5 14.♞f4 ♞f4 15.♞f4 e5 (Гюльднер – Николаев, Будапешт 1990) 16.d6! ♞c6 17.♞g2± или 13.♞f6!? Ngf 14.g3 ♖We2, 0-0-0, ♞e1, f4, e5±.

13...ed (13...♞h2? 14.f4 ♞e4 15.♞h2 ♞g5 16.♞g5 ♞f4 17.♞f3±) **14.ed ♞e5 15.0-0-0!** (у белых перевес в развитии и инициатива, но они должны действовать активно, чтобы удержать перевес) **15...0-0 16.♞he1 d6 17.♞e5!** («В стиле Волкова; 17.f4? ♞d4 18.♞d2=» Карпачев) **17...de 18.♞f6 gf 19.d6 ♞d7 20.f4!** Белые добились определенных успехов: вскрыли позицию черного короля, образовали проходную «d». Но у них нет качества.

20...♞c6! 21.♞g3 ♖h8 22.♞h4 ♞f5. После 12...♞d6 черные делали практически

ки единственные ходы, чтобы не проиграть сразу! Причем делал их Александр с довольно уверенным выражением лица.

23.g4 (23.♞d3 e4 24.g4 ♞d5 25.♞c2 ♞d4 26.♞f6 ♞g8=) **23...♞g6 24.f5 ♞g7 25.♞f2! ♞g5** (иначе ♞e4, и ферзь в петле) **26.♞g5 fg.**



27.♞d5? Одним ходом белым выпускают с таким трудом накопленный перевес. Необходимо было 27.♞e4!, и не видно, как черным оборонять многочисленные пешечные слабости: 27...♞a5 28.♞d5 ♖a7 (28...♖ad8 29.♞g5 ♞g8 30.♞e4 ♖g5, ♞f6, d7±) 29.♞g5 f6 30.♞e6 ♞c8 31.g5! и т.д.

27...♞a5 28.♞e2 h6 29.♞b1 ♖a5 30.♞b4= f6 31.a4?? (в цейтноте я забыл про взятие на проходе; теперь позиция белых разваливается) **31...ba 32.ba ♖a3 33.d7 ♞g7 34.♞d3 ♞f7 35.♞b2 ♞e3+ 36.♞c5 ♞c5 37.d8 ♞d8 38.♞d8 ♞d3 39.♞d3 ♞d3+ 40.♞c3 ♞f2 41.♞f3 ♞e7 42.♞c4 ♞d6 43.♞e2 h6 44.h3 ♞h3 45.♞d1 ♞f7 46.♞e2 ♞e4.** Белые сдались.

«УБИЙЦЫ» ИДУТ...

Звягинцев, похоже, неудержим: задушил белыми совсем раскисшего Волкова. Морозевич «убежденно», невзирая на черный цвет, выжимал очко из Балашова. Тот сопротивлялся изо всех сил – но сил, как выяснилось, было немного, и из «чуть хуже» он получил «тяжело», закончив мучения зевком в цейтноте. Халифман пришел на партию с Ландой весь ватный и сыграл «что-нибудь, чтобы не развалиться сразу» – и скоро нашел взаимопонимание.

Самой захватывающей была битва Федорова с Дреевым. Примерно полпартии молодой, горячий Алексей № 1 был неотразим. Все бы кончилось для него хорошо – не будь столь холоден и непримирим Алексей № 2: взял позицию в тиски и не выпускал до самого конца. Даже ничейный «ладейник», к вящему ужасу Федорова, подирал по коже...

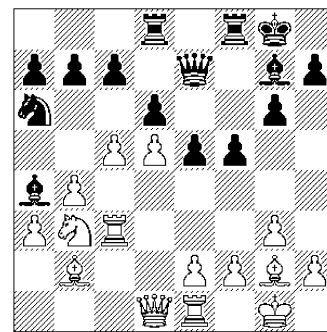
С кровью (см. выше) вырвал у Маланюка победу Филиппов. Владимир потом поведал, что в любой момент мог потребовать ничью «по совокупности» – но воздержался. За что ему отдельное спасибо – партия того стоит!

№ 61 Голландская защита

A87 □ ФИЛИППОВ
■ МАЛАНЮК (6-й тур)

1.♞f3 f5 2.c4 ♞f6 3.g3 g6 4.♞g2 ♞g7 5.0-0 0-0 6.♞c3 d6 7.d4 ♖e8 8.♞e1 ♞f7 9.b3 ♞e4 10.♞b2 ♞c6 11.♞c1 e5 12.d5 ♞b4?! N Сомнительная идея: конь на a6 надолго оказывается вне игры. Черным надо атаковать на королевском фланге, а не ждать активности белых на ферзевом. Более естественно 12...♞c3 13.♞c3 ♞e7 14.♞g5 ♖e8 15.f4 h6 16.♞f3 e4 17.♞g7 ♞g7 18.♞d4 ♖h7 19.♞d2 ♞f7 20.♞f1 g5 21.fg hg 22.g4 1/2 (Филиппов – Выжманавин, Новгород 1995).

13.a3 ♞c3 14.♞c3 ♞a6 15.b4 ♖e7 16.♞d2!? (полезно включить 16.e3, урезая свободу пешки e5) **16...♞d7.** На 16...e4!? белые за чернопольного слона готовы отдать качество: 17.♞c2!? (при 17.♞b3 ♞b2 18.♞b2 e3! 19.♞f3 ef 20.♞f2 f4 черные получают игру) 17...♞c3 18.♞c3 ♞f7 19.f3 ef 20.♞f3 ♖e4, ♞g5 и т.д. **17.♞b3 ♖ad8 18.c5 ♖a4.**



19.c6! (19.cd ♞d6 20.♞c1=) **19...bc 20.dc e4 21.♞d2 ♞b8** (конь уходит в небытие, но 21...♞c3 22.♞c3 ♞b3 23.♞b3

Хозяин поля Юрий Якович



ФОТО: ВЛАДИМ ГЛАМАНДИНОВ



давало белым очень сильную атаку) **22. ♖d4**. Черные вчистую проиграли стратегическое сражение: их слоны и конь полные статисты!

22...a6 23.e3 d5 24.♙c5 ♖d6 25. ♙ec1 ♙fd8 26.♙f1 ♙e8 27.b5!— ab 28.♙b5 ♙b5 29.♙b5 ♙c6 (29...♙b2 30. ♙b2 ♙c6 31.♙c7+—) **30.♙c7 ♙d7 31. ♙d5 ♙c7 32.♙d7 ♙dd7 33.♙d4 ♙c6 34.♙a2 ♙h8 35.♙e6 ♙d4**. Черные сдались.

В ГОСТЯХ У СТАЛИНА

Те, кто были способны самостоятельно передвигаться, отправились на экскурсию в бункер Сталина, до самых 90-х остававшийся суперсекретным объектом. Нас понарошку закрыли на железный засов, опустили на самое дно 37-метрового колодца и около часа водили по катакомбам. Потрясли масштаб и удивительная сохранность объекта № 1, а пикантной всего выглядел кабинет Сталина с четырьмя лжедверьми! Но несмотря на искусственный климат и кондиционеры, голова трещала после бункера хуже некуда. Спасла срочная эвакуация на игрушечный теплоходик и обзорная экскурсия по волжским берегам...

НЕ ВСЕ НА ФУТБОЛ

В выходной Двойрис лечился-лечился — и заболел. В итоге первая ближничья — с Федоровым. Тот всё шаялся по подмосковкам: «Чего теперь делать-то?» — «Футбол смотреть!» — ответили ему. Украина — Россия! Постепенно на футбол улизнули все. И вскоре сцену украшали только два вечных персонажа: Филиппов, тянувший жилы из Волкова (или тот из него), и Морозевич, игравший в этот вечер «лучшую партию турнира» и оформлявший заявку на шестое кряду первое место! Если бы в шахматах всё замыкалось на эстетике, дали бы ему чемпионский кубок сразу.

№ 62 Сицилианская защита

B31 □ МОРОЗЕВИЧ

■ ЯКОВИЧ (7-й тур)

1.e4 c5 2.♙f3 ♙c6 3.♙b5 g6 4.0-0 ♙g7 5.♙c3 d6 6.e5! de 7.♙c6 bc 8. ♙e1 f6 9.b3!N (9.d3 ♙h6 10.♙e3 ♙a5 11.♙e4 c4 12.dc 0-0 13.♙d2 ♙d2 14.♙ed2 ♙f7= Кожул — Глигорич, Баден 1980) **9... ♙h6 10.♙a3 ♙a5! 11.♙a4 c4**. Теперь черный король завязает в центре, но «не сахар» и 11...0-0 12.♙c5 ♙f5 13.d4.

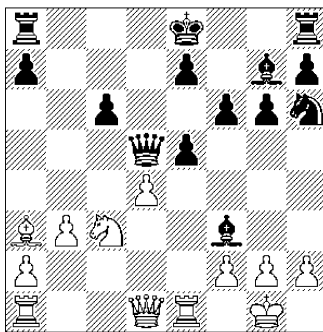
12.d4 cd 13.cd (13.♙d3! (Якович) 13...♙f5 14.♙c4=) **13...♙g4** □ **14.d4!** (максимально закручивая позицию, ибо плохо 14.h3 ♙f3 15.♙f3 ♙d5) **14...♙d5 15.♙c3! ♙f3** Якович «принял вызов» и отказался от 15...♙a5, где белые вроде бы должны повторять ходы: 16.♙a4 ♙d5, хотя Морозевич собирался играть



ФОТО: ВИЛЬЯН ГАМАДИНОВ

Рустемов смеется: «Каждому бы тренеру такого подопечного, как Морозевич!»

16.h3!? ♙h3! 17.♙c1 ♙g4 18.♙e4. Всё бы хорошо, но Юра не разглядел уже следующего хода белых.



16.♙d3!! (16.♙d5? ♙d1 17.♙c7 ♙d7 18. ♙a8 ♙g4 19.de fe 20.h3 ♙e6 21.♙ad1 ♙d5 ♣) **16...♙e6**. Сыграно после 40-минутных раздумий — и с предложением мира. Но не ради этого Морозевич заваривал всю эту кашу! Белые фигуры теперь в ураганном темпе захватывают все ключевые высоты, поэтому черным стоило подумать о 16...♙a5 17.♙f3 ♙c8! 18.♙c5 f5!? с прообразом контригры.

17.♙f3 0-0 18.♙ad1 ♙f5 19.de! fe 20.♙e4 ♙ad8 21.♙c5 ♙d7 22.h3 ♙fd8 23.♙d7 ♙d7 (23...♙d7 24.♙b4±) **24.♙c4 ♙h8 25.♙a6 ♙c7?** Без боя отдавая важную пешку. Не совсем ясно, как пробивать черные после 25...♙a8 26.♙e4 h6!?

26.♙a7 ♙a7 27.♙a7 (эндшпиль легко выигран) **27...e4!?** (27...♙a8 28.♙c5 e4 29.♙a4+—) **28.♙e4 ♙a8 29.♙d1!+— ♙a7 30.♙d8 ♙f8 31.♙f8 ♙g7 32.♙c8 ♙d4** (32...♙a2 33.♙c6 ♙b2 34.♙b6 ♙d4 35.b4 ♙c2 36.b5 ♙d4 37.♙b7+—) **33.♙c3 ♙a5 34.♙d8 ♙b5 35.♙a4 ♙f6 36.♙d2 e5 37.♙b6 ♙d4 38.f4 ♙e6 39.fe ♙b5 40.♙c4 ♙f5 41.g4 ♙h6 42.♙d6 ♙e7 43.♙c6**. Черные сдались.

ГОНКА ЗА ЛИДЕРОМ

Подписали мировую Звягинцев и Дреев. Вадим после выходного явно был не расположен бороться и, опираясь на прочный костыль «+3», тихо, на ничьих, добирался до финиша и вероятной победы в турнире. «Играю здесь не ахти как, а очки идут?!» — деланно удивлялся, пожимая плечами, молодой москвич...

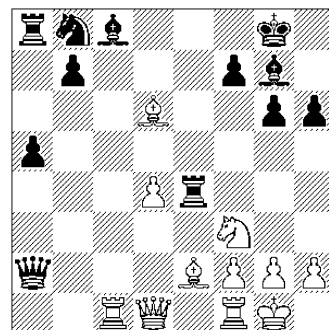
На те же «+3» после лихой победы над Двойрисом выбрался и первый кандидат в олимпийскую сборную, Халифман.

№ 63 Защита Грюнфельда

D85 □ ХАЛИФМАН

■ ДВОЙРИС (8-й тур)

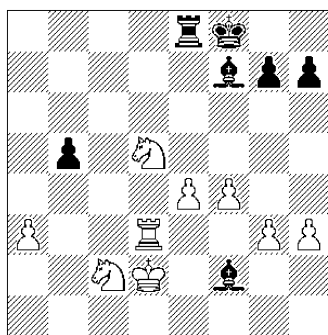
1.d4 ♙f6 2.c4 g6 3.♙c3 d5 4.♙f3 ♙g7 5.cd ♙d5 6.e4 ♙c3 7.bc c5 8.♙b1 0-0 9.♙e2 cd 10.cd ♙a5 11.♙d2 ♙a2 12.0-0 a5 13.♙g5 h6 (наверное, стоит поставить к этому ходу «?!» и переключиться на более естественное 13...a4) **14. ♙e7 ♙e8 15.♙d6** (Халифман отказывается от проторенного в Элисте-97 15.♙c1 ♙e6 16.♙a3 ♙e4 17.♙b5 ♙d8 18.♙e1 ♙f5 19.♙d3 ♙h5= и делает ход «попроше», заставляя Семена показать плоды домашнего анализа) **15...♙e4 16.♙c1!N** А вот и бомба под Двойриса!



16...♟f5?! Это плохо, ибо ослабляет пешку b7 и 8-ю линию. Не лучше и 16...♞c6!? 17.♟c4 ♞b2 18.♞b1 ♞c3 (18...♞d4 19.♞e1!+) 19.♟d5 ♞d4 20.♞d4 ♞d4 21.♞e1±. Возможно, разгадка позиции лежит в недрах варианта 16...♟g4 17.♟c4 ♞b2.

17.♟c4 ♞b2 18.♞b1 ♞c3 (видно, только здесь Двойрис заметил, что на 18...♞d4 последует убийственное 19.♞a4!!+) **19.♟d5 ♞d7 20.♞b3!** Ферзь бежать некуда, черные отдают качество, и борьба кончается: **20...♟d4 21.♞d4 ♞d4 22.♞b7+**, и на 54-м ходу белые выиграли.

Очередные внеочередные пол-очка получил черными **Балашов** – за геройство в партии с **Филипповым**. Тот легко выплыл из дебюта с «двумя лишними» и столь же легко сбавил свою наживу в эндшпиле:



41.♟e2? (41.♞f3 ♟c5 42.♞c3 ♟c4 43.e5 +) **41...♟g3 42.♟g3 ♟d5 43.e5 ♞c8 44.♟d2** (44.♞d4 g6 45.♞d3 ♟e4 46.♞d2 ±) **44...g6 45.♞c3 ♞a8 46.♞c7 ♞a4 47.♞b4 ♟c4 48.♞c2 ♟e6 49.♞h7 ♞f4 50.♟e3 ♞a4 51.h4 ♟f5 52.♞d4 ♞a3 53.♟f4 ♞a4 54.♟e3.** Ничья!

Бросился развивать свой успех Морозевич – и... Даже его секундант Рустемов, обычно после дебюта уходивший из зала, тут обреченно внимал агонии черных фигур. Федоров есть Федоров, пусть он хоть тысячу раз не в форме.

За три тура до финиша Саша упал на «+1», и разве что сумасшедший поставил бы в тот момент на его победу: ведь ему предстояли схватки с главными конкурентами – Звягинцевым и Халифманом. Хотя теперь понимаю, что, пожалуй, лишь это обстоятельство и могло вселить уверенность в Морозевича, заставить его в который уже раз собраться и сыграть с полной выкладкой, на пределе!

ДЕНЬ ГРОМА

Весь день шел дождь, по небу ходили тучи, рубль катился в пропасть, а у доброй половины больных, усталых участников в сознании стала пульсировать мысль: поскорей бы всё это кончилось! И вместе с тем – тур решающих партий.

Двойрис, как перед каждой «белой» партией, возложил на себя роль ниспровергателя авторитетов. На сей раз – «су-

хого» Звягинцева. И с сознанием важности момента разминал руки, долго тер виски, потом всю партию снимал и одевал пиджак, шелестел шоколадкой, стаканами глотал минералку и раскачивался в сомнамбулическом транс... Но Звягинцев выдержал напор, не сломался: застыл над доской и лишь менял захваты головы. Постепенно маска озабоченности сползла с его лица, Вадик засунул руки в карманы и начал с безразличным видом бродить по сцене. Ничья.

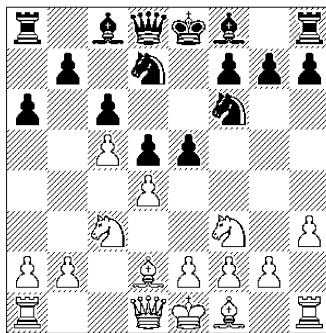
А вот Дреев сломался под тяжестью психологической проблемы попадания в сборную. Потонул в благоговейном настрове «легкого финиша» (Волков, Ланда, Филиппов), о котором ему не напоминал только ленивый. И вышел Леша на Волкова грозным своим белым цветом...

№ 64 Славянская защита

D15 ♠ ДРЕЕВ
♜ ВОЛКОВ (9-й тур)

Комментирует С. ВОЛКОВ

1.d4 d5 2.c4 c6 3.♞c3 ♟f6 4.♟f3 a6 5.c5 (после партии оказалось, что Алексей – знаток этого варианта; я-то ожидал другого) **5...♞bd7 6.♟f4 ♞h5 7.♟d2 ♞hf6** (на победу я обычно играю 7...g6, здесь же меня устраивала ничья) **8.h3 e5!N** Раньше играли 8...♟e4 или 8...g6 9.♟f4 и т.д.



9.b4?! (думаю, лучше 9.de ♞e4 10.♞e4 de 11.♞g5 ♞c5 12.b4 ♞e6 13.♞e4 ♞d4 14.♞d6 ♟d6 15.ed 0-0!) **9...♞e7!F.** У черных уже поприятнее. Хуже 9...e4 10.♞g1 Δ ♟f4, и у белых нормальная позиция.

10.de (10.e3 e4F; тут Дреев предложил ничью, но я отверг ее ввиду своего 13-го хода, который белые, видимо, зевнули) **10...♞e5 11.♞e5 ♞e5 12.♞a4 ♞e4 13.♟e3 ♟e7!F.** Белые теперь не могут нормально закончить мобилизацию путем 14.♟d4? ввиду 14...♟h4+. В то же время шаблонное 13...♟f5 после 14.♟d4 ♞e6 15.e3 приводило к равной позиции.

14.♞d4?! ♞f5 **15.♞d3 ♟f6 16.g4** (больше шансов оставляло 16.♞c1) **16...♞e5 17.♞d1 a5!** (разрывая позицию белых) **18.♟g2** (немного лучше 18.♞b6 ♞c3 19.♟d2 ♞d2 20.♞d2 ♞b8, и слабость черных полей сказывается) **18...ab 19.**

♞b6 ♞a3!+. Этот ход, думаю, белые тоже зевнули. Теперь всё ясно.

20.♞c2 ♞e3! (Е.А.: «В этот момент Маланюк закрыл своим мощным торсом демонстрационную доску – и из зала тут же последовало грозное: «Отойдите от доски!» Маланюк обернулся, повисматривал в толпе наглеца – и отошел...») **21.♞c8 ♞a3 22.♞b1 0-0 23.♞b6 ♟f2 24.♟f2 ♟h4.** Белые сдались.

После расхлябанности и разочарования предыдущего тура, когда, казалось, всё уже кончено, Морозевич был предельно собран – непроницаем и погружен в себя. И восстал, как Феникс из пепла! Халифману такая метаморфоза спокойствия не прибавила. Как потом выяснилось, с утра его мучила дикая головная боль, и он с тоской выискивал в зрительном зале врача со спасительным анальгином. «Впрочем, всё это отговорки, – отрезал он. – Сам виноват: надо было просто стоять на месте, а мне показалось это скучным. Получился кооператив!»

№ 65 Сицилианская защита

B52 ♠ МОРОЗЕВИЧ
♜ ХАЛИФМАН (9-й тур)

Комментирует А. МОРОЗЕВИЧ

1.e4 c5 2.♟f3 d6 3.♟b5 ♟d7 4.♟d7 ♟d7 5.0-0 ♟gf6 6.d3 (6.♞e2!F; 6.♞e1 6...e6. Другое направление – 6...g6 7.c3 (7.♞c3 ♟g7 8.♟e3 0-0 9.♞d2 ♞e8 10.h3 ♞b8 11.a4 ♞c8 12.♟h6 ♟h8 13.♞g5 ♞a5 14.♞f4 ♞b4 15.♞d5 ♞d4 16.b3 ♞e5 17.♞f3 ♟g7 18.♟g7 ♟g7 19.♞f6 ef= Зарники – Сернер, 1994) 7...♟g7 (7...c4 8.dc ♞e4 9.♞e1 ♞ef6) 8.♞e1 0-0 9.d4 ♞c8!? (9...e6 10.♟g5 h6 11.♟h4± Рустемов; 9...cd 10.cd e5 11.de ♞e5 12.♞e5 de 13.♞e2±) 10.h3 (10.♞e2!? Рустемов) 10...b5 11.e5 ♞e8 12.♞e2 de 13.de ♞c7 14.a4!F=.

7.♞e2!F Раньше играли 7.♞c3, но мне хотелось сделать более гибкий ход, чтобы оставить возможность выхода коня на d2 и выбрать длину шага пешки c2.

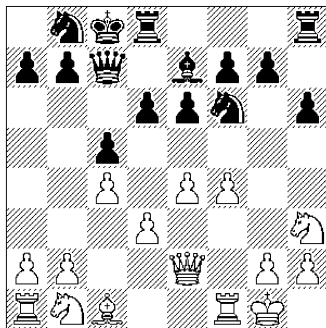
7...♟e7 (7...♞e5 8.♞g5 h6 9.♞h3 g5!F ∞; 7...♞c8!? 8.♞g5 h6 9.♞h3 g6 10.c4 ♟g7 11.♞c3 ♞e5 12.f4 ♞c6 13.♟h1 0-0 14.♟e3 ♞d7 15.♞d2 f5 16.♞ae1 a6 17.♞g1 ♞d4 18.♞f3 ♞b8 19.♞f2 ♞bc6 20.♞g3 ♟h7= В.Федоров – Убилава, Рим 1990) **8.♟g5!F** Стандартный маневр для развития инициативы на фланге.

8...h6 9.♞h3 ♞c7 (9...0-0 10.f4 ♞c7 {10...b5!F} 11.♟e3 c4 12.♞d2 {12.♞c3 cd 13.cd=} 12...cd 13.cd ♞c2∞; 9...b5!F 10.a4 {10.f4 ♞b6 11.♟e3 ♞c8∞} 10...a6 11.♞c3 b4 12.♞d1 0-0 13.f4 ♞c7∞ Рустемов) **10.f4 0-0-0 11.c4.** Несколько прямолинейно: заслуживали внимания более гибкие продолжения, например 11.♟e3.

11...♞b8! Гораздо точнее, чем немедленные подрывы: **1) 11...g5 12.♞c3 g4 13.♞f2** (13.♞b5 ♞b6 14.♞f2 a6 15.♞c3 h5 {15...♞dg8 16.e5 de 17.fe ♞e8 18.♞g4 h5



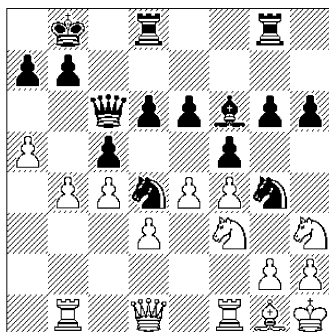
19. ♖f2 ♜c6∞ 16. ♙e3 ♜c6 17. a3 ♖d8 18. b4 g3 19. hg ♖g3 20. b5 ♜c7∞ 13...g3 (13... ♖d8g1?; 13...h5) 14. hg ♖d8 15. ♜f3 h5 16. ♙e3±; 2) 11...d5 12. e5 ♙e8 13. ♖c3 (13. cd ed 14. ♖c3 [14. e6? fe 15. ♜e6 ♜d6±] 14... ♜c6 15. d4!? с инициативой) 13... ♜c6 14. ♙e3 d4 (14... ♖c7 Δ f5) 15. ♙b5 ♙b8 16. ♙d2 a6 17. ♖a3 ♖c7 18. ♖c2 f6∞.



12. ♙e3 ♖c6 13. ♖d2 ♖d7 14. a3 f5 15. ♙ab1 (хитрый ход: с идеей на ♙f6 ответить ♖f3!, не пуская слона на d4; хуже 15. b4 ♙f6 16. ♙ab1 ♙d4! 17. ♖f3 ♙e3 18. ♜e3 ♖f6!?, и черные не имеют особых проблем) **15... ♖f6** (15... ♖dg8 16. b4 ♙f6 [16...g5 17. b5 ♖d4 18. ♙d4 cd 19. ef+–] 17. ♖f3 g5 18. fg hg 19. ♖hg5 ♙g5 20. ♖g5±) **16. ♙h1.** На 16. ♖f2 сильно 16...h5! 17. h3 (иначе ♖g4) 17...h4±.

