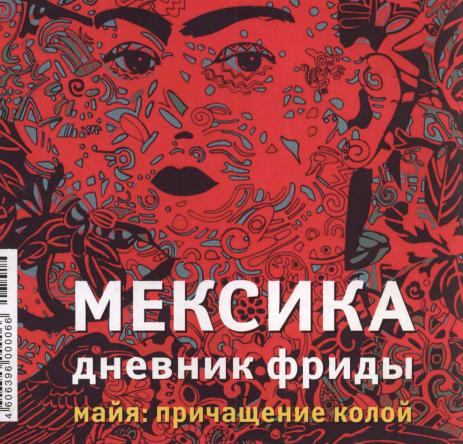


www.vsled.ri

IKA

семирный Следопы





BUCTABKA

ПУТЕВОК









«ОТДЫХ

БЕЗ ГРАНИЦ









ЛУЧШИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ НА НОВЫЙ ГОД И ЗИМНИЕ КАНИКУЛЫ!

Санкт-Петербург ВЦ Северо-Запада РФ, пл. Победы, д. 2, м. Московская



Организатор: Тел. (812) 320 61 34 www.travelexpo.ru

МЕКСИКА

«Страна мудреная», — сказал о ней Марк Алданов. Там в древности процветали грандиозные цивилизации майя и ацтеков, но горстка испанских конкистадоров во главе с Эрнаном Кортесом застала такую лютую вражду между племенами, что сумела захватить всю страну (1517−1521), и в 1535 г. Мексика стала вице-королевством Новая Испания. За три века индейцы ассимилировали белых и негров, сами усвоили католичество и испанский язык. В 1824 г. провозглашена независимая федеративная республика, но земля осталась в руках креолов (потомков испанцев), и еще век страну терзали перевороты, диктатуры и гражданские войны. К тому же в 1846−1848 гг. США захватили половину мексиканской территории. Наделить крестьян землей пытался президент Бенито Хуарес (1806−1872), но удалось это только вождям революции 1911−1918 гг.: Венустиано Каррансе и Эмилиано Сапате. Принятая в 1917 г. конституция действует до сих пор, но власть с 1929 г. находится в руках одной партии с интересным названием Институционно-революционная. И хотя субкоманданте Маркос продолжает «дело Сапаты» в лесах Юкатана, в Мексике об этом знают едва ли не меньше, чем за ее пределами.



стр. 8/города

ДЛЯ РУССО ОСОБЫЙ ПРАЙС/МЕХИКО.

Зачем водители маршруток, курсирующих по Мехико, обматывают тело бельевой веревкой?

стр. 22/тема

ДНЕВНИК ФРИДЫ КАЛО

Коммунистка, алкоголичка, калека с бисексуальными наклонностями — все это Фрида Кало, самая известная художница Латинской Америки. В Мексике в ее честь выпускают особую марку текилы.

стр. 48/лабиринты

ОХОТА НА ЛЬВА

Троцкий обладал необычайной живучестью. Хотя ледоруб вошел в его череп на семь сантиметров, он сумел обезоружить своего убийцу.

стр. 62/сферы

МЕКСИКАНЦЫ ДАЮТ ДОБРО

В регионе Теотитлан ткут самые знаменитые в Мексике ковры. Красный цвет многих ковров не спутаешь с промышленным красителем — этот добывают из насекомых, которые водятся в кактусах.

стр. 38/ достопримечательность

ЦАРСТВО КУКУЛЬКАНА

Два раза в год, в дни весеннего и осеннего равноденствия, в 17 часов 15 минут на ступенях девятиярусном пирамиды Кусулькан, что в древнем городе Чичен-Ина, появляется Священный эмей.

стр. 68/нравы

ЛУИС АЛЬБЕРТО В ОТСТАВКЕ

Первый римейк мексиканского сериала был снят в 1960 году, то есть два года спустя после того, как в Мексике вообще стати снимать сериалы.

стр. 42/персона

ЭРНАН КОРТЕС — ЗАЩИТНИК ИНДЕЙЦЕВ

Очень возможно, что завоеватель Мексики Эрнан Кортес на самом деле был борцом за права индейцев и вообще человеком чрезвычайно гуманным по меркам своего времени.

стр. 72/абориген

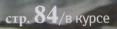
ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАЙЯ

Трэвел-журналистка Лариса Пелле беседует с представителем вырождающегося индейского племени по имени Маленькая Звезда над Домом Солнца.

стр. 78/путешествие

ПРИЧАЩЕНИЕ КОЛОЙ

Для завершения обряда в церкви Чамулы нужна кока-кола, заменяющая здесь святую воду. Ряды бутылок стоят перед многими молящимися.



новый год под пальмой

Хотя бы раз в жизни каждому из нас вместо привычного боя курантов хочется услышать 31 декабря шум прибоя.

стр. 88/ 7 чудес россии

ГДЕ ИСКАТЬ ДВОРЕЦ С ЧУДЕСАМИ? Все тайны Новгородского кремля.

стр. **94**/ последний абзац

ТОТ ЕЩЕ ФРУКТ

Ресторатор и клубный проможер Денис Понов — о неудачном бизис в предприятия и ожоге нёба.

стр. 97/черно-белый путеводитель

Карта Мехико, нравы мексиканцев и путеводитель по номеру.

Кунсткамера

Мексика и США, пираты в Кампече, Медный каньон, тортилья и многое другое.

НА ОБЛОЖКЕ: Картина «Посланники Фриды» известного американского художника Альфредо Аррегуина, выставленная в галерее Линды Ходжес, Сиэтл, США.



Дорогие читатели, не оставшиеся равнодушными к просьбе заполнить анкеты с вопросами о нашем журнале! Рады сообщить вам, что призы разыграны и победители определены. Главный подарок — полугодовую подписку на «ВС» получает Валентина Сергеева из Санкт-Петербурга. Поощрительные призы — книги достанутся Инне Чесноковой из Твери, Анне Григорьевой из Санкт-Петербурга, Максиму Шарапову из Великого Новгорода, Ирине Ахламовой из Соснового Бора, Ольге Бердяевой из Великого Новгорода, Анастасии Волосковой из Москвы и Наталии Вловичинской из Санкт-Петербурга. Просим победителей откликнуться — мы с удовольствием вручим вам призы! Благодарим всех авторов, приславших свои письма в редакцию! Постараемся учесть ваши пожелания и написать о том. что интересно именно вам!

ПИСЬМО-ПОБЕДИТЕЛЬ

З дравствуйте, уважаемая редакция «ВС»! Для меня «Всемирный Следопыт» — возможность путешествовать в прошлое и настоящее любой страны, не выходя из дома. Это единственный журнал, ко-



торый я читаю от корки до корки. Очень приятно, что вы быстро присылаете архивные номера. А еще «ВС» вдохновил меня на изучение иностранного языка. Недавно я нашла в магазине учебник итальянского и теперь каждый день занимаюсь, чтобы после окончания учебы поехать в Италию и получить максимум впечатлений.

Картаева Инесса, Тверь.

Дорогая Инесса! Благодарим вас за теплые слова в адрес журнала и желаем успехов в ваших филологических изысканиях! Надеемся, что через несколько лет, вдохновившись чтением «ВС», вы станете настоящим полиглотом! Отправляясь в Италию, не забудьте взять с собой итальянский номер «Следопыта»!



Почтовый адрес редакции: 190000, Санкт-Петербург, а/я 310. E-mail: contact@ worldvoyager.ru

В качестве приза автору лучшего письма выступает Большой атлас мира (том «Америка»), предоставленный издательством «Мир книги».

СОБЫТИЯ



Самым богатым человеком в мире стал мексиканец Карлос Слим. Его состояние насчитывает 59 миллиардов долларов, он обошел даже основателя Місто-soft Билла Гейтса. Компании, владельцем которых является Карлос Слим, обеспечивают 5% внутреннего валового продукта Мексики. Ему принадлежит крупнейшая компания мобильной связи Латинской Америки.

Пляж посреди города? Легко! В районе Вилья-Олимпика, Мехико, открылся большой искусственный пляж. Пальмы, шезлонги, бассейны, кафе и, конечно же, песок в количестве 180 тонн — вот все, что понадобилось для сооружения этого курортного оазиса в 300 километрах от океана. Скоро аналогичные пляжи появятся и в других мексиканских городах.



з Санкт-Петероурге

FM 91.5 MHz

В эфире радиостанции «Эхо Москвы» журналисты «Всемирного Следопыта». Каждую субботу с 17.00 до 18.00 слушайте программу «Путеводитель».



Мексиканская ассоциация турфирм (АМАV) и Мексиканский совет по продвижению туризма решили осуществить грандиозный проект: в ближайшие 2 года Мексику посетят 600 000 (!) китайских путешественников. По подсчетам экспертов, проект принесет стране миллиарды долларов. Поедут ли в Китай с ответным визитом 600 000 мексиканцев, пока неизвестно.



Сенсационное открытие сделали мексиканские археологи. На восьмиметровой глубине в кратере потухшего вулкана Невадоде-Толука, практически в самом центре Мексики, они обнаружили древний алтарь и обсерваторию, посвященную богу дождя Тлалоку. Теперь ученые смогут узнать новые подробности загадочных древнеиндейских религиозных церемоний.

По улицам Мехико ездят женские такси — машины бело-зеленого цвета, водить которые могут только представительницы слабого пола. На такой шаг правительство пошло, чтобы уменьшить количество преступлений, совершаемых по отношению к женщинам псевдотаксистами. Мексиканские водительницы подвозят только женщин и владеют приемами самообороны.





В Мексике, на карибском побережье юго-восточного штата Кинтана-Роо, в районе Ривьера-Майя, известном своими памятниками доколумбовой эпохи, обнаружена крупнейшая в мире подземная река. Ее длина составляет 155 километров. Уникальная река получила название Сак-Актун. Геологи подозревают, что в этом регионе их ждут новые сенсационные открытия.

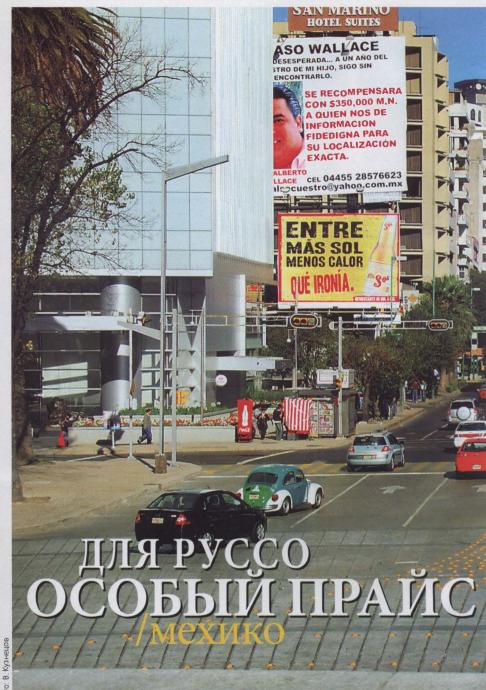
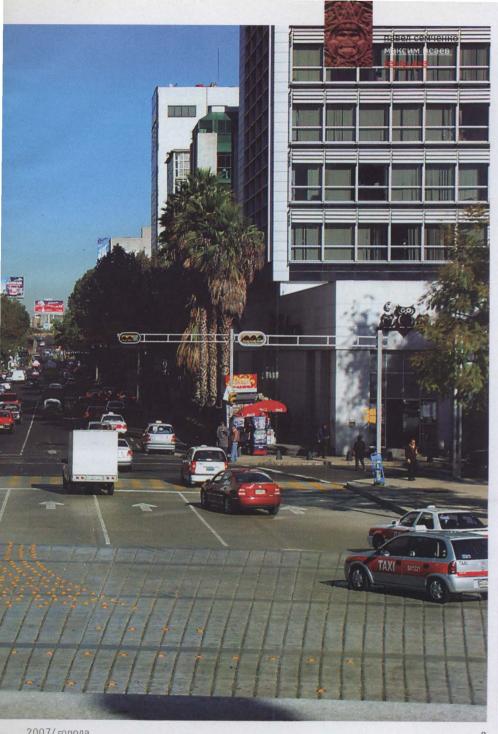
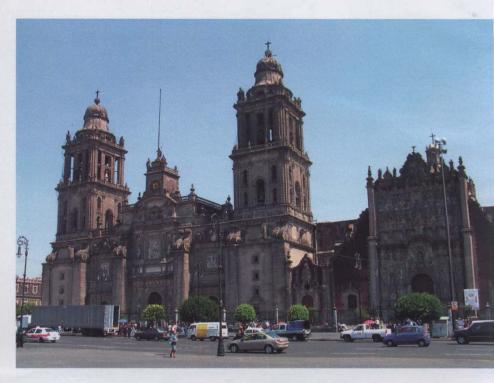


Фото:





тот огромный мегаполис-муравейник все время торопится. Ты еще не задал ни одного вопроса о Мексике, а он тебя уже бомбардирует ответами: как жили древние ацтеки, где горожане хранят свои штаны и что героического можно сделать в этой стране. Главное — внимательно смотреть по сторонам, и иикаких тайн не останется.

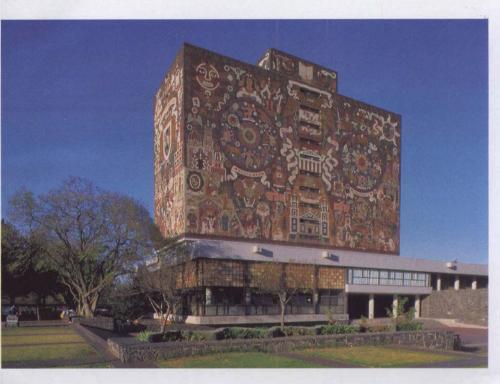


Президентский дворец на площади Конституции, возведенный конкистадорами еще в XVI веке. Нынешний его хозяин — президент Фелипе Кальдерон.

Современный Мехико возник на месте древнего ацтекского города Теночтитлана — это название переводится как «место колючих кактусов». По легенде, в 1325 году боги повелели индейцам возвести столицу на одном из островов озера Тескоко — в том месте, где они увидят орла, сидящего на кактусе и пожирающего змею. Ацтекам, по всей видимости, посчастливилось увидеть эту картину, поскольку к

1519 году, когда на индейские земли пришли конкистадоры во главе с Эрнаном Кортесом, Теночтитлан превратился в колоссальный город с населением не менее 200 тысяч (а по некоторым данным, и 500 тысяч) жителей. По сути, это было едва ли не самое большое поселение на земном шаре. Мехико, основанный на руинах столицы ацтеков, стал ее наследником и в этом смысле.





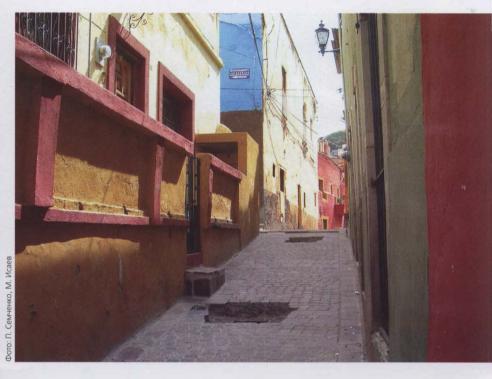
ДЕРНИ ЗА ВЕРЕВОЧКУ

Главный парадокс мексиканской столицы в том, что это очень большой и очень густонаселенный город — говорят, здесь проживают двадцать пять миллионов человек. Расстояние в пять километров укладывается по местным меркам в понятие «за углом», но попробуйте-ка его преодолеть. Такой беды с пробками и давкой в транспорте, как в Мехико, кажется, нет нигде.

После поездки в местной маршругке вы начнете любить даже отечественные «газельки». Если машина едет, то на огромной скорости. Если стоит в пробке, то надолго, а народу в салоне при этом человек сто. Самое смешное начинается тогда, когда пассажиру надо выходить. Система оповещения водителя о том, что следует остановиться, незамысловата: его туловище обмотано бельевой веревкой, конец которой

Мексиканская национальная библиотека. Роспись ее стен сделал художник Владимир Кибальчич — внучатый племянник известного изобретателя.

ВО ВРЕМЕНА КОРТЕСА МЕХИКО СТОЯЛ ПОСРЕДИ ОЗЕРА
ТЕСКОКО— НА ОСТРОВЕ, КОТОРЫЙ С БЕРЕГОМ СОЕДИНЯЛИ
ТОЛЬКО ТРИ ДАМБЫ. ТАКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ БЫЛО ОЧЕНЬ ВЫГОДНО
В СЛУЧАЕ ОСАДЫ. НО ИСПАНЦЫ, ПОКОРИВШИЕ ГОРДЫХ ИНДЕЙЦЕВ, ОКАЗАЛИСЬ ЕЩЕ БОЛЬШИМИ ПРАГМАТИКАМИ: ОНИ ОСУШИЛИ ОЗЕРО. СОЗДАВ НА ЕГО МЕСТЕ ОБШИРНЫЕ ПАСТБИША.



Улочки Мехико очень уютны и романтичны. Но в одиночку по ним лучше не гулять.

протянут в салон. Когда близится остановка, надо сильно дернуть за веревку, и водитель резко ударит по тормозам.

Альтернативный общественный транспорт — метробус, современный автобус, управляемый компьютерной системой, для которого в городе выделена специальная дорожная полоса. Но людей туда набивается не меньше, чем в маршругку, и выйти иной раз просто невозможно. Избежать

столпотворения можно, только если ехать на машине, но и здесь есть свои нюансы. Человек, севший в авто к частнику, рискует как минимум своим кошельком. Местные жители советуют пользоваться только такси, номер которых начинается на букву L, — это значит, что у шофера есть соответствующая лицензия.

БЕСПЛАТНЫЙ ЦИРК

Впрочем, даже это не гарантирует, что вы доберетесь из





пункта А в пункт В вовремя и с комфортом, и все из-за того, что неожиданно и надолго отключается электричество. Сразу перестают работать светофоры и, соответственно, возникают ужасные пробки, так что продвинуться в час на полметра считается хорошим результатом. Правда, есть люди, которым такая ситуация только в радость. Час пик — это сладостное время для уличных продавцов, пытающихся всу-

чить вам лотерейные билеты или жареную кукурузу, и для грустных клоунов, устраивающих на улицах Мехико какието странные представления. Представьте: аляповато раскрашенная девушка подбрасывает велосипедное колесо, обмотанное цветными тряпками, и ловит его. Вы ждете чего-то еще? Но больше ничего не будет, это весь цирковой номер. После нее «на сцене» появляются дети, которые залезают друг на друга

Народные ремесленные изделия — одно из замечательных явлений Мексики. О них наш автор Лариса Пелле написала специальную статью. См. стр. 62.

ИЗ-ЗА ОСУШЕНИЯ ТЕСКОКО В СОВРЕМЕННОМ МЕХИКО ОГРОМНЫЕ ПРОБЛЕМЫ С ВОДОЙ. НАЧИНАЯ С КОНЦА ОСЕНИ И ДО СЕРЕДИНЫ ВЕСНЫ ДОЖДИ ЗДЕСЬ ПРАКТИЧЕСКИ НЕ ИДУТ, ПОЭТОМУ $\mathbf{H}_2\mathbf{0}$ В БОЛЬШОМ ДЕФИЦИТЕ. В 2000 ГОДУ СТОЛИЧНАЯ ПОЛИЦИЯ АРЕСТОВАЛА ЗА «РАЗБАЗАРИВАНИЕ» ВОДЫ 150 ЧЕЛОВЕК, ПО ОБЫЧАЮ ПОЛИВАВШИХ ДРУГ ДРУГА ВОДОЙ В ДЕНЬ ПАСХИ.



Мексиканское бистро туристам посещать не рекомендуется. Лучше сходить в ресторан — дороже, но никакой угрозы здоровью.

и мучительно удерживают равновесие. Потом осторожно спускаются на землю и тут же бегут собирать деньги с застрявших в пробке автомобилистов — невольных зрителей этого трюка.

ТАКАЯ РАЗНАЯ ПИЩА

В Мехико сам Бог велел попробовать ту великолепную мексиканскую еду, которой туристические буклеты привлекают туристов. Интересно, что далеко не все блюда такие острые, как думают многие, — есть, например, суп, очень напоминающий наши щи. Огменные яства здесь делают из авокадо, а свежевыжатые соки из самых разнообразных фруктов со льдом — это вообще что-то невероятное! Но не вздумайте искать все это в уличной забегаловке. Перекусить там — кажется, самый большой подвиг, который турист может совершить в Мехико. Однажды мы пошли на такое геройство и можем говорить об



города для руссо особый прайс

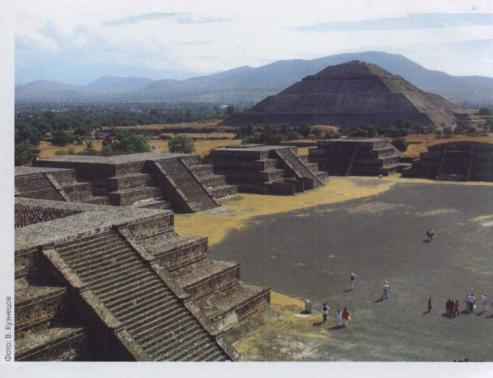


этом с уверенностью. Еда в таких заведениях рассчитана на самую беднейшую часть населения, которая, к слову, составляет восемьдесят процентов! Во всех этих кафе и бистро — полная антисанитария: продавцы накладывают все руками, которыми пятьминут назад ковырялись в земле.

ЗАМЕТКИ

Естьли в Мехико ночная жизнь? Безусловно. В мексиканской столице много клубов, где самой хитовой музыкой считается техно. Основные расположены на городских окраинах, и это хорошо. Во-первых, там сохраняется очаровательный сельский дух, подсознательно влекущий сюда множество творческих людей. А во-вторых, здесь просто безопаснее, чем в центре, который полицейские вынуждены усиленно патрулировать.

Бродя по улицам Мехико, мы сделали интересное наВ эпоху Кортеса в городе было множество каналов. Большинство из них зарыли, и прогулки на лодке для столичных жителей теперь экзотика. НЕМЕЦКИЙ ПУТЕШЕСТВЕННИК XIX ВЕКА АЛЕКСАНДР ГУМБОЛЬДТ НАЗВАЛ МЕХИКО «ГОРОДОМ ДВОРЦОВ» И ПОПАЛ В ТОЧКУ. ПО КОЛИЧЕСТВУ КУЛЬТУРНЫХ ПАМЯТНИКОВ МЕКСИКАНСКАЯ СТОЛИЦА ПРЕВОСХОДИТ И ПЕТЕРБУРГ, И ПАРИЖ, И ЛОНДОН, И МАДРИД — ИХ ЗДЕСЬ ОКОЛО 1400.



Пирамида Луны в древнем индейском городе Теотиуа-кане в окрестностях Мехико. Высота ее составляет 42 метра.

блюдение: на крышах столичных домов можно заметить сооружения, похожие на клетки для попугайчиков. Иные туристы при виде их начинают думать, что в Мехико-Сити фанатично любят птиц. На самом деле — это специальные приборы для сушки белья. Хозяева запирают их на замок, чтобы сохранить свои штаны в целости и сохранности.

