

ВЕЩАНИЕ РАДИОМ

№7-8, 2015



БЕРЕГИ СВОЮ ПЛАНЕТУ

Яков Аким

Есть одна планета-сад
В этом космосе
холодном.
Только здесь
леса шумят,
Птиц скликаая
перелётных,
Лишь на ней одной
увидишь
Ландыши в траве
зелёной,
И стрекозы только тут
В реку смотрят
удивлённо.
Береги свою планету,
Ведь другой
на свете нету!



Художник Эдуард Назаров

ЗАХОДИТЕ!

Во Куанг
перевод с вьетнамского Ирины Токмаковой

- Тук, тук, тук!
- Это кто стучит?
- Это я, Зайка.
- Если вправду Зайка,
предъяви ушки.
- Тук, тук, тук!
- Это кто стучит?
- Это я, Олень.
- Если ты Олень,
Покажи нам рожки.

- Тук, тук, тук!
- Это кто стучит?
- Это я, Выпь.
- Если точно Выпь,
Ножки нам покажешь.
- Тук, тук, тук!
- Это кто стучит?
- Это я, Ветер.
- Коли ты Ветер,
Подлетай-ка к двери,
Сам пролезешь в щёлку.
Мы с тобою вместе
Встретим ясный месяц,
Ты дохнёшь прохладой,
Пробежишь по листьям
И натянешь парус
Легкоходной джонки...



Святослав Логинов

Я сон. Я не боюсь ни волка, ни медведя. Я им могу льва приснить – будут тогда знать. А льву присню охотника, а охотнику – будто он ружьё дома забыл.

Вот я какой храбрый! На всём свете я боюсь только петуха. Он кукарекает, и я сразу проснусь.



Художник Т. Зуйкова

Юрий Колотушкин

ветлячок зажёт фонарик.
Смотрит в маленький букварик
И читает А, Б... Ре
На страничке в букваре.



С. БАРУЗДИН

ПОД ДОЖДЕМ

Под дождём,
Под дождём
Мы под зонтиком идём.
Мама слева,
Папа справа,
Мы шагаем босиком.

А вокруг теплым-тепло,
Все дороги развезло,
В небе радуга сверкает,
Словно дождику назло.

Вот и дождю конец.
Солнце ярко светит,
У скоречника скворец
Чистит перья детям.

А у маленьких скворчат
Глазки крутые блестят,
Открывают рты скворчата:
Видно, есть они хотят.

ВОЗЛЕ РЕЧКИ

Возле речки
Две овечки
Щиплют травку
На лугу.

Очень жарко
Возле речки,
Да я овечек
Стерегу.

Я овечек
Стерегу,
Искушаться
Не могу.

Как пообедают
Овечки,
Я срочно в воду
Побегу.

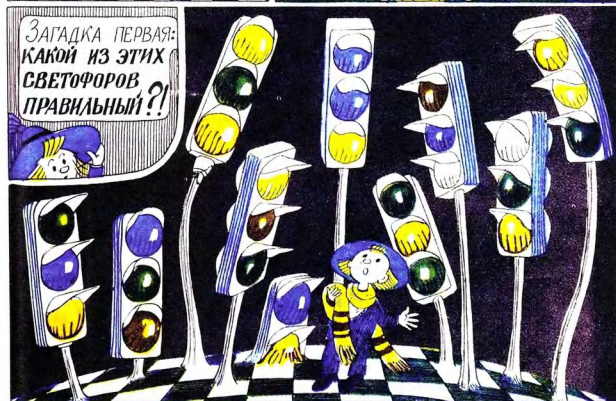
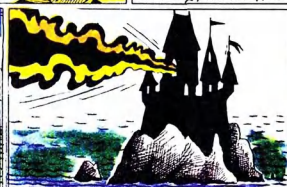
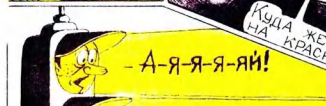
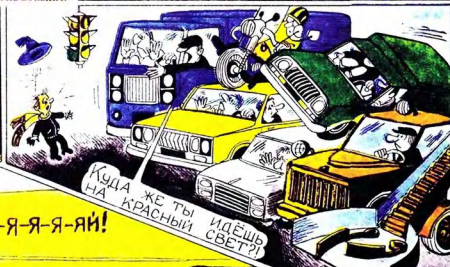
БАБОЧКА И БАБУШКА