16... ♖g4 17. ♙g1 ♙f6 18. b4 ♖d4 (18... ♙d4; 18... ♙c3) **19. ♜d1 ♜c6 20. ♖f3 g6** (обе стороны заняли трудно-усиливаемые позиции, и стало ясно, что без большого риска выиграть – а я играл на победу – будет невозможно; 20... ♙he8!?) **21. a4 ♖hg8!** Трудный для понимания ход, так как подготавливаемый им подрыв g6-g5 (равно как и e6-e5) на руку белым: неиграющий ♖h3 вступает в бой. Сильнее выглядит 21... ♙h7!?, и ладья может пригодиться на 7-й линии.

22. a5 ♙b8. Оценка Халифмана («?») слишком сурова, хотя не исключаю, что черные могли получше подготовиться к возможному вскрытию игры, нежели они это сделали ходами g6, ♖hg8 и ♙b8. Более идейно 22... ♖g7!?



23. e5!? Этим ходом я демонстрирую свое «позиционное непонимание» – зато

тонкое понимание происходящего в партии. Халифману, убавканному предыдущей неторопливой игрой, будет сложно переключиться на расчет конкретных вариантов, да и времени на это у него оставалось не так уж много. Объективно сильнее для белых было стоять на месте и дальше – 23. ♙e1, или несколько продвинувшись вперед: 23. b5 ♜d7 24. a6 b6 25. ♖d4 ♙d4 26. ♜f3∞.

23... de (23... ♙e7 24. ♙d4 cd 25. ♖d4 ♜d7 26. b5! Δ ♖c6) **24. bc ♖f3??** Грубейшая ошибка, подтвердившая мое «психологическое» предположение. Правда, выбрать из массы возможностей лучшую было непросто. Так, к явному перевесу белых ведет: 1) 24... ♜c5?! 25. fe ♙e5 26. ♙b5! ♜c7 27. ♙e5 ♖f3 28. ♙c5 ♖e3 29. ♜f3 ♜c5 30. ♙e3 (30. ♙b1!?) 30... ♙a5 31. ♖f4±; 2) 24... ef 25. ♖f4 g5 26. ♖h5±; 3) 24... e4 25. de! ♙e4 26. ♙e1±; 4) 24... g5 25. fe ♖f3 26. ef ♖g1 27. ♖g1, и не проходит 27... ♖e3 из-за 28. ♜f3 ♜f3 29. ♙f3±.

По-видимому, единственным (и не таким уж сложным) представляется 24... ♙a8!, после чего белые осознали бы, что «сыграли под себя». Косвенно это подтверждают следующие варианты: 1) 25. fe! ♖f3 26. ef ♖g1 27. ♖f4 ♖e3 28. ♜e1 ♖f1 29. ♙g1 e5 30. ♖d5 ♜c5±; 2) 25. a6! ♙a6! (25...ba 26. fe [26. ♙e1 ♖f3 27. ♜f3 ♙c8 28. ♙b3 h5 29. ♖g5 ♙g5 30. fg e4 31. de ♖e5 32. ♜c3 ♖d7 33. ef gf=] 26... ♖f3 27. ef ♖g1 28. ♖g1 ♖e3 29. ♜f3 ♜f3 30. ♙f3 ♙d3 31. ♙e1 ♖g4 32. ♙e6 ♙f8 33. h3 ♙f3 34. ♖f3 ♖f6=) 26. fe ♖f3 27. ef ♖g1 28. ♖f4 (28. ♙g1 e5!±) 28...g5! (28... ♖e3? 29. ♙e1! ♖f1 30. f7 ♙g8 31. ♖e6 ♜c6 32. ♖d8 ♙d8 33. ♙e7+–) 29. f7 ♙g8 30. ♖g6 ♙f7, и белые у разбитого корыта; 3) 25. ♙e1 ♖f3 (25...g5 26. ♖e5 [26. ♖d4 ed 27. a6 ♙a6 28. ♜f3 ♖e3!±] 26... ♖e5 27. fe ♙e7 28. ♙d4 ♙d4 29. ♜h5! ♙h4 30. ♜f7=) 26. ♜f3 ♜f3 27. gf ♙d3 28. fg ♙h3 29. a6 ba 30. c6!∞.

25. ♜f3± ♜f3?! (последний шанс выстроить хотя бы видимость обороны заключался в 25... ♙c7 Δ ♙b8) **26. gf ♙d3 27. fg ♙h3 28. c6! ♖g7 29. fe ♙d8** (29... ♙e5 30. ♙fe1 ♙f4 31. ♙e6+–) **30. a6 b6 31. c5 ♙a3 32. cb ab 33. ♙b6 ♙b6 34. ♙b6 ♙a7** (34... ♙c8 35. ♙fb1+–) **35. ♙b7 ♙b7 36. ab ♙b8 37. ♙d1.** Черные сдались.

Есть, как мне кажется, еще один нюанс: не верил Халифман по-настоящему, что самарское выступление (даже первое место) изменит его неолимпийскую судьбу. «Да и вообще, надо завязывать с играми дома: вокруг одни болезни да неудобства!» – подвел свой печальный итог Саша. Но, как истый профи, презрев невзгоды, боролся до последнего турнирного мгновения...

НАКАНУНЕ

За завтраком я набрасывал «план на тур» и обвел в кружок пару Звягинцев – Мо-

розович. Халифман с сомнением покачал головой: «Вряд ли: думаю, Вадик попытается его затушить!» И оказался прав: партия кончилась уже на 11-м ходу – хотя, болтаясь потом без дела, Звягинцев чувствовал себя явно не в своей тарелке. А Морозевич поспешил в гостиницу моделировать контуры решающей схватки.

Заглянул после завтрака к Ланде, но он меня быстренько выпроводил: «К Дрееву готовлюсь – пока тепленький, надо брать!» И Костя приступил к обработке слабостей: заиграл широко, раскованно. Тусовка откровенно потешалась: играет, как с лохом! А Дрееву только того и надо было: он в момент подобрался и заиграл на перехват. Оба плавно вошли в цейтнотный клинч и вышли с повторением ходов – ко взаимному неудовольствию.

Вконец простудился Двойрис: кашлял и громко сопел. Халифман слушал-слушал, не вытерпел и сказал: «Сеня, не сопи!» Тот умолк и как будто растерял весь кураж. А ведь уверенно, впервые в турнире черными, шел к победе – над Волковым. И вдруг – бац, как удар молнии: отчаянно жертвовавший всё подряд соперник объявляет мат в несколько ходов!

№ 66 Защита Грюнфельда

D85 □ ВОЛКОВ

D85 ■ ДВОЙРИС (10-й тур)

1. d4 ♖f6 2. c4 g6 3. ♖c3 d5 4. cd ♖d5 5. e4 ♖c3 6. bc ♙g7 7. ♙e3 c5 8. ♜d2 ♙a5 9. ♙b1 b6 10. ♙b5 ♙d7 11. ♙e2 0-0 12. ♙c1 ♙d8 13. d5 ♙a4 14. f3N (14. ♙d3 e6 15. ♖e2 ed 16. ed ♙g4 17. ♖f4 ♙c8 18. 0-0 ♖d7 19. ♙c2 ♙a2 20. ♖h5 ♖f6 21. ♖g7 ♙d5 22. ♙e2 ♙a6 23. ♜f3 ♙g7± Епишин – М. Гуревич, Нью-Йорк 1993) **14... ♖a6 15. ♙g5** (15. h4!?) **15... f6 16.**

Александр Халифман: «Как жить дальше?»

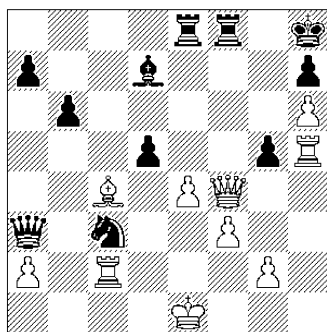


ФОТО: ЕВГЕНИЙ АТАРОВ

♙h6 (16.♙f4!?) **16...e6?!** Интересно, как белые собирались реагировать на 16...♙h6!? 17.♙h6 ♗a2 с выигрышем пешки и богатыми контршансами?

17.h4 (17.♙g7!? ♖g7 18.d6∞) **17...♙c7±** (17...♙h6!? 18.♙h6 ed∞) **18.h5 g5 19.♙g7 ♖g7 20.h6 ♙h8 21.♙d1 ♗a3 22.♙h3?!** (22.♙e2) **22...ed 23.♙g5 ♙f8!** (23...fg 24.♙g5 ♙e8 25.♙h4!+) **24.♙f4 ♙ae8 25.♙c2** (25.♙h7 ♙e6 26.♙d2 ♙h7 27.ed ♙g5 28.♙f2 ♙f7) **25...♙b5.** Черные отразили прямые угрозы и готовы приступить к сбору урожая, благо фигуры белые лишены всякой координации.

26.♙e2 c4?! (куда проще было 26...♙c3+) **27.♙h5 ♙c3 28.♙c4! fg?** Огромная уступка! Теперь «атака» белых имеет все шансы на успех, особенно в наступившем обоюдном цейтноте; 28...dc 29.♙d2 ♙e4 30.♙e4 ♙d37/7.



29.♙e3! ♙b5 30.♙g5 ♗b4 31.♙d2 ♙e7 (31...♙b1? 32.♙f2 ♗a1 33.e5+) **32.♙d5 a6?** (паника от стремительно сменявшихся декораций; 32...♙c5□ 33.♙c5 bc 34.♙c5±) **33.♙g5!** Черные сдались: мат неотвратим.

Сеня шваркнул пешкой по столу, натянул пиджак на голову, балериной скакнул со сцены и, не прекращая слать проклятия, исчез в фойе. А Волков спокойно принял второй подарок судьбы. Оформил бланк и пошел к похоронившему его коллективу...

ФИНИШ (ПОЛНЫЙ)

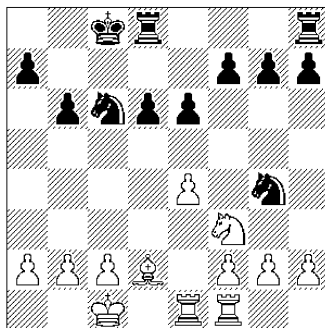
В последнее утро выглянуло долгожданное солнышко, потеплело, а с лазурной волжской глади дул мягкий бриз. Выкарабкивался из пропасти и начинал свое медленное восхождение рубль.

В общем, настроение было боевое. И ничейным холодком шибануло только от двух партий: Двойрису с Ландой делить было нечего, а Звягинцев журавлю в небо, при победе черными над Маланюком, предпочел синицу в руках – гарантированное второе место, если выигрывали Морозевич или Халифман, или даже сразу оба. Но им еще надо было выиграть!

Морозевич извечную дилемму игры на выигрыш в последнем туре решил «просто». Не лезть в какие-нибудь француз-

ские дебри, чего ждет от тебя соперник, но сыграть на принцип. Волков верит в свою технику, в искусство разыгрывания эндшпиля? Пусть верит. Поэтому – долой ферзей! Пусть любая угроза, малейшая неопределенность смущают его, заставляя считать и тратить драгоценные минуты. Когда Халифман увидел это, не смог удержаться от комплимента в адрес Морозевича: «Такой молодой, а такой большой психолог!»

Так и переиграл Волкова «по сантиметру». Сергей явно не был готов к такой попытке и ход за ходом постепенно сдавал рубежи. К контролю Морозевич добрался до его пешек, и всё было кончено!



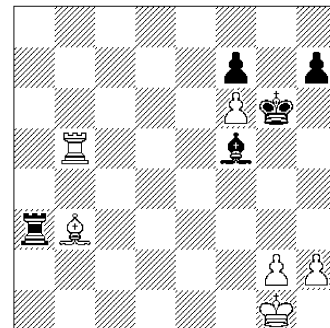
Морозевич – Волков (11-й тур). У белых лишь чуть лучше пешечная структура и слон против коня – и Морозевич начинает «пугать» соперника: **14.♙g5! ♙d7 15.f3 ♙ge5 16.♙c3! h6 17.♙h3 ♙e8 18.♙f4! d5?!** Излишняя торопливость в позиции, где черные должны просто стоять. Лучше 18...g6, не пуская коня на h5 (слабость поля f6 малосущественна).

19.ed ed 20.♙h5 d4 21.♙d2 ♙g8 22.b3 («вырезая» коня e5) **22...f5?!** (еще одно ослабление; шансы на контригру давало 22...d3!; 23.f4 ♙g6 24.♙c3 ♙h4 25.♙f2 f6±) **23.h3 ♙f7 24.♙f4 ♙g6** (24...♙e8!; 25.♙e5 ♙e5 26.♙e5 ♙e5 27.♙e1 ♙e7 28.♙d2 g6 29.♙f6±) **25.♙e6!** Теперь белые захватывают и линию «е».

25...♙f4□ 26.♙f4 ♙b7 (или 26...♙d7 27.♙fe1 ♙ff8 28.h4 ♙e8 29.♙e8 ♙e8 30.♙e8 ♙e8 31.h5±) **27.♙fe1± ♙c8 28.♙d3 ♙cc7 29.♙d2 ♙f8 30.h4 ♙fc8** (белые полные хозяева положения) **31.♙e8!** (важно разменять пару ладей) **31...♙e8 32.♙e8 ♙c8 33.♙e6! ♙c7 34.a3!+ ♙e7** (34...♙d7 35.♙c6 ♙c6 36.♙e5+) **35.♙d6 a6 36.♙f4 ♙f7 37.♙g6 ♙c7 38.h5 a5 39.♙d5 ♙f7 40.♙h4 f4 41.♙f5 ♙d7 42.♙f4 d3 43.cd ♙d4 44.b4 a4 45.♙g6 ♙d5 46.♙f7 ♙a6 47.♙f4 ♙d6 48.♙g7 ♙c6 49.♙d5 ♙c2.** Черные сдались.

Есть чемпион! И продолжена феноменальная победная серия Морозевича: Кишинева, Пермь, Майкоп, Томск, Питер. Вот теперь еще и Самара! Гладишь, через турнир-другой можно будет уже подавать заявку в книгу рекордов Гиннесса.

У Халифмана тоже была ясная задача – победа. Пусть фигуры черные, зато «неровный» Балашов в соперники. На эту его «неровность» Саша, наверное, где-то и рассчитывал, ибо физических сил у него явно не осталось: играл весь на таблицах, с заложенным носом... Халифман искал, жертвовал, пытался проломить позицию белых, но Балашов был крепок до чрезвычайности – в итоге даже остался с лишней пешкой. И тут случилась трагедия:



Халифман сидел в жестком цейтноте, и Балашов использует последний шанс: 37.♙f7! Шах – и Саша, изготовившись взять пешку, машинально берет слона – 37...♙f7?? (37...♙f6±), смотрит в ладонь и не верит своим глазам. «Я чуть с ума не сошел: смотрю, пешка какая-то странная!» На последующую агонию больно было смотреть: **38.♙f5 ♙a2 39.h3 h6 40.♙h2 ♙a3 41.g4 ♙a2 42.♙g3 ♙a3 43.♙h4 ♙b3 44.♙h5 ♙g6 45.f7 ♙b8 46.♙b5 ♙a8 47.♙b6.** Черные сдались.

Не меньшего размаха драма развернулась и за соседним столиком, где сам себя уложил на лопатки вконец деморализованный Дреев. Имел же с Филипповым, прямо из дебюта, едва не выигранную позицию, потом лучший эндшпиль – и в цейтноте методично всё спустил.

...И сидели на закрытии два «мертвеца» – Халифман и Дреев. Еще бы: за пару часов превратиться из гордых олимпийцев в никому не нужных отставников (хотя Лешу потом всё же взяли в Элисту). Оба не питали особых иллюзий на свой счет, но чтобы «списать» себя таким образом, им не могло присниться и в самом страшном сне. Но этот ужастик – пол-очка из трех – судьба хладнокровно прокрутила перед обоими.

А вокруг шло помпезное закрытие: с вице-мэром в президиуме, сценой, речами и награждениями. Не забыли ни одного человека, причастного к действу (мне, например, за создание скромного бюллетеня вручили номерную медаль). Потом был пышный банкет с тостами во здравие самарских шахмат, плавно перешедший в народные гуляния по радушным волжским берегам.

Самара – Москва



ХОРОША «ОТВАЖНАЯ ПЕШКА»!

Есть в Новосибирске уютный микрорайон, раскинувшийся на левом берегу Оби недалеко от ГЭС. Здесь в подростковом клубе «Факел» ежегодно проводится международный детский фестиваль «Отважная пешка». Нынешний был уже восьмым! На него собрались мальчишки и девчонки не только из Новосибирска, но и из Астаны (новая столица Казахстана), Бердска, Железногорска, Красноярска, Куйбышева (Новосибирской обл.), Лесосибирска, Павлодара, Прокопьевска, Семипалатинска, Томска, Усть-Каменогорска и даже из поселка лесозаготовителей Коб. Кордон. Всего – 138 юных шахматистов!



Фестиваль очень популярен в Сибири и Средней Азии. Еще бы: расходы на дорогу небольшие, дешевое проживание в пустых летом студенческих общежитиях, хорошее питание, низкие турнирные взносы – и подарки всем участникам, включая призы. Вдобавок превосходная культурная программа. Дети посетили уникальный геологический музей, цирк и зоопарк, участвовали в презентации настольных игр Печатного дома «Мазай», в викторине по правилам дорожного движения и конкурсе рисунков на асфальте «Лучшая эмблема фестиваля», состязались в минифутболе, слушали выступление вокальной детской студии «Солнышко»...

Бог мой, сколько всего интересного было организовано для ребят! Естественно, в книге отзывов «Факела» появились многочисленные записи, например: «От имени и родителей, и детей, приехавших из Казахстана, благодарим организаторов фестиваля «Отважная пешка». Оставайтесь такими же добрыми и чуткими! Удачи вам во всем! Тренеры из Астаны и Павлодара».

Инициатором фестиваля была Фаузия Габасовна Сулейманова, бывший директор клуба «Факел». Ее энергия поражает!



Нурсултан Балтабаев

Рассылка приглашений, подбор судей, покупка призов и подарков, оформление фестиваля (плакаты, приглашения, билеты, блокноты для записи партий и т.д.), поиск жилья для участников, организация питания, наем автотранспорта, культурная программа – всё это огромная нагрузка. За самоотверженную работу и высокий профессионализм Сулейманову назначили начальником отдела по делам молодежи Советского района Новосибирска. Впрочем, она и сейчас активно участвует в организации фестиваля. Но теперь не одна. Появилась преемница ее энтузиазма, ее деловой хватки – нынешний директор «Факела» Галина Викторовна Самбур.



Вера Небольсина

...Итак, девять дней игры позади. В старшей группе (12-15 лет) по 6,5 из 9 набрали сразу трое – кандидаты в мастера Маша Фоминых (Красноярск), Александр Хабибулин (Томск) и перворазрядник Сергей Корниенко (Новосибирск).

В средней группе (10-11 лет) сильнейшими были: у мальчиков – Саша Вержанский (Новосибирск) – 8 из 9, у девочек – Маша Горбачева (Новосибирск) – 8,5. Итоги командного зачета (по трем лучшим результатам): 1. «Гамбит»; 2. «Сибирь» (обе – Новосибирск); 3. Шахклуб Сибирского отделения РАН (всего 14 команд).



Атакуют Маша Фоминых!

У самых маленьких (9 лет и моложе) победили Нурсултан Балтабаев (Астана) и Вера Небольсина (Новосибирск) – по 8,5. В командном зачете лучшей стала новосибирская гимназия № 1, где учится Небольсина. На 2-м месте «Мазетра» (Бердск), на 3-м – «Астана».

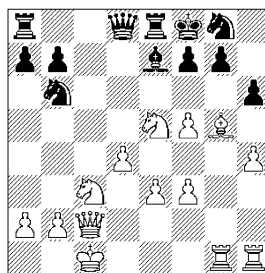
Состав фестиваля был очень сильным. Например, Мухтар Кокенов (Астана) и Маша Фоминых уже играли в чемпионате мира. А в этом году 11-летняя Маша заняла 4-е место в первенстве России до 18 лет! Да, играет она здорово. Вот ее партия в «Отважной пешке»:

№ 67 Ферзевый гамбит

D36 □ Маша ФОМИНЫХ

♟ Игорь ЧЕРЕШИЗ

1.d4 ♟6 2.c4 e6 3.♟c3 d5 4.cd ed 5.♟g5 ♟e7 6.e3 c6 7.♟d3 ♟bd7 8.♟f3 0-0 9.♟c2 h6 10.h4 c5 11.0-0 c4 12.♟f5 ♟b6 13.g4 ♟f5 14.gf ♟e8 15.♟d1 ♟f8 16.♟e5 ♟g8.



17.f6! ♟f6 18.♟h6! gh 19.♟g6 ♟g8 20.♟f5 ♟d6 21.

♟b5 ♟d8 22.♟e7 ♟f8 23.♟f6. Черные сдались.

Успешно выступила в первенстве России-98 «до 10» и 8-летняя Небольсина: 4-5-е место. А недавно она победила в первенстве Новосибирской области до 14 лет – 8,5 из 9! Видно, бросать вызов старшим – характерная черта юных сибирячек...

Вообще, квалифицированный состав и широкое представительство сибирских областей (не говоря уж об участии шахматистов из Казахстана и Узбекистана) делают «Отважную пешку» по существу зональными соревнованиями Сибири. А так как фестиваль проходит ежегодно, думается, есть резон проводить на его основе учебно-тренировочные сборы (УТС) и допускать его победителей в финалы первенств России по возрастным группам. Дело за «малым»: чтобы детская комиссия РШФ приняла такое решение.

Константин СУХАРЕВ,
почетный председатель
Новосибирской областной
федерации шахмат



Куколка «Городовичок», ставшая праздничной эмблемой Новосибирска, приветствует «Отважную пешку-98»!



С Павлом Николаевичем Зориным, директором клуба «Пешечка» из Прокопьевска, мы встретились на Всемирных юношеских играх. Разговорились. Узнав, что он ведет отдел в газете «Шахтерская правда», предложили регулярно освещать шахматную жизнь Кузбасса. И вот письмо: «Предлагаю материал о 1-м международном турнире в умирающей углярке Прокопьевске, по праву называвшейся «Жемчужиной Кузбасса». Собираюсь написать о 10-летию клуба «Пешечка», а значит, и о том, что это третий клуб Михаила Ивановича Найдова. Готов поделиться опытом работы с ветеранами шахмат области. Есть задумка проводить турниры Сибирского региона. Короче, хроника шахматного Кузбасса в целом...»

«ЖЕМЧУЖИНА КУЗБАССА»

Далеко не каждый провинциальный город может похвастаться такими сильными шахматистами, как горняцкий Прокопьевск. Совсем недавно сразу 10 его представителей вошли в рейтинг-лист ФИДЕ. Причем семеро из них – участники сборной клуба «Пешечка», дважды и не без успеха игравшей в 1-й лиге чемпионата России среди клубов. Не случайно поэтому в год 10-летия клуба в городе прошел первый международный турнир под таким символическим названием.

Идея его проведения возникла еще в 1992 году, когда конгресс в Маниле присвоил звание гроссмейстера прокопчанину Андрею Харлову, первому чемпиону клуба «Пешечка».

И вот, вопреки всем сомнениям и препонам, благодаря позиции нашего мэра Е.Голубева «всячески повышать привлекательность города» турнир все же состоялся, собрав 12 участников. Приехали сильнейшие шахматисты из городов юга области, международный статус придавало участие гостей из Узбекистана и Казахстана, а об

уровне турнира говорит участие... А.Карпова! Шутка: у нас играл международный мастер из Узбекистана Александр Карпов. Но один чемпион мира (правда, до 16 лет) тоже был – Аскар Канатов из Алма-Аты.

Победителем стал международный мастер **Владимир Исупов**. Играл он, как всегда, целеустремленно, напористо, часто попадая в цейтноты. Лишь

Дмитрий Ситников



трижды он подписывал мировую, одержав при этом восемь побед! Но настоящим героем турнира стал 15-летний **Дима Ситников**, чемпион Кузбасса среди школьников, участник многих финалов России. Он впервые выполнил заветный норматив международного мастера.

В турнире уверенно чувствовали себя и дамы: международный мастер **Ольга Трофимова** (Кемерово) и мастер **Е.Крюкова** (Хасанова) из узбекского Чирчика. А в приводимой партии чемпион клуба «Пешечка» **Вадим Янкин** провел нестандартную атаку:

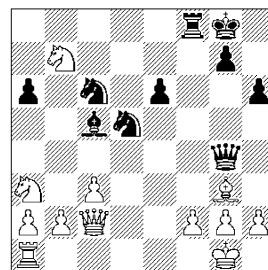
№ 69 Сицилианская защита

B22 □ Ал. КАРПОВ

■ ЯНКИН

1.e4 c5 2.c3 d6 3.e5 d5 4.d4 cd 5.dxf3 dxc6 6.xc4 db6 7.b3 d5 8.ed d6 9. a3!? (играют и 9.0-0 e6 10. e6 d6 11. d4 с примерным равновесием) **9...a6** (9...dc=) **10.0-0 e6** (10...e6 11. d4±) **11.dg5 db3 12.wb3 d8 13. d1 e6 14.d4 d6 15.f4 c5 16.d3 h6 17.f3 wa4!**

18.dg3 dxc6= 19.de5 we4 20.wc2!∞ (Δ 20...de5? 21.d8) **20...d5 21.d7!?** **0-0** (21... f7? 22.f3) **22.d6 wg6 23. f3 wg4 24.f8 f8 25.d7?** Слишком беззаботно.