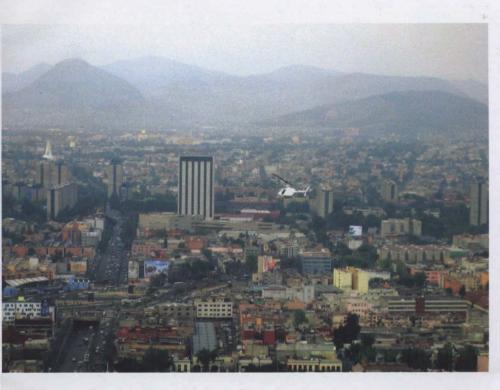
И вот еще один удивительный факт: на трассах —

четыре полосы в одну сторону, четыре — в другую, а между ними разбита зеленая зона метров десять шириной и длиной во всю трассу. Пацаны там играют в футбол! В воздухе стоит вонь от выхлопных газов, но дети словно не замечают этого и вовсю резвятся!

ЛЮДИ МЕХИКО

Впрочем, несмотря на перенаселенность города и смог, висящий над ним, жители

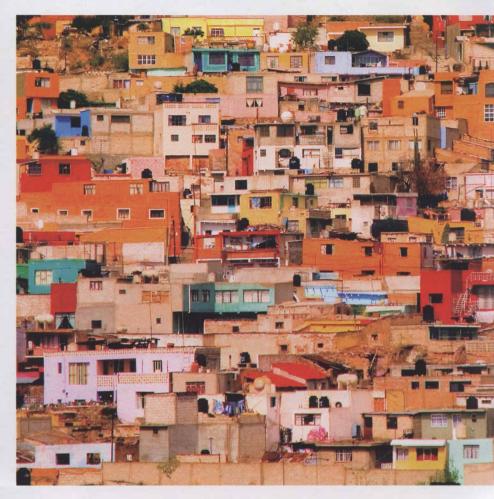




Мехико-Сити удивительно доброжелательны и, как ни странно, прекрасно относятся к русским. На рынке продавцы говорят: «Откуда? Руссо! О, для руссо особый прайс, для руссо скидки». Хотя основное население живет небогато, но горькие пьяницы на столичных улицах — аномалия. Да и когда пьянствовать — все здесь чем-то заняты, потому что основная цель жителей Мехико, да и вообще

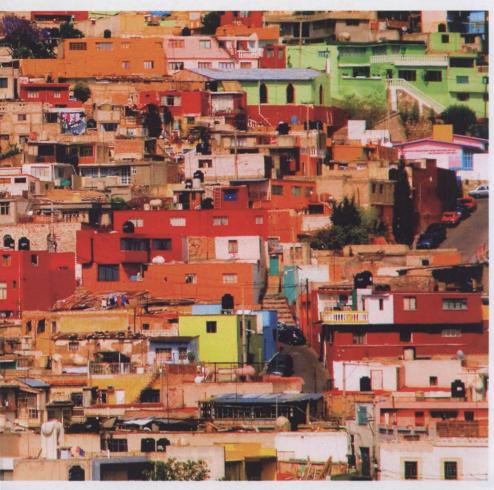
всей Мексики — заработать денег. Астоличные женщины — отдельный разговор. Европейцу с его представлениями о красоте может показаться, что здесь нет ни одной красивой девушки: все они невысокие, склонные к полноте, но зато при этом сверхдоброжелательные. Вести себя с ними надо очень аккуратно. Не дай бог им покажется, что они вам понравились, — тогда все, они уже не отстанут.

Мехико занимает 0,5 % территории всей Мексики. Его метрополитен ежедневно обслуживает четыре миллиона человек.



МЕХИКО. ПРОГРАММА-МИНИМУМ

ПРОГУЛЯТЬСЯ по археологическому заповеднику «Великий храм» (Тетріо Мауог) на площади Конституции и окинуть взглядом руины Теночтитлана. ЗАБЫТЬ о том, что «в области балета мы впереди планеты всей», и направиться в Паласио-де-Бейяс-Артес (Palacio de Bellas Artes) — дворец, отданный труппе Мексиканского фольклорного балета, представляющего собой смесь латино-американской музыки и этнических танцев.



ПРОКАТИТЬСЯ до горы Тепейак, где находится главная святыня мексиканских католиков — базилика Святой Девы Гваделупской. По легенде, в 1531 году Богоматерь явилась здесь испанцу Хосе Диего в знак того, что она берет под покровительство местных христиан.

ПОСЕТИТЬ самый древний город западного полушария Теотиуакан, что в пятидесяти километрах от Мехико, возведенный две тысячи лет назад представителями неизвестной цивилизации. Сравнить мексиканские пирамиды с египетскими.

ИСПЫТАТЬ СЕБЯ на прочность, попробовав в хорошем заведении блюдо с одним из термоядерных соусов сальсас. Ну и, само собой, ощутить вкус настоящей текилы.

МЕКСИКА И США

РОТЯЖЕННОСТЬ ГОСУ-ДАРСТВЕННОЙ ГРАНИ-ЦЫ МЕЖДУ США И МЕКСИКОЙ — 3141 КМ. ЭТО СА-МАЯ ЧАСТО ПЕРЕХОДИМАЯ ГРАНИЦАВ МИРЕ — ЕЖЕГОДНО ЕЕ ЛЕГАЛЬНО ПЕРЕСЕКАЮТ ОКОЛО 350 МЛН ЧЕЛОВЕК. А ФОРМИРОВАЛАСЬ ЭТА ГРА-НИЦА ОЧЕНЬ НЕ ПРОСТО...

Немногим более полутора веков назад Мексике принадлежала большая часть штатов Техас, Нью-Мексико, Аризона, Калифорния, Невада и Юта. После обретения страной независимости (1821 год) американцы согласились признать новое государство... но в обмен на территории. Мексиканские власти отказались...

Траница, установленная согласно Трансконтинентальному договору 1819 года, просуществовала до августа 1845-го: в этом году США аннексировали Техас.



С 1822 по 1845 год СШ А пытались присоединить мексиканские территории. Независимый (с 1836 года) Техас сам присоединился к СШ А, а прочее предполагалось... купить. За бассейн Рио-Гранде и Нью-Мексико предлагали 5 млн долларов, за север Калифорнии с Сан-Франциско — 15 млн, а за всю Верхнюю Калифорнию — 20 млн долларов. Мексика отказалась.



В 1846 ГОДУ США ОБЪЯВИЛИ ВОЙНУ МЕКСИКЕ. ХОД БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ БЫЛ ДЛЯ АМЕРИ-КАНЦЕВ УСПЕШНЫМ — ЧЕРЕЗ 1,5 ГОДА ОНИ ЗАХВАТИЛИ СЕВЕР СТРАНЫ И ВЗЯЛИ МЕХИКО (ИЛЛ. НА СТР. 20). В 1848-М БЫЛ ЗАКЛЮЧЕН МИР И УСТАНОВЛЕНА НЫ НЕШНЯЯ ГРАНИЦА.

Граница США и Мексики — лидер по числу нелегальных переходов: более миллиона человек в год. Для борьбы с нелегалами правительство США приняло решение о строительстве высокотехнологичных заборов (на некоторых участках они уже установлены, на фото справа). Мексиканцы предлагают альтернативное и экологичное решение — вырастить живую «стену» из гигантских кактусов!







ДНЕВНИК



ФРИДЫ КАЛО

дикая роза

№19 2007/тема



Para Juri Payorov.

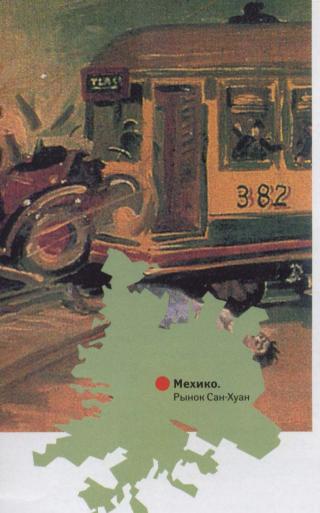
con un riayor expurios de estimación afecto unis turne najos res retuoro una menura Diego Rivera.



О Фриде писали: «Невозможно разделить жизнь и творчество этой необычной женшины. В ее картинах ее биография». После смерти Риверы имя его жены было предано забвению на несколько десятилетий. Лишь в 1980-е годы на ее работы вновь обратили внимание. Картины Кало стали особенно популярны после оскароносного фильма Джули Теймор «Фрида» с Сальмой Хайек в главной роли (фото на стр. 23). оммунистка, мексиканская националистка, алкоголичка, калека с бисексуальными наклонностями — все это Фрида Кало, самая известная художница Латинской Америки. Обстоятельства не могли не сделать из нее персонаж беллетризованных биографий. В Мексике в ее честь выпускают особую марку текилы и сувенирные куклы «Фрида», во всем мире постоянно переиздают ее личный дневник. Каждый, кто откроет эту книгу, испытает чувство светлой грусти и вдобавок получит огромный заряд оптимизма, ибо основой творчества художницы стала борьба с беспощадной судьбой, борьба, которая закончилась полной победой Фриды.

РОВЕСНИЦА РЕВОЛЮЦИИ?

Она родилась сто лет назад. Ее отец Гильермо Кало немецкий еврей, мать Матильда — испанка с индейскими корнями. За три года до появления в семье третьей дочери они обзавелись особняком в Койоакане. В «Синем доме» (Каса-Асуль) по адресу Лондрес, 247, что в южной части Мехико, по сей день хранятся в неприкосновенности вещи Кало. Картины ждут быстрых движений ее упрямой кисти, у мольберта пустует инвалидное кресло, стеллажи и полки пестреют этнографическими редкостями, а прямо с порога начинается мир древней Мексики: маленький сад Фриды заполнен памятниками доколумбовой эпохи, которые собирал ее муж, знаменитый художник Диего Ривера. На стене «Синего дома» висит не слишком приметная памятная доска: «Здесь 7 июля 1910 года родилась Фрида Кало». Но эта дата неверна. Художница действительно называла себя ровесницей Мексиканской революции, но исключительно из любви к последней. На свет Фрида появилась тремя годами ранее.



Фрида. Маршрут «ВС»

Сегодня, как и во времена Кало, на рынке Сан-Хуан на Калле Аунтамиенто можно купить все — от овощей и фруктов до самых разнообразных сувениров. О жуткой катастрофе, постигшей Фриду, на этом месте уже ничего не напоминает (здесь и далее точки маршрута указаны на карте Мехико).

Ее жизнь с летства была испытанием, перенести которое под силу далеко не каждому. С шести лет Кало подвергалась насмешкам сверстников из-за хромоты. Ее правая нога осталась недоразвитой, и, чтобы как-то скрыть этот недостаток, девочке приходилось надевать лишнюю пару чулок. Маленькая Фрида помогала в работе отцу, фотографу, время от времени занималась в граверной мастерской, потом решила стать врачом и поступила в колледж. После занятий она успевала подрабатывать в магазине. Стремление к материальной независимости Фрида сохранила на всю жизнь. «В нашем доме средства к существованию добывались с огромным трудом», - вспоминала она впоследствии.

За кисти и краски Фрида Кало взялась, чтобы не сойти с ума от депрессии после очередной постигшей ее драмы. 17 сентября 1925 года на перекрестке у рынка Сан-Хуан маршрутное такси, в котором ехала будущая художница, столкнулось с трамваем. Стальной обломок вагона вонзился ей в спину и вышел наружу через влагалище. «Так я лишилась девственности», — иронизировала она впослед-



ствии. Едва поднявшись на ноги после месяца, проведенного в гипсе, Фрида повторила свой маршрут — приехала на автобусе к месту аварии. Через год у нее начались ужасные боли из-за смещения позвонков. В течение жизни Кало предстояло перенести более 30 операций...

«ПРИВЫКАЮ К СТРАДАНИЮ»

Та катастрофа предопределила всю жизнь художницы. «Я чувствовала, что у меня все еще оставалось достаточно силы, чтобы заняться чем-то другим, а не учиться на врача. Не придавая особого значения своему занятию, я увлеклась живописью», — вспоминала она.

Родители повесили над кроватью дочери зеркало и заказали для нее мольберт особой конструкции. Фрида тут же погрузилась в изучение собственной внешности: «Я пишу себя потому, что часто бываю одна. А еще потому, что я сама — тот предмет, который знаю лучше всего». Всю жизнь Фрида не будет расставаться с зеркалом, вмонтированным в деревянный полог кровати. Впоследствии балдахин украсит риту-

альная фигура Иуды из папье-маше, напоминание о смерти в духе мексиканского народного католицизма.

Она была очень маленького роста — всего 153 сантиметра, старалась выглядеть как женщина из простонародья, носила антикварные индейские украшения и наряжалась в нашиональные платья. Тщательно продуманный эпатаж, выраженный даже в мельчайших деталях, сделал образ Фриды незабываемым. У нее были густые сросшиеся брови, она ярко красила губы и повязывала на голове нелепый бант. После нескольких минут общения с Фридой ее увечий никто не замечал. Она пила текилу, как настоящий мачо, искала тепла в объятиях любовников и любовниц и была олной из самых экстравагантных женщин своего времени.

«Я НИКОГДА НЕ РИСОВА-ЛА СНОВ, А ТОЛЬКО СВОЮ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ»

Художник Диего Ривера, великан с мягкими чертами лица, грустными выпученными глазами и маленькими руками, был патологически влюбчив. Его физическая сила в сочетании со слабо-

500 песо

С 2009 года на мексиканских банкнотах достоинством 500 песо (около \$45) появятся автопортреты Кало и Риверы. Диего, словно предвидя такой поворот событий, в свое время передал Центральному банку Мексики право на использование изображений своих картин и картин Фриды.







стью духа привлекала женщин. Поцеловав однажды необычную девушку по имени Фрида, он привязал ее к себе навсегда.

Впервые встретились они, когда Фрида была еще подростком. Едва увидев толстяка Диего, расписывавшего стены школы, она поспорила с подружками, что... станет его женой. Сказано — сделано, правда не сразу, а спустя некоторое время, в течение которого Фрида — прилежная ученица Риверы.

В 1920-е годы в Мексике. как и во многих странах, наконец-то свергнувших власть колонизаторов, возрождалось народное искусство. Но возвращение к истокам превратилось в политическую акцию. Пропаганду национальных идей поручили Хосе Давиду Сикейросу, Хосе Клементе Ороско и Диего Ривере лучшим мексиканским художникам. Стиль Диего, его взгляды на искусство да и, пожалуй, на саму жизнь Фрида приняла безоговорочно.

Собственные чувства для Фриды Кало были гораздо важнее традиций. Мир ее образов — причудливая вселенная; главная героиня Кало живет в экзотическом мире,



Фрида. Маршрут «ВС»

Знаменитый «Синий дом» Фриды и Диего до сих пор преподносит сюрпризы. Два года назад во время реконструкции здания строители обнаружили 180 вещей, принадлежавших Фриде Кало, — ее одежду, драгоценности (в том числе серьги, подаренные Пикассо), фотографии, сделанные ее отцом. Согласно завещанию Риверы, все найденные в доме артефакты останутся там навсегда.

полном жестокости и абсурда. Фрида постоянно обращается к теме материнства, изображает мужа в образе ребенка, рисует трансформации собственного тела. «Я никогда не рисовала снов, а только свою действительность, — признавалась она. — Что бы я делала без абсурда и полетов? Я — птица. Я — все без всякого смущения».

Искренние излияния художницы многие интеллектуалы трактовали как особый метод работы с подсознанием. Наблюдая, как Фрида препарирует в картинах собственные фобии, парижские сюрреалисты, в ту пору уже стяжавшие определенную известность, записали Фриду в свои ряды. Их глава Андре Бретон назвал Мексику страной победившего сюрреализма, а живописный дар Фриды бомбой, перевязанной лентами. Но стоило художнице оказаться в обществе французской богемы, как она вынесла вердикт: «Эти болтуны расчистили дорогу гитлерам и муссолини. Лучше я буду торговать на рынке, чем иметь дело с этими сукиными детьми». Между тем Кало не отвергала сюрреализм как метод. «Сюрреализм — это



волшебный сюрприз: думаешь, что найдешь в шкафу платья, а там оказывается лев», — говорила она. Особенно нравились Фриде «сюрреалистические» серьги в виде кистей рук — подарок Пикассо. Одна из ее картин с парижской выставки попала в Лувр. Это автопортрет в обрамлении цветов на застекленной алюминиевой пластине. Об успехе жены Диего Ривера отозвался с удовлетворением, он очень гордился своей ученицей и называл Фриду «воплощением всей национальной славы». Это касалось и ее внешнего облика. и ее творческого наследия.

«МУКИ МОЕЙ ЛЮБВИ ПРОДЛЯТСЯ ВСЮ ЖИЗНЬ»

Кало пережила десятки измен Риверы, дважды сочеталась с ним браком и считала его своим главным мужчиной. «Муки моей любви продлятся всю жизнь», — писала она и называла встречу с Диего второй катастрофой в своей странной судьбе.

Разница в возрасте между ними составляла 22 с половиной года, но безудержный темперамент уже далеко не юного Риверы не знал границ. Он переспал даже с младшей

сестрой своей жены, Кристиной. Это стало последней каплей, переполнившей чашу терпения Фриды, — она подала на развод. Но и ее собственные любовные похождения, хогь и были продиктованы в первую очередь острым чувством одиночества, нередко приводили к трагедиям: одна из отверженных ею поклонниц покончила с собой прямо у постели своего кумира...

В двух кварталах от «Синего дома», на Венской улице, стоит дом-крепость, где в 1940 году жил в изгнании, подрабатывая статьями в «Партизан ревью», Лев Троцкий — герой еще одного романа Фриды, чьи политические взгляды она в то время искренне разделяла. После выдворения Троцкого из Норвегии Диего и Фрида выхлопотали у президента Мексики Ласаро Карденаса политическое убежище для лидера мировой революции и поселили Троцкого и его жену у себя в доме. Престарелый ловелас «дон Леон» тайком передавал Фриде за обедом записочки фривольного содержания, закладывая ими страницы книги. Вскоре их связь заставила Троцкого покинуть гостеприимный дом и





Характером Диего Ривера ничуть не уступал Фриде: был столь же странным и дерзким в своих исканиях, любил рассказывать о себе страшные или попросту отвратительные истории, например об увлечении каннибализмом. Анекдоты и мифы Риверы о Мексике Илья Эренбург использовал в своем романе «Хулио Хуренито».

переехать на элегантную виллу на Венской улице. Здесь, как известно, его и настиг ледоруб агента НКВД Рамона Меркадера, здесь же, в саду, он похоронен вместе с женой Натальей Селовой.

Полиция замучила допросами Фриду и Диего, и бывшие супруги почти на год перебрались в Соединенные Штаты. В Сан-Франциско они снова поженились, но это был скорее жест милосердия со стороны Диего.

В 1942 году Фрида, уже закованная в ортопедические корсеты, начала вести дневник, на страницах которого описывала годы детства и юности, размышляла на эзотерические темы, писала о собственной сексуальности и вспоминала события своей жизни. Слова в этой удивительной книге чередовались с рисунками, выполненными гуашью и акварельными красками, и хотя они не столь известны, как картины, однако очень важны для понимания творчества художницы. Сохранились несколько экземпляров дневника, собственноручно расписанных ею.

Постепенно Кало обрела признание на родине. Она давала уроки живописи в экспериментальной школе «Эсмеральда», работала в различных комитетах, получала награды, стала популярной художницей. Ее произведения стали приобретать коллекционеры, их экспонировали на всех художественных выставках. Чтобы сохранять столь важную для себя финансовую независимость, ей приходилось проявлять невероятную силу воли и упорно работать по 4−5 часов в день. В то время ее визитной карточкой стали автопортреты. Бесстрастный облик, неизменно яркий наряд, взгляд артистки, погруженной в глубины собственной души... Застывшее лицо Фриды на этих полотнах напоминает маску. Накопившиеся слезы и груз отчаяния Фрида выразила в одноименной картине («Маска», 1945): на бледном кукольном лице навеки застыло страдание.

«МОЮ ЖИЗНЬ НАКРЫВАЕТ НОЧЬ. НАДЕЮСЬ, ЧТО СМЕРТЬ РАДОСТНА»

1950 год. Фрида Кало перенесла семь операций на позвоночнике и провела девять месяцев в больнице. Она уже не может работать, как преж-



Фрида. Маршрут «BC»

Этим летом в честь
100-летия со дня рождения
Фриды Кало во Дворце
изящных искусств
(El Palacio de Bellas Artes)
в Мехико прошла самая
большая в истории выставка
картин мексиканской
художницы. Большинство
полотен предстали перед
публикой впервые.

де. - непрерывная боль в спине стала невыносимой. Большую часть времени художница проводит в инвалидном кресле. Теперь ее жизнь зависит от болеутоляющих средств. Болезнь диктует свои правила. На смену прилежно выписанным ярким полотнам приходят брутальные холсты, почти небрежные, с густо положенной краской. Фрида пишет в основном натюрморты — фрукты и овощи, лежащие на прикроватном столике. Но все изображаемое она наделяет идеологическим содержанием, почти на каждой ее картине появляются голубь мира, государственный флаг Мексики и прочие политические символы: «До сих пор мне удавалось просто честно выражать саму себя, но себя, к сожалению, весьма далекую от служения партии. Я должна бороться изо всех сил, чтобы та небольшая польза, которую мне позволяет приносить мое слабое здоровье, послужила делу революции, ради которой только и стоит жить».

Политика всегда была отдушиной для неуемной Фриды. В юности будущая художница боролась за социальное равенство в составе молодежной секции компартии Мек-



сики, а к концу жизни идея мировой революции практически стала для нее религией. «Марксизм даст здоровье больным» — так назвала она одну из своих поздних картин. Но, несмотря на чисто мужскую твердость характера, Фрида до последней минуты оставалась Женщиной с большой буквы, а марксистская риторика и целый пантеон вождей на ее картинах лишь воплощение мечты о всемогущей доброй силе, которая приведет этот мир к долгожданной гармонии. Вель ее так не хватало хуложнице в собственной жизни

В 1953 году в самой крупной галерее Мехико, принадлежащей Лоле Альварес Браво, состоялась единственная на ее родине прижизненная персональная выставка Фриды Кало. К тому моменту художница была уже почти неподвижна. Из-за гангрены правую ногу ей ампутировали до колена. Фрида явилась на открытие выставки. лежа на своей знаменитой кровати, которую несли на руках друзья и поклонники. На вернисаже она веселилась как могла - курила, пила текилу и распевала любимые песни...

Фрида Кало назвала свой дневник «Портрет близкого друга». Он был опубликован в 1989 году. Последняя запись в нем гласит: «Налеюсь, что смерть радостна и я никогда не вернусь на землю». На фотографиях, сделанных незадолго до смерти, в повязанном на русский манер платке Фрида выглядит почти старушкой. В последний раз она появилась на публике во время демонстрации в поддержку гватемальских демократов. Кало в инвалидном кресле была в первых рядах. Вскоре, однако, вконец расшатавшееся здоровье, немощь и нестерпимая боль сломили мужественную женщину.

С очередной инъекцией в кровеносную систему попал воздух, и 13 июля 1954 года сердце художницы Магдалены Кармен Фриды Кало Кальдерон остановилось. Она прожила сорок семь лет и семь дней. На ее мольберте стоял неоконченный портрет Сталина, лидера супердержавы, победившей фашизм. Древний сосуд с прахом женщины, победившей все остальные несчастья, хранится в «Синем доме», из обители гения превратившемся в самый популярный в Мексике музей.

Мехико разбит сквер имени Пушкина, в котором установлен бюст великого русского поэта. Одна из самых хитовых песен Лаймы Вайкуле посвящена мексиканскому городу Акапулько. Мы насчитали еще пять точек соприкосновения между двумя странами.