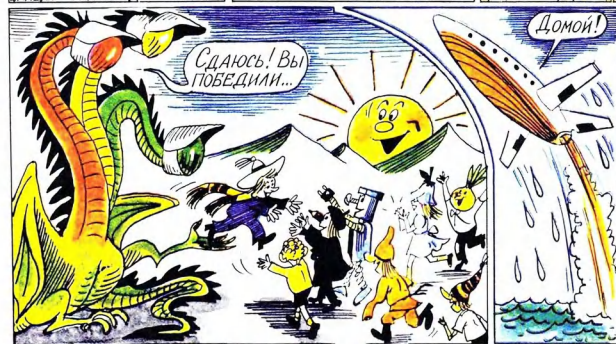
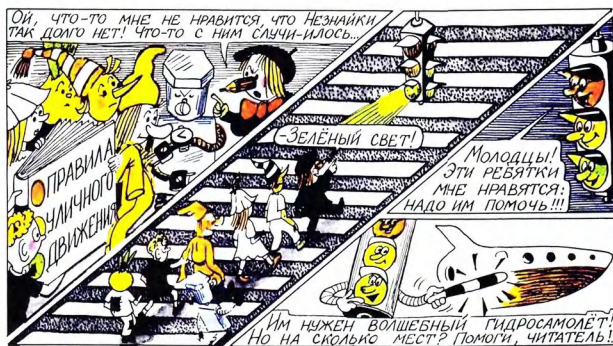
Художник Мария Асют

Села бабочка на цветок,
Села бабушка на пенёк.
Видит бабочка бабушку,
Не видит бабушка бабочку.
В руках у бабушки спицы,
И бабочка не боится.



СВЕТОФОР





Александр Столяров

МЕТРО

Просто и хитро
устройство метро.

Вход «М»,
а затем
вниз, как аллигаторы,
спускают эскалаторы
в подземелье.

Два туннеля.
Туда и обратно
аккуратно
ходят поезда.

Вот это да!
Гусеница, фары-глаза,
появляется

из-за поворота.

Ух!

Прокатиться охота!
«Осторожно,

двери закрываются!
Следующая станция...

никак
не называется!»

Не рифмуется,

что за напасть!

Нам туда

необходимо попасть.

Я уверен, на этой

станции

ждёт оркестр духовой

с танцами

и бесплатно дают ситро

тем, кто любит

кататься в метро!



Художник Галина Альтшуль

КОСМИЧЕСКИЙ КОСТЬ

Олег Григорьев

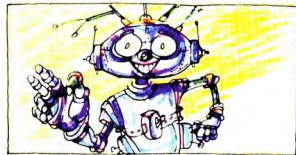
Художник Игорь Макаров



Коля Белкин по прозвищу Белка
Ехал на велосипеде по загорному шоссе.
Мимо пролетела летающая тарелка.
Коля прокатился на заднем колесе.



Белкин ехал, как едут в задачке:
Из пункта А в пункт В.
Что-то гремящее, как водокачка,
Выскочило на дорогу с антеннами на голове.



– Не бойся меня, – существо сказала, –
Я космический твой двойник!
Какую-то клавишу сбоку нажал
И запикало тонко: пик, пик, пик.



Белкин руль потерял от страха,
С велосипеда упал в кювет,
Нос оцарапал. Порвал рубаху,
Огляделся – никого кругом нет.



Едет дальше – всё как в задачке:
Между пунктом А и пунктом В
На шоссе встречает он мальчика
С синей пилоткой на голове.



Вот хорошо – человека встретил!
Догнал пешехода.
– Привет!
– Привет!
– Ты летающую тарелочку не заметил?
– Летающие тарелочки – это бред.