25...f2! 26.f2 d4 27.e3 de2 28.h1 de5! 29.e1 dg3! 30.g1 f3! Эффектная концовка! Белые сдались.

Разумеется, Прокопьевск не Нью-Васюки, но детским шахматным центром Сибири он является по праву. Турнир подтвердил это и показал, что мы созрели до такого уровня, когда нам по силам уже международные титулы и звания.

Павел ЗОРИН, председатель городской федерации

ЖИГУЛИ ВЫ, МОИ ЖИГУЛИ!

Похоже, Самара становится шахматным городом. В середине августа здесь прошел традиционный фестиваль «Жигулевские просторы», а в сентябре – финал Кубка России, в котором принял участие и наш гроссмейстер Юрий Якович.

Самарский фестиваль становится всё популярнее. Нынешний, уже 7-й по счету, был рекордным: 170 участников из Екатеринбурга, Челябинска, Воронежа, Уфы и других городов России. Но самой приятной особенностью стало его резкое омоложение – свыше 70 детей и юношей! Значит, молодежь всё больше тянется к шахматам – и это не может не радовать, особенно в наше время, когда у нее всё отчетливее проявляются признаки интеллектуального вакуума.

Фестиваль состоял из двух турниров: с утра играли дети, после обеда – взрослые. В главном турнире победил гость из Саратовской области, кмс **А.Павленков** – 8 из 9! Об остроте борьбы говорит то, что следующие места поделили сразу пятеро: мастер **А.Алашкин** и кмс **О.Безман**, **Т.Фомин**, **Н.Орлов** (все – Самара) и **И.Блатов** (Воронеж).

вленков – 8 из 9! Об остроте борьбы говорит то, что следующие места поделили сразу пятеро: мастер **А.Алашкин** и кмс **О.Безман**, **Т.Фомин**, **Н.Орлов** (все – Самара) и **И.Блатов** (Воронеж).

№ 68 Дебют четырех коней

C48 □ АЛАШКИН

■ МЕНЬШИХ

1.e4 e5 2.d3 c6 3.d3 d6 4.b5 d4 5.a4 c5 6.de5 0-0 7.d3 b6 8.e5 de8 9. d5 (считается, что этот ход после 9...d6 10.c3 wh4 дает черным сильную атаку) **9...d6 10. de3!?** Попытка усиления.

10...wh4 (10...de – № 4) **11. 0-0 de12. de5 de2!?** (при 12... f6 13.d5c4 c5 14.c3 белые от-

ражают угрозы, сохраняя лишнюю пешку) **13. we2 wa4 14. d5! wc2!** Допускает комбинацию белых. Но что было делать? На 14...c5 следует 15.c3 f6 16.wc4 или сразу 15.wc4, и не видно, как развивать атаку.

15.de7 d8 16.d7! f7 17.dg6 hg 18.we8 d7 19. wf7 f5 20.a4! d3 (необходим 20...c5) **21.a3!** (пресекать все наскоки) **21...d8 22. wf3! d6** (22...f1? 23.wh3 dg8 24.we6+) **23.c3 wb1 24.e1 f6** (отчаянье) **25.wh3 dg8 26.de8**. Черные сдались.

У женщин отличились кмс из Уфы **Г.Гумилевская** и чемпионка Самары **К.Кравченко**. Здорово сыграли и юноши: **Саша Кадаи-**

кий и **Роман Кольцов** поделили 7–9-е места, а 12-летний **Яша Геллер** из Тольятти выполнил кандидатскую норму.

В детском турнире играли и 17 девочек – а ведь еще недавно увидеть девочку, играющую в турнире, было у нас редкостью. И сражались они без робости! Сильнейшей была **Аня Фадеева**, а победили **Дима Михович** и **Алеша Русановский** (по 8 из 9).

Фестиваль проходил в шахклубе ЦСКБ (директор **Е.Стрельникова**) и вызвал большой интерес. А его инициатор и бессменный организатор **Вадим Евгеньевич Орешко** усылал на закрытии немало теплых слов.

кмс Олег ЕРМАКОВ



ЖАРКОЕ ЛЕТО В БЕРЛИНЕ

«Берлинское лето-98» (7-16 августа): 1.Д.Паркер (Англия) и 2.Л.Михалец (Украина) – по 7,5 из 9; 3-14.С.Савченко, М.Голубев, Ф.Левин, Г.Кузьмин (все – Украина), 3.Стура, Д.Лобжанидзе (оба – Грузия), Г.Григоре (Румыния), В.Багиров (Латвия), Д.Ружеле (Литва), Г.Хертнек (Германия), И.Сточек (Чехия) и Л.Гутман (Израиль) – по 7; 15-42.Л.Эспиг, Д.Хикль (оба – Германия), А.Захаров, А.Пуртов, И.Смыковский (все – Россия), Б.Лалич (Хорватия), К.Лернер, Г.Тимошенко (оба – Украина), Л.Гулиев (Азербайджан), В.Чучелов (Бельгия), Я.Клованс (Латвия)... – по 6,5 и т.д. (438 участников, 30 гроссмейстеров).

В конце лета, как всегда, успешно прошел один из крупнейших в мире шахматных фестивалей – «Берлинское лето». На открытии главный организатор г-н Зеппельт заявил, что ввиду усталости хотел было сделать перерыв, но, вспомнив, что это уже 16-й фестиваль, передумал: ведь на шахматной доске с каждой стороны по 16 фигур, и хотелось бы «укомплектовать» хотя бы одну из сторон... Жаль, если в будущем году этого турнира не будет: к нему привыкли уже сотни шахматистов.

Сроки нынешнего «Лета» совпали с рядом зональных турниров, поэтому не играли многие сильные гроссы – в частности, российские. Старт остался за украинским гроссмейстером Сергеем Савченко (5 из 5!), за ним шла большая группа преследователей. Но пока именитые лидеры, оберегая свои нервы и удерживая синицу в руках, писали ничьи, вперед вырвалась дерзкая молодежь – англичанин Джонатан Паркер и украинец Любомир Михалец, доказав, что иногда можно и поймать журавля в небе!

№ 70 Защита Пирца-Уфимцева

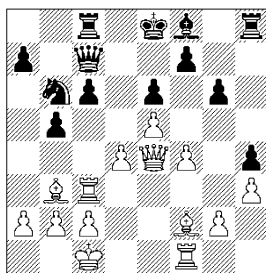
B07 □ ПАРКЕР
■ ГРОСС

1.d4 d6 2.e4 d5 3.с3 c6 4.f4 g6 5.сf3 g4 (в этой схеме черные обычно не спешат с d6, предпочитая g7 и g4, чтобы усилить давление на d4 и не дать белым с темпом сыграть e4-e5) 6.h3 f3 7.сf3 g7 8.e3 (Δ 0-0-0; неплохо и 8.e5 d6f7 9.e3 с инициативой) 8...a5 9.0-0-0 d5? Видимо, Гросс недооценил 12-й ход соперника.

10.e5 d4 11.d4 de 12.сg4! (Δ с8х; 12.сe4? сa2∞) 12...e6 13.сc4 h5?! (13...d7!? Δ d6-d5, хотя при 14.сe6!? fe 15.сe6 d8 16.d5 у белых за фигуру сильная атака) 14.сe2

b5? После h7-h5 опасно 0-0, поэтому не стоило ослаблять еще и ферзевый фланг. Упорнее 14...d7, но у черных гибнет пешка e4, и они играют ва-банк.

15.сb3 h4 16.сf2± d7 17.сe4 c7 18.сf1 d6 19.сd3 f8 20.сc3 c8. Но не 20...d5? 21.сd5 ed 22.сd5!



21.d5! ed 22.сb6 сb6 (22... de 23.сc7 c7 24.сd5 c5 25.сe4±) 23.сe2!? Решительнее 23.сd5 cd 24.сc8 d7 25.сd5 c8 26.сd1 d8 27.сf7 c5 28.e6 d8 29.сe1, но белые хотят обойтись без риска.

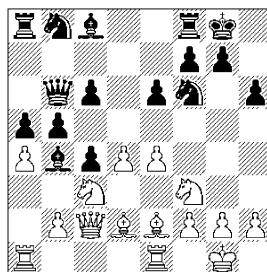
23...сb4?! (упорнее 23...b4 24.сc3 сh6 25.e6 0-0) 24.сc3 d7 25.f5 c7 26.fg fg 27.сf6 e7 28.сf7 c8e8 29.e6 +- сb8? 30.сe7 e7 31.сe5 сb7 32.сh8 e3 33.сb1. Черные сдались.

№ 71 Славянский гамбит

D31 □ ХУНДАК
■ МИХАЛЕЦ

1.c4 e6 2.сc3 d5 3.d4 c6 4.сf3 dc 5.a4 (самое принципиальное) 5...сb4 6.сd2 (ведет к главному варианту, хотя обычно сначала играют 6.e3; 6.e4!?) 6...a5 7.e3 b5 8.сe2?! Более энергично 8.сe5!? или 8.ab cс3 9.сc3 cb 10.b3.

8...d6 9.0-0 сb6 10.сc2 0-0 11.e4 h6 (в итоге черные сохранили лишнюю пешку и зашитились) 12.сfe1? Невнимательность! Правда, зевнуть оригинальный (но и тематический) контрудар черных и впрямь трудно.



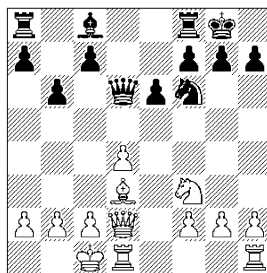
12...e5! (переходя в контратаку) 13.de (13.dе5 сd4?) 13...сg4 14.сf1 c5 15.сd1 e8 16.сf4 d7 17.h3 dе5 18.сe5 e5 19.сe3?! dе6! 20.сg3 e3, и черные выиграли.

В таких турнирах часто встречаются разного рода сюрпризы. Вот один из них (имеющий и теоретическую ценность):

№ 72 Французская защита

C11 □ БАДЖАРАНИ
■ КРУППА

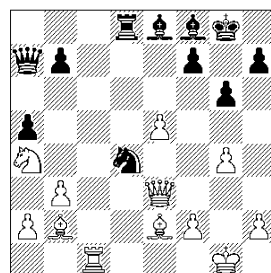
1.e4 e6 2.d4 d5 3.сc3 d6 4.сg5 de 5.сe4 d6d7 6.сf3 e7 7.сf6 (острее 7.сf6 gf!?) 7...сf6 8.сf6 d6 9.сd3 0-0 10.сd2 сd6 (потеря темпа, лучше 10...b6 или 10...с5!? 11.dс d5 Δ 12.сc3 e5∞) 11.0-0-0 b6.



12.сe5! (очень интересная идея: ценой пешки d4 создать форпост на e5, а затем – атаку на короля) 12...с5 13.сf4! cd (13...сd4? 14.сh7) 14.сhe1! сc5 (у черных трудная позиция: 14...d7? 15.сe4; 14...сb7 15.сh4 Δ dг4) 15.сh4! (Δ dг4) 15...h6 16.g4! d7 17.f4 dе5 18.сe5 сc7 19.g5 сe7? Решающая ошибка. Упорнее 19...f6.

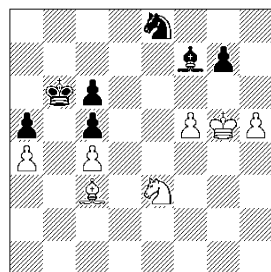
20.сg1! (Δ 21.сh7! сh8 22.gh! сh4 23.hg сh7 24.gfс+–) 20...g6 21.сh6 d8 22.f5 сf8 23.fg сh6 24.gf сf7 25.gh сf6 26.сeg5 сd7 27.h7 сh8 28.сg8. Черные сдались.

И еще несколько красивых и поучительных комбинаций.



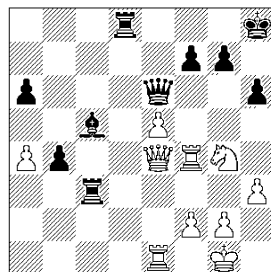
Шиллер – Гутман: 26...сh6!

27.сd4 (27.f4 сf4!, но лучше 27.g5!? dе2 28.сe2 сg5+–) 27...сe3 28.сa7 сc1+... 0-1.



Брюннель – Мартиновски: 46.

сg7! dг7 47.h6!+... 1-0.



Рабиера – Тиниус: 31.сf6! g6 (или 31...gf 32.сf6 сc4 33.сh6 сg7 34.сh7 сf8 35.e6+–) 32.сg4 сg7 33.сf6 сc4 34.e6 сe4 35.сf7 сh8 1-0.



Ирина Уманская, гроссмейстер

ПОЛЬСКИЕ СЕЗОНЫ

ПОРА НЕКОММЕРЧЕСКИХ СТАРТОВ

В начале каждого лета в голове почти любого шахматиста из необъятного пространства СНГ крутится самый главный вопрос: «Где играть?» Всплывают какие-то «связки», собираются веселые компании, дороги уже не кажутся такими длинными... Но чем ближе старт, тем билеты становятся дороже, а организаторы – прагматичнее.

Конечно, трезвые умы нашего человечества уже перестроились и летом отдыхают, но как трудно порой отказать себе в удовольствии вновь сесть за доску! Помощь пришла неожиданно в виде двух любезных приглашений из Польши от организаторов известных турниров – в Полице и Кошалине.

ПОЛИЦЕ

В Полице уже в 13-й раз проходил международный опен-турнир памяти старейшего местного мастера Тадеуша Гнета. Душой соревнования является его бессменный организатор пан Мечислав Маник. Просто поражаешься фантастической энергии и трудолюбию этого шахматного подвижника! Его рабочий день длится иногда 18 часов, и результаты налицо. Предусмотрено всё: хорошо налаженный быт, отличный игровой зал с прекрасным шахматным инвентарем, мгновенная компьютерная жеребьевка, веселые бюллетени с забавными карикатурами и еще очень многое... И пану Манику приходится порой нелегко со спонсорами, но, к счастью, клуб «Смелый» в Полице поддерживает власти в лице бургомистра пана Станислава Шимашека.

Душа турнира в Полице – пан Мечислав Маник

Несмотря на неплохой призовой фонд в \$3000 (а сам турнир «стоит» почти в три раза больше), это совершенно не коммерческий опен. Трудно представить, что в наше время организаторы во главу угла ставят не свой собственный заработок, а интересы шахмат и шахматистов!

Всё это в полной мере ощутили участники турнира, а особенно были довольны его победители – международные мастера **Роланд Берзиньш** из Латвии, украинец **Владимир Охотник** (тренирующий ныне французских шахматистов) и москвич **Георгий Кастаньеда**. Конкуренты бились за 1-й приз до последнего.

№ 73 Французская защита

CO1 □ ОХОТНИК

■ КАСТАНЬЕДА

Комментирует Г. КАСТАНЬЕДА

1.e4 e6 2.d4 d5 3.ed ed 4.c4. Владимир недавно написал книгу, посвященную этому варианту. На высоком уровне чаще встречается 4.дf3 d6 5.c4 (Крамник – Ю.Полгар, Новгород 1996).

4...дf6 5.дc3 d5 6.cd 0-0 7.дf3 d5 8.дd3 d6 9.0-0 d6. Другая расстановка

встретилась в партии Охотник – Шер (Прага 1988): 9...h6 (9...d4?!

10.d4) 10.дe1 d6 11.d1 d2e7 12.d3 d5 13.d5 d3 14.f6 d5 15.d4 d8 16.d5 d5 d5.

10.дe1 d7 11.d4 (думаю, это поле лучше было оставить для коня) **11...h6 12.a3 d8 13.дc2 d6** (13...дf6!; **Ред.:** 13...дf6?! 14.d5! d5 15.d5 d5 16.d6 gh 17.d1 d1) **14.d3 d8 15.d3 15.bc d5 16.d4 c6 17.a4 d8 18.h3 d4 19.a5 d6 20.d3 d5** Охотник – Варейле, Франция 1994) **15.d3 d3.** Может, стоило подождать с этой разгрузкой, но я не видел другого плана.

16.bc d5 17.d4 d4 18.d4 d4 19.d4 d8 20.d1 d5 21.d3 d7 22.h3 a4 23.d5 a3 24.d8 h7 25.d5 d8. Здесь была ничья, но это не так плохо. У Охотника репутация очень боевого шахматиста и уверенного в себе человека.

26.d1 b6 27.d6 a2 28.d4 d4 (надо подтянуть ферзя) **29.d8 h7 30.d5 d8 31.g4?** (ослабляет короля) **31...d6** (но не 31...дc3? 32.d2 a3 33.d4) **32.g5!** Лучше 32.d5 d2 32...дc3 (32...d7) 33.d6 gf (33...дf6? 34.d8 h7 35.d5 d6 36.d8 d5 37.d5 d4 38.d5 d3 39.d3 d4) 34.g5 d7 35.g6 d7.

32...g6 33.d2 d7 34.d5 d5 35.d5 d6 36.d6 d2 (36...d4? 37.d4 d3 38.d4 h3 39.d5+, но точнее 36...дf6! 37.gf d4 38.d2 [38.d1 d3] 38...d2 39.d2 d3) **37.d1 a5 38.d1 d7 39.d4 d6.**



Георгий Кастаньеда

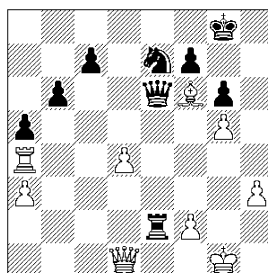
40.d3 d3 (40.d5 d5) **40...d1 41.d2 d6+ 42.d4 h1 43.d3 d5 44.d4 h2 45.d4 d2 46.d4 d2 47.d3 d2.** Белые сдались.

Под шутки и всеобщее веселье на закрытии турнира победители получили вместе с призами огромные пивные кружки с пожеланием новых побед в Полице и Кошалине.

КОШАЛИН

С тех пор как генеральным спонсором опена в Кошалине стала фирма MK CAFE, этот турнир по размаху и уровню стал одним из лучших в мире. Главному организатору Анджею Гродскому удалось сделать почти невозможное: сразу три опена, 384 участника едва ли не со всего света. Прекрасные условия для игры и отдыха, замечательные сувениры, отлично изданные проспекты и бюллетени, внимательное отношение оргкомитета к малейшим проблемам любого шахматиста – чего можно еще пожелать?!

В главном турнире (92 участника) в борьбу за внушительные призы включились аж 58 гроссмейстеров! Старт принес некоторые неожиданности. Исключительно интересной оказа-



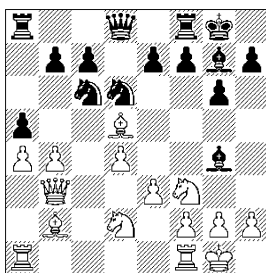


лась встреча между лучшей шахматисткой Украины Натальей Жуковой (2460) и лидером Индонезии Утумом Адianto (2600).

№ 74 Принятый ферзевый гамбит D20

□ ЖУКОВА ■ АДИАНТО
1.d4 d5 2.c4 dc (фирменный знак индонезийца) 3.e3 d6 4. c4 a6 5.a4 (очень редкий порядок ходов) 5...g6?!! Этот ход отсутствует даже в базе Chess Assistant. Однако оригинальная идея черных не смущает Наташу, разыгрывающую дебют с большой силой.

6. d3 g7 (6...c5?! 7. b3) 7. b4! (теперь черным не подорвать центр) 7...0-0 8.0-0 g4 9. dbd2 d6 10. b3 d8 11. b2 d6 12. d5 a5.



13. d5! Точно рассчитанный выпад, ведущий к ясному перевесу. Как в книжке: на фланговый подрыв белые отвечают игрой в центре.

13... d5 14. de d8 15. ba (15. b7? b8) 15... a5 16. b7 d2 (16... e5 17. e5 e5 18. c3 d a5±) 17. c3 d3 18. f1! d1 19. d1 e2 20. a5 e5 21. f3 a6 22. e1± d6 23. a5 e6 24. c1 a7 25. c2 b8?! (25... d5±). Не желая вести трудную защиту, Утут жертвует пешку, чтобы создать угрозы по 1-й линии.

26. c7 c7 27. c7 b1 28. f1 b5 29. c8 g7 30. e2 c7 31. e4 b2 32. f1 a2 33. f4 d6 34. c3 h6 35. g8 e5 36. fe e7 37. b8 a3 38. d2 a2 39. e1 a3 40. c8 d6 41. d5 g5 42. e6 fe 43. c6 e3 44. c3! c3 45. c3 g5 46. e2 g1 47. d2 f5 48. e3. Черные сдались.

Второй год подряд 1-й приз (2500 фунтов) выиграл российский гроссмейстер Игорь Хенкин. Стартовал он настолько мощно, что к выходному дню, по меткому выражению одного из участников, «претендентов на 1-й приз осталось значительно меньше, чем на 15-й».

№ 75 Ферзевый гамбит

D68 □ ХЕНКИН ■ ШУЛЬСКИС
1. d4 d6 2. c4 e6 3. d3 d5 4. d3 d7 5. g5 g7 6. e3 0-0 7. c1 c6 8. d3 dc 9. c4 d5 10. e7 e7 11. 0-0 (11. d4 d5f6 12. d3 d8 13. 0-0 c5 14. e4 cd 15. e5 d8 16. e1 d8∞ Иванчук – Эльвест, Ереван (ол) 1996) 11... d3 12. c3 e5 13. b3 (13. c2) 13... ed 14. ed d6 15. e1. Встречалось и 15. e3 d6 16. h3 d7 17. f1 d5 18. e5± (Убилава – Харитонов, СССР 1986).

15... d6 16. e5 e6?! В партии Карпов – Кампора (Вилларобледо(бш) 1997) было 16... f5 17. f3?! (17. d7! f7 18. f7 f7 19. b3±) 17... g4? (17... g6) 18. f6 e5 19. de d1 20. f7 f7 21. f4 d6 22. d1+-. Но лучше 16... d5±.

17. e6 fe 18. b3± a8 19. c3 d5 20. e4 f6 21. d3 b6 22. g3 c8 23. e2 c7 24. h4 h5! 25. a3 g6 26. c4 c5 27. dc bc 28. c2! h7 29. c4 f5 30. c5 c5 31. c5 c5 32. c5+- d4 33. gf c5 34. e6 a5 35. e5! c2 36. f5 b2 37. fg g6 38. g5 h6 39. a5 d2 40. a4 d3 41. g2 g6 42. f3. Черные сдались.



Игорь Хенкин

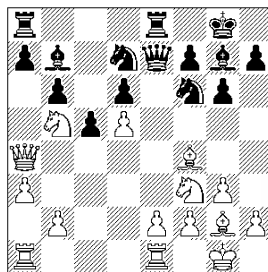
Отличная дебютная подготовка и высокая техника Игоря сокрушали противников одного за другим:

№ 76 Новоиндийская защита E12

□ ХЕНКИН ■ ХРАЧЕК
1. d4 d6 2. c4 e6 3. d3 b6 4. a3 c5 5. d5 a6 6. c2 ed 7. cd g6 8. d3 g7 9. g3 0-0 10. g2 d6 11. 0-0 dbd7?! (как показывает эта партия – не-

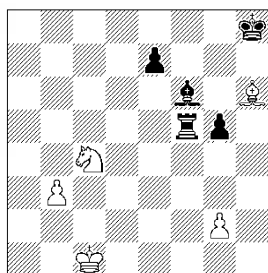
точность; 11... e8) 12. f4 e7 (12... c7 13. a4 d8 14. f1 d5 15. d2 d7 16. h4 f6 17. g5± Хенкин – Барендас, Харлем 1997) 13. f1 f8N. Недостаточно 13... b7 (13... d4?! 14. a4 b7 15. d6± Лпутян – Гулько, Ереван 1994) 14. e4 a6 15. a4 d4 16. g5 e8 17. d2 h6 18. f4 e7 19. h3 d5 20. e3 g5 21. f4 d6 22. d4± (Грентарссон – Бьернссон, Рейкьявик 1997).

14. a4 b7 15. d5!



15... d4 16. d7± b2 17. d8 e8 18. a8 19. g7 19. c4 d3 20. b1 b5 21. d3 c4 22. e3 e3 23. fe d5 24. d4 d5a4 25. d6 d4 26. ed f5 27. b4 d5 28. a5 c8 29. e4 fe 30. e4 d2 31. e1 d6 32. e6 g2 33. g2 d3 34. f6 e1 35. e1 c3 36. f1! a5 37. f3 b4 38. ab ab 39. e4 b3 40. d3 c2 41. c3. Черные сдались.

Огромное впечатление на многочисленных зрителей произвела игра Эмиля Сутовского. По предыдущим публикациям мы знали, что «Сутовский белыми – это не Сутовский черными». Здесь же он был совсем неплох и черными.



