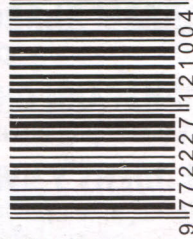


ЗЛОВЕЩИЕ СЛЕДЫ ДЬЯВОЛА. 100 МИЛЬ КОШМАРА

# ТАИНЫ ВСЕЛЕННОЙ

16+ Популярно  
о запретных  
страницах истории

24001>



9 772227 121004

Выпиши «Тайны Вселенной» на Почте России, индекс П1154

№1 (196) 2024

\*\*\*  
ИСЧЕЗНОВЕНИЕ  
«ЦИКЛОПА»  
ЕЩЕ ОДНА  
ЖЕРТВА  
БЕРМУД?  
\*\*\*

**ПРИЗРАКИ  
ОКЕАНА**

**СУДЬБЫ  
ПРОКЛЯТЫХ  
КОРАБЛЕЙ**

**В ПЛЕНУ  
У ЧУЖИХ**

**ПОХИЩЕНИЕ  
СУПРУГОВ  
ХИЛЛ**

# » ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

## ХОЗЯЕВА ГОР

Тайны шахт и катакомб . . . . . 3–5

## «МАСТЕР И МАРГАРИТА»

О чем умолчал Булгаков? . . . . . 6–7

## СЛЕДЫ ДЬЯВОЛА

100 миль кошмара . . . . . 8–9

## ПРИЗРАКИ ОКЕАНА

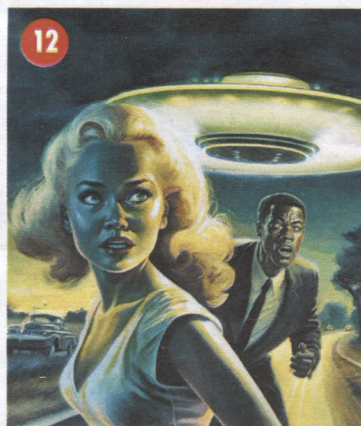
Судьбы проклятых кораблей . . . . . 10–11

## В ПЛЕНУ У ЧУЖИХ

Похищение супругов Хилл . . . . . 12–14

## ЗАПРЕТНЫЙ ОРЕНБУРГ

Подземелья и призраки старого города. . . . . 15–17



## ЗЛОВЕЩАЯ ТАЙНА

ОВЕРТОНСКОГО МОСТА . . . . . 18–20

## ИСЧЕЗНОВЕНИЕ «ЦИКЛОПА»

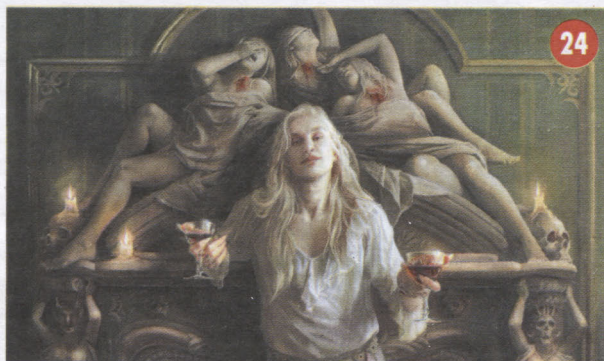
Еще одна жертва Бермуд? . . . . . 21–23

## МИФЫ О ВАМПИРАХ

Где правда, а где вымысел? . . . . . 24–25

## ОЗЕРО-УБИЙЦА

Что скрывает озеро Ньос? . . . . . 27



## ПОДПИСКА — ЭТО ВЫГОДНО И НАДЕЖНО!

**Дорогие читатели!** Мы работаем для вас с тех самых «лихих» 90-х и не намерены останавливаться! Но вот будут ли далее работать все торговые площадки, которые реализуют наши издания, — большой вопрос! Поэтому настоятельно рекомендуем вам оформить подписку.

Во-первых, так вы избежите рисков пропустить очередной номер любимой газеты, а во-вторых, **СЭКОНОМИТЕ НЕ МЕНЕЕ 20% СВОИХ ДЕНЕГ.** Ведь по подписке вы получите наши издания без посредников.

Поступите рационально и подпишитесь на нас в любом отделении Почты России.



**Внимание!!!** Не доставили вовремя журнал по подписке? Звоните 8 (800) 200-58-88 (центр поддержки Почта России)

# ХОЗЯЕВА ГОР

## ТАЙНЫ ШАХТ И КАТАКОМБ

» Издавна существовали предания о духах, обитающих в глубине подземных рудников, шахт и катакомб. По одним версиям, это существа из параллельной реальности, по другим — души погибших в подземельях. К людям они относятся по-разному: то игнорируют, то спасают от несчастий, а то и несут опасность...



### По следам нибелунгов

В Средние века появилось множество легенд о духах, обитающих в недрах гор. Например, согласно западноевропейскому фольклору, в шахтах, где добывалась металлическая руда, обитали загадочные «кнокеры». Порой их называли троллями или кобольдами. Кстати, к ним принадлежали и гномы-нибелунги, герои знаменитого скандинавского эпоса... По легендам, в глубине гор они ковали металлы и ограняли драгоценные камни.

*И пили они что твои короли*

*И звонкие арфы себе завели;*

*Протяжно и ново для уха людского*

*Звучало их пенье в глубинах земли,* — пишет Дж. Р. Р. Толкиен в своей книге «Хоббит, или Туда и обратно» (1937).

Венгерский минералог доктор Каллоджи собрал немало историй о таких существах. Например, он рассказывает о таинственных стуках, которые вре-

мя от времени раздаются в угольных шахтах Чехии и Богемии. «Шахтеры в тех местах убеждены, что кобольды таким образом предупреждают их об опасности или о том, что в выбранном направлении углубляться не стоит», — пишет исследователь.

### «Хозяева» гор

Истории о «горных хозяевах» всплывают и в наши дни. По словам некоего И. К., в 1943 году он, будучи студентом техникума, проходил практику на дальневосточном руднике. Однажды, когда их бригаде выписали наряд, бригадир вдруг заявил, что не пойдет работать в назначенное место, так как накануне видел там горного хозяина рудника. Это был старец с длинной седой бородой в холщовой рубахе и самодельных башмаках — как в старину одевались. Старик сказал, что люди уже забрали достаточно руды в этом

забое и что он, горный хозяин, запрещает им впредь сюда приходить. Испуганный этим видением, бригадир бросился бежать...

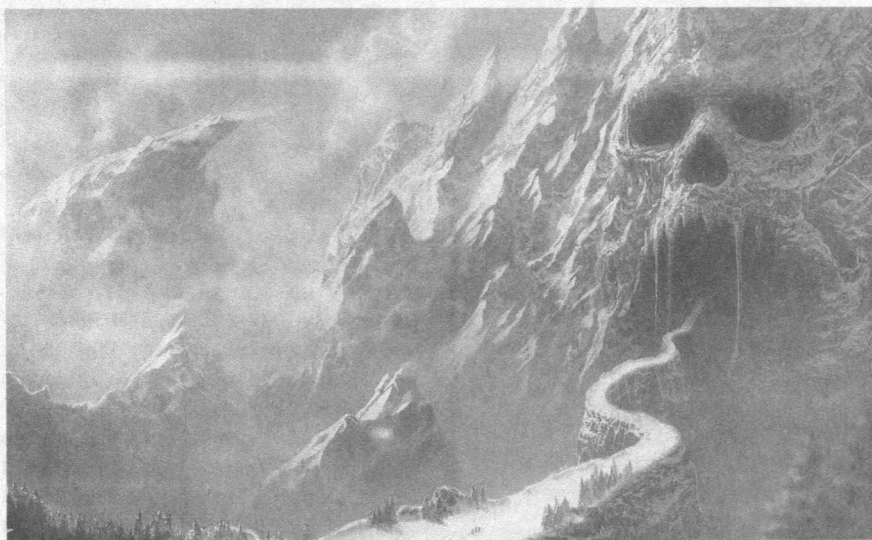
Разумеется, такое пояснение не удовлетворило начальство. Бригадир выбрали и отстранили от работы как предположительно заболевшего белой горячкой. Бригаду же все-таки направили в «запретный» забой. В тот же день там произошел обвал, людей придавило насмерть...

Особенно много подобных легенд встречается на Урале. Вспомним хотя бы миф о Хозяйке Медной горы, использованный для своих сказок П. Бажовым... В очерке «Шахты Уральские», написанном Михаилом Францевым, работавшим в начале прошлого века в Управлении каменноугольных рудников Пермской губернии, описан такой случай:

«В горах мертвая ночь. Дрожащий луч луны скользит по черному кресту, стоящему на самой вершине горы. Темная тень пала от креста на груды камней, поросших седым мхом. Нескольких старых сосен тихо переговариваются между собой под порывами ветра. У входа в шахту собралась кучка горных рабочих в ожидании очереди спуститься. В тишине слышится, как один из них рассказывает что-то:

— Так вот, идем мы, далеко прошли, уже по работам расходиться стали, вагон прикатили, а один и говорит: „Неладно, ребята, что мы в шахту-то спустились, слушайте... опять!“ Остановились мы, слушать стали, вдруг слышим, кто-то точно заплакал в дальних выработках, тихо так, жалобно плачет... Пошли туда — нет никого. Сначала все еще слышалось, а потом и вовсе умолкло... Так-то. А то вот бывает, что и сама она кажется, вся в белом, говорят, лицо закрыто, а в руках ее свеча горит зеленым огнем, а сама стоит и тоже все плачет... Не к добру, это, говорят, о погибших убивается».

Призрак Хозяйки Медной горы являлся уральским горнякам накануне обвалов в шахтах. В других местах



«бал правили» «хозяева» мужского пола. Впрочем, они не только пророчили несчастья — иных и награждали, открыв им богатую руду или несметные сокровища.

В середине прошлого столетия археолог К. Неуструев обнаружил в районе волжских Жигулей, на так называемой Самарской Луке, руины древнего городища-укрепления эпохи XI—XII веков. Самое интересное, что находка подтверждала предания, рассказываемые ранее местными жителями. Речь в них шла об оборонительных сооружениях, под которыми пролегалась сеть подземных переходов, шахт и галерей. Например, в селе Ширяево тоннели и пещеры под Монастырской горой вели в провалы-колодцы, а оттуда — на другой берег Волги.

Говорили, однако, что попасть в эти пещеры может не каждый, так как их охраняет Хозяйка гор. Опять же тому есть косвенные доказательства. Так, до XVIII века Жигулевские горы носили название Девьи. А на карте 1459 года этот район именуется Амазонией... Мифы 500-летней давности рассказывают о том, что этими горами владели «сестры-богатырки», к которым являлись мериться силой «и добрые молодцы, и калики перехожие». Более поздние предания повествуют о ведьмах, спящих крепким сном под Молодецким курганом. Однако сон их не вечен: иногда по ночам они летают над Жигулями на своих ступах...

### Шубин и другие...

**В** Донбассе популярна легенда о духе по имени Шубин, который помогает горнякам, спасая их от аварий. Скорее

всего, Шубин — это все же не имя, а фамилия. По преданию, этот человек жил в конце XIX столетия и был по профессии выжигателем газа. То есть, выжигаясь современным языком, проводил дегазацию шахт. Поскольку вентиляции в забоях тогда практически не было, выжигатель надевал на себя намоченный водой длинный тулуп из овчины, заходил с факелом в шахту и метал его подальше, а сам тем временем падал на землю, накрываясь тулупом... Если газа не было либо его было мало, то тулуп спасал выжигателя. Но иногда происходил сильный взрыв... Тем более что хозяевами шахтных разработок были сплошь иностранцы, а они о безопасности местных рабочих не слишком заботились.

Одна из версий гласит, что Шубин был из тех, кому не посчастливилось погибнуть в шахте от взрыва метана. Другая — поинтереснее... Мол, не поладил Шубин с хозяином-немцем. Характер у него был конфликтный, неуживчивый, а немец постоянно притеснял горняков... И вот как-то раз явил-

ся Шубин к хозяину пьяный и затеял с ним такой разговор: «Ты по какому праву нашу кровь шахтерскую пьешь?» Тот, конечно, ответил: «Я хозяин, что хочу, то и делаю!» — «Ах, хозяин? — ответил Шубин. — Ну, тогда я тебе покажу, кто тут настоящий хозяин». Ушел, и после этого больше его живым никто не видел... Рассказывали, будто не то помер своей смертью, то ли по пьянке полез в шахту и специально взорвал ее и себя заодно...

И с тех пор стали видеть его время от времени то здесь, то там... Появляется дух Шубина перед шахтерами, чтобы вывести из-под завалов или предупредить о какой-то опасности. Правда, по другой версии, он, напротив, пугает шахтеров и может даже завалить или затопить шахту... Обитает Шубин будто бы в дальних или заброшенных выработках.

Масса легенд связана и со знаменитыми одесскими катакомбами. Это самые большие в мире подземные каменоломни. Они имеют искусственное происхождение и были построены во второй половине XIX столетия из известняка-ракушечника. Длина подземных тоннелей составляет более 2500 километров. Они охватывают практически всю территорию города, причем некоторые входы в подземелья расположены прямо во дворах домов.

До революции в катакомбах нередко прятали свою добычу контрабандисты, здесь находили убежище и бандитские шайки. Поймать преступников в извилистых лабиринтах было трудно. Во время Великой Отечественной войны здесь укрывались партизаны.

Сейчас по одесским подземельям водят экскурсантов. Кстати, было немало случаев, когда в катакомбах бесследно пропадали люди. Говорят, од-





нажды исчезла даже целая научная экспедиция... В 1961 году был создан спелеологический клуб «Поиск», который занимается в числе прочего поиском пропавших в подземных тоннелях. Впрочем, чаще всего не находят никаких следов.

Есть поверье, что из катакомб ничего нельзя принести с собой, так как этим можно навлечь на себя гнев подземных духов. Один из них носит имя Бут, его называют «богом катакомб». Обитает в них и существо, похожее на домового, оно выглядит как малорослый, не выше 1 метра, человечек с телом, покрытым шерстью, и красными глазами. Чаще всего его встречают те, кто заблудился в пещерах. При встре-



че «домовой» громко сопит. Но вреда он людям не причиняет, даже иногда указывает заплутавшим дорогу на поверхность...

Еще водится тут привидение, которое зовут Петюнчик. Это полупрозрачный мальчик, который едет по подземным галереям на корове. Призрак совершенно безвреден, но посетители почему-то пугаются...

### Объяснение «по науке»

Феноменом подземных призраков занимался питерский геофизик, кандидат технических наук В. Бондаренко. Он выдвинул гипотезу, согласно которой привидения порождаются инфразвуковыми сигналами, которые, в свою очередь, являются предвестниками обвалов и обрушений. Инфразвук воздействует и на мозг людей, находящихся под землей, поэтому у них возникают различные видения.

Сам Бондаренко собственными глазами видел призрак в подземелье Павловска в конце сороковых годов прошлого столетия. Будучи школьником, будущий исследователь полез туда в поисках трофейного оружия. Просунув голову в отверстие, соединявшее два параллельных тоннеля, парнишка увидел фантом:

«Фигура, одетая в свободный, ниспадающий до самой земли балахон, довольно ярко светилась, но основной свет шел не от нее, а от посоха со светящимся шаром на конце, причем если от самой фигуры свет шел синеватый, то шар излучал более теплый, желтый свет. Кто это был, мужчина или женщина, с такого расстояния различить было трудно. Придя, наконец, в себя, я, стараясь не шуметь, втиснулся обрат-

но в свою сторону и приготовился дать стрекача, но ноги стали как ватные... Сил хватило только на то, чтобы спрятаться и затаить дыхание. Даже до смерти напуганный, я соображал, что обладатель светящейся фигуры вряд ли способен протиснуться сквозь эту дыру (о том, что призраки могут проходить сквозь стены, я, разумеется, слышал, но не воспринимал этого всерьез)».