***** 1 граница

В течение двадцати лет между Россией и Мексикой фактически существовала граница. В 1821 году, когда Мексика провозгласила независимость от Испании, в ее состав вошла почти вся Калифорния. В этом же регионе тогда находилось небольшое русское владение Форт-Росс (на фото). Николай I Мексиканскую республику суверенной державой не признавал, однако в 1836 году его посланник Фердинанд Врангель провел неофициальные переговоры с мексиканским правительством о передаче России плодородной долины, примыкавшей к русской колонии. Мексиканны согласились на это при условии, что Петербург установит с Мехико дипломатические отношения. Но «рыцарь самодержавия» посчитал для себя унижением связываться с «бунтовщиками», сказав: «У меня честь идет впереди выгоды». Из-за этого решения убыточный Форт-Росс пришлось продать в 1841 году.

***** 2 трава и фрукты

Медовая трава стевия и фрукт фейхоа впервые попали в Россию из Мексики. Их в начале 1930-х годов привез из командировки генетик Николай Вавилов.





* 3

Мексика была союзником нашей страны в борьбе против фашизма. 1 августа 1941 года в Мехико был создан Комитет помощи СССР, а в 1942 году Мексика объявила войну Германии, Италии и Японии. Всего во Второй мировой войне принимали участие около тридцати тысяч мексиканцев.

***** 4

В 1925 году Мексику посетил Владимир Маяковский. Восторженный дифирамб этой стране поэт пропел в стихотворении «Мексика-Нью-Йорк»: «Там доблести — скачут, коня загоня, в пятак попадают из кольта, и скачет конь, и брюхо коня о кольий кактус исколото». Америка проиграла в сравнении с Мексикой по всем статьям: «А здесь железо — не расшатать! Ни воли, ни жизни, ни нерва вам!»

* 5

На территории Мексики находится город древних тольтеков, современное название которого созвучно родине российских самоваров и пряников — Тула. В древности он назывался Тольян. В IX или X веке здесь правил верховный жрец бога Кецалькоатля Топильцин. Его имя, если не смотреть на ударение, вполне можно принять за русскую фамилию.





ЦарствоКукулькана

Индейцам удалось возвести храмы в Чичен-Ице, доставляя материалы к месту строительства на вьючных животных, чем-то напоминавших современных лам. ва раза в год, в дни весеннего и осеннего равноденствия, в 17 часов 15 минут на ступенях девятиярусной пирамиды Кукулькан, называемой также Эль-Кастильо, в мексиканском городе Чичен-Ица появляется огромный Священный Змей. На протяжении 3 часов 22 минут он медленно сползает полестнице и растворяется в ночной мгле. Как считают ученые, это игра света, задуманная строителями, завершившими лестницу храма скульптурой змеиной головы. Индейцы же верят, что это само древнее божество приходит навестить свои владения.

Кукулькан — храм с нелегкой судьбой. Он был воздвигнут в XI веке на месте древнего святилища племени майя завоевателями тольтеками. Во главе пришельцев стоял правитель Кукулькан («Пернатый Змей»). «Говорят, что он был добр... и что у него не было ни жены, ни детей, и что после его возвращения его почитали в Мексике как одного из богов и называли Кецалькоатлем», — писали средневековые историки. «Добрый» бог требовал человеческих жертв. Обычно несчастного «избранного» покрывали краской и укладывали на алтарь на вершине пирамиды. Каменным ножом жертве рассекали грудь, вынимали бьющееся сердце, окропляли кровью фигуру божества и сбрасывали бездыханное тело вниз по ступеням...

Еще до прихода в Мексику испанцев Чичен-Ица пришла в упадок. Кукулкан был обнаружен археологами в XIX веке. Он так и не вошел в число семи чудес света, но от этого не потерял своего значения. Кукулькан — символ вечности и незыблемой веры в сверхъестественное, которая преодолеет любые преграды.

Название города Чичен-Ица переводится как «пасть колодца». В его центре расположен священный сенот естественный колодец, в который сбрасывали людей, приносимых в жертву богу дождя и влаги Юм Чаку. В Чичен-Ице находится древняя обсерватория Караколь. Ее название в переводе с испанского означает «улитка» — один из символов бога-повелителя ветров Кецаля. Не исключено, что и Кукулькан использовали для астрономических наблюдений.

55,5 метра — сторона квадрата, лежащего в основании Кукулькана.

24 метра — высота храма.

9 террас расположены на гранях пирамиды. Их количество соответствует количеству областей царства мертвых.

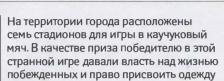
4 <u>лестницы ведут на</u> вершину пирамиды.

91 <u>— количество</u> <u>ступеней каждой</u> <u>лестницы.</u>

365 — количество дней в году. Именно это число мы получим, если умножим 4 на 91.

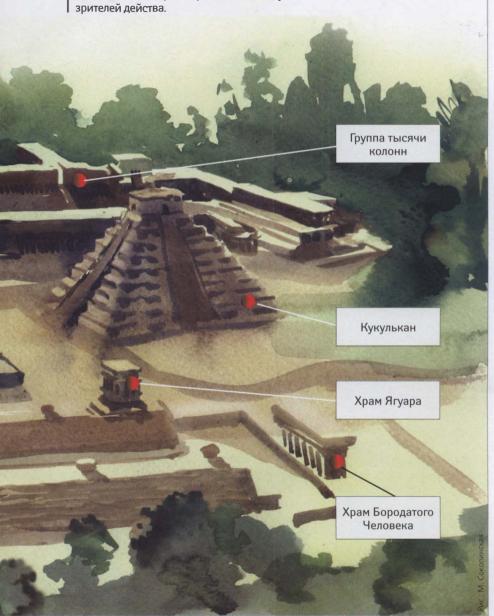
18 лестничных пролетов Кукулькана соответствуют 18 месяцам майанского года хааб: каждый месяц состоял из 20 дней, сумма которых, дополненная пятью днями (так называемый месяц вайеб), давала в итоге 365 дней — современный год.







достопримечательность царство кукулькана





Эрнан Кортесзащитник индейцев

«ОН ЕСТ КАК МЕКСИКАНЕЦ, ПЬЕТ КАК МЕКСИКАНЕЦ: ПОДОБНО ВСЕМ ВЫСОКОПОСТАВЛЕННЫМ ЛИЦАМ ДЕРЖИТ ЯГУАРОВ — ДРЕВНИЙ МЕЗОАМЕРИКАНСКИЙ СИМВОЛ ВОЕННОГО МОГУЩЕСТВА. ОН, ПО-ВИДИМОМУ, ПОЛНОСТЬЮ ПРОПИТАЛСЯ ДУХОМ ИНДЕЙСКИХ ТРАДИЦИЙ И, ОТПРАВЛЯЯ В ПОДАРОК ОТЦУ ДЕТЕНЫША ЯГУАРА, ДАЖЕ НЕ ЗАДУМЫВАЛСЯ О НЕЛЕПОСТИ ТАКОГО ПОДАРКА В КАСТИЛИИ». ЭТИ СТРОКИ ФРАНЦУЗСКИЙ ИСТОРИК КРИСТИАН ДЮВЕРЖЕ НАПИСАЛ О ЗНАМЕНИТОМ ЗАВОЕВАТЕЛЕ ЭРНАНЕ КОРТЕСЕ.

Покоритель Мексики остался в веках как один из самых жестоких конкистадоров, которые, по словам испанского просветителя Бартоломе де Лас-Касаса, шли в неведомые земли с «крестом в руке и ненасытной жаждой золота в сердце». Но, пожалуй, никто не сделал для сохранения культуры индейских племен, населявших территорию современной Мексики до начала колонизации, столько, сколько он.

ЖЕНИТЬБА ОФИЦЕРА

Первый случай, который ставит под сомнение канониче-

ский образ Кортеса, произошел на Кубе, где молодой дон Эрнан служил секретарем испанского губернатора острова Диего Веласкеса. В 1513 году карьера одаренного идальго оказалась под угрозой, ибо между ним и его патроном пробежала черная кошка.

По распространенной версии, суть конфликта была в следующем. Якобы и Веласкес и Кортес зачастили в дом семейства Хуаресов, где подрастали четыре очаровательные сестры. Но если губернатор, оказывая знаки внимания одной донье, готов был жениться на своей пассии, то его



ВЕЛАСКЕС, ЛИЧНО
НАЗНАЧИВШИЙ
КОРТЕСА ГЛАВОЙ
«МЕКСИКАНСКОЙ»
ЭКСПЕДИЦИИ,
ВСКОРЕ ПЕРЕДУМАЛ. УЗНАВ ОБ
ЭТОМ, ЭРНАН НА
СЛЕДУЮЩЕЕ ЖЕ
УТРО ПОКИНУЛ
КУБУ И НЕ ДАЛ
ГУБЕРНАТОРУ
ВРУЧИТЬ ЕМУ
ПРИКАЗ ОБ
ОТСТАВКЕ.

секретарь, ухаживавший за другой сестрой, не спешил с предложением руки и сердца. Дона Диего это возмутило, и он сделал юнцу начальственное внушение. Тогда оскорбленный Кортес сошелся с группой дворян, недовольных Веласкесом, и вызвался тайно доставить их кляузу на патрона губернатору всей Вест-Инлии. Но вместо этого он сам был разоблачен и угодил в тюрьму. От казни Кортеса спасло якобы только слезное ходатайство сестер Хуарес.

История романтическая. но неправдоподобная: не настолько мелким человеком был Кортес, чтобы мстить таким образом за банальное оскорбление... Некоторые источники позволяют предположить, что настойчивое желание Веласкеса женить Кортеса на испанке (к которой тот не питал особой симпатии) было вызвано вопиющим, с его точки зрения, фактом... Вот уже год его секретарь жил с индианкой, которая накануне родила от него дочь... Все это происходило на фоне гуманистической кампании, которую начал в 1512 году свяшенник Антонио де Монтесиноса, обрушившийся в своих проповедях на конкистадоров

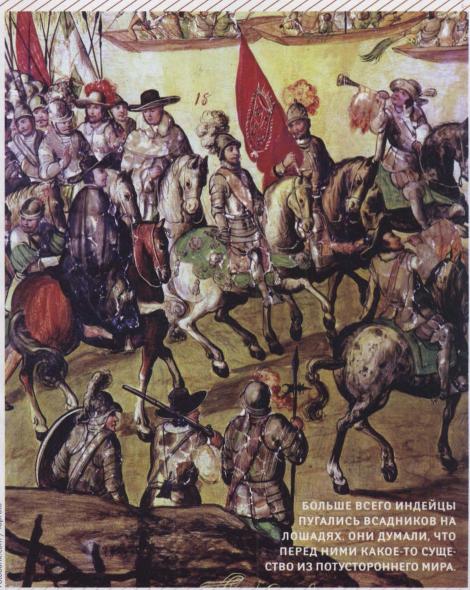
за издевательское отношение к коренному населению покоренных земель. Судя по всему, у молодого Кортеса позиция святого отца вызывала понимание. Доклад, который Эрнан пытался переправить губернатору Вест-Индии, рассказывал о бесчинствах, учиненных Веласкесом по отношению к аборигенам Кубы. При этом у него явно были влиятельные покровители. способные надавить на губернатора (в то время даже король благосклонно отнесся к идеям де Монтесиносы). Вполне возможно, что стороны совершили своеобразный размен: Эрнан, потеряв место секретаря губернатора, стал обладателем поместья близ Сантьяго и женился-таки на Каталине Хуарес, но при этом заставил бывшего начальника стать крестным отцом своей дочери-метиски, которой он дал имя своей матери — Каталина Писарро. Выходит, Кортес был зашитником индейцев?

МЕКСИКА У ЕГО НОГ

История покорения Мексики в принципе не опровергает этой гипотезы.

Политика Эрнана во время похода в глубь страны строилась на принципе «раз-





Entohank com / TonFo



bank.com / TopFoto

деляй и властвуй». Он знал, что на этих землях существует своего рода племенная конфедерация под руководством ацтекского вождя (в терминологии испанцев - императора) Монтесумы, столицей которой является город Теночтитлан. Но далеко не все племена подчиняются ему добровольно. Поэтому по пути к местному владыке кого лаской, а кого и силой Кортес склонял не платить ацтекам налоги и вступать с ним в союз. Но бессмысленного насилия предводитель испанского войска старался избегать всеми силами, и только раз — когда в городе Чолула неожиданно раскрыли заговор против пришельцев - конкистадоры вволю искупали свои мечи в индейской крови.

Не осуществлял Кортес и насильного обращения в христианство. Сопровождавшие конкистадоров священники вели проповеди о едином Боге, и единственное, что пресекал дон Эрнан, — это человеческие жертвоприношения. Впоследствии он создаст удивительный для тех времен прецедент: в конце июня 1524 года организует первый в истории теологический диспут между индейски-

ми жрецами и священника-ми-францисканцами.

В ходе схваток с индейцами Кортес заметил, что в случае гибели или пленения вождя все его полланные прекращали сопротивление. Поэтому в Теночтитлан он вступил с замыслом взять в плен Монтесуму и мирно уговорить его стать вассалом короля Испании. Первоначально этот план работал. На седьмой день пребывания в индейской столице, где пришельцев приняли весьма радушно, он объявил императору, что есть основания подозревать его в заговоре против гостей. Сопротивление вождя было быстро сломлено демонстрацией обнаженной сабли. Монтесума переехал в покои Кортеса, к которому отныне перешли все нити управления страной. Мексика была практически покорена.

На Кортеса вряд ли можно возложить ответственность за резню, произошедшую впоследствии. Случилось непредвиденное. На побережье Юкатана высадилась карательная экспедиция, посланная вслед Эрнану коварным Веласкесом, не признававшим его первенства в покорении страны. Пока Кортес разбирался с



ВОПРЕКИ УСТОЯВ-ШЕМУСЯ МИФУ, ДОН ЭРНАН В ОБЩЕНИИ С АЦТЕКАМИ НИКОГДА НЕ ВЫДАВАЛ СЕБЯ ЗА БОЖЕСТВО, ХОТЯ АЦТЕКИ АССОЦИ-ИРОВАЛИ ЕГО С БОГОМ КЕЦАЛЬКО-АТЛЕМ.



ЗАВОЕВАТЕЛЬ
ПЕРУ — ФРАНСИСКО ПИСАРРО —
БЫЛ РОДСТВЕННИКОМ КОРТЕСА
ПО МАТЕРИНСКОЙ ЛИНИИ.
ОН ВОСПОЛЬЗОВАЛСЯ ОПЫТОМ
РОДСТВЕННИКА И
ПОДЧИНИЛ СЕБЕ
ПЛЕМЯ ИНКОВ,
ЗАХВАТИВ ИХ
ВОЖДЯ.

посланцами кубинского губернатора, у Педро Альварадо, который замещал главнокомандующего в Теночтитлане, сдали нервы. Во время ацтекского праздника офицер, которому что-то не понравилось в индейских обрядах, спровоцировал бойню, и в результате кровавой резни погибли более 600 человек. Этим на дипломатичной политике его главнокомандующего был поставлен крест. Возвратившийся Кортес оказался перед угрозой восстания, и ему пришлось бежать из Теночтитлана. На прощание ацтеки устроили испанцам «ночь печали» — пытаясь вырваться из столицы, конкистадоры потеряли больше половины своих товарищей.

СМЕШЕНИЕ РАС

Спустя год Кортес захватил Теночтитлан уже военными методами. Но стоило только умолкнуть грохоту пушек и аркебуз, как дон Эрнан вернулся к идее мирного сосуществования наций и даже проявил себя как сторонник смешения рас. Он задумал создать в Мексике новое — креольское — общество, у которого было бы два корня — испанский и инлейский.

Во времена Кортеса, которого король сделал губернатором новой территории, в Мексике не существовало инквизиции. Ни один индейский храм не был осквернен - правда, в них были размещены атрибуты христианского богослужения. Кроме того, Эрнан и не думал покушаться на язык индейцев. Он объявил язык науатль, распространенный на захваченных территориях, государственным, в школе его преподавали наравне с латынью. А главное — Кортес всеми силами противился идеологии, признающей индейцев людьми второго сорта. По этой причине он активно поощрял смешанные браки. Но правление знаменитого завоевателя продлилось недолго. Уже в 1524 году Карл V, раздраженный тем, что в руках конкистадора сосредоточилась слишком большая власть, лишил его губернаторского звания. Именно с этого момента Новая Испания, как стали (пока неофициально) называть Мексику после захвата конкистадорами, начала превращаться в заурядную колонию, где пышным цветом расцвело угнетение местных жителей. Идеи Кортеса были со временем забыты, и в награду ему досталось лишь клеймо захватчика и поработителя.



Ацтекского императора Монтесуму (Моктесуму) II (годы правления - 1502-1520) часто упрекают в слабоволии и податливости испанским захватчикам. То, что он так быстро отдал власть Кортесу, объясняется его фатализмом. Монтесума верил, что с приходом белого человека закончится «солнце» (эра) бога Тецкатлипоки, которому поклонялся он, и начнется эра возвратившегося бога Кецалькоатля. Таков ход истории. и он ничего не может изменить. Перед началом восстания в Теночтитлане Кортес вывел Монтесуму к народу в надежде, что правитель успокоит своих подданных. Но в императора полетели стрелы и камни, один из которых угодил ему в висок. От этого ранения Монтесума вскоре скончался.

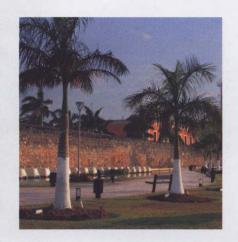
Fotobank.com / TopFoto

ЕКСИКАНСКИЙ ГОРОД КАМПЕЧЕ (НА ЯЗЫКЕ майя это название ОЗНАЧАЕТ «МЕСТО ЗМЕЙ И КЛЕ-ШЕЙ») ЗНАМЕНИТ СВОЕЙ ПИ-РАТСКОЙ ИСТОРИЕЙ, В XVI—XVII ВЕКАХЗЛЕСЬ НАХОЛИЛСЯ ТРАН-ЗИТНЫЙ ПОРТ ДЛЯ ТОРГОВЫХ СУЛОВ, СЛЕДУЮЩИХ В МЕТРО-ПОЛИЮ СТРЮМАМИ, ПОЛНЫ-МИ ТОВАРОВ. НЕМУДРЕНО, ЧТО КАМПЕЧЕ ПЕРИОДИЧЕСКИ ПЕ-РЕЖИВАЛ НАЛЕТЫ ЛИХИХ ФЛИБУСТЬЕРОВ, СРЕДИ КОТО-РЫХ БЫЛИ ТАКИЕ КОРИФЕИ ПИРАТСТВА, КАК ФРЭНСИС ДРЕЙК И ГЕНРИ МОРГАН.

В середине XVII века в Кампече накуролесил отчаянный Бартоломео Португалец. Он и его команда взяли на абордаж испанский галеон, но тут же сами попали в плен - на выручку соотечественникам пришли целых три испанских судна. Арестованных пиратов доставили в Кампече, где их ожидало повешение. Но в ночь перед казнью Португалец убил часового и сбежал. Две недели он брел по побережью в поисках спасения и наконец наткнулся на пиратский корабль.бросивший якорь в заливе Тристе. Его капитан одолжил собрату по ремеслу каноэ и отряд из двадцати человек, с которым Бартоломео вернулся в Кампече. Ночью флибустьеры прокрались на некогда захваченный Португальцем галеон. подняли паруса и увели его из-под носа у испанцев. Увы, торжество его было недолгим: похищенный корабль вскоре налетел на рифы.





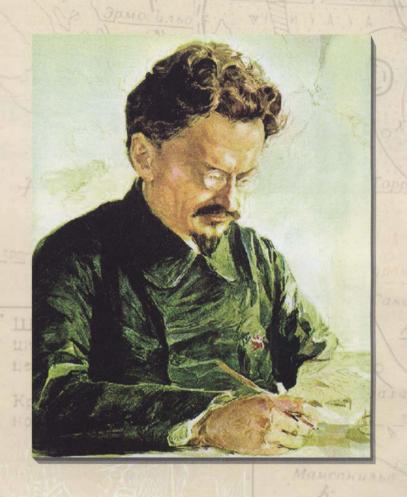




КАМПЕЧЕ — ОДИН ИЗ НЕМНО-ГИХ МЕКСИКАНСКИХ ГОРО-ДОВ, ОБНЕСЕННЫЙ КРЕПОСТ-НОЙ СТЕНОЙ. ПРАВДА, ОТ ГРАБИТЕЛЬСКИХ НАПАДЕ-НИЙ ЭТО СООРУЖЕНИЕ НЕ СПАСАЛО, ПОЭТОМУ ВМЕСТО МУЗЕЯ ОБОРОНЫ ГОРОДА «МЕ-СТО ЗМЕЙ И КЛЕЩЕЙ» СЛА-ВИТСЯ МУЗЕЕМ ПИРАТОВ.

В 1685 году Кампече захватили головорезы пирата Грамона, обратившие всех солдат гарнизона в бегство. В городе остался лишь один офицер, не покинувший пост, и его мужество вызвало восхищение у предводителя нападавших. Грамон не только не убил испанца, но и пригласил его отобедать с собой. Правда, самого флибустьера постигла неудача: горожане успели надежно припрятать свои богатства и капитану пришлось убираться ни с чем. Единственное, что Грамон успел захватить, - это груз кампешевого дерева стоимостью двести тысяч пиастров, но его гроза Карибского моря приказал демонстративно сжечь назло горожанам.

Однажды губернатор Кампече сумел пленить самого жестокого и неуловимого пирата Ямайки — Рока Бразильца. Но тот перехитрил своего тюремщика. Он умудрился передать ему фальшивое письмо, якобы написанное от имени пиратского сообщества, где говорилось о страшной расплате, которая постигнет его в случае смерти Рока. Губернатор взвесил все за и против и отпустил изворотливого флибустьера.



ОХОТА НА ЛЬВА

Контрреволюционные мятежи против правительства Мадеро в мае 1911г, феврапе 1913 -

Цифрами обозна-

№19 2007/ лабиринты



ерлие Мехико - плошаль Конституции, более известная как Зокало. Здесь и старинный кафедральный собор, и президентский дворец, расписанный фресками знаменитого Диего Риверы, посвященными мексиканской истории. На них изображены и древние пирамиды, и средневековые конкистадоры... Но в одном из уголков обширного здания взгляд упирается в нечто для Мексики чуждое, но для россиянина до боли знакомое: трудящиеся массы, солдаты в буденовках, красные звезды и лица вождей русской революции, среди которых Лев Давидович Троцкий - первый нарком иностранных дел и первый наркомвоенмор Советской России, задолго до Владимира Вольфовича мечтавший искупать «красных» коней в водах Вислы, Рейна, Средиземного моря и даже Индийского океана. Именно в Мехико завершился жизненный путь лидера 4-го Интернационала, и здесь, в районе Койоакан, находится его Дом-музей.

почему койоакан?

Как известно, два вождя редко могут «ужиться в одной банке», и судьба Льва Давидовича — яркое подтверждение этому. После смерти Ленина Троцкий не сумел стать верховным вождем Страны Советов, уступив в политической и идейной борьбе Сталину. Уже в 1925 году он был снят с поста наркомвоенмора, затем был выслан в Алма-Ату, а в

ИДЕЯ ФИКС ТРОЦКОГО В 1930-Х ГОДАХ: РЕСТАВРАЦИЯ КАПИТАЛИЗМА В РОССИИ, ДОВЕДЕНИЕ РУССКОГО ПРОЛЕТА-РИАТА БУРЖУАЗИЕЙ ДО «НУЖНОЙ ТОЧКИ КИПЕНИЯ» И МАССОВОЕ ВОССТАНИЕ РАБОЧИХ, КОТОРОЕ РАЗОЖЖЕТ ОГОНЬ МИРОВОЙ РЕВОЛЮЦИИ ПО КАНОНАМ МАРКСА.