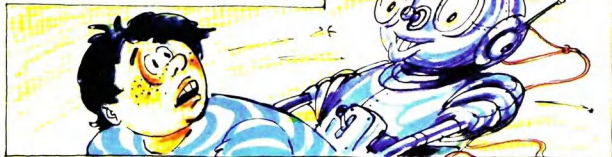


– Может, и бред, – говорит Белкин, –
Но я-то пока не сошёл с ума,
Своими глазами я видел тарелку,
А после робот выскочил из-за холма.



– Садись на багажник, вдвоём веселее.
И наблюдай вон за тем холмом. –
Вскочил на велик, и едут скорее
К пункту В ребята вдвоём.

Нос как руль, глаза с будильники,
Говорит, я космический твой двойник.
Антенны на лбу, а сбоку рубильники,
И тонко пикает: пик, пик, пик.



– Нос как руль, а антенны какие?
– Как рога большущей длины.
– Посмотри, наверно, такие, –
Сказал вдруг мальчик из-за спины.

Оглянулся Коля несмело,
Вскрикнуть хотел, но пропал и крик:
На багажнике то существо сидело
И тонко пикало: пик, пик, пик.



Выпустил руль от ужаса Белкин
И опять свалился в кювет,
Очнулся как не в своей тарелке,
Даже забыл про велосипед.



Поздно ночью вернулся на дачу...
– Вот так чудо! – сказал сосед. –
Без тебя, сам собою, значит,
Днём прикатился велосипед.

НАВОДНЕНЬЕ

Владимир Нестеренко

Наводненье
В доме нашем:
Стул в воде,
Кровать и стол.
– Что случилось?
– Наша Маша
Первый раз
Помыла пол.

РЫБКА

Инна Ёмазкова

Раз колечко,
Два колечко,
По воде пошли круги.
Что за рыбка в нашей речке?
Две руки и две ноги...
Из воды торчит носишко –
Эту рыбку звать Иришка!

РАЗГОВОР

Владимир Приходько

– Ты рисуешь мосты, поезда.
А когда-нибудь видел
Дрозда?
– В телевизоре – да...
– Ты смешной!
А когда по тропинке лесной
Шли вы с папой и мамой –
Встроём?
– Телевизор мы в лес не берём...

ЛУЖИЦЫ ГЛАЗАСТЫЕ



Художник
Виктор Чижиков

ШОФЁР

Владимир Степанов

На нитке машину гулять
поведу.
На нитке домой
я её приведу.
Почищу ей кузов,
кабину, мотор –
Машину беречь
Должен каждый шофёр.

КОРАБЛИК

Валентина Ланцетти

Свищет ветер,
Морщит лужи,
Мой кораблик
С ветром дружит:
Носит он тельняшку –
Парус нараспашку!

ЛУЖИЦЫ ГЛАЗАСТЫЕ

Лидия Кабанова

Лужицы глазастые
Не дают проходу.
Не удержишь ноги,
Сами лезут в воду.
Мама сокрушается:
– Мальчик
непослушный...
– Я могу исправиться –
Уберите лужи!

Записали и
пересказала
Анна Гурф.

Длинный бык

Алжирская
сказка.

Жил да был длинный бык. Длинный бык, длинный,
длинный, длинный бык.
Один раз в году воду пил. Воду пил.
Погнали три брата быка на водопой. Старший сел быку на
шею, второй — на спину, третий — на хвост.
— По-е-ехали!

Едут-едут-едут, а навстречу
скачет молодой джигит.
— Эй, послушай, — говорит ему
старший, — мой второй брат

Хлестнул коня молодой джигит. Скачет-скачет-скачет!
Конца-краю бычьей шее нет, а спины не видно.
Наконец-то спину быка увидал, второго брата повстречал.
— Тебе старший велел быка поторопить.

— Будь так добр, джигит,
когда нашего меньшого повстречаешь,
он на хвосте быка сидит, ты ему
тоже скажи, чтобы он быка
поторопил.



на спине быка
сидит. Как с ним
повстречаешься, скажи
ему, чтобы
он быка
поторопил.

Хлестнул коня
джигит.
Скачет-скачет-скачет.
Скачет, как
птица летит.

Слева – лето,
Справа – лето,
До чего
Прекрасно это!



Художник Эдуард Горюховский

Конца-краю спине бычьей нет, а хвоста не видно.
Долго ли, коротко ли скакал, наконец, меньшого брата повстречал.