Видимо, эта встреча и предопределила дальнейший интерес Бондаренко к подземным аномалиям. Кстати, ему еще несколько раз доводилось наблюдать загадочные феномены подземелий — в Крыму и на Урале. Это были движущиеся вертикальные светящиеся столбы и жгуты, быстро перемещавшиеся по подземным тоннелям. Однажды исследователь попытался заснять явление на специально обработанную сверхчувствительную фотопленку. Но именно эти два кадра оказались засвеченными. Может, все же не стоит искать чудесам исключительное рациональное объяснение?

Ирина ШЛИОНСКАЯ



ЧИТАЙТЕ ГАЗЕТУ

«АНОМАЛЬНЫЕ НОВОСТИ»  
«НАРОДНАЯ МАГИЯ»

- КАК УВЕЛИЧИТЬ ДОХОДЫ
- РАЗЛИЧНЫЕ ВИДЫ ГАДАНИЙ
- ПРИКЛАДНАЯ АСТРОЛОГИЯ
- БИОЭНЕРГЕТИКА И МНОГОЕ ДРУГОЕ

**СКОРО В ПРОДАЖЕ!**

# «МАСТЕР И МАРГАРИТА»

## О ЧЕМ УМОЛЧАЛ БУЛГАКОВ?

» О романе Михаила Булгакова «Мастер и Маргарита» написаны уже горы литературоведческих работ. Однако секрет замысла книги, тайна неповторимых булгаковских персонажей пока остается неразгаданной. Исследователи считают, что одних героев писатель «позаимствовал» из мифологии и демонологии, а другие имели реальные жизненные прототипы...



### Сатанинская свита

Воланд — одно из имен Князя Тьмы. В «Фаусте» Мефистофель произносит его, требуя, чтобы нечистая сила расступилась и дала ему дорогу: «Дворянин Воланд идет!» Еще одна вариация имени звучит в «Мастере»: служащие варьете пытаются вспомнить имя приезжего мага — «...Может быть, Фаланд?» Это слово произносится не случайно — так называют черта в старинной немецкой литературе.

Роль «первого помощника» в свите Воланда играет Коровьев-Фагот. Откуда взялась фамилия Коровьев? По мнению некоторых исследователей, здесь можно отыскать ассоциации со статским советником Теляевым из повести Алексея Толстого «Упырь», который на самом деле оказывается рыцарем-вампиром... Фагот же — название музыкального инструмента. Коровьев имеет отношение к музыке, называет себя регентом и даже пытается «организовать хоровой кружок»...

Азazelло — это имя представляет собой явную аналогию с демоном пустыни Азazelем. Оно в разных вари-

циях встречается в древних писаниях. В Ветхозаветной книге Еноха Бог приказывает архангелу Рафаилу связать демона Азazelя, бросить его во тьму и заключить в пустыню. Елена Блаватская в «Теософском словаре» пишет: «Азazelь (евр.). „Бог Победы“; козел отпущения за грехи Израиля. Тот, кто постигнет тайну Азazelя, говорит Абен Езра, „овладеет тайной Божьего имени“... У древних египтян Азazelя символизировал козел отпущения («эз» или «аз»), посвященный богу Тифону, земной ипостаси Осириса — владыки царства мертвых, и изгонявшийся в пустыню в качестве искупления за грехи.

Гелла — скорее всего, Булгаков извлек это имя из Энциклопедического словаря Брокгауза и Эфрона. Так называли на острове Лесбос молодых девушек, преждевременно ушедших из жизни и ставших вампирами.

Имя человека-кота — Бегемота — взято из Ветхого Завета и принадлежит демону, обитающему в пустыне и «управляющему» желанием желудка (потому романский Кот Бегемот посто-

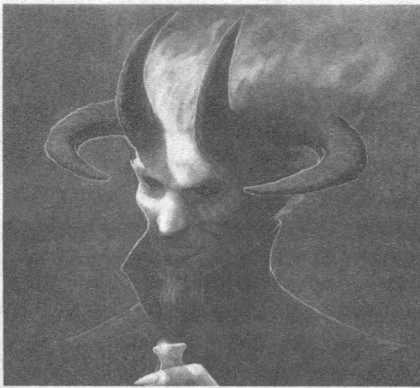
янно ест). В ранней редакции романа булгаковский Бегемот похож на слона. Но впоследствии, по словам второй супруги писателя Любви Белозерской, бес обретает черты их домашнего кота Флюшки.

### Фауст и его возлюбленная?

Мастер (по-немецки — «мейстер») означает «хозяин», «главный». В Средневековье в городах начали возникать ремесленные цеха — они представляли собой не только профессиональные сообщества, а еще и своего рода касты или кланы. Стать членом цеха мог далеко не каждый ремесленник, а для этого необходимо было достичь в своем деле определенного уровня (мастерства).

«Цеховая» иерархия нередко существовала в тайных духовных обществах — к примеру, у масонов, называющих себя «братством вольных каменщиков». Здесь звание Мастера получал тот, кто достиг одной из высших ступеней посвящения. Не зря булгаковский Мастер носит шитую Маргаритой черную шапочку, ведь написанная им рукопись о Понтии Пилате — это не просто литературное произведение, а достоверное изложение истории Христа, и не только на земном плане бытия. В этом его мастерство.

Маргарита, спутница Мастера, — безусловно, наследница Маргариты Гете... А «королевское» имя связывает ее с историческими предшественницами — к примеру, погибшей в темнице опальной королевой Маргаритой Бургундской, хорошо известной нам по книге Мориса Дрюона «Узница Шато-Гайара», или с супругой французского короля Генриха IV — роковой «Королевой Марго» из одноименного романа Александра Дюма... В понимании Булгакова, каждая женщина — это немножко ведьма. И обязательно склонная к состраданию, готовая на самопожертвование ради любви... Именно такой он видел свою последнюю жену Елену Сергеевну Булгакову, послужившую живым прототипом Маргариты.



## Мастер — это Горький?

Интересна также версия, выдвинутая литературоведом А. Барковым, из которой следует, что «Мастер и Маргарита» — это роман о... Максиме Горьком! Именно за ним в 1930-х годах прочно закрепился титул «мастер». Кроме того, в книге содержатся указания на 1936 год — год смерти Горького. Правда, Горький умер в июне, а действие романа происходит вроде бы в мае. Однако именно на 19 июня, когда вся страна прощалась с умершим писателем, пришлось солнечное затмение (в романе есть описание тьмы, накрывшей Ершалаим и Москву). В церемонии похорон Берлиоза легко узнаются детали похорон Горького.

В свою очередь, прототипом Маргариты является гражданская жена Горького Мария Андреева, артистка МХАТа. В особняке, где живет Маргарита, легко можно узнать дом Саввы Морозова, возлюбленной которого Мария Андреева числилась до 1903 года. Известно, что в 1905 году Андреева получила по завещанию покойного жизнь самоубийством Морозова страховой полис на сто тысяч рублей, десять тысяч из которых она передала Горькому на оплату долгов, а остальное пожертвовала на нужды РСДРП, в которой состояла... В книге же Мастер выигрывает сто тысяч по лотерейному билету, который находит в корзине с грязным бельем, и становится писателем, причем десять тысяч из этой суммы передает Маргарите. В одной из первоначальных редакций романа в качестве «нехорошей квартиры» фигурирует квартира №20 на Воздвиженке, 4, где во время восстания 1905 года проживали Горький и Андреева. По версии А. Баркова, есть реальные прототипы и у других персонажей: Воланд — это Ленин, Латунский и Семплеяров — тогдашний министр культу-

ры Луначарский, Левий Матвей — Лев Толстой, под театром Варьете подразумевается МХАТ...

## Москва, «по Воланду»

Центром же булгаковской «топографии» является, пожалуй, вовсе не квартира №50 в доме №10 по Садовой, где автор «Мастера и Маргариты» никогда не жил, но где сейчас расположен музей его имени, а знаменитый Дом Пашкова, откуда герои романа прощались с российской столицей... «Пашков дом» не только являлся в то время «одним из красивых зданий Москвы», но и имел богатую историю. По преданиям, здесь в XIX веке проходили собрания тайного общества масонов. Возможно, именно это послужило для Булгакова мотивом ввести здание в сюжет. Ныне же «Пашков дом» известен как знаменитая «Ленинка», или Российская государственная библиотека.

У «Дома Грибоедова», где, по Булгакову, размещался ресторан МАССОЛИТа, тоже есть реальный московский прототип. Это «Дом Герцена» на Тверском бульваре, где теперь расположен Литературный институт. Здесь в 20-е гг. действительно находился ресторан, куда были вхожи члены многочисленных тогда в Москве писательских ассоциаций.

В том же романе «Мастер и Маргарита» первое знакомство с нечистой силой происходит на Патриарших прудах.

Когда-то на этом месте находилось Козье болото, о котором ходили зловещие предания. Говорят, людям здесь становилось не по себе, лошади, проезжая мимо, шарахались в сторону. А еще здесь водились лихие люди, нападавшие на проезжавших мимо купцов. Ограбив несчастных, разбойники убивали их и топили трупы в трясине...

Наконец, по многочисленным просьбам местных, зловещее Козье болото осушили. Образовались пруды, которые освятил сам патриарх Всея Руси. Потому они и получили название Патриарших. Правда, при советской власти Патрики (так звали их в народе) одно время звались Пионерскими.

Между тем мало кто догадывается о том, что многие детали булгаковской Москвы на самом деле «позаимствованы» писателем из... его киевской биографии!

Так, во Владимирском соборе есть

настенная композиция «Суд Пилата», выполненная в конце XIX века польским художником Павлом Сведомским. Она в точности повторяет одну из сцен романа. Вернее, сцена повторяет этот сюжет...

А Берлиоз, брошенный дьявольскими силами под трамвай? Оказывается, Берлиоз — это очень распространенная фамилия в дореволюционном Киеве. К примеру, в начале XX века там проживало семейство крупных землевладельцев Берлиозов. На Демеевке находились известные всему городу «берлиозовы огороды». Не случайно одним из персонажей книги Булгакова является живущий в Киеве дядя Берлиоза.

Что же касается гибели героя под трамваем, то этот трагический сюжет мог быть навеян Булгакову несчастным случаем с киевским архитектором Зекцером, который, попав под трамвай, скончался, правда, не сразу, в больнице на Рейтарской, 22. На той же улице, в доме под номером 25, как раз напротив больницы, в 1913 году жил сам писатель. Такая вот «Москва по-киевски»...

Мария ПОДОЛЕЦКАЯ

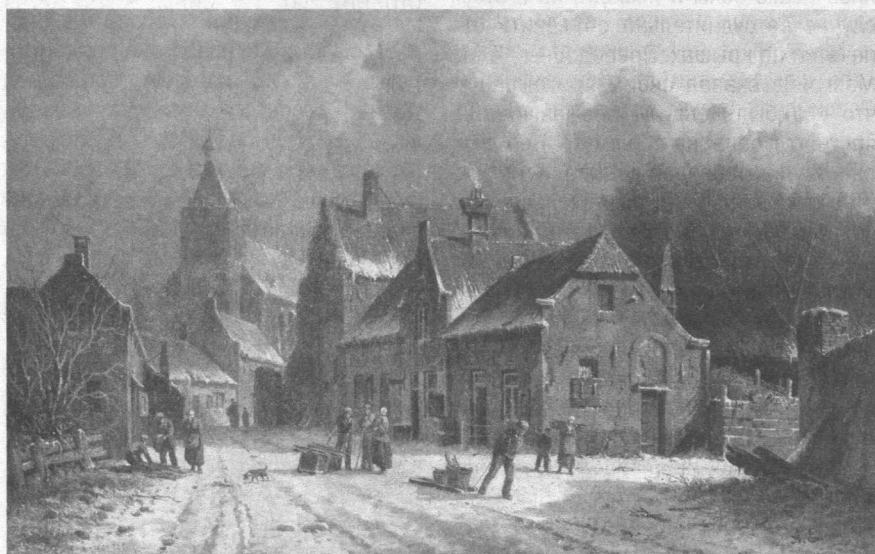


ЧИТАЙТЕ ЖУРНАЛ  
**«ЗАПРЕТНАЯ ИСТОРИЯ»**  
 ЗАХВАТЫВАЮЩИЕ ИСТОРИИ  
 РАЗНЫХ СТРАН И ЭПОХ.  
 ФАКТЫ, КОТОРЫЕ ПЫТАЛИСЬ  
 СКРЫТЬ, И ЛЮДИ, КОТОРЫХ  
 ХОТЕЛИ ЗАБЫТЬ.  
**ЭТО НЕВЕРОЯТНО,  
 НО ЭТО ФАКТ!**

# СЛЕДЫ ДЬЯВОЛА

## 100 МИЛЬ КОШМАРА

Следы дьявола — так назвали загадочные следы копыт, отпечатавшиеся на снегу в Девоне в ночь с 8 на 9 февраля 1855 года. Неразрывный след протяженностью до 100 миль был обнаружен на полях и дорожках, он взбирался на крыши домов и спускался по водосточным трубам. Его не останавливали ни стены домов, ни воды рек. Существует множество теорий о том, что могло породить это необычное явление. Некоторые считают, что это был сам Сатана.



### В зловещую ночь

В час или два ночи с 7 на 8 февраля 1855 года после сильного снегопада на снегу появились копытоподобные следы. Большинство из них было размером около 10 сантиметров в длину и около 7,5 сантиметра в ширину; они располагались на расстоянии от 20 до 40 сантиметров друг от друга и следовали приблизительно по одному прямому направлению (пусть и с небольшими отклонениями).

Следы были обнаружены в более чем тридцати местах во всём Девоне и частично в Дорсете. Было подсчитано, что общая длина маршрута, на протяжении которого они встречались, составляла от 60 до 160 километров. Дома, реки, стога сена, заборы и другие препятствия не смогли остановить того, кто оставил эти следы: их находили на крышах домов, на стенах высотой

до полуметра и даже на входных и выходных отверстиях из сточных труб диаметром 10 сантиметров.

Территория, на которой были обнаружены следы, впоследствии расширилась от Эксмута до Топшэма и через лиман Эксе — до Дулиша и Тинмута, где они непрерывно следовали на протяжении 5 миль, а затем вдруг обрывались, как будто тот, кто их оставил, улетел. Исследователь Буск в своей статье об этом событии, опубликованной в журнале *Notes and Queries* в 1890 году, утверждал, что следы были обнаружены на ещё большем расстоянии — до Тэтнеса и Торки, а также что были сообщения о следах в Уэймуте (Дорсет) и даже Линкольншире.

Существуют также слухи о дьяволоподобных фигурах, наблюдавшихся в Девоне во время паники, возникшей после произошедшего. Многие горо-

жане, напротив, вооружились и пытались выследить того, кто оставил эти следы, но безуспешно.

Информация о следах была приведена корреспондентом в первом отчете об этом событии, опубликованном в газете «Западное Светило», выходящей в Экстере, после чего статьи о происшествии были напечатаны в *The Illustrated London News* и *The Times*.

### Что это за следы?

Отпечатки действительно выглядели так, будто их оставили копыта какого-то существа, но во всех остальных отношениях были совершенно необъяснимы.