Жена Троцкого Наталья Седова и его внук Сева (на фото вместе с Троцким) не станут жертвами агентов НКВД.

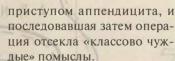
1929 году на однотрубном пароходе «Ильич» навсегда покинул Россию. В последующие годы «трибун революции» переезжал из страны в страну, пока наконец в декабре 1936 года не погрузился вместе с супругой на норвежский танкер Ruth, идущий в Мексику. 9 января 1937 года «сладкая парочка» в сопровождении секретаря и телохранителей сошла на мексиканский берег в порту города Тампико. Здесь их ожидал личный поезд мексиканского президента Ласаро Карденаса. Политическое убежище Троцкому выхлопотали близкие знакомые главы

мексиканского государства, сторонники троцкизма — художники Диего Ривера и его жена Фрида Кало.

Политэмигранты стали жить практически коммуной: они нашли приют в доме Риверы и Кало. Здесь, в районе Койоакан, на Лондонской улице, Лев Давидович прожил до 1939 года. Вместе с Троцким здесь же обосновались внук Сева Волков и несколько американских троцкистов в качестве телохранителей.

В Койоакане загнанный Лев, доведенный за несколько лет почти до паранойи, начал оттаивать. Пламенный трибун «положил глаз» на Фриду, и молоденькая троцкистка не устояла перед революционным напором. Их тайное свидание состоялось на фазенде Сан-Мигель-Регла, в 130 км от Мехико. Однако Наталья Седова, в свое время «окольцевавшая» Льва, зорко следила за его дальнейшей миграцией. Любовная интрига была задушена разъяренной львицей на корню. Пылкий Лев поджал хвост и дал задний ход. Он вымолил у Натальи прощение, называя себя «ее старой верной собакой». К тому же любовный пыл вскоре сменился у Льва Давидовича





Нарушив заповедь старого подпольщика «не гадь, где живешь», нашкодивший гость стал искать предлог, чтобы съехать от радушных хозяев. Однако под это нужно было подвести идейную базу. И когда в 1938 году советники вождя решили отстранить Риверу от vчастия в 4-м Интернационале. Троцкий «сдал» бывшего друга. После этого Фрида потеряла всякое уважение к «старику», и таким образом предлог для переезда был найден. Вскоре подвернулся подходящий особнячок, в 10 минутах ходьбы от прежнего. Лев и Наталья перебрались в дом, расположенный на Венской улице, которую от Лондонской отделяла только Берлинская. Диего по-прежнему был верным троцкистом и называл Льва Давидовича «великим человеком, к которому он испытывает огромное уважение». Однако Берлинская улицастала для Риверы «Берлинской стеной»: не он отказал Троцкому от дома, а сам Лев Давидович потребовал, чтобы Диего никогда не переступал порог его жилища...

ЛЕВ И ДАВИД

Вот и Музей Леона Троцкого. Вход — с Рио Чурубуско, а на Венскую выходит бетонная стена со смотровой вышкой, гулаг в миниатюре. Кассир взимает с посетителей плату -10 песо (около 2 долларов). На билете - бледная смазанная копия фрески Риверы -Лев Давидович и Владимир Ильич. Дом не ремонтировался со времени гибели Троцкого, так что деньги идут, надо полагать, на нужды перманентной революции. Ведь Латинская Америка - активная вотчина учрежденного Троцким в 1938 году 4-го Интернационала с претензией



Рядом с прахом
Троцкого в
мексиканской
земле покоится
и прах его супруги.
Наталья скончалась во Франции
в 1962 году.

В 1937 ГОДУ ТРОЦКИСТСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ПОУМ, СЛЕДУЯ РЕКОМЕНДАЦИЯМ СВОЕГО ВОЖДЯ, ПОПЫТАЛАСЬ СВЕРГНУТЬ РЕСПУБЛИКАНСКИЕ ВЛАСТИ В КАТАЛОНИИ. ЭТО СЫГРАЛО НА РУКУ ИСПАНСКИМ ФАШИСТАМ И ЗАСТАВИЛО СТАЛИНА ЗАДУМАТЬСЯ О ЛИКВИДАЦИИ ТРОЦКОГО.

создания «социалистических советских Соединенных Штатов Латинской Америки».

На груди у гида - высокого индейца с длинной косой - на веревочке болтается вырезанный из эбонита череп величиной с грецкий орех. Когда-то с этой жуткой мексиканской традицией столкнулся и Троцкий. Осенью 1937 года Диего и Фрида преподнесли ему сахарный череп («калавера»), на лбу которого красовалось выведенное кремом имя «Сталин». Для мексиканца получить в день поминовения череп с именем кумира - обычное дело. Но Троцкий не понял юмора —

ведь Сталин уже начал охоту за его головой.

Первая попытка покушения на Льва была предпринята в Мексике в 1938 году. На виллу в Койоакане под видом посыльного, принесшего подарок, попытался проникнуть подозрительный тип. Попытка была пресечена. Однако «курьеру» удалось скрыться. При этом неподалеку от дома им был оставлен пакет со взрывчаткой.

Но в сравнении с тем, что произошло весной 1940 года, действия «дипкурьера» — это халтурная работа дилетанта. 24 мая 1940 года на рассвете двадцать вооруженных автоматами человек во главе с художником Давидом Альфаро Сикейросом, фанатичным сталинистом, сумели проникнуть на двор виллы Троцкого через вход, который ктото предусмотрительно оставил открытым. Они хотели расправиться с Натальей и Троцким, которым, однако, удалось спастись, спрятавшись у себя в спальне под кроватью. Внук Сева получил легкое ранение в ногу. Нападавшие оставили после себя бомбу замедленного действия, которая не взорвалась. Когда Сикейрос узнал о не-



Художник Давид Сикейрос во время гражданской войны приобрел навыки профессионального военного. Но его операция по устранению Троцкого провалилась.



удаче, то в сердцах воскликнул: «Все впустую!»

В тот раз легко отделалась не только жертва, но и «исполнитель». «Лихой полковник». ветеран гражданской войны в Испании, Давид Сикейросбыл через некоторое время схвачен и посажен в тюрьму — за «пулеметную» операцию, разработанную и осуществленную по прямому указанию Сталина. Но выдающемуся монументалисту повезло. Президент Мексики Мануэль Авила Камачо отпустил художнику грехи с условием, что тот надолго покинет страну. Знаменитый уже тогда Давид Сикейрос не мешкая отправился в аэропорт и потом, меняя маршруты и средства передвижения, укрылся в Чили.

последнее покушение

За четыре месяца до своей гибели Троцкий составил воззвание «Письмо к советским рабочим: вас обманывают», в котором призвал свергнуть Иосифа Сталина: «Долой Каина Сталина и его камарилью». Прочитав «Письмо», «отец народов» вызвал к себе Лаврентия Берию исказал ему, что он уже сомневается, действительно ли в НКВД хотят положить этому конец.



Одним из тех, кто держал в руках нити управления операцией, был полковник НКВД Леонид Эйтингон, известный также пол псевлонимами Леонтьев и Рабинович. А непосредственная ликвидация Троцкого была поручена агенту «Троллю» — «в миру» Хайме Рамону Меркадеру дель Рио. Сын героя гражданской войны в Испании, Меркадер внедрился в окружение Льва с помощью соблазненной им фанатичной троцкистки Сильвии Ангеловой-Масловой и ее сестры.

В троцкистских кругах Меркадера знали как Жака В Мексике Троцкий «возжелал жену ближнего своего» — Фриду Кало (на фото в центре). Но их роман продлился всего неделю. ЛЕТОМ 1940 ГОДА ТРОЦКИЙ ЯСНО ПОНИМАЛ, ЧТО СОВЕТ-СКИЕ СПЕЦСЛУЖБЫ ВЕДУТ НА НЕГО ОХОТУ. КАЖДЫЙ ДЕНЬ ОН НАЧИНАЛ С ФРАЗЫ: «ОНИ НАС НЕ УБИЛИ ЭТОЙ НОЧЬЮ. ОНИ ПОДАРИЛИ НАМ ЕЩЕ ОДИН ДЕНЬ». НО ОН И НЕ ПОДОЗРЕВАЛ, ЧТО БУДУЩИЙ УБИЙЦА УЖЕ СОВСЕМ РЯДОМ...



У входа в Музей Троцкого — плакат с изображением вождя 4-го Интернационала. Рядом, на стене, — портрет Льва Давидовича в жанре граффити.

Морнара (Мортана). 29 июля 1940 года Жак Морнарбыл впервые приглашен к Троцкому. 17 августа он снова посетил «наставника». Согласно записям секретарей Троцкого в журнале посещений виллы, он побывал там 12 раз. Подсчитано и общее количество времени, проведенного им в доме, — 4 часа 27 минут. 20 августа Жак в последний раз получил «уединенцию», в ходе которой в «деле Троцкого» была поставлена точка...

В тот день, когда Меркадер явился на виллу в Койоакане, у него на рукебыл плащ. Это никого не удивило — всетаки шел период ливневых дождей в Мексике. Но почему-то никому не пришло в голову проверить, что у Меркадера под плащом. А там он прятал альпийскую киркуледоруб. Под надуманным предлогом — показать важную пропагандистскую статью и посоветоваться — Меркадер вошел в кабинет Троцкого и нанес ему удар ледорубом по голове...

Как в свое время Распутин, Троцкий обладал необычайной живучестью. Хотя убийца нанес ему такой сильный удар, что ледоруб вошел в череп на целых 7 сантиметров, он таки бросился на покушавшегося и сумел его обезоружить. Если бы не это, Меркадер спокойно бы покинул виллу, прежде чем охранники опомнились от неожиданности.

Когда Троцкий, смертельно раненный, закричал и на крик сбежались люди, первыми его словами были: «Я боролся с ним...» Он имел в виду не убийцу-исполнителя, а далекого кремлевского врага. Первые часы после покушения Троцкий находился в сознании и даже об-



менивался репликами с женой и секретарями. Прибывший врач заявил, что не видит «ничего серьезного». Тем не менее раненого Льва доставили в госпиталь «Зеленый крест».

Утром 21 августа Троцкий заявил, что ему лучше, но затем его состояние резко ухудшилось. Все попытки врачей спасти пациента оказались тщетными. Одной из последних фраз умирающего была: «Я верю в триумф Четвертого интернационала. Вперед!»

В 19 часов 25 минут Лев Давидович скончался на 60-м году жизни. «Правда» от 24 августа 1940 года в статье «Смерть международного шпиона» написала, что Троцкий был убит одним из своих ближайших сподвижников.

эпилог

Рамона Меркадера судили через два с половиной года после смерти Троцкого и приговорили к высшей, по мексиканским законам, мере наказания — двадцати годам тюремного заключения. Он отсидел свой срок в тюрьме Лекумберри «от звонка до звонка». На свободе убийца «трибуна революции» очутился лишь в мае 1960 года и

был тут же переправлен в Советский Союз, где ему тайно было присвоено звание Героя. В 1973 году Меркадер перебрался на Кубу. Его мать Каридад, также участвовавшая в подготовке ликвидации Троцкого, умерла в 1975 году во Франции, лежа на кровати под большим портретом Сталина в изголовье. Рамон пережил мать всего на три с лишним года. Оба они до самой смерти получали пенсию от КГБ. Надгробья на их могилах были также установлены за счет советской спецслужбы: ее — на парижском кладбище Пантин, а его - на Кунцевском в Москве. ■

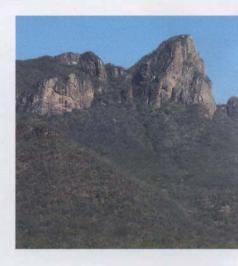


25 августа художник Родольфо ван Кэрзон сделал посмертный рисунок Льва. После смерти на лице Троцкого проступили ленинские черты...

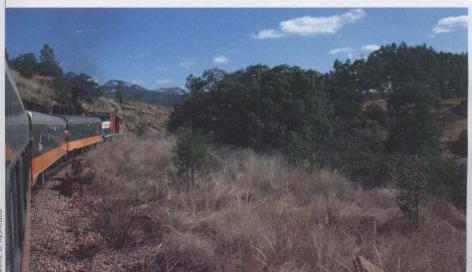
МЕДНЫЙКАНЬОН

Замиллионы лет землю юго-западной мексики прорезали пятнадцать каньонов. шесть изних объединены цепью под названием медный каньон (соррек сануон). Благодаря богатым залежам меди земля в этой местности окрашена в рыжеватый цвет, но это не единственная причина, по которой мекси-канцы считают ее национальным достоянием.

Мексиканцы уверены, что <u>самая</u> приятная железнодорожная поездка, которая только может быть в жизни человека, — это вояж из города Лос-Мочис до города Чивава и обратно через Медный каньон. За четырнадцать часов пути поезд проходит шестьсот пятьдесят километров, за-



бирается на высоту две тысячи четыреста метров и спускается с нее, проходя через 86 туннелей и проезжая по 37 мостам. Периодически состав замедляет ход, а иногда и просто останавливается на полпути, чтобы дать время пассажирам насладиться красотами мексиканской природы.



это: В. Кузнецов

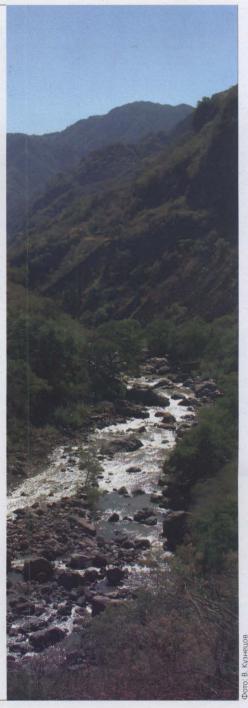


ото: В. Кузнецов

Индейцы тарахумара, обитающие в каньоне и в непосредственной близости от него, имеют славу самых быстрых жителей нашей планеты. Ходят легенды, что они могут пробежать без остановки с большой скоростью сто миль. Правда, торговлю этническими безделушками они ведут ненавязчиво, и туристам не приходит в голову проверить истинность этих легенд.

Медный каньон — <u>самый глубокий</u> в Северной Америке. Он в четыре раза длиннее «раскрученного» Большого каньона (США, штат Аризона) и в полтора раза глубже.

ВО ВРЕМЯ ПУТЕШЕСТВИЯ НА ПОЕЗДЕ ТУРИСТЫ ОКАЗЫВА-ЮТСЯ В САМОЙ ХОЛОДНОЙ ТОЧКЕ МЕКСИКИ, ГДЕ ЗИМОЙ ТЕМПЕРАТУРА МОЖЕТ ОПУСКАТЬСЯДОМИНУС 20°С! СЮДА МЕКСИКАНЦЫ ЕЗДЯТ, ЧТОБЫ УЗНАТЬ, КАК ВЫГЛЯДИТ СНЕГ.



МЕКСИКАНЦЫ ДАЮТ ДОБРО





УТЕШЕСТВУЯ ПО МЕКСИКЕ, НЕЛЬЗЯ НЕ УДИВИТЬСЯ ИСКУССТВУ РЕМЕСЛЕННИКОВ. В РАЗНЫХ РЕГИОНАХ СТРАНЫ ПРОИЗВОДЯТ И ПРОДАЮТ СВОИ, ТИПИЧНЫЕ ДЛЯ ЭТОЙ МЕСТНОСТИ ПРЕДМЕТЫ, НО В ЦЕЛОМ МЕКСИКАНСКИХ УМЕЛЬЦЕВ ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮБОВЬ К ЯРКИМ КРАСКАМ, КРОПОТЛИВОСТЬ В РАБОТЕ И СОБЛЮДЕНИЕ ТРАДИЦИЙ.

Для многих знакомство с изделиями мексиканских умельцев начинается с Таско — серебряной столицы Мексики. Триста лавок, лавочек и бутиков в виде магических подземных гротов предлагают вещицы на любой вкус и кошелек — от изящной цепочки до гигантских предметов интерьера вроде серебряной антилопы в полный рост. Некоторые вещи продаются на вес - видимо, иные модницы покупают украшения килограммами! Что не влезло в лавки — экспонируется в музее, рассказывающем об истории города и его серебряных дел мастеров. Она ведется еще со времен Монтесумы уже тогда о богатстве края ходили легенды. Во времена конкистадоров здесь действовала Королевская шахта, а затем, в конце XVIII века, добычу серебра возродил француз де ла Борда. Затем открытые серебряные жилы иссякли, и Таско опять забыли до 20-х годов прошлого столетия. Сейчас городок, прилепившийся к скалам, как ласточкино гнездо, вновь живет торговлей серебром.

ИНДЕЙЦЫ ИЗ ГОРОДА ПУЭБЛА, ИЗДРЕВЛЕ СЛАВИВШЕГОСЯ ИСКУСНЫМИ ГОНЧАРАМИ, БЕЗ БОЯ ПОКОРИЛИСЬ ИСПАНСКИМ ЗАВОЕВАТЕЛЯМ. ЗА ЭТО КОНКИСТАДОРЫ НАУЧИЛИ ИХ ПОЛЬЗОВАТЬСЯ СВОИМИ ГОНЧАРНЫМИ ИНСТРУМЕНТАМИ. СЕЙЧАС КЕРАМИКА ИЗ ЭТИХ МЕСТ, НАЗЫВАЕМАЯ ТАЛАВЕРА, ПРОДАЕТСЯ ПО ВСЕЙ СТРАНЕ.





А вот в Оахаке, городке к югу от Мехико, самый популярный промысел — еще и самый вкусный. Здесь делают отличный шоколад и продают его мешками, брикетами, палочками, пакетами, пластинами и кругляшами. По виду старый шоколад, который еще и крошится, зато попробуешь лакомство что надо. Даже те. кто не особенно пленяется этой сладостью, волей-неволей сталкиваются с ней, когда заходят перекусить: почти во всех местных блюдах шоколад представлен в виде соуса моле негрос с чили. Берешь нечто завернутое в банановые листья, а внутри - коричневая паста с коричневой похожей на дерево курицей и ярко выраженным шоколадным вкусом. На запивку — он же, горячий шоколад в огромной лохани-кружке, куда нужно макать свежую булочку размером с каравай. Но оахаканцы считают, что шоколад полезен не только как еда — из какао здесь производят натуральную косметику, которая делает кожу гладкой и мягкой.

В регионе Теотитлан на шоколад не обращают внимания — здесь ткут самые знаменитые в Мексике ковры. Местные умельцы собирают

дикие травы и плоды, из которых потом добывают новые краски для расцвечивания ковров. Знаменитый красный цвет многих ковров не спутаешь с промышленным красителем — этот добывают из насекомых, которые водятся в особом сорте кактуса. Ткачи, стремящиеся сохранить традицию, должны сначала вырастить кактус, собрать насекомых и только потом приступить к покраске ковров. Поистине титанический трул!

В городах Мучоакан, Гуанахуато, Пуэбла и Дуранго своя особенность. Здесь принято расписывать деревянные шкатулки, зеркала, стульчики, вешалки и прочие безделушки в наивном детском стиле — яркими зайчиками, мышками, цветочками и даже образами христианских святых. Когда-то это делалось в знак протеста против ширпотреба, но туристам эти вещи так понравились, что экономика некоторых селений в этих регионах теперь напрямую зависит от продаж деревянных «красот», а 75% населения тут — художники.

Но главные ремесленные шедевры можно увидеть на рынках, куда из окрестных деревень стекаются индейцы майя, чтобы предложить свои

НА ПОЛУОСТРОВЕ ЮКАТАН, СЛАВЯЩЕМСЯ БЕЛЫМИ ПЛЯЖАМИ, ПРИЛАВКИ МАГАЗИНОВ ЗАВАЛЕНЫ ГАМАКАМИ: БЕЛЫМИ, С КРУЖЕВНЫМИ ОБОРКАМИ И РЕЗНЫМИ ДЕРЕВЯННЫМИ ПЛАНКАМИ. БОЛЬШЕ ВСЕГО ПРОДАЕТСЯ ИМЕННО БЕЛЫХ ГАМАКОВ (КОТОРЫЕ ОЧЕНЬ ВЫГОДНО СМОТРЯТСЯ НА ФОНЕ ЛАЗУРНОГО МОРЯ), НО НА СКЛАДЕ ВСЕГДА НАЙДУТСЯ И ДРУГИЕ ЦВЕТА.





поделки. Самый ходовой товар — это национальные индейские костюмы. Одежду майя стоит купить не из практического интереса, а в качестве артефакта. Вся она сделана вручную, и далеко не только из хлопка или шерсти. Здесь запросто можно встретить рубашки из конопли и костюмы из кукурузных рылец. Многие изделия, казалось бы, непригодны для носки: например, толстые крашеные юбки из черной шерсти топорщатся и колются. Но местные женщины и, что примечательно, мужчины стойко выдерживают испытание, умудряясь в таком костюме и вершить судьбы племени на собраниях деревни, и потягивать кока-колу вечером за неспешным разговором.

Чем дальше от центров цивилизации, тем более специфичнее товары на прилавках. В южном штате Чиапас на тротуарах продают детские игрушки — солдатсапатистов (бойцов Сапатистской армии национального освобождения) с автоматами в руках. Видимо, на выборе тематики сказывается многолетняя борьба местных партизан за смену режима в штате.

В лавках, торгующих деревянными статуэтками и резными изделиями, можно найти редкие маски животных. Когдато индейцы использовали подобные в своих ритуалах, но это не настоящие ритуальные маски, а их копии. Воплощаясь в оленя, орла или ягуара, майя призывали на помощь силы природы и старались изменить судьбу в лучшую для них сторону. Такая маска станет для вас приятным воспоминанием о путешествии в другой мир — мир ремесел на грани магии.

ЛУИС АЛЬБЕРТОВ ОТСТАВКЕ







ОДА МЕКСИКАНСКИМ СЕРИАЛАМ ПРОПЕТА В ФИЛЬМЕ КИРИЛЛА МИХАЛЕВКИНА «СНЫ О РЫБЕ». ДЕЙСТВИЕ ПРОИСХОДИТ В НЕ-БОЛЬШОЙ ПРИМОР-СКОЙ ДЕРЕВУШКЕ -КАЖДЫЙ ВЕЧЕР ЕЕ ЖИТЕЛИ СОБИРАЮТСЯ СЕМЬЯМИ ВОКРУГ ТЕЛЕПРИЕМНИКОВ И СМОТРЯТ ОЧЕРЕДНУЮ СЕРИЮ КАКОЙ-НИБУДЬ «МОЕЙ ВТОРОЙ МАМЫ». ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ ФИЛЬМА, ДАБЫ ЗАВОЕ-ВАТЬ ВНИМАНИЕ ДЕВУШКИ, ВЫНУЖДЕН ПОЕХАТЬ В ГОРОД И КУПИТЬ ТАМ ТЕЛЕВИ-ЗОР. ЕМУ ДАЖЕ ПРИХО-ДИТСЯ СЛОМАТЬ СТЕны дома, чтобы ВТАШИТЬ ЭТОТ «ЯЩИК». ПРАВДА. ВСЕ НАЧИНАЕТ ИДТИ НАПЕРЕКОСЯК. И ОДНАЖДЫ ОН ВМЕСТЕ СО СВОЕЙ ВОЗЛЮБЛЕН-НОЙ УКЛАДЫВАЕТ ОКАЗАВШИЙСЯ ЛИШ-**НИМ ТЕЛЕВИЗОР** В ЛОДКУ И ОТПРАВЛЯ-ЕТСЯ ТОПИТЬ ЕГО В ОТКРЫТОМ МОРЕ.