Эльвест – Сутовский: 34... f4 35. d3 h4 36. f8 h5 37. d5 h1 38. d2 g1 39. d3 a1 40. d5 a7 41. f7 d7 42. c2 d8 43. e7 (43. h6 h7 44. f5 c8 45. d3 c5 46. e6 e5 47. c8 e6+-) 43... e7 44. h5 b4 45. d4 g7 46. f3 f6 47. g4 d4 48. c8 g4 49. d3 g5 50. d4 f4 51. b7 g3 52.

c6 f2 53. b7 d7 54. c6 d8 55. b7 e2 56. e4 d4 57. b7 f4 58. c8 d4 59. b7 d3! 60. e4 c3 61. b2 g3 62. c2 c3 63. d6 e3 64. b7 d4 65. d4 b4 66. c6 e7 67. b7 g5 68. b2 c3 69. c8 g3 70. b7 c1 71. a2 c2 72. b1 c3 73. e4 e2 74. f3 e1 75. a2 f1 76. c6 f2 77. b1 h6 78. d5 f1 79. a2 g7 80. d3 f8 81. d1 d4 82. c6 f2 83. a1 c5. Белые сдались. Ладья Эмиля стояла, пожалуй, двух!



Эмиль Сутовский

Но безусловным коньком этого симпатичного шахматиста является все-таки игра белыми. Отправляясь на игру, Эмиль ламбурил:

Хорошо тому живется,
кто играет конь-эф-три.
За компьютер он садится,
быстро делает ничьи!

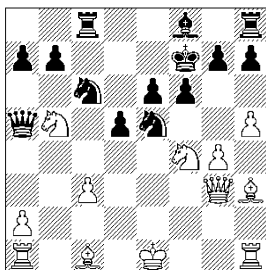
Однако сам он готов был вести жизнь трудную, вперед толкал непременно королевскую пешку – 1.e4! И вот что из этого получалось:

№ 77 Защита Каро-Канн

B12 □ СУТОВСКИЙ ■ ПОДГАЕЦ
1. e4 c6 2. d4 d5 3. e5 f5 4. d3 e6 5. g4 g6 6. dge2 d7 (излюбленное оружие Карпова проверяет и его тренер; чаще играют 6...c5) 7. f4 c5 8. h4 cd 9. d5 d6 10. h5 e4 11. f3 f3 12. f3 d5 13. g3! (13. e2) 13... d6c6 14. d3 f6! В темпоматче с Котрониасом (Афины 1997) Карпов испытывал 14... d3 15. d3 e5 16. 0-0 c5 17. f5! 0-0 h6 g6 19. e5± и 14... a5 15. d1 d3 16. d3 e5 17. f1 f6 18. d2 b6 19. a4 a6 20. a5 d8∞.



15. d4 f7? (15... d7 16. c3 ♖b6 17. cd d4 18. d4 ♖b4 19. f2 ♙c5 20. d6 ♙d4 21. d4 ♖d4 22. g2 ♙ac8 23. ♖h3 ♙c4 24. ♖b5 ♙e6 25. ♙e1 ♖f7 26. ♙f4 ♖g6 27. ♙d6 ♖b2 28. ♙ab1 1-0 Котрониас – Адianto, Буэнос-Айрес 1997) **16. c3 dc 17. bc ♙c8N** (17... d4?! 18. g5 dc 19. ♙e3! fг. 20. ♙e6!± А.Федоров – Асрян, С.-Петербург 1997; 17... a6!± Федоров) **18. ♙h3 ♙a5.**



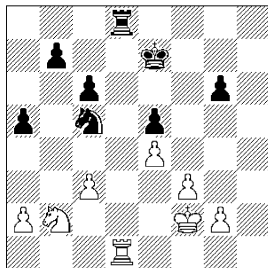
19. g5! ♙d8 20. ♙e6! ♙e6 21. ♙e6 ♙e6 22. ♖h3 f5 23. ♙d4 ♙e7 24. 0-0! (24. ♙f5 ♙d8∞) **24... ♖c3 25. ♙e3 ♙c4 26. ♙ac1 ♙a3 27. ♖g3 ♙d7 28. g6** (в атаку!) **28... hg 29. ♙ce1 ♙a6 30. hg** (30. ♙g5 ♖f7) **30... ♙d8 31. ♙g5 ♙f6 32. ♙e6 ♙d4 33. ♙f6** (33. ♖b8? ♙d7 34. ♙a6 ♙g4 35. ♙f2 ♙c5+) **33... ♙d7** (33... gf 34. ♖b8 ♙d7 35. ♖e8 ♙c7 36. ♖f7+) **34. ♙a6 ♙g4 35. ♖g4 fg 36. ♙g7 ♙g7 37. ♙f7 ♙c8 38. ♙e6 ♙g8 39. ♙ee7 ♙d4 40. ♙g2.** Черные сдались.

Большого успеха добились сразу четверо молодых поляков, выполнивших норму гроссмейстера: Томаш Марковский, Бартоломей Сочко, Доминик Педжих и Марта Зелинска (среди женщин). Меня же особенно порадовало выполнение заветной нормы Орестом Гришак (Украина), показавшим отличную игру после провала в Полише.

Орест Гришак



Неполучение пивной кружки на предыдущем опене, видимо, помогло его блестящему финишу:



Гришак – Нейбур: 30... ♙f8?! 31. ♙e2 b5 (31... ♙h8 32. ♙c4±) **32. ♙h1 ♙d8 33. ♙h7 ♖f6 34. ♙c7 ♙d6 35. g3 g5 36. ♙d1 g4 37. ♙e3 gf 38. ♖f3 a4 39. ♙c8 ♖f7 40. a3 ♙d7** (40... ♖f6 41. c4!) **41. ♙e2 ♙c5 42. ♙f5 ♙d3.** Если 42... ♙g6, то 43. ♙c7 ♖f8 44. ♙e3 ♙b3 45. ♙a7 ♙c5 46. c4 bc 47. ♙a5± или 45... c5 46. g4±.

43. ♙c6 ♙c3 44. ♙d6 ♙e7 45. ♙b5 ♙c4 46. ♙d1 ♙d7 47. ♙c7 ♙d8 48. g4 ♙d4 49. ♙d4 ♙c7 50. ♙b5 ♙d7 51. ♙c3 ♙e7 52. ♙e2 ♖f6 53. ♖f3 ♙b3 54. ♖g3 ♙d2 55. ♖h4 ♙g6 56. ♙a4 ♙e4 57. ♙b6 ♙c5 58. a4 e4 59. a5 ♖f6 60. g5 ♙e6 61. ♙c4 ♙d5 62. g6 ♙e6 63. a6 ♙c6 64. g4 e3 65. ♙e3 ♖b6 66. ♖f5 ♙g7 67. ♖f6 ♙h5 68. ♖g5 ♙g7 69. ♖h6 ♙e6 70. ♙d5! ♙a7 (70... ♙a6 71. ♙c7+) **71. ♙b4 ♙d4 72. g7 ♙f5 73. ♖h7 ♙g7 74. ♖g7.** Черные сдались.

Курьезный случай произошел в партии Адianto – Неве-ров. Контроль игры был 2 часа на 40 ходов + час на 20 + 10 секунд на ход до конца. Вскоре после 60 ходов возникла позиция со слоном и конем у Неве-рова против одинокого короля у Адianto. Имея лишь по 10 секунд на ход, соперники прекратили запись. Рядом находилось много участников, переводчик и арбитр, который продолжал вести запись ходов. В какой-то момент Адianto спросил у судьи, сделаны ли 50 ходов. Получив утвердительный ответ, Утут воскликнул: «Ничья!» – и арбитр зафиксировал этот результат. Так как многие шахматисты не привыкли еще к часам Фишера и не знают точных правил игры в этой ситуации, хотелось бы знать:

1) прав ли был судья, отвечая на вопрос о 50 ходах?



Конек Михаила Красенкова – выигрывать призы за красоту

2) можно ли требовать ничью, не имея записи?

Конечно, опен в Кошалине запомнился и роскошным банкетом в выходной день. Неожиданно некоторые участники превратились в прекрасных танцоров и певцов, так что к концу вечера стало ясно, сколь многогранны таланты людей нашей профессии!

На закрытии турнира почетный гость, чемпион мира ФИДЕ Анатолий Карпов вручил приз за лучшую партию. И хотя ему было трудно сделать выбор (отличных партий было немало, а приз – всего один), лауреатом стал следующий поединок:

№ 78 Принятый ферзевый гамбит

□ КРАСЕНКОВ

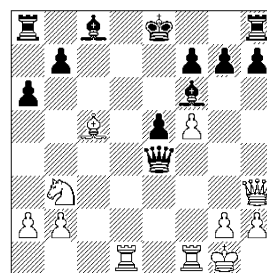
■ АДИАНТО

1. d4 d5 2. ♙f3 ♙f6 3. c4 dc 4. e3 e6 5. ♙c4 c5 6. ♖e2 ♙c6 7. 0-0 a6 8. dc ♙c5 9. e4 ♙g4 (9... b5 10. ♙b3 ♙d4 11. ♙d4 ♖d4 12. ♙c3 ♖e5 13. ♙e3 ♙e3 14. ♖e3 ♙g4 15. ♖g3 ♖g3 16. hg ♖e7

17. ♙ac1 ♙d7 18. ♙e2 ♙ac8= И. Соколов – Лотье, Вейк-ан-Зее 1997) **10. e5 ♙d4.** Возможно 10... ♖c7 11. ♙f6 f6 12. ♙bd2 ♙ge5 13. ♙e5, и здесь не 13... ♙e5?! 14. ♙ac1 ♖e7 15. ♙e5 fe 16. ♖e5± (Комаров – Тодоров, Капель-ля-Гран 1997), а 13... fe 14. ♙g3 0-0.

11. ♙d4 ♙d4 12. ♙d2 ♙e5 13. ♙b3 ♖c4 14. ♖e5 ♙f8 15. ♙e3. Если 15. ♙d1 f6 16. ♖g3 e5 17. f4, то 17... ♖e2! (17... ♙c5 18. ♙c5 ♖c5 19. ♙e3 ♖e7 20. ♙ac1 +) 18. ♙e3 ♖g4 19. ♖e1 ♙e7 20. fe 0-0∞ (Стоянович – Ибрагимов, Убеда 1997).

15... ♙d5 16. ♖g3 ♙d6 17. f4 ♖e4 18. ♙ad1 ♙e7 19. f5 ♙h4 (19... ef 20. ♙fe1 ♖g4 21. ♖c7 ♙e6 22. ♙d4 ♖g6 23. ♖b7± Гельфанд – Салов, Мадрид 1996) **20. ♖h3** (± Гельфанд) **20... ♙f6** (20... ♙e7 21. ♙d4 0-0 22. ♙g7 ♖g7 23. ♖g3 ♖h8 24. f6 ♙g8?! 25. fe ♙g3 26. ♙d8 ♖g7 27. ♙g8 ♖h6 28. hg+ или 24... ♙f6 25. ♙f6! с инициативой) **21. ♙c5 e5.**



22. ♙d4! b6 (22... ♙d7 23. ♙e6! fe 24. fe ♙c6 25. ♙f6 ♖g2 26. ♖g2 ♙g2 27. ♙f7+) **23. ♙fe1 ♙f4 24. g3! ♖h6 25. ♖g2 ♙b8 26. ♖c6 ♙d7 27. ♙e6!** Черные сдались: 27... ♙c6 28. ♙c7X.

Напоследок радушные организаторы пригласили всех на будущий год, пообещав, что будет еще лучше.

СО ВСЕГО СВЕТА

БАД-ХОМБУРГ (13-я категория, 16-26.07): 1. В. Корчной (Швейцария) – 7 из 9; 2. П. Свидлер (Россия) – 6; 3. А. Юсупов (Германия) – 5,5; 4. Э. Торре (Филиппины) – 5; 5-6. Б. Ларсен (Дания) и К. Габриель – по 4,5; 7-8. В. Горт и Р. Даутов – по 3,5; 9. Э. Лоброн (все – Германия) – 3; 10. Жу Чен (Китай) – 2,5.

ПОЛЯНИЦА-ЗДРУЙ (мемориал Рубинштейна, 17-я категория, 17-26.08): 1. Б. Гельфанд (Израиль/Белоруссия) – 6,5 из 9; 2. А. Широ (Испания) – 5,5; 3-6. М. Красенков (Польша), В. Иванчук (Украина), П. Лeko (Венгрия) и С. Рублевский – по 5; 7-8. А. Карпов (оба – Россия) и Б. Мацея (Польша) – по 4; 9. Л. Олль (Эстония) – 3,5; 10. Т. Марковский (Польша) – 1,5.

РОКБРИЮ (Франция, 7-20.09). 7-й матч «Леди против сеньоров» – 36:36. Леди: М. Чибурданидзе – 7,5 из 12; Жу Чен – 7; П. Крамлинг – 6,5; Се Цзянь и Н. Иоселиани – по 5,5; К. Арахамия – 4. Сеньоры: В. Корчной – 9 из 12; Б. Спасский – 7,5; В. Горт – 7; Л. Портиш и В. Смыслов – по 5; М. Тайманов – 2,5. Общий счет после семи матчей – 219,5:218,5 в пользу сеньоров.

ХОГЕВЕН (14-я категория, 18-24.10): 1. Ю. Полгар (Венгрия) – 5 из 6; 2. Я. Тимман (Нидерланды) – 3,5; 3. Б. Спасский (Франция) – 2,5; 4. Т. Шакед (США) – 1.

В оригинальной борьбе проходила дуэль лидеров.

A57 ☐ МЕДУНА
☒ СЕРГЕЕВ

12. ♖g7 ♜g7 13. ♙d3 ♜f5
14. ♜h3! ♜f7 15. ♜bd2 ♜g7
16. ♜g4 ♜h6 17. ♜g1 ♜g4 18.
♜g3 (18. ♜g4?? ♜d7) 18... ♜g8
19. 0-0-0 ♜f8 20. ♜de1 a5 21.
♜h4 ♜f6 22. ♜g5 ♜h8 23. ♜h7!
♜h7 24. ♜e7 ♜g7 25. ♜g7 ♜g7
26. ♜g6 ♜f7 27. ♜f6! ♜d7 (27...
e7(g7) 28. ♜f8!) 28. ♜h7 ♜h3
29. ♜f8. Черные сдались.

Виктор Володин, международный мастер

4 мая 1988 года начальник Гагаринского ОВИРа Москвы сообщила мне: «Принято решение вам отказать. Мы считаем, что вам нецелесообразно выезжать за границу. По закону вы можете подать новое заявление через полгода. Мы рассмотрим». Подавать заявление через полгода не пришлось. Решение ОВИРа было отменено, и уже в июле того же года я получил загранпаспорт... И вот, спустя ровно 10 лет с тех памятных событий, о которых, надеюсь, когда-нибудь напишу, я совершил свою 85-ю (!) загранпоездку для участия в трех международных турнирах в Чехии.

Любопытная миниатюра случилась на финише главного турнира.

D15 ☐ БУРМАКИН
☒ СЕРГЕЕВ

Разумеется, в таком турнире мне трудно рассчитывать на призовое место, но зато есть возможность испытать себя на про-

ВЗЗ ☐ МАНИК
☒ ВОЛОДИН

25. ♖d6 ♘c3 26. ♜e3 ♙f6
27. ♜c6 ♜bc8! (связывая фер-
зя защитой коня) 28. ♜b1 ♘c4
29. ♙f1. Ничья. Конечно, после
29... ♘f1 30. ♘f1 ♜c7 31. ♜c7 ♜c7
эндшпиль у черных лучше, но я
был доволен, что за доской смо-
верно среагировать на заготовку
соперника.

Вот одна из партий победителя:

D36 ☐ ВОЛОШИН
☒ КОЗЛОВ

**16. ♖c2 ♕f5 17. ♜d3 ♜d5
18. a3 ♜b5 19. ♜hd1 ♕a3! 20.
♜a3 ♜b4 21. e4 ♜c2 22. ♖c2
♕e4 23. ♖c1 ♜c4 24. ♜c3 ♜a4.**
Белые сдались.

68 Шахматы в России 9-10/98



1...♖h5 2.♗g5 ♗g5 3.hg ♖g5
4.♗f2 и т.д.) 2.♗g5 ♗a5? 3.c4
dc 4.♗c4 ♗a2 5.♗c8 ♗h2□
6.♗f6 g5. Как теперь играть
белым? Если 7.♗h8 ♖g6 8.♗g8
♖h5 (8...♖h6 9.hg+—) 9.♗g5, то
не 9...♖h4 10.♗g8 ♖h3 11.♖f3,

а 9...♖h6 с вероятной ничьей.
Время шло, и я сыграл 7.hg.
Последовало: 7...♗h4 8.♖d3
♗h3 9.♖c2 ♗h2 10.♖b3 ♗d2
11.♗h8 ♖g6 12.♗g8 ♖f5 13.
♗g7 ♗d4 14.♗f7 ♗g4 15.♗d8
♖e5 16.♗a5 ♗g5. Ничья.

Уже в поезде (через полчаса
после партии я сидел в экспрес-
се Гамбург – Прага) мне пришел
в голову ход 6.♖f3 ♗6...♗e1 7.
♗f6 g5 8.d5!! (освобождая поле
для короля) 8...ed 9.h5!! ♗h5
10.♖g4 ♗h6 11.♖f5, но и здесь,

как уже в Москве указал П.Два-
лишвили, находится 6...♗d2! ♗
7.♖g3 ♗g5! или 7.♗f6 g5 8.d5 ed
9.♖g4 ♗h4. Вариантов много, и,
я надеюсь, поиски выигрыша до-
ставят удовольствие читателям.

Прага — Пардубицы — Дечин

КУДА ПОЕХАТЬ ЛЕТОМ?

Пардубицы, главный турнир (10-25.07): 1.М.Зурек (Чехия),
2.З.Дымеши (Венгрия), 3.З.Храчек (Чехия), 4.Д.Павасович
(Словения), 5.И.Сточек (Чехия) и 6.М.Маник (Словакия) – по 7
из 9; 7-17.М.Туров (Россия), П.Хаба, С.Мовсесян (оба – Че-
хия), Г.Тимошенко (Словакия), Р.Холмов, В.Бурмакин (оба –
Россия), Р.Слука (Чехия), В.Маланюк (Украина), Я.Мейстер
(Россия), Л.Волошин и Э.Медуна (оба – Чехия) – по 6,5 и т.д.
(234 участника). **Темпотурнир:** 1-2.З.Храчек и В.Бурмакин –
по 7,5 из 9. **24-часовой блицмарафон:** 1.М.Туров, 2.М.Маник,
3-4.В.Штыренков (Россия) и В.Сергеев.

Фестиваль в Пардубицах собрал
рекордное количество участни-
ков. Понятно, что 18 grossов и
58 международных мастеров
приехали побороться за главные
призы. Но что привело сюда еще
полторы тысячи шахматистов из
32 стран, не считая жен, детей
и сопровождающих лиц?

Привлекают живописная при-
рода, прекрасно сохранившийся
старинный центр города, от-
личная чешская кухня, не гово-
ря уже о знаменитом пиве, и всё
по доступным ценам. А где еще
можно встретить зайцев, скачу-
щих прямо по улицам, или пав-
линов в средневековом замке?



**Ян Мазух, главный
организатор фестиваля:**

ПРИЯТНО, ЧТО О НАС ЗНАЮТ В РОССИИ

– **Расскажите, как появился фе-
стиваль в Пардубицах?**

– Мы проводим его с 1989 года. Вна-
чале играли всего 40 человек из трех
стран. Мы просто захотели провести какое-нибудь шах-
матное соревнование и сделали всё, что было в наших
силах. Во второй раз собрались уже 292 человека, и с
каждым годом их становилось всё больше. К 93-му году
стали возникать оргпроблемы, и мы создали фирму «Аве-
Контракт», которая с тех пор и занимается организацией
фестиваля.

– **Чем еще занимается ваша фирма?**

– Проводит различные спортивные, культурные и об-
щественные акции. А еще конкурсы: «Мисс Чешской рес-
публики», «Мисс Мокрая тричка»...

– **Мисс Мокрая майка?**

– Да. Мы обливаем участниц водой. Вот такой ори-
гинальный конкурс красоты (смеется).

– **Что нас ожидает в будущем году?**

– Поскольку фестивалю исполняется 10 лет, мы хотим
подготовить что-нибудь особенное. Много, конечно, за-
висит от наших спонсоров, которым мы все очень бла-
годарны (Коммерческий банк, «SPT Telecom», «Kiekert» и
«Harmony Club»). Приятно, что о нас знают в России. Фе-
стиваль становится всё популярнее, и мы всегда рады
новым участникам.



ВСЕ ФОТО ИЗ ПАРДУБИЦ: ОЛЕСЯ АНАЧЕНКО

Большинство участников разме-
шались не в отелях, а в общежи-
тии Пардубицкого университе-
та, причем вовсе не из-за цены:
вы только представьте, что тво-
рится в тамошних клубах и ба-
рах, когда сотни шахматистов
возвращаются с тура, какие там
рождаются плодотворные идеи
и домашние заготовки! А вот
старших по званию, чтобы не
мешали нам готовиться, посели-
ли в лучшем отеле «Лабе»; тем
не менее двум из них удалось
попасть в первую шестерку.

Позаботились организаторы
и о досуге: его скрашивали эк-
скурсии, музеи, зоопарк, клубы,
казино. Вдобавок к нашим услуг-
ам были стадионы, корты, бас-
сейны, велосипеды, а в рамках
фестиваля прошли состязания
по минифутболу, настольному
теннису, боулингу и сквошу.

В свободное время можно
было сыграть в шахматы. Турни-
ры – на любой вкус и уровень:
«А», «В», «С», «D» и т.д., даже
если совсем не умеешь играть –
все равно найдутся достойные
партнеры.

Фаворитами главного турни-
ра считались Сергей Мовсесян,
Збинек Храчек и Владимир Ма-
ланюк, но на финише вперед
вырвались молодые чешские ма-
стера Милан Зурек и Иржи Сто-
чек. Сыграв между собой вни-
чью, они дали догнать себя ср-
азу четырем преследователям. Но
дополнительные показатели ока-
зались милостивы к Зуреку.

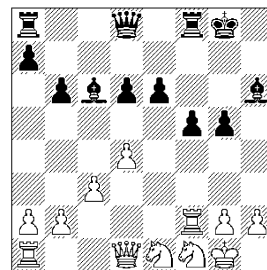
№ 83 Дебют ферзевого пешки

A48 □ ЗУРЕК
■ ФТАЧНИК

1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.♗g5
♗g7 4.♗bd2 0-0 5.e3 b6 6.
♗e2 ♗b7 7.0-0 d6 8.♗e1.

Трудно выделить какую-то из
партий Зурека, еще труднее по-
нять, почему он опять выиграл.
Внешне непритязательная игра
в дебюте (любимое начало – 1.
b3), спокойное маневрирование
и... переход в выигрышный эн-
дшпиль. Просто и убедительно!

8...c5 9.c3 ♗c6 10.f4 ♗d5
11.f5 cd 12.ed h6 13.♗c4! ♗g
14.♗d5 gf 15.♗c6 ♗c6 16.
♗f5 e6 17.♗f2 f5 18.♗f1 ♗h6.



Непонятно, как можно выиграть
у Фтачника такую позицию, но
у «швейцарки» свои законы: по-
лучив хорошую игру, гроссмей-
стер перед первым контролем
сыграл слишком резко. Зурек
получил для коней опорные пун-
кты в центре и выиграл эндш-
пиль с конем против слона.

19.♗d3 ♗d7 20.♗d2 ♗f6
21.♗e1 ♗af8 22.♗e2 ♗b7 23.
♗d1 ♗f7 24.♗d2 ♗a6 25.c4



♟g7 26.g4 ♔g6 27.♟e3 ♔b7 28.d5 f4 29.♟e4 ed 30.cd ♟f7 31.♔b4 ♔e8 32.♟d3 ♔g7 33.♔e4 ♔h6 34.♔g5 ♔e7 35.♔f3 ♟d7 36.♟f5 ♟f5 37.gf ♔h5 38.♔d4 ♔e4 39.♔bc6 ♔g5 40.♔g2 ♔d4 41.♔d4 ♔g2 42.♔g2 ♔d4 43.♔d4 ♔d5 44.♔h3 ♔f7 45.♔g4 ♔a2 46.♔b5 ♔f6 47.♔f4 d5 48.♔a7 ♔b1 49.♔c8 ♔f5 50.♔b6 ♔e6 51.♔a4 ♔g8 52.♔c5 d4 53.♔e4 ♔g5 54.♔d4, и белые выиграли.

У одного из призеров Иржи Сточека я взяла интервью:

— Как вам фестиваль?

— Плюсы — хорошая организация и сильный состав, но главное для меня — общение с друзьями. Минус больших «швейцарок» общеизвестен: они не всегда объективны при выявлении победителей. Своим выступлением я доволен, хотя и не использовал возможность побороться за чистое первое место. Но здесь я играл для удовольствия: за три дня до турнира я вернулся из Венгрии, где удалось наконец выполнить норму гроссмейстера. Теперь вот хочу возобновить учебу в университете, которую прервал на год из-за шахмат.

— Давно играете в шахматы?

— С пяти лет. В семье никто серьезно ими не занимается, хотя, конечно, очень болеют за меня. Это для меня важно во время турниров.

— Как вы готовитесь к игре?

— Занимаюсь с программой ChessBase. Мой кумир — Александр Алехин. Я многому научился, анализируя его партии.

— Какую свою партию турнира вы бы выделили?