Хотел было ему джигит сказать, чтобы он быка поборопил,
да орёл не дал. Упал сверху, вонзился когтями быку в спину.



поднял его вместе с братьями выше туч, выше гор. Кружил орёл над морем, хотел быка утопить, да козёл не дал. Ударил орла рогами, хотел быка заводить.



да петух не дал, быка отнял и домой пригнал.

Так бык и не попил воды.
Снова погнали три брата быка на водопой.
Старший сел быку на шею, второй-на спину,
третий-на хвост.
-По-е-е-е-хали!

Художник Виктор Пивоваров

ПРО МЫШОНКА

Григорий Остёр

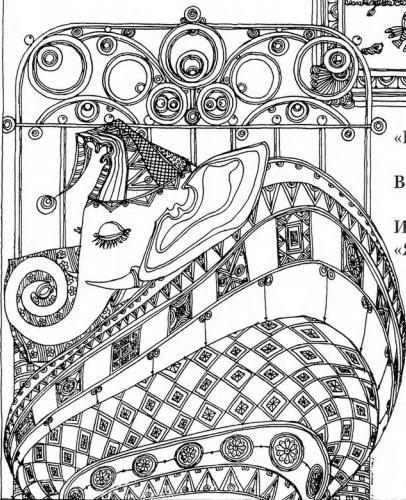
Мышонку снится странный сон,
Что не мышонок он, а слон,
Что в Африку приехал он,
В слоновью лёг кровать.
Стал спать

и там увидел сон,
Что он мышонок,
а не слон,
И что не в Африке спит он,
А дома он опять.

Художник Александр Сафонов



«Какой мне странный
снится сон!» –
Во сне проснувшись,
думал он
И спрашивал спросонок:
«Я слон?
Или мышонок?»



Художник Эдуард Назаров



В. Азбукин

Серебристая игла
в небе ниточку вела.
Кто же смелый
нитью белой
небо шил,
да поспешил:
хвост у нитки распушил?

ЖАДНАЯ ХОЗЯЙКА

Японская сказка



Художник Ольга Астафьева

В одну деревенскую гостиницу зашёл бродячий торговец. Он нёс большой мешок и коробку с товарами. Жадная хозяйка гостиницы увидела товары и захотела завладеть ими. Она ответила торговцу в комнату, а сама побежала к мужу за советом.



– Ты хочешь, чтобы товары стали твоими? – спросил хозяйку муж. – Это очень легко сделать. Нарви травы мёга, сварь её и подложи в еду, которую ты подашь торговцу на ужин. Кто отведаёт травы мёга, тот всё забывает. Вот и торговец забудет о своих товарах.



Хозяйка так и сделала: пошла в сад, нарвала там травы мёга, сварила её и подложила во все блюда. Торговец съел ужин и ничего не заметил. Только голова у него немножко закружилась, и захотелось спать. Он пошёл к себе в комнату, лёг и сразу заснул. Утром он проснулся ещё до рассвета и ушёл из гостиницы.



Жадная хозяйка тотчас же бросилась в его комнату. Но комната оказалась пустой!

– Напрасно я варила твою траву мёга! – закричала хозяйка мужу. – Торговец ушёл и ничего не забыл!

– Не может быть! – удивился муж. – Кто поест травы мёга, обязательно что-нибудь забудет. Поищи хорошенько!



Хозяйка опять пошла в комнату, где ночевал торговец, опять всё осмотрела и ничего не нашла.



Но вдруг она хлопнула себя по лбу и закричала на весь дом:

– Забыл! Забыл!
– Что забыл? – спросил её муж.
– Заплатить! Заплатить забыл!

МОЙ ПАПА

Елена Григорьева

Мой папа – красавец!
Соседям на зависть.
Глаза, словно сливы,
раскосы, красивы.
Он длинные уши
на солнышке сушит.
Храбрец и красавец,
зовут его –
Заяц!