УВОЛЬНЕНИЕ ИСПОЛНИТЕЛЕЙ ГЛАВНЫХ РОЛЕЙ— НЕРЕДКОЕ ЯВЛЕНИЕ. КАК ПРАВИЛО, ЭТО ПРОИСХОДИТ ВСЛЕДСТВИЕ ЗЛОСТНОГО НАРУШЕНИЯ ТРУДОВОЙ ДИСЦИПЛИНЫ. ТО ЗАРВАВШАЯСЯ «ЗВЕЗДА» НАЧИНАЕТ ГРУБИТЬ РЕЖИССЕРУ, ТО ДЕРЕТСЯ С ПАРТНЕРОМ, ТО ОПАЗДЫВАЕТ КАЖДЫЙ ДЕНЬ НА НЕСКОЛЬКО ЧАСОВ (НА ФОТО — ЗВЕЗДА СЕРИАЛОВ ВИКТОРИЯ РУФФО).

Этот фильм интересен не только тем, что показывает, какой эффект могут оказывать мексиканские сериалы. Он — метафора всего «мыльного» кино сразу. Большой экран сделал слишком ощутимой, слишком реалистичной сказку. Зыбкое очарование вымысла утратило свою волшебную силу и перестало действовать. Эффект сериала именно в том, что он даже не пытается подделаться под действительность. Да, в его основе вполне реальное положение вещей - богатые и бедные, хорошие и плохие люди живут бок о бок, но сама интрига, в которую они оказываются вовлечены, - абсолютно немыслимая конструкция из грез и сказочных домыслов.

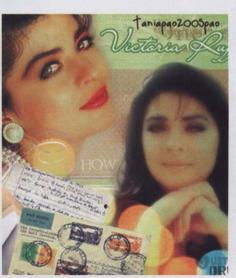
Латиноамериканский сериал — это традиция. И если нашей «мыльной» индустрии всего насколько лет, то Мексика снимает эти «оперы» уже полстолетия. Считается, что первый «мыльный» фильм сняли на Кубе, но первый сериал «по лекалу» был создан в 1958 году именно в Мексике. Впрочем, для того чтобы придатьделу настоящий размах и наладить производство в промышленных масштабах, понадобился чемпионат мира по футболу. Именно во время подготовки к нему компания Televisa обзавелась — не без помощи государства и инвесторов, конечно, - современным телевизионным оборудованием, став самой крупной испаноязычной медийной компанией мира. Со временем к ней добавилась еще одна, поменьше, студия TV Aztec. В среднем они выпускают около тридцати сериалов в год, но



есть и небольшие студии, занятые штучным производством. Большинство сериалов снимается в павильонах, расположенных в центральной части Мехико. Может показаться невероятным, но эта киностудия куда больше своего Большого брата — Голливуда.

«Звезды» даже такого тяжеловеса, как Televisa, получают сравнительно немного. Ну что там сотни долларов в год по сравнению с голливудскими гонорарами? Поэтому конфликты актеров с продюсерами — обычное явление. Так, в разгар съемок «Богатые тоже плачут» произошла радикальная смена актерского состава — на место двенадцати уволенных исполнителей набрали новых. Причина — ультимативное требование повысить зарплату.

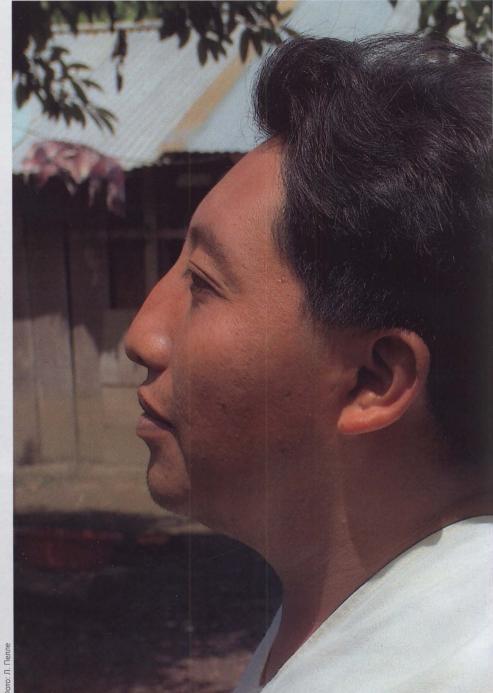
Сегодня средняя продолжительность теленовеллы составляет лвести серий, а основные потребители мексиканской «фабрики грез» — зрители Латинской Америки и Испании. Стех пор как были сняты хитовые для российской публики «розовые» сериалы, мало что изменилось, порой даже происходят откаты назад. Неистребимая тенденция Televisa — римейки. Казалось бы, все сериалы и так похожи друг на друга. Ан нет, первый римейк был снят в 1960 году. то есть спустя всего два года после начала поточного производства сериалов. Еще одна, сравнительно новая тенденция — увеличение доли так называемых молодежных сериалов. Герои помолодели, но схема остается прежней. Узок их круг и отгорожен от мира стенами боль-



шого белого дома. Чтотам, в мире, происходит — неизвестно и не важно, а тут, во множественных комнатах особняка, нам, зрителям, все понятно с первого взгляда: этот — негодяй, эта — святая, а этот ребенок найдет своего отца серий этак через 150.

В связи с молой на мололежные истории многим актерам приходится несладко. Так, Рахелио Герра (Луис Альберто из «Богатые тоже плачут»), десять лет назад, во время гастролей, продавший в России десять своих скульптур, и по сей день продолжает заниматься лепкой и рисованием — актерскую профессию пришлось оставить. Оставила карьеру актрисы, перейдя на роль телеведущей, и Вероника Кастро. Наша «просто Мария» — Виктория Руффо не снимается уже несколько лет, выйдя замуж за крупного политика, она возглавила Фонд развития семьи. Правда, сейчас на российском ТВ стартовал последний фильм с ее участием — «Мачеха».

На смену выгоревшим «звездам» приходят новые. Возможно, интерес у русской публики к «мыльным» мексиканским сериалам скоро возродится, ведь одна из свежеиспеченных «звезд» мексиканского кино — эмигрантка из России Анна Лаевская. Еще один знаменитый русский мексиканец — Валентин Пимштейн, родители которого перебрались в Латинскую Америку еще до революции, — является продюсером более ста сериалов. «Богатые тоже плачут» оказался самым успешным в его карьере. ■





лариса пелл журналист



ПОСЛЕДНИЙ ИЗ МАЙЯ

Я познакомилась с Маленькой Звездой благодаря удивительному музею, расположенному в южномексиканском городке Сан-Кристобальде-лас-Касас. Его создали датский археолог Франц Блум и швейцарский фотограф Гертруда Дуби, поселившиеся в сельве, чтобы изучать жизнь индейцев. Со временем их дом наполнился фотопортретами местных жителей, этническими костюмами и просто индейским духом.

фотографий на вас смотрит мир Лакандонии — призрачной затерянной земли. Во всей Мексике только там остались настоящие, не затронутые цивилизацией майя. Затаив дыхание, я ходила от снимка к снимку, мучаясь вопросом: «Существует ли Лакандония сейчас? Или же я оказалась в этих краях слишком поздно?»

Музейный работник подтвердил: индейцы есть. Чтобы добраться до них, мне предстояло ехать по пыльной дороге на маленьком автобусе до десятого поворота и топать пешком, уповая на то, что я не заблужусь. Но найти селенье Лаканья-Чансая оказалось не так уж трудно.

Появление чужака в этих местах вызывает удивление и интерес. Поэтому у меня быстро появился первый знакомый. Его звали Чансаап Найкийн Юк, что в переводе с языка майя означает «маленькая звезда над домом солнца».

Маленькой Звезде оказалось 29 лет, хотя выглядит он намного старше. Его круглое и мясистое лицо как будто сошло с маяй нских росписей в Бонампаке — древнем городегосударстве в нескольких километрах отсюда.

У ОБОЧИНЫ ДОРОГИ МЕНЯ ПОДЖИДАЛА ТАБЛИЧКА: «НЕБОЛЬШОЕ КУКУРУЗНОЕ ПОЛЕ ХОСЕ ГОНСАЛЕСА. ТРАДИЦИОННЫЙ СПОСОБ ВОЗДЕЛЫВАНИЯ МЕТОДОМ ВЫРУБКИ И ВЫЖИГАНИЯ». МНЕ СРАЗУ ЖЕ ПРЕДСТАВИЛАСЬ ПОДОБНАЯ ТАБЛИЧКА ГДЕ-НИБУДЬ В РОССИИ: «КАРТОФЕЛЬНОЕ ПОЛЕ ИВАНА ПЕТРОВИЧА. ТРАДИЦИОННЫЙ СПОСОБ ВОЗДЕЛЫВАНИЯ МЕТОДОМ ОКУЧИВАНИЯ И ПРОПАЛЫВАНИЯ» (НА ФОТО — ЖЕНА И СЫН МАЛЕНЬКОЙ ЗВЕЗДЫ).

- Тяжелая жизнь? спрашиваю я.
- Не очень-то легкая. Забочусь о пятерых отпрысках, поделился своими заботами индеец. Можно было бы завести вторую жену, но мне и с одной хлопот хватает.

Его испанский оказался хуже моего, да он ему и ни к чему — здесь говорят на диалекте майя. Но отсутствие общего языка не помешало нашему общению: как я убедилась в тот же день, лакандонцы — очень открытые и приветливые люди.

Хозяин продемонстрировал стратегические запасы кукурузы, апельсиновые деревья и индюков, чтобы я оценила его домовитость. Иногда, посетовал он, запаса кукурузы не хватает до следущего урожая, и приходится пару месяцев питаться сладким картофелем. Говоря, индеец покачивал головой, показывая, как это мучительно однообразно.

- А есть кукурузу несколько месяцев не однообразно?
- Что ты! Кукуруза очень вкусная, заулыбался он.

Жена Маленькой Звезды встретила нас на кухне — она пекла маисовые лепешки, стоя в адском чаду у сковородки и одновременно присматривая за младшим сыном. Любимец семьи, трехлетний Ахок, назван в честь бога воды. У всех местных детей в придачу к испанскому есть маяйнское имя — так родители стремятся сохранить традиционные имена и облегчить жизнь потомству, если тому придется устраиваться в цивилизации.



– Как удается сохранять свою культуру в современной Мексике?

- Давление со стороны властей большое. Они почти уничтожили всю сельву. Им, например, нужно скоростное шоссе в Гватемалу, и проходить оно будет по нашей территории.
 - А вы могли бы жить в городе?
- Я не люблю город, там шумно и грязно. Мы любим природу. Здесь наш дом. Здесь каждый разбирается в растениях и знает названия всех птиц. Когда кто-то заболевает, нам не нужно идти к доктору, мы можем все болезни вылечить сами. Ты разве не видела традиционной аптеки в Сан-Кристобале?

Аптека майя в ближайшем городе больше напоминает ботанический сад, чем фармацевтическое заведение, — на



каждом растении есть табличка с надписью, как и от чего его принимать.

- Как получилось, что такой маленькой группе людей удалось сохранить свою изолированность?
- Мы всегда жили в самой глубине сельвы, и даже конкистадоры не добрались до нас. Впервые европейцы пришли к нам всего шестьдесят лет назад. Мы всегда жили очень маленькими группами, никогда не переселяясь на другие территории. Сейчас нас всего несколько сотен.
- Трудно ли сохранять свой язык? Ведь в Мексике все говорят на испанском.
- На нашем языке мы разговариваем только дома. В школах Чиапаса диалекты майанского языка преподают только в самых младших классах, и писать на нашем языке мы больше не умеем. Мой дед еще умел, а я и мои дети

пишем уже только по-испански. Учителей языка майя теперь найдешь, наверное, только в университетах.

- А чем занимается большинство жителей ваших деревень?
- Женщины заботятся о доме и детях. Мужчины работают в поле. Раньше в сельве можно было охотиться, но сейчас наши земли настолько малы, что животных почти не осталось. Я построил три бунгало и проложил сеть лесных тропинок, чтобы показывать редким туристам Лакандонию.

Напоследок он повел меня в сельву. После часового плутания среди деревьев дорога вывела нас из чащи на берег реки. По дороге приходилось перебираться через мелкие речки по скользким бревнам. В самой непроходимой, казалось бы, чаще скрывалась река с изумрудной лагуной. В глубине сновали маленькие стайки рыбок — гуппи и неонов.

— Здесь мы купаемся, — сказал мой проводник. Можно ли было избежать соблазна поплавать в этом аквариуме?

Майя рассказал, что энергию здесь дает все: вода, звезды, птицы. Показывая свою «природнуютропу», он выглядел хозяином, который показывает свою квартиру.

Согласно майянской мифологии, календарный цикл майянского летоисчисления заканчивается в 2012 году, с которым индейцы связывают конец света. Хочется, однако, верить, что майя ошибаются. Впрочем, все зависит от того, насколько стойким будет их сопротивление внешнему миру и удастся ли им сохранить свою связь с природой. ■

ТЕКИЛА

екилу пьет весь мир. Первая версия мексиканской водки, мескаль, известна с древности, а культивация голубой агавы, растения, из которого изготавливают текилу, началась в 1758 году. Тогда дон Хосе Антонио де Куэрво стал выращивать агаву вблизи деревни Текила, что в провинции Халиско, до сих пор удерживающей лидерство в производстве огненной воды.

Вропейцы считают, что текилу делают из кактуса, но на самом деле голубая агава (на фото) — редчайшее растение семейства лилейных. Американцы нередко добавляют в бутылки с текилой гусениц, утверждая, что следуют древним мексиканским рецептам,

репость классической текилы Blanco — 55 градусов. Прежде чем разлить ее по бутылкам, Blanco разбавляют водой до 40 градусов. Различают множество видов текилы. Та, что приготовлена по старинке, вручную, считается элитным напитком.

стинную популярность живительная влага снискала на Олимпийских играх в Мехико в 1968 году. Через шесть лет мексиканские производители получили эксклюзивное право на использование брэнда «текила» во всем мире.

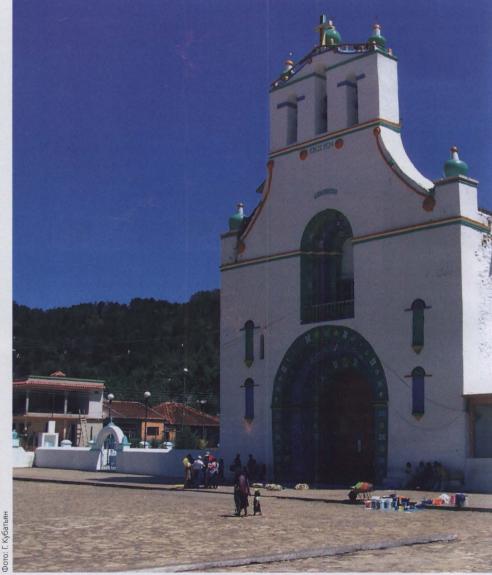
изни — опрокинь — кусни» — так в шутку описывают способ употребления этого спиртного. Но истинные мексиканцы считают, что слизывать соль с ладони и закусывать алкоголь лаймом совсем необязательно. Можно просто предварительно съесть кусочек острого перца чили.

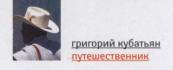
цтекское слово «Мексика» переводится как «территория агавы», так что фраза Hecho en Mexico («Рождена в Мексике») неспроста украшает бутылки с текилой. Она — мексиканская, и это многое объясняет.

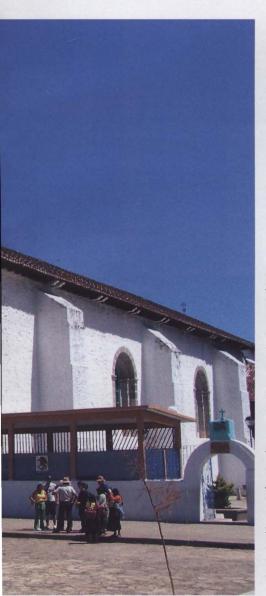




причащение КОЛОИ





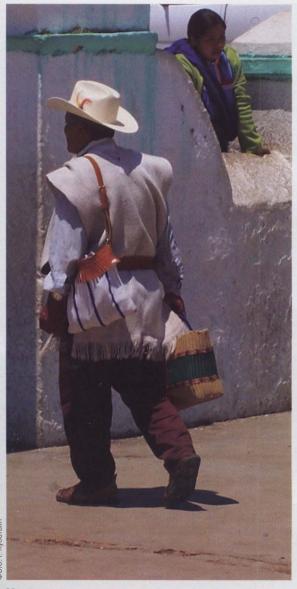


СТЬ ТАКОЕ УМНОЕ И ЗАГАДОЧНОЕ СЛОВО — «СИНКРЕТИЗМ». Я СЛЫШАЛ ЕГО И РАНЬШЕ, НО НЕ ПОНИМАЛ, ПОКА НЕ ОЧУТИЛСЯ В МЕКСИКЕ. ВОТ ГДЕ РАСЦВЕЛ ПЫШНЫМ ЦВЕТОМ ЭТОТ САМЫЙ СИНКРЕТИЗМ, СОЧЕТАНИЕ НЕСОЧЕТАЕМЫХ ПОНЯТИЙ, ВЗГЛЯДОВ И ФИЛОСОФСКИХ НАЧАЛ. СМЕСЬ РАЗНЫХ РЕЛИГИЙ, ПОРОДИВШИХ НОВУЮ ВЕРУ, СТРАННУЮ ДЛЯ СТОРОННЕГО НАБЛЮДАТЕЛЯ, НО ВПОЛНЕ ПОНЯТНУЮ ДЛЯ ЕЕ АДЕПТОВ.

Испанские католические миссионеры долго пытались вытравить из упрямых сердец народа майя веру их предков и вложить туда новую. Но индейцы не сдавались. И тогда священники пошли на хитрость: объявили, что боги майя и католические святые сугь одно. И понастроили церквей в священных индейских местах, и разрешили коренным жителям отправлять привычные обряды, лишь для вида называвшиеся католическими. Так в Мексике появились синкретические культы.

Классический пример религии-мутанта можно и сегодня наблюдать в окрестностях города Сан-Кристобальде-лас-Касас, что в провинции Чиапас. В небольшой деревеньке Чамула, на главной площади, кипит сельская жизнь, здесь торгуют овощами, фруктами и сувенирами для случайно заглянувших сюда туристов. Над этой деревенской суетой возвышается христианская церковь. Окрашенная в яркие цвета, она не по-

ВАМ УДАЛОСЬ ВЗЯТЬ В ДЕРЕВЕНСКОЙ АДМИНИ-СТРАЦИИ СПЕЦИАЛЬНЫЙ БИЛЕТ ДЛЯ ИНОСТРАНЦА НА ПРОХОД В ЦЕРКОВЬ? ТОГДА ДАВАЙТЕ ЗАЙДЕМ. ТОЛЬКО УГОВОР — НЕ ФОТОГРАФИРОВАТЬ, ЭТО КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩЕНО (НА ФОТО — ЖИТЕЛЬ ЧАМУЛЫ ПОСЛЕ МЕССЫ).



хожа на своих латиноамериканских «коллег» — мрачные готические соборы со статуями ухмыляющихся горгулий. Скорее она напоминает увеселительное заведение. Но это снаружи, а внугри...

Полумрак внутреннего убранства храма лишь гуще по углам от неяркого света сотен пылающих свечей. Кафельный пол устлан сеном. В проплешинах возвышаются бесформенные камни-алтари это на них прилеплены свечи. Индейцы стоят на коленях. Покачиваясь из стороны в сторону, они напевают заунывные мелодии молитв. В конце зала — главный алтарь. В его центре установлено изображение святого Xvaна Батисты (Иоанна Крестителя). Сан Хуан по совместительству еще и бог земледелия, в руках у него связки кукурузы и пучки сушеных трав. Рядом пристроились его собратья, наряженные в красивые платья, украшенные зеркальцами и цветными лентами, древние боги майя, они же католические святые, они же фигуры предков. Над изображениями богов растянуты новогодние гирлянды. Стеклянные лампочки перемигиваются, слышится музыка шарманки.



Инлейны бьют поклоны. Некоторые сжимают в руках куриные яйца. Это необходимо для особого очистительного обряда. Причины болезней и неудач — злые духи. Чтобы избавиться от них, нужно провести яйцом вокруг головы или тела, после чего разбить скорлупу. Если обряд проведен правильно, внутренность яйца оказывается черной. Но если случай запущенный и злые духи совсем подмяли под себя человека, одним яйцом не обойтись. Потребуется целая курица.

Я стою в двух метрах от коленопреклоненной бабушки. Пожилая индианка крепко держит курицу в руках и натирается ей как мочалкой. Птица и рада бы вырваться, но не получается, к тому же злые силы уже начинают сковывать ее. Наконец бабушка прекращает манипуляции и одним рывком сворачивает курице голову. Мертвая наседка еще какое-то время дергается на покрытом сеном полу, потом затихает.

Для завершения обряда нужна кока-кола, заменя-ющая здесь святую воду. Ряды бутылок с яркими этикетками стоят перед многими молящимися. Надо ведь зарядить

божественной силой сладкий лимонад не только для себя, но и для всех домашних.

Раздается шипящий звук — это бабушка открывает литровую пластиковую бутыль, и темная пенящаяся жидкость льется ей в горло. Индианка вытирает рукой губы и громко рыгает. Тлетворная сила покидает ее тело окончательно. Звуки отрыжки слышны и в других частях храма.

У левой стены, возле входа. стоят стеклянные террариумы с куклами - католическими святыми. Но у этих трех святых простая одежда без украшений, акистирукотрублены. Рядом колокола. Вокруг — ряды горяших свечей. Эти святые и колокола арестованы. Раньше они находились в старой церкви на холме, возле кладбища. Но церковь сгорела. Святые не уберегли ее и теперь расплачиваются за плохую работу. Об этом в храме не говорят — табу. Но снаружи мне попался местный экскурсовод, привезший в деревеньку иностранных туристов:

— Правильно, что их арестовали. В старом храме святых поили лимонадом и виски, дарили подарки! А они только пили и о храме совсем не беспокоились. Вот теперь пусть и расплачиваются за пьянство! ■

ТОРТИЛЬЯВОЛШЕБНАЯ ЛЕПЕШКА

СНОВА МЕКСИКАН-СКОЙ КУХНИ (БАЗИРУ-ЮШЕЙСЯ НА КУКУРУ-ЗЕ - ГЛАВНОМ ВКЛАЛЕ АЦ-ТЕКСКОЙ ЦИВИЛИЗАЦИИ В МИРОВУЮ КУЛЬТУРУ) — ТОНКИЕЛЕПЕШКИ ТОРТИЛЬИ (OT TORTILLA - «КРУГЛАЯ ЛЕ-ПЕШКА»). ИНДЕЙЦЫ ИМЕНО-ВАЛИ ИХ UAHS И ПЕКЛИ С ДАВ-НИХ ВРЕМЕН, А СОВРЕМЕННОЕ НАЗВАНИЕ ИМ ДАЛИ ИСПАН-СКИЕ КОНКИСТАЛОРЫ, КОТО-РЫМ ЭТИ ЛЕПЕШКИ НАПОМ-НИЛИ ОМЛЕТЫ TORTILLAS. МЕКСИКАНЦЫ ЖЕ УМУДРИ-ЛИСЬ СОЕДИНИТЬ ОБА ПОНЯ-**ТИЯ В ОДНОМ БЛЮДЕ HUEVOS** RANCHEROS — ОНИ ВЫКЛАДЫ-ВАЮТ ЯИЧНИЦУ НА ТОРТИ-ЛЬЮ И ЕДЯТ НАЗАВТРАК С ПО-МИДОРАМИ, ТОЛЧЕННЫМИ С КРАСНЫМ ПЕРЦЕМ.