Отмечалось, что по форме отпечатки копыт дьявола напоминают ослиные, но они явно не принадлежали четвероногому животному. Была версия, что следы оставило двуногое или двурукое существо. Один фермер рассказывал, что Следы дьявола останавливались на одной стороне стога сена, а затем возобновлялись на другой, причем стог оставался нетронутым.

### Были ли это следы дьявола?

В статье *Times* от 16 февраля 1855 года говорилось об «огромном ко-







личестве следов, имеющих самое странное и загадочное описание. Суверенные люди считают, что это следы самого Сатаны».

Поскольку форма следов так напоминала принадлежащие дьяволу сцепленные копыта, многие поспешили приписать это явление Князю Тьмы. Это казалось еще более зловещим в сочетании с многочисленными следами на порогах и вокруг домов и церквей, что породило множество предположений о том, что он прочесывает сельскую местность в поисках грешников.

Хотя многие поддерживали версию о деле рук дьявола, существует множество и других теорий.

### Чьи же это следы?

Одна из теорий предполагает, что некоторые отпечатки были мистификацией. Ее сторонники указывают на различия между теми участками, где отпечатки были плотными и хаотичными, и теми, где они располагались по прямой линии вверх и вниз по тропинкам. Предполагается, что последний тип был подделкой. Один из авторов этой версии даже предположил, что следы в Топшеме были сделаны в рамках акции протеста, связанной с местной церковью.

В качестве возможных источников следов дьявола назывались несколько видов животных, включая кошек, зайцев, мышей и барсуков. Рассматривались также ослы и лошади, но в этом случае затруднительно объяснить отпечатки на крышах. Преподобный Г. М. Масгрейв сказал своим прихожанам, что это был кенгуру, сбежавший из частного зоопарка в Эксмуте. Нередко виновниками следов называли и птиц, что объясняет разрывы в цепочке отпечатков. Следует отметить, что в ту же ночь наблюдалась оттепель, которая могла значительно изменить первоначальный вид следов.

Была также версия о экспериментальном воздушном шаре, запущенном с верфи Девонпорта. Согласно этой идеи, внезапно улетевший воздушный шар оставил следы от своих швартовочных оков.

Были и сторонники паранормальных идей, которые приписывали эти следы НЛО и морским чудовищам. Впрочем, эта версия особого успеха не имела.

Одним из самых авторитетных авторов по этому вопросу является Майк Дэш. В своей работе «Следы копыт дьявола» Дэш приходит к выводу, что ни одна из теорий, за исключением сверхъестественного вмешательства, не может сама по себе объяснить все нюансы произошедшего. Скорее, это было сочетание нескольких различных факторов, многие из которых уже упоминались выше.

### Тайна остается

Из-за отсутствия современных свидетелей и очевидцев обладатель Следов дьявола вряд ли когда-нибудь будет установлен. Безусловно лишь то, что эта загадка продолжает очаровывать всех, кто с ней сталкивается. И нет сомнений: многие всегда будут ве-

### Интересный факт

Джеймс Кларк Росс писал, что во время Антарктической экспедиции 1839–1843 годов на острове Кергелене в 1840-м им были обнаружены странные подковообразные следы — сначала на земле, на снегу, а затем на скале, где не было снега. Отпечатки были похожи на следы лошади или осла, но таких животных ни у экспедиции, ни на самом острове не было.

За пятнадцать лет до девонских событий, в 1840 году, The Times писала о том, что в Шотландии, в Глен-Орчи, 14 марта были найдены странные следы, похожие на отпечатки раздвоенных копыт, на расстоянии до 12 миль. Тот, кто их оставил, был, если исходить из глубины следов, большого размера (примерно с крупного жеребенка) и при этом хромал.

речь, что именно Сатана бродил по Девону в ту роковую ночь 1855 года.

Евгений ОСИПОВ



ЧИТАЙТЕ ГАЗЕТУ  
**«КАТАСТРОФЫ МИРА»**  
 ЕДИНСТВЕННОЕ В РОССИИ  
 ПЕРИОДИЧЕСКОЕ ИЗДАНИЕ,  
 ПОСВЯЩЕННОЕ СТИХИЙНЫМ  
 БЕДСТВИЯМ, ТЕХНОГЕННЫМ  
 АВАРИЯМ, АВИАКАТАСТРОФАМ,  
 КРУШЕНИЯМ ПОЕЗДОВ И ПРОЧИМ  
 КАТАКЛИЗМАМ.

# ПРИЗРАКИ ОКЕАНА

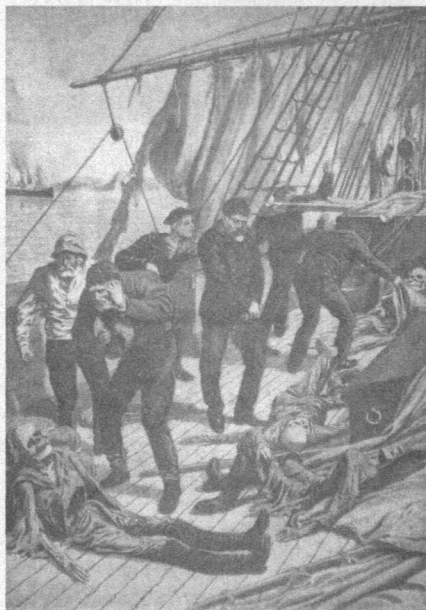
## СУДЬБЫ ПРОКЛЯТЫХ КОРАБЛЕЙ

» Корабли-призраки... От обычных потерпевших крушение судов они отличаются тем, что на борту их, как правило, нет людей — ни живых, ни мертвых... Либо одни мертвецы. Так или иначе, они скитаются по волнам по воле ветра и иногда пристают к берегу...

### «Летучий голландец» и другие...

Самая известная легенда на эту тему связана с пресловутым «Летучим голландцем». Якобы в 1641 году один голландский корабль возвращался на родину из Ост-Индии. На его борту находилась молодая пара — юноша и девушка, которые собирались пожениться. И вот капитану (по одной версии, его звали Филипп ван дер Денен, по другой — Филипп ван Страатен) приглянулась чужая невеста...

Недолго думая, капитан убил жену, а девушке предложил выйти замуж за него самого. Но та предпочла смерть, бросившись за борт... Между тем судно продолжало плыть, и когда оно огибало мыс Доброй Надежды, начался сильный шторм. Штурман предложил зайти в какую-нибудь бухту и там переждать ненастье, однако капитан настаивал на том, чтобы продолжать путь. На борту начался бунт, и ка-



питан застрелил штурмана и еще нескольких мятежных матросов. После этого он поклялся, что никто из команды не сойдет на берег, пока корабль не обойдет мыс, даже если на это потребуется целая вечность...

С тех пор корабль вот уже несколько столетий бороздит волны мирового океана с командой призраков на борту и нигде не может пристать к берегу... Хотя раз в десять лет капитану дается шанс: если он найдет ту, что согласится стать его женой, проклятие будет снято. Но пока, видно, желающих связать свою жизнь с мертвецом-убийцей не нашлось...

Одно из самых ранних свидетельств о «кораблях-призраках» относится к 1750 году. Торговая бригантина «Морская птица» возвращалась из плавания в Гондурас. Судно обнаружили у берегов Северной Америки, в районе пляжа Истонс. Хотя на борту никого не было, кроме собаки и кошки, корабль выглядел ухоженным, шел под парусом и, судя по всему, сумел благополучно обойти все опасные рифы и отмели. На камбузе варился кофе, а последняя запись в вахтенном журнале гласила: «Вышли на траверз рифа Брентон».

Правда, в разных источниках называются различные даты обнаружения «Морской птицы» — 1750, 1760 и даже 1850 г. Так что не исключено, что факты в этой истории искажены.

Один из самых отдельных кораблей-призраков — «Мария Целеста». Судно было построено в 1862 году и с самого начала приобрело дурную славу. Во время первого же плавания погиб капитан корабля. А в 1869 году «Мария Целеста» угодила в шторм у берегов Новой Шотландии. Ее выбросило на берег, после чего она была продана американскому магнату.

5 ноября 1872 года судно отправилось в очередное плавание под коман-



Он вступил в контакт с одним из...

дованием 37-летнего капитана Бенджамина Бриггса. Оно направлялось из Нью-Йорка в Геную с грузом спирта на борту. Кроме капитана и командой из семи человек на корабле находились также жена и двухлетняя дочь Бриггса. Спустя месяц, 4 декабря, на «Марию Целесту» наткнулось другое судно, «Деи Грация», которым управлял капитан Дэвид Рид Морхауз, лично знавший Бенджамина Бриггса.

На борту корабля не было ни одного человека — ни живого, ни мертвого... Палубы заливала морская вода, крышки люков были сняты. Но в остальном казалось, что судно не получило никаких повреждений. Все указывало на то, что люди эвакуировались. Причем в капитанской каюте остались деньги и драгоценности... Не были взяты и другие ценные вещи. Целы оказались груз и запас провизии. Последняя запись в судовом журнале датировалась 24 ноября и не содержала ничего необычного...

### Иногда они возвращаются...

А инциденты с кораблями-призраками продолжали происходить. Так, в конце XIX века французская яхта «Отмщение» встретила парусное судно без экипажа, покинутое 25–30 лет назад. В каютах обнаружилась старомодная одежда, а в ящиках столов — монеты, отчеканенные треть века назад. Оказалось, что этот корабль в

1860 году отплыл из Рио-де-Жанейро в Кейптаун — и больше сведений о нем не было.

В 1921 году перуанское торговое судно «Франциско Морено» столкнулось с кораблем, который, судя по его внешнему виду, дрейфовал без команды уже много лет. Каково же было удивление матросов, когда, спустившись на камбуз, они увидели горящий на плите огонь... Если верить записям в корабельном журнале, на судне началась жестокая эпидемия. Но что случилось с членами экипажа, так и осталось неясным...

В октябре 1944 года сотрудники береговой охраны США обследовали кубинское судно «Рубикон». На его борту находилась одна лишь полуживая собака. Личные вещи членов экипажа лежали в каютах. Корабль на первый взгляд находился в порядке; правда, у него был оторван буксирный трос и отсутствовали все спасательные шлюпки. Очевидно, люди покинули судно, но что заставило их это сделать? И куда все делись?

Торговое судно «Джойта» 22 октября 1955 года отправилось из Апии (Самоа) и таинственным образом пропало... 10 ноября корабль был обнаружен дрейфующим в океане близ Фиджи. Его трубы проржавели, словно он много лет где-то скитался... В трюме осталось немного провизии, все оборудование с корабля было аккуратно снято, но зато работало радио. Правда, так как проводка была повреждена, сигналы бедствия могли подаваться лишь в радиусе трех километров. Судовой журнал исчез вместе с 25 пассажирами и членами экипажа «Джойты».

3 января 2003 года служба береговой охраны Австралии наткнулась на пустую индонезийскую рыбацкую шхуну «Хай Эм 6». Трюмы судна были забиты свеженаловленной макрелью, но ни одного из 14 моряков на борту не было.

В 2006 году в том же районе обнаружили совершенно безлюдный танкер «Ян Сенг». В том же году история повторилась у берегов Сардинии, где итальянская береговая охрана задержала двухмачтовый парусник «Бель Амика» без людей...

В январе 2008 года была потеряна связь с российским сухогрузом «Капитан Усков», следовавшим из порта Находка в Гонконг. Ни само судно, ни 17 человек, находившихся на его борту,

так и не были найдены. Правда, месяц спустя береговая охрана Японии наткнулась на спасательный мотобот с «Ускова». Но никаких следов людей...

16 мая 2015 года в Карибском море, в запрещенной для навигации зоне к западу от Гаваны, появилось неизвестное судно. После безуспешных попыток связаться с экипажем корабля нарушителя три патрульных катера береговой охраны отправились на его перехват.

Оказалось, что это старинный корабль, построенный в начале прошлого века. На борту никого не было. Чуть позднее стало понятно, что это легендарный SS Cotopaxi, загадочным образом исчезнувший в 1925 году.

29 ноября 1925 года SS Cotopaxi отбыл из порта Чарльстон в Южной Каролине в сторону Гаваны. Два дня спустя экипаж перестал выходить на связь. С тех пор о судне ничего не известно.

Бортовой журнал, который вел капитан корабля, служивший в Clinchfield Navigation Company, обрывался предполагаемой датой катастрофы — 1 декабря 1925 года. Хотя записи содержали много интересных подробностей, касающихся повседневной жизни экипажа, в них не было и намека на то, что случилось...

## Мумия на яхте

Совсем недавно близ побережья Филиппин в акватории Тихого океана была обнаружена яхта с умершим капитаном на борту. Им оказался 59-летний известный немецкий путешественник Манфред Фриц Байорат. Смерть приключилась около года назад, и тело успело мумифицироваться.

Байорат на своем судне Sayo бороздил моря около 20 лет, преодолев за этот период расстояние полмиллиона миль. Холодному климату он однозначно предпочитал теплый, что и определило его маршруты. Опытному морскому волку удалось пересечь Атлантический и Тихий океаны, побывать в Карибском бассейне, Индийском океане, Средиземном и Эгейском морях... Неоднократно он совершал плавания на остров Мартиника в Карибском море — возможно, это было связано с памятью о бывшей жене Клаудии, с которой они путешествовали туда вместе. В 2008 году они развелись, а в 2010-м Клаудиа умерла от рака. У них осталась дочь Нина, которая также

занимает должность капитана на грузовом морском судне.

На 12-метровую яхту, дрейфующую в 40 милях от берега, наткнулись два филиппинских рыбака. У судна была сломана мачта. Труп капитана нашли в рубке рядом с радиотелефоном: вероятно, он пытался послать призыв о помощи, но не успел... Тело, по видимому, быстро превратилось в мумию: этому способствовали жара, сухой ветер и соленый воздух.

Каюта оказалась наполовину погружена в воду. Там лежали личные вещи капитана — одежда, консервы, старые фотографии. Любопытно, что среди них было письмо, адресованное покойной жене капитана: «В течение 30 лет мы шли с тобой одним путем. Но затем сила демонов оказалась сильнее, чем воля к жизни. Ты ушла. Пусть твоя душа найдет покой».

Признаков насилия на трупе не обнаружили, так же как и следов присутствия на борту оружия и второго человека, который мог оказаться потенциальным убийцей. Вряд ли яхта потерпела крушение при жизни капитана — друзья Байората считают, что он не мог выйти в море в штормовую погоду... Скорее всего, старый моряк умер от сердечного приступа, заявили эксперты.

И все же эта смерть оставляет немало вопросов. В последний раз Байорат выходил на связь примерно год назад, поздравив своего друга с днем рождения в социальной сети. Хотя не удалось найти никого, кто видел бы его лично аж с 2009 года, он регулярно пользовался для общения социальными сетями.

Получается, что яхта Sayo превратилась в самый настоящий корабль-призрак. Как видите, подобные истории встречаются и в наши дни...

Ирина ШЛИОНСКАЯ



# В ПЛЕНУ У ЧУЖИХ

## ПОХИЩЕНИЕ СУПРУГОВ ХИЛЛ

» Он преследует нас? — эта мысль пронеслась в голове Бетти и Барни Хилл, когда они ехали по пустой извилистой проселочной дороге в Белых горах Нью-Гэмпшира. Была сентябрьская ночь 1961 года, они не видели ни одной машины на протяжении многих миль, и странный свет в небе, казалось, следовал за ними.