Художник Юрий Ващенко



УЧИСЬ РАЗГАДЫВАТЬ РЕБУСЫ



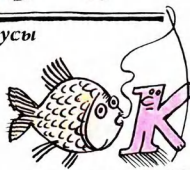
Риб-усы



Ре-бусы



Ва-с-я



Рыба-к



Фа-соль



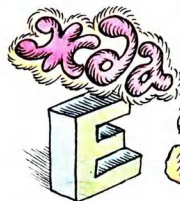
Ка-на-т



Л-из-а



За-я-ц



Над-е-жда



Три-кота-ж



Сто-лица



Кит-ель



С-а-ша



Сорок-а



Под-у-шка



В-о-ва

Художник Валерий Дмитриук

ПРАВИЛЬНО СЛОЖИ РАЗРЕЗАННЫЕ ПОТОЛАМ КАРТИНКИ.

ПРАВИЛЬНО СЛОЖИ РАЗРЕЗАННЫЕ ПОТОЛАМ КАРТИНКИ.



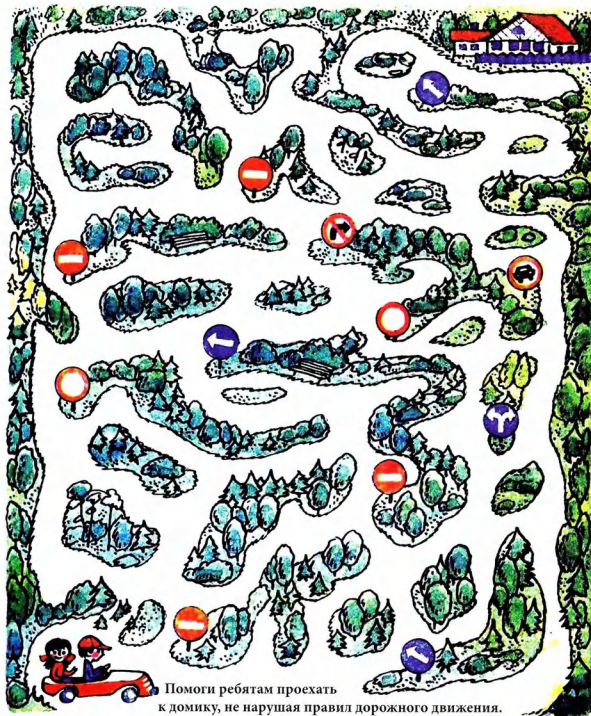
ЗАГАДКА

ДНЁМ СПИТ, НОЧЬЮ ЛЕТАЕТ
И ПРОХОЖИХ ПУГАЕТ.



сод

Художник Олег Эстис



Помоги ребятам проехать
к домику, не нарушая правил дорожного движения.

движение
налево

движение направо
запрещено

движение
запрещено

движение
направо или
налево

движение
механических
транспортных
средств запрещено

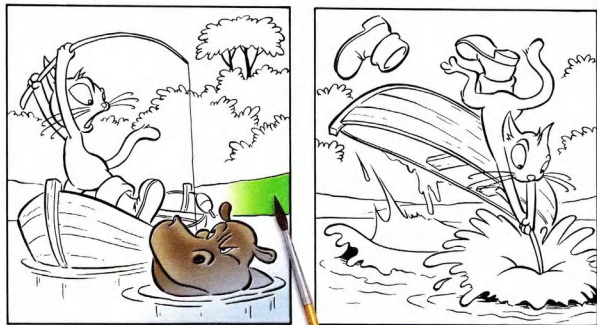
въезд
запрещён





На рыбалку вышел кот,

удочку закинул.



Клюнул толстый бегемот

и лодку опрокинул.

ВЫПИСЫВАЙ БОЛЬШЕ — ПЛАТИ МЕНЬШЕ!



Редакционная подписка 2015 – подписной купон

Заполните купон и пришлите в редакцию вместе с копией оплаченной квитанции.

«ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ»

Цена 1 номера 110,00 руб.

- ☐ Июль
☐ Август
☐ Сентябрь
☐ Октябрь
☐ Ноябрь
☐ Декабрь
☐ 6 номеров 600,00 руб.
☐ 12 номеров 1200,00 руб.

«Филля»

Цена 1 номера 97,00 руб.