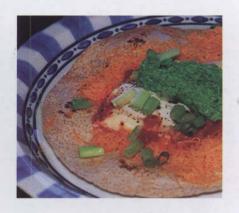
Тортильи пекут на открытом огне в круглых плоских глиняных сковородах, называемых комаль, - раскаленная гли на обеспечивает быстрое приготовление лепешек, которые не должны получаться сухими и хрупкими. Пекарь одним движением превращает массу вымешанного теста в тонкие диски, кидает их на комаль (на фото внизу), а потом горячими вручает покупателям.



Рортильи в Мексике служат и хлебом, и основой для пирогов, рулетов с начинкой, канапе и сандвичей (на фото слева). Их едят жареными или печеными, подают просто так или сворачивают и наполняют их различными начинками, а хрустящие кусочки используют как гарнир и загущают ими супы. Наконец эта лепешка заменяет мексиканцам вилку, ложку и нож - ею набирают соус или придерживают куски мяса, причем такой «столовый прибор» вполне уместно (и довольно вкусно) съесть в конце обеда. Поскольку выпечка из кукурузного теста быстро твердеет, едят все это «тортилье» многообразие непременно с пылу с жару.

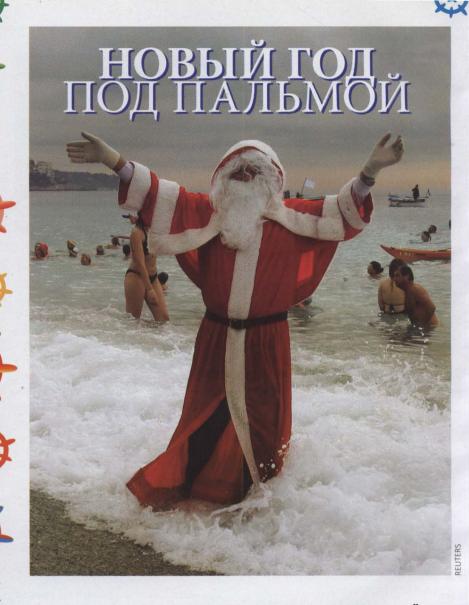
Тако (taco) — сандвич из тортильи, свернутой в трубочку или конвертиком и наполненной самой разнообразной начинкой: жареным мясом, кусочками острых колбасок чорисо, луком, зеленым салатом, фасолью и даже листьями кактуса. В качестве приправы служат сыр, гуакамоле (пюре из авокадо с помидорами, луком и перцем) и острые соусы на основе перца чили.

ТОНКИЕ РУЛЕТИКИ ИЗ ТОРТИЛЬИ С МЯСНОЙ (А ИНОГДА И СЛАДКОЙ) НАЧИНКОЙ НАЗЫВАЮТСЯ БУРРИТО (BURRITO). ИХ ЕДЯТ И ТАК, И С ГАРНИРОМ ИЗПОДЖАРЕННОГО РИСА. ЕСЛИ ЖЕ В РАСТИТЕЛЬНОМ МАСЛЕ ОБЖАРИВАЮТ САМИ РУЛЕТИКИ, ТО БЛЮДО ИМЕНУЕТСЯ ЧИМИЧАНГА (CHIMICHANGA).



Суп из тортильи (на фото) — sopa a tortilla — весьма острый продукт! В куриный бульон добавляют обжаренные в кукурузном масле лук и чеснок, очишенные от кожи и семян и мелко нарезанные помидоры, черный перец, кумин, кинзу и жгучий перец чили. Смесь держат на огне полчаса, а затем подают в глубоких мисках с тертым сыром и жареными полосками тортильи шириной около 1 см. В супе тортильи разбухают, пропитываются жгучей влагой бульона и становятся особенно вкусными.

Тортильи — основа и «блюда бедняка», и «пищи господ». Первое — чилакилес (chilaquiles) — готовится из кусочков лепешек, перца, сыра, колбасок, яиц, кусочков курицы или говядины (порой остатков вчерашней трапезы!). Все ингредиенты просто перемешивают и обжаривают. Второе — одно из фирменных блюд Юкатана рараtzul — сложнее: тортильи фаршируют кусочками свинины или крутых яиц и подают с соусом из толченых тыквенных семечек, тыквенного масла и томатной пасты.



ОТЯ БЫ РАЗ В ЖИЗНИ КАЖДОМУ ИЗ НАС НА НОВЫЙ ГОД ВМЕСТО ПРИВЫЧНОГО БОЯ КУРАНТОВ ХОЧЕТСЯ УСЛЫШАТЬ ШУМ ПРИБОЯ. ТАЙНАЯ МЕЧТА ЛЮБОГО СЕВЕРЯНИНА — КАНУТЬ НА ВРЕМЯ ЗИМНИХ ПРАЗДНИКОВ В ЛЕТО. НИЧЕГО НЕВОЗМОЖНОГО НЕТ. КУДА ПОЕХАТЬ ЗА ТЕПЛОМ И ЭКЗОТИКОЙ, ПОДСКАЖЕТ «ВС».



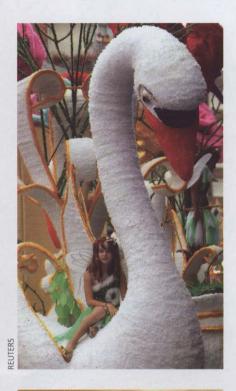
тправляясь на Новый год в дальние страны, не забывайте, что во многих из них этот праздник отмечают в совсем другое время или совсем иным способом. Например. марокканцы празднуютего 9 февраля, причем весьма скромно: уходят в горы встречать рассвет или просто навещают друг друга. Пышные празднества, карнавалы и шествия устраивают здесь специально для европейцев, которые облюбовали Марокко еще в 1920-е годы. Побродить по восточному базару, осмотреть минареты и берберские крепости, подняться в горы, полежать на пляже, а может, даже отправиться на Новый год в Сахару — оригинальная программа-минимум.

Тому, кто привык отдыхать с повышенным комфортом, имеет смысл провести новогодние праздники в Эмиратах, где находятся лучшие в мире отели, теннисные корты, гольф-, яхт- и боулинг-клубы. В новогодние дни здесь можно порыбачить в теплом море и увидеть Дубай с высоты птичьего полета. Заядлому авантюристу Новый год в Эмиратах стоит встретить в пустыне, в стане кочевников. Найти таковых можно как при помощи туроператора, так и без него. Но будьте бдительны: остерегайтесь подделок, иначелишитесь кошелька. Если вы не состоите в обществе зеленых, поохотьтесь новогодней ночью на крабов. Если же к природе вы относитесь трепетно, ограничьтесь прогулкой на вер-





ЧТО МОЖЕТ БЫТЬ ПРЕКРАСНЕЕ. ЧЕМ ПРОКАТИТЬСЯ НОВОГОД-НЕЙ НОЧЬЮ ПО ПЛЯЖУ В ЭМИРАТАХ... НА ЛЫЖАХ. НО ДАЖЕ ЕСЛИ ВЫ ПРИЕДЕТЕ В ОАЭ УЖЕ В НАСТУПИВШЕМ ГОДУ. НЕ ПЕРЕЖИВАЙТЕ: ВАС ЖДУТ ДРУГИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ. НАПРИМЕР ШОПИНГ НА ДУБАЙСКОМ ТОРГОВОМ ФЕСТИВАЛЕ.





блюде, корабле пустыни, или просто на корабле с прозрачным дном. Сафари на джипе и верблюжьи гонки тоже еще никто не отменял.

Инлусы отмечают Новый год по нескольким календарям, но всякий раз раздают милостыню и обильно угощают животных. К европейской трактовке праздника они уже привыкли: рестораны, цветочные гирлянды и праздничные шествия — все для туристов. Главное — не забывать следить за временем: часов ни на одной индийской улице вы не найдете. Единственный звук, извешающий о наступлении I января в Индии, — пароходные гудки. Огромный плюс новогоднего застолья в этой стране — дешевизна яств даже в самыхлучших ресторанах. Замечательно пообедать вдвоем здесь можно за 300-600 рублей в пересчете на наши деньги.

Что сделать 31 декабря — 1 января в Индии, чтобы запомнить эти дни навсегда? Зайти босиком в древний храм, погулять по индийским улочкам и покормить бурундуков, которые снуют повсюду.

Пожалуй, самое любопытное событие в Индии в дальнейшие январские дни — Макар-Санкранти, первый праздник в индуистском году, который отмечают 12—14 января на севере страны. В этот день и в следующую за ним ночь в небо взмывают тысячи воздушных змеев, приобрести которые можно в любое время суток на специальных распродажах. Крупнейшая из них — Патанг-Базар в Гуд-



жарате. По светящимся змеям, парящим в ночном небе, можно изучать «Махабхарату» или популярные индийские комиксы.

Решив отпраздновать Новый год на восточном побережье Таиланда, вы рискуете промокнуть до нитки: в конце декабря — начале января здесь сезон дождей. Зато на западном, Андаманском побережье в это время будет, скорее всего, солнечно, весело и многолюдно, и вы сможете посетить не одну дюжину пляжных вечеринок и пенных дискотек. Но если хотите оказаться в настоящем раю и отдохнуть от цивилизации, отправляйтесь на дальние острова -Ко-Липе или Ко-Тарутао, в заповедник, где можно насладиться морем, солнцем и зарядиться хорошим настроением на целый год.

В Камбодже и Лаосе Новый год отмечают в начале апреля, а во Вьетнаме — в начале февраля. Но если вы решите отправиться в одну из этих стран чугь пораньше, то не будете разочарованы: посещение древних пагод, водные прогулки и купание в термальных источниках — развлечения гораздо более интересные, чем застолья перед телевизором, Кстати, сами жители Индокитая на Новый год нередко обливают друг друга водой прямо на улицах. Делать это в России не рекомендуется, а вот в одной из экзотических стран - можно и даже нужно. Обновляйте летний гардероб, ведь Новый год не за горами! ■





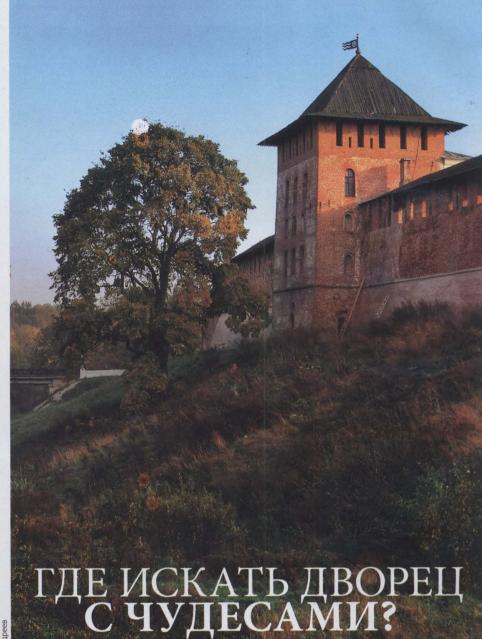
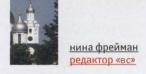


Фото: А. Андреев



ЕЛОВЕКУ, ЖИВУЩЕМУ ТАМ, ГДЕ КОГДА-ТО СТРОИЛ ХРАМЫ КУПЕЦ САДКО, ЗАНИМАЛСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫМИ ДЕЛАМИ БОГАТЫРЬ ДОБРЫНЯ НИКИТИЧ, РИСОВАЛ СВОИ ВОЛШЕБНЫЕ ФРЕСКИ ФЕОФАН ГРЕК И НА ГЛАЗАХ У ТЫСЯЧ СМЕРТНЫХ ОЖИВАЛА ИКОНА БОГОМАТЕРИ, ТРУДНО ОПРЕДЕЛИТЬ, КАКОЕ ИЗ ЧУДЕС В ЕГО ГОРОДЕ ГЛАВНОЕ. НО НОВГОРОДЦЫ СПРАВИЛИСЬ С ЭТОЙ ЗАДАЧЕЙ И СДЕЛАЛИ СВОЙ ВЫБОР В ПОЛЬЗУ КРЕМЛЯ. СОТРУДНИКИ ТУРИСТСКОГО ИНФОРМАЦИОННОГО ЦЕНТРА «КРАСНАЯ ИЗБА» БОЛЕЕ ЧЕМ РАДУШНО ВСТРЕТИЛИ ЭКСПЕДИЦИЮ «ВС» И ОРГАНИЗОВАЛИ ДЛЯ НАС НЕЗАБЫВАЕМУЮ ЭКСКУРСИЮ, КОТОРУЮ ПРОВЕЛ ИСТОРИК ВЛАДИМИР ВАРНАЕВ.

Новгород всегда стоял особняком — непокорный и дерзкий северянин. Разоренный Иваном Грозным, покалеченный фашистами, он никогда не сдавался: всякий раз у него хватало сил возродиться и занять достойное место в истории. Своим процветанием Новгород обязан в первую очередь кремлю, построенному по приказанию Ярослава Мудрого в 1044 году.

история в БРОНЗЕ

Под защитой могучих стен город стремительно рос и со временем превратился в крупнейшее европейское государство. Это отсюда «охвочие

люди», как называли своих лихих соседей псковичи, отправились покорять Смоленск. Полоцк и, наконец. Киев, который и сделали столипей земли русской. Еще ранее, не в самом Новгороде, но недалеко от него, на берегах Волхова появился некто Рюрик, основавший династию, несколько столетий правившую страной. Кстати, неутомимые новгородны до сих пор ищут золотой саркофаг, в котором, по преданию, он был захоронен.

Дата призвания на Русь легендарного скандинава — 862 год — и стала поводом к возведению памятника Тыся-

ХРАМ СВЯТОЙ СОФИИ УКРАШАЮТ БРОНЗОВЫЕ СИГТУНСКИЕ ВРАТА — ТРОФЕЙ НОВГОРОДЦЕВ, ЗАХВАТИВШИХ ИХ В ДРЕВНЕЙ ШВЕДСКОЙ СТОЛИЦЕ. ВРАТА БЫЛИ ИЗГОТОВЛЕНЫ В МАГДЕБУРГЕ ПО ЗАКАЗУ ПОЛЬСКОГО АРХИЕПИСКОПА. НЕ ПОКОРИ НОВГОРОДЦЫ СИГТУНУ, ВОЗМОЖНО, НА КАРТЕ ШВЕЦИИ НИКОГДА НЕ ПОЯВИЛСЯ БЫ СТОКГОЛЬМ...

челетию России, появившегося на территории кремля в 1862 году. Два другастудента, Михаил Микешин и Иван Шредер, одному из которых досталась слава, а второму — забвение, спроектировали монумент, напоминающий одновременно гигантский колокол и шапку Мономаха. Памятник венчают крест и фигуры ангела и коленопреклоненной женщины, символизирующей Россию. Под ними расположен ряд вполне узнаваемых персонажей — от Рюрика до Петра Великого, а ярусом ниже — скульптуры российских деятелей культуры. Настояшая бронзовая энциклопедия.

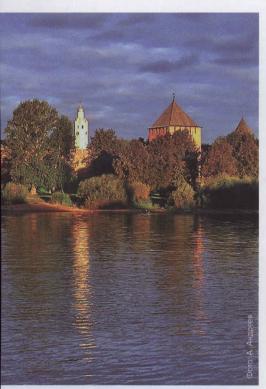
СОФИЙСКИЕ ЗВОНЫ

Еще одно чудо на территории кремля — Софийская звонница, древнейшая в России. Уже в XV веке ее называли старинной. Под тяжестью колоколов, весивших более 20 тонн, такие сооружения чаще всего разрушались в течение нескольких десятилетий. Однако новгородским архитекторам удалось произвести уникальные расчеты, гарантировавшие прочность здания. По образу и подобию Софийской были возведены звонницы в других российских городах. Говорят, некогда Софийские звоны были слышны за 50 верст и отличались особой мелодичностью. Именно по ним великий новгородец Сергей Рахманинов больше всего скучал в эмиграции. Увы, сегодня колокола стоят на земле. Во время Великой Отечественной войны их пытались эвакуировать на теплоходе, но в двигатель судна попал снаряд. Глав-





Дото: А. Андреев





ный колокол пришлось затопить посредине Волхова, а два других — закопать. Колокола были повреждены, но не исключено, что однажды их звон снова раздастся над Новгородом: недавно изобретенная технология позволяет «лечить» эти уникальные инструменты.

собор мудрости

Строительство главного новгородского чуда — Софийского собора — началось вскоре после того, как были возведены первые укрепления на территории кремля. На кресте, венчающем купол новгородской святыни, навечно замер голубь. Говорят, произошло это во время бесчинств опричников — птица окаменела от ужаса. Покинула крест она лишь однажды, и то не по своей воле - когда в годы войны в купол собора попал снаряд. На крест вскоре подняли копию скульптуры, а недавно... нашелся оригинал. Оказалось, что из Новгорода его вывезли испанские солдаты, воевавшие на стороне немцев, и все это время он находился в Военно-историческом музее в Мадриде. Теперь старинный голубь живет внутри собора, перед самым алтарем.

«Где Святая София, там и Новгорол», — сказал некогда князь Мстислав. «Где Новгород, там и Россия», — хочется сказать, когда переступаешь порог этого храма. Неслучайно именно здесь хранится древнейшая российская икона — чудотворная Богоматерь Знамение, спасительница Новгорода. В 1170 году, когда к кремлю вплотную подошли войска суздальцев, образ установили прямо на сте-

ЛУЧШИЙ СПОСОБ ОСМОТРЕТЬ КАК МОЖНО БОЛЬШЕ НОВГО-РОДСКИХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ — ОСТАНОВИТЬСЯ В САМОМ ЦЕНТРЕ ГОРОДА, НАПРИМЕР В УЮТНОЙ ГОСТИНИЦЕ «ВОЛХОВ». ВЫЙДЯ ИЗ НЕЕ, ЧЕРЕЗ СЕМЬ МИНУТ ВЫ ОКАЖЕ-ТЕСЬ У СТЕН КРЕМЛЯ, А ЧЕРЕЗ ДЕСЯТЬ — НА БЕРЕГУ РЕКИ.

не. Одна из вражеских стрел ослепила Богородицу, и она отвернула свой лик от нечестивых воинов. Солнце внезапно скрылось за горизонтом, и в кромешной тьме суздальцы перебили друг друга. Недавно астрономы установили, что в день знаменательной битвы произошло солнечное затмение, а след от стрелы до сих пор заметен на иконе...

Стены Софии украшает древнейшая из сохранившихся на территории современной России фресок — изображение святых Константина и Елены. Над последней археологи обнаружили надпись «Олена». Выходит, писал фреску не византийский мастер, как считалось ранее, а новгородец. Работал в храме и сын Феофана Грека — художник, почти столь же талантливый, как и его отец.

Когда-то именно в Софийском соборе на полатях (хорах) располагалась первая в России школа — школа Ярослава Мудрого — и крупнейшая в Европе библиотека из 15 тысяч книг. По сей день в храме хранится первый российский памятник военной славы — закладной крест, созданный на деньги, пожалованные новгородцам Дмитрием Донским за участие в Куликовской битве. Здесь же находится первое в христианском мире изображение Святой Софии, Премудрости Божьей. Пока православные теоретики спорили, как можно изобразить столь отвлеченное понятие, новгородцы создали облик прекрасного огненного ангела...

Даже на этом чудеса Новгородского кремля не заканчиваются. Только сейчас старейшее из российских зданий, Грано-



витая палата, расположенная рядом с Софийским собором, открывает свои тайны археологам, буквально на глазах превращаясь в сказочный дворец в стиле немецкой готики. Напротив палаты в древности находилось другое, еще более пышное здание — «Дворец с чудесами», бывший некогда крупнейшим в Европе...

Новгород — от одного этого слова захватывает дух. Оно подразумевает и теплый полумрак церквей, построенных в былинные времена, и вечные, не подвластные запаху бензина ароматы воска, дерева, смолы и яблок, и удивительную чистоту — не только внешнюю, но и внутреннюю. Где Святая София, там и Новгород, где Новгород, там и Россия. Так было, так есть, и так будет, что бы ни случилось. Ведь голубь на кресте Софийского собора все так же греется в лучах северного солнца, а древняя икона Знамение больше не плачет, а источает тихий теплый свет. ■

СЕМЬ ЧУДЕС РОССИИ

ВСЕНАРОДНОЕ ГОЛОСОВАНИЕ ПО ВЫБОРУ СЕМИ ГЛАВНЫХ ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТЕЙ НАШЕЙ СТРАНЫ НАХОДИТСЯ В САМОМ РАЗГАРЕ. НЕ ОСТАВАЙТЕСЬ РАВНОДУШНЫМИ К СУДЬБЕ РОССИЙСКИХ ПАМЯТНИКОВ — ГОЛОСУЙТЕ ЗА ИХ БУДУЩЕЕ!

топ-21. Россия

- 1. Ансамбль Дворцовой глощади и Зимний дворец. Санкт-Петербург.
- 2. Ансамбль Красной глощади с храмом Василия Блаженного и Московский Кремль.
- 3. Астраханский кремль.
- 4. Башня на горе Ахун. Сочи.
- 5. Выборгский замок. Ленинградская область.
- 6. Городище Аркаим. Челябинская область.
- 7. Иволгинский буддийский дацан. Бурятия.
- 8. Кафедральный собор. Калининград.
- 9. Кирилло-Белозерский монастырь. Вологодская область.
- 10. Комплекс «Мамаев курган». Волгоград.
- 11. Кремль и Софийский собор. Великий Новгород.

- 12. Кремль с Благовещенским собором и мечетью Кул-Шариф. Казань.
- 13. Мост через Енисей. Красноярск.
- 14. Музей-заповедник «Кижи». Карелия.
- 15. Псково-Печорский монастырь. Псковская область.
- 16. Соловецкий кремль. Архангельская область.
- 17. Суздальский кремль и собор Рождества Богородицы.
- 18. Тобольский кремль.
- 19. Троице-Сергиева лавра. Сергиев Посад, Московская область.
- 20. Церковь Покрова на Нерли. Владимирская область.
- 21. Цитадель Нарын-кала. Дербент, Дагестан.

ПРОГОЛОСОВАТЬ МОЖНО ЧЕТЫРЬМЯ СПОСОБАМИ:

1. С помощью SMS-сообщений.

Теперь стоимость одного SMS-сообщения составляет всего **4.5 РУБЛЯ**. Отправьте на сервисный **номер 1048** сообщение golos+xx, где xx — номер кандидата, которого вы выбрали. Например, golos+04.

Техническое обеспечение акции осуществляется компанией INFON.

Одним SMS-сообщением можно проголосовать только за одну достопримечательность.

- 2. По электронной почте travel@pantv.ru 3. Через сайт www. vsled.ru.
- 4. Обычным письмом на адрес редакции журнала «Всемирный Следопыт» (190000, Санкт-Петербург, а/я 310).

Правила участия в SMS-голосовании:

1. Участвовать в конкурсах могут как россияне, так и иностранные граждане.

2. Издательство не несет ответственности за сбои в работе операторов мобильной связи.

3. Количество сообщений от каждого участника не ограничено.

