

**ЦК ВКП(б) —
товарищу СТАЛИНУ
СНК СССР —
товаришу МОЛОТОВУ**

Мы, работники кино предприятия г. Москвы, собравшиеся на митинге в связи с награждением работников советской кинематографии орденами СССР и присвоением орденом Ленина институту «Мосфильм», пишем в Вашем лице Центральному Комитету нашей великой родной коммунистической партии и Советскому Правительству свою горячую благодарность за высокую честь и доверие, оказанные нам и искусству кино, которому мы отдали свое уменье и силы.

Мы имеем свою глубокую признательность партии и правительству за повышенную поддержку и помощь, оказываемые советской кинематографии, за созданные для нас, людей искусств, невиданные нормы в мире условия рабочего творческого труда. Мы благодарим партию и правительство за то, что своим вниманием и поддержкой благородную, за высокую честь и доверие, оказанные нам и искусству кино, которому мы отдали свое уменье и силы.

Мы имеем свою глубокую признательность партии и правительству за повышенную поддержку и помощь, оказываемые советской кинематографии, за созданные для нас, людей искусств, невиданные нормы в мире условия рабочего творческого труда. Мы благодарим партию и правительство за то, что своим вниманием и поддержкой благородную, за высокую честь и доверие, оказанные нам и искусству кино, которому мы отдали свое уменье и силы.

Высокая награда, которой удостоена советская кинематография, налагает на всех нас, творческих, инженерно-технических, хозяйственных и административных работников советского кино, огромную обязанность — сделать советскую кинематографию искусством, достойным величия советской эпохи, эпохи построения коммунизма, сделать кинематографию один из самых мощных орудий партии и советского государства в деле коммунистического воспитания трудящихся масс, что привнесет решающее значение в условиях третьей пятилетки.

Мы обещаем Центральному Комитету Коммунистической партии, Совету Народных Комиссаров и лично Вам, товарищ Сталину и товарищу Молотову, давать народу картины, отражающие нашу солнечную, радостную советскую действительность, победы социализма в нашей стране, знакомящие народные массы с великими историческими делами нашей партии, ее славными выдающимися деятелями, картины, которые будут отражать высокое моральное качество советских людей и воспитывать чувство патриотизма и готовности защищать нашу социалистическую родину от любого врага.

Мы обещаем Центральному Комитету Коммунистической партии, Совету Народных Комиссаров и лично Вам, товарищ Сталину и товарищу Молотову, давать народу картины, отражающие нашу солнечную, радостную советскую действительность, победы социализма в нашей стране, знакомящие народные массы с великими историческими делами нашей партии, ее славными выдающимися деятелями, картины, которые будут отражать высокое моральное качество советских людей и воспитывать чувство патриотизма и готовности защищать нашу социалистическую родину от любого врага.

Принято на митинге киноработников гор. Москвы, 3 февраля 1939 г.

**КОММУНИСТЫ ОБСУЖДАЮТ ТЕЗИСЫ ДОКЛАДОВ
В. М. МОЛОТОВА И А. А. ЖДАНОВА**

На партсобрании в № полку

1. Первый день

Подготовка к собранию длилась несколько дней. Члены партийного бюро часто разошлись по ротам и провели там обстоятельные беседы по темам докладов товарищей Молотова и Жданова. В клубе оборудовали выставку, отражающую великую путь, пройденный страной за две стальных пятилетки, гигантскую работу, проделанную партией между XVII и XVIII Съездами. Внимательно выслушивали коммунисты в каждую строку тезисов, часто обращаясь при этом к труду Ленина и Сталина, к «Братьям курсу истории ВКП(б)».

Партийное бюро, обдумывая форму обсуждения тезисов, советовалось с коммунистами. Одни предлагали обязательно заслушать доклады. Другие доказывали: идеино-теоретический уровень коммунистов настолько высок, что есть возможность начать собрание без предварительного доклада, просто с прений. Третьи высказывались за то, чтобы зачитать на собрании тезисы доклада. Большинство коммунистов поддержало, однако, первое предложение, и партийное бюро решило заслушать во собрании только тезисы.

Но вот подготовка закончена. Члены партийной организации дружно заполняют просторный, яркий, светлый зал партийного кабинета. Всех собравшихся родят создания единой ответственности за судьбы своей партии, за судьбы своей страны...

По первому вопросу — «О тезисах доклада товарища Молотова» — выступает начальник политотдела тов. Смирнов. С напряженным вниманием слушают его коммюнисты.

Начинается активное обсуждение тезисов доклада тов. Молотова рядовыми коммунистами-красноармейцами, командирами, политработниками. Слово получает капитан тов. Смирнов:

— Чтобы лучше оценить величие наших побед во второй пятилетке и грандиозность нашего третьего пятилетнего плана, я хочу напомнить беседу Ленина с английским буржуазным журналистом Артуром Рансомом, состоявшуюся в 1922 г. Владимир Ильин тогда восторгом тем, что «наконец, наш Госбанк получил чистого дохода не менее 20 милл. руб. золотом (то есть минимум, на деле больше). Мало, но улучшение несомненно. Мало, но начало увеличения фонда на текущую промышленность несомненно».