- ☐ Август
☐ Октябрь
☐ Декабрь
☐ 3 номера 265,00 руб.
☐ 6 номеров 530,00 руб.

«Экзист»

Цена 1 номера 97,00 руб.

- ☐ Август
☐ Октябрь
☐ Декабрь
☐ 3 номера 265,00 руб.
☐ 6 номеров 530,00 руб.

☐ Комплекс «Весёлые картинки» + «Филля» + «Экзист» на 2 полугодия 1100,00 руб.

Цены включают стоимость доставки по России и НДС.

Фамилия, имя, отчество _____

Имя ребёнка _____

Адрес доставки (_____)
индекс _____

Контактный телефон _____

Электронная почта _____

Банковские реквизиты

Получатель платежа: ООО «Весёлые картинки» ИНН 7701107044,
р/с 407028107000000072176 в БТБ 24 (САО) г. Москва,
к/с 301018101000000000716, БИК 044525716
Вид платежа: подписка 2015-2

© ООО «Весёлые картинки»
Все права защищены

Детский иллюстрированный журнал
«ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ» № 7-8/2015
Для дошкольного и младшего школьного возраста

Издается с сентября 1956 года

Генеральный директор ООО «Весёлые картинки»,
главный редактор И. Англипенко
Зам. главного редактора Т. Собакин
Зам. редактора Л. Смирнова
Нумер. подготовка Т. Копылова,
М. Федоровская, А. Кириоскин

Адрес для писем: 127006, г. Москва, абонентский ящик 60.

Присланные материалы не рецензируются и не возвращаются.
Журнал зарегистрирован в Министерстве печати и информации РФ
Свидетельство № 0110417 от 16.03.1993.

Отпечатано: ООО «Типография Сити Принт»
129226, Москва, ул. Докучаева, 10, стр. 41, Тел. (495) 640-6996
Тираж 50000 (1-й завод — 23500).

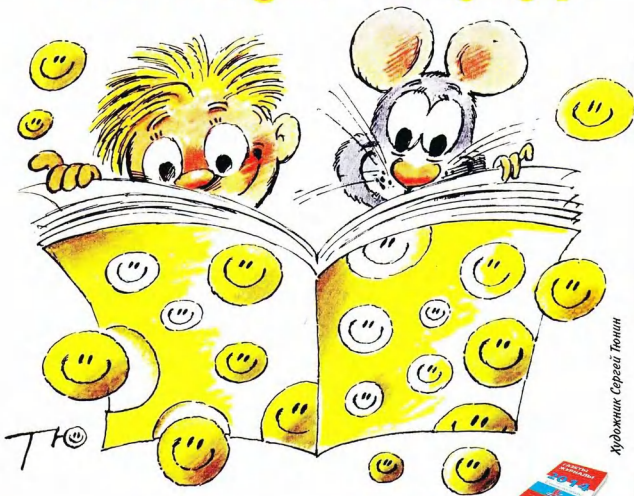
Цены свободны.

Рисунки на обложке Людмила Филипповой.

ООО «Весёлые картинки» не несёт ответственности
за содержание рекламных материалов.

Выпуск издания осуществлён при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

- Прекрасный журнал!
- И по виду как сыр.
- Дети его зачитали до дыр!



Художник Сергей Тюнин

ДОРОГИЕ ЧИТАТЕЛИ! ВНИМАНИЕ!
НЕ ПРОПУСТИТЕ! УЖЕ НАЧАЛАСЬ ЛЬГОТНАЯ
ПОДПИСКА НА 1 ПОЛУГОДИЕ 2016 ГОДА! СКОРЕЕ
НА ПОЧТУ, А ТО ВСЕ ПОДПИСКИ РАЗБЕРУТ!
ВАШИ ВЕСЁЛЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ

НАШИ ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ
 в каталоге Агентства "Роспечать":
 "Весёлые картинки" 47271, 70113
 "Весёлые картинки о природе,
 Журнал для детей "ФИЛЯ" 47274,
 72247, 36865
 "Эскиз" 79421, 79422, 36864

ISSN 0320-8044



9 770320 804008



1 5 0 0 7

0+

E-mail: info@veselyekartinki.ru

www.veselyekartinki.ru