Денис Попов:

ТОТ ЕЩЕ ФРУКТ

ое путешествие в Мексику было по-истине экстремальным. Все началось с того, что в одном ресторане мне и моим друзьям предложили попробовать перец абанеро. Правда, сразу предупредили, что этот овощ может оказаться чересчур острым для русского нёба. Все отказались, а я, естественно, решил показать, что я крутой и мне ничего не страшно. В общем, я вкусил мексиканского перца... и тут начался кошмар. Я мигом покраснел, из глаз хлынули слезы, бросился запивать перчик разными напитками, но ничего не помогало — у меня во рту образовался маленький ал.

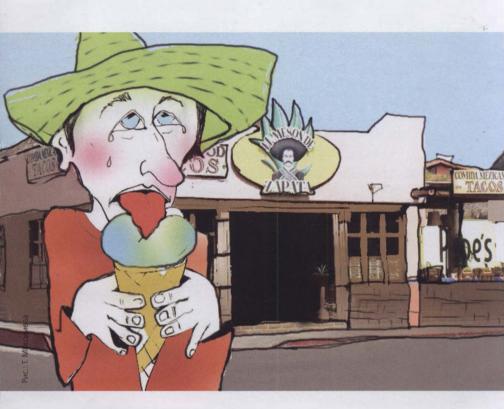
Я выскочил на улицу, подбежал к ларьку напротив и жестами стал объяснять продавцу, что мне срочно нужно мороженое. Он, к счастью, понял и протянул мне рожок. Я осторожно двумя руками достал изо рта язык и, ничего не соображая, воткнул его в мороже-

ное. Ходил так минут пятнадцать, смешил народ. Друзья меня сфотографировали, так что продолжаю смешить и теперь.

А в довершении всего я задумал в Мексике одно бизнес-предприятие, но потерпел фиаско. Дело в том, что мне там очень понравился один розовый фрукт. Название его я так и не смог запомнить, но, поверьте, ничего подобного раньше я не видел. С виду этот фрукт похож на авокадо, размером с брюкву, а по вкусу - типичная морковка. У него очень нежная кожица, мякоть — сладкаясладкая, а в сердцевине большое семечко. Я решил накупить семян этого фрукта, привезти в Россию и начать его здесь выращивать.

На поиски семян мы с другом, который выучил название вожделенного фрукта, отправились на специальный рынок, куда туристам вообще-то ходить не рекомендуют, там отовариваются только Известный ресторатор и клубный промоутер из Петербурга Денис Попов отправился в Мексику отдохнуть и набраться сил.

Но на родине Фриды Кало его отпуск превратился в бесконечный экстрим. Результаты отдыха — ожог нёба и провал бизнес-идеи.



аборигены. Страшное место: вонь, грязь, люди с лицами головорезов, вместо торговых павильонов — лачужки, в которые боязно войти. Повсюду стоит страшный гул — идет ожесточенный торг. Ну все, думаю, живыми мы отсюда не выйдем. Но вскоре обнаружились и плюсы этого рынка. Товары там оказались в сто раз дешевле, чем в заведениях для туристов.

Сначала мы долго выясняли, как по-испански семена. Выяснилось: semilla. Пошли спрашивать. Ходили час — безрезультатно. И только к вечеру один из продавцов наконец-то объяснил нам, что фрукт, семена которого мы так долго искали, — корнеплод!!! Семян у него никаких нет. Так мы и не стали фруктовыми магнатами. ■



Знаешь, понимаешь, говоришь!













Выиграйте приз

от «ВСЕМИРНОГО СЛЕДОПЫТА» и издательства «Мир книги».

Для участия в розыгрыше приза необходимо до 24 октября прислать SMS-сообщение с кодовым словом priz и номером правильного ответа на сервисный номер 1052. Например: **приз 1+.** Техническое обеспечение акции осуществляется компанией INFON.

вопрос:

За что в 2000 году полиция Мехико на Пасху арестовала 150 человек?

OTBET:

- 1. За совершение ацтекских ритуалов.
- 2. За «разбазаривание» воды.
- 3. За то, что они пропустили праздничную службу в церкви, занимаясь просмотром телесериала.

Среди приславших сообщение с правильным ответом будет разыгран приз — комплект для изучения немецкого языка PONS.

Вопрос конкурса в № 18:

Какой товар, если верить английскому экономисту Вильяму Петти, Голландия вывозила из России?

Правильный ответ на вопрос: 3. Коноплю.

Поздравляем Биткову Галину Анатольевну, победительницу конкурса в № 17.

ПРАВИЛА УЧАСТИЯ В SMS-КОНКУРСАХ В ЖУРНАЛЕ «ВСЕМИРНЫЙ СЛЕДОПЫТ»

- 1. Участвовать в конкурсах могут как россияне, так и иностранные граждане старше 18 лет.
- SMS-услуга предоставляется абонентам МТС, «Мегафон» и «Билайн». Стоимость услуги составляет 15 руб. (без учета косвенных налогов). В некоторых регионах SMS-услуга не предоставляется.
- 3. Издательство не несет ответственности за сбои в работе операторов мобильной связи, а также почтовых организаций.
- 4. Количество сообщений от каждого участника не ограничено.
- 6. Победители получат SMS-сообщение о выигрыше.
- 7. Денежный эквивалент ценных призов не выплачивается.
- 8. Победители сами несут ответственность за уплату всех налогов и иных обязательных сборов, предуснотренных законодательством Российской Федерации.



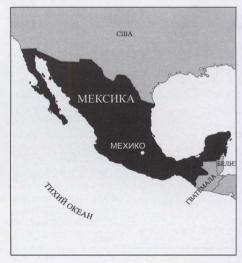


мексика

черно-белый путеводитель

В 2006 году Мексика заняла восьмое место в мире по количеству принятых туристов — число гостей этой страны составило двадцать один миллиончеловек. Подавляющее большинство— почти девять миллионов — приехало из США, почтили своим вниманием территорию ацтекской цивилизации также канадцы, англичане и французы. А вот россиян здесь побывало немного (сказались и визовые сложности, и ужесточения правил въезда, и дороговизна перелета), но те, кто сюда все-таки добрался, разочарованными не остались.

Известно, что дипломаты России и Мексики ведут переговоры по обоюдному облегчению визового режима, так что вскоре, будем надеяться, помех на пути к пирамидам ацтеков станет гораздо меньше, и вы запросто сможете махнуть на полуостров Юкатан, чтобы отпраздновать День угнетенных мужей, посмотреть на «Воладор», побывать в «Синем доме» Фриды и Диего, подняться по ступеням одной из древних пирамид или устроить импровизированную экскурсию по местам героев любимых телесериалов.



В СВОЕ ВРЕМЯ НА ВОПРОС КОРОЛЯ ИСПАНИИ КАРЛА V О ТОМ, ЧТО ЖЕ ВСЕТАКИ ПРЕДСТАВЛЯЕТ СОБОЙ МЕКСИКА, ЭРНАН КОРТЕС МОЛЧА ВЗГЛЯНУЛ НА ПРАВИТЕЛЯ И ПРОТЯНУЛ ЕМУ СМЯТЫЙ В РУКЕ ОБРЫВОК БУМАГИ. МЕТАФОРА БОЛЕЕ ЧЕМ МНОГОЗНАЧИТЕЛЬНАЯ... ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, МЕКСИКА ВЫГЛЯДИТ ТАК, СЛОВНО КТО-ТО СЖАЛ ЭТУ ЗЕМЛЮ В КУЛАКЕ.

ВРЕМЯ
Отстает от московского на 9 часов.
С первого воскресенья апреля до октября действует летнее время.

ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО НОМЕРУ

Город ацтеков Теотиуакан

(«Для руссо особый прайс, программа-минимум», стр. 19). В 50 км от столицы находится древняя метрополия Мексики -Теотиуакан. Этот археологический комплекс - один из лучших, сохранившихся от древних индейских культур. Главными сооружениями являются пирамиды Луны и Солнца, на которые, в отличие от египетских, можно подняться без всяких помех. На входе и выходе из комплекса расположены туристические базары. Сувениры лучше покупать здесь (торг уместен). Доехать до Теотиуакана можно из Мехико-Сити с Северного автовокзала (Terminal Central de Autobuses del Norte). Следуйте указателям AUTOBUSES SAHAGUN, Автобусы отходят каждые полчаса с 5 утра до 10 вечера. Время в пути -1 час. Комплекс открыт для посещения с 7.00 до 18.00. По субботам и воскресеньям по всей территории курсирует небольшой троллейбус, делающий остановки

Музей Фриды Кало («Дневник Фриды Кало», стр. 22).

у музея и культурного центра.

Музей, известный также как «Синий дом», находится по адресу 247 Londres, Соуоасап, Мехико-Сити. Линия метро № 3 до остановки Соуоасап Viveros. В ближайшее время в музее планируются выставлены новые предметы из недавно обретенной коллекции Фриды. Часы работы: с 10.00 до 18.00. Выходной — понедельник.

Президентский дворец (Дворец Кортеса) в Мехико-Сити («Эрнан Кортес — защитник индейцев», стр. 42).

Дворец великого завоевателя Мексики конкистадора Эрнана Кортеса расположен на площади Zocalo. Он был построен между 1522 и 1532 годами на руинах замка Монтесумы II. Здесь находится официальная резиденция президента, Государственный архив и несколько учреждений, однако некоторые его помещения открыты и для посетителей. Первый этаж украшен фресками Диего Риверы. Часы работы: с 9.00 до 17.30 (в пн - с 10.00). Выходные дни — сб и вс. Вход бесплатный. Метро Zocalo (линия № 2).

Дворец Кортеса в Куэрнаваке («Эрнан Кортес...», стр. 42).

Город Куэрнавака благодаря его чудесному климату часто называют «городом вечной весны». Находится он в 100 км к югу от Мехико. Дворец Кортеса располагается на его главной площади. Он был построен в 1533 году и служил летней резиденцией покорителя Мексики и его семьи. Считается старейшим гражданским сооружением в обеих Америках, хотя выглядит как типичная крепость. Любопытно, что с 1747 по 1821 год дворец служил... тюрьмой. Сейчас в нем находится Исторический музей (выходной - понедельник), где выставлены различные артефакты колониального периода и несколько полотен вездесущего Диего Риверы на историческую тему. Автобусы до Куэрнаваки отправляются с Южного автовокзала столицы или из аэропорта.

А ГЕРБЕ МЕКСИКИ ИЗОБРАЖЕН ОРЕЛ, СИДЯЩИЙ НА КАКТУСЕ И ТЕРЗАЮЩИЙ ЗМЕЮ НА ФОНЕ ВОЗВЫШАЮЩЕЙСЯ НАД ОЗЕРОМ СКАЛЫ. ГЕРБ ОБРАМЛЕН ДВУМЯ ЗЕЛЕНЫМИ ВЕТВЯМИ — ДУБОВОЙ И ЛАВРОВОЙ. СОГЛАСНО АЦТЕКСКОЙ МИФОЛОГИИ, ОРЕЛ — БОГ ЖИЗНИ И СОЗИДАНИЯ, ДУБОВАЯ ВЕТВЬ — СИМВОЛ РЕСПУБЛИКИ, ЛАВРОВАЯ — СИМВОЛ ГЕРОИЗМА.

Чичен-Ица («Царство Кукулкана», стр. 38).

Чичен-Ица - древняя столица майя, расположенная в 180 км от Канкуна (2.5 часа на машине) и в 140 км от Мериды (1,5 часа). Из Мериды и Канкуна сюда организуются однодневные автобусные экскурсии. Но лучше всего приехать сюда на рейсовом автобусе (3 рейса в день из Канкуна и 2 рейса в день из Мериды) и остаться здесь на ночь в одном из многочисленных отелей, чтобы посетить вечернее световое шоу у пирамид (стоимость посещения шоу входит в стоимость входного билета). Комплекс открыт ежедневно с 8.00 до 17.00. У входа находится Visitors' Center, в котором есть музей, ресторан и даже душевые кабинки. Здесь же можно нанять гида. Комплекс разделен на две зоны: старую и новую. Самые интересные памятники находятся в новой зоне. Дата постройки города — 430-1400 г. н. э. Чичен-Ица это один из самых больших церемониальных центров культуры майя. который был предназначен для проведения религиозных церемоний, включая жертвоприношения людей.

Город-крепость Кампече («Мексика пиратская», стр. 50).

Город является столицей штата Кампече и находится на берегу одноименного залива. Кампече — один из главных портов Новой Испании. Он был основан в 1540 году испанскими конкистадорами на месте города майя и изначально носил название Сан-Франциско-де-Кампече. На протяжении нескольких веков он страдал от

набегов буканьеров Карибского моря. Главные достопримечательности — крепостные сооружения XVII века, бастион Святого Карлоса, Земляные ворота и порт Святого Мигеля. В 1999 году город был внесен в список всемирного наследия человечества ЮНЕСКО.

Музей Льва Троцкого («Охота на льва». стр. 52).

Расположен по адресу: улица Viena, 45, рядом с Plaza Hidalgo, всего в двух минутах ходьбы от Музея Фриды Кало. Часы работы: с 10.00 до 17.00. Выходной — понедельник.

КАК ДОБРАТЬСЯ

Из Москвы

Из «Шереметьево-2»:

В Мехико ежедневно летают самолеты AIR FRANCE (стоимость — 35 563 руб.), Lufthansa (стоимость — 44 509 руб.). По 2, 4 и 6 дням недели самолеты Lufthansa-Condor летят в Канкун (стоимость — 40 354 руб.).

Из «Домодедово»:

В Мехико ежедневно летают самолеты IBERIA (стоимость — от 36 557 руб.), а по 1, 3 и 5 дням недели — British Airways через Лондон (стоимость — 37 115 руб.)

Из Санкт-Петербурга:

Из «Пулково-2»:

В Мехико ежедневно летают самолеты AIR FRANCE (стоимость — от 39 204 руб.) и Lufthansa (стоимость — от 45 311 руб.)

Из «Пулково-1»:

До 1 ноября по средам и воскресеньям в Мехико можно долететь самолетами авиакомпании IBERIA через Мадрид (стоимость — от 36 853 рублей)

ДЕНЬГИ Мексиканское песо (MXN). 1 EUR = 15,38 MXN. 1 USD = 11,07 MXN. 1 MXN = 2,26 RUB. Данные на 13.09.07.

Информация об авиаперелетах предоставлена филиалом компании Avantix.ru в Санкт-Петербурге. О НАЦИОНАЛЬНОМУ ПРИЗНАКУ НАСЕЛЕНИЕ МЕКСИКИ ЧРЕЗВЫЧАЙНО МНО-ГОЛИКО. ИСТОРИЧЕСКИ ОНО СФОРМИРОВАЛОСЬ ИЗ ТРЕХ ОСНОВНЫХ ЭТНИЧЕ-СКИХ ГРУПП: МЕТИСЫ — 55% ОТ ОБЩЕГО ЧИСЛА ЖИТЕЛЕЙ СТРАНЫ, ИНДЕЙЦЫ — 29%, ПОТОМКИ ЕВРОПЕЙЦЕВ (В ОСНОВНОМ ИСПАНЦЕВ) — 15%.

ПОСОЛЬСТВО Мексики в Москве: Бол. Левшинский пер., 4 (метро «Смоленская», «Кропоткинская»). Тел. (495) 201–4848. Пн—чт с 9.00 до 17.00, пт — до 14.00.

Обычаи и традиции

Городские женщины редко стоят за плитой: кафе и ресторанов в Мехико немыслимое количество. Там мексиканцы и завтракают, и обедают, и ужинают. Исключение делается лишь в день свадьбы детей: по этому случаю готовят только дома.

Романтична свадебная традиция: прежде чем жених и невеста исполнят свой первый танец как муж и жена, гости, взявшись за руки, окружают их со всех сторон, образуя сердце.

Одна из самых необычных карнавальных традиций в Мексике— это День угнетенных мужей. В этот день мужья могут делать все, что пожелают, и ни одна мексиканка не посмеет препятствовать своему мужу напиться или даже сходить налево.

День дурака в Мексике отмечается не первого апреля, а 28 декабря. И называется он День невинных младенцев. Предание гласит, что в этот день Дева Мария несла в корзине годовалого Иисуса мимо стражников. которые по приказу Ирода убивали всех младенцев. Когда они попросили ее показать, что у нее в корзине, Мария развернула пеленки, и стражники увидели лишь букет роз. В этот день мексиканцы дурачатся и подшучивают друг над другом; того, кого удается обмануть, весь год называют «святым дураком».

Самый известный мексиканский десерт — это сладкий хлеб роска

де рейес, сердцевина которого заполняется сушеными фруктами, а внутрь кладется куколка, символизирующая младенца Иисуса. Выпекают его традиционно на праздник Эпифания, или День волхвов, б января. В этот день многие мексиканцы, причем не только дети, но и взрослые, выставляют обувь на улицу в надежде на то, что волхвы положат туда подарки.

Автомобили-«жуки» желтого и зеленого цвета на улицах мексиканских городов — это такси. Они необычны тем, что переднее пассажирское сиденье у них отсутствует. Это для того, чтобы легче и быстрее было залезать.

Во всей стране, особенно в центральной ее части, широко распространены инструментальные ансамбли марьячи (так, кстати, назывался первый фильм режиссера Роберта Родригеса, мексиканца по происхождению). Основу ансамбля обычно составляют две скрипки, шестиструнная гитара, маленькая пятиструнная лютня харанита, большая бас-гитара (гитаррон), к которым иногда добавляют арфу, трубу и кларнет. Музыканты-марьячи обычно облачены в элегантные национальные костюмы: белую рубашку с черным галстуком и узкие кожаные брюки, поддерживаемые фахой - полоской ткани, обернутой вокруг пояса. А на голове красуется традиционное сомбреро - огромная шляпа с вышивкой.

В 1994 ГОДУ МЕКСИКУ ПРИНЯЛИ В СООБЩЕСТВО БОГАТЫХ СТРАН (ОЕСD). НО ХОТЯ ПО КОЛИЧЕСТВУ БОГАТЫХ СЕМЕЙСТВ МЕКСИКАНЦЫ И СТОЯТ НА ЧЕТВЕРТОМ МЕСТЕ (ПОСЛЕ США, ГЕРМАНИИ И ЯПОНИИ), 60% НАСЕЛЕНИЯ ПРОЖИВАЮТ В БЕДНОСТИ, А 27% — НИЖЕ ЧЕРТЫ БЕДНОСТИ.

В каждой мексиканской провинции бытуют собственные песенно-танцевальные жанры. Таковы, например, сандунга из Теуантепека. чьяпанекас штата Чьяпас. ла-льорона из Оахаки, харана из Юкатана, уапанго и бамба штата Веракрус, мичоаканский танец вьехитос («старички»), при исполнении которого мальчики изображают стариков, а также фольклорное представление под названием «Мавры и христиане», распространенное в долине Мехико. Интерес представляет также действо под названием «Воладор» (буквально «летатель»): четверо мужчин, привязанные веревками за ноги к верхушке 30-метрового столба, начинают раскручиваться в воздухе. постепенно опускаясь по спирали на землю. Все это происходит под грохот барабанов и пронзительные звуки флейты чиримия.

В мексиканских селениях и провинциальных городках можно часто натолкнуться на представления бродячих артистов под названием «Карпа» («палатка»). Это разновидность передвижных шапито, где показывают бесхитростные водевили.

Мексика — очень религиозная страна, но религиозность эта весьма своеобразна: мексиканцы ходят в церковь и живуттак, как, в их понимании, следует жить католикам, но при этом в стране сильны языческие традиции, доставшиеся в наследство от коренного населения, и народ умудряется сочетать официальную религию с походами к знахарям, заговорами и языческими праздниками. А для многих даже истинно верующих католиков «Пернатый Змей» — Кукулькан (главное божество древности) — является таким же объектом поклонения, как какойнибудь из христианских святых.

Мексиканские семейные традиции кажутся на первый взгляд довольно жестокими по отношению к юным девушкам, особенно если те — младшие дочери в семье. Они не имеют права выходить замуж, пока жива их мать, их обязанность — заботиться о ней.

Мексика первой из латиноамериканских стран ввела телевещание. Многие телепрограммы транслируются из США, но большинство мексиканского производства. Мексиканские телепрограммы и особенно сериалы популярны во всей Латинской Америке.

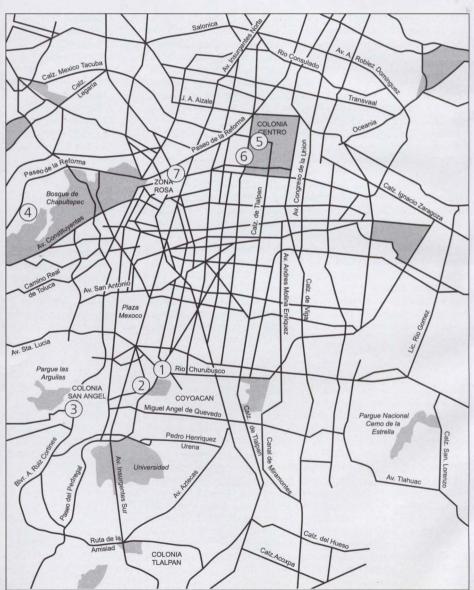
Наиболее популярными видами спорта в Мексике являются бейсбол, футбол (в одном только Мехико более двадцати футбольных стадионов, включая знаменитый «Ацтека»), конные бега, хай-алай (игра в мяч наподобие гандбола) и бой быков. В Мехико выстроены две арены для боя быков, одна из них — крупнейшая в мире.

Мексиканцы называют себя не нацией, а расой. Одна из станций столичного метро называется «Раса», рядом с ней — монумент «Раса». День мексиканской расы (Dia de la Raza) ежегодно отмечается 12 октября.

посольство Российской Федерации в Мексике: Мехико, район Иподромо Кондеса, квартал Куаутемок, проспект Хосе Васконселос, 204. Тел.: 5516-0870. 5273-1305. Пн-чт с 8.30 до 13.30 и с 15.30 до 19.00. Пт — с 8.30 до 14.30. E-mail: embrumex@hotmail.com Консульский отдел: Мехико, район Иподромо Кондеса. квартал Куаутемок, **ул.** Карлос Б. Сетина, 12-А. Тел. 5273-1605.

мехико





СПАНСКИЕ КОНКИСТАДОРЫ ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ КОРТЕСА, ВЫСА-ДИВШИЕСЯ У ТЕНОЧТИТЛАНА (НЫНЕШНИЙ МЕХИКО), БЫЛИ ПОРАЖЕНЫ ВЕЛИ-КОЛЕПИЕМ ОГРОМНОГО АЦТЕКСКОГО ГОРОДА. «ТАКОГО НИКТО НИКОГДА НЕ ВИДЕЛ, НЕ СЛЫШАЛ И ДАЖЕ ВО СНЕ НЕ ГРЕЗИЛ О ЧЕМ-НИБУДЬ, ПОДОБНОМ ТОМУ, ЧТО МЫ ТОГДА УВИДЕЛИ».

- 1. «Синий дом» Фриды Кало.
- 2. Музей Льва Троцкого.
- 3. Рынок Bazar Sabado.

МЕХИКО — важнейший экономический, политический и культурный центр страны. В нем проживают от 25 (по некоторым источникам 32) млн человек. Это второй по плотности населения городской конгломерат после Токио. В числе его городов-побратимов — Чикаго, Лос-Анджелес, Торонто, Мадрид, Рио-де-Жанейро и многие другие.