— Большое значение имела партия с Бурмакиным, которую я выиграл прямой атакой.

№ 84 Ферзевый гамбит

D42 □ СТОЧЕК
■ БУРМАКИН

1.e4 c6 2.d4 d5 3.ed cd 4.c4 ♔f6 5.♔c3 e6 6.♔f3 ♔e7. Можно было предположить, что Бурмакин изберет любимый Каро-Канн, а Сточек — атаку Панова. В итоге разыгран вариант-хамелеон: эта позиция получается также из улучшенной защиты Тарраша, из «скандинавки», а при 6... ♔b4 — и из защиты Нимцовича.

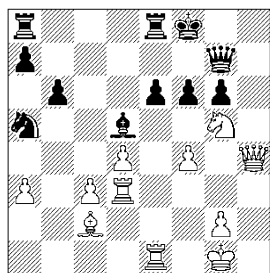
7.cd ♔d5 8.♔d3 ♔c6 9.0-0 0-0 10.♔e1 ♔f6 11.a3 b6 12.♔g5 ♔b7 13.♔c2 ♔e8 14.♔d3 g6 15.♔ad1 ♔d5 16.h4 ♔c3 (16...♔c8? 17.♔d5 ed 18.♔a4 ♔g5 19.hg ♔e1 20.♔e1 ♔e7 21.♔e5



Молодые чешские мастера Иржи Сточек и Милан Зурек

♔c6 22.♟f3 f5 23.gf ♔a4 24.♔f7 +- Фукс — Марович, Цинновиц (1966) 17.bc ♔g5 18.♔g5 ♔a5?! Создавая себе проблемы с защитой королевского фланга. Надежнее 18...♔e7 19.♟h3 ♔d5 или 19.h5 ♔f5.

19.♟g3 ♟b8? (напрасная трата времени; 19...♟f6) **20.f4 ♟d8 21.h5 ♟f6 22.hg hg 23.♟h4 ♔d5 24.♔d3 ♔g7 25.♟h7 ♔f8 26.♟h6 ♟g7 27.♟h4 f6**.



28.♔g3! f5. Не спасает и принятие жертвы: 28...fg 29.♔g5 ♔f7 30.♔g6 ♟g6 31.♔g6 ♔g6 32.♟g5 ♔f7 33.f5 ♔g8 (33...♔e7 34.♟g6 ♔f8 35.f6 ♔f7 36.♔e5) 34.fe ♔e6 35.♟f4 ♔e7 36.♟e4+- или 29... ♟f6 30.♟h6 ♟g7 31.♟h3 ♔e7 32.♔g6 ♟f7 33.f5+-.

29.♔ge3 b5 30.♔e6 ♔e6 31.♔e6 ♔e6 32.♔e6 ♔e8 33.♔f6 ♔g8 34.♟g5 ♔h7 35.♔g6. Черные сдались.

Третий призер в особом представлении не нуждается:

№ 85 Сицилианская защита

B65 □ ХРАЧЕК
■ ГУТМАН

1.e4 c5 2.♔f3 d6 3.d4 cd 4.♔d4 ♔f6 5.♔c3 ♔c6 6.♔g5 e6 7.♟d2 ♔e7 8.0-0 0-0 9.f4 ♔d4 10.♟d4 ♟a5 11.♔b1 h6 12.h4 e5. Актуально 12...♔d8 13.♔e2 ♔d7!N 14.♟e3 ♔ac8! 15.e5?! de 16.fe hg! 17.hg ♔c3! (Нейбур — Анана, Вейк-ан-Зее 1998 — № 3/10).

13.♟d3 ef 14.♔f4 ♔e6 15.♔e2 ♔fc8 16.♔d5 ♔d5 17.ed ♔c5 18.♔f3 (18.c4 b5 19.cb ♟a4) 18...♔ac8 19.♔he1 ♔f8 20.♔e2 ♔c4?! (20...♟a4!? 21.g3 ♔a5 22.♟b3 ♟d7) 21.♔d2 ♔d8 22.♔e1 ♔d7 23.b3 ♔c5 24.♔g4 ♔c7?! Упуская последний шанс для контригры — 24...a5.

25.♔d7 ♟d7 26.♔b4 ♔b5 27.♔e4 ♔c8 28.♔de1 a5 29.♔a3 ♔b6 30.♔b2 ♔a6 31.a4 ♔aa8 32.g4 ♔e8 33.g5 ♔e4 34.♟e4 h5 35.c4 ♟h3 36.♔e3 ♟d7 37.♔c3 ♔c8 38.♔b2 ♟d7 39.♟f3 ♔e8 40.♔e8 ♟e8 41.♟h5 ♟e4 42.♔a5 g6 43.♔d1 ♟h4 44.♟g1 ♔e7 45.♔d2 f6 46.♟e1! ♟e1 47.♔e1 fg 48.♔c2 ♔f7 49.♔d3 g4 50.♔g3 ♔f6 51.♔e4 g5 52.b4 ♔f8 53.b5, и белые выиграли.

Приятно отметить наступление молодежи: средний возраст первых шести призеров — 24 года. А вот дальше всю статистику портит гроссмейстер Холмов, показавший великолепную игру. Ратмир Дмитриевич принадлежит к славной когорте старожилов фестиваля, а старожилы точно знают, что следующим летом они поедут не на Канары, не на Кипр, а... сами угадайте, куда.

Олеся АНАНЧЕНКО

Пардубицы — Тольятти

Автор благодарит за помощь в аналитической работе международного мастера Якова Мейстера

ВНИМАНИЮ ЭТЮДИСТОВ!

Журнал «Chess Life» проводит конкурс составления этюдов. Прием посылок до 31.03.1999. Призы: \$100 — \$60 — \$40.

Судья Пал Бенко.

Этюды посылайте на адрес Шахматной федерации США: 3054 NYS Route 9W, New Windsor, NY 12553 USA

ОБЫЧНО детские олимпиады проводятся в южных странах и в самое жаркое время (вот и в Стамбуле было под 40°), зато организаторы принимают гостей за свой счет. Это облегчает задачу «бедным» странам: им остается лишь найти деньги на дорогу.

Я участвовал в этих соревнованиях в третий раз. В 96-м году играл за сборную России (мы заняли 2-е место), в 97-м — за клуб имени Т.Петросяна, которому по силам бороться с национальными сборными других стран. Но год назад нам не повезало: в день отъезда заболел лидер — Саша Пирожков, не успел вернуться с первенства Европы в Таллине Саша Рязанцев (из-за нерасторопности шефа российской делегации), и мы остались втроем.

На сей раз наш клуб имел статус сборной России, ибо сама сборная, в которую был специальный отбор, так и не состоялась: вопреки ожиданиям организатора отборочного турнира А.Терехина, богатых родителей, готовых послать ребят за свой счет, не нашлось. А вот Московская федерация во главе с Маршаном Каракетовым выразила готовность спонсировать поездку команды клуба им. Петросяна, но тут подкрался банковский кризис. Выручила РШФ, дав нам статус сборной и одолжив деньги на авиабилеты. И... вновь ЧП: в Шереметьево пограничники снимают с трапа самолета нашего первого номера Сережу Григорьянца, не найдя в его паспорте какого-то значка (хотя «Аэрофлот» по этому паспорту билет продал).

Жаль: Сережа, чемпион мира «до 14», играет в силу хорошего мастера, и с ним мы в Турции были бы минимум вторыми, а при случае могли и побороться за «золото» с мощными командами Армении и Украины. Ведь Саша Рязанцев, чемпион мира «до 12», играл бы тогда на 2-й доске. Он и на 1-й набрал 5 из 9. Скажете, немного? Но победитель на доске лидеров имел всего 6 очков, что и неудивительно: здесь играли без пяти минут гроссмейстер Левон Аронян, международные мастера и мастера ФИДЕ... Мне пришлось переселиться на 2-ю доску, и к последнему туру я имел 6,5 из 8. Выиграй мы у Грузии 2,5; 1,5 — взяли бы «бронзу». Но Са-



УПУЩЕННЫЕ МЕДАЛИ

Всемирная детская шахматная олимпиада (Стамбул, 21-31 августа): 1. Армения – 27 из 36; 2. Украина – 22; 3. Грузия, 4. Азербайджан и 5. Молдавия – по 21,5; 6-7. Румыния и Израиль – по 21; 8. Россия – 20,5 и т.д. (26 команд).

ша получил плохую позицию, а я, пойдя ва-банк, проиграл, и мы оказались восьмыми...

Могли ли выступить лучше? Конечно! На 3-й доске у нас был мастер ФИДЕ Виталий Бачин, любезно «одолженный» уже в Турции командой Ассоциации школьных шахматных клубов (участницей параллельного клубного турнира). Обычно он играет красиво и, главное, уверенно, а тут набрал всего 4 из 9, хотя легко мог взять и 7 очков: в трех выигрышных позициях он попросту зевал фигуры! Но вряд ли можно винить самого юного участника. Главное в другом. Все опередившие нас команды проводили перед Стамбулом сборы, с ними занимались наши лучшие тренеры. Ребята заранее знали, кто поедет, на какой доске будет играть; о билетах они не беспокоились. Наша же сборная формируется наспех, о сборах мы и не мечтаем, а только гадаем, найдутся ли деньги на дорогу, сумеем ли проскочить не в меру бдительных пограничников...

Приведу два примера творчества Рязанцева (он прокомментировал их вместе со своим тренером Марком Дворецким) и одну из своих партий – с победителем турнира на 2-й доске.

№ 86 Староиндийская защита
E85 □ РЯЗАНЦЕВ

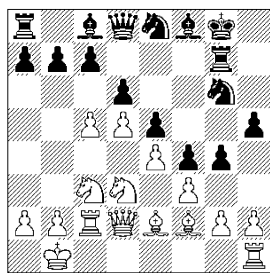
■ ХАРИКРИШНА (4-й тур)
1.d4 ♘f6 2.c4 g6 3.♗c3 ♘g7 4.e4 d6 5.f3 0-0 6.♗e3 e5 7.

Александр Рязанцев



♗e2 ♗c6 (7...♗bd7; 7...c6) **8.d5** (8.♗d2!) **8...♗e7 9.♗d2 ♗e8** (9...a6?! 10.g4 h5 11.h3 ♗d7 12.♗g5±) **10.0-0-0** (10.g4) **10...f5 11.♗b1** (11.ef ♗f5 12.♗g5 ♗g5! 13.♗g5 ♗h6= Файн – Аппель, Лодзь 1935) **11...f4?! Лучшее** 11... ♗f6 Δ 12.h3 ♗d7 13.c5 ♗c8 14.g4 dc 15.gf gf 16.♗g1 ♗d6∞ (Даманович – Новак, Золинген 1968).

12.♗f2 g5 13.♗c1 (13.c5!±) **13...♗g6** (13...b6!?) **14.c5!± ♗f7 15.♗e2 h5 16.♗d3 g4 17.♗c1! ♗f8 18.♗c2!?** (ловушка, в которую черные попадают) **18...♗g7? Правильно** 18...♗f6±.

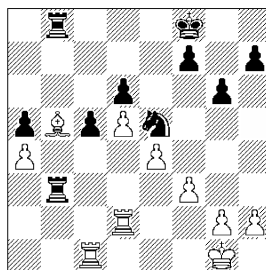


19.g3! ♗f7 □ (19...fg?! 20.hg±; 19...gf?! 20.♗f3±) **20.gf ef** (20... ♗f4 21.♗f4 ♗f4 22.♗e3±) **21.♗g1! ♗f6 22.♗d4?! Сильнее** 22.fg! (22.♗f4!?) 22...hg 23.h3! g3 24.♗f4+ Δ 24...♗f4 25.♗g3 или 24...gf 25.♗g6.

22...♗g7 23.cd cd (23...♗e4 24.♗e4 ♗d4 25.dc ♗c7 26.♗c7 ♗c7 27.♗c1±) **24.♗f2! ♗h4** (24...♗e5 25.♗e5 de 26.fg+; 24...gf 25.♗f3 (25.♗g6!?) 25...♗e5 26.♗e5±) **25.♗d1** (25.fg! f3 26.♗g5±/+) **25...gf 26.♗f3 ♗f3 27.♗f3 ♗g4 28.♗g7 ♗g7 29.♗f4 ♗e7 30.♗d3?** Решало 30.♗b5! Теперь же борьба осложняется.

30...♗d7 31.♗cg2 ♗f8 32.♗d2 ♗h4?! (упорнее 32...♗f7! 33.♗f4 ♗e5!) 33.♗f4! ♗f7 34.♗e6 ♗g6 (34...♗e6 35.de+–) **35.h3! ♗h3 36.♗g5 ♗g5 37.♗g5 ♗g7 38.♗d2!?** □ (38.♗f4 ♗f7!?) **38...♗h7 39.♗e2** (39.a3!+–) **39...♗f3 40.♗g3!?** (40.♗f4+–) **40...♗e3!** (40...h4? 41.♗f1 +–) **41.♗f2 ♗c4?** Затягивало сопротивление 41...♗g3! 42.♗f3! (42.♗g3? ♗e4! 43.♗c2=) 42...♗g1 43.♗c1 ♗c1 44.♗c1 ♗g4 45.♗f7 ♗g8 (45...♗h8 46.♗d7 h4 47.♗f7 h3 48.♗f3+–) 46.♗d7 h4 47.♗d6 ♗g7 48.♗d7 ♗g8 49.♗d8 ♗h7 50.d6 h3 51.♗h8 и d7-d8 ♗+–.

42.♗d4!+– ♗e5 43.♗f3 ♗f3 44.♗e3 ♗g1 45.♗g1 h4 46.♗h2. Черные сдались.



Рязанцев – Е.Гусейнов (8-й тур): **28.f4!** (приступая к активным действиям) **28...♗g4 29.e5 de?** Упорнее 29...♗e7 30.♗dc2! (30.h3 ♗e3 31.♗f2 ♗f5 Δ ♗d4) 30...♗e3 31.ed ♗d6 32.♗c5 ♗b2 33.♗c6! ♗d5 34.♗c3!±.

30.h3 ♗e3 31.fe c4 32.d6 ♗b4 33.♗f2+– ♗f5 34.♗c4 ♗c4 (34...♗b5 35.♗b4 ♗b4 36.d7+–) **35.♗c4 ♗c8 36.♗a6 ♗d8 37.♗d5 ♗g7 38.♗c4 ♗a8 39.♗c5!** (Δ ♗c7). Черные сдались.

№ 87 Сицилианская защита

B65 □ ЕВЕЛЕВ

■ САРГИСЯН (6-й тур)
1.e4 c5 2.♗f3 d6 3.d4 cd 4.♗d4 ♗f6 5.♗c3 ♗c6 6.♗g5 e6 7.♗d2 ♗e7 8.0-0-0 0-0 9.f4 ♗d4 10.♗d4 ♗a5 11.♗c4 ♗d7 12.e5 de 13.fe ♗c6 14.♗d2 ♗d7 15.♗d5 ♗d8 16.♗e7 ♗e7 17.♗he1 ♗fd8 18.♗g4 ♗f8. Хуже 18...♗c5?! 19.♗g5± (Халифман – Сосонко, С.-Петербург 1997 – № 6/18).

19.♗d3 ♗d3?! (играют и 19...♗d5) **20.cd ♗d7 21.♗b4 ♗d5** (21...♗g6 22.♗d6±) **22.♗b1 ♗g2 23.♗g2 ♗g2 24.♗f8 ♗f8** (известный эндшпиль, в котором черные надеются создать неприступную крепость; 24...♗f8 25.♗e3±) **25.♗e3 ♗d8 26.♗g1 ♗c6 27.♗g4** (иначе 27...♗d4∞) **27...♗d5.** Если 27...h5, то 28.♗h4 (28.♗f4?! g5∞) 28...g6 29.♗g3 ♗d5 30.d4 Δ ♗f4 и h4±.

28.h4 h5 29.♗f4 ♗a5 30.b3 ♗e7 31.d4 (31.♗g3?! ♗e5 32.♗g7 ♗e8∞) **31...♗e8** (31...♗d5 32.♗g3 g6±) **32.♗b2 ♗d5 33.♗g3 g6** (33...♗f8? 34.♗g5 ♗g8 35.♗h5 f6 36.♗g4±) **34.♗c3 f5!** (34...♗d7±) **35.ef ♗f7 36.♗c2.** Но не 36.♗c5? e5 (36...♗f5!?)

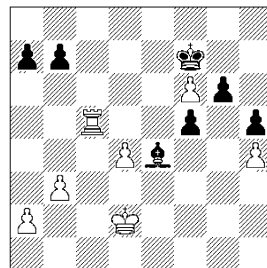


Владимир Евелев

37.♗f2 (37.♗d5 ef!) **37...ed 38.♗d5 ♗d5 39.♗f4 ♗e6 40.♗d4 ♗f6=.**

36...♗f5 37.♗f5 ef. Недостаточно 37...g? 38.♗c5 ♗d5 (38...♗f3 39.♗c8! Δ ♗h8±; 38... ♗f6 39.♗d3 (♗e3-f4) 39...f4 40.♗h5±) 39.♗d3 f4 (39...♗f6 40.♗e3±) 40.♗c8 f3 (40...♗f6? 41.♗f8+–; 40...♗f3 41.♗h8±) 41.♗h8 ♗f6 42.♗h6! (42.♗h5? f2 43.♗e2 ♗f3!+–) 42...♗f5 (42...♗f7 43.♗e3+–; 42...♗g7 43.♗h5 f2 44.♗g5 и ♗e2+–) 43.♗h5 ♗f4 44.♗h8 с шансами на победу.

38.♗c5! ♗e4 39.♗d2.



39...f4? Необходимо было 39... ♗f6 40.♗e3 g5 41.hg ♗g5 1) 42.♗e5 h4∞ Δ 43.d5 h3 44.d6 ♗c6 или 43.♗e8 ♗d5; 2) 42.♗c8 ♗d5 ∞ или 42...h4!±; 3) 42.d5 ♗f6 (42...h4?! 43.d6 ♗f6 44.♗e5! ♗c6 45.♗f4 h3 46.♗e2 Δ 46...♗e4 47.♗d2+–) 43.♗d4 h4∞.

40.♗e5 ♗g2 41.d5 ♗f6 42.d6! (решающий «промежуток») **42...♗c6 43.♗e7+– a6** (43...g5 44.hg ♗g5 45.d7; 43...♗g2 44.♗h7 Δ d7) **44.♗d3 a5 45.♗d4 b5 46.a3.** Черные сдались: 46... b4 47.a4 f3 48.♗e3.

кмс Владимир ЕВЕЛЕВ



Александр Раецкий, международный мастер

ЕРЕВАНСКИЕ НАПЕВЫ

Чемпионат Европы до 20 лет (Ереван, 5-17 сентября). Юноши: 1.Л.Аронян (Армения) – 10 из 13; 2.А.Мотылев (Россия) – 9,5; 3-5.Г.Саргисян (Армения), Х.Баникас (Греция) и Э.ван ден Дул (Голландия) – по 8,5; 6.А.Илюшин (Россия) – 8 и т.д. (34 участника). Девушки: 1.С.Ткешелашвили и 2.Р.Голетиани (обе – Грузия) – по 9,5 из 13; 3.Й.Хоуска (Англия) – 8,5; 4-5.Э.Даниелян (Армения) и К.Юркевич – по 8; 6-8.Й.Двораковска (обе – Польша), Л.Мкртчян и Н.Агинян (обе – Армения) – по 7,5... 11.Е.Журина (Россия) – 7 и т.д. (26).

Смутные обстоятельства смутного времени вынудили автора стать мастером на все руки. На европейских смотрах в Ереване он появился в неожиданной ипостаси тренера швейцарского юноши. По сей день в моих воспитанниках числится воронежский «мм» Игорь Сотников. Но даже если паче чаяния ему удалось бы прорубить окно в Европу (4-е место в отборе-96), сопровождающее лицо могло бы рассчитывать лишь на моральные дивиденды.

В связи с этим я радостно откликнулся на предложение шахматной федерации Швейцарии секундировать 18-летнему Денису Бухеру. С 33-м рейтингом в турнире он котировался совсем низко, но показал неплохой результат (6) – во многом благодаря основательной дебютной подготовке.

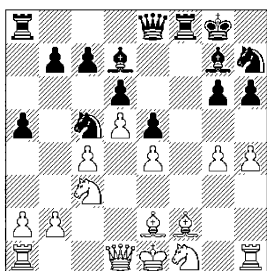
№ 88 Староиндийская защита
E92 □ ХАЧАТРЯН
■ БУХЕР

1.d4 ♘f6 2.♗f3 g6 3.c4 ♗g7 4.♗c3 0-0 5.e4 d6 6.♗e2 e5 7.d5 a5 8.♗g5 h6 9.♗h4 ♘a6 10.♗d2 ♗d7. В ожидании рокировки, как было в партии Хачатрян – Баникас (1-й тур): 11.0-0 ♗b8 12.a3 ♗h7 13.♗b1 ♗a7 14.♗h1 h5 15.f3 ♗h6 16.♗f2 ♗e3 17.♗e3 ♗e3 18.♗c2 a4 19.f4 ef 20.♗f3 ♗d4 21.♗f4 ♗c5 22.♗b1 ♗g7 23.♗b5 ♗b5 24.cb b6 25.♗f3 ♗a8 26.♗g3 ♗h6 27.♗f2 ♗e5 28.h4 ♗fe8 29.♗d3 ♗f8 30.♗g3 ♗e7 31.♗c3 ♗f7 32.♗f4 ♗g7 33.♗g7 ♗g7 34.♗c2 ♗e5 35.♗f1 ♗a8 36.♗b1 ♗c4 37.♗c3 ♗b2 38.♗b1 ♗c4 39.♗b4 ♗a3 40.♗a4 ♗d3 41.♗b3 ♗f4 42.♗a3 ♗d3 0-1.

Не желая вторично играть роль учебного пособия, Хачатрян избрал 11.g4?! и после 11...♗e8 12.♗f1 ♗c5 13.f3 ♗h7 14.♗f2 f5 вновь нерасчетливо сыграл 15.h4?! Правда, на 15.gf gf 16.ef имелаась си-

льная реплика 16...e4! ♗ 17.♗c5 ef 18.♗d4 fe 19.♗e2 ♗g5! 20.♗g7 ♗g7, и белый король в большей опасности, чем черный.

15...fg 16.fg.



16...♗f4! 17.♗e3 ♗f6! 18.♗f4 ef (стандартной жертвой качества черные резко активизировали свои фигуры) 19.♗c2 ♗fe4 20.♗e4 ♗e4 21.♗h3 ♗e5 22.♗h2. А если бы не случилось заминки у ладьи? Бегство короля уже не спасало: 21.♗h2 ♗e5 22.0-0-0 ♗a4!

22...f3! 23.♗f3 ♗g5 24.♗f2 ♗d4 25.♗e3 ♗f3 26.♗f3 ♗f8 27.♗g2 ♗e3 28.♗h3 ♗f4 29.♗e1 ♗g4 30.♗g3 ♗f5 31.♗f2 ♗h3. Белые сдались.

В Ереване выступали юноши из 19 и девушки из 11 стран. Даже такое не слишком внушительное представительство могло сократиться по милости австрийца Харальда Грётца. Он мирно поджидал рейс Москва – Ереван в «Шереметьево-2», что полезнее было делать в «Шереметьево-1». Дебютный промах стоил Харальду двух незабываемых ночей в аэропорту и неявки на 1-й тур. Такие шахматные державы, как Венгрия, Чехия, Франция, Испания, вообще игнорировали окрестности Европы, а несколько стран делегировали не сильнейших игроков.

Чтобы не обесмыслить предписанную ФИДЕ (и в данном случае абсурдную) «швейцарку» в 13 туров, организаторы включили 11 «своих» парней и 9 барышень. Алексей Чернушевич

пожаловался, что летел на чемпионат Европы, а попал в открытое первенство Армении. Хозяева нещадно поколотили сильного белоруса – шесть побед при одном поражении! Сильнейший среди них, Левон Аронян, стал чемпионом Европы. За этот успех ему засчитали норму гроссмейстера.

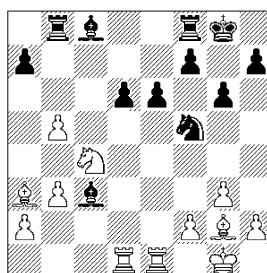
№ 89 Английское начало

A39 □ АРОНЯН
■ САРГИСЯН

1.♗f3 c5 2.c4 ♗f6 3.♗c3 ♗c6 4.g3 g6 5.♗g2 ♗g7 6.0-0 0-0 7.d4 cd 8.♗d4 ♗g4 9.e3 d6. На 9...♗d4 10.ed ♗h6 в партии Раецкий – Красенков (Ростов-на-Дону 1993) белые применили свежую идею: 11.♗h6!? ♗h6 12.c5 d6 13.b4 ♗g7 14.♗c1 ♗b8 15.a4 ♗f5 16.♗e1 ♗e8 17.b5 dc 18.dc ♗a5 19.♗b3±. Поэтому черным пришлось считаться с разменом на h6, ведя своеобразную борьбу за темп.