### Огни над дорогой

Когда на рассвете они наконец добрались до Портсмута, им не стало легче. Они чувствовали себя измотанными. Их часы перестали работать. На ботинках Барни появились странные потертости, а платье Бетти было порвано. Два часа дороги никто из них не мог вспомнить. Что же произошло?

С помощью психиатра пара в конце концов раскрыла поразительную историю: серые существа с большими глазами провели их к металлическому диску, ширина которого, по словам Бетти, равнялась длине их дома. Оказавшись внутри, существа осмотрели супругов и стерли им память.

Этот случай положил начало расследованию, проводимому ВВС в рамках секретной инициативы «Проект „Голубая книга“», в рамках которой расследовались случаи наблюдения НЛО по всей стране. Этот инцидент также станет первым в истории широко разрекламированным случаем похищения инопланетянами и определит то, как

подобные истории будут рассказываться и пониматься в дальнейшем. Продолжаются споры о том, были ли муж и жена лжецами, фантазерами, сумасшедшими или просто невыспавшимися людьми, которые впоследствии восстановили сильно искаженные воспоминания.

Поездка Хиллов была спонтанной; Барни решил, что паре необходим заслуженный отдых, о чем говорится в книге «Прерванное путешествие», написанной в 1966 году в соавторстве с автором Джоном Г. Фуллером. Барни работал в изнурительную ночную смену на почте, проезжая по 60 миль в каждую сторону. Работа Бетти, занимавшейся государственными делами о защите детей, была не легче. То немногое свободное время, которое было у пары, она посвящала церкви и деятельности, связанной с движением за гражданские права. После 16 месяцев брака Бетти и Барни рассматривали эту поездку по Монреалю и Ниагарскому водопаду как отложенный медовый месяц. Они уехали так внезапно, что

даже не успели зайти в банк до его закрытия на выходные. Супруги сели в машину, имея в карманах менее 70 долларов.

В последний вечер трехдневного путешествия уставшая пара пила кофе в одной из вермонтских закусточных, чтобы подзарядиться перед обратной дорогой. Барни решил, что если им повезет, то они смогут переждать ветер и ливни, вызванные приближающимся ураганом. Супруги выехали из закусточной около десяти вечера, рассчитывая добраться до своего дома с красными рамами в Портсмуте, штат Нью-Гэмпшир, не позднее двух-трех часов ночи.

Пока они ехали, в небе появился странный свет. Сначала он был похож на падающую звезду, но с каждой милей становился все больше и ярче. Барни, заядлый наблюдатель за самолетами и ветеран Второй мировой войны, был уверен, что им не о чем беспокоиться. Это всего лишь спутник, заверил он Бетти, скорее всего, он сбился с курса.

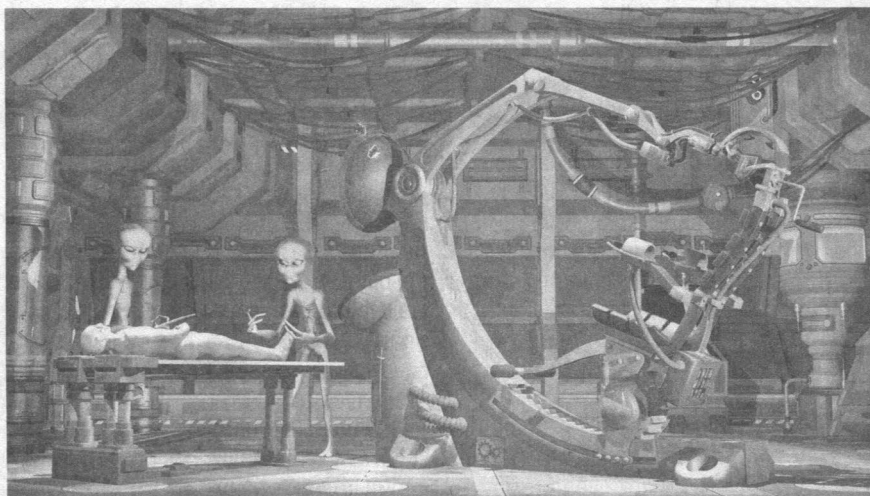
Свет, казалось, перемещался вместе с машиной, пока Барни ехал по извилистой горной дороге. Он двигался зигзагами, проносясь мимо луны, скрываясь за деревьями и горными хребтами, но спустя мгновения появлялся вновь. Иногда казалось, что он движется к ним, играя в кошки-мышки. Наверное, это иллюзия, подумали они. Может быть, это из-за движения машины им казалось, что свет тоже перемещается.

Любопытство взяло верх. Пара остановилась на площадке для пикников, чтобы посмотреть поближе. В бинокль Бетти увидела, что белый свет на самом деле был объектом, вращающимся в воздухе.

«Барни, — сказала она мужу, — если ты думаешь, что это спутник или звезда, то ты ведешь себя совершенно нелепо».

### Близкий контакт

Он знал, что она права. У Барни был IQ140, отмечает Фуллер в своей книге. Барни также был прагматиком и



не задумывался о летающих тарелках, вспоминает его племянница Кэтлин Марден в своей работе «Захваченные: The Betty and Barney Hill Experience». Ночь была слишком тихой для вертолета, частного или даже военного самолета с опытным пилотом. Он не хотел пугать Бетти, но его охватило беспокойство. Что это за свет и почему он с ними так играет?

Примерно в 70 милях от закусочной объект завис прямо над верхушками деревьев, где-то в 100 футах над ними. Барни резко остановил машину, не выключая двигатель. Он сунул в карман пистолет, который лежал под сиденьем, и бросился в темное поле, оставив Бетти в машине. То, что он увидел, было огромным, как реактивный самолет, но круглым и плоским, как блин. «Боже мой, что это за штука? — вспоминал он. — Это не может быть реальностью».

Барни вспомнил, что за рядами окон люди в серой форме, казалось, смотрели прямо на него. Он попытался достать пистолету, но почему-то не смог. Голос сказал ему не опускать бинокль.

У него мелькнула поразительная мысль: их сейчас схватят. Истерично крича, он побежал к машине по дороге, пока Бетти следила за кораблем, высунув голову из окна авто. Без объяснения причин из багажника раздались громкие ритмичные гудки. Пара почувствовала мгновенную сонливость и потеряла сознание. Они пришли в себя примерно через два часа, проехав 35 миль.

### Использование гипноза

Вернувшись домой в Портсмут, они пытались осмыслить произошедшее.

Барни почувствовал, что ему необходимо тщательно осмотреть нижнюю половину своего тела. Оба, казалось, ощущали загадочное присутствие.

В последующие недели и месяцы Бетти, заядлая читательница, брала в библиотеке книги из библиотеки гражданской группы по изучению НЛО «Национальный комитет по расследованию авиационных явлений» (NICAP). Она также сообщила о наблюдении в ВВС, беспокоясь о радиоактивном загрязнении..

В последующие годы, когда Бетти стала страдать от тревожных снов, а у Барни развилась язва и состояние беспокойства, супруги обратились за психиатрической помощью. Они встретились с Бенджамином Саймоном, психиатром и неврологом, который специализировался на гипнозе — распространенной в то время методике.

В течение нескольких месяцев еженедельных сеансов Саймон помогал супругам собрать воедино то, что, по их мнению, произошло. На машину Хиллов приземлился корабль, после чего они погрузились в сон. После этого серые существа провели их по длинному пандусу в космический корабль.

Внутри Хиллов по очереди провели в комнату для осмотра с изогнутыми стенами и большим светильником, свисающим с потолка. Каждого из них попросили забраться на металлический стол. Он был настолько коротким, что ноги Барни свисали через край.

Во время обследования существа снимали с Бетти и Барни одежду, выщипывали пряди их волос, брали обрезки ногтей и соскабливали кожу. Каждый образец помещался на прозрачный материал, похожий на оргстекло. Иглы, соединенные с длинными

проводами, прощупывали их головы, руки, ноги и позвоночник. Одна большая игла длиной около 4–6 дюймов была введена в живот Бетти. От этого теста на беременность она скрючилась от боли. Все это время существо, которое Барни и Бетти называли «вождем», наблюдало за происходящим со стороны.

Бетти, прошедшая осмотр первой, отдыхала в своей комнате, когда возбужденные существа влетели в нее. Оказалось, они обнаружили, что зубы Барни можно удалить. Бетти рассмеялась, объяснив, что у Барни зубные протезы — следствие человеческого старения, которое существа понимали с трудом.

Позже, оставшись наедине с вождем, Бетти спросила, куда летит корабль, признавшись, что мало что знает о Вселенной. Существо пошутило, сказав: «Если ты не знаешь, где находишься, то нет смысла говорить тебе, где нахожусь я». Позже, под гипнозом, она нарисовала звездную карту, которую ей показали на корабле.

В 1965 году историю Хиллов подхватила одна из бостонских газет. После этого все изменилось. История тихой пары стала основой бестселлера и фильма



ЧИТАЙТЕ ГАЗЕТУ  
**«ВОЙНА И ОТЕЧЕСТВО»**  
ПАТРИОТИЧЕСКИ  
ОРИЕНТИРОВАННОЕ  
ИЗДАНИЕ, ПОСВЯЩЕННОЕ  
ПРЕИМУЩЕСТВЕННО ВОЕННОЙ  
ИСТОРИИ. БОЛЬШОЕ ВНИМАНИЕ  
В ГАЗЕТЕ УДЕЛЯЕТСЯ ОБРАЗУ  
«ПРОСТОГО ЧЕЛОВЕКА» НА ВОЙНЕ.



■ Бетти и Барни Хилл

с Джеймсом Эрлом Джонсом в главной роли. Добропорядочные государственные служащие стали знаменитостями, похищенными инопланетянами.

## История Хиллов стала примером

Хиллы не были первыми, кто заметил НЛО или даже сообщил о похищении. Но их история привлекла внимание всей нации и получила такую широкую огласку, что помогла сформировать представление о встречах с инопланетянами и похищениях людей, которое живо и по сей день.

По словам Кристофера Бадера, профессора социологии Калифорнийского университета Чепмена, до этого встречи с пришельцами носили дружелюбный характер. Некоторые инопланетяне даже жили на Земле или прилетали сюда по выходным. Но после того как история Хиллов стала более известной, в рассказах о похищениях появились общие черты, такие как медицинские обследования и провал во времени. Инопланетяне с большими головами и большими глазами, которых в кругах любителей НЛО прозвали «серыми», стали персонажами классики научной фантастики и в поп-культуре. Например, в фильме «Ближние контакты третьей степени» и сериалах вроде «Секретных материалов».

История Хиллов и тех, с кем случилось то же самое, помогла проложить путь к новому пониманию человеческого опыта. Ричард Дж. Макнелли, психолог из Гарварда, говорит об этом следующим образом: «Феномен „похищения инопланетянами“, на мой взгляд, показывает, как у искренних, не страдающих психозом людей могут сформироваться убеждения и ложные воспоминания о невероятных событиях, которых никогда не было».

Эксперты всех мастей пытались объяснить, почему умные, в остальном психически стабильные люди рассказывали об этих переживаниях. Многие психологи утверждают, что свою роль сыграли сонный паралич и галлюцинации. Наводящие вопросы во время гипноза — основной способ, с помощью которого большинство похищенных раскрывают свои истории, — также могли быть фактором.

## Психология историй о встречах с инопланетянами

Те, кто сообщает о похищении, могут видеть мир немного иначе. Согласно исследованиям, одним из самых сильных предикторов ложных воспоминаний является яркое воображение. По словам Макнелли, эта группа имеет высокие показатели по «магическим представлениям» и с большей вероятностью верит в призраков и гадания на картах Таро.

Некоторые считают, что история Хиллов была просто мифом, в процессе создания обросшим сверхъестественными встречами, невинными землянами и потусторонними путешествиями, которые часто являются отличительными чертами легенды. Многие объясняют это тем, что межрасовая пара жила в преимущественно белом штате в беспокойную эпоху. (Год проведения гипноза, 1964-й, был отмечен напряженностью холодной войны и беспорядками в защиту гражданских прав: тем летом в городах вспыхнули многочисленные столкновения.) «У нас есть межрасовая пара в то время, когда, очевидно, нелегко быть таковой», — говорит Бадер. — Посмотрите, какими были эти пришельцы: смесь черных и белых. Я нахожу это очень значимым».

Истории похищенных зависят от рассказов из первых уст — самой уязвимой формы доказательств. Воспоминания могут быть искажены стрессом, отвлечением внимания или даже сфабрикованы. Психологи утверждают, что при наличии ложных воспоминаний мозг работает над тем, чтобы заполнить их деталями. Психолог Майкл Шермер указывает на «шаблонность» — склонность видеть закономерности даже там, где их нет, что помогает нам наблюдать лица в облаках или предполагать, что одно событие стало причиной другого.

Прошлый опыт также формирует восприятие человека. Барни, ветеран Второй мировой войны, считал, что голова «серого» похожа на облик Гитлера и выглядит угрожающе. Бетти же, которая была в восторге от встречи с инопланетянами, перекинулась парой слов с приветливым «серым», который проводил ее медицинский осмотр. По ее словам, этот инопланетянин даже согласился дать ей книгу, чтобы она взяла ее с собой на Землю, хотя другие члены экипажа позже отменили это решение.

По словам Кристофера Френча, психолога, специализирующегося на изучении человеческого опыта, связанного с паранормальными явлениями, истории похищений и встреч с инопланетянами помогли психологам понять человеческий мозг, его недостатки и слабости, присущие памяти и рассказам из первых рук. «На то, что мы видим и слышим, особенно в не самых идеальных условиях наблюдения, могут сильно влиять наши прежние убеждения и ожидания», — пишет Френч в газете The Guardian.

Научный консультант NICAP провел перекрестный допрос пары и признал их рассказ достоверным. В конечном итоге «Голубая книга» BBC отвергла эту историю, решив, что появление неизвестного летательного аппарата можно объяснить «естественными причинами», и намекнув, что пара видела не космический корабль, а всего лишь планету Юпитер.

В свою очередь, психиатр Саймон никогда не считал, что Хиллы выдумали свою историю. Он пришел к выводу, что Бетти приснилось похищение, а Барни вплатил ее рассказ, тем более что многие наиболее яркие детали совпадали с описанием снов, которые Бетти записала после случившегося. «Я безоговорочно верю в честность этих людей», — сказал он в одной из радиопрограмм 70-х годов.

Несмотря на годы скепсиса и недоброжелателей, Хиллы остались верны своей истории. Как и многие другие похищенные, супруги никогда не считали, что ложная память или сонный паралич объясняют то, что они пережили. Бетти стала известным экспертом в области исследований НЛО и утверждала, что в последующие десятилетия ее неоднократно посещали гости с других планет.

Николай ОЗЕРОВ

# ЗАПРЕТНЫЙ ОРЕНБУРГ

## ПОДЗЕМЕЛЬЯ И ПРИЗРАКИ СТАРОГО ГОРОДА

Южноуральский город Оренбург называют «трижды зачатым и единожды рожденным» — из-за многочисленных исторических перипетий, связанных с его образованием. Понятно, что за 270 лет своего существования он оброс многочисленными легендами. Так, именно здесь якобы было построено первое в России метро...



### Слушающий Азию...

10 (21) октября 1731 года собрание местных казахских старшин во главе с Абулхаир-ханом высказалось за добровольное присоединение к России. Абулхаир-хан обещал императрице Анне Иоанновне защищать русские границы с Азией и взамен попросил выстроить на реке Орь город с крепостью, где он и его род могли бы найти себе убежище на случай опасности.