ГЕОГРАФИЯ

Город располагается на высоте 2200 метров над уровнем моря, поэтому здесь редко бывает жарко: средняя

температура воздуха в январе составляет +12°С, в июле –

+16°C. Мехико окружен сплошным кольцом гор, среди которых выделяются покрытая снегом вершина вулкана Орисаба (5452 м над у. м.) и расположенные рядом вулканы Попокатепетль и Истаксиуатль, находящиеся прямо

в окрестностях города. На территории Мехико нередки пыльные бури, а также землетрясения, которые, впрочем, не доставляют особых хлопот жителям.

КАК ДОБРАТЬСЯ

Международный аэропорт BENITO JUAREZ («Бенито Хуарес») расположен в 10 км к востоку от центра Мехико. В зале прилета есть стойка, где можно заказать такси. В зависимости от района города проезд будет стоить от 100 до 150 мексиканских песо. Поездка из города в аэропорт, как это ни сгранно, стоит намного дороже. От аэропорта до города можно добраться и на метро (если у вас, конечно, нет багажа). Обойдется это всего в 2 песо.

KAK YCTPOEH MEXUKO

Исторический центр Мехико — ПЛОЩАДЬ ЗОКАЛО (площадь Конституции), где на месте разрушенного дворца императора ацтеков высятся кафедральный собор и резиденция президента, украшенная фресками Диего Риверы. Одна из главных улиц столицы — Пасео-де-ла-Реформа — проложена по образцу парижских Елисейских Полей и отличается обилием зелени, многочисленными фонтанами и памятниками.

ДОСТОПРИМЕЧАТЕЛЬНОСТИ

TEMPLO MAYOR (Великий храм) был построен ацтеками на месте, считавшемся центром мира. Открыт ежедневно, кроме понедельника, с 9.00 до 17.00 (включая вход в музей). В воскресенье — бесплатно.

МUSEO NACIONAL DE ANTROPOLOGIA. Один из лучших музеев мира, в котором собраны ацтекские древности. Приготовьтесь к тому, что за один день осмотреть его вы не сможете. Несколько раз в день перед главным входом устраивают представление, участники которого прыгают вниз головой с тридцатиметровой высоты. Музей открыт со вторника по субботу с 9.00 до 19.00, в воскресные и праздничные дни — с 10.00 до 18.00.

ШОПИНГ

Лучшие места для покупок сувениров, предметов искусства и антиквариата находятся на торговой улице ZONA ROSA, на AVENIDA JUAREZ, 89, рядом с ALAMEDA CENTRAL, а также на рынке BAZAR SABADO на PLAZA SAN JACINTO, в районе San Angel. Рынок открыт по субботам с 10.00 до 19.00.

4. Национальный музей антропологии.

- 5. Великий храм.
- 6. Дворец Кортеса.
- 7. Антикварные лавим

Над «Путеводителем» работал Дмитрий Ржанников.

МЕКСИКАНСКИЙ КАЛЕНДАРЬ ПРАЗДНИКОВ — ОДИН ИЗ САМЫХ ИНТЕРЕСНЫХ В МИРЕ. НЕ ТОЛЬКО СВЕТСКИЕ, НО И МНОГОЧИСЛЕННЫЕ РЕЛИГИОЗНЫЕ ТОРЖЕСТВА ОТМЕЧАЮТСЯ ЗДЕСЬ ВОИСТИНУ С ЛАТИНОАМЕРИКАНСКОЙ СТРАСТЬЮ И РАЗМАХОМ. НЕУДИВИТЕЛЬНО, ЧТО ЭТИ ПРАЗДНИКИ ПОЛЬЗУЮТСЯ ПОВЫШЕННЫМ ВНИМАНИЕМ ТУРИСТОВ.

ФЕВРАЛЬ ИЛИ МАРТ. Общенациональный карнавал, продолжающийся целую неделю перед Пасхой.



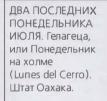




5 МАЯ. Чинко-демайо — праздник в честь победы мексиканской армии над французской в битве при Пуэбле 5 мая 1862 года.



КОНЕЦ ИЮЛЯ. Фестиваль La Guelaguetza. Мистический праздник в честь ацтекской богини кукурузы Centeotl.















КОНЕЦ АВГУСТА. Праздник «Дева Мария в цветах». Забег быков по улицам города Тлакскала.



16 СЕНТЯБРЯ. День независимости. Центром праздника становится площадь Зокало в Мехико.



22 НОЯБРЯ. День святой Сесилии. Это праздник мексиканских музыкантовмарьячи.

Скандинавия

В продаже с 24 октября

Торг уместен

Копенгаген — это торговый центр средневековой Европы и квинтэссенция современной Скандинавии. Павел Перец проведал главный символ Дании — Русалочку, прогулялся по парку Тиволи и познакомился с основами датского дизайна, воочию увидев здания культового архитектора Арне Якобсена.

Что скрывает государь?

Лабиринты

По Стокгольму ходили слухи, что Карл XIV поражен страшной кожной болезнью. Именно поэтому он не снимает верхнюю одежду, даже когда спит. Но когда государь умер, обмывавшие его тело слуги увидели на его груди не уродливую экзему, а татуировку с надписью «Смерть королям». О судьбе француза Жана Батиста Бернадотта по прозвищу Сержант Красивая Ножка, который стал королем и присоединил к Швеции Норвегию, рассуждает Борис Кипнис.

Снежный король

Персона

Все знают Фритьофа Нансена как полярного исследователя, но он мало кому известен как дипломат. А между тем в 1920-х годах именно он убеждал правительства мировых держав оказать помощь голодающей России с трибуны Лиги Наций. О человеке, потратившем свою Нобелевскую премию на развитие нашей страны, рассказывает Галина Яковлева.



Учредитель

ООО «Всемирный Следопыт».

© Издатель ООО «Всемирный Следопыт».

Главный редактор Игорь Данилов.

Генеральный директор

Татьяна Найко. naico@pantv.ru

Выпускающий редактор Егор Яковлев.

Научный редактор Сергей Исаев.

Редакторы Виктор Воробьев, Нина Фрейман, Янина Забелина.

Арт-директор Александр Титаренко.

Цветокорректор Ирина Габдуллина. **Отдел рекламы**

Тел.: (812) 337-5678.

Вера Гришаева

vera.grishaeva@vsled.ru

Группа медиапродаж

Тел.: (812) 337-5679.

Юлия Козыревская. julia@vsled.ru

Секретарь редакции

Анна Гнелицкая

Адрес редакции:

190000, Санкт-Петербург, а/я 310.

Телефон редакции:

Тел./факс: (812) 337-5680.

www.vsled.ru

E-mail: contact@worldvoyager.ru

Свидетельство о регистраций ПИ № ФС 77-26022 от 12.10.2006. Выдано Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и культурного

наследия. Тираж 47 500.

Подписано в печать 22.08.2007 г. Цена свободная.

Отпечатано в типографии «Текст»

ООО «ППК «Текст»,

188680, Ленинградская область, Всеволожский район, п. Колтуши, д. 32.

Заказ № 885.

Фото предоставлены: Fotobank.com, REUTERS и собственными корреспондентами журнала.

Рекламный модуль вне рекламной полосы считать на правах рекламы.

Индекс 99478 — каталог «Почта России» — простая журнальная рассылка ООО «МАП» по России.

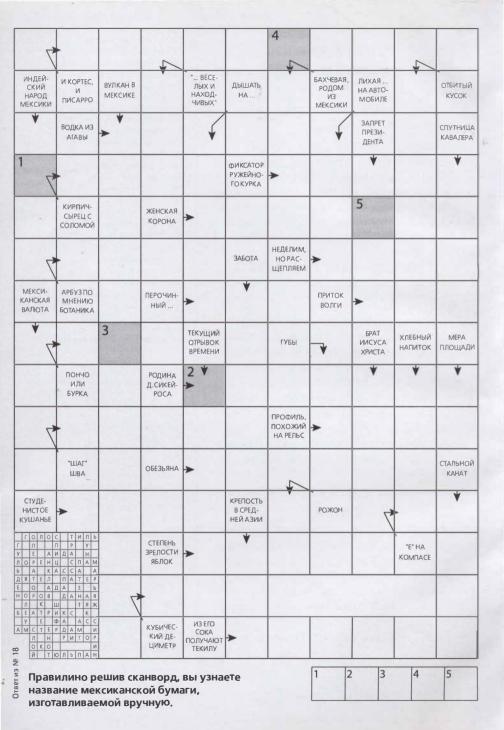
Индекс 38656 — каталог «Пресса России» - простая журнальная рассылка ЗАО «АПР»

простая журнальная рассыпка эдо «Анг» по России и сгранам ближнего зарубежья.

Индекс 79030 — каталог «Газеты и журналы» Агентство «Роспечать» — рассылка

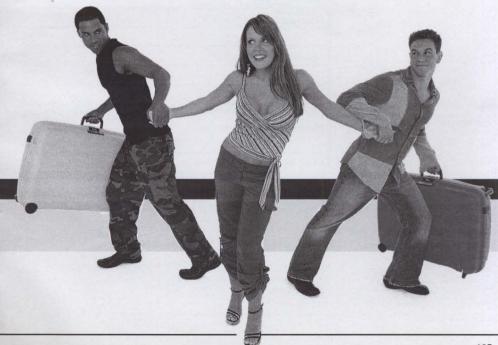
простыми бандеролями в конверте OAO «Роспечать» по России. Для юридич. лиц и организаций Санкт-Петербурга OOO «СЗА "Прессинформ"»

тел. (812) 335-97-51. Каталог «Периодические подписные издания Санкт-Петербурга».



ДЛЯ ОФОРМЛЕНИЯ РЕДАКЦИОННОЙ ПОДПИСКИ НЕОБХОДИМО:

- ☑ Заполнить бланк заказа.
- ☑ Заполнить квитанцию и оплатить ее в любом отделении Сбербанка или оформить почтовый перевод на указанный расчетный счет. Комиссия Сбербанка за перевод денег составляет 3 %.
- $\ f \square$ Для удобства используйте квитанцию на следующей странице или на сайте www.vsled.ru.
- ☑ Копию бланка заказа и квитанцию выслать по адресу: 190 000, Санкт-Петербург, а/я 310, отправить по факсу (812) 325-61-78 или по e-mail: podpiska@vsled.ru.
- ☑ Оплатив стоимость подписки до 20-го числа текущего месяца, вы начнете получать журнал со следующего.
- ☑ Аннулирование подписки не производится!
- ☑ Стоимость одного экземпляра журнала 47 руб.



звещение	ИНН 7826726529 ЗАО «Медиа Пресс»				
	Филиал ОАО Внешторгбанк в г. Санкт-Петербурге				
	p/c 40702810907000003440				
	к/с 3010181020000000733				
	БИК 044030733				
	Плательщик (ф.и.о.)				
	адрес (с индексом)				
	телефон				
	назначение платежа: кол-во сумма «Всемирный Следопыт»				
ассир	подпись плательщика				
Market Charles	ИНН 7826726529 ЗАО «Медиа Пресс»				
	Филиал ОАО Внешторгбанк в г. Санкт-Петербурге				
	p/c 40702810907000003440				
	к/с 30101810200000000733				
	БИК 044030733				
	Плательщик (ф.и.о.)				
	адрес (с индексом)				
	телефон				
	назначение платежа: кол-во сумма				
витанция	«Всемирный Следопыт»				
ассир	подпись плательщика				
Бланк-заказ по	цписки на журнал «Всемирный Следопы	IT»			
	94 руб. Я хочу получать журнал:				
□ Цена на 6 месяцев	– 564 руб.				
□ Цена на 12 месяце	—1128 руб.				
ндекс	область/крой	-			
айон	город/село	1			
		1			

e-mail

men.

дата оплаты

* Аннуляция подписки не производится!

ДЛЯ ЗАКАЗА АРХИВНЫХ НОМЕРОВ ЖУРНАЛА:

- ☑ Заполните бланк заказа и квитанцию на следующей странице.
- ☑ Оплатите стоимость заказа в любом отделении Сбербанка или оформите почтовый перевод на указанный расчетный счет. Для удобства оплаты используйте квитанцию (ИЗВЕЩЕНИЕ, форма ПД4).
- ☑ Отправьте заполненный бланк заказа с указанием номеров журналов из нашего архива, квитанцию о переводе денег (или их копии) по адресу: 190000, г. Санкт-Петербург, пл. Труда, д. 5, а/я 310 (для журнала «Всемирный Следопыт»), или по факсу (812) 337-56-80.
- ☑ Выбранные вами журналы будут высланы на ваш адрес (простой бандеролью) в течение 15-20 дней с момента получения заявки и поступления денег на наш расчетный счет.

Каталог 2006 г.



№ 7 Чехия



№ 12 Испания





№ 10 Турция



№ 2 Франция

Каталог 2007 г.



№ 5 Прибалтика



№6 Великобритания



№ 14 Греция



№ 15 Кипр



№ 11 Хорватия



№ 8 Россия



№ 9 Исландия



№ 10 Крым



№ 21 Египет



№ 17 Германия



№22 Таиланд



№ 11 Ирландия



№ 12 Индокитай



№ 13 Япония

Предложение действительно на территории РФ до 17 октября 2007 года. По всем вопросам вы можете обращаться по телефону (812) 337-56-80 или по e-mail: contact@worldvoyager:ru.

Квитанция оплаты арх	ивных номеров журі	нала «Вс	емирны	й Следопыт»	
извещение	инн 7838353543 ООО «Всемирный Следопыт»				
извещение	Филиал ОАО Внешторгбанк в г. Санкт-Петербурге				
	p/c 4070281060700004943				
	к/c 3010181020000000733				
	БИК 044030733				
	Плательщик (ф.и.	0.)			
	типательщик (фти	0.7			
	адрес (с индексом)				
	одрос (отправоз	.,			
	телефон			11198	
	назначение плате	жа:	кол-во	сумма	
	«Всемирный Следо	пыт»			
кассир	подпись плательц	цика			
The state of the s	инн 7838353543 ООО «Всемирный Следопыт»				
	Филиал ОАО Внешторгбанк в г. Санкт-Петербурге				
	p/c 40702810607000004943				
	к/c 3010181020000000733				
Market Miles	БИК 044030733				
	Плательщик (ф.и.о.)				
	адрес (с индексом)				
	телефон				
	назначение плате	жа:	кол-во	сумма	
квитанция	«Всемирный Следо	пыт»			
кассир	подпись плательц	цика			
*					
Бланк-заказ архив	ных журналов 🤇	Всеми	рный	Следопыт»	
🗖 Да, я заказываю с предоплат	ой				
		услови	1Я ОФОРМ	ИЛЕНИЯ ЗАКАЗА:	
No No No No	No No	Заполни	те бланк за	аказа.	
				в номер и год стоимость заказа.	
		Укажите	фамилию	и номер	
No No No No	N₀		ного телефо повары указ	она. Паны с учетом	
Общая стоимость заказа:		достовки	. но без ком	иссии бонка	
Фамилия:	Тел.	за перевод денег. Цена одного номера журнала — 39 руб.			

СЧАСТЛИВЫИ БИЛЕТ

От **63** евро **Европа** Специальные предложения авиакомпании «Трансаэро». Из Санкт-Петербурга: Сочи — 1250 руб. в одну сторону, 2000 руб. — туда и обратно, Лондон — 105 EUR и 210 EUR, Люксембург — 63 EUR и 125 EUR, Шанхай — 210 EUR и 349 EUR соответственно. Из Москвы: Вена — 63 EUR в одну сторону, 125 EUR — туда и обратно, Страсбур — 63 EUR и 125 EUR. Полет нужно совершить до 20 декабря 2007 года.

Предложение действительно до 10 октября 2007 года.

НОМЕР «ВС» В ПОДАРОК

Теперь, бронируя авиа- или ж/д билет на сайте www.avantix.ru, вы бесплатно получаете экземпляр журнала «Всемирный Следопыт», посвященный той стране, в которую вы намерены совершить поездку. Билеты вместе с номером журнала бесплатно доставляются по адресу, указанному пассажиром.

Предложение действительно только на территории Санкт-Петербурга.

Бесплатно **Калининград**

Специальное предложение от авиакомпании SkyExpress. При покупке билета Калининград — Москва обратный билет в подарок. Предложение действительно при покупке билета на сайте или по телефону Центра бронирования авиакомпании. Воспользоваться бесплатным полетом необходимо до 15 ноября 2007 года.

Предложение действительно до 15 октября 2007 года.

От **370** долларов

Специальное предложение авиакомпании Lufthansa. Период путешествия — с 1 ноября 2007 года по 29 марта 2008 года. Максимальный период пребывания — один месяц. Покупка билета не позднее чем за 7 дней до вылета. 90%-ная скидка младенцам до 2 лет (путешествующим без места в сопровождении взрослых).

Предложение действительно до 31 декабря 2007.

от 8075

рублей Москва — Хабаровск Новый регулярный рейс авиакомпании S7 Airlines: Москва («Домодедово») — Хабаровск. Тип воздушного судна — Airbus A310. Вылет из Москвы по средам, пятницам и воскресеньям в 20.00, прибытие в Хабаровск — в 10.30. Обратный вылет по понедельникам, четвергам и субботам в 12.30, прибытие в Москву — в 14.00.

Предложение действительно с 28 октября 2007 года.

Информация от авиакомпаний об акциях и скидках принимается по aдpecy: contact@worldvoyager.ru.

^{*} Если нет специальных указаний, то все цены на авиабилеты в этой рубрике даются без учета аэропортовых и сервисных сборов.

classified . ТУРИЗМ



ГРУППОВЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТУРЫ В ЕВРОПУ: ГЕРМАНИЯ, ИТАЛИЯ, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ, ФРАНЦИЯ, ЧЕХИЯ, ВЕНГРИЯ, ХОРВАТИЯ, ЧЕРНОГОРИЯ, ШВЕЦИЯ, ЛАТВИЯ, ЛИТВА, ЭСТОНИЯ, ФИНЛЯНДИЯ.

ЛЮБЫЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТУРЫ

OOO «Центр познавательных путешествий "Дядюшка Ник"» Загородный пр.,д. 5. 710-80-15, 320-31-80 (89,90) nicktour@nicktour.spb.ru www.nicktour.spb.ru



СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫЕ ТУРЫ (СВАДЕБНЫЕ, ГАСТРОНОМИЧЕСКИЕ, ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ, ТУРЫ В ЦЕНТРЫ SPA И ТАЛАССОТЕРАПИИ), СПОРТИВНЫЕ ТУРЫ (ГОРНОЛЫЖНЫЕ КУРОРТЫ, ВЕЛОТУРЫ), КРУИЗЫ, ОРГАНИЗАЦИЯ ДЕЛОВЫХ ПОЕЗДОК, БРОНИРОВАНИЕ Ж/Д И АВИАБИЛЕТОВ, ОРГАНИЗАЦИЯ V.I.P. И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ТУРОВ.

SHANGRI-LA Санкт-Петербург, Невский пр., 44, Итальянская ул., 15, 4 этаж, оф. 547. Теп./факс (812) 332–2112. www.shangri-la.ru



ГРЕЦИЯ, ЕГИПЕТ, ТУРЦИЯ, КИТАЙ: БИЗНЕС-ТУРЫ, КЛАССИКА, ОТДЫХ, О. ХАЙНАНЬ. ИОРДАНИЯ. ТАИЛАНД, ОАЭ, ИНДИЯ, ГОА, ИСПАНИЯ, ЧЕХИЯ, ИТАЛИЯ, ВЕНГРИЯ, ЛЕНОБЛАСТЬ. ГОРНЫЕ ЛЫЖИ В АВСТРИИ, ГЕРМАНИИ, ФРАНЦИИ. СЛОВЕНИЯ. ЛЕЧЕНИЕ В ЕВРОПЕ, СПА-ОТЕЛИ. АВИАБИЛЕТЫ НА ВСЕ НАПРАВЛЕНИЯ.

«ТРАК-СТАР» ул. Итальянская, д. 29. Тел. 334-000-3. Сенная пл., 3, оф. 1, Спасский пер. 9. Тел.: 740-1784, 327-2055.



ТД № 0019302

ЕГИПЕТ, ИОРДАНИЯ, ИТАЛИЯ, ГЕРМАНИЯ, ЧЕХИЯ, ФИНЛЯНДИЯ, ЛАПЛАНДИЯ, ХОРВАТИЯ, ЧЕРНОГОРИЯ, СЛОВЕНИЯ, КИПР, ГРЕЦИЯ: КРИТ, АФИНЫ, ХАЛКИДИКИ. ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ТУРЫ, КИТАЙ, ИНДИЯ.

«ЛАРУС» СПб, ул. Фурштатская, д. 28–15. Тел.: (812) 273–0085, 272–9704, факс 272–9837. www.larus.sp.ru; larus@mail.wplus.net



ЭКЗОТИЧЕСКИЕ НАПРАВЛЕНИЯ: ИНДОНЕЗИЯ, СИНГАПУР, ТАИЛАНД, АВСТРАЛИЯ, НОВАЯ ЗЕЛАНДИЯ, БРАЗИЛИЯ, ЧИЛИ, ПЕРУ, ЭКВАДОР, ВЕНЕСУЭЛА, ЯПОНИЯ, КАРИБСКИЙ БАССЕЙН: КУБА, ЯМАЙКА, ДОМИНИКАНА. ИНДИЙСКИЙ ОКЕАН: МАЛЬДИВЫ, СЕЙШЕЛЫ, ШРИ-ЛАНКА, МАВРИКИЙ. ПЛЯЖНЫЙ ОТДЫХ НА ЛУЧЩИХ КУРОРТАХ: ИТАЛИЯ, ИСПАНИЯ, ИООДАНИЯ, ТУРЦИЯ, ФРАНЦИЯ, БОЛГАРИЯ, ПОРТУГАЛИЯ.
ОБЪЕДИНЕННЫЕ АРАБСКИЕ ЭМИРАТЫ.

Санкт-Петербург, Моховая ул., д.13. Тел: 329-5509. Факс: 329-5579. E-mail: deltour@land.ru www.deltatour.ru

«ДЕЛЬТА ТУР»

Информацию в раздел Classified вы можете подать по телефону (812) 337–5678

НАШИ НОВОГОДНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ: ВСЯ ЭКЗОТИКА



КИТАЙ

жемчужина Востока с 29.12.07 по 13.01.08

ТАИЛАНД

с 01.11.07 по 06.03.08 7, 10, 14 дней отдыха вылеты каждые две недели

ШРИ-ЛАНКА

жемчужина Индийского океана

Чартерный рейс из Санкт-Петербурга с 28.12.07 по 09.01.08 12 дней отдыха на побережье

Божественная КЕРАЛА

3 дня экскурсий + отдых

«рождественская сказка» с 03.01.08 по 13.01.08

FOA

самый европейский штат Индии

c 27.12.07 no 10.01.08

15 дней отдыха вылеты из Санкт-Петербурга

Санкт-Петербург, Лиговский пр., д. 10, оф. 222, 233 (гостиница «Октябрьская», вход с 1-й Советской ул.) тел.: +7(812) 578-15-65, 578-11-04, 578-15-12 тел./факс +7 (812) 578-12-74

e-mail: info@aexpress.ru, www.aexpress.ru



МЫ УВЕРЕНЫ: ВЫ СМОЖЕТЕ ПОЗВОЛИТЬ СЕБЕ ХОРОШИЙ ОТПУСК



[ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ КРЕДИТ]
ПРОСТОЕ **РЕШЕНИЕ**



тел.: **8-800-2008-008**

звонок по России бесплатный

www.prostoe-reshenie.ru

КМБ-БАНК (ЗАО), банк группы ИНТЕЗА 🕅 СНПИОЛО