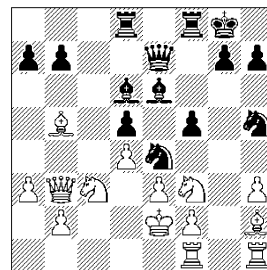
10.b3 ♗d4 11.ed ♗b8. По последним данным, 11...♗h6 недостаточно для уравнивания из-за 12.♗h6! ♗h6 13.♗e2 ♗g7 14.♗fd1 ♗b8 15.♗ac1 и b2-b4 (Козма – Морариу, Румыния 1998). Но после хода в партии Аронян во избежание потери темпа в корне меняет план.

12.♗e1 ♗h6 13.♗d5 e6 14.♗e3 b5 15.♗a3 ♗b6?! (в случае 15...bc 16.bc ♗b7 белые готовы были с4-с5, хотя не ясно, ведет ли это к перевесу) 16.cb! ♗f5 (16...♗d4? 17.♗c4) 17.♗c4 ♗d4 18.♗d4 ♗d4 19.♗ad1 ♗c3.



20.g4! ♗h4 21.♗e3 ♗g2 22.♗g2 ♗b7 23.f3 ♗f6 24.♗d6 ♗bd8 25.♗ed3 ♗fe8 26.♗c5 (гибель пешки a7 для черных еще горше потери качества) 26...♗d5 27.♗a7 ♗a8 28.b6 ♗f8 29.♗d5. Черные сдались.

Очень талантлив и чемпион Европы «до 16» Габриэл Саргисян, опередивший по «Бухгольцу» значительно превосходящего его по рейтингу и заслугам Баникаса и ван ден Дула. Наградой ему стала «бронза» и балл международного мастера.



Рабинович – Саргисян. Положение белых тревожное, но они как будто могут выйти из схватки с лишней пешкой: 24.♗d5 ♗f7 25.♗c4 ♗h2 26.♗e7 ♗e7 27.♗e6 ♗h8 28.♗h2. Однако теперь решает пешка «f»: 28...f4! 29.♗e5 fe 30.♗f7 ♗f7 31.♗f7 ♗f4 32.♗e1 e2. Белые сдались.

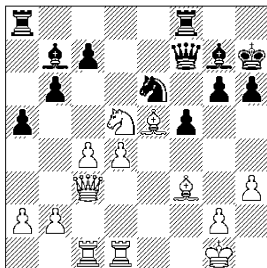
Чемпионат вообще был урожайным на баллы – всю работу довольно спорное правило досрочного фиксирования нормы. Болгарин Илен Василев улучил подходящий момент после 10-го тура, а затем «длинная рокировка» опустила его на «-1». Именно Василев черными неожиданно обыграл во 2-м туре Александра Илюшина в остром варианте 1.d4 ♗f6 2.c4 c5 3.d5 b5 4.cb a6 5.f3 e6 6.e4 ed 7.ed ♗d6 8.♗e2 ♗f8 9.♗c3 ab 10.♗b5 ♗a6 11.♗d2 ♗e7f. В 12-м туре саратовец всё это повторил белыми в важнейшей партии с Моисеенко – и с тем же результатом. Заключительное поражение от Баникаса вообще лишило Илюшина медали, которая по ходу турнира, казалось, не могла от него уйти.

№ 90 Староиндийская защита
E61 □ ИЛЮШИН
■ ЧИБУКЧЯН

1.d4 ♗f6 2.♗f3 g6 3.c4 ♗g7 4.♗c3 0-0 5.♗f4 d6 6.e3 ♗fd7! (таким образом готовя пешечное наступление нечасто, хотя преимущество белых еще не

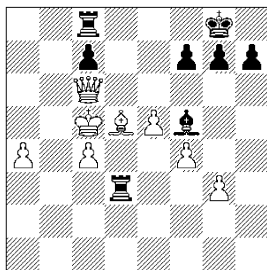


доказано; не удалось достичь его и здесь) **7.h3 e5 8.♗h2 ♘c6 9.♗e2 f5 10.0-0 h6 11.de de 12.♗d5 ♗h7 13.♗fd1 ♗e7 14.♗d2 ♗f7 15.♗ac1 ♘c5 16.♘d5 a5 17.♗c3 e4 (17...♗e4!?) 18.♘d4 ♘d47 (серьезная уступка в центре; при 18...♗e5 19.♗a3 ♘cd3 оценить шансы сторон нелегко) 19.ed ♗e6 20.♗e5 b6 21.f3 ef 22.♗f3 ♗b7.**



23.♘c7! ♗f3 24.♗e6 ♗e6 25.♗g7 ♗d1 26.♗f8 ♗e2 27.d5 ♗f7 28.♗h6! (слон более живуч, чем казался с виду!) **28...f4 29.♗g5 ♗f8 30.♗e1 f3 31.gf ♗e8 32.d6.** Черные сдались.

Для второго нашего участника, екатеринбуржца Александра Мотылева, драматически завершилась уже стартовая партия.

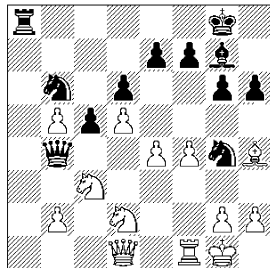


Мотылев – Арутюнян. Изнемогающая под гнетом защиты пешки с7, ладья покинула свой пост – **38...♗f8**, но после цейтнотного **39.♗c7??**, торжествуя, вернулась назад!

Мотылев обуздал эмоции, обыграл Ароняна и к последнему туру обошел его на пол-очка.

№ 91 Староиндийская защита E61 □ АКОБЯН ■ МОТЫЛЕВ
1.d4 ♗f6 2.c4 g6 3.♘c3 ♗g7 4.♗f3 0-0 5.♗g5 d6 6.e3 h6 7.♗h4 c5 8.d5 a6 9.♗d2 b5 10.cb ♗bd7 11.a4 ♗a5 (налицо трансформация староиндийской в волжский гамбит) **12.e4 ab 13.♗b5 ♗a6 14.0-0 ♗b4 15.♗c2 ♗b6 16.f4?** Здесь южный темперамент (отличающий игру большинства местных игроков) не к месту; 16.f3!

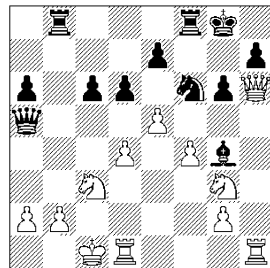
16...♗b5 17.ab ♗g4 18.♗a8 ♗a8 19.♗c1.



19...g5! 20.fg hg 21.♗g3 ♗a4 22.♗db1 ♗d4 23.♗h1 ♗e3 24.♗f2 f6 25.♗e2 ♘c4 26.♗a4 ♗a4 27.♘c3 ♗c3 28.bc ♗b5 29.h4 ♗e8 30.♗d1 ♗a3 31.♗d3 gh 32.♗h4 ♗h5. Мотылев умело работает на двух флангах. Сейчас вместо отчаянной жертвы ладьи уже не спасало 33.g3 ввиду 33...♗c3!

33.♗h3 ♗e2 34.♗c8 ♗g7 35.♗e8 ♗e4 36.♗f6 ♗f6 37.♗h8 ♗f7 38.♗h5 ♗g6. Белые сдались.

В последнем туре партии ван ден Дул – Мотылев и Аронян – Моисеенко завершились победами белых, и золотая медаль осталась в Армении. В известной мере это отражение громадной популярности шахмат в стране, где простые люди играют друг с другом на улицах и рынках, а президентская поддержка не прекращается даже со сменой президента. Так что о безвестных сегодня юных талантах завтра может узнать весь мир.

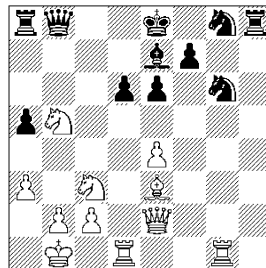


Моисеенко – Матикозян: 19...♗b2! 20.♗b2 ♗b8 21.♗c2 ♗d1 22.♗d1 ♗g4! 23.♗h3 ♗e3 24.♗d2 ♗b2. Белые сдались: 25.♗e3 ♗c3 26.♗e4 d5X!

Среди юношей гроссмейстеров не было, хотя голландец Эрик ван ден Дул уже набрал три необходимых балла и ждет повышения в чине. Вряд ли он может считать 5-е место большим достижением – некоторый крен в сторону тактики не всегда был оправдан.



Играют наши: Мотылев – Илюшин...



жалению, не доставили адекватного эстетического удовольствия. Даже поединки сильнейших изобиловали цейтнотными просмотрами, а менее искусные до цейтнотов зачастую просто не доживали.

№ 92 Сицилианская защита B35 □ А.САХАКЯН ■ ЖУРИНА

1.e4 c5 2.♗f3 g6 3.♘c3 ♗g7 4.d4 cd 5.♗d4 ♗c6 6.♗e3 ♗f6 7.♗c4 0-0 8.0-0 ♗e4. Здесь ЭШД дает вариант 9.♗e4 d5 10.♗c6 bc 11.♗d3 de 12.♗e4 ♗c7 13.c3 ♗b8 14.♗e2± (Корчной), зато по поводу 9.♗c6? хранит молчание. Действительно, 9...♗c3 10.♗d8 ♗d1 оставляет белых без пешки, а отказ примириться с этой потерей – **11.♗f7 ♗e3 12.fe d5! 13.♗d5 e6** – без фигуры. Белые сдались.

«Потерпевшая» Алла Сахакян вместе с сестрой Нонной и братом Сергеем составили своеобразную семейную команду, противостоявшую аналогичной команде Гаспарянов. Сестры Наринэ и Марианна с братом Тиграном в своих «швейцарках» добились на 3,5 очка больше...

Касаясь впечатлений от Армении, замечу, что за последние годы жизнь здесь более-менее наладилась. Правда, перебои с водой и электричеством непривычны для иностранцев, от экологии они также не в восторге: бесчисленные престарелые автомобили на улицах Еревана в 30-градусную жару воздух не озонируют.

Претензий к размещению, питанию и условиям игры в комфортабельной гостинице «Эребуни» не было. Но и пресловутого кавказского гостеприимства мы не ощутили. Может быть, виноваты смутные обстоятельства смутного времени?!

Ереван – Воронеж

Ван ден Дул – Грётц. Черные прижаты к 8-му ряду, и белые жертвой качества разрушают укрытие короля: **23.♗g6! fg 24.♗g4 ♗f7** (24...♗d7 ведет к катастрофе в пункте d6 – 25.e5 ♗a6 26.♗c5 ♗h4 27.♗g3) **25.♗g1 g5 26.e5! de 27.♗g5 ♗f6 28.♗f6! ♗f6 29.♗f1 ♗h6 30.♗e4 ♗g8 31.♗f3 ♗d8 32.♗f6 ♗f6 33.♗d6!** Черные сдались.

Представляю чемпионку Европы Софику Ктешелашвили. Уроженка Кутаиси, шахматами занимается с пяти лет. Сейчас учится на втором курсе Технического университета в Тбилиси, тренируется у Георгия Менабде. Защитила чемпионский титул, завоеванный год назад в Таллине. Выигрывала «золото» в мировых первенствах до 12, 14 и 16 лет и в европейском до 12-ти – так что на Софику буквально «пробы негде ставить»!

Русудан Говетиани уступила лишь по дополнительным показателям. Неожиданно ровень с грузинками до последнего тура держалась Йованка Хоуска из Англии, но проиграла и довольствовалась «бронзой». Гроссмейстеры Элина Даниелян, Йоханна Авраковска и третий номер украинка Татьяна Кононенко дружно проиграли на старте, не блистали и в дальнейшем. Компанию неудачницам составила наша Елизавета Журина – всего 7 очков...

На участниках турнира отдыхал взор, но их партии, к со-



ГАЛАНТНЫЙ СМОЛЕНСК

Кубок России среди женщин (Смоленск, 19-27 августа): 1. **Т.Степовая** (Краснодар) – 7,5 из 9; 2. **Е.Половникова** (Киров) – 7; 3. **Е.Фаталибекова** (Москва), 4. **Р.Эйдельсон** (Белоруссия), 5. **О.Трофимова** (Кемерово), 6. **И.Славина** (Архангельск), 7. **О.Александрова** (Украина), 8. **Т.Шадрин** (Кстово), 9. **Л.Зайцева** (Москва) и 10. **А.Шустерман** (Молдавия) – по 6 и т.д. (58 участниц, 5 гроссмейстеров, 10 международных мастеров; призовой фонд \$2000 выделила РШФ).

Помню, когда в 96-м году я стала чемпионкой России до 16 лет и завоевала путевку на первенство мира в Испании, отец месяц ходил по фирмам в поисках денег на поездку тренера. Ответы были разные, но чаще всего такие: «Извините, я увлекаюсь футболом (хоккеем, автогонками, теннисом и т.д.), это и спонсирую!» Мы поняли: нужно искать не просто бизнесмена, а бывшего шахматиста. И нашли! Хотя в Испанию я поехала одна (фирма у спонсора была маленькая), но с тех пор знаю: шахматист шахматиста видит издали! В этом я лишний раз убедилась в Смоленске, на первом Кубке России среди женщин.

...На вокзале нас радушно встречали руководители областной и городской шахматных федераций – Алексей Балабаев (главный судья) и Юрий Мешков (главный секретарь). Забегая вперед, скажу, что этот тандем работал очень слаженно, стараясь удовлетворить все просьбы участниц. Кстати, на приезд такого большого количества сильных шахматисток повлиял в первую очередь «имидж» Мешкова – умелого организатора, честного и порядочного человека.

Микроавтобус доставил участниц в гостиницу «Центральная» (что в пяти минутах ходьбы от места игры), где нам предложили отличные номера, причем все расходы членов сборных России и зарубежных гостей по проживанию и питанию взяли на себя организаторы. Такой дебют приятно удивил! «Кто же в наше безденежное время так всё организовал?» Отвечают: председатель оргкомитета **Вениамин Потапов**, вице-мэр Смоленска. «Он шахматист?» – «Да, капитан сборной городской администрации... А как вы догадались?» – «Да очень просто: шахматист шахматиста видит издали!»

Кстати, сначала Кубок намеревались провести в Архангельске, но там, видно, не нашлось такого человека, как Потапов: при своей загруженности он сумел «поднять» турнир всего за три месяца!

– **Финансирование держится на спонсорах**, – признался Вениамин Николаевич. – **Нам помогают Смоленское монтажное управление АО «Центроэлектромонтаж»** (директор **И. Шляхтин**, мастер по шахматам!),

Областной Совет профсоюзов, Смоленская чулочная фабрика (директор **В.Черкасова**), **Смоленский банк Сбербанка РФ** (президент **В.Хвостанцо**)... Из областного бюджета шахматы, за редким исключением, не получают ни копейки. Так что для местных властей шахматы – один из дешевых видов спорта. А ведь это и воспитание, и умственное развитие, и закалка характера.

– **Много турниров проводите?**

– В прошлом году провели матч между администрациями города и области, в упорной борьбе победил «город». На сентябрь намечен второй такой матч. Мы стараемся хотя бы таким образом вовлечь в игру любителей шахмат. Но главное, что у нас ежегодно проходит один крупный турнир. В 97-м году был мемориал **Сергея Белавенца**, в этом – **Кубок России среди женщин**, а в дни празднования 1135-летия Смоленска состоится традиционный турнир **городов-героев**.

Турнир проходил в холле областного Совета профсоюзов, а первые семь пар играли в актовом зале. Приветливые буфетчицы ежедневно торговали дешевыми беляшами, ватрушками и булочками, так что участницы могли перекусить не выходя из зала. Уже к концу 1-го тура на стенде висела турнирная таблица, а начиная со 2-го всего за три рубля можно было купить бюллетени с партиями туров.

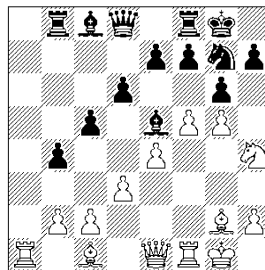
Даже в отсутствие первой сборной России турнир получился сильным. Приехали опытные гроссмейстеры Елена Фаталибекова, Людмила Зайцева, Татьяна Степовая, Раиса Эй-



Отцы-основатели: Вениамин Потапов и Юрий Мешков

дельсон (Белоруссия), Анна Шустерман (Молдавия). В полном составе была молодежная сборная России. Вообще собралось много талантливых девушек. И, да простят меня уважаемые гроссмейстеры, но именно о них мне и хотелось бы рассказать читателям.

Первый же тур принес неожиданности: проиграли члены молодежной сборной Женя Овод, Катя Половникова и Наташа Андреева. Правда, гроссы свои партии выиграли, но не без труда:



Э.Мирзоева – Степовая (1-й тур): 20. ♖f3? Правильно 20. ♖b1! ♠b3 и ♠b2 с разменом слонов, и после ♠h3–g4, ♕g2, ♖e2 и h4 у черных трудная позиция.

20... ♗f2 21. ef ♕f5 22. ♕e5 de 23. ♖e5 ♗d4 24. ♗d4 25. ♠f4 ♕e2 26. ♗h1 ♕f4 27. ♠f4 b3! 28. c3 ♗d8 29. d4 (29. ♠af1!? ♗d3! 30. ♠f7 ♕e3=) 29... cd 30. ♗d4 ♗d4 31. cd ♕g7! 32. ♠a7? (32. ♠c1! ♗d3; теперь же черные прорываются в тыл) 32... ♠b4 33. ♗e7 ♗d4 34. ♕g1 ♠e6 35. ♠f3 ♗d2 36. h4 ♠b2 37. h5 ♠c2 38. ♠e4 ♠c4 39.

♠d3 ♗g4 40. ♕f2 ♗g5, и черные выиграли.

В 4-м туре сошлись лидеры – Татьяна Степовая и Ольга Трофимова. Борьба закончилась в остром цейтноте, где удача улыбнулась будущей победительнице.

№ 93 Английское начало

A25 □ **ТРОФИМОВА** ■ **СТЕПОВАЯ** (4-й тур) Комментирует **О.ТРОФИМОВА**
1. c4 e5 2. ♕c3 ♕c6 3. g3 d6 4. ♠g2 ♠e6 5. d3 ♗d7 6. ♠b1 g6 (чаще играют 6... a5) 7. b4 ♠g7 8. e3 f5 9. ♕ge2 ♕f6 10. b5 ♕d8 11. ♗b3. Препятствую 11... d5.

11... 0-0 12. 0-0 ♗f7!? (лучше 12... c6 ♠ d5) 13. ♕d5 ♠d5 (13... c6?! 14. bc bc 15. ♕f6 и ♠a3 ±) 14. cd g5 15. ♠b2?! В партии Трофимова – Гансвинд (8-й тур) было 15. f4 ♗h5!? 16. fg ♕g4 17. h3 ♕e3 18. ♠e3 (18. g4? fg 19. ♠f8 ♠f8 20. ♠e3 gh 21. ♠f1 h2 22. ♗h1 ♗f3) 18... ♗e2 19. ♠f3±.

15... ♗h5 16. ♠be1? (16. ♗c2) 16... ♕f7 17. h3 g4 18. h4 ♕d7 19. d4 ♠f6 20. ♠c1 ♠d8 (20... ♠h4? 21. ♠c7 ♕f6 22. gh ♗h4 23. ♕g3 ♗g5 24. f4 gf 25. ♠f3 ♕h6 26. de de 27. d6 и ♠e5+– или 23... f4 24. ♕f5 ♗h5 25. ♕e7 ♗h8 26. de ♕e5 27. ♠e5 de 28. ef ef 29. f3 и ♠e1+–) 21. ♠c2 ♠e8 22. ♠fc1 ♗h6 (зачем?) 23. a4 ♕f8 24. ♠a1? (ответная любезность; 24. ♠c3!? ♠ d2) 24... ♕g6 25. ♠c1 ♠c8 26. ♠d2. Лучше 26. a5.

26... ♠h4!? (и здесь черные... предложили ничью!) 27. gh ♕h4 28. ♕g3 ♗g5 29. ♕f1?! (29. a5)

ВСЕ ФОТО ИЗ СМОЛЕНСКА: НАЗИМ МИРЗОВ



29...h5 30.♔h1 e4 31.♖a2?! (31.♖c4) 31...♙g6 32.♗e1 h4 33.♙f1 ♘e7 34.♖c4 ♙g7 35. ♖a2? ♙g5 36.♖b3 ♖f8 ♙ 37.a5 b6 38.ab ab 39.♙a1 ♙g6 40.♙a2 ♙f3 41.♙d1 ♙d2 42.♙d2 ♙a8 43.♙ca1 ♙a2 44. ♙a2 ♙g7 45.♖c4 ♙f8 46.♗e1 ♙h7 47.♖c6 ♙f6 48.♙a8 ♖f7. Лучше 48...♙a8!? 49.♖a8 ♖f8 50.♖c6 (50.♖f8 ♙f8 и ♙d5=) 50...♖f7 и ♙d5=.

49.♙e8 ♙e8 50.♖a8 ♖d7 51.♙d2! ♙g7 (на 51...♖b5 неприятно 52.♖c8 ♖a4 53.♙f1) 52.♖c6 ♖f7 53.♙b1 ♙f6 54. ♙c3 ♙h6 55.♙f1 ♙g5 56. ♖a8 h3? 57.♙e2 h2 58.♙g2 ♖h7 59.♙f1 ♙h5 60.♖d8 ♙g6 61.♖e8? (61.♖h4) 61... ♙g5 62.♖e6 ♖g7 63.♖c8 ♖f7 64.♖d8 ♙g6 65.♖h4 ♙d7 66.♙c3 ♖e8 67.♙g2 ♖a8 68. ♖e7? Решало 68.♙h2 ♖a1 69. ♙e4! fe 70.♖g4 и ♙e4+.

68...♖a1 69.♙e2 ♖d1 70. ♖e8 (70.♖e6 ♙f6 71.♙f4 ♙g5 72.♙h2 ♖f1 73.♖e7 ♖f2 74.♙g2 ♖h4 75.♙h3 ♖f2=) 70...♙h6 71.♖h8 ♙g6 72.♖e8 ♙h6 73. ♖e6 ♙g5 74.♖e7 ♙g6 75. ♖e6 ♙g7 76.♖e7 ♙g6 77. ♖c7 ♖e2 78.♖d6 ♙f6 79.♙h2 ♖f2 80.♙g2 ♖h4 81.♙g1 ♖e1 82.♙f1 ♖e3. Наши флажки уже давно висели. Дав пару шагов, Татьяна спросила: «Вы возражаете против ничьей?» «Очень даже возражаю», — подумала я и... сделав ответный ход, просрочила время!

По словам Степовой, такая ее неуверенная игра объясняется просто: почти весь турнир она провела с высокой температурой. Но проявила железный характер: выиграла «безна-



Татьяна Степовая

дегу» у Эйдельсон, а на финише, имея хуже, сумела спасти партию с Шадриной, обеспечив себе чистое первое место. Дело в том, что после 7-го тура на вторую позицию стремительно ворвалась Половникова и, сыграв вничью со Степовой, теоретически могла ее догнать...

Удачно выступила международный мастер Ольга Александрова, хотя, по словам 20-летней студентки Харьковского ин-физкульты, ей редко доводится играть в России. Хорошо начала и 17-летняя Анастасия Сорокина из Белоруссии (4 из 6), воспитанница известного тренера С.Бегуна. Настя — шестикратная чемпионка Белоруссии среди девушек, участница почти всех чемпионатов мира и Европы начиная с 1992 года, а в 96-м играла за национальную сборную на Олимпиаде в Ереване! Но вот концовку турнира она смазала. Видно, сказались отсутствие бабушки и дедушки, кото-рые когда-то научили ее играть,

а теперь являются главными ботьельщиками...

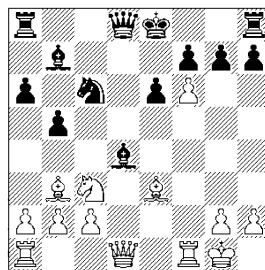
№ 95 Сицилианская защита

B87 □ А. СОРОКИНА

■ ШАЙДУЛИНА (5-й тур)

Комментирует А. СОРОКИНА

1.e4 c5 2.♙f3 d6 3.d4 cd 4. ♙d4 ♙f6 5.♙c3 a6 6.♙c4 e6 7.♙b3 b5 8.0-0 ♙e7 9.f4 ♙b7 10.e5 de 11.fe ♙c5 (11...♙d7? 12.♙f7! ♙f7 13.♙e6 ♖b6 14.♙h1 ♙e8 15.♙g7 ♙d8 16.e6+; 11... ♙d5 12.♖f3±) 12.♙e3 ♙c6 13. ef ♙d4.



14.fg! ♙g7. Проигрывает 14... ♙e3 15.♙h1 ♙g8 16.♖f3 (16.♙e4? ♖d1 17.♙f6 ♙e7 18.♙ad1 ♙d4! 19.c3 ♙g2+; 16...♙g7 17.♙e6+.

15.♖h5 ♖e7 (15...0-0 16. ♙e4±) 16.♙e4 (Δ 17.♙f7 ♖f7 18.♙d6+; 16...♙e5 17.♙c5 ♖c7 18.♙e6 ♙d8 19.♙f7 ♙f7. Не спасает и бегство короля: 19...♙d7 20.♙f6 ♙c8 (20...♙c6 21.b4 Δ ♙d5× или ♖f3×; 20... ♙f6 21.♖f5 ♙c6 22.♖d5×) 21. ♖f5 ♙b8 22.♙d7+.