Город был заложен 31 августа 1735 года у слияния рек Орь и Яик. Но позднее В. Татищеву, назначенному начальником Оренбургской экспедиции, показалось, что место неудобное, к тому же его затопливало во время весеннего паводка... Строительство перенесли ниже по течению Яика — на Красную гору. 6 августа 1741 года город заложили во второй раз, а прежнее место закладки получило название

Орской крепости (ныне это город Орск). Но и на новом месте строительство было вскоре приостановлено. 19 (30) апреля 1743 года произошла третья по счету закладка города — на месте бывшей Бердской крепости, в 70 верстах от Красногорского урочища. А город на Красной горе стал, в свою очередь, Красногорской крепостью.

Новый город получил название Оренбург. Одни говорили, что это означает «крепость на реке Орь», а другие обращали внимание на то, что переводе с немецкого *Ohren* означает «ушки», а *burg* — «крепость». То есть «Оренбург» означает «Слушающая крепость». А слушать ей предстояло то, что происходит через границу, в Азии...

В 1744 году Оренбург превратился в центр Оренбургской губернии, северная граница которой доходила до рек Исети и Камы, западная — до Волги, южная — до Каспийского и Аральского

морей, наконец, восточная — до реки Тобол и территории Средней казахской Орды... Первым оренбургским губернатором стал Иван Неплюев, который занимал этот пост с 1744 по 1758 год.

Город имел в первую очередь военно-стратегическое значение: в нем располагались различные военные учреждения, казармы, артиллерийский двор, пороховые погреба... При императрице Елизавете Петровне Оренбург стал одним из центров русского казачества. С октября 1773 по март 1774 года город осадила армия «народного царя» Емельяна Пугачева. Бунт был жестоко подавлен императрицей Екатериной II... Позднее в Оренбург, на окраину России, начали ссылать политических заключенных: в разные годы здесь отбывали ссылку композитор Александр Алябьев, поэты Алексей Плещеев и Тарас Шевченко... Позднее сюда стали высылать революционеров, а после революции — «врагов народа»...

### Церковное золото

Среди местного населения распространены легенды о золоте и сокровищах, которые якобы были спрятаны в этих тоннелях в годы революции... Так, в районе улицы Советской, на месте, где сейчас стоит недостроенный торговый комплекс «Атриум», когда-то находился Казанский кафедральный собор. Выстроили его в конце XIX столетия по проекту архитектора Яценко в византийском стиле, по образцу собора Святой Софии в Константинополе. В 1932 году храм взорвали. Но священнослужители будто бы успели попрятать все золото и ценности в подземелье и замуровать ходы... На месте старого церковного погоста местные жители впоследствии находили, помимо костей, золотые крестики и старинные монеты... О подземных тоннелях в Оренбурге много говорят, но никто не знает точно, где они расположены.

Поговаривают также, что торговый



центр тут решили строить не просто так: затеявшие строительство бизнесмены рассчитывали отыскать церковное добро. Но ничего не нашли, и строительство заглохло...

### Тайна «Дома со львами»

В самом центре Оренбурга, по адресу: улица Ленинская, 22 (бывшая Неплюевская), расположен старинный особняк, который известен в городе как «Дом со львами».

В середине XIX столетия он принадлежал генерал-майору Станиславу Циолковскому, двоюродному деду «отца русской космонавтики» Константина Циолковского. В 1906 году особняк приобрел известный оренбургский адвокат Евсей Городисский. В усадьбе на Неплюевской Городисский поселился вдвоем с сыном. Ранее он был дважды женат, но неудачно...

Адвокат занялся перестройкой дома. Часть прежних усадебных построек была снесена, возведены второй этаж и флигель. Сам особняк новый хозяин украсил роскошной отделкой: снаружи и внутри появилась лепнина, у входа — мраморные львы, в каждой комнате — росписи... В доме была устроена сложная паровая система отопления, во всех стенах располагались трубы, которые вели в подвал...

Рассказывают, что адвокат прославился на весь город после того, как помог раскрыть кражу дорогого хивинского антиквариата из дома купца С. Иногда Городисский появлялся в местном Дворянском собрании, мог сыграть партию в карты и слыл знатоком изысканных вин и коньяков. У него были золотые часы швейцарской фирмы «Лонжин» — по тем временам диковин-

ка. По ним можно было узнать время, не глядя на циферблат: адвокат нажимал кнопку на корпусе — и часы начинали бить, отсчитывая минуты...

До сих пор в Оренбурге помнят шумевшую историю, когда Городисский едва не вызвал на дуэль офицера, рассказавшего в компании за игрой в карты о дочери некоего купца, которую он якобы соблазнил. Адвокат вступился за честь девушки, вспыхнула ссора... Хотя до дуэли так и не дошло, Городисский пообещал употребить все свое влияние, чтобы офицера выслали из расквартированного под Оренбургом гарнизона в другое место. И похоже, сдержал свое обещание: вскоре того и след простыл...

Между тем сам Городисский весьма славился своей слабостью по части женского пола. Чаще всего он крутил амуры с женами и дочерьми своих состоятельных клиентов: среди них была и дочь купца С., к тому времени уже вышедшая замуж, тоже за купца и тоже за клиента Городисского...

Ходили слухи, что адвокат якобы даже устроил под своим жилищем нечто вроде метро. По тоннелю, который вел на соседнюю улицу (ныне — Пушкинская, ранее — Орская), адвокат велел проложить рельсы, по которым ездила электрическая вагонетка. Таким образом, его дамы сердца могли развлекаться катанием, а также тайком навещать своего возлюбленного, не опасаясь посторонних глаз... Женщины входили во флигель для прислуги на Орской улице — и оказывались в адвокатских хоробах. Тем же путем они уходили обратно. Предосторожности не были излишними: многие дамы имели законных мужей...

Однажды, впрочем, очередной об-

манутый муж выследил свою супругу, явился за ней в дом адвоката и устроил страшный скандал. Изменница успела покинуть дом, но сосед Степан Вавилин увидел ее выходящей из флигеля... Разумеется, держать язык за зубами он не стал. Репутация Городисского была подорвана навсегда. Адвокат стал терять свою зажиточную клиентуру. В конце концов он был вынужден продать дом и уехать из города...

При советской власти в здании сначала располагался онкологический диспансер, затем районная больница... Автор книги «Легенды старого Оренбурга» Глеб Десятков вспоминает о «Доме со львами»: «В моей памяти он сохранился по впечатлениям детских лет. В тридцатых годах туда водила меня мать на медицинские осмотры. Видимо, в те годы там располагалась детская поликлиника. Запомнилось, что стены и потолки там были расписаны на мифологические темы: по стенам порхали обнаженные нимфы-женщины, вокруг них, на фоне изумрудно-зеленого леса, порхали розовые ангелочки».

Когда больницу перевели в другое место, здание заколотили. Долгое время оно не использовалось и находилось в полуразрушенном состоянии несмотря на то, что ему был присвоен статус исторического памятника. Здесь селились бомжи, которые разжигали костры прямо на старинном паркете... Давно исчезли и мраморные львы у входа. Им вообще «не повезло». Еще в 1971 году, когда больни-



■ Музей истории Оренбурга



ца переезжала в новое здание, некий администратор распорядился «захватить» статуи с собой. Усилиями краеведов их вернули на прежнее место. Но в конце 90-х уберечь львов не удалось — говорят, «под шумок» их забрал к себе в особняк какой-то новый русский...

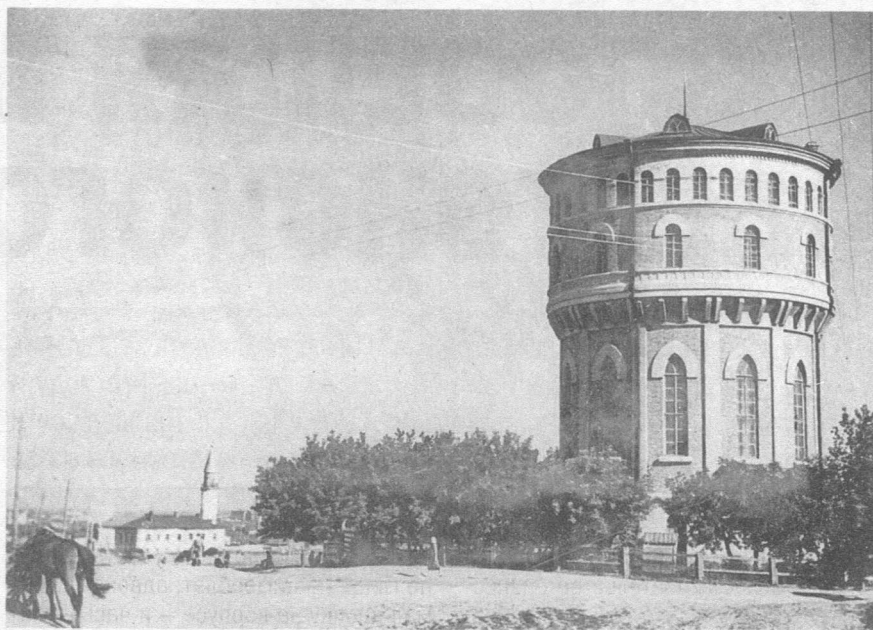
Что же касается подземного хода, то он действительно существует. После выхода сборника легенд Десяткова много любопытствующих устремилось на поиски загадочного «оренбургского метро». И их усилия были вознаграждены: в Сети полно рассказов о походах в дом Городисского и фотографий подземелья. Правда, рельсы и вагонетку обнаружить так и не удалось...

ОМЗС УНТ...  
-678...  
-NH...

## Магические инициалы

Музей истории Оренбурга расположен в башне, которую многие горожане, однако, называют крепостью. Они недалеки от истины. Само здание было построено в середине XIX века при военном губернаторе графе Василии Перовском для хранения архивов и ценных бумаг. Позднее в нем разместили гауптвахту. Среди курсантов оренбургских военных училищ существовала традиция: каждый, кто выходит с гауптвахты, оставлял на кирпичной стене здания свои инициалы. По поверью, это предохраняло от последующих штрафных санкций. Инициалы на стенах сохранились до сих пор...

Вот уже 30 лет в здании работает музей. Его сотрудники рассказывают посетителям любопытную легенду. Когда-то на башне красовались старинные часы. В 30-е годы в Оренбург приехал с ревизией некий чиновник, и старинная реликвия ему так пригляну-



лась, что он то ли выпросил ее у городских властей, то ли те сами предложили почетному гостю забрать ее в дар... Сейчас те часы можно увидеть на здании окружного Дома офицеров в Самаре. На башне же, на месте часов, долго зияла дыра, но в 1978 году повешили новый хронометр. Правда, уже новодел...

ДОП...  
ДОП...  
ДОП...

## Призрачные кадеты

Самая известная оренбургская легенда о призраках связана со зданием бывшего Неплюевского училища, где в наши дни располагается один из корпусов Медицинской государственной академии.

Впервые о привидениях заговорили в 20-х годах прошлого столетия, когда в этих стенах находился детский дом. Воспитанники жаловались на то, что ночами кто-то невидимый бродит по коридорам и стучит в двери. Было выдвинуто предположение, что это духи бывших кадетов Неплюевского корпуса.

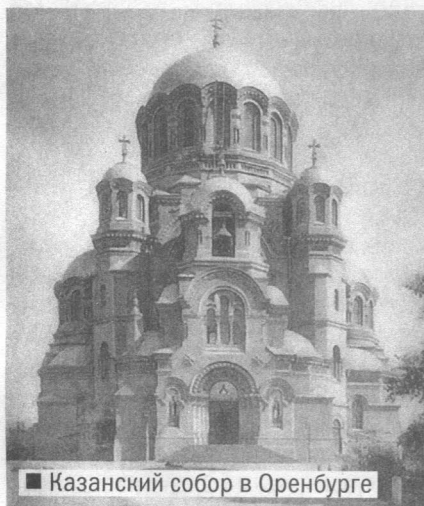
Так или иначе, после того как детдом закрылся, здание долго пустовало. Затем его передали военным. Во время Великой Отечественной войны сюда было эвакуировано Сталинградское суворовское училище, и слухи о фантомах появились вновь. Популярны они и в наши дни, особенно среди студентов Медицинской академии. Причем многие уверяют, что не только слышат странные звуки, но и видят духов своими глазами!

«Когда я училась, дежурные корпуса

неоднократно говорили, что видят призраков, — вспоминает выпускница ОрГМА Татьяна Краснова. — То женщина как будто проходит сквозь стены, то шум и шарканье слышатся в темноте...»

Ну какой старинный город обходится без легенд о призраках?

Ирина ШЛИОНСКАЯ



■ Казанский собор в Оренбурге

ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ

# АНОМАЛЬНЫЕ НОВОСТИ

№26  
(1105)  
2023

ГОРОСКОП С 25.12 ПО 07.01

**БЛИЗКИЕ  
КОНТАКТЫ**  
Они хуже  
незванных  
гостей

**ГИБЛЫЕ  
МЕСТА**  
Здесь птицы  
не поют...

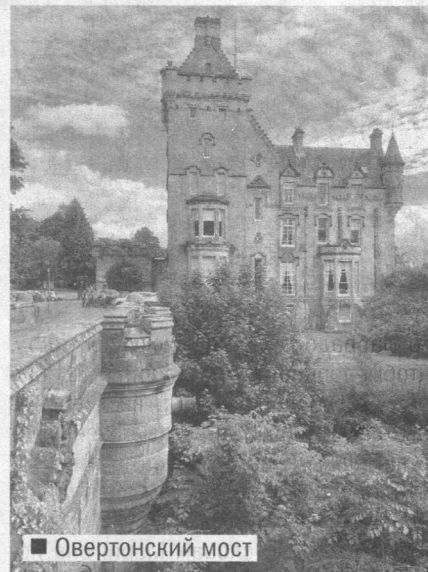
ЗАГАДКА  
ОКУНЬСКОГО  
СВЯТЫНЯ  
МЫСЛЯЩИЙ  
КАМЕНЬ —  
ЭТО ВОЗМОЖНО?

Выпущена «Аномальные новости» на Почте России индекс П1153

ЧИТАЙТЕ ГАЗЕТУ  
«АНОМАЛЬНЫЕ НОВОСТИ»  
ГАЗЕТА «АНОМАЛЬНЫЕ НОВОСТИ»  
ПОСВЯЩЕНА ОПИСАНИЮ  
ЗАГАДОЧНЫХ ФЕНОМЕНОВ,  
НАХОДЯЩИХСЯ ПОКА ЗА  
ПРЕДЕЛАМИ ПОНИМАНИЯ  
СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ.

# ЗЛОВЕЩАЯ ТАЙНА ОВЕРТОНСКОГО МОСТА

» Для Донны Купер самым страшным было наблюдать за тем, как смерть Бена, ее собаки породы колли, прыгнувшей в воду и утонувшей, отразилась на ее двухлетнем сыне Каллуме. Прошел почти год, а он все еще спрашивает о Бене. «Он очень расстроился из-за смерти собаки и хочет знать, починили ли ей ногу на небесах», — говорит она. Всего 12 месяцев назад Донна, ее муж и сын выгуливали свою собаку на элегантном мосту Овертон в Милтоне, недалеко от Дамбартона, Шотландия. Без предупреждения Бен перепрыгнул через парапет столетнего гранитного моста и упал с высоты 50 футов, разбившись насмерть о скалы внизу. У него была сломана лапа, челюсть и спина, которая к тому же была сильно искривлена. «Ветеринар решил, что животному не стоит терпеть боль, и нам пришлось с ним проститься», — вспоминает Донна.