И если Ленин приводил в восторг годовой доход Госбанка в 20 млн. рублей, — продолжает тов. Смирнов, — то каким же словом определить чувства, возникавшие у нас при чтении тезисов доклада тов. Молотова! Все мы испытывали законную гордость за свою родину, за большевистскую партию, за нашего вождя и учителя товарища Сталина.

Со всей силой страсти, присущей большевикам, бойцы, командиры и политработники обсуждают каждый тезис докла-

да тов. Молотова. Младший политрук тов. Ползков приводит интересные данные о росте заинтересности колхоза «Родина Ильинца» (Куйбышевская область).

Две стальные пятилетки, — отвечает в своем выступлении лейтенант тов. Ползкова, — усилили оборонную мощь нашей родины, вооружили Красную армию той боевой техникой, которая дает нам возможность стереть с лица земли любого врага.

Многим коммунистам хорошо знакомо прошлое и настоящее своей части. Ее боевое могущество росло и совершенствовалось с каждым годом.

Наша часть формировалась на рубеже первой стальной пятилетки, — говорит полковник-одноносец тов. Креэрса.

На вооружении у нас тогда были старые, несовершенные винтовки, имелось несколько стакновых пушек. Вот, пожалуй, и вся техника той эпохи. В результате успешного выполнения двух стальных пятилеток мы располагаем теперь могучей боевой техникой.

Тов. Креэрса дополняет коммунист Кузнецов:

— За последние годы, — говорит он, — наша партийная организация выросла в военном смысле на немало плачевных патротах, доблестных героях-одноносцах. В рядах нашей партийной организации высокий напряженный дух, заслуги трех орденами депутат Верховного Совета СССР комбриг тов. Батов, трижды одиноческий майор тов. Татаринов, дважды одиноческий капитан тов. Мотыкин.

Но вот подготовка закончена. Члены партийной организации дружно заполняют просторный, яркий, светлый зал партийного кабинета. Всех собравшихся родят создающие единую ответственность за судьбы своей партии, за судьбы своей страны...

По первому вопросу — «О тезисах доклада товарища Жданова» — выступает начальник политотдела тов. Смирнов. С напряженным вниманием слушают его коммюнисты.

Начинается активное обсуждение тезисов доклада тов. Молотова рядовыми коммунистами-красноармейцами, командирами, политработниками. Слово получает капитан тов. Смирнов:

— Чтобы лучше оценить величие наших побед во второй пятилетке и грандиозность нашего третьего пятилетнего плана, я хочу напомнить беседу Ленина с английским буржуазным журналистом Артуром Рансомом, состоявшуюся в 1922 г. Владимир Ильин тогда восторгом тем, что «наконец, наш Госбанк получил чистого дохода не менее 20 милл. руб. золотом (то есть минимум, на деле больше). Мало, но улучшение несомненно. Мало, но начало увеличения фонда на текущую промышленность несомненно».

И если Ленин приводил в восторг годовой доход Госбанка в 20 млн. рублей, — продолжает тов. Смирнов, — то каким же словом определить чувства, возникавшие у нас при чтении тезисов доклада тов. Молотова! Все мы испытывали законную гордость за свою родину, за большевистскую партию, за нашего вождя и учителя товарища Сталина.

Со всей силой страсти, присущей большевикам, бойцы, командиры и политработники обсуждают каждый тезис докла-



Здание Краснознаменной и ордена Ленина Военной академии имени М. В. Фрунзе.

Фото Ю. Иванова.

Творцы военной науки

Большинство ценных и капитальных трудов нашей советской военной литературы вышло из недр Военной академии имени Фрунзе.

Академия ведет большую научно-исследовательскую работу, вовлекая в нее молодые кадры командного состава. Достаточно сказать, что трехлетний план научно-исследовательской работы академии включает в себя свыше 400 тем. Венчадыту в 1939 г. передается для издания несколько десятков трудов, среди которых имеются весьма капитальные. По этому же плану намечается защита больше чем сотни профессорских и докторских диссертаций.

Творческая деятельность профессоров и преподавателей академии не ограничивается стендами одной академии. Они много и плодотворно работают по заданиям нашего Генерального штаба, центральных управлений, научных учреждений страны, различных институтов Академии наук.

Большинство кафедр возглавляется опытными работниками, в том числе и молодыми, выращенными в самой академии. Эти люди смело и успешно решают научные и учебные проблемы. Взять, например, важнейшие в академии кафедры оперативно-тактического пятилетка. Здесь основные усилия сосредоточены сейчас на разработке курса тактики. Создается учебник, который охватывает теоретические и практические основы современного общевоенного боя.

Кафедры оперативно-тактического и штабного циклов разрабатывают учебные пособия по отдельным видам боевой деятельности войск. При этом главной внимание уделяется решительным, активным формам боя как в маневренной войне, так и в позиционной.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

С выходом в свет «Братья курса истории ВКП(б)» работы этих кафедр поднимаются на новую ступень. Всем их научно-исследовательской деятельности строятся на основах подлинно исторического марксистско-ленинского метода.

Большинство кафедр разрабатывают учебные пособия для отдельных видов боевой деятельности войск. При этом главной внимание уделяется решительным, активным формам боя как в маневренной войне, так и в позиционной.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-тактического пятилетка.

Наступательный порыв, стремление вступить в бой с противником, перенесение своих действий на территорию противника, полный разгром врага по его же собственной земле, — вот что является ведущими в академии в области оперативно-