20.♙f7 ♙h2 (20...♖f7 21. ♖e5 ♙d8 22.♙d1 ♙c8 23.♙d6) 21.♙h1 0-0-0 (21...♖f7 22.♙f6) 22.♙c7 ♙c7 23.♙f6+, и белые выиграли.

Из наших девушек запомнились Ава Сулейманова из Крым-

ска и Юлия Кочеткова из Копейска (по 5). Занимаясь одна, без тренера, Ава в этом году вошла в десятку на чемпионате России до 16 лет и заняла 2-е место в женском первенстве Краснодарского края. А Юлия попала с корабля на бал: выиграв второй раз подряд финал Всероссийских соревнований школьников в Рыбинске, уже наутро она играла в Смоленске. По словам ее тренера, кмс Николай Тимоховича, это был «не переезд, а трехпосадочный (Ярославль — Москва — Смоленск) перелет!» С Юлей он занимается четыре года, и уже свой четвертый отпуск ездит с ней на турниры. А ведь Тимохович человек занятой: работает начальником управления на Копейском машиностроительном заводе, а с 90-го года возглавляет городскую шахматную федерацию.

В Смоленске Юлия удачно стартовала, но потом усталость все же сказалась. Однако ее игровой тренер остался доволен.

Анастасия Сорокина



Комментирует гроссмейстер Елена Фаталибекова

№ 94 Индийская защита

A41 □ ГАЛЯНИНА

■ ФАТАЛИБЕКОВА (3-й тур)

1.d4 d6 2.c4 e5 3.♙f3. При 3.de de 4.♖d8 ♙d8 белым трудно рассчитывать на перевес. В этом же турнире в партии Александра — Фаталибекова далее было 5.♙c3 c6 6.e4 ♙c5 7.a3 a5 8.♙a4 ♙d7 9.♙f3 f6 10.♙d3 ♙c7 11.0-0 ♙e7 12.♙c2 ♙g6 13.♙d2 ♙f4 14.b4 ab 15.ab ♙e2 16.♙h1 ♙d4 17.♙c5 ♙a1 18.♙a1 ♙c2 19.♙a2 ♙c5 20.bc ♙d4 21.♙d4 ed 22.♙f4 ♙d8 23.♙d2 ♙e7 24.♙d4 ♙e6 25.♙d6 ♙f7 26.♙d1 ♙c4 1/2.

3...e4 4.♙g5 f5 5.♙c3. Очень интересно 5.♙h3!? Δ ♙g5 и ♙f4. В партии Лашнич — Фоф (Будапешт 1992) белым

удалось провести обе эти идеи, правда, не без помощи соперника: 5...♙f6 6.♙g5 ♙e7 7.♙f4 c6 8.♙c3 0-0 9.e3 ♙a6 10.♙e2 ♙c7 11.♖b3 ♖b8 12.h4 ♙e6 13.c5! d5 14.♙e6 ♙e6 15.♙f4±.

5...c6 6.g3 ♙e7 7.h4 ♙f6 8.e3 ♙a6 9.♙e2 ♙c7 10.♖b3 0-0 11.♙d2 ♙h8 12.♙c1 d5 13.a3 a6 14.c5. Белые снимают напряжение в центре и развязывают сопернику руки для передислокации сил.

14...♙d7 15.♙h3 ♙e6 16.♖a4 ♙f6 17.♙f1?! (Δ ♙e2-f4, но это «развитие наоборот» вряд ли хорошо; белым надо быть на чеку: жертвы на c5 и d4 витают в воздухе) 17...♖e7 18.♙e2? Последовательно, но очень опасно.

18...♙dc5! 19.dc ♙b2 (на всякий случай забирая еще одну пешку) 20. ♖b1 (на 20.♙c2 ♙c5 21.♙c5 ♖c5 22.♙b4 есть сильная реплика 22...♖c4!) 20... ♙c5 21.♖c2 ♙d3 22.♙d1 ♙a3 23.♙c3? Последняя неточность, но и после 23. ♙ef4 ♙f4 24.♙f4 ♙d6 позиция черных, имеющих лавину пешек на ферзевом фланге, очень привлекательна.

23...f4! 24.gf ♙g4! (завлекая на e2 фигуру) 25.♙e2 ♙h3 26.♙h3 ♙f2 27. ♙e1 ♙h3 28.♙h3 ♖h4 29.♙d1 ♖h3 30.♙b7 ♖ab8 31.♖c6 ♖f1 32.♙e1 ♙b4 33.♙b4 ♖b4 34.♖c5 ♖fb8. Белые просрочили время.

Пользуясь случаем, хочу поблагодарить Московскую шахматную федерацию, которая в наше трудное время смогла командировать меня на турнир.



Юлия Кочеткова

№ 96 Сицилианская защита
B78 □ КОЧЕТКОВА

Комментирует Н.ТИМОХОВИЧ

1.e4 c5! (приятный сюрприз: мы готовились к 1...e5, а «сицилианка» — это игра на нашей территории) **2.f3 d6 3.d4 cd 4. d4 f6 5. d3 g6!** (снова в масть: Юле уже не раз удавалось превратить грозного дракона в ручного дракончика) **6. e3 g7 7. f3 0-0 8. d2 c6 9. c4 d7 10. h4 e5 11. b3 h5 12. 0-0-0 c8 13. g5 c5 14. b1 b5 15. g4 hg.** На 15... a5 было намечено **16. gh d5 17. d5 e8 18. a3 d4 19. g2.**

16. h5 d5 17. d5 e8? (17... d5) **18. h5** (стандартная жертва, так что обойдемся без «!») **18... gh 19. h2 d4?** Теперь партию вряд ли спасти. После **19... d5 20. d5 c7 d e6** вся борьба была впереди.

20. h5 d5 (поздно!) **21. ed a8?** (но как играть? **21... b6 22. e6! fe 23. de!**) **22. h1 e5** (22... d5 **23. h7 f8 24. h6 e5 25. h8x**) **23. h7 f8 24. h6 h6 25. h6 e7 26. g5 f6 27. h7 d8 28. f6** + **c8 29. f7 d6** (упорнее **29... b7**) **30. f5!** (30. d5 b8) **30... c7 31. g6! gf 32. d6 d8 33. f6 c7 34. d6 g8 35. d5 c8 36. a4 d5 37. a6 d8 38. d7 d7 39. d6 e8 40. d5 g1 41. a2 d8 42. d7.** Черные сдались.

Порадовала своего наставника, заслуженного тренера Узбекистана С.Пинчука, 13-летняя Катя Корбут. Еще недавно она жила в Ташкенте, но год назад Пинчука пригласили работать в Орел, и Катя уговорила родителей переехать туда же. По словам тренера, Корбут в девять лет пришла в шахматный кружок к его жене Ларисе, многократной чемпионке Узбекистана. Увидев быстрый рост девочки, к занятиям подключился и Сергей Тимофеевич. Уже в 96-м году Катя играла на первенстве мира в Испании.

№ 97 Сицилианская защита

B38 □ КОРБУТ

Комментирует С.ПИНЧУК

1. d3 c5 2. c4 d6 3. d4 cd 4. d4 g6 5. e4 g7 6. e3 d6 7. d3 0-0 8. e2 d6 9. 0-0 d4 10. d4 a5! Неожиданность. В партии Секеш — Галянина (Пардубицы 1998) бы-

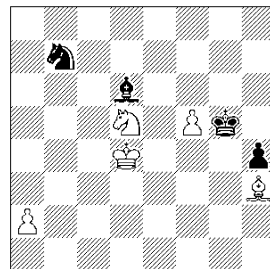
ло **10... e6 11. f4 a5 12. d3 a8 13. b3±**, но, по-моему, лучше **11. d2 a5 12. ad1**, и к обычному **f2-f4-f5** добавляются угрозы, связанные с противостоянием ферзей. С этого момента для Кати началась самостоятельная игра, и уже ее следующий ход меня порадовал:

11. e1! N (не только создавая указанное противостояние, но и намечая переброску ферзя на h4) **11... c8h7! 12. d1 e6 13. f4! a8 14. b3 a6 15. f5! d7 16. h4±** (Δ **f3-h3**) **16... g8 17. g7 g7 18. d5 f6 19. g3! e8 20. d4 f7 21. h5! g5 22. f7 f7 23. e6 h8.** Картинная позиция: **f7** и **g8** вне игры! Опытный шахматист, сыграв **24. d2**, а затем найдя линию для прорыва, легко довел бы партию до победы. Но новые смотрят более свежим взглядом. Так, Кате бросилось в глаза неудачное положение черного ферзя.

24. a3! a3 25. c3 a5 26. a1 b4 27. b4 ab 28. a4 (вот и линия появилась...) **28... h5 29. b4 b8 30. a1 h6 31. a7 b6 32. a6 g4 33. a6 b6 34. b6** (а за линией — и проходная пешка...) **34... e5 35. b8 h7 36. f1 d3 37. b4 f4 38. b5 e6 39. fe g7 40. b6 g4 41. b7.** Цейтнот миновал, и черные сдались.

Помимо 13 денежных были вручены еще творческие призы: за лучшую партию получила мастер Инга Андреева (мама Наташи Андреевой) за партию с

Ятневой, за лучшую атаку — Фатталибекова за партию с Галяниной (№ 94), Корбут — за лучший результат среди участниц без рейтинга. Я получила приз за лучший эндшпиль.



Э.Мирзоева — Идрисова (7-й тур): **59. a4 a5 60. d3 f4 61. e4 b4 62. f6 d6 63. d5 e5 64. e6 d6 65. f7 d8 66. c8 a5 67. d5 g3** (на **67... h3** решает **68. e5 d h3**) **68. e6 d6 69. f8 h7 d8 70. f8 h3 71. c5 h2 72. b7 f2 73. b5 e1 74. e6 g1 75. d4 h1 76. h1 h1 77. d2 d2 78. b4 g2 79. a5 f3 80. a6 e3 81. d5 a7 82. c6 e4 83. b7.** Черные сдались.

Турнир прошел отлично, а на закрытии участницы просто завалили подарками и цветами. Председатель оргкомитета благодарил всех за хорошую игру и приглашал на турниры в Смоленск. Думаю, после такого приема многие с удовольствием примут это предложение.

кмс Эльмира МИРЗООВА
Смоленск — Москва

СМОЛЕНСКУ — 1135 ЛЕТ!

В рамках шахматного фестиваля «Смоленск-1135» прошел турнир городов-героев, посвященный 55-летию освобождения города от немецко-фашистских захватчиков (23-27.09). Турнир был лично-командный и собрал молодежный состав: в каждой команде играли по мужчине и женщине не старше 30 лет. В соревновании принимали участие 10 команд городов-героев: четыре — от Смоленска и области, две — от Москвы и по одной — от Санкт-Петербурга, Бреста, Тулы и Витебска. Игралось по две партии в день с контролем по 1,5 часа на партию.

С первых же туров развернулась упорная борьба за лидерство между 1-й командой Москвы, состоящей из воспитанников СДЮШОР № 3, международных мастеров А.Рычагова и Е.Журиной (кстати, 2-я команда москвичей была составлена тоже из воспитанников СДЮШОР № 3, мм Н.Среденского и кмс О.Лысовой), и супружеской парой из С.-Пе-

тербурга, рейтинг-фаворитом турнира (2520), международным мастером В.Поповым и его женой, кмс Ю.Разуваевой (2215). В итоге эти команды набрали равное количество очков (по 10,5 из 14), но по дополнительным показателям первый приз выиграли питерцы.

Итоги личного зачета. Женщины: 1.Ю.Разуваева (С.-Петербург) — 5 из 7; 2-3.Е.Журина

(Москва) и А.Волчек (Брест) — по 4,5. Мужчины: 1.А.Рычагов (Москва) — 6 из 7; 2.В.Попов (С.-Петербург) — 5,5.

Вот партия победителя:

№ 98 Будапештский гамбит

A52 □ РЫЧАГОВ

□ ГРИЦЕНКО

1. d4 f6 2. c4 e5 3. de g4 4. f3 (более перспективным считается **4. f4**) **4... e5 5. e3 d6 6. a3 a5 7. b3 ge5.** Играл и **7... 0-0** (**7... dce5**) **8. b2 e8 9. d3 a6 10. e6! de 11. 0-0 f6 12. c2 h6 13. d1 e7 14. d3 a8 15. e4 e5 16. h3±** (Шнейдер — Мороз, 1986).

8. b2 d6 9. e2 0-0 10. 0-0 e6 11. d3 f6 12. d2 g6 13. d5 a8 14. c3! e4 15. de5 d6 16. b4 ab 17. ab d6 (17... d5? **18. f3±**) **18. f3 h4 19. c5 e7 20. e7 e7 21. b5**

d8 22. e5 c5 23. d4! g5 (23... e7?! **24. c3 d g7** или **c5**) **24. f4 g6 25. d3** (сви-репая пара слонов!) **25... f5. 26. e4! d6** (26... e4 **27. f5 g4 28. f4+**; **27... g2 28. g2 g2 29. g2 f8 30. a4 c5 31. bc d6 32. f4±**) **27. b2 d7** (27... f8 **28. g7 d3 29. ef f5 30. a3 d3 31. h6+**) **28. g7! d3 29. f3 d6 30. e5 b6 31. d4 g6 32. f5** (Δ **g3**). Черные сдались.

На закрытие приехал Анатолий Карпов, высказавший желание, чтобы это соревнование стало традиционным. В заключение хочу поблагодарить Московскую шахматную федерацию, которая обещала оплатить все расходы москвичам, участникам этого турнира.

Виктор ЧЕРНЫЙ,
ст. тренер СДЮШОР № 3

СЕРЕБРЯНЫЕ ПОЛ-ОЧКА и ЗОЛОТАЯ МИНУТА!

Летом каждого года, одно за другим, проходят первенства России и мира по решению за доской.

Первенство России: 1.Г.Евсеев (Москва) – 85,5 очка; 2.А.Феоктистов (Московская обл.) и 3.Д.Плетнев (Москва) – по 69,5; 4.Б.Гусев (Москва) – 67,5; 5.А.Ажусин (Тверь) – 65; 6.М.Минкин (С.-Петербург) – 59; 7.В.Липовский (Волгоград) – 58; 8.О.Перваков (Москва) – 51; 9.В.Копыл (Украина) – 44,5; 10.А.Сергеев (Карелия) – 16.

Лидер ясен, остальные явно уступают – и это не в первый и не во второй раз! Вновь обрушился авторитет соревнования, ведь число участников спустя год упало почти вдвое...

Первенство мира: опять впереди Израиль (Р.Соффер, О.Комаи, М.Эренбург) – 149,5, а вот вторые мы – Россия-1 (Г.Евсеев, С.Румянцев, А.Селиванов) с 137 очками, третья – Украина (Н.Кондратюк, В.Копыл, В.Погорелов) с 136,5; дальше Югославия, Англия и Финляндия (по 128,75), Россия-2 (116), Германия (106), Нидерланды (101,5), Польша (96,5), Япония (92), Словакия (91), Грузия (86,75), Азербайджан (85,25), Белоруссия (83,75), Латвия (78,5),

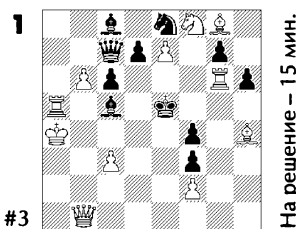
Георгий ЕВСЕЕВ стал четырехкратным чемпионом мира по решению – поздравляем!



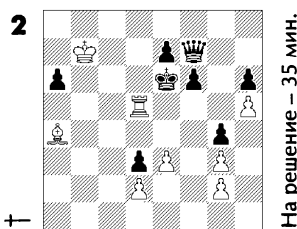
Словения (72,75), Чехия (57), Молдавия (56,5), Бельгия (42) – 20 команда. Спустя несколько лет чемпион снова Г.Евсеев – 74,5 из 90, столько же у В.Копыла, но первый уложился в 355 минут, у второго же на минуту больше! Третий – Р.Соффер (кстати, гроссмейстер-практик!) с 67 очками. В обеих номинациях упорнейшее соперничество!

Наше восхождение несомненно, но встают вопросы. При формировании сборной не учтены итоги нашего первенства! Евсеев получил «карт-бланш» на ее состав: если присутствие Румянцева, тоже гроссмейстера решения, в чем-то оправдано, то включение Селиванова, также не участвовавшего в российском чемпионате (и, значит, третий год подряд спортивных прав не имевшего!), – сомнительно. Безусловно, это дезавуирует наше первенство, что очень скоро может сказаться...

ВЫ В ЦЕЙТНОТЕ! – два «орешка» из ПИТЕРА



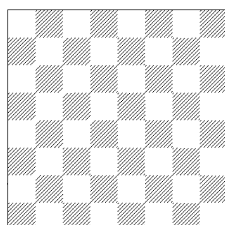
На решение – 15 мин.



На решение – 35 мин.

Итак, перед вами – доска, фигуры и... часы! Всё, как на первенстве мира по решению за доской, попробуйте посоревноваться, в условиях строго ограниченного времени, с его участниками...

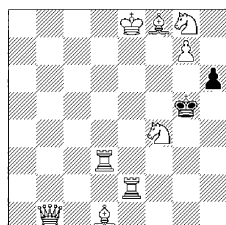
На пустой доске



Ничья. А если ♕h5?

«Прежде – тихи и вальяжны, их портрет: и подвижны, и отважны – «тет-а-тет!» Этуд – и вслепую! Но ходят только короли, и усмотреть за ними несложно... Так ли?

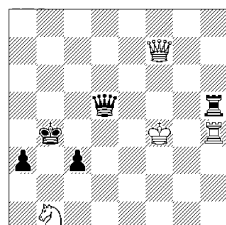
Не передвигая фигур



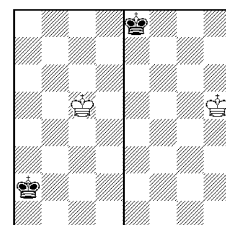
Мат в 2 хода

Король как бы «микро»-♔, «короткие» ♚+♛. Отсюда такие же танцевальные «па», четырежды на одно поле по фронталям-диагоналям. В задаче есть «близнец» с ♕e8→h8, и, решив, увидите «крестик» плюс «звездочку» ♛. «Ну, это в задаче...» В этюде схоже – по-чешски, с каллиграфическим кварталом правильных матов!

Выигрыш



Без нотации!



Назад – ход белых и черных...

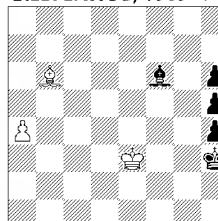
...но так, чтобы черные могли бы, сыграв иначе, тут же получить мат. «Испив РА-аперитив, не спи – а строй «кооператив»! Без нотации! Отнюдь! – ведь это ретро...

КНИЖНАЯ ЛАВКА

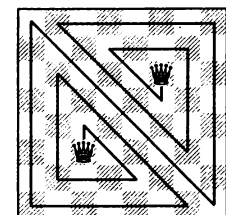


А.Хант, А.Курятников. «50 избранных этюдов В.Евреинова» (32 стр., 50 диагр., Саратов, 1997). 109456, Москва, Ж-456, 4-й Вешняковский пр-д 7, кв.36, Осулю К.А., цена 7 руб. (с пересылкой).

В.ЕВРЕИНОВ, 1969 +



1.а5 ♕e5 2.а6! (2.♕f3? ♕f7 3.♕f3! ♕h2 4.♕c7 ♕h3! 5.♕f4! (5.♕b8, пат) 5...♕a7 6.♕e3 ♕b8 7.♕g1! ♕g1, мат) ♕g1! ♕g1, мат. Авторы: Д.Бакчи (1980), Э.Погосян (1967). Без нотации:



Маршрут ♕c3-с4-е2-б2-б6-г1-а1-а8-г1-г8-б8-г3-г7-д7-г5-г6 – красота! Автор – знаменитый С.Лойа.



ВЕРА ПОКОРЯЮЩАЯ

Незабвенная Вера Менчик была достойной чемпионкой мира с 1927 года до самой своей гибели в 1944-м. Между прочим, недавно я проходил по московской улице Новослободской и постоял, помолчал возле дома, где она родилась. Менчик стала первой шахматисткой, успешно восставшей против мужской гегемонии в нашей любимой игре. Созданный поначалу шуточно «клуб», куда включали всех побитых ею мужчин, был переполнен.



Отрицательный счет в игре с Верой имели Макс Эйве и Акиба Рубинштейн! Доставалось от нее и шахматисткам-товарочкам.

№ 99 Ферзевый гамбит

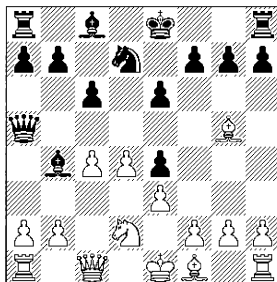
D52 □ ЯНЕЦКОВА

■ МЕНЧИК

Буэнос-Айрес(ол) 1939

1.d4 d5 2.♘f3 ♘f6 3.c4 c6 4.♗c3 e6 5.♙g5 ♗bd7 6.e3 ♗a5 7.♗d2 ♗b4 (уж финиш близится, а ошибки всё нет) 8.♗c1. Не ошибка, но исток ее. Белые хотят сохранить контакт ферзя и ладьи, дабы иметь под рукой отгоняющий ход а2-а3. Но, согласитесь, 8.♗c2 выглядит нормальнее.

8...♗e4 9.♗ce4 (можно, конечно, и так, но в борьбе за дебютный перевес естественнее 9.♗de4, да и глазу привычнее) 10...de.



Очевидное 11.♙f4 сохраняло за белыми чуть более приятную игру, но 8.♗c1 уже заронило навязчивую идею фланговой атаки: 11.a3?? ♙d2 12.♗d2 ♗g5. Белые сдались.

Анатолий Мацукевич, мастер

«КЛУБ 12»:

ЧЕМПИОНЕССЫ – ЛЮБИМИЦЫ ПРЕССЫ

Устаревшее суждение о неполноценности женских шахмат выглядит всё более неприличным и необоснованным. Чему дополнительное и веское доказательство и кое-какие архивы нашего замечательного клуба.

В активе первой чемпионессы есть еще одна, удивительная по своей ошеломляющей непосредственности партия.

№ 100 Дебют ферзевых пешек

D02 □ ЛОУГХЕД

■ МЕНЧИК

Буэнос-Айрес(ол) 1939

1.d4 d5 2.♗f3 ♗f6 3.♙f4 c5 4.e3 ♗b6 5.♙d3? (5.b3; 5.♗c1; 5.dcl?∞) 5...♗b2 6.0-0? (6.♗bd2?) 6...♗a1 7.♗bd2!! Ход, наполненный глубочайшим (не шучу и не ерничаю!) философским смыслом. К несчастью, оказывается, можно относиться так, будто их вовсе не существует! После 7...♗d1 8.♙d1 ♗c6 белые, разумеется, проиграли, но это уже не имело никакого значения.

НОНА НЕОПИСУЕМАЯ

Нона Гаприндашвили стала чемпионкой в 21 год. Так уж сложилось, но ей предшествовало 12-летие, когда на женском шахматном Олимпе вла-



ствовали чемпионессы почти 50-летнего возраста. Прорыв Нона был великолепен! Напомню, что она стала первой женщиной, удостоенной звания международного гроссмейстера среди мужчин.

№ 101 Сицилианская защита

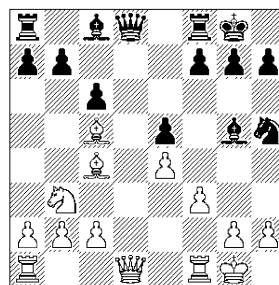
B44 □ МАРДЛ

■ ГАПРИНДАШВИЛИ

Гастингс 1965

1.e4 c5 2.♗f3 ♗c6 3.d4 cd 4.♗d4 e6 5.♙e3 ♗f6 6.♗d2 e5 7.♗c6 (ясное дело, лучше 7.♗4b3) 7...cdc 8.f3. Опасливая игра, но пока ничего дурного в позиции белых не видно.

8...♙e7 9.♙c4 0-0 10.0-0 (был резон в полезном 10.♗e2, пугая соперницу длинной рокировкой) 10...♗h5 11.♗b3 ♙g5! 12.♙c5.



Атака черных не выглядит такой уж опасной, но 24-летняя чемпионка поддерживает ее фантазией и уверенностью в своей правоте: 12...♗f6! 13.♙f8? (13.g3) 13...♙e3 14.♗h1? (14.♗f2) 14...♙g3! Только здесь наступило прозрение. Ввиду учебного финала 15.hg ♗h6X белые сдались.

МАЙЯ ИЗУМЛЯЮЩАЯ

Уже редко вспоминаем, но Майя Чибурданидзе стала чемпионкой в 17 лет! Это было так искрометно, так непривычно, что приобрело некую символичность, стало ориентиром для нескольких поколений входящих в шахматы игроков. В те годы началось омоложение шахмат.



№ 102 Сицилианская защита

B40 □ МАУРА

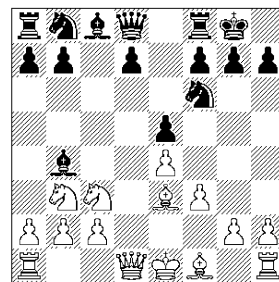
■ ЧИБУРДАНИДЗЕ

Аргентина 1978

1.e4 c5 2.♗f3 e6 3.d4 cd 4.♗d4 ♗f6 5.♗c3 ♗b4 6.f3. Уже ошибка. Кроме 6.♙d3

есть и принципиальное 6.e5 с претензией на инициативу. Вот веселая дебютная дорожка, изучавшаяся в 40-х годах доктором Эйве: 6.e5 ♗e4 7.♗g4 ♗a5 8.♗e4 ♙c3 9.bc ♗c3 10.♗d1 ♗a1 11.♗b5 с атакой, компенсирующей все понесенные убытки.