■ Овертонский мост

## Собаки-самоубийцы

Кеннет Мейкл может понять горе семьи Купер, потому что ему тоже пришлось с ужасом наблюдать, как его золотистый ретривер Хендрикс прыгнул с того же моста практически в том же месте.

«Я гулял со своей девушкой и детьми, как вдруг собака просто прыгнула. Моя дочь закричала, а я побежал по берегу к Хендриксу и отнес его в безопасное место. Пока я это делал, у него начала выпадать шерсть. Наверное, это было последствием шока, потому что, когда мы принесли пса домой, он трясся всю ночь. На следующий день, слава богу, с ним все было в порядке. Нам повезло, что он приземлился на мох, который смягчил его падение».

## 50 собак за последние 50 лет

Другим собакам повезло меньше. За последние полвека около 50 собак прыгнули насмерть с того же исторического моста. За один шестимесячный период прошлого года пять собак разбились насмерть. Все случаи гибели произошли практически в одном и том же месте, между двумя последними

парапетами с правой стороны моста, и почти все — в ясные солнечные дни. Кроме того, все погибшие собаки были длинноносыми: лабрадоры, колли и ретриверы.

Доррен Грэм из Шотландского общества защиты животных называет это явление «душераздирающей загадкой»: «Есть много людей, чьи собаки погибли и которые пытаются выяснить, почему они прыгнули».

## Могут ли собаки совершать самоубийство?

Построенное в 1895 году кальвинистом лордом Овертоном, богато украшенное викторианское сооружение возвышается на 50 футов над рекой Овертонский Борн, протекающей внизу. Теперь, благодаря историям, опубликованным в интернете, любители собак со всего мира задаются вопросом: могли ли они намеренно совершать самоубийство именно на этом мосту, и если да, то почему?

В попытке решить проблему, которая настолько обеспокоила многих местных владельцев собак, что они перестали выгуливать своих питомцев на злосчастном мосту, в начале этого года в город на западе Шотландии съез-

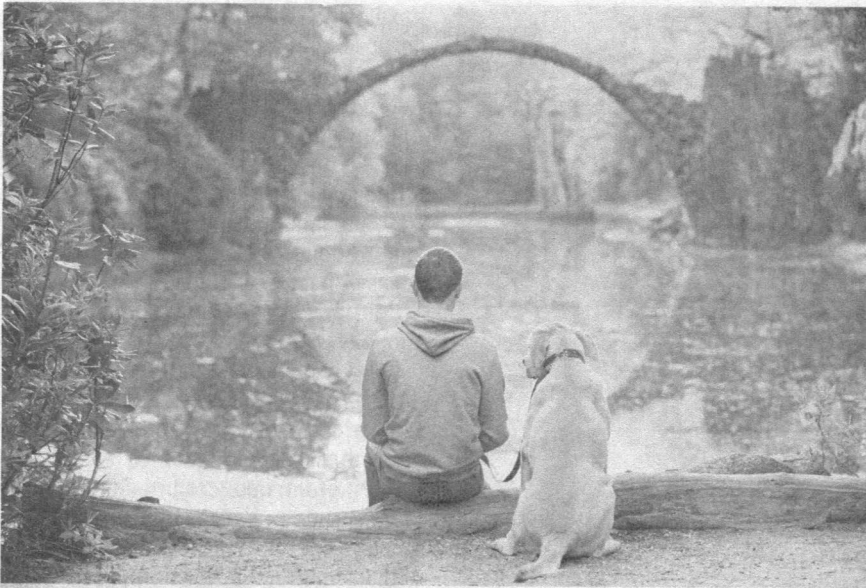
хались специалисты, чтобы провести расследование и, наконец, разгадать тайну. Уже давно ходят слухи, что на мосту и в близлежащем особняке Овертон обитают привидения. В 1994 году местный житель Кевин Мой сбросил с моста своего грудного сына, заявив, что считает его антихристом.

Вскоре после этого он попытался покончить с жизнью, совершив неудачную попытку самоубийства с того же моста. Донна Купер говорит: «Ходят слухи, что он принимал наркотики, но он настаивал на том, что это место населено привидениями, и, похоже, оно действительно оказывает странное воздействие на людей и собак».

## Тонкое место

В кельтской мифологии Овертон известен как «тонкое место» — область, в которой, как считается, небо и земля находятся близко. В прошлом было доказано, что собаки более чувствительны, чем люди. Может быть, их «спугнула» какая-то сверхъестественная или внешняя сила, исходящая от моста, и они намеренно прыгнули навстречу своей смерти?

Экстрасенс Мэри Армор взяла свое-



го лабрадора на прогулку по мосту, чтобы проверить эту теорию. Однако она не сообщила ни о каких необычных ощущениях. «Животные очень чувствительны к миру духов, но я не почувствовала никакой негативной энергии».

Напротив, по словам Мэри, она испытала чувство «абсолютного спокойствия и безмятежности», но призналась, что собака все же тянула ее больше к правой стороне конструкции.

### Суицидальные или депрессивные настроения

Если ничто сверхъестественное не толкает животных на смерть, может быть, они улавливают суицидальные или депрессивные чувства своих хозяев? Кендал Шепард, специалист-ветеринар по поведению животных, считает, что собаки действительно могут страдать от психоза, и каждый, у кого когда-то был друг человека, согласится, что в депрессии они могут чахнуть, выглядеть вялыми и отказываться от еды.

Еще в Древнем Египте собак разводили для выполнения определенной



работы на фермах и на охоте. Сегодня потребность в служебных собаках уменьшилась, но мы по-прежнему заводим их в качестве друзей, и некоторые эксперты считают, что мы можем переносить свои собственные негативные эмоции на наших питомцев.

Знаменитый австрийский эксперимент показал, что собаки способны улавливать мысли и намерения своих хозяев на расстоянии многих миль и не только полагаются на физические признаки, чтобы понять, чего хотят их владельцы. В исследовании, проведенном доктором Рупертом Шелдрейком, собаку и ее хозяйку снимали одновременно в разных условиях.

### Собака чувствовала своего хозяина

Хозяйка уходила на целый день, а собака оставалась дома. Владелец было поручено вернуться домой в выбранное исследователем время и сделать это на такси, чтобы не было слышно знакомых звуков автомобиля. Всего через 11 секунд после того, как хозяйка сказала, что идет домой, собака отошла к окну, чтобы выглянуть наружу и ожидать ее прихода.

Она оставалась там все 15 минут, которые потребовались женщине, чтобы добраться до дома, доказывая, по словам доктора Шелдрейка, что мысли и намерения могут передаваться собакам. Так что, возможно, собаки бросились в воду, потому что уловили какие-то человеческие сигналы.

Дамбартон, рядом с которым нахо-

дится мост, переживает экономический упадок и регулярно признается одним из самых депрессивных мест в Великобритании для жизни. За последние три года число самоубийств среди взрослого населения выросло на 200 процентов, так что теперь они являются основной причиной смерти молодых людей в этом районе — даже больше, чем дорожно-транспортные происшествия.

Однако ни один из владельцев собак, прыгнувших с моста Овертон, не сообщил о суицидальных настроениях, и после тщательного анализа Шепард заключил: «Человеческое самоубийство обычно вызвано чувством, что завтрашний день не будет лучше сегодняшнего. Но нет никаких доказательств того, что у собак есть чувство настоящего и завтрашнего дня».

### Если не самоубийство, то что?

Если смерть собак нельзя объяснить самоубийством, то что же является ее причиной? В последней попытке разгадать эту тайну в Дамбартон был отправлен психолог-кинолог доктор Дэвид Сэндс, чтобы попытаться взглянуть на мост и понять ощущения от пе-



ЧИТАЙТЕ ГАЗЕТУ  
**«ИСТОРИЧЕСКАЯ ПРАВДА»**  
 РАССКАЗЫВАЕМ ПРО ИСТОРИЮ  
 ИНТЕРЕСНО, БЕЗ ЗАНУДСТВА И  
 СКУЧНОГО ОФИЦИОЗА.  
 ТОЛЬКО ФАКТЫ, РАССКАЗАННЫЕ  
 ИНТЕРЕСНЫМ ЯЗЫКОМ, — И НИЧЕГО  
 БОЛЕЕ!



рехода по нему — с точки зрения животного. Первым его экспериментом было повторное пересечение моста с единственной собакой, которая, как известно, выжила после падения, чтобы посмотреть на ее реакцию.

Когда он взял 19-летнего Хендрикса на место опыта, собака радостно шла по мосту, пока в самом конце внезапно не напряглась. Из-за преклонного возраста Хендриксу не хватало сил для прыжка, но что-то явно привлекло его внимание, и доктор Сэндс пришел к выводу, что одно из трех его основных чувств — зрение, звук или запах — должно было быть настолько стимулировано, что он испытал непреодолимое желание исследовать ситуацию. Зрение быстро отпало, так как собачьим глаза единственное, что видно на мосту, — это непрерывный гранит.

### Визит эксперта по животным

Чтобы выяснить, звук или запах является виновником, на место прибыли специалисты из акустической компании из Глазго и эксперт по среде обитания животных из RSPB Дэвид Секстон. Местные жители полагали, что расположенная неподалеку ядерная база в Фаслане может издавать звуки, слышимые только собаками, а также существовала вероятность того, что близлежащие телефонные опоры или сама конструкция моста могут издавать звуки, слышимые только животными.

Однако, проведя мониторинг уровня звука на мосту, эксперты-акустики не

обнаружили ничего предосудительного, что могло бы объяснить гибель собак. Секстон же, разложивший приманку в подлеске под мостом, вскоре обнаружил, что там обитают мыши и норки, а в пушках, вмонтированных в конструкцию моста, были найдены следы беличьих гнезд.

Чтобы определить, какой запах может привлекать собак, он разложил запахи всех трех видов на поле и выпустил десять собак из тех пород, что погибли на мосту, — чтобы посмотреть, какой из них заинтересует их больше всего. Результаты опыта оказались поразительными. Из десяти собак только две не проявили интереса ни к одному из запахов, в то время как подавляющее большинство — 70 процентов — выбрало норку.

### Все дело в норке?

Мощные анальные железы норки оставляют следы, где бы они ни

находились, а сильный затхлый запах, который они издают, очевидно, становится неотразимым для собак. Это также объясняет, почему все случаи смерти произошли в солнечные сухие дни — относительно редкое явление на печально известном влажном климате на западном побережье, — когда запах норки не был разбавлен запахами сырой погоды.

Кроме того, теория согласуется с хронологией смертей — первые норки были завезены в Шотландию в двадцатых годах прошлого века, но размножаться в больших количествах начали только в пятидесятых — именно тогда и стали происходить загадочные случаи гибели собак. Но в Шотландии насчитывается 26 000 экземпляров норки. Почему же собаки, преследующие их, прыгают именно с этого моста?

По словам доктора Сэндса: «Когда вы смотрите вокруг на высоте собачьего роста, массивный гранит стен моста толщиной 18 дюймов закрывает вам обзор и блокирует все звуки. В результате единственное не затуманенное чувство — обоняние — включается на полную мощность».

У Донны Купер наконец-то появилось хоть какое-то объяснение причин смерти любимого питомца ее сына. Однако у других людей вопросы все еще остаются. Например, почему все смерти сосредоточены вокруг двух последних парапетов с правой стороны?

До тех пор, пока не будет найден удовлетворительный ответ, многие ли любители собак будут чувствовать себя достаточно храбрыми, чтобы прогуливать своих питомцев по зловещему мосту?

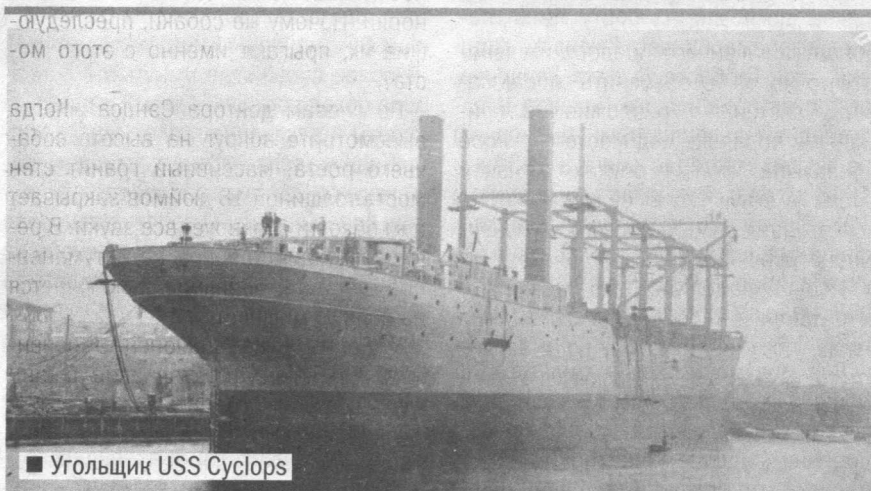
Иван ЕВДОКИМОВ



# ИСЧЕЗНОВЕНИЕ «ЦИКЛОПА»

## ЕЩЕ ОДНА ЖЕРТВА БЕРМУД?

» USS Cyclops (AC-4) был вторым из четырех угольщиков класса Proteus, построенных для ВМС США за несколько лет до Первой мировой войны. Названный в честь циклопов, расы гигантов из греческой мифологии, он стал вторым кораблем ВМС США, носившим это имя. Бесследная пропаша корабля и 306 членов экипажа и пассажиров примерно после 4 марта 1918 года остается самой крупной катастрофой в истории ВМС США, не связанной непосредственно с боевыми действиями.



■ Угольщик USS Cyclops

### Жертва подводной лодки?

Поскольку событие произошло во время Первой мировой войны, считалось, что судно было захвачено или потоплено немецким рейдером или подводной лодкой, поскольку на его борту находилось 10 800 длинных тонн (11 000 т) марганцевой руды, используемой для производства боеприпасов, однако немецкие власти в то время и впоследствии отрицали наличие каких-либо сведений о судне. Командование военно-морской истории и наследия заявило, что оно «вероятно, затонуло во время неожиданного шторма», но достоверно ничего не известно.

Cyclops был спущен на воду 7 мая 1910 года компанией William Cramp & Sons of Philadelphia и введен в строй 7 ноября того же года. Работая в составе Вспомогательной службы ВМС Атлантического флота, с мая по июль 1911 года он совершил плавание по Балтике для снабжения кораблей Вто-

рой дивизии. Вернувшись в Норфолк (штат Виргиния), судно курсировало по восточному побережью от Ньюпорта (штат Род-Айленд) до Карибского бассейна, обслуживая флот. Во время оккупации Соединенными Штатами Веракруса в Мексике в 1914–1915 годах он патрулировал корабли с углем и получил благодарность Государственного департамента США за сотрудничество в эвакуации беженцев.

После вступления США в Первую мировую войну «Циклоп» был введен в строй 1 мая 1917 года. В июне 1917-го он присоединился к конвою, следовавшему в Сен-Назер (Франция), а в июле вернулся в США. За исключением рейса в Галифакс, Новая Шотландия, он служил вдоль Восточного побережья до 9 января 1918 года, когда был назначен в Службу морских заморских перевозок. Затем он отправилась в бразильские воды для заправки британских кораблей в Южной Атлантике, получив благодарность Государ-

ственного департамента США и главнокомандующего Тихоокеанским флотом.

### Последний рейс «Циклопа»

Корабль вышел в море из Рио-де-Жанейро 16 февраля 1918 года и вошел в Сальвадор 20 февраля. Через два дня он отправился в Балтимор, штат Мэриленд, без остановок, с грузом марганцевой руды. Считалось, что судно при выходе из Бразилии было перегружено, так как его максимальная грузоподъемность составляла 8000 длинных тонн (8100 т). Перед выходом из порта командер Уорли подал рапорт о том, что двигатель правого борта имеет трещину в цилиндре и не работает. Этот отчет был подтвержден комиссией по обследованию, которая, однако, рекомендовала вернуть судно в Соединенные Штаты. Судно совершило незапланированную остановку на Барбадосе, поскольку уровень воды превысил линию Плимсолла, что указывало на перегрузку, но расследование в Рио доказало, что судно было загружено и закреплено должным образом.

4 марта Cyclops отправился в Балтимор, а 9 марта, по слухам, был замечен танкером-мелассовозом Amolco недалеко от Виргинии, но капитан Amolco опроверг это сообщение. Кроме того, поскольку «Циклоп» должен был прибыть в Балтимор только 13 марта, маловероятно, что 9 марта судно находилось вблизи Виргинии, поскольку в таком случае оно было бы всего в одном дне пути до Балтимора. В любом случае «Циклоп» так и не прибыл в Балтимор, а его обломки так и не были найдены.

По сообщениям, 10 марта в районе Виргиния-Кейп разразился сильный шторм. Хотя некоторые предполагают, что сочетание перегруженности, проблем с двигателем и плохой погоды могло сообща привести к потоплению Cyclops, большое военно-морское расследование заключило: «Было выдвинуто множество теорий, но ни одна из них не объясняет его исчезновения».



■ Вид на USS Cyclops с борта линкора «Южная Каролина»

Однако это заключение было написано до того, как два родственных Cyclops судна, Proteus и Nereus, исчезли в море во время Второй мировой войны менее чем через год после их продажи гражданским операторам. Оба судна перевозили тяжелые грузы металлической руды, аналогичной той, что была погружена на «Циклоп» во время его рокового рейса. В обоих случаях предполагалось, что их гибель стала результатом разрушения конструкции, но более необычная теория приписывает исчезновение всех трех судов Бермудскому треугольнику.

Контр-адмирал Джордж ван Деурс предположил, что причиной гибели «Циклопа» могло стать разрушение конструкции, так как на его родственных кораблях наблюдались проблемы, когда двутавровые балки, идущие по всей длине судна, разрушались из-за коррозионной природы некоторых перевозимых грузов. Это было точно замечено на USS Jason и, как полагают, способствовало затоплению другого подобного грузового судна, Chuku, которое раскололось на две части в спокойном море. Кроме того, «Циклоп» мог попасть в шторм с ветром скоростью 30–40 узлов (56–74 км/ч). Это привело бы к тому, что волны были бы достаточно далеко друг от друга, чтобы нос и корма опирались на пики последующих волн, но середина оставалась без опоры, что привело бы к дополнительной нагрузке на и без того ослабленную центральную часть.

1 июня 1918 года помощник министра военно-морского флота Франклин Д. Рузвельт объявил «Циклоп» официально потерянным, а всех членов экипажа погибшими. Одним из мо-

ряков, погибших на борту «Циклопа», был афроамериканец Льюис Х. Хардвик, отец Герберта Льюиса Хардвика, афропуэрториканского боксера в полусреднем весе, который был одним из лучших мастеров ринга в 1930-х и 1940-х годах и выиграл чемпионаты мира среди цветных в полусреднем и среднем весе. В 1918 году краткая информация о гибели «Циклопа» была включена в ежегодный отчет ВМС США.

Для документального фильма BBC Radio 4 журналист Том Манголд пригласил эксперта из Lloyds для расследования гибели «Циклопа». Эксперт отметил, что марганцевая руда, будучи гораздо плотнее угля, может перемещаться в трюмах даже при полной загрузке, крышки люков были брезентовыми, а при намокании руда может превратиться в суспензию. В результате груз может сместиться и вызвать крен судна. В сочетании с возможной потерей мощности единственного двигателя в плохую погоду судно могло затонуть.

### Судьба капитана

Расследование Управления военно-морской разведки показало, что капитан Уорли (урожденный Йохан Фредерик Вихман, Сандштедт, Ганновер, Германия) родился в 1862 году и попал в Америку, прыгнув с корабля в Сан-Франциско, в 1878 году. К 1898 году он сменил фамилию на Уорли (в честь своего друга-моряка) и стал владельцем и управляющим салуна на Берберийском побережье Сан-Франциско. Ему также помогали братья, которых он убедил эмигрировать.

За это время он получил квалификацию капитана корабля и командовал несколькими гражданскими торговыми судами, забирая и доставляя грузы (как легальные, так и нелегальные; по некоторым данным, опиум) с Дальнего Востока в Сан-Франциско. Члены экипажей этих судов сообщали, что у Уорли был несносный характер и команда часто подвергалась жестокому обращению с его стороны из-за пустяков. 21 февраля 1917 года Уорли был введен в звание капитан-лейтенанта вспомогательного резерва ВМС.

Военно-морские следователи узнали от бывших членов экипажа о привычках Уорли. Он яростно бранил своих подчиненных даже за мелкие проступки, иногда дело доходило до насилия; однажды Уорли якобы с пистолетом гонялся по кораблю за мичманом. В более спокойные минуты он совершал обход корабля, одетый в длинные шорты и в шляпе-котелке. Иногда Уорли поручал неопытному офицеру погрузку груза на корабль, в то время как более опытный человек заперся в каюте. В Рио-де-Жанейро одному из таких людей было поручено следить за погрузкой марганцевой руды, которую угольщик не привык перевозить, и в этом случае судно могло быть перегружено, что и послужило причиной его затопления.

Самым серьезным обвинением против Уорли было то, что в военное время он высказывал прогерманские взгляды и мог вступить в сговор с врагом; действительно, его ближайшие друзья и соратники были либо немцами, либо американцами немецкого происхождения. «Встречается много германских имен», — заявил консул США на Барбадосе Чарльз Ладлоу Ливингстон, предположив, что на борту корабля было много сторонников Германии. Одним из пассажиров последнего рейса был Альфред Луи Моро Готшалк, генеральный консул в Рио-де-



■ Капитан Джордж Уорли



■ Загрузка угля на «Циклоп»

Жанейро, которого ненавидели за его прогерманские симпатии, как и Уорли. Ливингстон заявил, что, по его мнению, Готтшалк, возможно, непосредственно сотрудничал с Уорли в передаче корабля немцам. После Первой мировой войны были проверены немецкие документы, чтобы выяснить причину гибели «Циклопа» — от руки Уорли или в результате атаки подводной лодки. Но ничего не было найдено.

Почти сразу после того, как поиски «Циклопа» были прекращены, от Ливингстона в Госдепартамент поступила телеграмма:

Государственный секретарь  
Вашингтон, округ Колумбия.  
17, 2 апреля п.п.

Пятнадцатый департамент. Конфиденциально. Капитан CYCLOPS заявил, что требуется шестьсот тонн угля, которого на борту достаточно для достижения Бермудских островов. Двигатели в очень плохом состоянии. Не хватает средств, поэтому просит оплатить их мне. Необычно немногословен. Я установил, что он взял здесь тонну свежего мяса, тонну муки, тысячу фунтов овощей, заплатив, таким образом, 775 долларов. Из разных источников известно следующее: у него было много угля, якобы некачественного, он брал уголь для смешивания, возможно, у него было более полутора тысяч тонн. Капитана называли «проклятым голландцем», его, очевидно, недолюбливали другие офицеры. Ходили слухи о беспорядках по пути сюда, людей заключали под стражу, а одного казнили; также на

борту было несколько заключенных из флота в бразильских водах, один приговорен к пожизненному заключению. Пассажир — генеральный консул Соединенных Штатов Готтшалк, экипаж — 231 человек, не считая офицеров и пассажиров. Есть имена членов экипажа, но не всех офицеров и пассажиров. Встречается много германских имен. В этот порт было доставлено множество телеграфных или беспроводных сообщений, адресованных капитану судна или на его имя. Все телеграммы для Барбадоса находятся в архиве главного офиса Сент-Томас. Я должен предложить провести тщательную проверку. Не имея никаких определенных оснований, я опасаясь участи худшей, чем потопление, хотя, возможно, это основано на инстинктивной неприязни к хозяину.

ЛИВИНГСТОН, КОНСУЛ.

## История USS Cyclops в искусстве

В 1986 году в романе Клайва Касслера «Циклоп» главный герой Дирк Питт находит затонувший корабль USS Cyclops.

В американском сериале «Квантовый скачок» в эпизоде «Корабль-призрак» бывший пилот Второй мировой войны рассказывает Сэму Беккету, что его подобрал корабль USS Cyclops, когда его эскадрилья потерпела крушение во время шторма в Бермудском треугольнике, а затем затонула, и он был единственным выжившим; Эл рассказывает, что корабль был времен Первой мировой войны.

Корабль упоминается в приключенческой игре-ужастике 2019 года The Sinking City. Чарльз Уинфилд Рид, главный герой игры, служил на корабле USS Cyclops в качестве матроса и воюя до его таинственного затопления, после которого он остался единственным выжившим. Намек на то, что гибель корабля в море была вызвана потусторонними явлениями, которые вызывают у Чарльза видения. Тонущий корабль и последующие переживания Рида до начала игры также в точности повторяют события, происходящие с безымянным главным героем рассказа Говарда П. Лавкрафта «Дагон».

Корабль USS Cyclops встречается в первом эпизоде телевизионного мини-сериала 2005 года «Треугольник». По сюжету команда из четырех экспер-

тов собрана судходным магнатом для расследования таинственного исчезновения нескольких его судов. Проводя исследования в Бермудском треугольнике на борту подводной лодки, команда обнаруживает затонувшее судно «Циклоп».

Корабль, предположительно являющийся USS Cyclops, также появлялся в мультфильме 2006 года «Скуби-Ду! Пираты, привет!» Он был показан в сцене, где главные герои собираются войти в сердце Бермудского треугольника, так что фильм, похоже, предполагает, что исчезновение корабля связано с мистическими, сверхъестественными силами и легендами Бермудского треугольника. Когда корабль с главными героями проплывает мимо него, Велма подтверждает, что это «Циклоп».

Вера САМОЙЛОВА



■ Патронный ящик с «Циклопа»



ЧИТАЙТЕ ГАЗЕТУ  
**«НЕИЗВЕСТНЫЙ СССР»**  
ГАЗЕТА О ТОМ, КАК ЖИЛИ  
СОВЕТСКИЕ ЛЮДИ В ТУ ЭПОХУ,  
КАКИЕ СОБЫТИЯ ПРОИСХОДИЛИ  
В СТРАНЕ. ВСЕ МАТЕРИАЛЫ  
ОСНОВАНЫ НА ДОКУМЕНТАЛЬНО  
ПРОВЕРЕННЫХ ФАКТАХ!

# МИФЫ О ВАМПИРАХ

## ГДЕ ПРАВДА, А ГДЕ ВЫМЫСЕЛ?

» Вампиры — одна из любимых тем мистического фольклора. Откуда взялось само слово «вампир», неясно, но, скорее всего, оно имеет славянские корни, так как именно у этих народов больше всего легенд о вампирах. Иногда их также называют упырями и вурдалаками. Так существует ли в действительности нечисть, пьющая кровь?



### Мифология вампиризма

Вампиры или подобные им существа встречаются в культурах всего мира. Так, в ранней вавилонской демонологии упоминаются пьющие кровь духи Лилу, в шумерской мифологии — демоны акшары, нападающие на беременных женщин и новорожденных, в Индии бытовали рассказы о веталах — существах, вселяющихся в трупы, в Китае — поверья о хромящих трупах, правда, питающихся не кровью жертв, а их жизненной энергией ци. Древние римляне верили в сосущих кровь призраков — ламий, эмпузов и лемунов...

В Восточной Европе были распространены мифы о вампирах как об оживших покойниках, которые пили по ночам кровь живых людей. Вампиром мог стать самоубийца, преступник или колдун, а также человек, которого постигла насильственная смерть. Кроме того, к вампиризму могло привести рождение ребенка в «рубашке» (плодной оболочке), зачатие, совершившееся в определенные дни, отлучение от церкви или неправильное исполнение

похоронных ритуалов. Потенциальными вампирами считали и тех, кто появлялся на свет с зубами или хвостом (иногда такая патология случается). И разумеется, укус вампира превращал в вампира и его жертву...

Свидетельством присутствия в окрестностях вампира считалась гибель домашней скотины и людей, чаще всего близких предполагаемого вампира. При подозрении на вампиризм могилу вскрывали. Если мертвец выглядел как живой, то есть щеки у него были румяными, возле рта виднелась кровь и так далее, то его старались уничтожить. Для этого нужно было отрезать усопшему голову, вбить в его тело осиновый кол или сечь... Порой обходились более мягкими обрядами вроде повторного похоронного ритуала, обрызгивания святой водой или изгнания из мертвого тела нечистой силы (обряд экзорцизма).

О вампирах говорили, что они не стареют, обладают сверхъестественной физической силой, не отбрасывают тени и не могут отражаться в зеркале. Верили также в то, что вампиры бо-

ятся чеснока и не могут войти в дом без приглашения.

### Слухи и исследования

Самое интересное, что имеются официально задокументированные случаи возвращения вампиров с того света. Так, в 1721 году в Восточной Пруссии скончался 62-летний Петер Благоевич. После кончины он якобы повадился навещать своего сына. Вскоре сына нашли мертвым. Впоследствии покойный напал также на нескольких соседей и пил их кровь, от чего они тоже умерли.

Несколько лет спустя скончался некий Арнольд Паоле из Сербии, при жизни утверждавший, что на него во время сенокоса напал вампир. После его смерти скончалось еще несколько его односельчан, и начали поговаривать, что это Паоле стал вампиром и охотится на людей...

Эти два эпизода расследовались властями. Однако сведения все же собирались со слов местных жителей, веривших в вампиров. Тем не менее поднялась паника, и селяне принялись раскапывать могилы тех, в ком они подозревали вампиров. А в 1746 году французский богослов и ученый Антуан Августин Кальме опубликовал трактат, в котором существование вампиров если не утверждалось, то и не от-







рицалось. В основу трактата легли многочисленные инциденты, связанные с верой в вампиров.

Археологам уже неоднократно встречались «странные» могилы. Покойникам клали в рот кирпичи, прибивали гвоздями или кольями к земле, обезглавливали, четвертовали... Судя по всему, эти меры должны были воспрепятствовать тому, чтобы колдун или вампир восстал из мертвых и начал вредить живым...

Вера в вампиров сохранилась и по сей день. В 70-х годах прошлого столетия лондонская пресса распространила слухи о вампирах с Хайгейтского кладбища. Первым об этом написал некий Шон Манчестер, который утверждал, что ему удалось истребить всех хайгейтских вампиров...

В феврале 2004 года родные покойного Тома Петре, опасаясь, что он превратился в вампира, вытащили его труп из могилы, вырвали сердце, сожгли его и, смешав пепел с водой, выпили этот «коктейль».

В январе 2005 года возникли слухи о вампире, кусающем людей в Бирмингеме. Но они не нашли подтверждения.

В 2006 году исследователи Костас Эфтимии и Соганг Ганди издали работу, в которой утверждалось, что существование вампиров — миф, так как если предположить, что вампиры «размножаются» в результате укусов другими вампирами, то их число будет расти в геометрической прогрессии. Если бы это было так, то на сегодняшний

день уже все человечество превратилось бы в вампиров... А раз этого не случилось, значит, никаких вампиров нет и в помине!