6...0-0 7.♙e3. Центр белых кажется крепким, но Майя расправляется с ним в два хода: 7...e5 8.♗b3.



8...d5! С угрозой d5-d4. Раскрываться – 9.ed ♗d5 – белым явно не хочется. Остается скромное 9.♙d2, но белым кажется разумным и третий путь: 9.♙c5? ♙c5 10.♗c5 d4 11.♗e2 ♗a5! Белые сдались.

№ 103 Английское начало

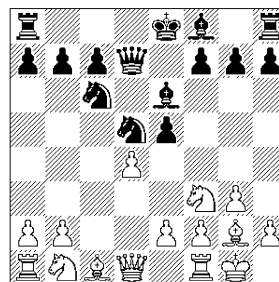
A20 □ ЧИБУРДАНИДЗЕ

■ МИГЕЛЬ МОРЕНО

Севилья 1994

1.c4 e5 2.g3 ♗f6 3.♙g2 d5 (создает некоторую шаткость в центре, поэтому более популярно предварительное 3...c6) 4.cd ♗d5 5.♗f3 ♗c6 6.0-0 ♙e6 7.d4. Атака центра уже довольно неприятна. Как реагировать? Быть может, 7...ed 8.♗d4 ♗d4 9.♗d4 c6?

7...♗d7? Замысел черных оправдать довольно трудно. Очевидное 8.♗e5 ♗e5 9.de ведет теперь к ясному превосходству белых. Впрочем, у них есть кое-что поубедительнее:



8.e4! Черные сдались: на отступление коня последует 9.d5.



ЖУЖА УТВЕРЖДАЮЩАЯ

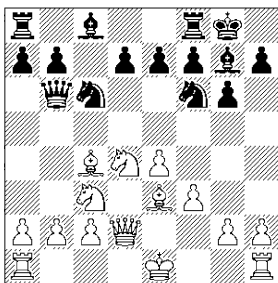
Что случилось с грузинскими женскими шахматами, я до их пор не могу понять. Без видимых причин Майя уступила красивую корону китайяночке Се Цзюнь, которая, в свою очередь, не уберегла ее под жестким напором старшей из сестер Полгар – Жужи.

Жесткость в игре, приобретенная Жужей Полгар, а вслед за ней и другими юными амазонками в мужских турнирах, – быть может, то самое качество, которое окончательно разрушило ту «берлинскую стену», которая изначально существовала между женским и мужским подходом к шахматам.

Один из учебных подвигов Жужи против мужчин, зафиксированный в анналах нашего клуба, я привел в прошлом номере журнала. Но и «своим» она спуска на дает.

№ 104 Сицилианская защита

B34 □ ЛОС САНТОС
■ Ж. ПОЛГАР
Нови-Сад(ол) 1990
1.e4 c5 2.♟f3 g6 3.♞c3
♟g7 4.d4 cd 5.♞d4 ♞c6 6.
♟e3 ♞f6 7.f3 0-0 8.♟c4 (8.
♞d2∞) 8...♞b6 9.♞d2.



Позиция имеется в справочниках, и последующая комбинация черных – не новость. Но Жужа в этом не виновата: 9...♞e4! 10.fe ♟d4 11.♟h6 ♞b2. Белые сдались.

АМАЛИЯ И АМАЗОНКИ

Первые попытки успешно противостоять зазнайка-мужчинам были предприняты, наве-

рное, Амалией Паульсен (1831-1869) – сестрой знаменитых братьев-мастеров: Луи и Вильфрида. В отличие от мадам Ремюза, попавшей в шахматную историю благодаря проигрышу Наполеону (см. «Шахматы в России» № 5-6), Амалия, по отзывам современников, играла вполне прилично, и ее можно считать одной из первых женщин-мастеров.

Перед вами – подборка «миниатюрного» творчества последовательницы отважной дамы. Причем с мужчинами опыты далеко не всегда удачны.

№ 105 Скандинавская защита

B01 □ Б. МОРОЗОВ
■ ЭЛЯ МИРЗОЕВА
Москва 1996

1.e4 d5 (вот это – скандинавская защита) 2.f4. А что это – я не знаю. Гражданин Морозов выказывает явное небрежение к таланту и стратегическим возможностям гражданки Мирзоевой. И напрасно.
2...de 3.♞c3 f5 4.♟c4 ♞f6 5.♞ge2 ♞c6 6.g4? (главное – пожертвовать, а инициатива придет сама собой? Ну-ну...) 6...♞g4 7.h3 ♞f6 8.♞g3 e5! 9.♞h5 ♞h5 10.♞h5 g6 11.♞d1 ♞h4. Сумбурное нападение привело только к убыткам. И теперь сюжет начинается раскручиваться в другую сторону.

12.♟f1 ♟c5 13.d4 ♟d4. Белые без трех (!) пешек, их король под перекрестным огнем. Что делать? Уйти со сцены! Белые сдались.

№ 107 Защита Пирца-Уфимцева

B08 □ И. ДЖУРИЧ
■ ДАНА РЕЙЗНИЦЕ
Париж 1995

1.e4 d6 2.d4 ♞f6 3.♞c3 g6 4.♟c4 ♟g7 5.♞f3 0-0 6.0-0 c6 7.d5. Необязательная контрмера против 7...d5 или 7...♞e4 8.♞e4 d5. Возможно спокойное 7.♞e1.

7...b5 8.♟e2?! (отступить, так на b3) 8...b4 9.♞b1 ♞e4 10.dc ♞c7 (конечно, не 10...♞c6? 11.♞d5, и один из коней гибнет) 11.♞d5? (пешку не удержать, и надо было соглашаться на 11.a3 или 11.♞bd2) 11...♞f6 12.♞c4 ♟a6! Новая беда. Белые сдались.

№ 108 Скандинавская защита

B01 □ Т. САБУРОВА
■ А. НИКИТИН
Москва 1991

1.e4 d5 2.ed ♞d5 3.♞c3 ♞a5 4.d4 ♞f6 5.♞f3 ♟g4 6.♟e2 ♞c6 7.h3 ♟h5 8.g4 ♟g6 9.♞e5 ♞e5 10.de ♟d8. Конечно же, надо было соглашаться на скромное 11.♟d2, сохраняя возможности к достойному существованию. Но белым видится более заманчивая, «выигрывающая» идея:

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

Ну вот, еще один живой классик миновал славный 60-летний рубеж. Что бы там ни говорили завистники, а Анатолий Мацукевич – имя в шахматной журналистике яркое и звонкое! А главное – не скучное. Мэтр известен промех коллег и поклонников своим легким, изысканным пером, колкостью острот и пылкой, увлекающейся натурой. А еще – нестареющим интересом к творчеству шахматных амазонок (см. выше). Поэтому в качестве юбилейного подарка хотим презентовать ему редкую, если не сказать уникальную, вещь: партию незабвенной Амалии Паульсен. Жертвой «семейной разборки» стал один из ее братьев-мастеров.

№ 106 Французская защита

C01 □ АМАЛИЯ ПАУЛЬСЕН
■ ВИЛЛИ ПАУЛЬСЕН
Нассенгруд 1858

1.e4 e6 2.d4 d5 3.ed ed 4.♞f3 ♞f6 5.♟d3 c5 6.dc ♟c5 7.♟g5 0-0 8.0-0 ♞d6 9.♞c3 ♟e6 10.♞b5 ♞b6 11.♞e5 ♞bd7 12.♞d7 ♟d7 13.♟f6 ♞f6 14.♞c7 ♟ad8 15.♞d5 ♞g5 16.♞c3 ♟c6 17.g3

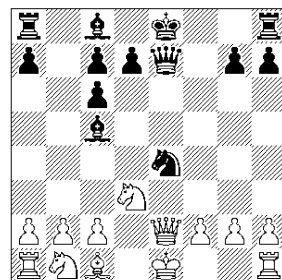
♞h6 18.♞g4 ♟d4 19.♞f5 ♟b6 20.♟e4 g6 21.♞f3 ♟e4?! (Амалия: «Братец, я в подкачках не нуждаюсь!») 22.♞e4 f5 23.♞b3! (Вильфрид: «Ой, сестрица, мы так не договаривались...») 23...♟g7 24.♞c3 ♞f7 25.♞f6 ♟e8? (25...♟g8) 26.♞e6 ♟d8 27.♟fd1 ♟c7 28.♞e5 ♟c8 29.♞d6. Черные сдались.

11.♟b5? c6 12.♟d2 cb 13.♞d5 b4! Просто и убедительно. Белые сдались.

№ 109 Испанская партия

C63 □ ЕВА ПЕРКОВА
■ ФРАНК БАБАР
Дортмунд 1995

1.e4 e5 2.♞f3 ♞c6 3.♟b5 f5 4.d3 fe 5.de ♞f6 6.♞e2 ♟c5 7.♟c6 bc (я бы взял пешкой «d») 8.♞e5 ♞e7 9.♞d3 ♞e4.



Безмятежная, спокойная позиция. Возможности соперников на вид примерно равны. Но у Евы иное мнение: 10.f3!! Черные сдались: на отступление коня имеется 11.♞c5.

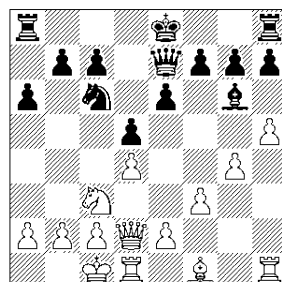
№ 110 Дебют ферзевых пешек

D01 □ МАРКО МАННИНЕН
■ СИЛЬВИЯ ДЖОНСЕН
Стокгольм 1997

1.d4 d5 2.♟g5 ♞f6 3.♞c3 ♟f5 4.f3 ♟g6. Пугливый слон. Он погубит всю партию. Впрочем, пока аккуратность оправдана, так как 4...e6 неизбежно проигрывает ввиду 5.e4! de 6.fe ♟g6 7.e5. И все-таки сильнее 4...♞bd7.

5.♞h3 e6 6.♞f4 ♟e7 7.♞d2 ♞c6 8.0-0 a6 9.h4 ♞h5? Заметим, что малоудачно и 9...♞b4 ввиду 10.a3! ♞c2 11.h5 ♟f5 12.g4. Но продолжало чуть худшую борьбу 9...h6.

10.♟e7 ♞e7 11.♞h5! ♟h5 12.g4 ♟g6 13.h5.



Картинная цепочка! Черные сдались.



из жизни ПЕРНАТЫХ

В нашем журналистском лесу как-то незаметно повывелись зубры. Виктор Лазаревич ушел в мир иной. Старина Хенк зачехлил перо, отпустил бороду и осел на муромском огороде. Нейштадт подался на святую землю, и след его затерялся в горячих палестинских песках... Ау! Где вы, наши учителя? Скучно без вас.

Птичий гам наполняет теперь наш лес. И вчерашние канарейки и попугайчики ходят гологами. Хвосты распушают, щеки раздувают, своих нахваливают, чужих поклевывают – ту-су-ются! А как натусуются, по гнездам своим разлетаются – и ну писать. И пишут, и пишут! Ни дня без строчки. А потом опять слетаются: хвосты распушают, щеки раздувают, своих нахваливают, чужих поклевывают – ту-су-ются...

И что же они там пишут-то, пернатые наши? Что за нетленка выходит из-под их желтых коготочков?

Первым, по старшинству, секретами своего мастерства делится один ну очень бывалый попугай. Некоторые даже считают его чемпионом среди попугаев. Мэтр недавно вернулся из ответственной степной командировки:

«Эх, если бы **«деятели» разных мастей** и сопутствующие им журналисты «с палками наперевес» увидели происходившее в Сити Чесс, они – хочется верить – покраснели бы... Заявления, будто на шахматное строительство потрачены пенсии и детские пособия, Илюмжинов назвал **актами политической провокации**. Многочисленные проверки на самом высоком уровне не установили нарушений... Проблема завершения строительства стала камнем, глыбой преткновения. И предметом **злорадства недоброжелателей**... На кухне сушили прикрепленные к команде подававшицы, горничные... Зато нет привычной напряженности переизборного конгресса, поскольку **нет и альтернативы** нынешнему президенту... К.Илюмжинов выступал на дворцовой площади на митинге (по-другому и не назовешь), и его встретили **бурными аплодисментами**... Бывалые строители, **крепкие мужики с загорелыми и обветренными лицами**, обнимались друг с другом и с шахматистами. И хорошо, что под их сильные руки не подвернулись те, кто старательно **поливала грязью** стройку в степи... И подумалось, что рядом с **такими людьми у нас всё получится**».

Уф! Эта штука посильнее гетева фауст-патрона будет. В былые времена умение так писать высоко ценилось и хорошо оплачивалось. Неужели они возвращаются?

Сергей ВОРОНКОВ, старший зю.ю.з.

Мы уже писали о «творческих» взлетах одного члена Союза писателей, автора «веселых и грустных», если не сказать – гнусных, историй. И вот новый подвиг г-на Г.

МАЭСТРО ФАБРИКУЕТ ПЕРЕЖИВЕТЫ

Во избежание косвенной рекламы оставим маэстро без фамилии. А насчет фактов – судите сами. Под рубрикой «шахматные сюжеты» и под обязывающей пометкой «истинное происшествие» были внезапно озадачены читатели одной из московских газет. Именно сейчас им сообщили, что эн лет назад в писательском клубе состоялась встреча сборной команды литераторов с шахматистами Люксембурга. Затем гости были приглашены на банкет. Заранее уточняем: отнюдь не «по высшему разряду», а весьма скромный, в складчину, что исключало возможность пагубных последствий.

Видимо, стремясь поразить публику обширностью ученых познаний, наш запоздалый летописец понизил в чине многовековое великое герцогство, объявил его «князьей страной». Впрочем, это сущие пустяки, цветочки, а нам предстоит дословно процитировать также и не вполне опрятную ягодку.

«И тут слово взял один известный литератор (по причине, которую вы сейчас поймете, имя его сохраним в тайне), чтобы произнести тост в честь высоких гостей. Хотя этот писатель, как и все участники приема, не без труда держался на ногах, он нашел-таки в себе силы подняться. Но не успел оратор раскрыть рта, как из него – о, ужас! – полилось совсем не то, что он планировал – это были отнюдь не слова, – причем полилось с необычайной интенсивностью. А поскольку наш герой вдобавок ко всему мотал головой из стороны в сторону, слева направо и обратно, то охваченными оказались практически все люксембуржцы... Короче говоря, с каждым новым поворотом головы оратора шансы наших шахматистов на поездку в Люксембург катастрофически уменьшались».

Что было, чего не было?

Разумеется, не было крупномасштабного «истинного происшествия». Ясно помню, что за отсутствием переводчика мне пришлось взять на себя эту роль. Наиболее содержательную приветственную речь благополучно произнес четырехкратный чемпион ЦДЛ, он же автор многих то добродушных, то колючих эпиграмм, поэт, всеми уважаемый шахматный журналист Евгений Ильин. Не раз он говорил о себе: «Я самый известный из писателей, не состоящих в Союзе». И тогда, как и сейчас, немалое число пронырливых людишек засоряло списки членов Союза писателей.

Злые языки могут сказать: не себя ли я тут защищаю? Простите за справку: что касается спиртного – не употребляю. Повторяю: ни с кем из писателей, известных или рядовых, никакого конфуза не было. Какой-то мимолетный чисто медицинский рефлекс приключился с одним из приглашенных приятелей, не имевших отношения к членскому билету Союза писателей. Ни «княжество», ни «герцогство» при сем задеты не были.

Что было дальше? Глава шахматной команды Люксембурга в знак дружбы и доброй памяти прислал мне полный набор очередного выпуска почтовых марок своей страны. Так в жизни. Только и всего.

А в газете? «Состоялся неприятный международный скандал...»

Приходится предположить, что у маэстро усиленно заработало воображение, в сочетании с недержанием речи. Не будем удивляться, попробуем явить понимание.

Вертлявый слуга всех господ, он одновременно обслуживает противостоящих друг другу могущественных шахматных вельмож. Певец чужих доходов, учетчик призовых фондов лебзист и вправо и влево. А где-то в подсознании мельтешит подзабытая стихотворная строка «хочу быть дерзким, хочу быть смелым...»

Если кто подскользнется – он скажет: «Я давно это предвидел. Меня не поняли. Я держал фигу в кармане».

А покамест он отводит утомленную душу на тех, кто по соображениям нравственной гигиены не удостоит его прямого пофамильного отпора.

Шахматисты из ЦДЛ – не первая его мишень, вряд ли последняя. Каждый пишет, как он дышит. Вполне вероятно, что маэстро еще не раз подвеселит и подведет свою газету каким-нибудь столь же «истинным происшествием».

Александр ЛАЦИС

НАЙДИТЕ ЛУЧШИЙ ХОД!

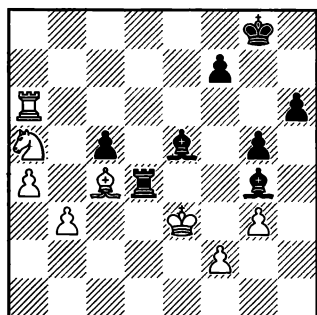
Среди многообразных задач, стоящих во время игры перед соперниками, особое место занимает **захват** тех или иных **полей** (пунктов). В каждой позиции имеются поля или группа полей, владение которыми определяет инициативу. В шахматах вообще в основном идет борьба за контроль над такими пунктами. Их захват обычно происходит бескровно, но иногда, чтобы завладеть важной стратегической высотой, приходится идти на жертвы. Однако в дальнейшем материальный урон с лихвой компенсируется: благодаря владению таким пунктом удастся не только отыграть пожертвованное, но и добиться большого преимущества или даже сразу решить исход борьбы.



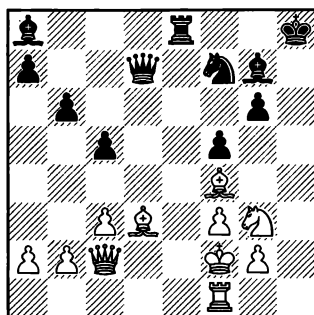
Рисунок
Виктора Старадымова
(Новосибирск)

РЕШЕНИЯ (см. № 7-8):

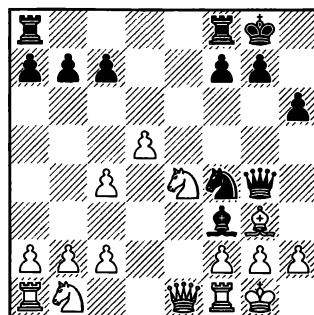
1. Дорфман – Попчев (Сараево 1988): **1.f3!** (Δ 1...♟f3 2.♟a8+–) 1-0.
2. Форинтош – Кестлер (Гамбург 1965): **1...g2! 2.♟g1** (2.♟g2 ♖e3) **2...gf♟ 3.♟f1 ♖e3 4.♟h3 ♖f5** 0-1.
3. Чигорин – Яновский (Париж 1900): **1.♞d8 ♟g7 2.f5! ♟f5 3.♟c5!** 1-0.
4. Пинтер – Хурме (Хельсинки 1983): **1...d3! 2.♞d3 e4 3.♞e2 ef...** 0-1.
5. Штальберг – Земиш (Свинемюнде 1930): **1.♟h5! ♟h6 2.♟g6! ♟g6 3.fg** 1-0.
6. Дьюрхуус – де Фирмиан (Гаусдал 1994): **1...d4! 2.♟d4** (2.♟d4 ♟d5 3.♟e3 ♞b3) **2...♞b3 3.♞c3 ♞b2** 0-1.
7. Комольцев – Арьянов (Алма-Ата 1964): **1.♞a7! ♞a7 2.c7** 1-0.
8. Каспаров – Гонда (Канн 1988): **1.♞f6!** (Δ 1...♖f6 2.♟e8 ♖e8 3.d7+– или 1...♟f8 2.♞g7+–) 1-0.
9. Бёниш – Псахис (Трнава 1988): **1...♞e1!** (Δ 2.♖e1 f2+–) 0-1.
10. Г.Ринк (1914): **1.♞e4!** (Δ e8♟) **1...♞e4 2.f3+–.**
11. Э.Погосянц (1959): **1.♞e4 ♟g5 2.♞e5! ♟h6 3.♞h5! ♟h5 4.g4 ♟h6 5.g5! ♟g5 6.♖e4** или **5...♟g5 6.♖f7=.**
12. Г.Каспарян (1935): **1.♖e8!** (Δ 2.♖g7 ♟g6 3.♞f5× или 2.♞f5 и ♖g7×) **1...♟g6! 2.h5! ♞h5 3.f5! ♞f5 4.g4! ♞e5 5.♞f5! ♞f5 6.♖g7!!+–.**



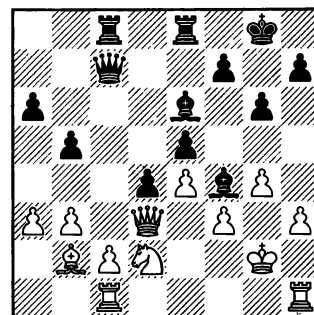
1 ▼



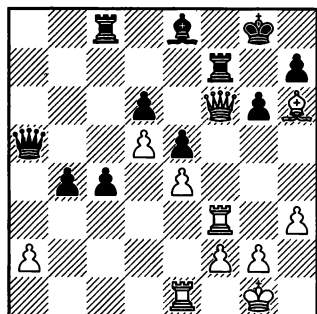
2 ▼



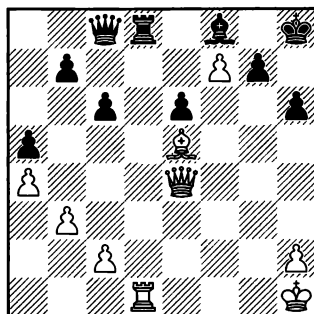
3 ▼



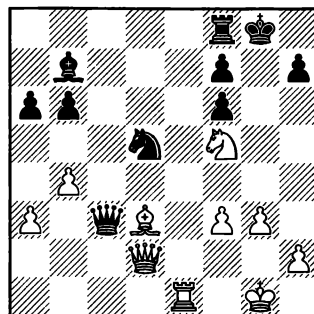
4 ▼



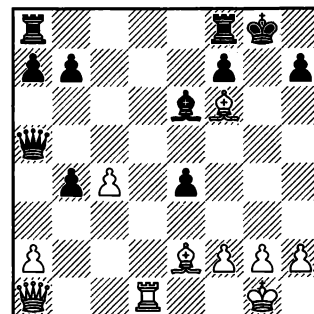
5 Δ



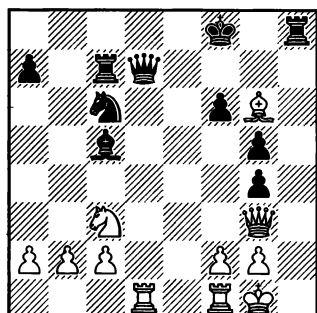
6 Δ



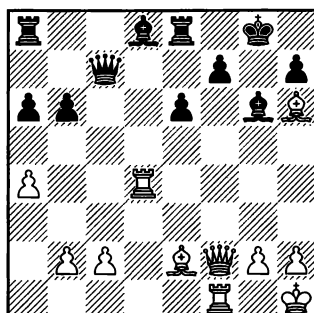
7 Δ



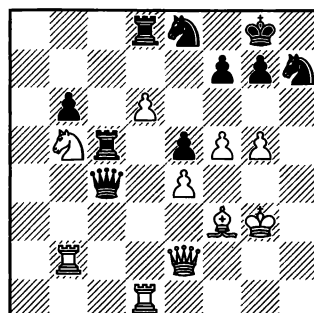
8 Δ



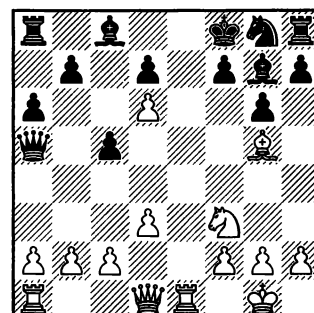
9 ▼



10 Δ



11 Δ



12 Δ

СТОЛИЦА ВСТРЕЧАЕТ ГЕРОЕВ-ОЛИМПИЙЦЕВ



Две сборные России: В.Филиппов, А.Дреев, К.Сакаев, П.Свидлер, С.Рублевский, С.Волков, В.Звягинцев, М.Кобаля (Е.Бареев и А.Морозевич прилетели позднее)

**Скромненько,
но со вкусом!**

В отличие от былых времен, встреча победителей элистинской олимпиады в аэропорту Домодедово прошла без лишней помпы: ни телевидения, ни вспышек блицев, ни микрофонов – только деятели РШФ и близкие родственники. Единственным представителем СМИ оказался наш фотокорреспондент Назим Мирзоев.



Олимпийцы под эскортом вице-президента РШФ А.Крюкова



Вадим Звягинцев – Петру Свидлеру:
«До встречи в Тилбурге!»



Цветы от РШФ.
Миша Кобаля в кругу родных



«Белая смерть»
Константин Сакаев

Оплот оптимизма Сергей Рублевский