## Естественнонаучные версии

Пожалуй, первую попытку дать научное объяснение феномену «вампиризма» сделал в 1725 году исследователь Майкл Ранфт в своей книге *De masticatione mortuorum in tumulis*. Он написал, что смерти при контакте с «вампиром» могли происходить из-за того, что «контактеры» заражались трупным ядом или тем заболеванием, от которого страдал при жизни этот человек. Помимо этого, у впечатлительных близких «вампира», верящих в его «воскрешение», мог начаться бред, в результате чего им казалось, что умерший выходит из могилы, общается с ними и проч.

Только во второй половине XX столетия была открыта болезнь под названием порфирия. Она встречается у одного на 100 тысяч человек, но при этом носит наследственный характер. При порфирии организм не может производить красные тельца, являющиеся основным компонентом крови. В результате в крови возникает дефицит кислорода и железа, нарушается пигментный обмен, и под воздействием ультрафиолета начинается распад гемоглобина — отсюда и миф о том, что вампиры боятся солнечного света...

Кожа у больных порфирией приобретает коричневый оттенок, истончается

и на солнце покрывается шрамами и язвами. Из-за того, что кожа вокруг губ и десен высыхает и становится жесткой, обнажаются резцы, и создается эффект оскала, что порождает, в свою очередь, легенды о «вампирских клыках». Зубная же эмаль может стать красноватой или красновато-коричневой. Наконец, порфирики не могут есть чеснок, так как содержащаяся в нем сульфоновая кислота усугубляет недуг. В отдельных случаях заболевание сопровождается и психическими расстройствами.

Предполагается, что порфирией страдал валашский воевода Влад Цепеш по прозвищу Дракула, ставший прототипом героя знаменитого романа Брэма Стокера. Имеются сведения о том, что около 1000 лет назад порфирия была распространена в небольших деревушках Трансильвании, где, скорее всего, совершалось много близкородственных браков.

Что же касается «живых» трупов, которые наблюдались при эксгумации, то это может быть объяснимо теми особенностями разложения, о которых могло быть неизвестно в Средние века. Например, тело может разлагаться с разной скоростью, в зависимости от таких условий, как температура, влаж-



ЧИТАЙТЕ  
ПРИЛОЖЕНИЕ К ГАЗЕТЕ  
**«ЗАПРЕТНАЯ ИСТОРИЯ»**  
ГРЯЗНЫЕ ТАЙНЫ  
И КРОВАВЫЕ СЕКРЕТЫ  
«ИДЕАЛЬНОЙ ДЕМОКРАТИИ»

**УЖЕ В ПРОДАЖЕ!**



недомогание, которое выражается в приступах слабости, головных болях и спазмах желудка. Лучше им становится лишь после того, как они попьют чужой человеческой крови.

Есть и такие, для кого вампиризм является ритуальной системой. Они могут состоять в сообществах готов, спать в гробах и обставлять питье крови как магический или сакральный обряд. Они верят, что это дает им психическую энергию. Для остальных кровопитие — только физиологическая потребность, они называют себя «медицинскими» вампирами.

Иногда донорам предлагается некоторое вознаграждение. Но общее правило — забор крови должен всегда совершаться по взаимному согласию. Более того, во многих случаях и «вампир», и «донор» сначала сдают анализы на СПИД и другие инфекции, передающиеся через кровь, а уж потом осуществляют «акт вампиризма».

Возможно, организм «вампиров» имеет некий физиологический дефект — например, некоторые питательные вещества могут усваиваться, только будучи растворенными в крови, предполагают ученые. Или людям не хватает гемоглобина...

«Большинство вампиров уверены, что они такими родились, а не выбрали свою идентичность», — говорит Уильямс. Он утверждает, что число вампиров по всему миру доходит до нескольких тысяч. Просто они стараются лишней раз не привлекать к себе внимания...

Ирина ШЛИОНСКАЯ

ность и так далее. В процессе разложения труп распухает от газов, а кожа становится более темной, изо рта и носа может течь кровь... Под влиянием разложения тело может и шевелиться, отчего возникает иллюзия, что мертвец двигается...

Наконец, существует психическое расстройство под названием «синдром Ренфилда» (в честь еще одного персонажа Брэма Стокера), при котором больного тянет пить кровь людей или животных.

В 1971 году в Северном Уэльсе одним из местных магистратов было вынесено судебное решение, запрещающее некоему Алану Дрейку, работающему на ферме, пить кровь животных. А в 1974 году 24-летний Вальтер Локк похитил 30-летнего электрика Хельмута Мэя, прокусил вену на его руке, налил кровь в чашку и выпил.

ям общества: среди них встречаются врачи, юристы, рабочие... Всех их объединяет возникающее время от времени ощущение нехватки жизненной энергии, заставляющее искать себе доноров...

Конечно, вампиры никого не убивают и даже не кусают. Они обычно ищут взрослых «партнеров», которые добровольно соглашаются сделать надрез на коже, чтобы вампир мог нацедить себе оттуда немного крови.

Многие «настоящие вампиры» не верят в мистику и вовсе не увлекаются ужасными соответствующей тематики. Хотя у них нет никаких видимых психических отклонений, время от времени они испытывают странное

### Вурдалаки со скальпелем

**В**наши дни иные считают, что вампир — это просто имидж, который приписывают себе представители различных неформальных молодежных течений, например готы. Они ходят в черном, носят искусственные клыки, обожают прогуливаться по кладбищам и иногда для вида пьют чью-то кровь...

Однако реальные вампиры совсем не такие, считает профессор Д. Дж. Уильямс из Университета штата Айдахо, который уже давно изучает эту «прослойку». По словам ученого, истинные вампиры принадлежат к разным сло-



# ОЗЕРО-УБИЙЦА

## ЧТО СКРЫВАЕТ ОЗЕРО НЬОС?

» Однажды ночью в августе 1986 года почти все живые существа в окрестностях озера Ньос в Камеруне почти мгновенно погибли. Вскоре появилось множество мифов и различных теорий, связанных с этим происшествием. Мировая общественность приложила максимум усилий, чтобы эта трагедия не повторилась.

### Катастрофа на озере Ньос

Обычный день 21 августа 1986 года необычайная катастрофа мгновенно уничтожила почти все живое в радиусе 15 миль от озера Ньос в Камеруне. По различным оценкам, 1700 человек и 3000 животных нашли свою мгновенную смерть в 21:30. Многих из людей смерть застала в постели.

Те немногие, кому удалось выжить, отметили, что вокруг мертвых тел не было обычного скопления мух. Насекомые тоже погибли. Из всех живых существ избежали гибели только растения. Выжившие также рассказывали, что вечером слышали грохот со стороны небольшого озера, а затем увидели, как над ним, источая ужасное злобное, рассеивается облако.

### Поиск ответов

Что же стало причиной катастрофы на озере Ньос? Конечно, появилось множество различных версий, предлагавших свои объяснения. Местные предания предупреждали, что озеро таит в себе опасность, из-за чего некоторые жители строили свои дома только на возвышенностях. Впоследствии это стали называть своего рода геомифологией, благодаря которой истории о реальных геологических событиях со временем приобрели мифический аспект.

Первоначальные предположения об извержении вулкана были быстро отвергнуты. Ученые со всего мира были

полны решимости найти объяснение. Они поспешили в столицу Камеруна Яунде, а затем предприняли 12-часовую поездку на северо-запад к злобному озеру.

### Предыдущая катастрофа

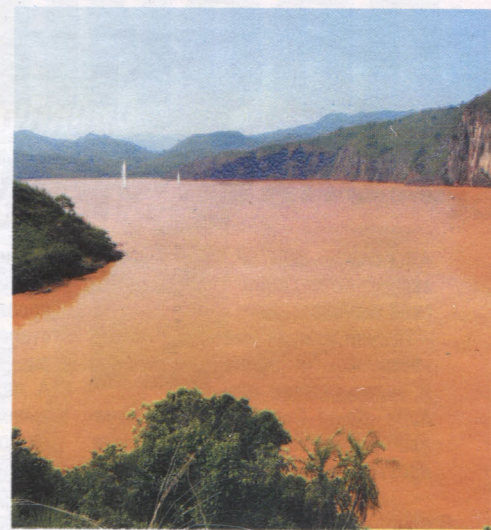
Катастрофа на озере Ньос — не первый подобный случай гибели людей в Камеруне. Поразительно похожее событие произошло двумя годами ранее. 15 августа 1984 года, всего в 60 милях от Ньоса, 37 человек погибли в результате взрыва на озере Монун. Тогда тоже появилась масса теорий о возможной причине произошедшего, но к единому выводу так и не пришли.

Однако один вулканолог обнаружил важную улику: воды озера Монун были насыщены монооксидом углерода (CO2).

### Облака газа из озера Ньос

В течение нескольких месяцев ученые разрабатывали рабочую теорию. Она заключалась в том, что причиной катастрофы стали облака смертоносного газа, поднявшиеся из озера. Такие происшествия известны как лимнические извержения.

Газом в случае озера Ньос был CO2. Бесцветный и не имеющий запаха, он мгновенно становится смертельно опасным, если его содержание в воздухе составляет 30% и более. Ученые установили, что CO2 образовался в



результате геологических процессов, вызванных вулканической активностью под кратерным озером. Вместо того чтобы со временем рассеяться, как это произошло бы в большинстве других случаев, тяжелый газ, видимо, был задержан на дне озера Ньос вышележащими водами. Предполагается, что ситуацию усугубила совокупность факторов, включая исключительную глубину озера и обычно жаркий климат в этом районе. В результате газ не мог высвободиться, а лишь накапливался с течением времени.

Предполагается, что 21 августа что-то нарушило хрупкий баланс озера и заставило CO2 подняться на поверхность. Судя по шуму, о котором сообщали местные жители, и осмотру близлежащих скал, это, скорее всего, был обвал, в результате которого крупные предметы взбаламутили воду. Или, возможно, резкий перепад температур охладил воду на поверхности и заставил ее опуститься, что позволило газу подняться.

Если предположить, что эта теория верна, то после выброса газа из озера он оказался бы смертельно опасным для любого живого существа, находящегося поблизости, что и привело к трагедии, произошедшей на озере Ньос.

Николай ОСТАПОВ

Газета «Тайны вселенной» зарегистрирована в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций.  
Регистрационный номер: ПИ №ФС 77-63235  
Учредитель: ООО «ИД Анкор»  
Издатель: ООО «ИД Анкор»  
Главный редактор издательства: Е. В. Попов  
Выпускающий редактор: Е. В. Попов  
Тел. отдела распространения: 8 (812) 331-23-84

Адрес издателя, редакции: 195112, г. Санкт-Петербург, Уткин проспект, дом 13, корпус 1, литер А, помещение 7  
Веб-сайт: idankor.ru 16+  
E-mail: letters@idankor.ru  
Отдел рекламы: (812) 331-23-84, reklama@idankor.ru  
Размещение рекламы: «ФЕНИКС МЕДИА ГРУПП», тел. 8 (800) 333-7718, vdm@fenix-media.com  
За содержание рекламы редакция ответственности не несет. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением автора. Перепечатка материалов только с разрешения редакции.

Правовое обеспечение издания осуществляет юридическая служба ООО «ИД Анкор»  
Безопасность обеспечивает служба безопасности ООО «ИД Анкор»  
Типографские услуги ООО «ОЛА ПРИНТ»  
Адрес: Россия, 214031, г. Смоленск, ул. Бабушкина, д. 8, оф. 1.  
Установочный тираж 100 000 экз. Зак. №10665  
Подписано в печать 27.12.2023  
Время подписания в печать (по графику/фактическое): 17:00  
Дата поступления в продажу: 07.01.2024  
Возрастное ограничение: 16+  
Цена свободная  
Фото: Shutterstock

# ДВОЙНОЙ ЭФФЕКТ: стойкая эрекция и здоровая простата!

**АЛЕКСАНДР ЭДИГЕР,**  
эксперт по медицин-  
ской технике:

— Тысячи мужчин уже  
убедились в силе  
и возможностях при-  
бора «Союз-Аполлон»: это не лече-  
ние — это удовольствие! А эрекция  
просто космос!



В основе медицинского аппарата «СОЮЗ-АПОЛЛОН» лежит уникальная разработка ученых Центрального НИИ авиационной и космической медицины СССР. Прибор был создан специально для восстановления здоровья космонавтов после длительного нахождения в космосе. Из-за невесомости образуются застои, тромбы, и страдают от этого не только кровь и сосуды, но и вся мужская мочеполовая система. А значит, потенция ухудшается и развивается простатит! И эту проблему надо решать!

Для получения быстрого результата, разработчики прибора «СОЮЗ-АПОЛЛОН» объединили в приборе два вида мощного терапевтического воздействия. Принцип вакуумной терапии обеспечивает сильнейший приток «свежей» крови в область малого таза, способствуя возвращению стойкой потенции. Обычно при использовании «СОЮЗ-АПОЛЛОН» эрекция возникает уже при первом применении прибора и по объему и давлению крови превышает обычную эрекцию на 25%. При этом, как правило, не происходит ни скачков давления, ни проблем с желудком, ни головных болей. Плюс формируется готовность к повторению эрекции, а значит, Вас ждут повторные половые акты и при этом Вы сами можете контролировать продолжительность секса.

Помимо качества эрекции, воздействие вакуума улучшает микроциркуляцию крови в предстательной железе, восстанавливая здоровье простаты и убирая застои и последствия простатита. А переменное электромагнитное поле выводит застоявшуюся кровь и продукты воспаления из простаты и укрепляет мышцы малого таза, нормализуя мочеиспускание. Плюс комбинированная терапия импульсным вакуумом и переменным магнитным полем способствует оздоровлению всего организма!

**Прибор «СОЮЗ-АПОЛЛОН» работает сразу в двух направлениях:**

- 1 способствует восстановлению стойкой длительной эрекции;
- 2 помогает в лечении простатита, аденомы, уретрита и нарушения мочеиспускания.

Именно за мощнейший двойной эффект этот прибор так полюбили космонавты!

А уже в наше время разработчики «СОЮЗ-АПОЛЛОНА» модернизировали громоздкий прибор до компактного аппарата домашнего применения, а также усовершенствовали его конструкцию, чтобы пользоваться им было просто и удобно. Хватит мучиться от боли и по несколько раз вставать по ночам в туалет! Независимо от возраста и состояния здоровья, «СОЮЗ-АПОЛЛОН» подарит Вам уверенность в себе и своих силах, стабильную эрекцию, повторные половые акты, удовольствие от секса и здоровье простаты! С аппаратом «СОЮЗ-АПОЛЛОН» все процедуры Вы делаете дома. Это просто, приятно и действенно!



Двойная выгода:

**СКИДКА  
+ПОДАРОК\***

при покупке в течение 3-х дней



**Позвоните по бесплатному номеру**

**и назовите код вашего подарка и скидки: «ТАЙНЫ ВСЕЛЕННОЙ»**



**8-800-100-55-60**

\*При покупке аппарата «Союз-Аполлон» необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, 127287, г. Москва, Петровско-Разумовский пр., д. 29, стр. 4, этаж 1, помеш. 1, ком. 28. Регистрационное удостоверение ФСР 2012/13220 от 19.03.2012 г. Акция действует с 01.01.2024 по 31.03.2024 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. РЕКЛАМА ДЛЯ РФ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